# قليوبى وعميرة

حاشيتا الإمامين المحققين الشيخ شهاب الدين القليوبى والشيخ عميرة على شرح العلامة جلال الدين المحلى على منهاج الطالبين للشيخ محيى الدين النووى في فقه مذهب الإمام الشافعي وبالهامش الشرح المذكور رحم الله الجميع رحم الله الجميع ونفعنا بهم

### ( تنبیه )

[ قد وضعت حاشية العلامة القليوبي بأعلى الصفحة وحاشية الشيخ عميرة بأسفلها مفصولاً بينهما بجدول والتعقيبة لحاشية عميرة وفوقها المتن المذكور ]

### الجرء الأول

تحقيق ومراجعة الأستال الصلاطة عبد الرؤوفك

الناشر المكتبة التوفيقية أمام الباب الأخضر سيدنا الحسين

### بسمالة الرحمن الرحيم

الحمد لله حمدا يوافي نعمه بمنه وإفضاله . ويدافع نقمه بعزه وجلاله . ويكافيء مزيده بحسن فعاله . والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله . وصحبه وتابعيه في أقواله وأفعاله . ما دام المولى يتفضل على عبيده بنواله . ( أما بعد ) فهذا ما تيسر جمعه من الحواشي على المنهاج وشرحه للجلال المحلى<sup>(١)</sup> وعلى ما يحتاج إليه في المنهج وشرحه لشيخ الإسلام لم ينسج قبله على مثاله مشتمل على المعتمد من الخلاف فيهما ومبين لغوامض ماخفي من عبارتهما . ومنبه على دفع اعتراضات منهما و من غير هما . و جامع لما تفرق في الحواشي عليهما وغيرهما مع زيادات يسر بها الناظر إليها . وفوائد مهمة يعرفها المطلع عليها . ومناقشات جمة محتاج للوقوف عليها ممن جرد فهمه عن التعسف واحتماله . وخال عن الحشو والتطويل . وعن العزو(٢) غالبًا لإرادة التسهيل وكثرة الإفادة والتحصيل . وسرعة الاطلاع على المراد من أقواله . والله المسؤول في النَّفع به على التعميم وأن يجعله خالصا لوجهه الكريم . وسببا للَّفوز بالنعيم المقيم . فإنه القادر على ذلك بكرمه وإجابة سؤاله وحسب من جعله وكيلاله في أحواله (قوله على إنهامه) هو خبر ثان للحمد وقدم الأول لأن استحقاقه للذات وهذا للوصف وقيد الحمد بالإنعام لوقوعه كالواجب أو واجبالأنه مع عدمه محتمل للندب ، و لم يذكر المنعلم به للفع توهم الخصوص وإفادة الإحاطة والشمول لكل ما يتعلق به الإنعام للقصور عن تعداده إجمالا وتفصيلا (قوله والصلاة الح) سيأتي الكلام على الصلاة والسلام ومحمد وأما السيد فيطلق على الشريف في قومه أو العظم أو المقتدى به (٣) أو المالك وأصله سيو د بكسر الواو فقلبت ياء لتحركها واجتاعها مع الياء الساكنة السابقة عليها ثم أدغمت (٤) فيها وأما الآل فهم المؤمنون والمؤمنات من أو لاد هاشم والمطلب وقيل عترته المنسوبون إليه من أولاده وأو لاد بناته ما تناسلوا وقيل أمة الإجابة(°) قال الأزهري وهو الأقرب للصواب واختاره النووى وأصله أهل فقلبت الهاءهمزة وانكانت أثقل منها ليتوصل بهإلى قلبها ألفاو قيل أصله أول بفتح الواو فقلبت ألفا لتحركها وانفتاح ما قبلها وقيل كل منهما أصل بدليل ما سمع من العرب من تصغيره على أهيل وأويل(٦) والحتاره بعض مشايخنا المتأخرين و لا يضاف إلا إلى العقلاء من الاشراف ولو ادعاء جبرالمالحقه من التغيير بخلاف أهل ولايناف ذلك تصغيره لأنه لبيان أصله ولإمكان استعماله فيمن هو دون غيره فليس للتحقير (قوله وأصحابه) جمع صحب لاجمع صاحب لأنه لم يثبت وصحب اسم جمع (٧) لصاحب وقيل جمع له وهو بمعنى الصحابي وهو من اجتمع مؤمنا بنبينا محمد عليك حال نبوته في حياته وإن لم تطل صحبته له أو لم يره والمراد الاجتماع العرفي فيدخل نحو الأعمى والمجنون والنامم والصغير والخضر وعيسي صلى الله عليهما وسلم ويخرج من رآم في النوم أو اجتمع به في السماء ليلة الإسراء ونحو ذلك ودخل في الصحابي الآدمي والجني والملك وخرج بالمؤمن الكافر وآو حكما كالصغير واشتراط الموت على الإيمان لدوام الصحبة بعد موته لا لتسميته صحابيًا(٨) وعطف الصحب على الآل لتشمل الصلاة باقيهم من غير الآل فهو أعم مطلقا

(٦) والتصغير برد الأسماء إلى أصولها .

(٨) وراجع مقدمة ابن حجر لكتابه الإصابة في تمييز الصحابة .

(بسم الله الرحمن الرحيم) الحمد الله على إنعامه ، والصلاة والسلام على سيدنيا محمسد وآلسه وأصحابه .

<sup>(</sup>١) المعروف أن الكتاب الذي بين يديك يحتوى في الحقيقة على أربعة كتب .

<sup>(</sup>٢) أى أنه لا يعزو الأقوال إلى أصحابها في أغلب الأحوال .

<sup>(</sup>٣) هر اسم مفعول من الفعل (اقتدى) ومضارعه يقتدى بإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وفتح ما قبلها .

<sup>(4)</sup> وراجع باب الإعلال والإبدال في شرح الكافية لابن الحاجب .

 <sup>(</sup>٥) المعروف أن كل البشر الموجودين جين البعثة هم أمة الدعوة فمن آمن بد عَلَيْثُة هم أمة الإجابة .
 (٧) أى اسم جس جمعي .

بالنظر لقيده السابق ومن وجه بعدم النظر له (قوله هذا) هو إشارة إلى الشرح وهو كبقية أسماء الكتب والتراجم اسم للألفاظ باعتبار دلالتها على المعاني كما يأتي وهو الأصح من الاحتمالات الثانية وهو من حيز علم الجنس فلا حاجة لما أطالوا به كاأوضحناه في محله فراجعه (قوله ما دعت) لم يقل ما اشتدت كا قاله في جمع الجوامع لكثرة شروح المنهاج وجلالة مؤلفيها السابقين عليه لأنه رضي الله عنه ولد سنة إحدى وتسعين وسبعمائة ومات رحمه الله أو آيوم من سنة أربع وستين وثمانما ثة وعمره نحو ثلاث وسبعين سنة وأخذ الفقه عن الشيخ عبد الرحيم العراق وهو عن الشيخ علاء الدين العطار وهو عن الإمام النووى (قوله المتفهمين) جمع متفهم وهو طالب الفهم أي المتعلم أو المعلم (قوله لمنهاج الفقه)(١) المنهاج والمنهج في الأصل الطريق الواضح وقد وجدت تسمية الكتاب بذلك بخط الإمام النووي على ظاهر نسخته وإضافته إلى الفقه لإخراج منهاج الأصول وغيره (قوله من شرح) هو الكشف والإظهار وهو وما بعده بيان لما دعت (قوله يحل ألفاظه) ببيان تراكيبها من الفاعل والمفعول ومرجع الضمير المستتر في هذا وما بعده للشرح ومرجع الضمير البارز(٢) في ذلك للمنهاج وفي جميع ذلك استعارة بالكناية وترشيح وعطف يبين مراده عام على خاص (قوله مفاده) بضم الميم اسم مفعول أو مصدر وجوز بعضهم فتح الميم أيضا والمعنى ما يستفاد منه أو فائدته ومعنى تتميمه إلحاق نحو قبدأو الإشارة إلى إسقاطه أو إلى تعميم فيما ظاهره الخصوص أو عكسه ونحو ذلك (قوله على وجه) حال من فاعل الأفعال السابقة فهو متنازع(٣) فيه أو حال من ما في ما دعت أو من شرح (قوله لطيف) أي صغير الحجم بالنسبه لغيره من الشروح فما بعده تأسيس أو المراد صغر الحجم وبداعة الصنع فما بعده تأكيد وتفسير (قوله خال)أي فارغ عما ذكر بعني أنه لم يذكر فيه الحشو وهو الزيادة المتميزة لغير فآئدة ولاالتطويل وهو الزيادة غير المتعينة على أصل المراد لالفائدة فهما بمعني اسم المفعول ويجوز إرادة المعنى المصدري (قوله حاو للدليل) وهو ما يذكر لإثبات الحكم من كتاب أو سنة أو إجماع أو قياس أو استصحاب فعطف التعليل عليه مغاير لأنه إظهار لفائدة الحكم أو من عطف الخاص على العام لما في التعليل من معنى القياس (قوله والله أسال) قدم المفعول لإفادة التخصيص(٤) وحذف مفعول ينفع إشعارا بالعموم (قوله وهو حسبي ونعم الوكيل) حسبي بمعنى كافى أو يكفيني (°) والوكيل بمعنى الحفيظ أو المعتمد أو الملجأ أو المعين أو القائم بمصالح خلقه أو الموكول إليه تدبيرهم وجملة نعم الوكيل إما عطف على هو حسبي أو على حسبي بتأويله بالفعل ففيه عطف الإنشاء على الخبر(٢) وهو محذور في الجمل ويجاب بأن جملة هو حسبي إنشائية معنى أو بأنه يقدر قبل نعم مبتدأ في الشقين ويجعل نعم متعلق حبره أي وهو مقول في حقه نعم الوكيل ولا محذور ف كون متعلق الخبر إنشاء وان عطف على حسبي بلا تأويل فهو عطف جملة إنشائية على مفرد ولا محذور فيه كعكسه أو أنه من عطف مفرد على مثله بجعل جملة نعم واقعة موقع المفرد لأن لها محلا من الإعراب(٧) على أن بعضهم منع كون الواو عاطفة بل هي اعتراضية على مذهب من يجوزه آخر الكلام (قوله أفتتح) الأولى

هذا ما دعت إليه حاجة المتفهمين لمنهاج الفقه مي شرح يحل ألفاظه ويبين مراده ويتمم مفاده على وجه لطيف خال عن الحشو والتطويل ، حاو للدليل والتعليل، والله أسأل أن ينفع به وهو حسبى ونعم الوكيل . قال المصنف رخمه الله تعالى ريسم الله الوحمن السرحم) أي أنتسح (الحمد الله)

#### [بسمالله الرحمن الرحيم]

(قول الشارح هذا ما دعت إليه) الاشارة لموجود في الذهن إن كانت الخطبة متقدمة أو لموجود في الخارج إن كانت متأخرة وإنما لم يقل اشتدت كاقال في شرح جمع الجوامع لكثرة الشروح على المنهاج وجلالة مؤلفيها (قول الشارح المتفهمين) جمع متفهم (قول الشارح لمنهاج الفقه) المنهاج والمنهج الطريق الواضح وخرج بالفقه منهاج الأصول للبيضاوي (قول الشارح مُفاده) بضم الم بمعنى الذي استفيد منه ويصح أن يكون بمعنى المصدر (قول الشارح على وجه لطيف) يحتمل أن يريد به رقة الحجم وبداعة الصنيع معا ليكون قوله حال الح تفسيرا له وبيانا وآلحشو بمعنى المحشو وكذا التطويل والتعليل (قول الشارح عن الحشو) هو الزيادة المستغنى عنها والتطويل الزيادة على المراد (قول الشارح أي أفتيح) قيل الأحسن أؤلف ليفيد

(٧) راجع الجمل التي لها محلَّ من الإعراب والتي ليس لها محل في شرح الألفية لابن الناظم من تحقيقنًا .

<sup>(</sup>١) وهناك المنهاج في أصول الفقه والمنهاج في أصول الدين .

<sup>(</sup>٢) من المعلوم أن في الكلام ضمير مستر مقدر في الفعل يمل والضمير الآخر البارز أو الظاهر هو الهاء في كلمة والفاظمي.

<sup>(</sup>٣) التنازع مثل قول القائل (جاء وأكرمت محمدٌ محمدًا) فتنازع الفعلان جاء وأكرمت في محمد فأحدهما يطلبه فاعلاً والثاني يطلبه مفعولاً ــ راجع ما اختلف فيه البصريون والكوفيون في كتاب (الأشباه والنظائر النحوية) للإمام السيوطي/ من تحقيقنا . (٤) قدم لفظ الجلالة أي لا أسأل أحداً إلا الله فقد خصه تعالى بالسؤال . (٦) الحبر هو ما احتمل الصدق والكذب لذاته كما تقول (نجح محمد) والإنشاء عكس ذلك كما تقول (اسقني) (لا تلعب) . (٥) قهو هنا اسم فعل مضارع .

أؤلف لأنه خاص بالمقام عام لجميع المؤلف وقدره فعلا ومؤخرا نظرا لأصل العمل ولإفادة الاختصاص فالجملة فعلية إنشائية ويجوز كونها خبرية بتقدير فعل ماض وكونها اسمية بتقدير مصدر مبتدأ وعلى كل تحصل بها البركة وذكر جملة الحمد بعدها تأكيد وسكت الشارح عن نفسير ألفاظها طلبا للاختصار ولانفرادها بالتأليف نعم ذكر شيخنا الرملي تبعالغيره أقساما تسعة للاسم فينبغي ذكرها لعزتها والاعتناء بها أحدها وقوعه على الشيء باعتبار ذاته كالأعلام ثانيها وقوعه عليه باعتبار جزئه كالجوهر(١) للجسم ثالثها باعتبار صفة حقيقية قائمة بذاته كالأسود والحار رابعها باعتبار صفة إضافية كالمالك والمملوك خامسها باعتبار صفة سلبية كالأعمى(٢) والفقير سادسها باعتبار صفتين حقيقية وإضافية كالعالم والقادر لتعلقهما بذاته وبمعلوم ومقدور سابعها باعتبار صفتين حقيقية وسلبية كشجاع لاعتبار الملكة وعدم البخل ثامنها باعتبار صفتين إضافية وسلبية كأول لأنه سابق لغيره ولم يسبقه غيره وقيوم لأنه غير محناج إلى غير ومقوم لغيره تاسعها باعتبار الصفات الثلاث كالإله لأنه دال على وجوبه لذاته وعلى ايجاده لغيره وعلى تنزيهه تعالى والله أعلم (قوله هي من صيغ الحمد) أي من جملة الألفاظ التي يؤدي بها الحمد لأنه يؤدي بغير ها أيضا كالجملة الآتية بعدها و كالجنان والأركّان إذ هو عرفا ما ينبيء عن تعظم المنعم (قوله الوصف) أي الثناء باللسان بدليل جعله من المخلوقين بقوله من الخلق وهذا معنى الحمد لغة ولو لم يقيد باللسان لشمل حمد الله تعالى لنفسه و فيه ما قرر في محله ومنه ما قبل عن بعضهم هل المراد به اعلام عباده به للايمان به أو الثناء على نفسه به أو هماً (٢) أقوال ثالثها أولى لعموم فائدته (قوله بالجميل) فهو المحمود به سواء كان اختياريا أو لا وحذف المحمود عليه و هو الفعل الجميل الاختياري للعلم به ويحتمل أن الباء بمعنى على (٤) فهو المحمود عليه فيقيد الجميل بالاختياري وحذف المحمود به لعمومه وعلمه من الثناء (قوله إذ القصد الخ) علة لكونها من صيغ الحمد وفيه إشارة إلى أنه يعتبر فيها قصد الثناء لأنها خبرية لفظا ومعنى وفيه ما يأتي ويحتمل أن المراد أنه يقع بها الثناء فلا حاجة إلى قصد وهو المتعين لحصول الحمد بها ممن لا يعرف معنى الانشاء والخبر (قوله على الله بمضمونها) متعلقان بالثناء ومن أنه الخ بيان لمضمونها ومالك ومستحق إشارة لمعنى اللام في لله ولجميع إشارة لمعنى اللام في الحمد سواء جعلت للاستغراق أو للعهد أو للجنس كايعلم من محله (قوله لأن يحمدوه) قال شيخ شيخنا عميرة لو قال له بدل ذلك لحمدهم لكان أخصر وأشمل أي لعمومه لما وقع ولما سيقع وفيه نظر إذ هذا الوصف ثابت له في الأزل فلا يتصور فيه سبق حمد من الخلق عليه ففيه إشارة إلى أن كل حمد وجد فهو مستقبل بالنسبة لوصفه تعالى به فتأمل (قوله لا الإخبار بذلك) اسم الإشارة لمضمونها المتقدم وهذا زيادة تصريح بأنه لا بحصل بها الحمد إذا أريد بها الاخبار وكلامه متدافع في حالة الأطلاق والذي حققه السيد رحمه الله تعالى حصول الحمد بها مع قصد الاخبار للاذعان بمدلولها آلذي هو الاتصاف بصفات الكمال (قوله أي المحسن) أشار بهذا التفسير إلى أنه من فضله وأنه كالتوطئة لما بعده فهو من الترقى ولعموم بره بخلقه فهو أعم من قولهم هو الصادق فيما وعد أو لباءه أو الذي إذا عبد أثاب وإذا دعي أجاب (قوله الجواد) ذكره لأنه ورد في رواية ضعيفة أنه من أسمائه تعالى أو بناء على أن أسماءه تعالى غير توقيفية (°) كما مشي عليه المصنف وحقيقة الجود فعل ما ينبغي لمن ينبغي لا لغرض ولا لعلة وعلى هذا يكون مختصا بالله وتفسير الشارح له بالكثير الجود لعله أخذه من اللام أو من رعاية المقام والسخاء مرادف له أو هو سعة

تلبس الفعل كله باسم الله (قول الشارح الوصف) شامل لثناء الله تعالى على نفسه خلاف تفسير بعضهم بالثناء باللسان (قول الشارح إذ القصديها الح) تعليل لقوله هي من صيغ الحمد (قول الشارح من الخلق) قيد يعم بقرينة الملك (قول الشارح لأن يحمدوه) الأخصر له أو لحمدهم (قول الشارح بذلك) راجع للمضمون (قول المتن البر) يقال بررت فلآنا أبره برا فأنابر به وبار (قول الشارح أى الكثير الجود) قضيته أن يقال هو من صيغ المبالغة

هي من صيغ الحمد وهو الوصف بالجميل إذ القصد بها الثناء على الله بمضمونها من أنه مالك لجميع الحمد من الخلق أو مستحق لأن يحمدوه لا الإخبار بذلك (البر) بالفتــح أى المحسن (الجواد) بالتخفيف أي الكثير الجود أى العطاء (الذي جلت) أي عظمت.

<sup>(</sup>١) الجوهر عند الفلاسقة ما قام ينفسه ويقابله العرض وهوَ ما يقوم يغيره .

<sup>(</sup>٢) أي سلب الصفة الأصلية (٣) الضمير الظاهر راجع إلى ما تقدم . (\$) فحروف الجر تتناوب كما يقول النحويون .

 <sup>(</sup>٥) التوقيف التي أوقف الله عاده عليها وقد وردت الكلمة في كل الطبعات (التوفيقية) وهي خطأ والصحيح ما البنتاه ــ وراجع في هذا الموضوع كتاب (لوامع الينات شرح أسماء الله تعالى والصفات) للإمام الرازى ــ من تحقيقنا .

العطاء فهو أخص وإن قيل بمنع إطلاقه على الله على ما مر والكرم أعم منهما معا (قوله جمع نعمة) بكسر النون وبالفتح التنعم وبالضم المسرة (قوله بمعنى إنعام) أي ليناسب ما قبله من كون الحمد على الوصف ولأنه أمكن من الحمد على المنعم به ولأن عدم نسبة الضبط إليه باعتبار ما يترتب عليه أبلغ خلافا لبعضهم والنعمة بمعنى منعم به مرادفة للرزق على الأوجه وقيل ملائم للنفس تحمد عاقبته بدخول الجنة ورتبوا عليه أنه لا نعمة لله على كافر بل هو مرزوق (قوله أي بجميعها) هو مأخوذ من اللام الداخلة على جمع القلة (قوله وإن تعدوا نعمة الله) هو مفرد مضاف(١) أي جميع نعمه أو على حقيقته إذ كل نعمة فيها نعم لا تحصى فنحو اللقمة فيها الإقدار على تحصيلها وتناولها ومضغها وإصاغتها وهضمها وغير ذلك وفي الخبر لا يستدير الرغيف ويوضع بين يديك حتى يعمل فيه ثلثائة وستون صانعا أولهم ميكائيل وملائكة السحاب والشمس والقمر والأفلاك وملوك الهواء ودواب الأرض وآحر ذلك الخباز والمراد أفرادها وإلافهي منحصرة في جنسين أخروي وهو بالعفو والرضا وعلو المراتب ودنيوي وهو إما كسبي بترك الرذائل والتحلي بالفضائل والهيئات المقبولة والجاه والمال ونحو ذلك وإما وهبي وهو إما روحاني كنفخ الروح والنطق والفهم والفكر وإما جسماني نحو كال الأعضاء وصحتها واعتدالها (قوله المان) أي المعطى فضلا أو المعدد نعمه على عباده لأنه منه محمود ومن العباد على بعضهم مذموم إلا لمصلحة تدفع مفسدة (قوله باللطف) بضم أوله وسكون ثانيه وبفتحهما ويطلق الأول على الرفق والرحمة والثاني على المبرور به ومنه ما سيذكره (قوله بالإقدار) إن أريد به الوصف القائم به تعالى فالباء للتعدية أو أريد به ما ينشأ عنه فالباء للسببية وصفة العبد هي القدرة فإن أريد بها سلامة الآلات لم تختص بالمؤمن وإن أريد بها العرض المقارن للمقدور اختصت به وعلى هذا فاللطف مرادف للتوفيق والطاعة فعل المأمورات ولو ندبا وترك المنهيات ولو كراهة وأحص منها القربة لاعتبار معرفة المتقرب إليه فيها والعبادة أخص منهما معا لأنها يعتبر فيها النية (قوله أي الهداية) فسر الإرشاد بها لدخوله في حيز المن لأنه عطف على اللطف فهي الدلالة الموصلة (قوله الدال على طريقه) فيه إشارة إلى أن المراد بالهداية مطلق الدلالة ولذلك عداها بعلى(٢) (قولُه وهو) أي الرشاد وكذا الإرشاد والرشد لأنها مترادفة معناها الاستقامة والفلاح وفعلها رشد كعجب أو رشد كحسن ومخالفة تفسيرها الذى سلكه الشارح لمناسبته لحالها والغي ضدكل منها وأنواع الهداية لا تنحصر وأجناسها أربعة مترتبة أولها إفاضة القوى على العقل والحواس الظاهرة والباطنة ثانيها نصب الدلائل الفارقة بين الحق والباطل والصلاح والفساد ثالثها ارسال الرسل وانزال الكتب رابعها كشف حجاب القلب مطلقا أو ليرى الأشياء كم هي وهذا خاص بالأنبياء والأولياء (قوله المقدر) هو تفسير للموفق المأخوذ من التوفيق الذي هو خلق الطاعة في العبد المرادف للطف على ما تقدم وضده الخذلان وهو خلق المعصية في العبد قال القاضي الحسين والمختص بالمتعلم من التوفيق أربعة أشياء ذكاء القريحة وطبيعة صحيحة وعناية مليحة ومعلم ذو نصيحة وإذا جمع المعلم ثلاث خصال فقد تمت النعمة على المتعلم الصبر والتواضع وحسن الخلق وإذا جمع المتعلم ثلاث خصال فقد تمت النعمة على المعلم العقل والأدب

الله لا تحصوها (المان) أى المنعم (باللطف) أى بالإقدار على الطاعة (والإرشاد) أى المداية الرشاد) أى الدال على الرشاد) أى الدال على طريقه وهو ضد الغى (الموفق للتفقه في الدين) أى المقدر .

(نعمه) جمع نعمة بمعنى

إنعام (عن الإحصاء) أي

الضبط (بالأعداد) أي

بجميعها وأن تعدوا نعمة

(قول الشارح جمع نعمة الخ) لا يقال تنزيه الأثر عن الإحصاء بالعد أبلغ في التعظيم من تنزيه صفة الفعل عن ذلك لأنا نقول إجراء هذه الصفات على البارى سبحانه وتعالى عقب حمده يشعر بأن المصنف حمد على الإنعام الذى هو من صفات فعل البارى المصنف حمد على الإنعام الذى هو من صفات فعل البارى أمكن في التعظيم من الحمد على الأثر (قول الشارح أى بجميعها) هو من دلالة اللام لأنها تفيد العموم (قول المتن باللطف) الظاهر أن الباء سببية لئلا يلزم تعلق الإنعام بالإقدار على الطاعة (قول الشارح الهي) هو الضلال والحيبة كإقاله في الصحاح . (قول الشارح أى المقدر) : يقتضي مرادفته للطف

وحسن الفهم (قوله على التفهم) هو تفسير للتفقه وهو أخذ الفقه شيئا فشيئا يقال فقه إذا فهم وزنا(١) ومعنى وفقه إذا سبق إلى الفهم وزنا ومعنى أيضا وفقه بالضم(٢) صار الفقه سجية له وهذا معنى الفقه لغة وأما اصطلاحا فهو العلم بالأحكام الشرعية العملية المكتسبة من أدلتها التفصيلية وموضوعه أفعال المكلفين على التفهم في الشريعة واستمداده من الكتاب والسنة وغايته تكميل القوى النطقية والشهوية والغضبية المرتب عليها أبواب الفقه (من لطف به) أي أراد به والفوز بالسعادة الأبدية (قوله في الشريعة) تفسير للدين سمى شريعة لاملاء الشارع(٢) له علينا و دينا للتدين الخير (واختاره) له (من به يمعنى الانقياد للعمل به ويسمى ملة أيضا للاملاء المذكور (قوله أراد به الخير) لم يفسر اللطف بما سبق العباد) هذا مأخوذ من فرارا من التكرار ولعدم صحة ذلك المعنى هنا ولمناسبة الحديث المذكور واللام في الخير للعموم والكمال أخذا حديث الصحيحين: مما بعده (قوله له) ضميره عائد على الخير لقربه(٤) ورجوعه للتفقه بعيد وأبعد منه رجوعه لله (قوله خيرا) و من يود الله به خيراً هو نكرة في سياق الشرط فيعم كل خير وتنوينه للتعظيم فهو الخير الكامل فلا يدل على عدم الخير لغيره قال يفقهه في الدين ، (أحمده بعضهم وفيه بشرى عظيمة للمتفقه لأن إرادة الخير من الله للعبد مغيبة ويستدل عليها بالعلامات وهذه أقواها أبلغ حمد) أي أنهاه لصدورها عن الرسول عليه وعن ابن عمر رضى الله عنهما أنه عليه قال : مجلس فقه خير من عبادة ستين (وأكمله وأزكاه) أى أنماه سنة وقال الحسن البصري رحمه الله تعالى الفقيه هو الزاهد في الدنيا الراغب في الآخرة البصير بأمر دينه المداوم (وأشمله) أي أعمه المعنى على عبادة ربه (قوله وأكمله) أي أتمه (قوله المعني) ليس ذلك المعنى الذي ذكره وافيا بكلام المصنف لأنَّ أصفه بجميع صفاته إذكل ﴾ الأبلغية وصوله إلى منتهًاه و لا يلزم منها تمامه و لا يلزم من تمامه نموه و لا يلزم من نموه عمومه فإذا جمعت هذه منها جميل والقصد بذلك الكمالات رأيت ما ذكره قاصراً عنها فتأمل ومعنى أصفه أعترف باتصافه بجميع صفات الكمال لا بمعنى ايجاد الحمد المذكور وهو أنه يأتي بها لأنه لا يتصور وعلم من كلامه اتحاد معنى الكمال والتمام وهو كذلك في غير المحسوس وإلا فالتمام أبلغ من حمده الأول وذلك أوقع في النفس من لنقص الذات و الكمال لنقص صفتها فتأمل (قوله والقصد الخ) تقدم ما فيه (قوله وهو أبلغ الخ) أي من حيث حيث تفصيله وفي حديث أن فيه التجدد إلى غير النهاية مع وصفه بأوصاف الكمال المتقدمة والأول أوقع أي أكثر تمكنا من حيث تفصيله مسلم وغيره أن الحمد لله أى تعيينه بالمالكية أو الاستحقاق و هذا المعنى موجو د في الآخر أيضا لأنه من جملة عموم وصفه المفيد لها (قوله نحمده ونستعين أى وفي حديث مسلم الخ أشار إلى أن ما صنعه المصنف موافق لما في الحديث وأشار بتفسيره إلى أن الحمد الأول نحمده لأنه مستحسق علة في صدور الحمد الثاني (قوله أعلم) بمعنى أتيقن وأذعن فلا يكفي العلم وحده ولا العلم والتيقن من غير للحمد (وأشهد) أي اذعان كما وقع لبعض المنافقين وضبط المصنف له في شرح مسلم بضم الهمزة وكسر اللام لعله ليناسب معنى أعلم (أن لا إله) أي لا أشهد لأن الشهادة إعلام الغير لا أنه المراد منها (قوله بحق في الوجود) ذكرهما لأنهما محل النزاع بين أهل السنة معبود بحق في الوجود وغيرهم (قوله الواجب الوجود) هو الذي لا يحتاج في وجوده إلى شيء أصلا مع استحالة عدمه (قوله (إلا الله) السواجب فلا ينقسم بوجه) أي لا فعلا ولا وهما ولا فرضاً (قوله فلا مشابهة بينه وبين غيره بوجه) أي لا في الوجود (الواحد) أي ذاته ولا في صفاته ولا في أفعاله (قوله الغفار) قال القرطبي هو مع التعريف بأل خاص بالله فيجوز أن الذي لا تعدد له فلا يطلق الفعل منه والاسم منكرا أو مضافا على غيره تعالى (قوله المؤمنين) سر تقييده بهم أنه لما أضاف الذنوب ينقسم بوجه ولا نظير له (قول الشارح أي أراد به الحير) لم يفسره بما سبق وفاء بما في الحديث الآتي (قول الشارح له) الضمير فلامشابهة بينه وبين غيره بوجه (الغفار)أي الستار

(قول الشارح أى أراد به الحير) لم يفسره بما سبق وفاء بما فى الحديث الآتى (قول الشارح له) الضمير فيه راجع للخير من قوله أى أراد به الخير (قول الشارح من يرد الله به خيرا الخي لا يقال فيه ترتيب النفقه فى الدين على ارادة الله به خيرا ما لأنا نقول بل على ارادة كل خير أخذا من عموم النكرة فى سياق الشرط ولئن سلم عدم العموم فالتنكير للتعظيم (قول الشارح إذ كل منها جميل) أى والحمد هو الوصف بالجميل (قول الشارح من حيث تفصيله) أى تعيينه وهو صفة المالكية (قول الشارح أى تحمده الخي أى فكأن المصنف قال أيضا أحمده أبلغ حمد الخ لأنه مستحق للحمد (قول الشارح أى أعلم) أى وأذعن أيضا (قول الشارح لا ينقسم بوجه) أى لا فعلا ولا فرضا (قول الشارح من عباده المؤمنين) يقتضى أن الكافر

لذنوب من أراد من عباده

المؤمنين فلا يظهرها بالعقاب

عليها ولم يقل القهار

<sup>(</sup>١) أى يفتح أوله وكسر الحرف الثالي .

 <sup>(</sup>٢) أى ضم حرف القاف وهو عين الفعل.
 (٤) والنحويون يقولون ان الضمير عادة يعود إلى أقرب مذكور.

<sup>(</sup>٣) وهو الله جل جلاله ثم رسوله ﷺ .

المستورة إلى من أراد شمل ستر جميعها وهو لا يأتى فى الكافر لأن ذنب الشرك لا يغفر (١) فلا يجوز الدعاء له بمغفرته ويجوز بمغفرة ما عداه خلافا للنووى وبالرحمة وبصحة البدن وكثرة المال والولد وبالهداية ويجوز التأمين على دعائه ويجوز طلب الدعاء منه (قوله لأن معنى القهر الح) فيه نظر والأولى أن يقال إنه لملاحظة أن المقام مطلوب فيه الذلة والخضوع فلا ينافى ما فى الكتاب العزيز (قوله محمدا) هو علم منقول من صفة هى اسم مفعول مضعف بتكرير عينه (٢) سماه به جده عبد المطلب بإلهام من الله رجاء أن تكثر خصاله الحميدة فيحمده الناس كثيرا وقد حقق الله تعالى رجاءه كما سبق فى علمه كذا قالوا وفيه نظر بما قيل أن تسميته بذلك بأمر الملائكة لأمه به وفيه بحث تأمل (قوله عبده) العبد فى الأصل صفة ثم استعمل استعمال الأسماء والتعبد التذلل والخضوع والعبودية أشرف من العبادة بل هى أشرف صفات الإنسان ولذلك وصى الله تعالى بها نبيه عليه في أشرف المواضع ومن نظم القاضى عياض رحمه الله تعالى:

ونما زادل شرف الله وتيا وكدت بأخصى أطأ الثريا دحولى تحت قولك يا عبادى وأن صيرت أحمد لى نيا

(قوله ورسوله) وصفه بالمبالغة لأنه تتبع أخبار مرسله ولم يقل نبيه لأنه أخص إذ النبي إنسان ذكر حر من بني آدم سليم عن منفر طبعا أوحي إليه بشرع يعمل به فإن أمر بتبليغه فرسول فكل رسول نبي ولا عكس (٣) (قُوله المصطفى) من الصفوة فأصل طائه تاء د والختار ، تفسير له (قوله من الناس) هم الإنس والجن لا الملائكة قاله شيخنام ر والراجح خلافه وإنما تخصيص الشارح لقوله ليدعوهم الخ فإن أراد شيخنا هذا فواضح ويلزم من ذلك اختياره على سائر الخلق لأنهم أفضل أنواع الخلق وخصهم بالذكر لأجل ما بعده وإلا فهو مرسل لسائر الخلق حتى الملائكة والجماد والصحيح أن خواص البشر وهم الأنبياء وعدتهم مائة ألف وأربعة وعشرون ألفا منهم الرسل ثلاثمائة وأربعة عشر أو ثلاثة عشر أفضل من خواص الملائكة وهم رسلهم كجبريل خلافا للمعتزلة وأنهم أفضل من عوام البشر وهم الأتقياء وهم أفضل من عوام الملائكة وبنات ادم أفضل من الحور العين اللواتي خلقن من الزعفران أو من تسبيح الملائكة أو غير ذلك (قوله صلى ا الله وسلم عليه) الصلاة من الله رحمة ومن الملائكة استغفار ومن غيرهما دعاء والمراد من الصلاة منهم كل لفظ فيه دعاء كالرحمة والعفو والرضا ومعنى صلاتنا عليه عَلَيْكُ طلب الصلاة من الله إما لزيادة المراتب له عليه فإنها لا نهاية لها وإما لحصول الثواب لنا بها وإما لكمال الطالب وتعظيم المطلوب له فهي ليس منا ولذلك لا يدخلها الرياء بخلاف سائر الأعمال . والسلام بمعنى السلامة من النقائص وعدى الصلاة بعلى لتصمنها معنى الرحمة وان امتنع الدعاء له بها لبشاعة اللفظ بايهام الذنب وأتى بالسلام لمشاركته للصلاة في الطلب وجمع بينهما خروجا من كراهة إفراد أحدهما عن الآخر لفظا وخطا معا وقيل لفظا ونية وقيل لفظا فقط (قوله فضلا وشرفا) عطفه مرادف أو الأول للمعارف الباطنة والثاني للأخلاق الظاهرة وهما ولديه معمولات لزاد (قوله والقصد الخ) فيه إشارة إلى أن الجملة انشائية معنى لأنه لا يحصل مضمونها ببقائها على الخبرية وقياسها على جملة الحمد فاسدا إذ ليس الاخبار بها طلبا للصلاة والسلام فتأمل (قوله القليلة البركة) أي من حيث المعنى وان تمت في الحس كعكسه .

(تنبيهان)\*: أحدهما : أن المصنف سكت عن الصلاة على الآل والصحب ويمكن أن يقال لما كانت الصلاة عليهم مفادها حصول المغفرة وقد حصلت لهم بذكر الغفار فاستغنى به فتأمله . ثانيهما:

لا يغفر له شيء من المعاصى الزائدة على كفره (قول الشارح القهار بدل الغفار) أى كما في التنزيل (قول الشارح لان معنى القهر الخ) لا يقال هو معارض بما في التنزيل لأنا نقول المقام هنا مقام الوصف بما يدل على الرحمة والإنعام فكان ذكر الغفار هنا أنسب (أقول المتن المختار) صفة كاشفة (قول الشارح من الناس) الأولى أن يقول من الخلق ليدعوهم لأن دعوته تعم غير البشر (قول المتن لديه) ظرف لقوله زاده

بدل الغفار لأن معنى القهر مأخوذ مما قبله إذ من شأن الواحد في ملكه القهر (وأشهد أن محمدا عبده ورسوله المصطفى المختار) أي من الناس ليدعوهم إلى ديسن الأسلام (صلى الله وسلم عليه وزاده فضلا وشرفا لديه) أي عنده والقصد بذلك الدعاء أي اللهم صل وسلم عليه وزده وذكر التشهد لحديث آبی داود والترمذی کل خطبة ليس فيها تشهد فهي كاليد الجذماء أي القليلة البركة

أنه قد اختار في جملة الحمد الفصل وهو عدم العطف للاشارة إلى استقلالها وقدم البسملة عليها لتعلقها بالذات وعملا بالكتاب والإجماع واختار في جملة الصلاة والسلام الوصل وهو العطف بدخولهما في جملة التشهد إيذانا بالتبعية لتميز رتبة التابع عن رتبة المتبوع (**قوله أما بعد**) ذكرها مندوب تبعا له عَلَيْتُكُمْ في حطبه و كتبه(١) ولا يؤتى بها إلا بين أسلوبين من الكلام وأوّل من نطق بها داو د عَلِيكُ وهي فصل الخطاب الذي أوتيه لأن جميع الكتب نزلت على الأنبياء بالعربية ابتداء كما ذكرناه في ليلة النصف موضحا وقيل قس ابن ساعدة و نيل كعب بن لؤى و قيل يعرب بن قحطان وأصلها عند الجمهور مهما يكن من شيء بعدما تقدم من البسملة والحمدلة وما بعدهما فكذا فهما مبتدأ وضمن معنى الشرط ويكن فعله وجملته هي الخبر على الصحيح وهي تامة و فاعلها ضمير بعود على مهما ومن شيء بيان لما ولا يصح كون شيء هو الفاعل ومن زائدة لخلو الخبر عن رابط يعود على المبتدأ فحذف مهما ويكن وأقيم أما مقامهما اختصارا وتفصيلا للمجمل الواقع في الذهن فحين تضمنت معناهما لزمها لصوق الاسم والفاء وعملت في الظرف قضاء لحق ما كان بقدر الامكان والظرف مبنى على الضم لنية معنى المضاف إليه وروى منصوبا بلا تنوين لنبة لفظه وروى منونا مرفوعا ومنصوبا بالقطعة عنهما وهو بعيد جدا والأخير في كلام المصنف صحيح على لغة من يرسم المنصوب بصورة المرفوع والمقصود من ذلك تعليق فضل الاشتغال بالعلم على وجود شيء في الكون بعد البسملة وما بعدها والكون لا يخلو عن شيء ففضل الاشتغال ثابت لأن المعلق على الوجو ديلزمه الوجود (قوله الاشتغال) أي بالتعلم والتعليم لا بطلبهما وحده (قوله المعهود شرعا) فأل في العلم للعهد الذهني لكل علم يجوز الاشتغال به شرعا والمراد به المعلومات أو ادراكها (قوله بالفقه الخ) رتبها كذلك لأنه اصطلاح الفقهاء في الرتبة ونظرا لكثرة الوجود وفضلها على عكس ذلك الترتيب (قوله فضل العالم) أي العامل بعلمه على العابد أي المتعبد بعلم(٣) والخطاب للصحابة أو للأمة وهو أمدح وأل فيهما للجنس نحو الرجل خير من المرأة أو للاستغراق أي فضل كل عالم على كل عابد والمعنى أن نسبة شرف العالم إلى شرف العابد كنسبة شرفه عَلِيك إلى أدني الصحابة أو الأمة وفي الحديث الذي حسنه بعضهم : لفقيه واحد أشد على الشيطان من ألف عابد و في رواية : إن الله و ملائكته وأهل السموات وأهل الأرض حتى النملة في جحرها وحتى الحوت في الماء ليصلون على معلم الناس الخير وعن أبي ذر وأبي هريرة قالا : باب نتعلمه من العلم أحب إلينا من ألف ركعة تطوعا وباب من العلم نعلمه عمل به أو لم يعمل أحب إلينا من مائة ركعة تطوعا أو قالاً : أحب إلينا من سبعين غزوة في سبيل الله . وفي ذلك زيادة فضل التعلم على التعليم ولعله لامكان العمل إلا ان كانت الغزوات أفضل من الألف ركعة أو مساوية لها ويكون ذكر المائة ركعة مع ما قبله من الإخبار بالأقل قبل الأكثر وقيل لبعض الحكماء : هل العلم أفضل أو المال ؟ فقال : العلم فقالوا : فما لنا نرّى العلماء على أبواب الأغنياء ولا نرى الأغنياء على أبواب العلماء فقال : العلماء عرفوا منفعة المال والأغنياء جهلواً فضيلة العلم وتقدم حديث : مجلس فقه خير من عبادة ستين سنة وفي حديث قواه بعضهم وضعفه بعضهم : نظرة في وجه العالم أحب إلى الله من عبادة ستين سنة صياما وقياما (قوله أنفقت) يقال في الخبر أنفقت وفي غيره أسرفت وضيعت وغرمت (قوله نفائس) جمع نفيسة فلو عبر بدل الأوقات بما مفرده مؤنث كالساعات كان أولى قاله الأسنوي (قوله وهو) أي ما أنفقت (قوله شبه الخ) فهو استعارة مصرحة لوقوعها في المصدر أو لا تبعية لاشتقاق الفعل منه والجامع الوصول إلى المقصود ويصح كونها استعارة

(قول الشارح شرعا) أى فيه فهو منصوب على نزع الخافض (قول الشارع فضل العالم على العابد) الظاهر أن المعنى كل عالم على كل عابد (قول الشارح أدناكم) الضمير راجع لأصحابه عليه أو للأمة (قول الشارح شبه الخ) أى فهو من الاستعارة التبعية المصرحة والجامع ما يحصل بكل منهما من الوصول إلى

(أما بعد) أى بعد ما تقدم (فان الاشتغال بالعلم) المعهود شرعا الصادق (من أفضل الطاعات) لأنها مفروضة ومندوبة والفروض أفضل من المعلم منه لأنه فرض كفاية وف حديث حسنه الترمذي: فضل العالم على أدنا كم (و) من (أولى ما أنفقت وهو العبادات شب

<sup>(</sup>١) فقد ذكر هذه اللفظة في كلِّ كتبه للملوك ــ وراجع السيرة لابن إسحاق من تحقيقنا ــ ط دار الجيل/بيروت .

<sup>(</sup>٢) وإلا فالعابد الجاهل بعبادته أسوأ من غير العابد .

<sup>(</sup>٣) أي هذا الجنس أفضل من هذا الجنس وإن كان من أفراد النساء من هي أفضل بكثير من الرجال كالسيدة خديجة والسيدة فاطمة والسيدة عائشة ــ رضي الله عنهن ــ.

للمقصود ويصح كونها استعارة مكنية وان النشبيه بالمال وإثبات الإنفاق تخييل (قوله شغل) قال الدميري : فيه أربع لغات ضم أوله وفتحه مع سكون ثانيه وفتحهما وضمهما وزاد بعضهم عليه كسر الشين والغين وسكون الغين مع كسر الشين وفتح الشين مع كسر الغين (قوله لأنه لا يمكن الخ) فنفاستها في ذاتها وإن لم تصرف في شيء (قوله للتنافي) أي بين الأفضلية المطلقة والأولوية المطلقة التي هي المرادة عند الاطلاق لا بالنسبة لبعض الأفراد فلا يردما قيل أنه لا تنافي لأن النبي عَلَيْكُ من الأفضل وهم الأنبياء وهو أولاهم (قوله وقه) هي للتحقيق والتكثير معا والمراد بالأصحاب معظمهم والتصنيف جعل الشيء أصنافا مميزة كالأبواب والفصول والمبسوط ماكثر لفظه والمختصر ماقل لفظه ولانظر للمعنى فلا واسطة واحتلف في أول من صنف في الفقه فقيل محمد بن جريج شيخ مسلم بن خالد الزنجي شيخ الإمام الشافعي رضي الله عنهم وشيخ ابن جريج عطاء بن أبي رباح وهو عن ابن عباس وهو عن النبي عَيْكُ وقيل الربيع بن صبيح وقيل سعيد بن ألى عروبة وأما غيره من العلوم فيراجع من محله ومنه المؤلف الذي جمعنا فيه الأوليات الذي ليس له نظير (قوله في العشرة) فهو المعنى الحقيقي لها (قوله وأتقن) أي أحكم والحرر المنقى المهذب وكون الحرر مبتدأ وما قبله الخبر أولى من عكسه نظرا للأشهر (قوله أبي القاسم) هي كنيته والتكني بها حرام على واضعها ولو في غير زمنه عَلَيْتُهُ ولفير من اسمه محمد(١) كما اعتمده شيخنا الرملي وقد اشتهر بها الرافعي و لم يعلم واضعها أو هو ممن يرى حلها بأن يقيد الحرمة بزمنه عليه أو بمن اسمه محمد أو بهما معاكا فيل بكل منهما (قوله إمام الدين عبد الكريم) فيه تقديم اللقب على الاسم ورأيت في بعض التواريخ أن اسمه محمد بن عبد الكريم بن الفضل بن رافع فلا مخالفة إلا من حيث الاسم وهي طريقة المؤرخين والراجح عند النحاة عكسها (قوله فيما حكي) أي عن قاضي قزوين مظفر الدين قال: رأيت بخط الرافعي و هو عندي في كتاب التدوين في أخبار قزوين أنه منسوب إلى جده رافع بن خديج الصحابي انتهي وفيه رد على من قال هو نسبة إلى رافعان بلدة من العجم بل قال القاضي جلال الدين : لا يعرف في نواحي العجم بلدة تسمى بذلك وعلى من قال هو نسبة إلى بني رافع قبيلة من العرب (قوله الكثيرة) هو من اللام الداخلة على جمع القلة (قوله في العلم) لامه للاستغراق فإنه كانقل كان إماما في غالب العلوم شديد الاحتراز في ترجيحها وفي نقلها وعزوها لأهلها إذا شك في أصلها وكان العلم في أبيه

المقاصد واعلم أنه يصح تشبيه الأوقات بالمال فتكون مكنية واثبات الانفاق تخييل (قول الشارح بلا عبادة) أى أما الذى فات مشغولا بالعبادة فلا يطلب تعويضه (قول الشارح للتنافى بينهما على هذا التقدير) أى المذكور وهو العطف على الجار والمجرور معا لأنه ذكر أن الاشتغال بالعلم بعض الأفضل وذكر بعد ذلك أن الأولى صرف الأوقات النفيسة فيه ولك أن تقول مفاد الكلام الأول أن الاشتغال بالعلم بعض الأفضل والأفضل في ذاته متفاوت الرتب ولا يلزم من كون الشيء بعض الأفضل أن لا يكون أفضل كالنبي عليه على المنافق أن روعي ما في الواقع من أن الاشتغال بمعرفة الله سبحانه وتعالى أفضل (قول المتن وقد أكثر) هي للتحقيق والتكثير إذ لا منافاة بينهما (قول المتن أصحابنا) أي مجموعهم لا كل فرد فرد منهم (قول المتن من المبسوطات) أي من تصنيفها أو المراد بالتصنيف الذي في المتن المصنفات فما بعده بيان أيضا (قوله مجازا) يرجع لقوله والصحبة هنا بجاز علاقته المشابهة في التودد والتعاون (قول المتن وأتقن مختصر) أي من المختصرات المذكورة (قول الشارح إمام المدين) فيه تقديم اللقب على الاسم وذلك مبنى على اصطلاح المؤرخين لا على اصطلاح النحاة من تأخيره عن الاسم (قول المتن في التحقيقات) جمع تحقيقه وتحقيق المسائل إثباتها بالأدلة والتاتها بالأدلة واثبات الأدلة بأدلة أخرى (قول الشارح الكثيرة في العلم) أخذه من دلالة اللام لأنها تفيد

شغل الأوقات يصرف المال في وجبوه الخير المسمى بالإنفاق ووصف الأوقات بالنفاسة لأنه لا يمكن تعويض ما يفوت منها بلاعبادة وأضاف إليها صفتها للسجع وقد يقال هو من إضافة الأعم إلى الأخص كمسجد الجامع ولايصح عطف أولى على من أفضل للتنافي بنهماعلي هذا التقدير (**وقد أكث**ر أصحابنا رحمهم الله من التصنيف من المبسوطات والمختصرات في الفقه والصحبة هناالاجتاع في اتباع الإمام المجتهد فيما يراه من الأحكام مجازاعن الاجتاع في الــعشرة (وأتقن مختصر المحرر للإمام أبي القاسم) إمام الدين عبد الكريم (الرافعسي رحمه الله) منسوب إلى رافع بن حديج الصحابي كا وجد بخطه فيماحكى رحمه الله (ذى التحقيقات) الكثيرة في العلم والتدقيقات الغزيرة

وجده وجدته كما في كتاب الأمالي (قوله في الدين) قال النووي كان الرافعي إماما بارعا في المعارف والزهد والكرامات الخراقة توفي بقزوين أواخر سنة ثلاث أوائل سنة أربع وعشرين وستائة وعمرهه نحو خمس وستين سنة فعلى هذا يكون مولده في سنة سبع أو ثمان وخمسين وخمسمائة ومولد إلامام النووي بعد وفاته بنحو سبع سنين لأنه ولد في المحرم سنة إحدى وثلاثين وستمائة ومات في رجب سنة ست وسبعين وستائة وعمره نحو خمس وأربعين سنة(١) رحمه الله تعالى (قوله ما حكي) أي عن الإمام ابن النقيب رحمه الله تعالى (قوله أن شجرة) قيل إنها من العنب ومن كرامات النووي أنه أضاء له أصبعه لما فقد في وقت التصنيف ما يسرجه عليه قال بعضهم: وهي سبابة يده اليسرى وهذه أبلغ كرامة من إضاءة الشجر لأنه من جنس ما يوقد (تنبيه) أصل التحقيق إثبات المسائل بالأدلة والتدقيق اثبات تلك الأدلة بأدلة أخرى وما ذكره الشارح أعم من ذلك وأضاف الثاني للدين إشارة لغزارة دينه على علمه (قوله عليه) أي التصنيف أو الرافعي حين التصنيف (قوله الفوائد) جمع فائدة وهي لغة كل ما استفيد من علم أو غيره وعرفا كل مصلحة ترتبت على فعل ولما أسماء بحسب المراد منها كما ذكرناه في محله (قوله وفي تحقيق المذهب) أي صوغه على الوجه الثابت المحكم والتدقيق على هذا إمعان النظر والغوص على غوامض العلم (قوله الشافعي) هو الإمام الأعظم نسبة إلى جده شافع ونسبه مشهور مذكور في محله ولد بغزة وقيل بعسقلان سنة خمسين ومائة ومات بمصر ودفن بقرافتها سنة أربع ومائتين وعلى قبره من الجلالة والاحترام ما يناسب مقام ذلك الإمام (قوله وأصحابه) أي في المذهب كا مر (قوله في المسائل) أي مطلقة أو الراجحة لآنها المقصود الأعظم (قُولُه مكان الذهاب) فهو حقيقة في المكان (قوله للمفتى) هو من يخير سائله عن حكم في مسألته ويجب عليه الجواب بشروط سبعة كون السؤال عن واجب وعلمه بالحكم الشرعي وخوف فواته وعدالته وانفراده بمعرفة الحكم وتكليفه وتكليف السائل قال المحاسبي رحمه الله تعالى : يسئل المفتى يوم القيامة عن ثلاث هل أفتى عن علم وهل نصح في الفتيا وهل أخلص فيها لله تعالى (قوله وغيره) كالمدرس والمتعلم (قوله من أولى الرغبات) بيان للغير أو له ولما قبله والمراد أولى الرغبات فيه لا عنه ولم يقيده للعلم به (قوله صححه) لو قال رجحه كما في أصله لكان أعم وينص بمعنى يذكر لأنه يطلق على الدليل وعلى اللفظ الصريح وغير ذلك (قوله معظم الأصحاب) أي أكثر الأصحاب الإمام التابعين له في مذهبه و في هذا ترشيح إلى أن الرافعي أول من ابتكر ترجيح واحد من الخلافات المتعددة وتبعه النووي عليه مع زيادة تمييز الأقوال وغيرها ولعل من بينهما في الترجيع كذلك وهم ثلاثة فإن النووي أخذ عن الكمال سلار وهو عن الإمام محمد صاحب الشامل الصغير وهو عن الشيخ عبد الغفار القزويني صاحب الحاوي الصغير وهو عن الإمام الرافعي وهو عن محمد بن يحيى وهو عن محمد الغزالي وهو عن إمام الحرمين وهو عن والده محمد الجويني وهو عن أبى بكر القفال المروزي وهو عن أبي زيد المروزي وهو عن ابن سريج وهو عن أبي سعيد الأتماطي وهو عن المزنى وهو عن الإمام الشافعي رحمهم الله أجمعين وتقدم مشايخ الآمام (قوله حسبها اطلع عليه) غرض الشارح من هذا دفع الاعتراض بالاستدراك الذي سيذكره بعد قال بعضهم : وفيه نسبة قصور للرافعي بعدم أطلاعه على ذلك فالأولى أن يقول حسما ترجح عنده وقت التأليف ولعل هذا الذي فهمه النووي

العموم (قول الشارح لما فقد وقت التصنيف ما يسرجه عليه) الضمير فى قوله عليه راجع للتصنيف (قول المتن عمدة) خبر ثان (قول الشارح مجازا الخ) أى فهو استعارة تبعية مصرحة (قول المتن معتمد) خبر ثالث (قول المتن من أولى الرغبات إلخ) بيان لقوله وغيره (قول المتن أن ينص) أى يذكر إما بنص أو ظاهر (قول المتن على ما صححه) أى رجحه (قول الشارح حسبا اطلع عليه) صفة لمصدر محذوف أى وفاء حسبا الخ (قول الشارح المواضع الآتية) أى التي استدرك عليه بأن الأكثر على خلاف ما رجحه

في الدين من كراماته ما حكى أن شجرة أضاءت عليه لما فقلد وقت التصنيف ما يسرجه عليه (وهو) أي المحرر (كثير الفوائد عمدة في تحقيق الملهب أى ماذهب إليه الشافعي وأصحابه من الأحكام في المسائل مجازا عن مكان الذهاب (معتمد للمفتي وغيره من أولى الرغبات) أي أصحابها وهي بفتح الغين جمع رغبة بسكونها (وقد التزم مصنفه رحمه الله أن ينص) في مسائل الخلاف (على ما صححه معظم الأصحاب نيها (ووفي) بالتخفيف والتشديد (بما التزمه) حسيا اطلع عليه فلا ينافي ذلك استدراكه عليه التصحيح في المواضع الاتية (وهو)أي ما التزمه (من أهم أو) هــو (أهم المطلوبات) لطالب الفقه من الوقوف على

حيث أطلق أنه وفي بما التزم وقول بعضهم إن هذه المواضع لو اطلع الأصحاب عليها لقبلوها فهي ما عليه المعظم تقديرا كلام في غاية التهافت وحقه أن لا يذكر . (قوله المصحح) ذكره لرعاية كلام المصنف والأولى المرجح كامر . (قوله لكن إلخ) هذا شروع في العذر لا ختصاره . (قوله منهم) هو عائد لأهل العصر وفيه إشارة إلى أن استثناء أهل العنايات من أهل العصر فإضافة أهل إلى أكثر وإضافة بعض إلى أهل بيانية(١) أو أن لفظة بعض ولفظة أكثر مقحمتان والمعنى أن أهل العصر فيهم أهل عنايات لا يكبر عليهم حفظه وقيل إضافة أهل على معنى من والاستثناء من الأكثر والمعنى أن الأكثر فيهم أهل عنايات وبعضهم لا يكبر عليه حفظه فينضم إلى الأقل الذي علم أنهم يحفظونه ولا يلزم كونهم من أهل العنايات وقيل لفظ أكثر باق على معناه والاستثناء من مفهومه منقطع بمعنى لكن وإضافته إلى ما بعده حقيقية أو بيائية ، والمعنى أن الكثير من أهل العصر الذي خرج بالأكثر أهل عنايات وبعضهم أو كلهم لا يكبر عليه حفظه وقيل ضمير منهم عائد إلى الأكثر باعتبار معناه وكأنه استدراك عليه . والمعنى أن الأكثر الذي استفيد من العبارات أنهم يكبر عليهم حفظه ليس على إطلاقهم بل منهم أهل عنايات وبعضهم أو كلهم لا يكبر عليه حفظه فينضمون للكثير الخارج بالأكثر كما تقدم لكن فيه منابذة لظاهر كلام الشارح كالذي قبله وقيل غير ذلك . (قوله عليه) ضميره عائد إلى البعض وفي نسخة : عليهم أي البعض أيضا باعتبار معناه أو أهل العنايات وفيه إشارة إلى أن الإضافة بيانية فتأمله . (قوله من الرأى) بمعنى الجزم أو الناسب أو نحو ذلك لا من الرؤية . (قوله بأن لا يفوت إخ) دفع لتوهم و جود الخلل الذي ربما يفهم من الاختصار . (قوله هو صادق إلخ) فالمراد بالنحو الزيادة بقرينة الوجود الخارجي وأشار بقوله بيسير إلى الرد على الإسنوى القائل بأنه قدر ثلاثة أرباعه وسيصرح به . (قوله أى المختصر) المفهوم من اختصاره دفع به رجوع ضميره للمحرر كالذي قبله لعدم صحته . (قوله ذلك الختصر) فالحال من ضمير حفظه . (قوله إن شاء الله) متعلقة بقوله اختصاره إلى . (قوله في أثنائه) بيان للضم الموهم كونه في محل واحد سابق أو لاحق وفي إطلاق الضم على نحو الإبدال تسامح . (قوله قرب من ثلاثة أرباع أصله) فهو أقل منها كاقيل والمشاهد كذلك . (قوله التنبيه) هو لغة الإيقاظ من النبه بالضم بمعنى اليقظة أو الفطنة وهو المرادهنا وفيه إطلاق المصدر على اسم المفعول أي المنبه به وعرفا ما علم من عنوان البحث السابق إجمالا وهو لا يناسب هنا فتأمل . (قوله قيود) جمع قيد وهو ما جيء به لجمع أو منع(٢) أو لبيان الواقع وهو الأصل فيه إن كان من الحقيقة وإلا فذكره عبث وما خلاعن بيان الواقع يلزمه الاحتراز وعدم ذكره معيب إن ، كان قيدا واحدا . (قوله متروكات) دفع به توهم أن الحذف يلزمه سبق الوجود وأشار بقوله اكتفاء إلخ إلى أن

(قول المتن كبر) أى مانع من حفظ أكثر أهل العصر . (قول المتن إلا بعض أهل العنايات) هو استثناء منقطع والمراد بالبعض الأقل المقابل للأكثر وضمير منهم لأهل العصر لا للأكثر . (قول المتن مع ما أضمه إليه) فيه دلالة الباء للملابسة . (قول المشارح من الزيادة) أى من كونه زائدا . (قول المتن مع ما أضمه إليه) فيه دلالة على سبق الخطبة . (قول المتن إن شاء الله تعالى) تنازع فيه ليسهل وأضمه . (قوله أى مصحوبا) أشار به إلى أنه حال من الضمير المجرور في حفظه أى حال كون ذلك المختصر مصحوبا بما أضمه إليه . (قول المشارح في أثنائه) دفع لما قد يتوهم من أن المضموم مستقل (قول المتن منها التنبيه) أى المنبه به . (قول المتن على قيود) أى سواء كانت محتصة بتلك المسألة أو معممة وكأنه أنث ضمير فيها باعتبار أن البعض اكتسب تأنيثا من المضاف إليه أو لأن معناه مؤنث . (قول المتن قيود في بعض المسائل) أى معتبرة في بعض المسائل وإنما جمعه لأن البعض متعدد . (قول الشارح بأن تذكر) راجع للتنبيه والضمير في فيها يعود لبعض المسائل . معمول المتن محدوفات) يرجع لقوله هي من الأصل . (قول الشارح أى متروكات) الأحسن أن يقول قول المتن محدوفات) الأحسن أن يقول

المصحح من الخلاف في مسائله (لكن في حجمه) أى المحرر . (كبر عن أن يعجذ حفظ أكثر أهل العصر) أي الراغيين في حفظ مختصر في الفقه (إلا بعض أهل العنايات منهم فلا يكبر أي يعظم عليه حفظه (فرأیت) من الرأی في الأمسور المهمسة (اخستصاره) بسأن لايفوت شيء مسن مقاصده (ل نحو نصف حجمه) هو صادق بماوقع في الخارج من الزيادة على النصف بيسير . (ليسهل حفظه)أي المختصر لكل من يرغب في حفظ غتصر . (مع ما) أي مصحوبا ذلك المختصر بما (أضمه إليه إن شاء الله تعالى) في أثنائه وبذلك قرب من ثلاثة أرباع أصله كا قيل (من النفائس المستجسادات أي المتحسنات (منها التنبيه على قيود في بعض المسائل بأن تذكر فيها (هـى مـن الأصل محذوفات)أى متروكات

هذا سائغ عند المنصفين فراجعه. (قوله ذكره فيها) أي ذكر المختار في تلك المواضع. (قوله ف مخلافتها له) أي للمختار والجملة كالبدل من تراها لأن المراد ترى خلافها ففيه تقدير مضاف قبل الضمير كاأشار إليه بعدو المدارك الأدلة. (قوله بأوضح وأخصر)أى بواضح مختصر كاف إبدال كندوج بوعاء في السرقة والا يجوز بيشترط في أول الطهارة فكل منهما راجع لكل من الغريب والموهم فلا اعتراض و لا إيراد . (قوله ظاهر ات في أداء المراد) دفع به توهم التكرار فإنه لا يلزم من الإبدال بماذكر دلالته على المراد . (قوله وأدخل إلخ) هو اعتراض على المصنف وقد اشتبه على الشارح ما في لفظ بغيره فقد نقل شيخ الإسلام أن إدخال الباءعلى المأخوذ في حيز الإبدال هو الأفصح المعروف لغة وعكسه في حيز التبدل والاستبدال والتبديل قال وعمله في الكل إن لم يذكر مع المأحوذ والمتروك غيرهما فتأمل. (قوله بيان القولين) أي ذكر عبارات يعلم منها أن الخلاف أقوال للإمام أو أوجه لأصحابه أو مركب منهما وحاصل ماذكره أحدعشر صيغة وهي الأظهر والمشهور والقديم والجديدوفي قول قديم والأصح والصحيح وقيل والنص والمذهب والستة الأول للأقوال وإن لم توجد السادسة منها في كلامه والثلاثة بعدها للأوجه والعاشرة للمركب منهما يقينا والأخيرة محتملة للثلاثة وأل في القولين واللذين بعده للجنس كما سيأتي . (قوله الخلاف) بمعنى المخالف . (قوله قوة وضعفا) تمييز لمراتب باعتبار المجموع(١) لأنه إنما ذكرها في الأقوال والأوجه فقط فإن أراد بالمرتبة الراجح من غيره فهو في الجميع لكن لا يوافق في كلَّامه . (قوله في المسائل) متعلق بالقولين وما بعده . (قوله الحالات) أي حالات المسائل فهي غيرها خلافا للإسنوي(٢) . (قوله فتارة يبين) أي نوع الخلاف أخذا بما بعده ويلزمه بيان المرتبة لأن بيان النوع من المضاف إليه وبيان المرتبة من المضاف ومن غير المضاف والشارح لم ينظر للمرتبة ويلزمه قصور في كلام المصنف مع صراحته بالمرتبة فيه `. (قوله في الأظهر) لو أسقط الجار(٢) كَالذي بعده لكان أولى . (قوله لقوة مدركه) قوة المدرك وضعفه راجع للدليل الذي استند إليه الإمام الشافعي رضي الله عنه وقدلا نعلمه وإنما يعلم الراجح بأمور كالنص على أرجحيته فالعلم بتأخره فالتفريع عليه

يعنى لأن هذا تفسير مراد إذ الحذف يستدعى سبق وجود . (قول الشارح اكتفاء بذكرها ف المبسوطات) أى له أو لغيره . (قول المتن ومنها مو اضع) معطوف على قوله منها التنبيه . (قول الشارح الآتي ذكره إلخ) قيد مخصص للمختار يحترز به عن مختار الرافعي فإنها مذكورة فيه على وفقه . (قول الشارح ذكره) الضمير راجع للمختار . (قول الشارح في مخالفتها له) أي للمختار . (قول الشارح نظرا) علة لقوله ستراها . (قولُ الشارح فذكر المختار فيها هو المراد) تفريع على قوله الآتي إغر. (قول الشارح ولو عبر به) عطف على ذكر فالفاء مقدرة , (قول الشارح كان حسنا) لم يقل كان أحسن لأنه لا حسن عنده فيما وقع من التعبير . (قول المتن غريبا) حال . (قول الشارح أي موقعا في الوهم) يريد أن المراد بالوهم هنا ما يشمّل الاحتال الراجيح والمرجوح والمساوى. (قول الشارح أي الذهن) الأحسن الإتيان بيعني والمراد بالذهن النفس . (قول المتن خلاف الصواب)أى مخالفه أى في اعتقاده . (قول الشارح أى الإتيان) تفسير للإبدال وأخره ليرتبط بالبدل . (قول المتن بأوضح) قضيته أن الأول فيه إيضاح . (قول آلمتن بعبارات جليات) الباء إما سببية أو للملابسة . (قول الشارح أي ظاهرات) أي بينات لا مقابل النص . (قول الشارح من إدخالها) بيان للمعروف . (قول المتن القولين) أي أو الأقوال وكذلك قوله : والوجهين أي أو الأوجه وكذلك قوله : والطريقين أي أو الطرق . (قول المتن والنص) هو قول مخصوص باعتبار ما يقابله من قول مخرج أو وجه . (قول المتن ومراتب الخلاف) أي المخالف . (قول الشارح في المسائل) الظاهر أن سائر ما مر تنازع فيه . (قول المتن في جميع الحالات) يعنى المسائل التي ورد فيها ذلك . (قول الشارح فتارة يبين) أي النوع فقط وقوله : وتارة لا يبين أى النوع فقط . (قول المتن فإن قوى الخلاف) أى الخالف . (قول المتن قلت إنخ) أى فيما أريد ترجيحه

(كم ستراها إن شاء الله تعالى في مخالفتها له نظرا للمدارك . (واضحات) فذكر المختار فيها هو المراد ولو عبر به أولا كان حسنا (ومنها إبدال ما كان من ألفاظه غريا) أى غير مألـــوف الاستعمال (أو موهما) أى موقعا في الوهم: أي الذهين (خيلاف الصواب) أي الإتيان بدل ذلك (**بــأوضح** وأخصر منه بعبارات جلیات): أي ظاهرات في أداء المراد وأدخل الباء بعد لفظ الإبدال على المأتى بــه موافقـــة للاستعمال العرفي وإن كان خلاف المعروف لغة من إدخالها على المتروك نحو أبدلت الجيد بالر دىء. أى أخذت الجيد بل الردىء، رومنها بيان القولين والوجيهين والطريقين والمنص ومراتب الحلاف) قوة وضعفا في المسائل (في جميع الحالات) بخلاف المحرر فتارة يبين نحو أصح القولين وأظهر الوجهين وتازة لا يبين نحو الأصح والأظهر (فحيث أقول في الأظهر أو المشهور فمن القولين أو الأقوال)

للشَّافعي رضي الله عنه (فإن قوى الحلاف) لقوة مدركه (قلت الأظهر) المشعر بظهور مقابله (وإلا فالمشهور) المشعر بغرابة مقابله

<sup>(1)</sup> لا باعتبار الأفراد .

فالنص على فساد مقابله فإفراده فى محل أو فى جواب فموافقته لمذهب مجتهد فإن لم يظهر مرجح فللمقلد أن يعمل بأى القولين شاء ، ويجوز العمل بالمرجوح فى حق نفسه لا فى الإفتاء والقضاء إذا لم يجمع بين متناقضين كحل وحرمة فى مسئلة واحدة ويجوز تقليد بقية الأئمة الأربعة وكذا غيرهم ما لم يلزم تلفيق لم يقل به واحد كمسح بعض الرأس مع نجاسة كلبية فى صلاة واحدة وما لم يتبع الرخص بحيث تنحل ربقة التكليف من عنقه فإن فعل ذلك أثم . قال شيخنا الرملى : ولا يفسق على المعتمد وقد نظم بعضهم ذلك بقوله :

### وجاز تقليد لغير الأربعيه في حق نفسه ففي هذا سعه لا في قضاء مع إفتاء ذكر هذا عن السبكي الإمام المشتهر

ثم ما تقدم في الأقوال يجرى في الأوجه والله أعلم . (قوله يستخرجونها) أي غالبا من قواعد الإمام الشافعي وضوابطه وقد تكون باجتهاد منهم من غير ملاحظة كلامه . (قوله كاقال) أى النووى رحمه الله تعالى . (قوله هنه) أي التعبير . (قوله مشعر) أي من حيث اللفظ لا أن مقابله فاسد من حيث الحكم لما مر من جواز العمل به واختلف في حكم المأخوذ من الأصح أو الصحيح أيهما أقوى فقيل الأول وعليه جرى شبخنا لزيادة قوته وقيل الثاني لأنه قريب من المقطوع به وعليه جرى بعضهم وهو أوجه وكذا يقال في الأظهر والمشهور . (قوله الملهب إلخ منه يعلم كون الخلاف طرقا وهو الذي التزمه المصنف فيما سبق ثم إن أريد بمرتبة الخلاف أرجحية المذكور على مقابله فهي معلومة أيضاكما مر وسيشير الشارح إليها وإن أريد بهاكون المعبر عنه بالمذهب هو الأظهر أو المشهور أو الأصح أو الصحيح مثلا فهو وارد عليه وأماكون الخلاف في الطرق أقوالا أو أوجها فالمصنف لم يلتزمه فيما سبق فهو غير وارد عليه خلافا لمن زعمه . (قوله كأن يحكي) أي يجزم بثبوت القولين مثلا ويقطع بعضهم أي يجزم بثبوت أحدهما سواء نفي وجود الآحر من أصله أو نفي حكمه بحمله على غير ما يفيده حكم الأول فعلم أن الحكاية أو الجزم هو الطريق فيجزم عطف على يحكي ولو قال بأن يمكي لكان أولى والاختلاف في كلامه بمعنى المخالف . (قوله وما قيل) أي عن الإسنوي كما ذكره بعضهم والمراد بالأول طريق القطع وإليه يرجع ضمير وأنه الأغلب ثم إن جعلت هذه الجملة حالا من الأول والمعنى أن مراد المصنف الأول غالبا فهو قول واحد وإلا فهما قولان والواو بمعنى أو(١) والمعنى أن قيل إن طريق القطع مراد المصنف دائما وقيل إنه مراده غالبا والمنع منصب على كل منهما فيجوز أن يكون المعبر عنه بالمذهب أُحَد القولين أو الوجهين من الحاكية وحينئذ فهل هو الموافق لطريق القطع أو المخالف له . قال الإسنوى والزركشي بالأول وخالفهما شيخنا في شرحه تبعا لابن حجر وكلام الشارح يوافقه . (قوله النص) أي هذه الصيغة بخصوصها بخلاف لفظ المنصوص فقد يعبر به عن النص وعن القول وعن الوجه فالمراد به حينه الراجح عنده . (قوله وجه ضعيف) أي من حيث كونه مقابلا للنص سواء عبر عنه بالأصح أو الصحيح. (قولة لا يعمل به) أي من حيث مقابلته للنص و لا يجوز نسبته للإمام الشافعي رضي الله عنه إلا مقيدًا .. (قوله أو في قول قديم) أي لو فرض أنه عبر بذلك فلا يرد أنه لم يعبر به كامر . (قوله والقديم ما قاله الشافعي

(قول المتن فإن قوى الخلاف إلخ) لم يزد الشارح رحمه الله نظير ما سلف احالة على ما سلف . (قول الشارح فإن الصحيح منه) الضمير فيه يرجع لقوله بذلك . (قول الشارح كأن يحكى بعضهم إلخ) الظاهر أن مسمى الطريقة نفس الحكاية المذكورة وقد جعلها الشارح اسما للاختلاف اللازم لحكاية الأصحاب . (قول الشارح لمن تقدم) راجع لقوله وجهين (قول الشارح وأنه) الضمير فيه يرجع للمراد وقوله : ممنوع منع الشارح لمن تقدم) راجع لقوله وجهين (قول الشارح وأنه) الضمير فيه يرجع للمراد وقوله : ممنوع منع إرادته واضح وأما منع أغلبيته فمقتضاه إما التساوى وهو يعيد وإما أغلبية الموافق والمخالف فإن أريد أحدهما على التعيين فممنوع وإن أريد مجموعهما فربما يسلم . (قول الشارح الا يعمل به) أى بذلك القول الخرج . (قول الشارح الا يعمل به) أى بذلك القول الخرج .

لضعف مدركه (وحيث أقول الأصحأو الصحيح فمسن الوجسهين أو الأوجه للأصحاب يستخرجونها من كلام الشافعي رضي الله عنه (فان قوى الخلاف قلت الأصح وإلا فالصحيح) ولم يعبر بذلك في الأقوال تأديا مع الإمام الشافعي رضى الله عنه كما قال فإن الصحيح منه مشعر بفساد مقابله (وحيث أقول المذهب فمن الطريقين أو الطرق) وهي اختلاف الأصحاب في حكاية المذهب كأن يحكى بعضهم فبالمسئلة قولينأو وجهين لمن نقدم ويقطع بعضهم بأحدهما ، ثم الراجح الذي عبر عنه بالمذهب إما طريق القطع أو الموافق لها من طريق الخلاف ،أو المخالف لها كا سيظهر في المسائل وماقيل من أن مراده الأول وأنه الأغلب ممنوع (وحيث أقول النص فهو نص الشافعي رحمه الله ويكون هناك أي مقابله (وجه ضعيف أو قول مخرج) من نص له في نظير المسئلة لا يعمل به (وحيث أقول الجديد فالقديم خلافه ، أو القديم أو في قول قديم فالجديد خلافه) والقديم ما قاله الشافعيي

رضى الله عنه بالعراق) وكذا بعده قبل دخول مصر ولم يستقر رأيه عليه فيها قال الإمام : ولا يحل عده من المذهب ما لم يدل له نص أو يرجحه من هو أهل للترجيح من الأصحاب ، والمشهور من رواته أربعة : الكرابيسي والزعفراني وأبو ثور وأحمد بن حنبل . (قوله والجديد ما قاله بمصر) أي بعد دخولها أو ما استقر رأيه عليه فيها وإن كان قد قاله بالعراق والمشهور من رواته أربعة : المزني والبويطي والربيع المرادي والربيع الجيزي ومنهم حرملة ويونس بن عبد الأعلى وعبد الله بن الزبير المكي ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم الذي قبر الشافعي في بيته وأبوه . (قوله والعمل عليه) فيه اعتراض على المصنف حيث لم ينبه على الراجح منهما وعلمه من فحوى المقام لا يغنيه عن ذكره وانظر هل هذا وما بعده إلى آخر هذه النفيسة داخل تحت أولها من بيان القولين إلخ الظاهر نعنم وتأخير هذا عن النص لا ينافيه لاختلاف نوعه لأن ما قبل النص في ذكر الراجع وما بعده في ذكر المرجوح فتأمل . (قوله والصحيح أو الأصح) لم يقل فالراجع خلافه كالذي بعده لعلم الراجحية في مقابله من لفظ ضعيف فيه ولم يبين إلا معرفة أنه صحيح أو أصح ولما علم أن مقابل ما بعده أقوال و لم تعلم الراجحية نص عليها فقد نص في كل على ما لم يعلم من الآخر فتأمل. (قوله ويتبين قوة الخلاف وضعفه أي في المقابل للوجه والمقابل للقول وقيل راجع لقوله المذهب إلخ . (قوله ينبغي) أي يطلب طلبا مؤكدا . (قوله وما يضم إليه) بالمعنى الشامل لها لأن الكتاب هنا اسم للمنهاج كله وهي من جملته . (قوله بوصفها) وهو النفاسة الشامل له ما تقدم بقوله من النفائس وزاد عليه بقوله ينبغي إلى آخره . (قوله إظهاراً) علة لصرَّح وزاد . (قوله فإنها) علة للعذر والفاء سببية أو تعليلية أي واحتاجت للعذر بسبب أو لأجل أنها عارية عن التنكيت أي الاعتراض على الحرر . (قوله في أولها) أي عنده أو عرفا وفي آخرها عقبه أو عرفا . (قوله وقد قال إلخ كلام المصنف محمول على الأغلب في مفهومه ومنطوقه ودفع لتوهم عمومهما . (قوله وما وجدته) تنبيه على دفع ما عساه أن يتوهم من سهو أو سبق قلم من المصنف . (قوله في هذا المختصر) عدوله عن الكتاب الذي هو أقرب يرشد إلى أنه حاص بالمأحوذ من كلام المحرر وهو صريح كلام المصنف والأنسب الأعم لعموم ما بعده بقوله وغيره بجعله راجعا لما قبل الأذكار فتأمل. (قوله ونحوها) ضميرها عائد على الزيادة فيراد به المبدل والمغير أو على اللفظة فإن أريد بها الحرف فنحوها ما زاد عليه أو الكلمة فنحوها يشمل الزيادة عليها والنقص عنها ويشمل نحو الإبدال بتجوز لكن ضمير فاعتمدها العائد للزيادة يرشد إلى عود الضمير في نحوها إلى اللفظة فتأمل (قوله فلابد) ، أي لا فراق ولا محيد عنها أى في صحة الحكم وإن لم يكن معتمدا كما في زيادة كثير المذكورة . (قوله وما وجدته) أى في المختصر أو الكتاب وتسميته و بالمنهاج ١٠٠ الذي هو الطريق الراضح قيل لم تردعن المصنف وإنما هي من بعض تلامذته لوجود المعنى المذكور فيه وقيل : وجدت بخط المصنف على هامش بعض نسخه ، ولعله الأقرب

رقول الشارح والجديد ما قاله بمصر) أى أحداثا واستقرارا . (قول المتن فالراجح خلافه) قياس ما سلف أن يقول فالأظهر أو المشهور خلافه . (قول الشارح في مظانها) أى محالها التى تظن تلك المسائل فيها والظاهر أن مفرده مظنة . (قول المتن ينبغي) أى يطلب ويحسن شرعا ترك خلوه منها . (قول الشارح إظهاراً للعلام) أى لأن الزيادة تنافى الاختصار وهو علة لكل من قوله : صرح بوصفها وقوله : وزاد عليه . (قول المتن وأقول في أو فا قلت إلى المراد بالأول والآخر معناهما العرفي فيصدق بما اتصل بالأول والآخر بالمعنى الحقيقي وقوله : والله أعلم كأنه قصد به التبرى من دعوة الأعلمية . (قول الشارح لتتميز إلى أى من التبرى من دعوى الأعلمية . (قول الشارح وقد زاد عليه من غير تمييز) لكن هذا النوع إنماهو في القليل مثل اللفظة و اللفظتين . (قول الشارح في هذا المختصر) الأحسن في هذا الكتاب . (قول المتن من زيادة لفظة وقوله بعدها فاعتمدها) أى الزيادة (قول الشارح كثير) راجع للفظة وقوله : وفعضو ظاهر راجع لنحو اللفظة وقوله : في قوله أى النووى . (قول المتن و كذا ما وجدته) كذا حبر مقدم وما

رضى الله عنه بالعراق والجديد ما قاله بمصر، والعمل عليه إلا فيما ينبه عليه كامتداد وقت المغرب إلى مغيب الشفق الأحمر في القديم كاسبأتي . (وحيث أقول وقيل كذا فهو وجه ضعيف والصحيح أو الأصع خلافه وحيث أقول وفي قول كذا فالراجح خلافه ويتبين قوة الخلاف وضعفه من مدرکه (ومنها مسائل نفيسة أضمها إليه أي إلى المختصر في مظانها (ينبغي أن لا يخلى الكتاب) أي المختصرومايضم إليه (منها) صرح بوصفها الشامل له ماتقدم ،وزادعليه إظهارا للعذر فى زيادتها فإنها عارية عن التنكيت بخلاف ما تبلها (وأقول ف أو لها قلت وفي آخرها والله أعلم لتتميز عن مسائل المحرر وقد قال مثل ذلك في استدراك التصحيح عليه وقد زاد عليه من غير تمييز كقوله في فصل الخلاء ولا يتكلم . (وها وجدته)أيها الناظر في هذا المختصر (من زيادة لفظة ونحوها على ما في المحرر فاعتمدها فلابد منها) كزيادة كثير وفي عضو ظاهر في قوله في التيمم إلا أن يكون بجرحه دم كثير أو الشين الفاحش في عضو ظاهر (وكذا ما وجدته من الأذكار مخالفا لما في المحرر وغيره من كتب الفقه

للمناسبة) كتقديم فصل التخيير في جزاء الصيدعلي فصل الفوات والإحصار الختصر) وقدتم ولله الحمد (أن يكون في معنى الشرح للمحرر فإلى لا أحذف أى أسقط (منه شيئا من الأحكام ولا من الخلاف ولوكان واهيا)أي ضعيفا جدا مجازاعن الساقط (مع ما)أى أنى بجميع ما اشتمل عليه مصحوبا بما (أشرت إليه من النفائس) المتقدمة (وقعد شرعت) مع الشروع في هذا المختصر (في جمع جزء لطيف على صورة الشرح لدقائق هذا الختصر) من حيث الاختصار رومقصودىبه التنبيه على الحكمة في العدول عن عبارة انحرر وفي إلحاق قيد أو حرف في الكلام (أو شرط للمسئلة ونحو ذلك بمايينه (وأكثر ذلك مــــن الضروريات التي لابد منها) ومنه ما ليس بضروري ولكنه حسن كا قاله في زيادة لفظة الطلاق في قوله في الحيض فإذا انقطع لم يحل قبسل السغسل، غير الصوم

ك قاله أشياخنا الذي هو المنهاج بدليل ذكر غير المحرر هنا . (قوله فاعتمده) تأكيد للتشبيه قبله . (قوله لمناسبة أو اختصار) هي مانعة خلو إذ لا يلزم من أحدهما الآخر . (قوله للمناسبة) وسكت عن الاختصار هنا لعدم صحته فيه . (قوله وأرجو) هو دليل الجواب لثلا يتأخر الرجاء عن التمام وسيأتي ما في الإشارة . (قوله أن يكون في معنى الشرح) لاشتاله على بيان دقائقه وخفى ألفاظه ومهمل خلافه ومرتبته وما يحتاج إليه من قيد أو شرط وما غلط فيه وما أبدله وغير ذلك ، ولم يجعله شرحا حقيقة لكونه خاليا عن الدَّليل والتعليل ونحوهما . (قوله فإلى إلخ) قال بعضهم : هو علة لما قبله وهو واضح لقوله مع ما أشرت إلخ. (قوله منه) أي من المحرر أو من المختصر منه . (قوله أصلا) أي شيئا أصلا بمعنى مقصودا أو من الأصول أو شيئا أبدا فهو من تأبيد النفي (١) . (قوله ولو كان) أي الخلاف بعني الخالف بدليل ما بعده نفيه استخدام(٢) . (قوله آتي) بمد الهمزة . (قوله بجميع) هو بمعنى لا أحدف شيئا وما بيان لضمير منه ومصحوبا حال منها . (قوله مع الشروع) أي عقبه . (قُوله لدقائق) وقد سمى ذلك الجزء بذلك اللفظ وهي جمع دقيقة وأصلها ما يستخرج من خفايا العلم بدقة الفهم . (قوله من حيث الاختصار) أي من أجل اختصاره أي بيان سببه زيادة على ما مر من كبر حجمه . (قوله أو حرف) بالمعنى الشامل للكلمة ولو قدمه على قيد لكان أولى ليتعلق الجار في المسألة به وبالشرط . (قوله مما بينه) أي في الجزء اللطيف المذكور فنحو مجرور عطف على إلحاق أو على قيد كما قاله بعض مشايخنا لكن الثاني بعيد جدا بل خال عن المعنى والأقرب الأول فتأمل . (قوله وأكثر ذلك) أى الذي في الجزء أيضا . (قوله التي لابد منها) حال مؤكدة أو صفة كاشفة . (قوله ومنه إخ) هو بعض مفهوم الأكثر . (قوله اعتادي) هو بمعنى استنادى لكن مع مبالغة في هذا لأنه شدة الاستناد والمرآد منها المعونة والقوة كما أشار إليه الشارح بقوله بأن يقدرني إلخ . (قوله في إتمام) قيد به مع احتمال العموم كالذي بعده ليناسب ما رجاه المصنف سابقاً بقوله إن تم هذا المختصر لكن المراد بالمختصر السابق ما كان من كلام الحرر وهنا جميع المنهاج . (قوله على إتمامه) فيه إشعار بأن المراد بالتمام المذكور في كلامه الإتمام و لم يعبر به ابتداء لأجل مراعاة كلام المصنف وفيه إشارة إلى أن نسبة التمام إلى المختصر مجازية . (قوله بما تقدم)

مبتدأ مؤخر . (قول المتن فاعتمده) جواب شرط مقدر . (قول الشارح في نقله) الضمير راجع للحديث وقوله : لاعتناء أهله علة لكونها معتمدة . (قول المتن إن تم) جوابه محذوف دل عليه أرجو وتفسيره يقتضي أن المعلق هو الرجاء والظاهر أنه المرجوكا لا يخفى . (قول المتن من الأحكام) من بيانية . (قول المتن أصلا) أى أؤصل هذا النفي العام أصلا . (قول المتن ولو كان) أي الخلاف بمنى المخالف ففيه استخدام . (قول الشارح أى آنى إلغ) يريد به أن عامل الظرف مأخوذ من معنى قوله فإنى لا أحذف إلغ. (قول المتن النفائس) ينبغي أن يختص بمآفيه تنكيت إذ الزائد المحض لا دخل له في شرح عبارة المحرر . (قولَ الشارح مع الشروع) هي بمعنى البعدية لأن معية لفظ لآخر من متكلم واحد تكون بمعنى البعدية . (قول الشارح من حيث الأختصار) أي الكاثنة من حيث الاختصار وقوله أيضا من حيث الاختصار متعلق بقوله لدقائق. (قول المتن على الحكمة) مى السبب الباعث . (قول الشارح في الكلام) قدر ذلك لأن الحرف لا يحسن تعلقه بالمسألة . (قول المتن وأكثر ذلك) أي ما ذكر من الدقائق الناشئة عن الاختصار . (قول المتن التي لابد منها) صفة كاشفة . (قول الشارج كما قاله) أي كالذي قاله وفي التركيب قلاقة . (قول الشارح في قوله) أي النووي . (قول الشارح في تمام هذا المختصر) قيد بذلك لكون أطراف الكلام متآخية فيقوى الطباق بينهما وبحتمل التعميم نظير ما قيل في قوله تعالى : ﴿ إِياكَ نعبه وإياك نستعين ﴾ وتمام بمعنى إتمام أو في حصول تمامه الناشيء عن إتمامه . (قول الشارح هذا المختصر) يعنى الكتاب . (قول الشارح بأن يقدرني) المراد بالقدرة العرض

المنسل، غير الصوم والطلاق فإن الطلاق لم يذكر قبل في المحرمات (وعلى الله الكريم اعتادي) في تمام هذا المختصر بأن يقدر في على إتمامه كا أقدر في على ابتدائه بما تقدم

على وضع الخطبة فإنه لا يرد من سأله واعتمد عليه، (وإليه تفويضي واستنسادي في ذلك وغيره فإنه لا يخيب من قصده وأستند إليه ثم قدر وقوع المطلوب برجاء الإجابة فقال (وأسآله النفع به) أي بالمختصر في الآخرة (لي) بتأليف (ولسائر المسلمين) أي باقيهم بأن يلهمهم الاعتناء به بعضهم بالاشتغال به ككتابة وقراءة وتفهم وشرح وبعضهم بخير ذلك كالإعانة عليه بوقف أو نقل إلى البلاد أو غير ذلك ونفعهم ويستتبع نفعه أيضًا لأنه سبب فيه . (ورضوانه عنی وعن أحبائي) بالتشديد والهمز جمع حبيب أي مَن أحبهم (وجميع المؤمنين) من عطف العام على بعض أفراده تكرر به الدعاء لذلك البعض الذي منه المصنف رحمه الله تعالى . [كتاب الطهارة]

هي شاملة للوضوء والغسل وإزالة النجاسة

على وضع الخطبة) هذاأ خذه الشارح من قول المصنف إن تم هذا المختصر ومن ذكر الشروع بقوله وقد شرعت إلح لأن هذين اللفظين من الخطبة وكل منهما يفيد أن بعض المنهاج سابق عليها نظرا إلى ما هو الظاهر منهما وقد يقال إن المراد بقوله إن تم وجوده تاما وبقوله شرعت عزمت على الشروع فالخطبة متقدمة على جميعه كاهو الأصل فيها، وسيأتي هذا في الشارح ففيه انتقاد عليه ويدل لذلك ما قالوه في أسماء الإشارة الواقعة في الخطب من أن المشير بها استحضر مايريد تأليفه في ذهنه استحضارا تاماكأنه محسوس عنده وأشار إليه وأيضاذ كرالإتمام يطلق على مابقي من الخطبة وما بعدها إلى آخر الكتاب وأيضا يحتمل أن وضع الجزء المذكور مقدم على الخطبة بالكلية لاحتمال أن المصنف سبرعبارة المحررو كتب عليها ما يتعلق بها ثم لماشرع في المنهاج نسجه على منوال ما كتب فتاً مل. (قوله فإنه لا يرد إخى أشار إلى أن المقصود من الجملة الخبرية إنشاء الدّعاء و كذّا الجملة بعدها . (قوله تفويضي) التفويض رد الأمر إلى الغير مع البراءة من الحول والقوة وأعم منه التوكيل. (قوله في ذلك وغيره) عممه لعموم الاستناد عن الاعتاد كامر . (قوله قدروقوع المطلوب إلخ) أى قدر أن الكتاب قدتم فسأل النفر به و فيه دفع توهم تأخير الخطبة المنافي لما تقدم فمراده بالمختصر المنهاج وقيد النفع بالآخرة لأنه القصود. (قوله بتا ليفه) وكذا بتعليمه وكتابته ومقابلته فلوغممه لكان أولى إلاأن يراد بالباء السببية وفيه بحث وحيث خصص هنا فكان الأولى التعميم فيما بعده بأن يجعل النفع فيه عامالغير التأليف ويجعل سائر بمعنى الجميع حتى يشمل المؤلف أيضاو كان يستغني بذكره عما ذكره بعده بقوله و نفعهم يستتبع الخ . (قوله ورضوانه) يطلق الرضا بمعنى المجة و بمعنى عدم السخط و بمعنى التسليم وبمعنى المغفرة وبمعنى الثواب ويراعى كل محل بما يليق به(١). (قوله جمع حبيب) إما بمعنى محبوب بدليل الفعل المضارع بعده أو بمعنى محب قال بعضهم: وهو الأنسب هناو لا ينافيه ماذكره من تكرر الدعاء للمصنف لأنه محب لنفسه أيضًا . (قوله من عطف العام) و هرجميع المؤمنين . (قوله على بعض أفراده) وهو الأحباء فهو من العطف على الظاهر بقرينة إعادة الجار لاعلى ضمير عنى الذي هو ضعيف عندالجمهور بعدم إعادة الجار فلااعتراض على الشارح خلافالمن زعمه وأحكام الإسلام والإيمان تطلب من علها.

#### [كتاب الطهارة]

يطلق الكتاب لغة بمعنى الضم والجمع أي المضموم والمجموع أو الضام والجامع واصطلاحا بمعنى اسم لجنس من الأحكام أو بمعنى اسم لجملة مختصة من العلم مشتملة على أبو اب و فصول غالبا، ويرادفه الكتابة والكتب فهي مصادر مشتق منها لامشتقة من غيرها ولا بعضها من بعض خلافا لبعضهم وهو من التراجم كالباب والفصل ونحوهما والمختار أنهاأسماء للألفاظ باعتبار دلالتهاعلى المعاني وقيل أسماء للألفاظ، وقيل للمعاني وقيل للنقوش، وقيل للاثنين منهما، وقيل للثلاثة فهي سبع احتمالات غير الأول المختار ومعانيها عرفامامر وإنما تختلف لغة فالباب فرجة في ساتر يتوصل بها من داخل إلى خارج وبالعكس(٢) والفصل الحاجز بين الشيئين والفرع ما بني على غيره والأصل عكسه (٢) والمسألة لغة السؤال وعر فامطلوب خبرى يبرهن عليه في العلم وأشاروا

المقارن للفعل لا سلامة الأسباب والآلات فقط وقوله: كاأقدر ني على ابتدائه مأ حوذ من قوله: وأرجو إن تم إلح، إذ هو ظاهر في ذلك وأيضاً من قوله: وقد شرعت في جميع جزء إلخ، فإن المراد مع الشروع في المختصر أي بعده . (قول المتن تفويضي) هوردأموره إليه سبحانه وتعالى وقصده بهاو قوله: فإنه لا يخيب من قصده و استند إليه كأنه يشير لما سلف. (قول الشارح ثم قدر وقوع المطلوب برجاء الإجابة) الباء سببية لقوله: قدر. (قول الشارح في الآخرة) الأولى التعميم. (قول الشارح تكرر به الدعاء لذلك البعض الذي منه المصنف) هذا مبنى على أن العطف على جملة ماسبق فيكون المرادبه العطف اللغوي.

#### [كتابالطهارة]

وهي بضم الطاء بقية الماء الذي يتطهر به (قول المتن طهوراً) نقل النووي رحمه الله تعالى عن ابن مالك رحمه

بقولهم غالبا إلى خلو بعضها عن بعض والطهارة بضم الطاءاسم للماءالذي يتطهر به وبالكسر اسم لمايضاف

إلى الماء من سدر و نحوه و بالفتح المراد هنا لغة النظافة والخلوص من الأدناس حسية كانت كالنجاسات أو معنوية كالعيوب من الحقد والحسد والزنا والغيبة والنميمة ونحوها فهي حقيقة فيهما ، وصححه البلقيني(١) وقيل: مجاز في أحدهما وقيل مشتركة وعطف الخلوص تفسير وعرفا زوال المنع المترتب على الحدث والخبث قاله القاضي أو صفة حكمية توجب لموصوفها صحة الصلاة به أو فيه أو له قاله ابن عرفة المالكي وأشار بالأول للنوب وبالثاني للمكان وبالثالث للشخص ولم يقل أو عليه ليشمل الميت لأنه لا يطهر عندهم بالغسل ولابد منه عندنا وقضية ما ذكراه أنها لا تطلق حقيقة على الفعل ولا على المندوب وليس كذلك فإن صريح كلام المصنف في تعريفه لها إطلاقها عليه وعلى المندوب حقيقة حيث قال هي رفع حدث أو إزالة نجس أو ما في معناهما وعلى صورتهما كالتيمم والأغسال المسنونة والوضوء المجدد وماً أشبه ذلك انتهى . وأشار بالتيمم لما هو في معنى رفع الحدث بوجود الإباحة ومثله طهارة الصرورة وفي معنى إزالة النجس حجر الاستنجاء كذلك ولا يضركون ما في المعنى على الصورة أيضا وبالأغسال المسنونة إلى ما هو على صورة رفع الحدث الأكبر وهو غسل صورة وإزالة النجاسة أيضا على قول التحرير وأصله أن من موجبات الغسل تنجس جميع البدن أو بعضه مع الاشتباه ، وتجديد الوضوء إلى ما هو على صورة رفع الحدث الأصغر وبالغسلة الثانية والثالثة إلى ما هو على صورة الأولى في الحدث والنجس فهي شاملة لأنواع الطهارة الواجبة والمندوبة وعرفها ابن حجر بما يعم ذلك أيضا مع زيادة الاختصار بقوله هي فعل ما ترتب عليه إباحة ولو من بعض الوجوه أو ثواب مجرد . ثم اعلم أن النجاسة قسمان إما عينية وهي ما لا تتجاوز محل حلول موجبها كالنجاسات وإما حكمية وهي ما تتجاوزه بغسل الأعضاء أو جميع البدن بخروج الخارج ونزول المني وقد تطلق الحكمة على ما لا وصف لها وستأتي في بابها . (تنبيه) ألفظ لفة وعرفا وشرعا واصطلاحا منصوب على نزع الخافظ على الأرجع (٢) وقيل على الحال من نسبة الثبوت بين المبتدأ والخبر أو من ضمير مفعول حذف مع فعله أي أعنى وقيل على التمييز وقيل غير ذلك. (قوله الي شاملة للوضوء إلخ) أى للواجب من ذلك لأنه سيذكر المندوب وفيه إيماء إلى أنها مجاز في المندوب وتقدم رده وهذه الأربعة مقاصد الطهارة ولم يذكر مسح الخف لأنه من الوضوء ولم يذكر شمولها للدابغ ونحوه كافي التحرير وغيره لأنه إحالة ومن ذكره فيها أرادبها ما يشمله كانقلاب دم الظبية مسكا والخمر خلا وبلوغ الماء المستعمل قلتين ونحو ذلك . (قوله مع ما يتعلق بها) من الموجبات كالحدث والجنابة والنجاسة و من الوسائل و هي ثلاثة : الماء والتراب و حجر الاستنجاء وعد الاجتهاد والأواني من الوسائل باعتبار أنها وسيلة للوسيلة . (قوله الذي هو الأصل) أى الغالب أو الأكثر أو المتبوع لأن غيره تابعه له على سبيل الشطرية أو الشرطية أو النيابة . (قوله مفتتحا بآية) أي دالة على المطلوب وقدمها وشأن الدليل التأخير تبعا للإمام الشافعي رضي الله عنه والأصحاب كما أشار إليه بقوله كما فعلوا وحكمته أنها كالقاعدة والضابط الذي شأنه التقديم واختاروا هذه الآية على آية ﴿ وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به ﴾ للنص فيها على الطهورية المقصودة والسماء الجرم المعهود حقيقة والسحاب مجازا لأن الماء ينزل من سماء الدنيا قطعا كبارا على السحاب ثم يناع عليه وينزل من عيون فيه كالغربا وقيل: السماء السحاب حقيقة لما قيل إنه يغترف من البحر الملح كالسفنج ثم يصعد إلى العلو

الله تعالى أن فعولا قد يكون للمبالغة وهي أن يدل على زيادة في معنى فاعل مع مساواته له في التعدى كضروب أو اللزوم كصبور وقد يكون اسما لما يفعل به الشيء كالبرود لما يتبرد به فيجوز أن يكون الطهور من الأول وأن يكون من الثانى المدواعلم أنه قد أنكر جماعة من الحنفية دلالته على التطهير وقالوا لا يزيد على معنى المبالغة في وصف فاعله أقول: كفاك حجة قاطعة على فساد قولهم قوله علياً للهذك للأرض مسجدا

والتيمم الآتية معمايتعلق بها وبدأ ببيان الماء الذى هو الأصل في آلتها مفتتحا بآية دالة عليه كما فعلوا فقال: قال الله تعالى: هاء طهورا كه أى مطهرا ويعبر عنه بالمطلق

(يشترط لرفع الحدث والنجس) الذي هـو الأصل في الطهارة (ماء مطلق وهو ما يقع عليه اسم ماء بلاقيد) وإن قيد لموافقة الواقع كاء البحر بخلاف ما لا يذكر إلا مقيدا كاء الورد فلا يرفع الحدث لقوله تعمالي : ﴿ فُلْمَ تَجِدُوا مِاءً فيممسوا ﴾ إخ ولا النجس لقوله علية حين بال الأعرابي في السجد: وصبوا عليه ذُنُوبًا من ماء ۽ متفق عليه ، والذنوب بفتح الذال المعجمة: الدلو الملبوء، والأمبير للوجوب والماء ينصرف إلى المطلق لتبادره إلى الأذهان فلورفع مائع غيره ما وجب غسل البول به ولا التيمم عند فقده ويشترط المأء المطلق أيضا في غسل المستحاضة والعسل المسيون والوضوء المجدد ونحو ذلك مما لا يرفع الحدث ولا النجس كالغسلة الثانية والثالثية فيهمسا (فالمتغير بمستغنى عنه) مخالط طاهر (كزعفران تغير يمنع إطلاق اسم الماء)لكثرته (غيرطهور) كما أنه غير مطلق

وينعصر فينزل الماءمنه ويقصره الهواءو الشمس فيحلو وطهورا تأكيد لأن الماءمنصرف للفرد الكامل كما يأتي في الحديث وجعله في الآية للأعم دون الحديث تحكم وذكر التأكيد لدفع توهم العموم وكون التأسيس أولى ليس على إطلاقه في كل محل كذا قالوا والوجه أن يكون في الآية للتأسيس وحمل الحديث على الفرد الكامل بمعونتها فتأمل ، وتفسير الطهور بالمطهر المرادف للمطلق لمناسبة كلام المصنف . (قوله يشترط) عدل إليه عن قول أصله لا يجوز لأن الشرط يلزم من عدم العدم(١) فيفيد عدم صحة الطهارة بغير المطلق بخلاف عدم الجواز فإنه ربما أفاد الصحة به مع الحرمة وعدم الصحة بالمطلق المحرم كالماء المسبل للشرب أو أفاد عدم الحرمة فيه فتأمل، والحديث لغة الشيء الحادث وشرعا هذا أمر اعتباري يقوم بالأعضاء يمنع صحة الصلاة حيث لا مرخص والنجس بفتح النون وكسرها معسكون الجيم وكسرها وبفتحهما مغالبة الشيء المبعد أو المستقذر وشرعا هنا وصف يقوم بالمحل عند ملاقاته لعين من الأعيان النجسة مع توسط رطوبة من أحد الجانبين يمنع صحة الصلاة حيث لا مرخص . (قوله الذي هو) أي الرفع الأصل إذ غيره مبيح لا رافع كالتيمم أو مندوب أو محيل كالدبغ . (قوله ما يقع عليه) أي ما يطلق عليه عند أهل الشرع في عرفهم فيخرج المستعمل ويدخل المتغير بنحو مقره لاعندالرائي لثلا ينعكس ماذكر فشمل مارشع من بخار الماء المغلي بضم الميم و فتح اللام لأنه ماء بناءعلى انقلاب العناصر إلى بعضها وهو الأصح في الحكمة ولذلك ينقص إلماء بقدره وشمل الزلال وهو صورة حيوان في داخل الثلج إذا خرج منه صار ماء وشمل ما نبع من الأرض على أي صفة من الخلقة وشمل ماءالبحر الملح ويقال له المالح والملبح والملاح وشمل ما نبع من بين أصابعه عَيْثُ وهو أفضل المياه ، ثم ماء زمزم ثم الكوثر ثم نيل مصر ثم باق الأنهار على ما صححه السبكي بقوله نظما:

## وأفضل المساه مساء قسد نبسع مسن بين أصابسع النبسى التبسع يلسه مساء زمسزم فالكوئسسر فيسسل المرغم بسساق الأنهر

وخرج به ما لا يسمى ماء من جامد أو مائع فذكر المائع في عبارة بعضهم مضر أو لا حاجة إليه وبذلك خرج الخلو ونحوه و لم يذكره لأنه مفهوم جنس . (قوله السم ماء) هو على الإضافة البيانية وأطلق القيد لأنه اللازم حيث أطلق والماء جوهر لطيف سيال شفاف يتلون بلون إنائه فهو لا لون له . (قوله الأعوالي) بفتح الهمزة وهو ذو الخويصرة التميمي واسمه حرقوص وهو أبو أصل الخوارج كذا في اين حجر و في القاموس أن الذي بال في المسجد في زمنه عليه هو ذو الخويصرة اليماني وهو مسلم صحابي فليراجع . (قوله ذنوبا) أى مظروف ذنوب لأنه اسم للدلو الممتلئة ماء أو قريبة الامتلاء و لم يذكره لقوله في الحديث من ماء . (قوله والأمر للوجوب) أى في الحديث . (قوله والماء) في الآية والحديث أو في الحديث بمعونة الآية كا مر . (قوله لما وجب إلخ) لأن الحديث . (قوله والماء) في الآية والحديث أو في الحديث بمعونة الآية كا مر . (قوله لما وجب إلخ) لأن المقتضى لتعظيم المئة فيه المنتفية في مشاركة غيره له . (قوله ونحو ذلك) كطهارة دائم الحدث و كعسل الذمية أو المجتونة إذا غسلها حليلها . (قوله فالمنغير) هو مفهوم مطلق أو بلا قيد إذهما بمعنى واحد . (قوله بمستغنى أو المجتونة إذا غسلها حليلها . (قوله غير طهور) فإن زال تغيره رجيع إلى طهوريته قيل : و لم يقل غير عمه زعافر كترجمان وتراجم . (قوله غير طهور) فإن زال تغيره رجيع إلى طهوريته قيل : و لم يقل غير مطلق للخلاف الذي عند الرافعي بقوله إن مفهوم المطلق أعم لشموله المستعمل و لما زاده الشارح وفيه مطلق للخلاف الذي عند الرافعي بقوله إن مفهوم المطلق أعم لشموله المستعمل و لما زاده الشارح وفيه

وطهورا ، فإن الطهور هنا إن لم يكن بمعنى المطهر لم يستقم لفوات ما اختصت به الأمة . (قول الشارح وإن قيد لموافقة الواقع) قال الإمنوى: الغرض أن يصح الإطلاق من غير تقييد بخلاف ما لا يصح إلا مقيدا. (قول الشارح ويشترط الماء المطلق أيضا في غسل المستحاضة) لو قال في وضوء المستحاضة لكان أولى.

<sup>(</sup>١) وهل يلزم من وجوده الوجود . راجع من تحقيقنا كتاب إرشاد الفحول في أصول الفقه للإمام الشوكاني ، وراجع من تحقيقنا أيضا كتاب تنقيح الفصول في اختصار المحصول في الأصول للإمام القراقي .

نظر فراجعه . (قوله إذا ما صدق) هو مركب مزجى بضم القاف وخبره واحد ومفهومهما مختلف فإن مفهوم المطلق ما يسمى ماء بلا قيد ومفهوم الطهور ما يرفع ويزيل وبذلك رد قول الرافعي فيما مر . (قوله في الطهارة) أي الرفع وإزالة النجاسة لا في الطهور المحوَّج إلى تقدير مضاف قبل متغير كذا قيل والوجه تقدير المضاف وما في شرح شيخنا غير مستقيم وإنما قال في الطهارة و لم يقل في الإطلاق الذي هو مقتضي كلام المصنف لتهافت العبارة إذ يصير التقدير ولا يضر في الإطلاق الإطلاق . (تغبيه) شمل ما ذكر التغير التقديري كأن وقع في الماء ما يوافقه في صفاته من الطهارات فيقدر مخالفا له وسطا فيها كطعم الرمان ولون عصيره وريح اللاذن بالذال المعجمة قالوا : ولابد من عرض الصفات الثلاثة وإن لم يكن للواقع إلا صفة واحدة فمتى لم يتغير في واحدة فهو طهور وفيه نظر وحيث خرج عن اسم الماء في أحد التغيرين فلا يحنث به من حلف لا يشرب ماء لعدم وجود المحلوف عليه في الواقع عرفا . (قوله لكثرته) أى يقينا فلو شك فيها ابتداء أو انتهاء فهو طهور على المعتمد . (قوله وطحلب) أي لم يفتت ويطرح فيه و يخالطه بعد طرحه كم تقدم . (قوله ككبريت) ولو مصنوعا(١) لإصلاح المقر لا لإصلاح الماء ولا عبثا ومنه الجبس والجص والقطران المخالط أو المجاور فلا يضر مطلقا والمراد الكبريت المفتت وإلا فهو بجاور وكذا غيره . (قوله مطيبين) بفتح التحتية المشددة أولى من كسرها لأنه إذا لم يضر المصنوع فالخلقي أولى . (قوله بتراب) أي ولو مستعملاً والمراد تراب مفتت وإلا فهو مجاور فلا يضر قطعا كامر . (قوله طرح) ولو من عاقل قصدا ومثله الملح المائي والنطرون المائي إلا إن كان منعقدا من ماء مستعمل . (قوله في الأظهر) قد ضعف الرافعي في الشرح كون الخلاف قولين ورجح أنه وجهان وعلى كل فهو ضعيف فكان الأنسب التعبير بالمشهور أو الصحيح . (قوله تروحا) ظاهره أن المجاور لا يغير إلا بالريح وليس قيدا بل العلمم واللون كذلك إن وجدا ولو شك في أنه مجاور أو مخالط فله حكم المجاور كذا قيل وهو غير صحيح إذ لا يتصور في الشيء الواحد أن يكون متميزا وغير متميز في رأى العين فتأمل . (قوله وفي الثالي كدورة) هو يفهم أنه ليس للتراب إلا لون وليس كذلك بل لو وجد له طعم أو ريح كان كذلك . (تغييه) جواز استعمال المتغير بما لا يضر إما لكونه من المطلق كما مر أو تسهيلا على العباد إن لم يكن منه بد والأول أشهر والثاني أقعد(٢) . (قوله بطهورية التراب) أي بحسب أصله . (قوله وضبط المجاور بما يمكن فصله) وهو الأرجح عند الجمهور أو بما يتميز في رأى العين كالتراب وعكسه المخالط ويمكن رد أحدهما للآخر واعلم أن الشيء قد يكون مجاوراً ابتداء ودواما كالأحجار أو دواما كالتراب أو ابتداء كالأشجار . رقوله ويكره المشمس من الماء) وكذا المائم وهو اسم مفعول وفاعله الشمس كما أشار إليه فلا يعتبر فعل غيرها وكراهته شرعية وإنَّ كان أصلها الطبُّ فيثاب تاركها امتثالا ولذلك حرم على من ظن فيه الضرر بعدل ولا ينتظر برودته لو ضاق الوقت بل يجب استعماله إن لم يعلم ضرره وإلا لم يجز استعماله بل يتيمم ويصلي بخلاف من معه ماء يحتاج إلى تسخينه وهو قادر عليه فيجب الصبر وإن خرج الوقت . (قوله في البدن) ولو لميت أو أبرص وإن استحكم برصه أو لنحو خيل مما يعتريه البرص وسواء داخل البدن وخارجه . رقوله خوف البرص) ابتداء أو دواما أو تعبدا كالميت . (قوله بقطر حار) فالمعتبر القطر إلا في بلد حالفت طبعه اصالة كالطائف بمكة فلا يكره فيه وكحران بالشام فيكره فيها . (قوله إناء منطبع) أي منطرق أي شأنه ذلك إلا

(إذ ما صدق الطهور والمطلق واحد) هو بالرفع. (قوله المتن ولا يضر تغير لا يمنع الاسم) دليله أنه على المتن المتن و المتن و المتن و طحلب) يشترط عدم اغتسل هو وميمونة رضى الله تعالى عنها من إناء واحد فيه أثر العجين. (قول المتن وطحلب) يشترط عدم الطرح في الطحلب ونحوه دون الطين ففيه خلاف التراب الآتي ثم المراد هنا بالمذكورات أعم من المفتت المخالط. (قول الشارح فلا يمنع التغير به إطلاق الاسم) كذاذكره الإمام حيث قال : لا يبعد أن يكون عدم إمكان الاحتراز مسوغ اللإطلاق عند أهل العرف واللسان. (قول المتن أو بتراب) أى بخلاف غيره من أجزاء

إذ ما صدق الطهور والمطلق واحد (ولا يضر) في الطهارة (تغير لا يمنع الاسم) لقلته (ولا متغير بمكث وطين وطحلب وما في مقره وعمره) ككبريت وزرنيخ لتعذر صون الماء عما ذكر فلا يمنع التغير به إطلاق الاسم عليه وإن أشبه التغير به في الصورة التغير الكمثير بمستغنى عنه (وكذا) لا يضر (متغير بمجاور) طاهر (كعود ودهن) مطيبين أو لا (أو بتراب طرح فيه في الأظهر) لأن تغيره بذلك لكونه في الأول تروحا وفي الثاني كدورة لا يمنع إطلاق الاسم عليه والثاني يضر كالمتغير بنجس مجاور في الأول وبزعفران في الثاني وفرق الأول بغلظ أمر النجس وبطهور يةالتراب بخلاف الزعفران وإن كان طاهرا لأنه لا يستعمل في حدث ولا نجس أما المتغير بتراب تهب به الريح فلا يضر جزما وضبط المجاور بما يمكن فصله والمخالط بما لا يمكن فصله. (ويكره المشمس) أي ما سخنته الشمس في البدن خوف البرص بأن يكون بقطر حار كالحجاز في إناء منطبع كالحديد لأن

الشمس بحدتها تفصل منه زهومة تعلو الماءفإذا لاقت البدن بسخونتها خيف أن تقبض عليه فتحبس الدم فيحصل البرص بخلاف المسخن بالنار فلا يكره لذهاب الزهومة بها (والمستعمل في فرض الطهارة) عن الحدث كالغسلة الأولى فيه (قيل و نفلها) كالغسلة الثانية والثالثة والوضوء المحدد والغسل المسنون (غير طهور في الجديد) لأن الصحابة رضي الله عنهم لم يجمعوا المستعمل ف أسفارهم القليلة الماء ليتطهروا بهبل عدلواعنه إلى التيمم . والقديم أنه طهور لوصف الماء في الآية السابقة بلفظ طهور المقتضى تكرر الطهارة به كضروب لمن ينكرر منه الضرب وأجيب بتكرر الطهارة به فيما يتردد على المحل دون المنفصل جمعا بين الدليلين والأصح أن المستعمل في نفل الطهارة على الجديد طهمور، وشملت العبارة ما اغتسلت به الذمية لتحل لزوجها المسلم فهو على الجديد غير طهور لأنه أزال المانع وقيل: إنه طهور لأنّ غسلها ليس بعبادة ومانوضا بهالصبي فهو أيضا غير طهور إذ المراد بالفرض هنا ما لابد منه أثم بتركه أم لا

النقدين والعبرة في المموه بما لاقي الماء إن حصل بعرضه على النار شيء . (قولُه تفصل منه زهومة) فلا يكفي مجرد انتقاله إلى المنخونة . (قوله تعلو) أي تظهر في علوه وإلا فهي منبثة في كله . (قوله بسخونتها) فمحل الكراهة إذا استعمل حال حرارته وتردد العبادي في اعتبار وقت الحر فإن برد زالت الكراهة وإن سخن بالنار بعدها بخلاف تسخينه بالنار قبل تبريده فلا تزول به الكراهة أو طبخ به طعام مائع كذلك . (تغبيه) يكره استعمال الماء الشديد البرودة أو السخونة لمنعه الإسباغ ويكره استعمال كل ماء أو تراب مغضوب على أهله كديار ثمود غير بئر الناقة(١) وديار قوم لوط وبئر برهوت وبئر ذروان محل سحره عَيْكُ وأرض بابل . (قوله والمستعمل إلخ) هو خارج بمطلق لأنه معطوف على المتغير بمستغنى عنه إلخ ولا حاجة لقول بعضهم وإنما جعله جملة مستقلة لأجل الخلاف الآتي في أنه مطلق أولا . (قوله عن الحدث) وكذا عن الخبث وإن كان من المعفو عنه و تحصيص الأول لكون الكلام فيه وهو محل الدليل وسيأتي الآخر في بابه . (قوله كالغسلة الأولى) أي بعد انفصالما عن العضو لأنه لا يحكم باستعمال الماء ما دام مترددا على العضو نعم إن انفصل إلى ما يغلب تقاذفه إليه من نحو رأس المغتسل إلى صدره لم يحكم باستعماله والكاف استقصائية أو لإدخال ماء المسح أو ماء غسل الجبيرة أو الخف بدل مسحهما أو بقية السبع في نحو غسلات الكلب . (فرع) لو انغمس جنب في ماء قليل ونوى رفع الحدث ولو قبل اتمام انغماسه ارتفع حدثه عن جميع بدنه بتمام انغماسه فإن طرأله حدث آخر ونواه قبل انفصال شيء من بدنه ارتفع أيضا وإلا فلا ولو انغمس جنبان في ذلك فإن نويامعا بعدتمام انغماسهما ارتفع حدثهما أو قبله ارتفع عما في الماء منهما أو مرتبا ارتفع حدث السابق مطلقا وإن شكا فقال شيخ الإسلام تبعا لبسط الأنوار إنه يرتفع حدثهما معا نظرا لأصل طهارة الماءمع عدم ترجيح أحدهما وفيه بحث والوجه أنه يرتفع حدث أحدهما مبهما فتأمل . (قوله لم يجمعوا المستعمل) أي مارفع المانع وهو الغسلة الأولى لاقتصارهم عليها لقلة الماءأو مطلقا كالغسلة الثانية والثالثة لاختلاط مائهما بماء الأولى غالباً وتكليف تنشيف الأعضاء بعد الأولى فيه مشقة أو لأن الماء فيهما تافه . (قوله والقديم أنه طهور) قال ابن العماد : ومع ذلك لا يجب استعماله لقذارته . (قوله وشملت العبارة إغ) في شمولها نظر مع ذكر الخلاف بعده لأن شمو لها لما يقتضى الجزم فيها إلا أن يراد شمو لها من حيث الحكم وإن كان مخالفا لطريقة الشارح فتأمل . (قوله اللهية) أو غيرها من الكفار والمسلمة المجنونة أو المتنعة وغسلها زوجها والابد من النية في الجميع وإنما قيد بها لأجل ما بعدها . (قوله لتحل لزوجها المسلم) هذا ما اعتمده الخطيب واعتمد شيخنا أن قصد الحل كاف وإن كان حليلها صغيرا أو كافراأو لم يكن يرى توقف الحل على الغسل أو لم يكن لها حليل أصلا أو قصدت الحل لك نعم لو قصدت حنفية حل وطء حنفي (٢) يرى حله من غير غسل لم يكن ماؤها مستعملا و لا يصح غسلها لأنه ليس فيه رفع مانع شرعا وبذلك فارقت الكافرة للكافر. (قوله ليس بعبادة) أي فليس من فرض الطهارة . (قوله وما توضأ به الصبي) لو قال : وماء وضوء الصبي كان أولى ليدخل ماء وضوء غير نميز وضأه وليه في الحج . قال شيخنا الرملي : وله إذا ميزان يصلي به وفيه بحث دقيق . (قوله ما الابد منه) أي ما تتوقف عليه صحة العبادة المقصودة من الفاعل ولو بحسب الأصل كالحبث المعفو عنه كما مر فخرج بذلك ماء غسل الرجل أو الرجلين في الخف بعد مسحهما فهو طهور لأن المدة باقية مقيدة بالمسح وهو باق وأما غسل أعضاء التيمم ممن توضأ بعد التيمم لعذر فإن بطل التيمم بالغسل فالماء مستعمل وإلا فلا وسيأتي في باب الخف

الأرض كالنورة . (قول المتن قيل ونفلها) قال الإسنوى : ليس معناه النفل دون الفرض إذ لا قائل به بل المراد أن النفل في ذلك على هذا الوجه كالفرض فيلزم أن تكون العلة على الأول الفرض وعلى الثانى أحد الأمرين من الفرض والنفل فينتج أن غسل الذمية ليس بطهور قطعا وليس كذلك فكان الصواب أن يقول : قيل بل عبادتها . (قول المتن غير طهور في الجديد) الذي في الروضة ترجيح طريق القطع بذلك . (فائدة) جزم عبادتها . (قول المتن غير طهور في الجديد) الذي في الروضة ترجيح طريق القطع بذلك .

<sup>(</sup>١) أى المكان الذي قال الله فيه: ﴿ لكم شرب وها شرب يوم معلوم ﴾ فهو من أماكن البركة .

<sup>(</sup>٢) ويرون أيضاً حلها بمرور وقت صلاة على انقضاء حيضها .

ما يفيد بقاء تيممه ما دام العدر . (قوله وسياتي إخ) مو مفهوم التقييد بقوله عن الحدث كا تقدم . (قوله فبلغ قلتين) أي ولو احتمالا ولا يضر تفريقه بعد الجمع . (قوله والفرق إلخ) هو ممنوع لأن الوصف بالنجاسة والاستعمال موجود فيهما قبل الجمع فإن أخرجه الجمع عن وصف النجاسة فلأن يخرجه عن وصف الاستعمال بالأوْلَى لأن الانتقال في المستعمل إلى الطهورية نقط والانتقال في المنتجس إلى الطاهرية والطهورية معا فتأمل مع أن وصف الاستعمال وإن لم يزل لا يضر لأن شرط منعه القلة وتعبير المنهاج بالطاهرية مراده الطهورية وإما اقتصر عليها لأنها أقل درجات الطهارة فهي كالبرهان . (قوله ولا تنجس قلتا الماء) ولو احتالا والمراد الصرف يقينا الخالي من التغير السالب للطهورية وإن جمع من مستعمل أو نجس سواء كان في حفرة أو حفر بحيث لو حركت واحدة تحركا عنيفا تحرك البقية كذلك فخرج ما لو بلغ قلتين بمائع استهلك فيه فإنه ينجس بمجرد الملاقاة ويصير مستعملا بانغماس المحدث فيه ويحتاج في الطهارة منه إلى نية الاغتراف وإذا وقع فيه طاهر قدر مخالفا وسطا لكن هل يفرض هذا الواقع وحده أومع المستهلك الأول كل محتمل والظاهر هنا الثاني فراجعه ، وخرج الكثير المتغير كثيرا بمستغنى عنه غير نحو الملح المائي فإنه ينجس بمجرد الملاقاة أيضا وتقدم أنه لو زال هذا التغير أي بالطاهر فيما دون القلتين عاد طهورا فهنا أولى وخرج ما لو وقعت قلة من مائع في قلتين من ماء و لم تغيره حسا ولا فرضا ثم أخذ منه قلة فللباقي حكم القليل على أقرب احتمالين ودخل ما لو شك في كارته ابتداء أو انتهاء فله حكم الكثير وللرغوة المرتفعة على الماء عند البول فيه حكم الطهارة وكذا للمتناثر من الرشاش عنده . (قوله فإن غيره) أي النجس يقينا وحده فإن شك في نجاسة الواقع لم ينجس أو كان مع النجس طاهر وتغير بهما فرض النجس وحده مخالفا ناإن غيره ضر وإلا فلا وكلامه ظاهر فيما إذا تغير المّاء جميعه أما لو غير بعضه فالباقي طهور إن بلغ قلتين ولا يجب التباعد عن المتنجس منه بقدرهما على القديم المعتمد هنا . (قوله فنجس وإن قل التغير) أو كان معفوا عنه أو تغير بمستغنى عنه أو بمجاور . (قوله فإن زال) أي ظاهرا كما أشار إليه الشارح بقوله و كالمحرر ، أي لم يوجد إلخ فلا ينافي ما بعده . (قوله من غير انضمام شيء إليه) وإن نقل من تحل إلى آخر . (قوله أو بماء ولو نجسا) وإن لم يختلط صاف بكدر . (قوله انضم إليه) أو أخذ منه والباق قلتان . (قوله كما كان) أي فالعائد الطهورية . (قوله لزوال سبب النجاسة) وهو التغير المذكور وهذا في التغير الحسى وأما التقديري كما لو وقع في الماء نجس لا وصف له فيقدر مخالفا أشد كلون الحبر وطعم الخل وريح المسك فإن غيره فنجس ويعتبر الوصف الموافق للواقع كما يأتى ويعرف زوال التغير منه بزوال نظيره من ماء آخر أو بضم ماء إليه لو ضم للمتغير حسا لزال أو بمضى زمن ذكر أهل الخبرة أنه يزول به الحسى . (قوله أى لم توجد إغ)

الرافعى فى الشرحين والمحرر بأن المستعمل مطلق منع من استعماله تعبدا . وقال النووى فى تصحيح التبيه : أنه الصحيح عند الأكارين لكن صحح فى التحقيق وشرح المهذب والفتاوى أنه ليس بمطلق . (قول الشارح وسيأ فى المستعمل فى النجاسة فى بابها) أى هناك يبين أنه نجس أو طاهر أو طهور إلى غير ذلك من الأحكام الآنية إن شاء الله تعالى . (قول المتن ولا تنجس قلتا الماء) لو كانت النجاسة جامدة فهل يجب النباعد عنها قدر قلتين أو لا ؟ الجديد نعم والفتوى على خلافه فلو فرض أن الماء قلتان فقط فعلى الأول لا يجوز الاغتراف منه ، وعلى الثانى يجوز وإن كان الباقى ينجس بالانفصال وقيل لا قاله الرافعى . (فائدة) نقل الإسنوى أن الشافعى رضى الله عنه نص على عدم وجوب التباعد فى اختلاف (١) فيكون الفتوى على الجديد الموافق للقديم . (قول المتن قلتا الماء) أى الطهور فلو كان مسلوب الطهورية لتغيره بمخالط طاهر تنجس الموافق للقديم . (قول المتن قلتا الماء) أى الطهور فلو كان مسلوب الطهورية ومثل هذا لو تغير القليل بالملاقاة على ما يفهم من كلامهم فلو زال التغير بعد ذلك فالوجه عدم الطهورية ومثل هذا لو تغير القليل بما لا نفس له سائلة ثم زال التغير ، (قول المتن فإن غيره فعجس) نقل ابن المنذر الإجماع على ذلك ثاب شم إطلاقه يشمل التغير بما لا نفس له سائلة وهو كذلك كا سيأتى قريبا فى كلام الشارح . ذلك ثلك ثم إطلاقه يشمل التغير بما لا نفس له سائلة وهو كذلك كا سيأتى قريبا فى كلام الشارح .

ولابد لصحة صلاة الصبي مثلا من وضوئه وسياتي المستعمل في النجاسة في بابها (فإن جمع) المستعمل على الجديد (فبلغ قلسين فطهور في الأصح) كالو جمع النجس فبلغ قلتين من غير تغير، والثاني لا والفرقأنه لايخرج بالجمع عن وصفه بالآستعمال بخلاف النجس (ولا تنجس قلتا الماء بملاقاة نجس) لحديث : ١ إذا بلغ الماء قلتين لم يحمــل الخبث 1 صححه ابن حبان وغيره وفي رواية لأبى داود وغيره بإسناد صحيح: (فإنه لا ينجس، وهمو المراد بقوله: لم يحمل الحبث أي يدفع النجس ولا يقبله (فأن غيره) أي الماء القلتين (فنجس) لحديث ابن ماجه وغيره : ١ الماء لاينجسه شيء إلا ماغلب على ربحه وطعمه ولونه ۽ (فان زال تغيره بنفسه) أى من غير انضمام شيء إليه كأنزال بطول المكث (أوبماء) انضم إليه (طهر) كما كان لزوال سبب النجاسة (أو بمسك وزعفران) وخل أي لم توجد رائحة النجاسة بالملك ولا لسونها بالزعفران ولا طعمها بالخل(فلا)يطهر

للشك في أن التغير زال أو استتر بل الظاهر الاستتار . (وكذاً تراب وجص) أى جبس . (فى الأظهر) للشك المذكور والثانى يطهر بذلك لأنه لا يغلب فيه شيء من الأوصاف الثلاثة فلا يستتر التغير ودفع بأنه يكدر الماء والكدورة من أسباب الستر فإن صفا

يفيد أن أحد الأوصاف لا يستر غيره فلو زال الريح بالخل أو الزعفران طهر وكذا البقية وأنه لا يفرض في التقديري إلا ما يوافق صفة الواقع فقط وفارق الطاهر بغلظ أمر النجاسة كذا قيل وفيه تأمل دقيق. (قوله للشك إلخ) قال شيخنا : محل الشك إن ظهر ريح المسك مثلا وإلا بأن خفي ريحه وربح النجاسة معا فإنه يطهر على المعتمد وكذا البقية ، قال : ومنه ثوب غسل بصابون و لم يظهر وصف النجاسة و لا الصابون فإنه يطهر فإن ظهر وصف الصابون لم يطهر وفيه بحث في وصف نحو اللون فراجعه . (قوله لأنه لا يغلب إخي) تعليل الثاني بذلك صريح في أن الأول يقول بأن التراب يستر الأوصاف الثلاثة وبه صرح النووي وغيره ردا على الرافعي في جعله من أوصاف الريح فقط . وقال بعض مشايخنا : إن صفات الترابُّ مختلفة فكل يستر ما يوافق صفته . (قوله فإن صفا الماء) أي من التراب والجص(١) المذكورين في كلامه ولا تغير به من أوصاف النجاسة طهر جزما وكذا يطهر التراب أو الجص ولو كان نجسا لأنه مجاور دواما كما مر . (قوله لما ﴿ تقدم) وهو زوال سبب النجاسة . (قوله لمفهوم) أي لأجل اعتبار ذلك المفهوم إذ الخصُّص منطوق الحديثين لكن لاعتبار المفهوم بكونه لم يخرج مخرج الغالب مثلا . (قوله نعم إلخ) هو استثناء من الملاقاة الشامل له . (قوله بماء) ولو نجسا لا بنحو ماء ورد . (قوله أي أورد إلخ) تفسير للمراد من محل الخلاف والحكم عام . (قوله والكلام) أي في هذه الأوجه الثلاثة الأحيرة فيما إذا خلا الماء عن نجاسة جامدة فهو معها نجس قطعا وإن لم يكن به تغير لأنه دون قلتين وتوهم بعضهم كالمنهج رجوع ذلك للوجه الأول الذي بلغ فيه الماء قلتين وهو غير مستقيم لأنهاإن غيرته لم يصح قول المصنف ولا تغير به وإن لم تغيره فهي كالعدم وفرضه بعود التغير ليس في محله فتأمل . (قوله اسم) أي على مذهب الكوفيين والقول بأبه لا بد أن يتقدم عليها جار لم يوافق عليه . (قوله بمعنى غير) ولا يصبح كونها عاطفة لفوات شرطها وهو أن لا يصدق أحد معطوفيها على الآخر ولأنها إذا دخلت على مفرد صفة لسابق وجب تكرارها كقوله تعالى : ﴿ إِنَّهَا بِقُرَّةَ لَا قَارَضَ وَلا بكر ﴾ (قوله لا دم لها سائل) بالرفع والتنوين ويجوز نصبه كذلك لولا الرسم ولا بجوز بناؤه للفاصل والمرادما شأنها ذلك فلايضر وجود دم لهاعلى خلاف الأصل كعكسه وللمتولد منها ومن غيرها حكم الغير ولو شك في أنها لها دم لم تنجس و جاز جرحها كما قاله شيخنا في شرحه تبعا للغزالي وخالفه شيخنا . (قوله ماثعا) قال في الدقائق : ومنه الماء الذي ذكره في المحرر فعدوله إليه لعمومه أو لعلم حكم الماء منه بالأولى . (قوله بموتها فيه) وإن تفتتت ما لم تغيره سواء طرحت حية فيه أو وقعت بنفسها وسواء ما نشأت منه وغيره. (وقوله إلا أن تغيره بكثرتها) فيتنجس فلو زال هذا التغير لم يطهر إن كان مائعا مطلقا أو ماء قليلا على المعتمد . (قوله ولو ماتت فيما نشأت منه) أي قبل إخراجها منه . (قوله ولو طرحت ميتة) ولو من غير آدمي كبيمة إلا الريم ومثله لو وقعت بنفسها . (قوله تجسته) سواء ما نشأت منه وغيره . (قوله ولو طرح فيه من خارج) أي حياً ثم مات فيه وهذه مسئلة الشرح الكبير وهي في الماء خاصة وما قبلها في المائع فهو إشارة إلى أن الماء كالمائع أو هو منه كما مرعن الدقائق فهي من أفراد كلام المصنف الأول وفهم كلام الشارح المذكور على غير هذا إمّا تعسف أو تكلف وعلم مما ذكر أن المذكور في كلام المصنف والشارح ثلاث مسائل ، الأولى : ما لو مات في المائع ومنه الماء بعد طرحها فيه أو وقوعها بنفسها حية سواء فيما نشأت منه أو لا فلا تنجسه على المشهور ، الثانية : ما لو ماتت فيما نشأت منه من غير إخراجها منه فلا تنجسه جزما ، الثالثة : ما لو طرحت ميتة سواء فيما نشأت منه أم لا فإنها تنسجسه جزما وبقسى رابعسة (قول الشارح لأنه لا يغلب فيه شيء من الأوصاف الثلاثة) أي لا يغلب عليه صفة التغير

الماء ولا تغير ب طهر جزما (ودونهما) أى والماء دون القلتين (ينجس بالملاقاة) لمفهوم حديث القلتين السابق المخصص لمنطوق حديث الماء لا يتجسه شيء السابق نعم إن ورد على النجاسة ففيه تفصيل ياتى في بابها (فان بلغهما بماء ولا تغير) به (فطهور) لما تقدم (فلو كوثر بايسراد طهور) أي أورد عليه طهور أكثر منه (فلم يىلغهما لم يطهر وقيل) هو (طاهر لا طهور) لأنه مغسول كالثوب وقيل هو طهور حكاه في التحقيق ردا بغسله إلى أصله والكلام فيما ليس فيه نجاسة جامدة ولو انتفى الإيراد أو الطهورية أو الأكثرية فهو على نجاسته جزما ولا هنا اسم بمعنى غير ظهر إعرابها فيما بعدها لكــونها على صورة الحرف وهي معه صفة لما قبلها (ویستثنی) من النجس (ميتة لا دم لها سائل) عند شق عضو. منها فی حیاتها کالزنبور والخنفساء (فلا تنجس ماثعــا) بموتها فيــــه

(على المشهور) لمشقة الاحتراز والثاني تنجسه كغيرها ولو ماتت فيما نشأت منه كالعلق ودود الخل لم تنجسه جزما ولو طرحت في المأثع بعد موتها نجسته جزما كما قاله في الشرح الصغير وقال في الكبير فيما نشؤه في الماء لو طرح فيه من خارج عاد الخلاف أي بموته فيه (وكذا في قول

<sup>(</sup>١) أي الجيس .

نجس لايدر كه طرف أي بصر لقلته كنقطة بول وما يعلق برجل الذباب من نجس فإنه لاينجس مائعالما ذكر (قلت ذا القول أظهر والله أعلم) من مقابله وهو التنجس كغيره والثوب والبدن كالمائع في ذلك (و الجارى كراكد) في تنجسه ا بالملاقاة (وفي القديم لا ينجس بلا تغير) لقوته فالجريةالتي لاقاها النجس وهي کما قال في شرح المهذب الدفعة بين حافتي النهر فالعرض على الجديد تنجس وإن كان ماء النهر أكثر من قلتين فلا ينجس غيرها وإن كان ماء النهر دون قلتين لأن الجريات وإن تـواصلت حسا متفاصلة حكما إذ كل جرية طالبة لماأمامها هاربة مما وراءها (والقلتان خسمائة رطل بغدادي أخذامن رواية البيهقي وغيره : إذا بلغ الماء قلتين بقلال هجر لم ينجسه شيءوالواحدة منها قدرها الشافعي أخذا من ابن

وهي ما لو وقعت بنفسها ميتة أو ألقاها الريح والظاهر أنها لا تنجسه جزما ولو ألقاها حية فماتت قبل الوصول أو عكسه لم تنجس فيهما على المعتمد عند شيخنا الرملي وشيخنا الزيادي . (تنبيه) من الميتة المذكورة نحو قراد أو بق انشق جوفه في المائع وخرج ما فيه ولا يندب غمس غير الذباب لعدم المعنى الذي طلب غمسه لأجله(١) وهو حمل ما فيه هذه الميتة في الصلاة بطلت ومثله خل أو فاكهة فيها دود ميت ونحو ذلك فما في بعض نسخ شرح شيخنا مما يخالف شيئا من ذلك غير مستقيم.. (قوله نجس) ولو من مغلظ . (قوله بصر) أي معتدل لا بواسطة نحو سمس ولابد من فرض لون الواقع عليه مخالفا للون النجاسة . (قوله لقلته) سواء وقع بنفسه أو بفعل فاعل ولو قصدا بدليل إطلاقه مع التفصيل ف الميتة بعده وبعضهم قيده بما إذا لم يكن عن قصد وسيأتي في شروط الصلاة وسواء كان وقوعه في محل أو محال ، نعم لو كان إذا جمع صار كثيرا عرفا لم يعف عنه على المعتمد . (قوله وما يعلق) قال شيخنا الرملي: وهو عطف على نقطة بول فهو مما لا يدركه الطرف خلافا لابن حجر وفيه نظر والوجه ما قاله ابن حجر ما لم يكثر عرفا . (قوله الذباب) المراد به ما يعم نحو النحل والبعوض والفراش . (قوله والثوب والبدن كالمائع في ذلك) اسم الإشارة راجع لعدم التنجس بما لا يدركه الطرف وما بعده وبعضهم جعله راجعاً للميتة أيضاً وفيه نظر وسواء في العفو ثوب المصلي وبدنه وغيره . (تنبيه) من المعفو عنه قليل شعر من غير مغلظ ويعفي منه للراكب ونحوه أكثر من غيره ومنه قليل غبار نجس ولو من مغلظ وقليل دخان كذلك ومنه بخور طاهر على نار نجسة كسرجين لأنه ينماع فينجس وبخار النجاسة طاهر وهو المتصاعد منها بغير واسطة نار كريح من الدبر ويعفي عن فم نحو صّبي كمجنون وولد بقر التقم ثدى أمه وعن منفذ حيوان غير آدمي ورجله وفمه ما لم تنفصل منه عين النجاسة لأنه يشق الاحتراز عنه نعم لابد في الحكم بالطهارة على فم نحو هرة أكلت فأرأ مثلا أن تغيب مدة يمكن أن ترد فيها ماء كثيرا ويعفى عن زرق طير في الماء وإن لم يكن من طيوره وعن بعر نحو شاة وقع منها في لبن حين حلبها وعما على نحو كرش مما يشق الاحتراز عنه وعن جرة بعير بكسر الجم وعن روث ثور الدياسة وعما تلقيه الفيران في بيوت الأخلية وإن أدركه الطرف خلافا للخطيب وعن ملاقي ميتة نحو ذباب ودود أخرج من مائع بعود أو بأصبع مرة بعد أخرى ولا يضر وقوعه فيه بعد فصله عنه وعن نحو زيت خلط بجبن فيه دود للأكل وعن الخَبَرْ بالنجاسة كالسرجين بأكله أو ثرده بمائع كلبن ولا يجب غسل الفم منه لنحو الصلاة ونقل عن شيخنا أنه لا يسن أيضا وفيه نظر . قال الخطيب : ولا تبطل صلاة حامله وخالفه شيخنا الرملي وتعرف القلة والكثرة في جميع ما تقدم بالعرف . (قوله والجاري) أي من الماء كما هو ظاهر كلام الشارح والمائع كالماء وكلام المصنف يشمله كما مر وهو صحيح لأن المراد منه أن الجرية وإن كثرت فيه تنجس بالملاقاة لأنها كالراكد ولا ينجس ما قبلها مطلقا وينجس ثما بعدها ما مر على محلها لأنه تنجس بها ولو نزل الماثع من علو على أرض متنجسة لم ينجس إلا ما لاق النجاسة فقط لا ما فوقه خلافا للخطيب في هذه . (قوله تنجس) ولما بعدها من واحدة في غير المغلظة ومن سبعة فيها حكم الغسالة هذا إن لم تكن النجاسة واقفة ولا متثاقلة بأن لازمت الجرية التي وقعت فيها وإلا فينجس جميع ما يمر عليها ، وإن بلغ قلالا فإن جمع ف حفرة وبلغ قلتين عاد طهورا ولا يضر تفرقه منها ولا مروره عليها . (قوله بغدادي) نسبة إلى بغداد اسم بلد وأصلّه اسم بلدين بينهما نهر وكانت بغداد كذلك والذي بناهاهو أبو جعفر المنصور عبدالله سنة أربعين وماثة وفيها لغات وهي بموحدة أو ميم ثم غير معجمة ثم دال مهملة ثم ألف ثم ذال معجمة أو مهملة أو نون بدلها التي ف الماء . (قول الشارح فانه لا ينجس مائعا لما ذكر) يرجع لقوله لقلته . (قول المتن والجاري كراكد) انظر هل للجارى من المائع غير الماء حكم الجارى من الماء في أن الجرية المتنجسة لا تتعدى لغيرها . (قول المتن

جريج الرائي لها بقربتين ونصف من قرب الحجاز وواحدتها لا تزيد غالباً على مائة رطل بغدادي وسيأتي في زكاة النبات أنه مائة وثمانية

ومقدارهما على مصحح النووي بالمصرى أربعمائة رطل وستة وأربعون رطلا وثلاثة أسباع من رطل ، وبالدمشقي مائة وسبعة أرطال وسبع رطل ، وعلى مصحح الرافعي بالمصري أربعمائة وأحد وخمسون رطلا وثلث رطل وثلثا أوقية (١) ، وبالدمشقى مائة وثمانية أرطال وثلث رطل . (قوله الرائي ها) من الرؤية لا من الرواية ولا من الرأى . (قوله قرية بقرب المدينة النبوية) وهي الحد بين أرض الحجاز واليمن . (قوله في الأصح) بجرور صفة لتقريب وقيل مبتدأ مرفوع . (قوله نقص الرطلين) أي بحسب الاختيار الناشيء عن الضابط الذي هو لا يضر نقص قدر لا يظهر بنقصه تفاوت في التغير بقدر معين من الأشياء المغيرة مثال ذلك أن يؤخذ ماء قدر قلتين وآخر دونهما بنحو رطل ويوضع في كل منهما قدر رطل زعفران مثلا ويخض ثم ينظر هل التغير متساو أو متفاوت فإذا وجد متساويا يأخذ ماء ثالث ناقص قدر رطل ونصف ويوضع فيه قدر الزعفران المذكور ويميز التغير فيه في رأى العين وهكذا وقد اختبر أهل الخبرة ذلك فو جدوا أن التفاوت يظهر إذا زاد النقص على الرطلين فحكموا به فلا يقال إن ذلك من التحديد فتأمل . (قوله والمساحة) أي ف المربع المتساوى الأبعاد الثلاثة على مختار النووى في رطل بغداد أو الأعم لأن التفاوت يسير . (قوله ذراع وربع) أى خمسة أذرع قصيرة كل ذراع منها قدر ربع ذراع لأنها لو كانت أرباعا حقيقية لكان الحاصل منها ذراعين إلا ثلاثة أسباع من ربع أعنى إلا تسع ذراع تفريبا وذلك باطل فيجعل كل من الطول والعرض والعمق خمسة ويضرب أحدها في الآخر ثم الحاصل في الثالث فيحصل مائة وخمسة وعشرون ذراعا قصيرة وهي الضابط في مقدار القلتين وإذا قسم عليها مقدار أربعة خص كل ربع أربعة أرطال وهي مقدار ما يسع الإناء الذي كل من طوله وعرضه وعمقه ربع ذراع وأما مساحتهما في المدور كرأس البئر فهي ذراع عرضا و ذراعان ونصف طولا والمراد بعرضه أطول خط بين حافتيه وبطوله عمقه فيبسط ذلك أرباعا أي أذرعا قصيرة كا مرويبسط المحيط كذلك وهو ثلاثة أمثال العرض وسبع مثله بالبرهان المندسي ثم يضرب نصف العرض وهو اثنان في نصف المحيط وهو ستة وسبعان أو ربع العرض في جميع المحيط أو عكسه يحصل مقدار السطع وهو اثنا عشر وأربعة أسباع فيضرب ذلك في العمق وهو عشرة يبلغ ماثة وخمسة وعشرين ذراعا قصيرة وخمسة أسباع ذراع فهو مقدار القلتين مع زيادة خمسة الأسباع والله أعلم . (قوله بلراع الآدمي)(٢) وهو ينقص عن الذرآع المصرى المعروف بنحو ثمنه . (قوله واحتوز إلخ) هو جواب عن أن يقال ذكر المؤثر في النجس مستدرك إذ التغير فيه مضر مطلقا فليلا أو كثيرا . (قوله على الشط) أي غير ملاقية للماء . (قوله ولو اشتبه إلخ) هذا شروع في الاجتهاد الذي هو وسيلة لتطهير المياه بحسب الظن التي هي وسيلة للطهارة كامر. (قوله هاه) خصه لكون الكلام فيه وإلا فالتراب مثله وكذا غيرهما كاله بمال غيره وثوب طاهر بغيره وغير ذلك فلو أسقط لفظ الماء لكان أخصر وأعم كا فعل في المنهج لكن في كلامه تكرار وشمول لما لا يصح كما يعرفه الواقف عليه . (قوله طاهر بنجس) المراد بالطاهر هنا الطهور نظرا للتطهير الآتي وإن كان لا يتقيد به وبالنجس أي المتنجس أي المتيقن النجاسة أو مظنونها بخبر ثقة على ما يأتي فخرج ما لو رأي ماء متغيرا مثلا وشك في سلب طهوريته فله التطهر به نظر لأصله ولا نظر لشكه فيه وبذلك فارق ما لو وجب عليه الاجتهاد فهجم وتطهر فطهارته باطلة وإن صادف الطهور . (قوله المشتبه عليه) وهو الميز في الطهارات اتفاقا و في الأموال على المعتمد خلافا لابن حجر فإنه اشترط التكليف فيها أيضا . (قوله بأن يبحث إلخ) هذا معنى الاجتهاد لغة ومعناه عرفا بذل المجهود في طلب المقصود وعلم من كلامه هنا وما يأتي أن شروطه ستة أن يكون في متعدد ابتداء اتفاقا ودواما على الأصح عند النووى خلافا للرافعي فإن المفهوم من كلامه أنه اجتهد) أي لأن أصل الطهارة قد عارضه تعين النجاسة لكنه لما كان ترك الأصل في غير معين و جب النظر

وعشرون درهما وأربعة أسباع درهم، أو بلا أسباع أو وثلاثون، وهجر بفتح الهاء والجيم قرية بقرب المدينة المنورة (تقريبا في الأصح) قدم تقريبا عكس المحرر ليشمله وما قبله التصحيح والمقابل فيما قبله ما قبل القلتان ألف رطل لأن القربة قد تسع مائتي رطل وقيل همآ ستمائة رطل لأن القلة ما يقله البعير أي يحمله وبعبير العرب لا يحمل غالبا أكثر من وسق وهو ستون صاعا ثلاثمائــة وعشرون رطلا يحط عشرون للظرف والحبل والعدد على الثلاثة قيل تحديد فيضر أي شيء نقص وعلى التقريب الأصع لا يضر في الخمسمائة نقص رطلين وقيل ثلاثة والمساحة على الخمسمائة ذراع وربع طولا وعرضا وعمقا بذراع الآدمى وهسو شبران تقريبا (والتغير المؤثر بطاهر أو نجس طعم أو لون أو ريح) أي أحدالثلاثة كافواحترز بالمؤثر في النجس عن التغير بجيفة على الشط (ولو اشتبه ماء طاهر

بنجس) كأن ولغ كلب في أحد الماعين واشتبه (اجتهد) المشتبه عليه فيهما بأن يبحث عما يبين النجس كرشاش حول إنائه أو قرب الكلب منه (وتطهر بما ظن) بالاجتهاد (طهارته) منهما (وقيل إن قدر على طاهر بيقين فلا) يجوز له الاجتهاد فيهما فقوله اجتهد أي

جوازا إن قدر على طاهر بيقين ووجوبا إن لم يقدر عليه كما ذكره في شرح المهذب (والأعمسي کیمین نیما ذکر (فی الأظهر) لأنه يدرك أمارة النجس باللمس وغيره والثاني لا يجتهد لفقد البصر الذي هو عمدة الاجتهاد بل يقلد (أو) اشتبه (ماء وبول) بأن انقطعت رائحت (لم يجتهد) فيهمسا (على الصحيح) والثاني يجتهد كالماءين وفرق الأول بأن الماءله أصل في التطهير يرد بالاجتهاد إليه بخلاف البول (بل يخلطان) أو يراقان (ثم يتيمم) ويصلي بلا إعادة بخلاف ما إذا صلى قبل الخلط أو نحوه فيعيد لأن معه ماء طاهرا بيقين وقيل لا لتعذر استعماله وهكذا الكلام فيما إذا اجتهد في الماءين و لم يظهر له الطاهـر وللأعمى في هذه الحالة التقليد في الأصح بلا البصير قال في شرح المهذب: فإن لم يجدمن يقلده أو وجده فتحير تيمم، وقوله: بيل يخلطان بنون الرفع كما في خطه استئنافاأو عطفاعلي لم يجتهد بناء على ما قاله ابن مالك إن (بل) تعطف الجمل وهي هناو فيمابعد للانتقال من غـرض

إذا تلف أحد الإناعين قبل الاجتهاد لم يسقط وجوبه أو بعده سقط و كان جائزا وأن يكون في محصور فيخرج ما لو اشتبه إناء بأوان غير محصورة فلا يجب عليه الاجتهاد بل يجوز له استعمالها إلى أن يبقي قدر المشتبه وقيل إلى أن يبقى محصور وبه قال ابن حجر(١) وبذلك علم أن هذا شرط لوجوبه لا لجوازه وأن يتأيد بأصل الحل المعبر عنه بقولهم أن يكون له أصل فيما طلب منه وأن يسلم من التعارض وأن توجد العلامة وأن يكون لها مدحل ليخرج مالو اشتبهت زوجته بأجنبيات وهذا الأخير شرط للعمل به والذي قبله شرط لوجوده والثاني شرط لوجوبه والبقية شروط لصحته وزاد بعضهم شرطين أيضا اتساع الوقت واتحاد مالك الإناءين فإن اختلفا توضأ كل منهما بإناثه وردهما شيخنا الرملي . (قوله كرشاش إخ) وله ذوق أحد الإناءين ويمتنع ذوق الآخر ما لم يغسل فمه بينهما لأنه يصير متيقنا لنجاسة فمه لاجتماع الماءين عليه وبذلك علم ردما ذكره بعضهم لجوازه بأنه حال ذوق كل غير متيقن نجاسته . (قوله جوازا) أي من حيث العدول عنه وتركه ووجوبا من حيث عدم ذلك وإلا فالاجتهاد واجب مطلقا كإ في مسع الخف وخصال الكفارة المخيرة وهذا ما قاله الولى العراق وهو الوجه وما رده به شيخنا في شرحه لا يجدى نفعا فراجعه . (قوله إن قدر إخ) وكذا لو بلغ قلتين بالخلط في طهورين أو طهور ومستعمل بل يجب الخلط في هذين عند التحير كذا قاله بعضهم وفيه نظر . (قوله ووجوبا) أي موسعا بسعة الوقت ومضيقاً بضيقه فلا يتمم ولا يسقط الوجوب وإن خرج الوقت على المعتمد . (قوله فيما ذكر) أي لا فيما يأتي من أنه يجوز للأعمى أن يقلد عند التحير ولو لأعمى أقوى إدراكا منه بخلاف البصير . (قوله ماء وبول) مثله تراب طاهر أو طهور وتراب من أجزاء ميتة بلبت ومن إعدامهما خلط جميع أجزاء أحدهما بجميع أجزاء الآخر . (قوله لم يجتهد) ولو لطف نار أو عجن أو طين شرب النجس لدواب أو غير ذلك لأن الاجتهاد يفيد حل استعمال الشيء الموافق لحله في الواقع فيرده إلى أصله وليس ذلك المعنى في البول فتأمل . (قوله في التطهر) لو قال : فيما طلب منه كان أولى . (قوله يخلطان) أي كلا أو بعضا بأن يخلط من أحدهما في الآخر ما يسلب طهوريته لو كان مخالفا أشد لخروجه بذلك عن يقين طاهر معه فلا نظر لاحتمال أن يكون قد صب من الطاهر في المتنجس. (قوله أو يواقان) أو أحدهما لما ذكر ولم ينظروا لتعلق الطهارة بالماء بعد دخول الوقت ومنع التصرف فيه لوجود الاشتباه وعلم من ذلك أنه لا يجب الحلط وإن بلغ به الماء قلتين ، وهو كذلك وبه علم سخافة ما قيل بوجوب صب بول على ماء قلتين مع جماعة لا يكفيهم إلا به حيث لا يغيره ولو فرض مخالفا أشد ولا يغتر بذكر ابن حجر له في شرحه على أن ذكره له ليس للرضا به ولا لصحته وإنما ذكره للرد على الزركشي القائل بأن البول له أصل في التطهير بعوده إلى أصله الذي هو الماء المطلق ثم رأيت ما يرده في كلام العلامة العبادي بقوله وما ذكره بعض المخالفين عن مذهبنا وذكر مثل ما تقدم ثم قال : فهو غلط بل صرح الشيخ أبو حامد بأنه نجس بلا خلاف . (قوله بلا إعادة) أي من حيث الماء فلا ينافي كونها قد تجب من حيث الحل إن غلب وجود الماء فيه . (قوله بخلاف ما إذا صلى) عدل عن الظاهر وهو أن يقول بخلاف ما إذا تيمم إلح لقول الإسنوى في صحة التيمم وجهان والأصح بطلانه كما قاله شيخ الإسلام وغيره . (قوله فيعيد) لعدم صحة صلاته المبنية على تيممه الباطل أو عكسه . (قوله لأن معه إخ) أى مع تقصيره في إعدامه وعدم احتياجه إليه فلا يرد الحتاج إليه لنحو شرب . (قوله وللأعمى) أي يجب عليه وإن لم يضق الوقت على المعتمد . (قوله في هذه الحالة) أى التحير . (قوله التقليد) ولو بأجرة لا تزيد على ماء الطهارة وقدر عليها ويجب عليه طلب من يقلده من محل يلزمه السعى إليه في طلب الماء في التيمم وضبط بعضهم له بمحل سعى الجمعة فيه نظر ويجب على من قصده الاجتهاد له ولو بأجرة وتجب له الأجرة إن لم يرض مجانا وانظر هل له أخذ الأجرة وإن تمير راجعه . (قوله تيمم) وإن اتسع الوقت لكن بعد الإعدام كا مر . (قوله عطفا على لم يجتهد)ولا يصح جزمه عطفا ف التعيين . (قول الشارح بنون الرفع إغ)أى ولا يصح عطفه على يجتهد لثبوت النون ، وكأن نسخة الجمال

على يجتهد لفساد المعنى كما هو ظاهر . (تغييه) لو تطاير من أحد المشتبهين رشاش على المجتهد أو غيره لم يجب غسله لعدم تيقن نجاسته وتصح صلاته معه إن تطهر ممامنه الرشاش أو من غير الإناءين فإن تطهر من الآخر لم تصح صلاته قبل غسله لتيفن النجاسة عليه بهما . (قوله أو ماء ورد) ومثله الماء المستعمل وبحث ابن حجرفي هذهأن له إلاجتهاد ويجرى مثل ذلك في تراب طهور ومستعمل فيتيمم بكل منهما مرة ومايقتضيه ظاهر شرح شيخناغير مستقيم فراجعه . (قوله توضأ بكل منهما) وإن كثرت قيمة ماء الورد لأنه حاصل معه بخلاف مايريد تحصيله ولايلزمه العدول إلى متيقن الطهورية ويغتفر له التردد في النية ولا يلزمه خلطهما وإن كان لا يضر لو قدر مخالفا وسطا وسيأتي ما يخالفه وما هنا أولى بل قال بعض مشايخنا : لا يجوز بعد دخول الوقت والأولى أن يأخذ من كل منهما غرفة ويجعلها على جانبي وجهه وينوي إذ فيه الجزم بالنية ولا يلزمه ذلك لما في تكليفه له من المشقة المعبر عنها في كلامهم بالضرورة(١) . (قوله ولا يجتهد) أي للطهارة وله الاجتهاد بهما للشرب ونحوه ، قيل : وعليه يحمل الوجه الثاني وله التطهر بالماء تبعا على كل من الوجهين . قال ابن حجر : كما يجوز له الوطء الذي لا يجوز فيه الاجتهاد تبعا للاجتهاد في الملك في الأمة . (قوله أراق الآخو ندبا) والأفضل إراقته قبل الاستعمال ما لم يحتج إليه . (قوله يتشوش) هكذا في الصحاح وفي اختيار الشارح له رد على القاموس هو لحن والصواب يتهوش . (قوله بأمارة ظهرت له) هو صريح في أن تغير ظنه ناشيء عن اجتهاد وإن لم يبق من الأول شيء كا قاله الرافعي والوجه أن يقال أن الإمارة التي ظهرت له كانت موجودة عند الاجتهاد الأول و لم تظهر له إلا بعد الاستعمال فهي راجعة إلى الاجتهاد الأول وليس هذا اجتهادا آخر وإليه يوميء كلام الشارح وعلى كل فما في شرح شيخنا ليس في محله . (قوله لم يعمل بالثالي) وإن كان أرجح ولا يستعمل ما بقى من الأول لوكان لتغير ظنه وفيه ما بأتى نعم إن غسل ما صابه الأول أو كان الاشتباه مع ماء ورد أو ماء مستعمل وجب العمل بالثاني ، قال البلقيني(٢) ولا يعيد ما صلاه بالأول وهو تياس ما في الثويين . (قوله بل يتيهم) ما لم يكن باتياعلى طهارته الأولى وإلا فيصلى بهاو قول شيخنا الرملي : يصلى كفاقد الطهورين سيأتي ما فيه وصح تيممه مع اعتقاده نجاسة أعضائه لإلغاء ظنه بعدم تحقق النجاسة . (قوله بلا إعادة) من حيث الماء كامر . (قوله قبل الصَّلاة) قال شيخنا : وقبل التيمم . (قوله فيورد الماء) أي إن لم يوجدما تقدم . (قوله عنده) أي ابن سريج . (قوله وتغير ظنه) أي باجتهاد لوجوبه عليه كما يأتى عن الروضة . (قوله لكن يعيد) أي إذا تيمم الإسنوى التي وقعت له بحذف النون فإنه قال : إنه بجزوم بحذف النون عطف على يجتهدانتهي . واعلم أن الذي ملكه الإمنوى فيه إشكال فإن العطف على يجتهد يفسد المعنى إلا أن يقال أن تقرر حكم ما قبلها وتثبت ضده

الإسنوى التي وقعت له بحذف النون فإنه قال: إنه بجزوم بحذف النون عطف على يجتهدانتهى . واعلم أن الذى ملكه الإسنوى فيه إشكال فإن العطف على يجتهد يفسد المعنى إلا أن يقال أن تقرر حكم ما قبلها و تثبت ضده لما بعدها و أنه مع ذلك يمكن العطف اللفظى على ما قبلها و تأثير الجازم في لفظ المعطوف كالمعطوف عليه . (قول المتن توضأ بكل مرق) أي ويعذر في النية للضرورة قال بعضهم : هذه الضرورة تنتفى بوجود متيقن الطهارة مع أن الحكم أعم فيما يظهر . (قوع) إذا اشتبه المستعمل بالطهور يجوز له الاجتهاد ، قال في شرح المهذب : ويجوز أن يتوضأ بكل منهما مرة ويغتفر التردد في النية للضرورة انتهى ، فقد انكشف لك أنه ليس معنى الضرورة تعذر الاجتهاد . (قول المتن وإذا استعمل ما ظنه) أي جميعه بقرينة قول الشارح الآتي ليس معنى الضرورة تعذر الاجتهاد و لا يجب ولو بقي من الأول شيء وحينفذ فنقول و تغير ظنه إنما يأتي على طريقة الرافعي بمعني أنه يجوز الاجتهاد و لا يجب ولو بقي من الأول شيء وحينفذ فنقول و تغير ظنه إنما يأتي على طريقة الرافعي بمعني أنه يجوز الاجتهاد و لا يجب ما إذا لم ييق منه شيء أمالو تلف أحد الإناءين قبل الاجتهاد فلا إشكال في وجوب الاجتهاد وجوازه عند الرافعي ما إذا لم ييق منه شيء أمالو الجهد و تحير أو ظن طهارة أحدهما ثم تلف أحدهما في الأولي أو الذي ظن طهار ته وبل استعماله في الثانية فإنه ينبغي إذا تيمم وصلي ثم حضرت صلاة أخرى أن يجب الاجتهاد و يجوز عند الإمام قبل استعماله في الثانية فإنه ينبغي إذا تيمم وصلي ثم حضرت صلاة أخرى أن يجب الاجتهاد و يجوز عند الإمام الرافعي لأن المحذور في المسئلة الأولى أعنى مسئلة التلف بالاستعمال منتف هنا اللهم إلا أن يقال هذا الرافعي لأن المحذور في المسئلة الأولى أعنى مسئلة التلف بالاستعمال منتف هنا اللهم إلا أن يقال هذا الرافعي الأن المخذور في المسئلة الأولى أعنى مسئلة التلف بالاستعمال منتف هنا اللهم إلا أن يقال هذا الرافعي الأن يقال هذا الرافعي المنابقة الأولى أعني مسئلة الناف اللهم الان يقال هذا المنابقة المنابقة المنابقة المنابقة اللهم المنابقة المنابقة النابقة المنابقة النابقة اللهم الانابقة الأولى أو المنابقة الم

البول (وإذا استعمل ما ظنه) الطاهر من الماءين بالاجتهاد (أراق الآخر) ندبالثلا يتشوش بتغير ظنه فيه (فان تركه) بلا إراقة (وتغير ظنه) نيه من النجاسة إلى الطهارة بآمارة ظهرت له واحتاج إلى الطهارة (لم يعمل بالثاني) من ظنيه فيه (على النص) لئلا ينتقض ظن بظن (بل يتهمم) ويصلي (بلا إعادة في الأصح) إذ ليس معه طاهر ببقين والثاني يعيد لأن معه طاهرابالظن فإن أراقه قبل الصلاة لم يعد جزما، وخرجابن سريجمن النص في تغير الأجتهاد في القبلة العمل بالثاني فيورد الماء موارد الأول من البدن والثوب والمكان ويتوضأ منه ويصلي ولا يعيد كما لايعيدالأول وهل تكفي عنده الغسلة الواحدة ف أعضاء الوضوء عسن الحدث والنجس، قال الرافعي: لا، وقسال المصنف في شرح المهذب: نعـم وكل منهما قال بحسب فهمه الموافق للراجح عنده في مسئلة تيقن النجــاسة الآتية في باب الغسل ولو بقى من الأول شيء وتغير ظنه نفيه النص والتخريج لكن يعيد على النص

وصلى قبل الإعدام . (قوله باقيا على طهارته) أى و لم يتغير ظنه سواء بقى من الأولى شيء أم لا فإن تغير ظنه فقال ابن حجر والخطيب والعلامة ابن قاسم : له أن يصلي بها أيضا كما شملته العبارة لأنهم ألغوا ظنه بدليل صحة تيممه كما تقدم في كلام المصنف مع الجواب عنه فقول شيخنا الرملي: يجب عليه غسل أعضائه فإن تعذر صلى كفاقد الطهورين<sup>(١)</sup> ولا يصلّى بطهارته ليس على ما ينبغي فراجعه . (**قوله لزمه إعادة** الاجتهاد) وفي تغير ظنه وعدمه ما تقدم نعم إن كان ذاكرا للدليل الأول لم يحتج إلى إعادة الاجتهاد . (قوله بخلاف ما إذا لم يبق من الأول شيء) أي فلا يلزمه الاجتهاد ، وتقدم عن النووي منعه وعن الرافعي جوازه . (قوله ولو أخبر) هو إشارة إلى تعميم النجس المشتبه أي سواء كان ظن النجاسة في الإناء حاصلا عن معرفته بنفسه أو بغيره . (قوله مقبول الرواية) وهو البالغ العاقل العدل يقينا العارف بما ينجس من غيره ولو أعمى أو أخبر عن مثله ولو أعمى . (**قوله بخلاف الصبي)** والجنون والفاسق ومجهول العدالة ما لم يبلغ عدد التواتر أو يعتقد صدقه أو يخبر عن فعل نفسه كبلت في هذا الماء أو ألقيت فيه نجاسة ولابد أن يكون فيه معرفة ما ينجس لئلا يعتقد تنجيس ما لم ينجس ولا يكفي نجسته ، وفي شرح شيخنا عدم قبول أخبار المجنون عن فعل نفسه وفيه نظر إلا أن قيد بما ليس له نوع تمييز . (قوله موافقا) أي يقينا وإلا فلابد من بيان السبب . (قوله في ذلك) أي في الحكم بتنجس الماء وإن لم يوافقه في مذهبه بل لو علم منه معرفة الحكم فيها عنده اعتمده وإن خالفه فيها في مذهبه . (قوله اعتمده) أي وجوبا إن لم يكن عن اجتهاد وسواء أخبره قبل استعمال الماء أو بعده ولو بمدة ويجب عليه إعادة ما صلاه قبل الإخبار لتبين وجوب الاجتهاد عليه وإن كان الذي استعمله هو الطاهر ، قال بعضهم : وفي هذه الأُخيرة نَظر لموافقة فعله لما في الواقع وليست كما لو هجم كما لا يخفى . (قوله أو الفقيه المخالف) أو المشكوك في فقهه أو في مخالفته . (قوله فلا يعتمده) أي فيتوقف ولا يلغي خبره كما يرشد إليه الاحتال . (تقبيه) تقدم في شروط الاجتهاد السلامة من التعارض فلو تعارض عليه هنا مخبر إن قدم الأكثر فالأوثق فالمبين للسبب فإن لم يكن مرجح تساقطا ورجع إلى أصل الطهارة . (فروع) يعمل بأصل الطهارة فيما غلبت فيه النجاسة كثياب مدمني الخمر والجزارين والصبيان والمجانين ونحو ذلك ولو رفع نحو كلب رأسه من إناء فيه ماء قليل أو مائع وفمه رطب لم يحكم بتنجس ما في الإناء إن احتمل ترطب فمه من غيره والبقل النابت في النجاسة طاهر وما لاقي النجاسة منه متنجس يطهر بالغسل ولو وجدت قطعة لحم مرمية أو مكشوفة فهي نجسة أو مصونة في إناء أو خرقة فكذلك إن كانت في بلد غلب فيها المجوس وإلا فطاهرة . (قوله ويحل استعمال إغ) هو شروع في وسيئلة الوسيلة التي هي ظروف المياه لاحتياجها إليها كما مر في الاجتهاد والمراد بالحل ما قابل الحرمة لأنه الأصل فيه ولما يأتي في الكراهة فخرج به المغصوب وجلد الآدمي ولو مهدرا كالمرتد وغير ذلك وفارق جواز إغراء الكلاب على جيفة المهدر نظرا للردع فيه وإنما اقتصر على استثناء الذهب والفضة لنص الحديث عليهما ولنفي توهم جواز استعمالهما أخذا من نفي كراهة المشمس فيهما كامر ولكون الحرمة فيهما لذاتهما ولذلك حرما ولو على مالكهما بخلاف غيرهما فالحرمة فيه لعارض ومن قيد الحل كما في المنهج لقوله من حيث الطهارة أراد أنه بمعنى الصحة وهو غير معناه الأصلى كما مر ويلزم عليه كون الاستثناء منقطِعا وهو خلاف الأصل فيه فتأمل . (قوله كل إناء) أى ما يسمى إناء عرفا وإن لم يكن ظرفا كما يأتي وقد

أعطى ما ثبت له من الاجتهاد فلا تجب إعادة الاجتهاد فيه . (قول الشارح لم يعد جزما) هذا يوجب أن مراده الإراقة قبل الصلاة وقبل التيمم إذ لو أراقه بينهما لم يصح الجزم لأن من يجعل الإراقة شرطا لصحة التيمم لا يعتبر الإراقة بينهما . (قول الشارح لزمه إعادة الاجتهاد) أى إذا كان الذى ظن نجاسته باقيا وإلا فإن لم يكن هناك سوى بقية الذى ظن طهارته فلا يستعمله ولا يجتهد بل يتيمم ويصلى ولا إعادة سواء تغير ظنه فيه أم لا كاصرح به الكمال المقدسي في شرح الإرشاد وهو ظاهر . (قول المتن وكان فقيها موافقا) لو شك في موافقته

ما صلاه بالتيمم لأن معه طاهرابيقين وقيل لالتعذر استعماله فإن أراقهما أو خلطهما قبل الصلاة لم يعد جزما ولو كان المستعمل لما ظنه عند حضور الصلاة الثانية بانيا على طهارته بما ظنه صلی بها ذکره فی شرح المهذب أو محدثا وقد بقي مما تطهر منه شيء لزمه إعادة الاجتهاد بخلاف ما إذا لم يبق شيء ذكره في الروضة كأصلها (ولو أخبر بتنجسه) أي الماء (مقبول الرواية) كالعبد والمرأة بخلاف الصبي (وبين السبب) في تنجسه كولوغ كلب (أو كان فقيها) في باب تنجس الماء (موافقا) للمسخير في مذهبه في ذلك (اعتمده) من غير تبين للسبب بخلاف غير الفقيه أو الفقيه المخالف فلايعتمده من غير تبيين السبب لاحتال أن يخبر بتنجس ما لم يتنجس عندالخبر (ويحل استعمال كل إناء طاهس في الطهارة وغيرها بخلاف

توضأ عَلِيكُ من شن من جلد ومن قدح من خشب ومن مخضب من حجر والشن بفتح الشين المعجمة و بالنون كالركوة والمخضب بكسر المم وسكون الخاء المعجمة وفتح الضاد المعجمة وآخره موحدة إناء كالقدح والإناء بكسر الهمزة والمد مفرد وجمعه آنية وجمع آنية أوانٍ . (قوله من جلد ميتة) ولو من مغلظ على المعتمدكم رجع إليه شيخنا في شرحه بقوله فيه قيل ومحله إلخ. (قوله في ماء قليل) أي إن لزم عليه تضمخ بنجاسة في بدن أو ثوب وإلا فلا حرمة كالبول فيه المصرح بكراهته فقط ولو في إناء طاهر. (قوله أو مائع) إلا لحاجة كوضع دهن في إناء عاج للوقود وإن قدر على غيره ويكره باستعمال إناء نجس جاف في جاف. (قوله إلا فهبا وفضة) فيحرم إن لم يصدآ وإلا فكالموه. (قوله إناءهما) ومنه المكحلة والمرود والخلال والمجرة والملعقة والمشط والإبرة ونحوها. (فرع) يحرم توسد قطعة من أحدهما وتوسد إنائه أو الوزن بقطعة منه وإن لم تهيأ. (قوله لا تشربوا في آنية إغي علم من الخبر أن الآنية اسم لما يعد للشرب والصحفة اسم لما يعد للأكل والمراد هنا الأعم في كل منهما نعم يجوز استعمال ما ذكر لنحو تداو كمرود ذهب لجلاء البصر وخرج بالآنية رأس نحو كوز لا يصلح لوضع شيء فيها فلا يحرم. (فرع) من الاستعمال المحرم ملاقاة الماء بفمه من ميزاب الكعبة إن قرب منه بحيث يعد مستعملا له عرفا. (فائدة) طريق من أراد أن يستعمل ما ذكر من غير حرمة أن يفرغ ما فيه في غيره ولو في كفه لا بقصد استعماله ثم يستعمله. (قوله اقتناؤه) خرج به اتخاذه لإجارته لمن يجوز له استعماله ولنحو تجارة فيه. (قوله ويحل الإناء المموه) وكالإناء السقوف والجدران ولو للكعبة والمصحف والكرسي والصندوق وغير ذلك فيحل استعمالها إن لم يحصل بالعرض على النار شيء منه وإلا حرم وأما فعل ذلك فحرام مطلقا وخرج بالتمويه التحلية وهي قطع من النقد تسمر في غيرها فقال شيخنا الزيادي بحلها في نحو الكعبة والمساجد دون غيرها كالمصحف والكرسي وغيرها وسيأتي فيه كلام وفي شرح شيخنا الرملي تحريمها في الكعبة والمساجد أيضا وهو الوجه وعبارته ويحرم تحلية الكعبة وسائر المساجد بالذهب والفضة انتهى. (تنبيه) ينبغي أن الزركشة من التحلية لا من التمويه فتأمله وراجعه. (قوله بالعرض على النار) أي لا بالماء الحار . (قوله حرم جزما) لما فيه من العين و الخيلاء . (تثبيه) لعكس ما ذكره المصنف حكم عكسه كإناء من نقد طلى بنحو نحاس فإن حصل بالعرض على النار شيء حل وإلا حرم قال في المنهج والتصريح بهذه من زياداتي وذلك لأنه إذا حل الاستعمال مع ملاقاة عين النقد فمع عدمها أولى ولذلك حملوا كلام المصنف على الأولى مع احتماله للثانية على أنه قد يجعل كلام المصنف شاملا لهما فلا تصريح ولا زيادة فتأمل. (قوله ويحل التقيس) أي لذاته مع الكراهة أما لصنعته كإناء من خشب عكم الصنعة فلا كراهة أيضا. (قوله وما ضبب) قال شيخنا: وتسمر الدراهم في نحو الإناء كالضبة. (قوله من إناء) فكالإناء غيره نحو مرود وخلال وغيرهما وخرج بالضبة الحلقة والسلسلة والغطاء والصفيحة على حوافي الإناء والرأس التي ليست كالإناء فلا حرمة فيها كم لا يحرم تناوله الطعام بأصبع اتخذه من نقد. (قوله كبيرة) أى يقينا فلا حرمة مع الشك و لا كراهة أيضا . (قوله صغيرة) وإن تعددت ما لم تكن لو جمعت صارت كبيرة. (قوله بقدر الحاجة) والمرادبه إصلاح الإناء أصالة لاعدم غير النقد. (قوله فلا يحرم) ولا يكره بلا خلاف

و مخالفته فالظاهر أنه كالمخالف و كذا الشك في الفقه الأصل عدمه فيما يظهر . (قول الشارح على الرجال والنساء) قال الرافعي : لشمول معنى الخيلاء وإن جاز لهن الحلى بالذهب والفضة تزيينا كاأن افتراش الحرير يحرم عليهن كا يحرم عليهن المتحديث . وصحح النووى جواز افتراشهن للحرير لإطلاق الحديث . (قول المتن كياقوت) منه العقيق كا قاله في شرح المهذب ثم المراد نفيس الذات دون الصفة فقط . (قول المتن أو صغيرة لزينة إلخ) استشكل الإسنوى هذا باتفاق الشيخين على تحريم تحلية السكين والمقلمة ونحوهما مطلقا واتخاذ سن الحاتم ونحو ذلك وفرق بعضهم بأن النص ورد في تضبيب الأواني لكارة الحاجة

وغيرها على الرجال والنساء قال عَقَّا : و لا تشربوا في آنية الذهب والفضة ولا تأكلوا في صحافهما ، متفق عليه ويقاس غير الأكل والشرب عليهما (وكذا) يحرم (اتخاذه) أى اقتناؤه (في الأصح) لأنه يجر إلى استعماله والثاني لا اقتصارا على مبورد النبي مين الاستعمال (ويحل) الإناء (المموه) أي المطلى بذهب أو فضة أي يحل استعماله (في الأصح) لقلة المموه به فكأنه معدوم والشانى يحرم للخيلاء وكسر قلوب الفقراء ولوكثر المموه به بحيث يحصل منه شيء بالعرض على النار حرم جزما (و) يحل الإناء (النفيس) من غير المذهب والمفضة (كيافوت) أى يحل استعماله (في الأظهر) والثاني يحرم للخيلاء وكسر قلوب الفقراء ودفع ذلك بأنه لا يدركه إلا الخواص وعلى الحرمة في المسئلتين يحرم الاتخاذ في الأصع أخذا مما سبق وصرح به المحاملي في الثانية كما ذكره في شرح المهذب

(وما ضبب) من إناء (بذهب أو فضة ضبة كبيرة لزينة حرم) استعماله (أو صغيرة بقدر الحاجة فلا) يحرم (أو صغيرة لزينة أو كبيرة

فى ضبة الفضة وعلى مقابل الأصح فى ضبة الذهب و كذا يقال فى الحرمة قبله أى إنها حرام فى الفضة بلا خلاف وفى النهب على الأصح . (قوله جاز فى الأصح) أى مع الكراهة . (قوله من صفيحة) قال شبخنا : وإن عمت جميع الإناء على المعتمد خلافا للماور دى وما قيل إن ذلك لا يسمى ضبة ممنوع . (قوله العرف) هو المعتمد . (قوله مضعبا) بيان للمراد من السلسلة لأحقيتها السابقة . (قوله وتوسع المصنف) قد يقال لا توسع بل إنها خبر لكان المحذوفة مع اسمها . (تنبيه) قد أوصل بعضهم مسائل الضبة إلى الني عشر ألف مسئلة وأربعمائة وعشرين مسئلة خارجا عن مراعاة الخلاف فراجعه .

#### [ باب أسباب الحدث ]

هي جمع سبب و هو لغة ما يتوصل به إلى غيره وعرفا ما يلزم من وجوده الوجود ومن عدمه العدم لذاته وإضافتها إلى الحدث بيانية ولامه للجنس كذا قالوا والوجه بقاء الإضافة على حقيقتها لأنها أظهر في المراد وليس الفائت فيها إلا تسمية الأسباب حدثا وليس فيه كبير أمر مع أنه معلوم مما بعده فتأمل ، وفي اسمها وجه تقديمها على الوضوء ولموافقة الوجود والطبع والمراد بالحدث في عبارة الفقهاء الأصغر عند الإطلاق وكذا عند غيرهم إلا لقرينة كنية الجنب رفع الحدث فينصرف إلى الأكبر بقرينة كونه الذي عليه ويطلق حقيقة على أمور ثلاثة أحدها : الأسباب التي شأنها أن ينتهي بها الطهر وهو المرادهنا كما تقدم ، وثانيها : أمر اعتباري يقوم بالأعضاء مع وجود تلك الأسباب ، وثالثها : المنع من الصلاة و نحوها المرتب على الأسباب حقيقة وعلى الأمر الاعتباري اعتبارا لأنه نتيجة له ، وإلا فهما متقارنان بل الثلاثة متقارنة كما مرت الإشارة إليه والمراد بالأعضاء ما يغسل وجوبا من أعضاء الوضوء وهو في الرأس جزء مبهم يتعين بوقوع المسح عليه و دخول المندوب فيه من حيث شمول اسم الوضوء له وقيل يقوم بجميعها فيدخل فيه المندوب منها وقيل بجميع البدن ويرتفع بغسل الواجب منها ومنع مس نحو المصحف بغيرها أو ببعضها ولو بعد غسله لفوات شرطه الذي هو غسل كلها وقولهم التي ينتهي بها الطهر أي لو كان وإلا فهي أسباب مطلقا كما مرت الإشارة إليه ولذلك صبحت النية المضافة إلى غير الأول منها مثلا. (قوله بنواقض الوضوء) ذكره لقول المصنف نقض فيما ياً تي إذ أصل الناقض ما يزيل الشيء من أصله اللازم عليه بطلان ما مضى بما ترتب عليه كالعبادة هنا وليس مرادا . (قوله هي) أي الأسباب التي ترتب على كل منها قيام الحدث بجميع الأعضاء فيما مر . (قوله أربعة) الحصر فيها تعبدي(١) غير معقول المعنى فلا يقاس عليها خامس وشفاء داهم الحدث غير ناقض لأن حدثه لم يرتفع كذا قالوه والوجه خلافه فقد قال الغزالي وغيره : إنه لو لم يخرج منه شيء في أثناءالوضوء ولا بعده لم تبطل طهارته بشفائه وحينال فبطلانها بشفائه بعد خروج شيءمنه في ذلك منسوب إلى ذلك الخارج الذي عفي عنه في الصلاة للضرورة وقد زالت فتأمل ، وبطلان مسح الخف للمتطهريو جب غسل الرجلين فقط على أنه بسبب الحدث السابق فتأمل ، وأما أفرادها فغير الخارج منها معقول المعنى مقاس عليه وأما هو فلا وإلحاق النادر فيه بالمعتاد من حيث عموم الخارج بشموله له . (قوله خروج شيء) فهو الموجب والمراد تيقن خروجه فلا نقض بالشك(٢) كاياتي والانقطاع شرط للصحة والقيام للصلاة ونحوها شرط لضيق الوقت والمراديما ذكر ما يعم حروج

إليه بخلاف غيره واعلم أيضا أنه لا يجوز تمويه السيف والخاتم ونحوهما بالذهب وإن لم يحصل منه شيء بالعرض على النار . قال الإسنوى : وقد بشكل على ما ذكر هنا من التمويه إلا أن يقال ذاك محمول على ما يلبس بخلاف هذا أو يحمل ذاك على نفس الفعل وهذا على الاستعمال ، قال ابن النقيب : الاستعمال أولى بالمنع من الفعل بدليل جريان الخلاف في الاتخاذ دون الاستعمال .

#### [باب أسباب الحدث]

(قول المتن هي أربعة) قال الإسنوى : علة النقض بهاغير معقولة فلا يقاس على هذه الأربعة غير ها ولك أن

لحاجة جاز في الأصح) نظرا للصغر وللحاجة ومقابله ينظر إلى الزينة والكبر . (وضبة موضع الاستعمال) نحو الشرب (کغیرہ) فیما ذکر (فی الأصح) والشاني يحرم إناؤها مطلقا لمباشرتها بالاستعمال (قسلت المذهب تحريم) إناء (ضبة الذهب مطلقا والله أعلم لأن فيه الخيلاء من الفضة أشد وأصل ضبة الإناء ما يصلح به خلله من صفيحة أو غيرها وإطلاقها على ما هو للزينة توسع ومرجع الكبيرة والصغيرة العرف وقيل وهوأشهر الكبيرةما تستوعب جانبا من الإناء كشفة أو أذن والصغيرة دون ذلك والأصل فيها ما روى أن قدحه عليك الذي كان يشرب فيه كان مسلسلا بفضة لانصداعه أى مشعبا بخيط فضة لانشقاقه وتوسع المصنف في نصب الضبة بفعلها نصب الصدر وعبارة المحرر والمضبب بالذهب والفضة إن كان ضبته كبيرة إلى آخره .

[باباسابالحدث]

أى المراد عند الإطلاق وهو الأصغر ويعبر عنها بنواقض الوضوء (هي أربعة أحدها خسروج. شيء

<sup>(</sup>١) أى بحكم الشارع فإذا أسلمت وجهك لله وآمنت به وبرسوله فملا تقل لماذا ﴿ مَا أَتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخَذُوهُ وما نهاكم عنه فانتهوا ﴾ .

<sup>(</sup>٢) أي أيفت الطهارة وشككت في الحدث .

من قبله) أي المتوضىء (أو دبره) قال تعالى : ﴿ أُو جاء أحد منكم من الغائط ﴾ الآية ، والغائط: المكسان المطمئن من الأرض تقضى فيه الحاجة سمى باسمه الخارج للمجاورة وسواء في النيقض الخارج المعتاد كالبول والنادر كالدم (إلا المني) فلا ينقض الوضوء كأن احتلم النامم قاعدا على وضوءلأنه يوجب الغسل الأعم من الوضوء وإنما نقض الحيض مع إيجابه الغسل لأنه لا فائدة لبقاء الوضوء معه (ولو انسد مخرجه وانفتح) مخرج (تحت معدته) وهي من السرة إلى المنخسف تحت الصدر أي انفتح تحت السرة كما قاله في الدقائق (فخرج) منه (المعتاد نقض وكذا نادر كدود في الأظهر) لقيامه مقام المنسد في المعتاد ضرورة فكذا في النادر والثاني يقول لا ضرورة في قيامه مقامه في النادر فلا ينقض (أو) انفتح (فوقها) أي

الشيء وبعضه وإن أعاد أو استمر ومنه ما لو سل عودا أدخله في نحو قصبة ذكره مع بقائها فعلم أنه لا نقض بالدخول إن لم يعد من الداخل شيء . (قوله من قبله) هو مفرد مضاف فيعم مخرج البول والحيض وقبلي الخنثي(١) ويشمل المتعدد إلا زائدا يقينا على غير سمت الأصلي نعم في النقض بالخارج من أحدهما مع الشك بحث يعلم من الخنثي وغيره ومقتضى كلام العلامة ابن قاسم عدم النقض كما صرح به في اللمس كَمَ يَاتَى فَتَأْمُلُهُ ، وَيَعْتَبُرُ مِن ذَكْرِينَ يَبُولُ بِأَحْدَهُمَا وَيُمْنِي مِنَ الآخرِ الأولُ وحده . (قوله المتوضىء) أي حقيقة أو فرضا فهو تقريب والمراد الحي الواضح فلابد في الخنثي من الخروج من قبليه جميعاً . (قوله المطمئن) بكسر الممزة وفتحها وأصله المطمأن فيه فحذف الجار فاتصل الضمير واستكن . (قوله والخارج) قال الجَلَّال السيوطي : من القبل أو الدبر ، قال الغزالي : ولو نادرا كالدم وكلام الشارح غير مخالف له وحينئذ فلا قياس كما مرت الإشارة إليه . (قوله كالمدم) ولو من الباسور قبل خروجه وينقض خروج نفس الباسور أو زيادة خروجه وكذا مقعدة المزحور ولا يضر دخولها بعد الوضوء ولو بقطنة ولا يضر فصل شيء على القطنة لأنه من المنفصل قبل الدخول . (قوله إلا المنبي) أي منيه الموجب للغسل فخرج مني غيره إذا لم يختلط بمنيه ومنيه الخارج بعد استدخاله وخرج بالمنيي الولد ولو علقة ومضغة فينقض الوضوء مع إيجابه الغسل مطلقاً . وقال شيخنا الرملي : لا ينقض لو كان جافا كالمنبي ولزوجها وطؤها عقبه قبل الغسل وتفطر به لو كانت صائمة وتنقضي به العدة وفي ذلك تبعيض الأحكام فراجعه ، وأما خروج بعض الولد فينقض ولا يلزمها به غسل حتى يتم جميعه . قال شيخنا الرملي : ولا تعيد ما فعلته من العبادة قبل تمامه وقيل : يجب الغسل بكل جزء لانعقاده من منيهما ودفع بأنه غير محقق ، وقال الخطيب : تتخير بين الغسل والوضوء في كل جزء . (قوله الأعم) أي لشموله جميع البدن فهو من قاعدة أن ما أوجب أعظم الأمرين بخصوصه لا يوجب أدونهما معه بعمومه كزنا المحصن فإنه أوجب أعظم الأمرين وهو الرجم بخصوص كونه زنا محصن فلا يوجب أدونهما وهو الجلد بعموم كونه زنا فهنا أوجب الغسل بخصوص كونه منيا فلا يوجب الوضوء بعموم كونه خارجا ولا يرد وجوب الكفارة بالجماع في رمضان بخصوص كونه جماعا مع وجوب القضاء لعموم كونه مفطرا ولا وجوب الكفارة في اليمين الغموس بخصوص كونه غموسا مع التعزير بعموم كونها معصية لعدم المجانسة بين الأمرين كما أشار إليه الشارح بقوله الأعم المفيد أن الأدون بعض الأعظم ولا يرد ما لو كفر في رمضان بالصوم ، لأنه بدل ولما كان يرد على ذلك أيضا الحيض والنفاس أجاب عنه الشارح بقوله وإنما نقض الحيض إلخ . (قوله لا فائدة لبقاء الوضوء إلى آخره) أى بخلافه في المني فلبقائه فائدة في سلس بصحة صلاته قطعا أو بأنه ينوى بوضوئه فيه سنة الغسل لا رفع الحدث لا يقال قد يتصور مثل ذلك في النفاس ونحوه لأنا نقول هذا نادر على أنه لا يتصور سلس في الحيض والنفاس أصلانعم يصح غسل الحائض ووضوؤها لذلك الغسل في نحو الإحرام لأنه غير مبيح وإنما المقصو د منه النظافة . (قوله انسد) بأن صار لا يخرج منه شيء وإن لم يلتحم . (قوله مخرجه) هو مفرد مضاف فيعم ما لو انسد كل من قبله و دبره . (قوله وانفتح) يفيد طرو انفتاحه وعطفه بالواو يفيد شموله لما لو كان الانفتاح قبل الانسدادأو كان بفعل أوكان على غير صورة الأصلى وهو كذلك وخرج به المنافذ الأصلية كإذنه وفمه فلانقض بالخارج منها خلافا لابن حجر وإن لم يكن له غيرها . (قوله مخرج) فإن تعدد وكان بعضه أقرب فينقض الخارج من كلَّ منها . (قوله وهي من السرة إخ) هذا حقيقتها عند الفقها ، والأصوليين واللغويين وغيرهم والمراد بها هنا من حيث الأحكام نفس السرة وما حاذاها من خلفه وجوانبه كما أشار إليه بما في الدقائق . (قوله المعتادي أي للشخص وإن لم يوافق ما للمنسد ومنه الريح خلافا لابن حجر ولعل تخصيصه بغير الريح لاعتباره النقض

تقول التعاليل الآتية في مسائل اللمس تقتضى أنه معقول المعنى . (قول المتن من قبله) قيل هذا التعبير من حيث شموله ما يخرج من مدخل ذكر الزوج في المرأة ومخرج بولها أحسن من قول المحرر كغيره أحد السبيلين .

فوق المعدة بأن انفتح في السرة وما فوقها كما قاله في الدقائق . (وُهو) أي الأصلى . (منسد أو تحتها وهو منفتح فلا) ينقض الخارج منه المعتاد . (في الأظهر) لأنه من فوقها بالقيء أشبه إذ ما تحيله الطبيعة تدفعه إلى أسفل ومن تحتها لا ضرورة إلى مخرجه مع انفتاح الأصلى والثاني ينقض لأنه

ضرورى الخروج تحول مخرجه إلى ما ذكروعلى هذا لا ينقض النادر في الأظهر ولو انفتح فوقها والأصلي منفتح فلا نقض كالقبيء ونيه وجمه وحيث قيل بالنقض في المنفتح فقيل له حكم الأصلى من إجزاء الاستنجاء فيه بالحجر وإيجاب الوضوء بمسه والغسل بالإيلاج فيه وتحريم النظر إليه فوق العورة والأصح المنع لخروجه عن مظنة الشهسوة وخمسروج الاستنجاء بالحجر عن القياس فلا يتعمدى الأصلي أما الأصلي فأحكامه باقية ولو خلق الإنسان مسدود الأصلي فمنفتحه كالأصلي في انتقاض الوضوء بالخارج منه تحت المعدة كان أو فوقها والمسدود كعضو زائد من الخنثي لا يجب بمسه وضوء ولا بإيلاجه ا أو الإيلاج فيه غسل قاله الماوردي قال في شرح المهذب: ولم أر لغيره تصريحا بموافقتــه أو مخالفته (الشاني زوال العقل) أي التمييز بنوم أو غيره كجنون أو إغماء أو

بالخارج من المنافذ التي منها الفم و لا يتصور الاحتراز منه ، وألحق غيره به كذا قيل وفيه نظر ومن المعناد المذي والودى والمني كإقاله الدميري وغيره وماذكره الشارح تبعا لبعض كتب النووى أنها من النادر مراده ما لا يكثر وجوده كالبول أو باعتبار المنفتح وإنما لم يجب الغسل بخروج المني من ذلك لما يأتي في الغسل فراجعه . (قوله بأن انفتح إلخ) أشار إلى أن المراد بفوقها ما فوق تحتها فهو على حذف المضاف أو أنه اكتسب التأنيث من المضاف ، وفي نسخة : فوقه وهي واضحة وفوقها معطوف على تحتها لا بقيد الانسداد فلا يخالف ما بعده . (قوله لأنه ضروري الخروج) أي في نفسه تحول غرجه أي صارله مخرج آخر فالعلة صالحة لمقابل القولين قبله و فارق ما قبله بأنه لا حكم عليه بأنه مخرج قطعا للمناسب فأمكن جعله تخرجا لغيره . (قوله وعلى هذا لا ينقض) بإثبات لا على الصوابُ المتعين لفقد عَلَّة الضعيف المذكورة ، وقال شيخنا الرملي في شرحه : الصواب حذفها كافي بعض النسخ وفيه نظر فراجعه . (قوله وحيث قيل) أي على الأقوال المذكورة صحيحها وضعيفها . (قوله والأصح المنع) فأحكام الأصلى باقية له ما عدا النقض بالخارج ومثله النوم ممكنا إن أمكن و لا يكفي فيه الحجر ولو لم ينفتح له غرج أصلا مع انسداد الأصلى ففي النقض بنومه ما يأتى . (قوله ولو خلق) أشار إلى أن ما تقدم في الانسداد العارض وهذا في الخلقي والمراد بالانسداد ما تقدم . (قوله فمنفتحه) ولو فوق المعدة أو فيها أو على غير صورة الأصلي كامر . (قوله بالخارج منه) ولو نادرا (قوله كعضو زائد من الخنثي) فجميع أحكام الأصلي انتقلت عنه إليه ومنها الاكتفاء فيه بالحجر ومنها ستره عن الأجانب و في الصلاة ولو حال المسجود لو كان في الجبهة مثلا على المعتمد لأنه عورة وكشفها يبطلها حلافا للخطيب وانظر قدر ما يجب ستره ويبطل كشفه في الجبهة وغيرها وبذلك علم أن قول شيخ الإسلام وحيث أقيم إلخ هو الانسداد العارض خلافا لما تقتضيه عبارته . (تنبيه) سيأتي حكم خروج المني من المنفتح في الأنسداد الخلقي والعارض فراجعه من الغسل . (قوله العقل) هو لغة المنعوسمي بذلك كمنعه صاحبه من الفواحش وشرعا يطلق على التمييز وهو المرادهنا ويعرف بأنه صفة يميز بهابين الحسن والقبيح وهذا يزيله الإغماء ونحوه وعلى الغريزى ويعرف بأنه غريزة يتبعها العلم بالضروريات أى ضرورة بمعنى قهرا على صاحبه عند سلامة الآلات: أي الحواس وهذا لا يزيله إلا الجنون و محله القلب وله شعاع متصل بالدماغ فهو مطلقازوال الشعور من القلب ثم إن كان مع قوة حركة الأعضاء بلاطرب فهو الجنون أو مع طرب فهو السكر أو معفتور الأعضاء فهو الإغماءأو معاستر خاءالمفاصل فهو النوم ويعرف النوم بأنه ريح لطيفة تأتي من الدماغ إلى القلب فتغطى العين فإن لم تصل إلى القلب فهو النعاس ولا نقض به ومن علامته سماع كلام الحاضرين وإن لم يفهمه ومن علامة النوم الرؤيا لكن لو وجدت الرؤياو لم يتذكر نوما أو شك هل نام أو نعس فلا نقض فيهما وما في شرح شيخنا من النقض في الثانية تبعالشرح الروض فيه نظر فراجعه . (فاثلة) نوم الأنبياء لا ينقض الوضوء لأنهم لآتنام قلوبهم كما في الحديث . (قوله كجنون إلخ) أشار بالكاف إلى إدخال المذهول والمعتوه والمبرسم والمطبوب أي المسحور . (قوله وكاء السُّه) بكسر الوَّاو والمدونت السين المهملة المشددة وكسر الهاء وأصل الوكاء الخيط الذي يربط به فم نحو القربة لمنع حروج ما فيها فشبهت اليقظة به . (قوله غير النوم أبلغ منه) وجه الأبلغية أنه أقوى في زوال الشعور من القلب كامر وأنه ينقض مع التمكين والمظنة بمعنى الظن المنزل منزلة اليقين فلذلك بطل استصحاب يقين الطهارة ثم انتقل الحكم إلى النوم فصار ناقضا وإن كان مسدود المخرج أو تيقن عدم خروج شيء كإخبار معصوم بعدمه(١) نعم لو قال له المعصوم توضأ أو قال (قول الشارح وعلى هذا لا ينقض النادر في الأظهر) كذا ذكره الإسنوى أيضا . (قول الشارح أي التمييز)

سكر والأصل في ذلك حديث أبى داود وغيره : 3 العينان وكاء السه فمن نام فليتوضأ ، وغير النوم مما ذكر أبلغ منه في الذهول الذي هو مظنة لخروج شيء من الدبر كما أشعر بها الحديث إذ السه : الدبر ووكاؤه حفاظه عن أن يخرج منه شيء لا يشعر به والعينان كناية عن اليقظة

<sup>(</sup>١) أي أن النوم هل هو ناقض بنفسه أم بما ينشأ عنه من نواقض .

(إلا نوم ممكن مقعده) أى أليتيه من مقره فلا ينقض لأمن خروج شيء فيه من دبره ولا عبرة باحتال خروج ريح من القبل لندرته و لا تمكين لمن نام على قفاه ملصقا مقعده بقره ولا لمن نام قاعدا وهو هزيل بين بعض مقعده ومقره تجاف . (الثالث التقاء بشرق الرجل والمرأة) قال الله تعالى :

وأو لامستم النساء له أي

لمستم كا قرىء به واللمس

الجس باليد كافسره به ابن

عمر رضى الله عنهما

والمعنى في النقض به أنه

مظنة للالتذاذ المثير للشهوة

ومثله في ذلك باقي صور

الالتقاء ، فألحق به وأطلق

عليه في الباب اللمس توسعا

(الامرما)فلاينقض لمسها

(في الأظهر) لأنها ليست

محلاللشهوة والثاني ينقض

لعموم النساء في الآية

والأول استنبط منها معني

محصصها والمحرم من حرم

نكاحها بنسب أو رضاع

أو مصاهرة وسيأتي بيان

ذلك في النكــــاح (والملموس) وهو من وقع

عليه اللمس رجلا كان أو

امرأة (كلامس) في انتقاض

وضوئه (في الأظهس) لاشتراكهما في لذة اللمس

كالمشتركين فىلذة الجماع

والثاني لاينقض وقوفا مع

ظاهر الآية في اقتصاره على

اللامس (ولا تنقض

صغيرة)أى من لم تبلغ حدا تشتهى (وشعر ومسن وظفر

في الأصح) لانتفاء المعني

في لمس المذكورات لأن

أولها ليس محلا للشهوة

وباقيها لايلتذ بلمسه وإن

التذ بالنظر إليه والثانى ينقض نظرا إلى ظاهر الآية

له لا تتوضأ وجب امتثال أمره فيهما سواء نام أم لا . (قوله إلا نوم ممكن) ولو في الصلاة وإن طال ولو في ركن قصير وخالف شيخنا الرملي في الركن القصير لأن تعاطيه باختياره فهو كالعمد وفيه بحث يعلم مما يأتي عنه في مسح الخف . (قوله أي أليتيه) ولو محتبيا أو راكبا على دابة أو مادا رجليه خلافا لبعضهم في هذه الصورة فلو زالت إحدى أليتيه عن مقرها فإن كان قبل انتباهه يقينا انتقض وضوؤه وإلا فلا كالا ينتقض لو شك هل كان متمكنا أولا نعم لو أخبره معصوم بخروج شيءمنه وجب عليه الوضوء بخلاف ما لو أخبره عدل كا قاله شيخنا لأن استصحاب يقين الطهارة أقوى منه وفارق اعتاده في تنجس الماء لأنه وسيلة . (قوله لندرته) فلو اعتاده و لو بمرة لغير عذر انتقض وضوءه بنومه إلا إن أمكنه وأمكن. (قوله ولا تمكين إلخ) أي فهو خارج من كلام المصنف فسقط اعتراض الإسنوي وغيره نعم لو جلس الهزيل على نحو قطن مما يمنع خروج شيء منه فلا نقض والسمن المفرط كالهزال . (قوله الرجل والمرأة) يقينا لا مع الشك ولو من الجن فيهما أو في أحدهما ولو على غير صورة الأدمى حيث علمت المخالفة كذا قاله شيخنا هنا في حاشيته وسيآتي عنه في النكاح أنه لو تزوج بجنية جاز له وطؤها وهي على غير صورة الآدمية ولا ينقض لمسها وضوءه وسيأتي في باب الإمامة عنه أيضا إن شرط صحة الاقتداء بالجني أن يكون على صورة الآدمي وكذا في صحة الجمعة به حيث كان من الأربعين فالذي يتجه عدم النقض هنا إجراء للأبواب على نسق واحد ولعدم الاسم كالممسوخ وإليه رجع آخرا واعتمده وشمل الرجل والمرأة مالوكانا ملتصقين فينقض إلا فيمايشق وشمل بعض كل حيث سمي رجلا أو امرأة ولم يقيده شيخنا الرملي بمازادعلى النصف فعلم أن لمس الميت ينقض وضوء الحي لاينقض الممسوخ ولوحيوانا لعدم التسمية فلو مسح بعضه وبقي الاسم على الباق نقض وإلا فلا والصبي والصبية كالرجل أو المرآة بشرطه الآتي وبذلك علم أن تعبير المصنف بالرجل والمرأة أولى بل هو الصواب فعدول شيخ الإسلام إلى التعبير بذكر أو أنثى ليس في عله فتأمل. (قوله وأطلق عليه إلخ) هو تصحيح لقوله بعدُه والملموس كلامس ، (قوله إلا محرما) ولواحتمالا فلو استلحق أبوه زوجته ولميصدقه أوشك فيرضاع امرأة أو اختلطت عرمة بغير محصور ات فلانقض في ذلك سواء قبل نكاحه أو بعده خلافا للخطيب وابن عبد الحق في الجميع نعم لو لمس من المختلطات زيادة على قدر محرمه في طهارة و احدة نقض ولا تنقض المنفية باللعان خلافا للبلقيني . (قوله من حرم نكاحها إلخ) فتنقض بنت الزوجة قبل الدخول بأمها(١) وتنقض أختها وعمتها مطلقا وكذا تنقض أم الموطوعة بشبهة وبنتها وإن حرمتا أبدا عليه لأن وطء الشبهة لا يتصف بحل ولاحرمة فلاتثبت به المحرمية بخلاف النكاح وملك اليمين وهما المراد بالسبب المذكور في الضابط الآتي وينقض زوجات الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ولذلك ضبطوا الحرم بمن حرم نكاحها على التأبيد بسبب مباح لحرمتها . (قوله وقوفا إلخ) تقدم جوابه بقوله وأطلق إلخ مع أن الآية ظاهرة في الذكور و لم يقصر ها الثاني عليهم . (قوله صغيرة) ولولزوجها كعكسه . (قوله تشتهي) أى للطباع السليمة ولم يقيده شيخنا الرملي بسبع سنين وعليه فهل بلوغ حد الشهوة يوجد فيما دونها أو لا يوجد إلا فيما فوقها راجعه وعلى ذلك فما مقداره فيهما حرره. (قوله وأن التذبالنظر إليه) أو بلمسه وهذا جواب عما قالوه في النكاح من حرمة نظره ولمسه . (قوله و لا نقض

أى فالاستثناء الآتى فى المتن متصل . (قول الشارح والأول استبط منها معنى خصصها) اعترض على هذا الاستنباط بعدم تعديه للبيتة أى مع أنها لا تشتهى وتنقض . (قول الشارح والمحرم من حرم نكاحها) أى على التأبيد فلا ترد أخت الزوجة وخروج أصول الموطوءة بشبهة وفروعها بين وكذا لا يرد عليه أمهات المؤمنين رضى الله عنهن . (قول المتن وظفر) فيه لغات ضم الظاء مع سكون الفاء وضمها وكسر الظاء مع

في عمومها للصغيرة وللأجزاء المذكورة ويجرى الخلاف في لمس المرأة صغيرا لا يشتهي ذكره في شرح المهذب عن الدارمي ولا نقض

<sup>(</sup>١) إذ القاعدة الشرعية تقول الدخول على الأمهات يحرم البنات فالعقد على الأم لا يحرم البنت بعد تطليق أمها أما مجرد العقد على البنت ولو بدون دخول يحرم الأم .

بالتقاءإلخ) ولا بالعضو المبان وإن تعلق بجلدة حيث وجب قطعها فإن التصق بحرارة الدم وحلته الحياة فله حكم ما التصق به فينقض عضو بهيمة اتصل بآدمي كذلك وخرج بالالتقاء اللمس مع الحائل ولو رقيقا ومنه القشف الميت على الجلد بخلاف العرق ومنه الزجاج وإن لم يمنع اللون ولا ينقض لمس نحو أصبع من نحو نقد وإن وجب غسله عن الحدث . (قوله والخنثيين) نعم لو اتضح الخنثي بما يقتضي النقض عمل به ووجبت الإعادة عليه وعلى من لامسه . (قوله والبشرة ظاهر الجلد) ويلحق بها لحم الأسنان واللسان وسقف الحلق وداخل العين والأنف وكذا العظم إذا وضح ، وقال ابن حجر بعدم النقض به وهو الوجه كالظفر قال في الأنوار: والبشرة ما عدا الشعر والسن والظَّفر أي من ظاهر البدن وإن أريد بالجلد في كلام الشارح البدن لم يحتج إلى إلحاق وكان أولى من عبارة الأنوار فتأمل . (قوله مس قبل الآدمي) هو مفرد مضافّ فيشمل ما لو تعدد و هو كذلك إلا زائدا يقينا غير مسامت للأصلي كذا قاله شيخنا لكن في المشكوك فيه نظر يعلم من الخنثي ولذلك قال العلامة ابن قاسم بعدم النقض فيه ويشمل المنفصل إن سمى فرجا وإلا فلا والجن كالآدمي على ما مر في اللمس و في النقض بقبل الخنثي تفصيل في المطولات ضابطه أنه متى مس الأليتين من نفسه أو غيره من واضح (١) أو مشكل انتقض وضوءه وإن مس أحدهما فإن احتمل عدم النقض في وجه من وجوه فرضه فلا نقص لأن يقين الطهارة لا يرفع بالشك في نقضها . (قوله ببطن الكف) هو ما يستتر عند وضع إحدى الراحتين على الأخرى مع تحامل يسير وقيد باليسير ليقل غير النافض من رؤوس الأصابع وفي ذلك قصور بالنسبة لباطن الإبهامين وشمل الكف ما لو تعدد وهو كذلك إلا زائدا يقينا ليس على سمت الأصلي كما تقدم سواء كان الجميع على معصم أو أكثر خلافا للخطيب وفي النقض بالمشكوك فيه ما تقدم وشمل الأصابع الأصلي منها والزائد والمسامت وغيره وما في داخل الكف أو في ظهره وهو كذلك عند شيخنا ، وقيل : ينقض ما في داخل الكف مطلقا ولا ينقض ما في خارجه مطلقا كالسلعة فيهما ورد بالفرق الواضح بينهما . (قوله حديث الترمذي) قدمه لأنه أصح و غرجيه أكثر وما بعده تفسير له . (قوله لحديث) أي لمنطوقه وصح الحمل عليه لاعتبار مفهومه بكونه لم يخرج مخرج الغالب مثلاً أو هو من باب المطلق والمقيد كما صرح به شيخ الإسلام لا أنه من باب الخاص والعام المعترض بأن ذكر فرد من أفراد العام بحكمه لا يخصصه لأنه يرد بأن العموم إنما يكون من حيث الأشخاص وهو موجود في كل من الحديثين وليس الكلام فيه وإنما الكلام فيهما من حيث الأوصاف والعمل فيها من باب الإطلاق والتقييد كما أشار إليه بقوله ستر ولا حجاب وعطفه تفسير بالأعم ليشمل نحو الزجاج فإنه حاجب لا ساتر وستر بفتح السين إن أريد المصدر وبكسرها إن أريد الساتر وحجاب تفسير صحيح لكل منهما . (قوله والإفضاء) أي المراد هنا كما مرفقي القاموس أفضي بيده إلى الأرض مسها براحته وإلى المرأة اختلي بها وإن لم يجامعها وأفضى المرأة خلط مسلكيها . (قوله ببطن الكف) وقال ابن سيده بجميعها ظهراً وبطنا ولعله مهجور فلم يعول عليه . (قوله أفحش) أي من حيث هو أو غالبا . (قوله لهتكه إلخ) هو علة لقوله أفحش فعلة النقض في نفسه وفي غيره الفحش وكان بقياس الفحوى في غيره للهتك لا للذة التي هي الأصل لانتفائها في مس نفسه وبذلك علم أن التعليل بقول بعضهم ولأنه أشهى له غير لائن بل غير مستقيم ، قيل : ولعلها عبارة من يعتبر اللذة جرت على لسان غيره من غير قصد فتأمل وأفهم . (قوله وهذا)

سكون الفاء وكسرها وأظفور . (قول المتن ببطن الكف) خرج به ظهر الكف فلا ينقض خلافا لأحمد رضى الله عنه وإنما سميت كفا لأنها تكف الأذى عن البدن . (قول الشارح الأصل فى ذلك حديث الترمذى إلخ) إن قلت : لم قدمه على الحديث الذى بعده مع أن الذى بعده أنص فى المقصود من حيث إن الإفضاء هو المس ببطن الكف بخلاف اللس ،قلت : كأنه لكثرة مخرجيه وأيضا فقد قال البخارى هو أصح شيء فى الباب . (قول الشارح ولهذا لا يتعدى النقض إليه) أى بخلاف اللمس .

بالتقاء بشرتى الرجلين والمرأتين والحنشيين، والخنثبي والرجل أو المرأة والبشرة ظاهر الجلمد (الرابع مس قبل الآدمي ذكرا كان أو أنثى من نفسه أو غيره . (بيطن الكف) الأصل في ذلك حديث الترمذي وابن حبان وغيرهما: 1 من مسذكره ١ ، وفي روايسة وفرجسه فليتوضأ إوالمراد المس ببطن الكف لحديث ابن حبان: وإذا أفضى أحدكم بيده إلى فرجه وليس بينهما ستر ولا حجماب فليتسوضأ ا والإفضاء لغة: المس ببطن الكف ومس الفرج من غيره أفحش من مبيه من نفسه لمتكه حرمة غيره، ولهذا لا يتعدى النقض إليه

أى المتك أي بكفيه نما يترتب على المس الهتك فلا نحكم عليه بنقض الوضوء أيضا. (قوله وقيل فيه خلاف الملموس) نظرا لأصل اللذة وفيه اعتراض على المصنف من حيث الخلاف. (قوله ملتقى شفريها) لم يقل كغيره على المنفذ ليعم ما يلتقي على ما بين المنفذين وما فوقهما كالبظر على المعتمد وما نقل عن شيخنا الرملي أن البظر قبل قطعه ومحله بعد قطعه ناقض لم يثبت عنه وإن وجد في بعض نسخ شرحه والناقض في الرجل جميع الذكر لا ما نبت عليه الشعروف الدبر ما ينضم من دائره كما سيذكره. (قوله قياسا) قدمه لعدم النزاع فيه الذي سلكه القديم في الأحاديث السابقة . (قوله ولام حلقة ساكنة) أي على المشهور كحلقة العلم ونحو الحديد . (قوله لا فرج بهيمة) ومنها الطيور سميت بذلك لعدم نطقها وسواء الأصلية والعارضة كالمسخ وما تطور من الجن كما مر ولذلك مال شيخنا إلى حرمة وطء زوجته الممسوحة حيوانا لأنه كالطلاق كما قالوه في المِدد وهو وجيه فراجعه . (قوله في ذلك) لعل مرجع الإشارة هتك الحرمة المعبر عنه في كلام غيره بوجوب ستره وتحريم النظر إليه فليراجع . (قوله وحكاه جمع جديدا) فيه تصريح بأن هذا غير القديم السابق في دبر الآدمي فسقط ما هنا من الاعتراض وإن أمكن الجواب عنه . (قوله وينقض فرج الميت) قبلا أو دبرا . (قوله ومحل الجب) وهو هنا في الذكر ما حاذي المقطوع إلى جهة الداخل لا من الجوانب خلافا لبعضهم . (قوله في معنى الذكر) قيد بالذكر لتعبير المصنف بالجب ولو عبر بالفرج لكان أولى ليشمل محل قطع قبل المرأة وهو ما حاذي الشفرين من الجانبين لا من الداخل و لا من الخارج ويشمل الدبر وهو ما حاذي ما كان ينضم من دائره . (قوله وباليد الشلاء) خرج بها المقطوعة وإن تعلقت ببعض جلدها إلا إن كانت الجلدة كبيرة بحيث يمتنع انفصالها كما مر فراجعه وخرج بها اليد من نحو نقد فلا نقض بمسها أيضا. (قوله و لانتفاء مظنة الشهوة) لم يقل لعدم هتك الحرمة المناسب لما علل به أو لا لأنه لا يصح هنا إذ الثاني لا ينكره و بذلك علم الرد عليه . (قُولُه رأس) وفي نسخة : رعوس الأصابع ولو زائدة وببطن الكف كما مر آنفا وكذا ما بعده . (قوله وما بينها) وهو ما يستتر من جوانبها عند ضمها وحرفها وهو ما لا يستتر الذي هو جانب السبابة والخنصر وجانبا الإبهام وحرف الكف بمعنى جوانب الراحة كاعبر به شيخ الإسلام وغيره أو هو من عطف العام فقول بعضهم: إِنَّ المراد بحرفها ما يستتر منها وبما بينها النقر التي في أسفلها أو غير ذلك تكلف و خروج عن الظاهر بلا حاجة إليه . (قوله لأنها من جنس إلخ) وقياسا على الخف حيث ألحق جوانبه بباطنه ورد بالرجوع إلى الأصل فيهما لأن الأصل ف الخف عدم صحة المسح إلا ما ثبتت الرخصة فيه والأصل في البدن عدم النقض إلَّا ما ثبت النص بالنقض فيه. (قوله ويحرم بالحدث) المراد بالحرمة في الصلاة والطواف(١) عدم الصحة ولو سهوا وفي غيرهما إثمه إن كان عامدا عالما وتعمد الصلاة معه كبيرة واستحلالها معه كفر وتردد شيخنا في الطواف والمراد بالحدث الأمر الاعتباري فدعوى الإجماع صحيحة إذ لا يقول أحد بصحة شيء من ذلك معه و لا ير د صاحب الضرورة والمتيمم وفاقد الطهورين لوجود الرخص ولايصح أن يراد به المنع لتهافت العبارة إذ يصير المعني ويمتنع بالمنع وهو فاسدو تعبير شيخ الإسلام بالأحداث مراده بها الأسباب لأن غيرها لا تعدد فيه ويصرح به ما ذكره بقوله أى بكل منها ، قيل : ويلزم عليه عدم صحة دعوى الإجماع فيما لا يراد نحو اللمس والجواب بأن المراد الجنس (قول الشارح والقديم وحكاه جمع جديدا أنه ينقض كفرج الآدمي) أي بجامع وجوب الغسل بالإيلاج في كل منهما . (قول المتن والصغير) أي لشمول الاسم وهتك الحرمة بخلاف لمس الصغيرة . (قول المتن ولا ينقض رأس الأصابع) قال في شرح المهذب: لو نبتت أصبع زائدة في ظاهر الكف فلا نقض بها بخلاف ما لو نبتت على استواء الأصابع في باطن الكف كذا رأيته على هامش القطعة . (قول الشارح وحرفها وحرف الكف) لا يشكل على هذا إلحاق حرف الرجل بالأسفل في مسح الخف لأن الأصل هنا بقاء الطهارة وهناك

بلا خلاف . (وكذا في الجديد حلقة دبره) أي الآدمي قياسا على قبله بجامع النقض بالخارج منهما ، والقديم لا نقض بمسها وقوفا مع ظاهر الأحاديث السابقة في الاقتصار على القبل وعبر في شرح المهذب بالدبر وقال: المراد به ملتقي المنفذ ، أما ما وراء ذلك من باطن الأليتين فلا ينقض بلاخلاف انتهى، ولام حلقة ساكنة . (لا فرج بيمة) أي لا ينقض مسه في الجديد إذ لا حرمة لها في ذلك والقديم، وحكاه جمع جديدا أنه ينقض كفرج الآدمي، والرافعي في الشرح حكى الخلاف في قبلها وقطع في دبرها بعدم النقض وتعقبه فالروضة بأنالأصحاب أطلقوا الخلاف فى فرج البهيمة فلم يخصوا به القبل (وينقض فرج الميت والصغير ومحل الجب والذكر الأشل وباليد الشلاء في الأصح) لأن محل الجب في معنى الذكر لأنه أصله ولشمول الاسم في غيره مما ذكر والثاني لا تنتقض المذكمورات لانتفاءالذكرف محل الجب ولانتفاء مظنة الشهوة في

غيره. (ولاينقض رأس الأصابع ومابينها) وحرفها وحرف الكف لخروجها عن سمت الكف، وقيل: تنقض لأنها من جنس بشرة باطن الكف. (ويحرم بالحدث

<sup>(</sup>١) إذ الطواف كالصلاة إلا أنه يجوز فيه الكلام .

الصلاة) إجماعا وفي الصحيحين حديث: و لايقبل الله صلاة أحدكم إذا أحدث حتى يتوضأ ومنها صلاة الجنازة وفي معناها سجدة التلاوة. (والطواف) قال عليه: و الطواف بمنزلة الصلاة إلاأن الله قدأحل فيه النطق فمن نطق فلا ينطق إلا بخير ۽ رواه الحاكم وقال: صحيــع على شرط مسلمم المضحف ومس ورقه) قال تعالى : ﴿ لا يُسلُّ إلا المطهرون ﴾ هو خبر بمعنى النهي والحمل أبلغ من المس ، والمطهر بمعنى المتطهر ذكره في شرح المهذب . (وكذا جلده على الصحيح) لأنه وصندوق فيهمامصحف

كالجزءمنه والثاني لايحرم

مسه لأنه وعاء لــه

ككيسه . (وخريطـة

أو المجموع لا يصح مع الكلية والوجه أن الكلية صحيحة من حيث الحدث بمعنى أنه مجمع على حرمة نحو الصلاة في كل سبب منها حيث كان حدثا أو حيث ترتب عليه الأمر الاعتباري مع أن ذكر الكلية لدفع توهم توقف الحرمة على وجود جميعها وإنما جاء الإشكال من جهة النظر إلى الأفرآد المذكورة هنا بقطع النظر عن ترتب الحدث عليها عند بعضهم فتأمله فإنه واضح جلى . (قوله الصلاة) سواء الفرض والنفل وكذا الطواف . (قوله لا يقبل الله) أي قبول صحة كما هو الأصل لا قبول كال لاحتياجه إلى صارف ولم يقل به أحد . (قوله ومنها صلاة الجنازة) نص عليها لأنها لا تشملها الصلاة عرفا(١) ولذلك لا يحنث بها من حلف لا يصلي وردا على الشعبي والطبري القائلين بصحتها مع الحدث. (قوله سجدة التلاوة) وكذا سجدة الشكر وخطبة الجمعة . (فرع) قال ابن حجر : صورة الركوع الواقعة من العوام بين يدى المشايخ حرام ويأثم فاعلها ولو بطهارة وإلى القبلة وهي من العظائم وأخشى أن تكون كفرا وقول الله تعالى : ﴿ وحرواً له سجدا ﴾ أي ركعا إما منسوخ أو أنه شرع من قبلنا وخالفه شيخنا الرملي وسيأتي . (قوله وحمل المصحف) وهو اسم للمكتوب فيه كلام الله تعالى بين الدفتين كإفي الحديث والمرادبه ما يسمى مصحفا عرفا ولو قليلا كحزب ولا عبرة فيه بقصد غير الدراسة . (قوله ومس ورقه) المراد : ومس شيء منه وإنما صرح بالورق لدفع إيهام خصوص جملته ولإدخال هوامشه وما بين سطوره وحمل بعضه من أفراد ما سيأتي وإنما حرم على المحرم مس الطيب دون حمله نظراً للترفه المفقود في الحمل ولو قطعت الهوامش لم يحرم مسها مطلقا ، وقال بعضهم : يجرى فيها تفصيل الجلد الآتي وخرج بحمله ومسه حمل حامله ومسه فلا يحرمان مطلقا عند شيخنا الرملي، وفي ابن حجر أن في حمله التفصيل في حمل المتاع الآتي و كلام الخطيب يوافقه وعند شيخنا الطبلاوي أن محل الحل إن كان المحمول ممن ينسب إليه الحمل نحو طفل نعم يجوز حمله لخوف غرق أو حرق أو تنجس أو وقوع في يد كافر أو ضياع أو سرقة بل يجب حمله في غير الأخيرين وتوسده كحمله إن تعين طرقا لا لنحو الضياع ويجب عند إرادة حمله التيمم إن أمكن ودخل في مسه ما لو كان بحائل ولو ثخينا حيث يعد ماساً عرفا . (فائدة) حكى ابن الصلاح وجها غريبا بعدم حرمة مس المصحف مطلقا وحكى في التتمة وجها عن الأصحاب أنه لا يحرم إلا مس المكتوب وحده لا الهامش ولا ما بين السطور ، قاله الإسنوي . (فوع) يجوز توسد كتب العلم لبخوف الضياع . (قوله وهو خبر) أي لفظا لأنه مرفوع . (قوله والمطهر) بفتح الهاء بمعنى المتطهر لإيقاعه الطهارة على نفسه وإنما احتيج إلى التأويل ليصح النفي والإثبات إذ لا يكونان إلا فيمن له الحالتان فليس المراد الطهارة المقابلة للنجاسة في الأبدان ولا الملائكة مع اللوح المحفوظ وهو شامل للمسلم والكافر وإنما جاز تعليمه عن ظهر قلب لأنه لا إهانة فيه مع احتال رجاء الإسلام . (قوله وكذا جلده) أي يحرم مسه كايؤ خذ من المقابل وسكت عن حمله لدخوله في حمل المصحف إذ الكلام في جلده المتصل به أما المنفصل عنه فيحرم حمله و مسه ما دامت نسبته إليه فإن انقطعت عنه أو جعل جلدا لغيره وإن بقيت النسبة فلا حرمة ويصح بيعه للكافر مطلقا . (قوله والثاني إخ) هو مرجوح مبني على مرجوح فتأمله . (قوله وخريطة وصندوق فيهما مصحف) وهما بالجر عطف على ورقه أو بالرفع عطف على جلَّده وعلى كل فهو في جرمة المس واستغنى عن الحمل فيهما بما مر من حمله لأنه فيهما ومحلُّ الحرمة

أن يكون المسح على الظاهر فاستصحب الأصل في الموضعين . (تثبيه) قال بعض العلماء : المراد مما بين الأصابع اللحمية الفاصلة بين أصول الأصابع والمراد بحرف الأصابع ما يستتر إذا انضم الأصبعان وإن كان المتبادر إلى الأفهام تفسير ما بينها بهذا الأخير . قلت : 'سبب هذا قول الشارح رحمه الله وحرفها وحرف الكف فإن حرف الخنصر والإبهام يدخلان في حرف الكف لأنه الراحة مع بطون الأصابع ، قيل : ويجوز أن يكون المراد بحروف الأصابع جوانبها المستطيلة التي تلي ظَهْر الكف . (قُولُ المتن ومس ورقه) أي سواء كان بباطن الكف أو غيره وسواء كان بحائل أو غيره

فيهما إن كانا لائقين به وعدا له عرفا لا نحو خلوة وغرارة وإن عدتا له ولا نحو صندوق أمتعة هو فيه ويحرم مس علاقته في نحو كيسه وكذا ما زاد منها عنه أو ما زاد من الخريطة إن كان مناسبا ولا يحرم مس الزائد إن كان منهما مفرطا في الطول والكرسي كالصندوق فيحرم مس جميعه قاله شيخنا ونقله عن شيخنا الرملي ، وقال العلامة ابن قاسم : لا يحرم مس شيء منه ونقله عن شيخنا الرملي أيضا ولي به أسوة ولعله أجاب كلا منهما بما سنح له وقت سؤاله ، وقال بعضهم : يحرم مس ما حاذي المصحف منه لا ما زاد عليه من أعلاه وأسفله ولعل حرمة المس عند هذا من حيث كونه ماساً للمصحف بحائل لا من حيث مس الكرسي وخرج بكرسي المصحف كرسي القارىء فيه كالكراسي الكبار المشتملة على الخزائن فلا يحرم مس شيء منها نعم الدفتان المنطبقتان على المصحف يحرم مسهما لأنهما من الصندوق المتقدم. (قوله وما كتب) عطف على خريطة لجمعه معها في الخلاف فكلامه في حرمة مس ذلك المكتوب ولذلك جعل حمله مقيسا على مسه وسلوك غير هذا في كلام المصنف غير لائق به فتأمله . (قوله لدرس قرآن) أي بقصد القرآن وحده ولو حرفا واحداً وخرج به ما قصد للتميمة ولو مع القرآن كامر فلا يحرم مسها ولا حملها وإن اشتملت على سور بل قال الشيخ الخطيب : وإن اشتملت على جميع القرآن وخالفه شيخنا الرملي والعبرة بقصد الكاتب لنفسه أو لغيره بلا أجرة و لا أمر وإلا فقصد المكتوب له ويتغير الحكم بتغير القصد من التميمة إلى الدراسة وعكسه . (قوله كلوح) فيه إشارة إلى اعتبار ما يعد للكتابة عرفا لا نحو عمود فلا يحرم فيه إلا مس الأحرف وحريمها عرفا ، ولو تحيت أحرف القرآن من اللوح والورق بحيث لا تقرأ لم يحرم مسهما ولا حملهما لأن شأنه انقطاع النسبة عرفا وبذلك فارق الجلد (فروع) يحرم لصق أوراق القرآن بنحو النشا والرسراس وجعلها وقاية ولو لعلم ووضع مأكول عليها مع أكله وإلا فلا وبلعها بلا مضغ(١) ووضع نحو دراهم فيها ووضعها على نجس ومسها بشيء نجس ولو من بدنه لاحرقها بالية بل هو أولى من غسلها ويجب غسل مصحف تنجس وإن أدى إلى تلفه وكان لمحجور ولا ضمان نعم لا تحرم الوقاية بورقة مكتوب عليها نحو البسملة ويحرم السفر بالمصحف إلى بلاد الكفار إن خيف وقوعه في أيديهم ويحرم كتابة القرآن بنجس ولو معفوا عنه كمسه به لا قراءته بفم نجس وقيل يحرم ، ويجوز كتابته لا قراءته بغير العربية ولها حكم المصحف في المس والحمل ويجوز ما لا يشعر بالإهانة كالبصاق على اللوح لمحوه لأنه إعانة ونحو مد رجله أي وكونه خلف ظهره في نوم أو جلوس لا بقصد إهانة في ذلك وكوضع المصحف في رف خزانة ووضع نحو ترجيل في رف أعلى منه ويجوز ضم مصحف إلى كتاب علم مثلا في جلد واحد ولكل جانب حكّمه ولما قابل كلا منهما من الكعب حكمه وكذا اللسان إن كان مطبوقا عليه فإن كان مفتوحا وهو من جهة المصحف حرم كله أو من الجهة الأخرى حل كله ، وقال ابن حجر بالحرمة مطلقا تغليبا للمصحف . (تغبيه) يجرى في كتب العلم الشرعي وآلته ما في المصحف غير تحريم المس والحمل لأنه يشعر بالإهانة . (قوله حل حمله) الضمير راجع للمذكور من المصحف وماكتب لدرس قرآن بالنسبة للمتاع ، وراجع لذلك باعتبار القرآن بالنسبة للتفسير كايرشد إليه كلام الشارح ويجوز رجوعه للقرآن مطلقا فتأمل . (قولة تبعا) يفيد أن الظرفية والجمعية ليسا للتقييد فيكفي متاع واحد ولو غير ظرف وصورته أن يحمله معلقافيه لثلا يكون ماساله أويقال لاحرمة من حيث الحمل وإن حرم من حيث المس إذلا تلازم بينهما وقيد الخطيب المتاع بأن يصلح للاستنباع عرفا لاغو إبرة أو خيطها وعلم من التبعية أن القرآن ليس مقصودا فإن قصد وحده حرم اتفاقا أو قصدمع المتاع حرم عند الخطيب كافي قراءة الجنب وخالفه شيخنا الرملي فيما هنا وفرق بأن هنا جر ما يستتبع بخلاف القراءة ولا يحرم في الإطلاق ولا في قصد غير القرآن وحده

(قول الشارح تبعالها)أي كإيفهم ذلك من قوة العبارة فتأمل . (فائدة) لو كان القرآن منقوشاعلي خشبة أو طعام امتنع حرق الخشبة و جاز أكل الطعام كذا نقله بعضهم عن القاضي و الذي في الروضة كر اهة الحرق لاغير

وما كتب لدرس قرآن كلوح فى الأصحى لشبه الأولين المعديــــن والثالث بالمصحف ، والثالث لا يحرم مسها لأن للمصحف ، والثالث للمصحف ، والثالث للمسه ومس الثالث كمسه ومس الثالث كمسه ومس مصحف فيهما والأصح حل حمله فى أمتعــة) تبعــا لما

في الروضة والمس في الأخيرين كالحمل (لا قلب ورقه بعود) فإنه لا يحل في الأصح لأنه في معنى الحمل لانتقال الورق بفعل القالب من جانب إلى آخر (و) الأصح (أن الصبي المحدث لا يمنع) من مس المصحف واللوح وحملهما لحاجة تعلمه منهما ومشقة استمراره على الطهارة والثاني على الولى والمعلم منعه من ذلك (قلت الأصح حل قلب ورقه بعود وبه قطع العراقيون والله أعلم لأنه ليس بحمل ولا في معناه ، ولو لف كمه على یده وقلب به حرم قطعا وقيل فيه وجهان . (ومن تيقن طهراأو حدثاوشك في ضده) هل طرأ عليه (عمل بيقينه) استصحابا لليقين والأصل في ذلك حديث مسلم: وإذا وجد أحدكم في بطنه شيئا فأشكل عليه أخرج منه ا شيء أم لا فلا يخرجن من المسجدحتي يسمعصوتا أو يجد ريحا ۽ . والمراد بالشك التردد باستواء أو رجحان كإقاله في الدقائق فمن ظن الضد لا يعمل بظنه لأن ظن استصحاب اليقين أفوي منه ، وقال

عندهما كغيرهما . (قوله وفي تفسير) لفظ تفسير عطف على أمتعة كاأشار إليه الشارح فهو على الطريق الجادة في العربية وشمل التفسير ما على هوامش المصحف قاله شيخيا تبعا لشيخنا الرملي قالاً: ولا نظر لقصد دراسة فيه وفيه بحث ظاهر قزى . (قوله و دنانير) و جدران و سقوف وثياب و يحل النوم فيها ولو لجنب و كذا النوم عليها في نحو البساط لا الوطء عليها ، وقيل بجواز الوطء أيضا لا بقصد إهانة وكلام ابن حجر يومي إليه والوجه حلافه فراجعه . (قوله ولو كان القرآن أكثر) قيد بذلك لأنه محل القطع فإن تساويا حرم على الأصح كالو شك في الكثرة وفارق الشك في الضبة بأن الأصل في القرآن الحرمة وفي آلإناء الحل فعلم أن محل الحل إذا كان التفسير أكثر يقينا قال شيخنا تبعا لابن حجر ونقله عن شيخنا الرملي والعبرة بالكثرة من حيث الحروف الرسمية بالرسم العثماني في القرآن وبقاعدة رسم الخط في التفسير ، وقال بعضهم برسم الخط مطلقا ، وقال العلامة ابن قاسم : العبرة باللفظ ونقله عن شيخنا الرملي وهو يخالف ما مر عنه فلعله اختلف جوابه وكلامه في الشرح محتمل لكل منهما . (قولُه والمس في الأخيرين) وهما التفسير والدنانير كالحمل فلا يحرم مس الحروف على الدنانير(١) ونحوها بما ذكر مطلقا ولا في التفسير كذلك هذا صريح كلامه وبه قال الشيخ الخطيب وهو واضح وقال شيخنا الرملي بالحرمة إلا إذا كان الذي مسه مشتملا على تفسير أكثر وفيه نظر لأنه لو قصد حمل القرآن وحده في هذا التفسير لم يحرم وكذا لو قصد به الدراسة كامر . (قوله لا قلب) هو بالجر عطف على حمل كا أشار إليه . (قوله إن الصبي) أي المميز وإلا فيحرم تمكينه منه لفقد تعلمه وخرج بالصبي البالغ وإن شق عليه دوام الطهارة كمؤدب الأطفال وما نقل عن الشيخ ابن حجر من جواز المس والحمل له مع التيمم غير معتمد عند شيخنا . (قوله المحدث) ولو حدثا أكبر . (قوله لا يمنع) أي لا يجب منعه فيندب . (قوله من مس إلخ) ولا من القراءة بالأولى لجوازها للمحدث . (قوله لحاجة تعلمه) ومنها حمله من البيت إلى المكتب وعكسه وحرج بها تعلم غيره ومنه حمل خادمه له معه إلى المكتب فيحرم على البالغ وعلى ولى غيره تمكينه منه . (قوله وبه قطع العراقيون) فالأنسب التعبير بالمذهب . (قوله لأنه ليس بحمل) يفيد أنه لو انفصلت الورقة على العود حرم وهو كذلك . (قوله ولو لف كمه على يدة) كونه على اليد قيد للقطع فإن لم يكن على يده حل عند الشيخ الخطيب و خالفه شيخنا الرملي ولو لف منديلا ليس ملبوساً له وقلب به لم يحرم لأنه حينئذ كالعود . (قوله حرم قطعا) خلافا للإمام أحمد رضى الله عنه . (قوله استصحابا لليقين) يفيد أن المراد باليقين الظن المستند إلى استصحابه لا هو لأنه لا يجامع الشك . (قوله شيئا) أي ريحا يجول في جوفه يطلب الخروج . (قوله فلا يخرجن من المسجد) أي لا يبطل صلاة نفسه بما وجد ويخرج من المسجد للوضوء أو المراذ لا يخرج من صلاته وسماها مسجدا مجازا . (قوله حتى يسمع إلخ) أي حتى يعلم أنه أحدث بسماع أو بغيره . (قوله لأن استصحاب) وفي نسخة : لأن ظن استصحاب اليقين أي الظن المستند إلى اليقين كم مر أقوى من الظن الذي لم يستند إلى يقين وإن استند إلى حبر عدل كامر عن شيخنا وتقدم ما فيه . (قوله وقال الوافعي يعمل بظن الطهر بعد تيقن الحدث) ذكره الشارح ولم ينبه عليه وقد اختلف في الجواب عنه فقيل هو سهو منه ، وقيل إنه سقط منه لفظة لا والأصل لا يعمل ، وقيل إنه في ظن طهارة أحد الماءين بالاجتهاد كما مر ، وقيل في النوم غير ممكن ، وقيل إنه في المسئلة الاتية عقب هذه وهو الأقرب وما قبله كلام صحيح في ذاته لكنه بعيد عن المقام . (قوله وأسقطه من الروضة إلخ) فإسقاطه دليل على عدم صحته . (فَائدة) قال بعضهم : واستقرى كلام الشارح فوجد أنه متى أطلق لفظ الروضة فمراده زوائدها ومتى قال أصل الروضة فهو ما تصرف فيه النووي من كلام الرافعي أو زاده بغير تمييز ومتى قال الروضة وأصلها فهو ما اتفقا عليه معني أو كأصلها فهوما اتفقا عليه لفظا فراجمه . (قوله فهو الآن متطهر) سواء اعتاد التجديد أم لا . (قوله تيقن

الرافعي : يعمل بظن الطهر بعد تيقن الحدث قال في الكفاية : و لم أرذلك لغيره وأسقطه من الروضة . (فلوتيقنهما) أي الطهر والحدث بأن وجدمنه بعد طلوع الشمس مثلا . (وجهل السابق) منهما (فضد ما قبلهما) يأخذ به (في الأصح) فإن كان قبلهما محدثا فهو الآن منطهر لأنه تيقن

<sup>(</sup>١) وذلك لشدة الحرج .

الطهارة وشك في تأخر الحدث عنها، والأصل عدم تأخره وإن كان قبلهما متطهر افهو الآن محدث لأنه تبقن الحدث وشك في تأخر الطهارة عنه والأصل عدم تأخرها إن كان يعتاد تجديد الطهارةفإن لميعتد تجديدها فالظاهر تأخر هاعن الحدث فيكون الآن متطهرا فإن لم يعلمما قبلهما لزمه الوضوء لتعارض الاحتالين من غير مرجع. والوجه الثاني لا ينظر إلى ما قبلهما ويلزمه الوضوء لكل حال احتياطا قال في الروضة : وهو الصحيح عند جماعات من محققى أصحابنا .

(فصل) في آداب الخلاء وفي الاستنجاء . (يقدم داخل الحلاء يساره والخارج يمينه) لمناسب اليسار للمستقذر واليمين لغيره والخلاء بالمد المكان الخالي نقل إلى البناء المعد لقضاء الحاجة عُرفا (ولا يحمل) في الخلاء (ذكر الله تعالی) أی مكتوب ذكر من فرآن أو غيره تعظيما له وحمله ، قال في الروضة : مكروه لاحرام والصحراء كالبنيان في هذين الأدبين (ويعتمد) في قضاء الحاجة (جالساً على يساره) دون يمينه فينصبها لأن ذلك أسهل لخرو جالخار جولو بال قائماً فرج بينهما

الطهارة) أى الرافعة للحدث الذى قبل الشمس الذى ذكره فلا معارضة بالمثل . (قوله وشك فى تأخو الطهارة) أى الثانية التى بعد الشمس . (قوله إن كان يعتاد تجديد الطهارة) و تثبت العادة ولو بمرة في عمره الماضى (قوله فإن لم يعلم ما قبلهما) أخذ بمثل ما قبلهما فيأخذ فى الإفراد بالضد وفى الإشفاع بالمثل . (قوله لزمه الوضوء بكل حال) أى إن لم يعلم شيئا مما ذكر وكان يعتاد التجديد وإلا فهو متطهر دائما . (فائدة) قال القاضى رحمه الله تعالى : لا يرفع اليقين بالشك إلا في أربع مسائل (إحداها) الشك فى خروج وقت الجمعة فيصلون ظهرا (الثانية) الشك فى بقاء مدة المسح فيفسل (الثالثة) الشك فى وصول مقصده فيتم (الرابعة) الشك فى نية الإتمام فيتم أيضا ، قال بعضهم : لأن هذه رخص لابد فيها من اليقين وحينئذ فكل رخصة كذلك و لا يختص بالمذكورات بل إن غير الرخص يقع فيها ذلك كامر آنفا فى اللمس والمس ، وانظر رئيس المقابل للشك فى الأخيرة ما هو فتأمل .

(فصل في آداب الخلاء وفي الاستنجاء) حقيقة وشروطا وآدابا والآداب بمدالهمزة جمع أدب وهوما يُطلب الإتيان به ندبا أصالة والمراد هنا ما يطلب وجوبا أو ندباً لأجل غيره صحة أو كمالا وقدم هذا الفصل على الوضوء لأنه الأكمل وأخره في الروضة إشعارا بجوازه في حق السليم وأعاد العامل في الاستنجاء(١) دفعا لتوهم إرادة آدابه فقط . (قوله داخل الخلاء) أي من أراد دخوله ولو صغيرا بأمر وليه أو حاملا لغيره لغير قضاء الحاجة المخصوصة كوضع ماء وإزالة قذر فهو أولى من تعبير المنهج وغيره بقاضي الحاجة والجواب بأن هذا أعم لشموله الصحراء قد يرد بأن يراد بالخلاء ما يشمله وسيأتي ما يشير إليه مع أن تعميم الحكم دون المحكوم عليه أولى من عكسه فتأمل . (قوله يساره) أو بدلها وكذا اليمين . (قوله واليمين لغيره) أي غير المستقذر وشمل مالا شرف فيه ولا خسة فيقدم يمينه كالشريف وهو المنقول المعتمد عن شيخنا الرملي وإن كان ظاهر شرحه خلافه لكن في تصويره نظر لأن الأقسام ثلاثة إما من مكان لما دونه فيقدم اليسار أو لما هو أعلى منه فيقدم اليمين أو لما يساويه فيتخير كأجزاء المسجد ومنه صعود الخطيب إلى المنبر أو نحو بيتين من دار بينهما فرجة نعم يقدم يمينه في حروجه من الكعبة إلى المسجد كعكسه قاله شيخنا الرملي . (فرع) يحرم دخول الصاغة ونحوها من أمكنة المعاصى إلا لحاجة بقدرها . (قوله والخلاء) بالمدالمكان الخالي أي لغة . (قوله نقل أي عرفا . (قوله إلى البناء) لو قال : إلى المكان كالذي قبله لكان أعم وكان يستغني عن إيراد الصحراء فيما يأتى ولعله راعي الظاهر وسمى باسم شيطان يسكنه . (قوله مكتوب) قدره لصحة نسبة الحمل إلى الذكر لأنه معنى لكن فيه تغيير إعراب المتن اللفظي وهو معيب فلو أخر لفظ مكتوب عن ذكر الله كافي بعض النسخ لسلم من ذلك . (قوله أو غيره) كمنسوخ تلاوة وتوراة لم تبدل وأسماء الله الخاصة به أو المشتركة بقصده لما في التمام وأسماء الأنبياء والملائكة ولو عوامهم ، قال شيخنا : وكذا أسماء صلحاء المؤمنين كالصحابة والأولياء فإن دخل بشيء من ذلك غيبه في نحو عمامته ويحرم تنجيسه ولو في غير الاستنجاء فراجعه . (قوله مكروه) ولو نحو مصحف وإن حرم من حيث الحدث وعليه يحمل كلام الأذرعي بالحرمة . (تنبيه) ما نقل عن الجلال السيوطي من حرمة نقش محمد رسول الله على الخاتم للنهي عنه في الحديث ضعيف لضعف الحديث أو محمول على من اسمه محمد على قول في الكنية أو على زمنه عُلِيَّتُهُ على قول فيها أيضا أو على إرادة المضاهاة . (**قوله والصحراء كالبنيان**) أوردها نظرا للظاهر وإن أمكن شمول المكان لها كما مر نعم قال بعضهم في هذين الأديين : فيهما خلاف فهما واردان من حيث الخلاف فليراجع . (قوله ولو بال قائما إغ) اعتمده شيخنا الرملي مخالفا لشيخ الإسلام والمراد بالبعض في عبارته الجلال الشارح وخرج بالبول الغائط

(فصل في آداب الخلاء وفي الاستنجاء) (قول الشارح والصحراء كالبنيان) نظير ذلك الصلاة في الصحراء فيقدم اليمن عند قصد المكان للصلاة فيه واليسار عند قصد الانصراف عنه . (فائدة) من الآداب أن

<sup>· (</sup>١) وهو حرف الجر (في)والنحويون يقولون إن العطف على لية تكرار العامل .

ولاتستدبروها ببول ولا غائط ولكن شرِّقوا أو غرُّ بوا ، رواه الشيخان ، وروياأيضاأنه والمحققة قضي حاجته في بيت حفصة مستقبل الشأم مستدبر الكعبة .وروىابن ماجه وغيره بإسناد حسن كما قاله في شرح المهذب أنه عليه الصلاة والسلام ذكر عنده أن ناسا يكرهون استقبال القبلة بفروجهم أو قد فعلوها حولوا بمقعدتي إلى القبلة فجمع الشافعي رضي الله عنه بين هذه الأحاديث. بحمل أولها المفيد للتحريم على الصحراء لأنها لسعتها لا يشق فيها اجتناب الاستقبال والاستدبار بخلاف البنيان فقد يشق فيه اجتناب ذلك فيجوز فعله كما فعله النبي عليا لبيان الجواز ، وإن كان الأولى لنا تركه . نعم يجوز فعله في الصحراء إذا استتر بمرتفع قدر ثلثي ذراع فأكار وقرب منه على ثلاثة أذرع فأقل ويحرم فعله في البنيان إذا لم ايستتر فيه على الوجه المذكور إلا أن يكون في البناء المهيأ لقضاء الحاجة فلا يحرم وإن بعد الساتر وقصر ذكر ذلك ف شرح المهذب وغيره وذكرفيه

قائما فهو كالجالس في اعتماد يساره وإن كان القيام مكروها في كل منهما نعم إن خشي التنجيس في حالة تعين خلافها . (قوله القبلة) أي عين الكعبة ولو باجتهاد لا جهتها على المعتمد وحرج بها بيت المقدس فاستقباله واستدباره مكروه مع عدم الساتر ويكره استقبال القمرين(١) لا استدبارهما . (قوله ببول ولا غائط) هو على اللف والنشر المرتب أي لا تستقبلوها ببول ولا تستدبروها بغائط لأن الاستقبال جعل الشيء قبالة الوجه والاستدبار جعل الشيء جهة دبره أي خلفه فلو استقبل وتغوط أو استدبر وبال لم يحرم وكذا لو استقبل ولوى ذكره يمينا أو يسارا بخلاف عكسه لوجود الاستقبال بالعورة والخارج معافي العكس دون ما قبله وبما ذكر علم سقوط ما شنع به بعض أكابر الفضلاء والعلماء على بعض الطلبة حين توقف في حكمة تعارضهما لأنه لا يتصور وجودهما معافضلاعن تعارضهما فذكر شيخناله في شرحه وغيره غفلة عن الحكم المذكور وأما لو نزلا معا فليس من التعارض بل يقال أيهما أشد حرمة فيتجنبه إذا تعذر اجتنابهما معا فراجع وحرر وافهم . (قوله ولكن شرقوا أو غربواً) أي ميلوا عن عين الكعبة إلى جهة المشرق أو إلى جهة المغرب وهو خطاب خاص بمن قبلتهم الجنوب كأهل المدينة الشريفة أو الشمال كأهل عدن لأن هؤ لاء يخرجون عن عين القبلة لو شرقوا أو غربوا بخلاف نحو أهل مصر ممن قبلتهم المشرق أو أهل السند ممن قبلتهم المغرب ، وقول بعضهم يؤخذ بعموم الحديث في هذا كما في الخطاب في صدره اعتبارا باللفظ يرده التعبير بالاستقبال والاستدبار في صدر الحديث على أنه لا يوجد ذلك حقيقة إلا في بلدمساو لمكة في الطول أو العرض كإيعرفه من له دراية بذلك ويجب على الولى منع الصبي والمجنون في عدم الساتر ويندب معه . (قوله فعلوها) أي الكراهة بمعنى اعتقدوها أو بمعنى فعلوا ما يدل عليها أو بمعنى وقعت منهم فهو توبيخ لهم وأشار بقوله حولوا بمقعدتي إلى القبلة إلى أنهم إنما كرهوا ما نقل عنهم اعتادا على فعله عَنْكُ من جعله مقعدته لغير القبلة فهو تأكيد في رد ما فهموه والمقعدة اسم لنحو حجرين يجلس قاضي الحاجة عليهما وبينهما منخفض . رقوله فجمع الشافعي) فنسبة الجمع للأصحاب كما ف عبارة بعضهم كالمنهج على ضرب من التجوز . (قوله أولهما) وهو حديث لا تسقبلوا إلخ . (قوله كما فعله) أي في بيت حفصة وهو في غير المعد لكنه مع الساتر بدليل الحكم عليه بكونه خلاف الأولى وإن كان المعتمد أنه مكروه وسكت عن المعد المشار إليه بقوله عليٌّ : و حولوا .... إلخ العلمه مما ذكر لأنه ليس خلاف الأولى وإن كان الأفضل تركه حيث سهل غيره . (قوله نعم إلخ) فيه إشعار بأن المراد بالصحراء ما أيس بساتر معتبر وإن كان في البنيان وعكسه والساتر في المستقبل للبول يكون أمامه و في المستدبر للغائط يكون من خلفه . (قوله بمرتفع) ولو من زجاج وماء صاف إن أمكن أو بذيله كما يأتي وتقديره بثلثي ذراع نظرا للغالب فلو كفاه دونهما فله الاقتصار عليه أو احتاج إلى زيادة و جبت فلو بال قائما و جب ستر عورته وما تحتها إلى آخر قدميه لكونه من حريم العورة قاله شيخنا الرملي عن إفتاء والده والوجه الاكتفاء بما حاذي العورة لما مر ، وقال أيضا: لابد في الساتر أن يكون عريضا يستر جوانب العورة فلا يكفي نحو العنزة والوجه خلافه وفاقا لابن حجر رحمه الله تعالى . **(قوله المهيأ)** أي المعد وهو يحصل بأن يهيأ لذلك أو بقضاء الحاجة فيه مع قصد العود إليه بغير بناء أو بتكرر قضاء الحاجة فيه مرات يعده العرف فيها معدا و هل نحو اليكان التي جرت عادة الناس بقضاء الحاجة عليها من المعد مال شيخنا إلى أنها ليست منه فراجعه. (قوله فلا يحرم) و لا يكره و لا خلاف الأولى كامر و كذا لا حرمة مع العذر بعجزه عن الساتر ولو

لا يطيل القعود على الخلاء لأنه يحدث منه الباسور وهو مكروه كاقاله فى الروضة . (قول الشارح ولكن شرّقوا أو غرّبو ا) أى إذا كان قاضى الحاجة فى المدينة الشريفة و ما سامتها وإلا فقد يكون التشريق والتغريب على سمت الكعبة . (قول الشارح بمرتفع إلخ) الظاهر أن الساتر فى هذا الباب لابد أن يكون عريضا بحيث يستر العورة .

<sup>(</sup>١) هما الشمس والقمر وهذا ما يسميه البلاغيون ( التغليب ) .

أنه لو أرخى ذيله قبالة القبلة حصل به الستر في الأصح والمراد بالذراع ذراع الآدمى . (ويبعه) عن الناس في الصحراء إلى حيث لا يسمح للخارج منه صوت ولا يشم له ريح (ويستتر) عن أعين الناس في الصحراء وغوها بمرتفع ثلثي ذراع فأكثر بينه وبينه ثلاثة أذرع فأقل ولو أرخى ذيله حصل

بذيله كامر وتعذر ترك الاستقبال والاستدبار بنحو ريح هبت عن جانبي القبلة إن أمكنه لأن خشية التنجيس أشد . (تنبيه) خرج بالبول والغائط استقبال القبلة واستدبارها بجماع أو بدم فصد أو حجامة أو إخراج قيح أو ريح أو مني أو إلَّقاء نجاسة فلا حرمة ولا كراهة وإن كان الأولى تركه تعظيما لها نعم للثقبة المنفتحة في الانسداد الخلقي حكم الأصلي كما تقدم آنفا . (فرع) هل المذي كالبول فيما ذكر راجعه . (قوله أنه لو أرخى ذيله) ومثله سلعة فوق عورته وشعر كذلك كلحيته . (قوله ويبعد) بفتح أوله وضم ثالثه لأنه من بعد اللازم كحسن لا من أبعد المتعدى(١) والكلام حيث أمكن البعد وسهل عليه وأمن وأراده وإلا سن لغيره من الناس البعد عنه بقدر بعده عنهم ويندب أن يغيب شخصه عنهم أيضاً والأبنية الواسعة في هذا كالصحراء وإنما قيد بها لإخراج الأبنية المعدة . (قوله ويستر) لا بزجاج وماء صاف بخلاف ساتر القبلة كما مر ويقدم الستر على البعد وغيره لو عارضه والستر مندوب عن أعين من لا يحرم نظره إلى عورته سواء كان بحضرته أو احتمل مروره عليه وواجب في غيره كذلك ووجوب الغض لا يسقط وجوب الستر نعم إن علم غض البصر بالفعل لم يجب الستر . (قوله ونحوها) أشار به إلى أن المراد بالصحراء ما يحصل فيه النظر ولو احتمالا سواء كان في بناء يمكن تسقيفه أو لا والتقييد بثلثي ذراع وبثلاثة أذرع غير معتبر لأنه ناشيء عن توهم اتحاد سائر القبلة والأعين وليس كذلك لأنه لا تلزم بينهما نعم لا يحرم التكشف على محبوس بين جماعة تعذر عليه السنر ولا لمن خاف خروج وقت الصلاة بخلاف خوف خروج أول الوقت أو فوات الجمعة لاتساع الوِقت مع وجود البدل فِيها كما يَأْتَى . (قوله ولا يبول في ماء) والغائط كالبول وصبهما فيه كذلك . (قوله للكراهة) إن كان مباحا أو ملكا له و لم يتعين للطهارة به وإلا حرم مطلقا . قال شيخنا الرملي : ما لم يستبحر فتأمله . (قوله وينبغي أن يحرم إغ) هو مرجوح إلا إن حمل على أن معه نحو تضمخ بدن أو توب . (قوله لأن فيه إتلافا) تقدم جوابه بإمكان طهره بالمكاثرة . (قوله فالأولى اجتنابه) أي إن لم يستبحر والحاصل أن نحو البول في الماء مكروه بالليل مطلقاً لأنه مأوى الجن وإنما لم يحرم كتنجس العظم لأنه قد لا يتنجس هنا أو لما فيه من تنجس ما يتناولونه بخلاف الماء ويكره بالنهار إلا في راكد مستبحر وجار كثير , رقوله ولا في حجر) أعاد العامل لدفع توهم عطف حجر على راكد فيكون المعنى في ماء جحر وليس مرادا فتأمله ، وكلامه في البول ومثله الغائط كما تقدم . (قوله نهي أن يبال إغر) وصرفه عن الحرمة عدم المقتضى لها ولذلك لو علم أن فيه إيذاء له بما فيه أو لما فيه به حرم إلا في حيوان يندب قتله ولا تعذيب . (قوله الثقب) فيه إشارة إلى أن الحجر والثقب مترادفان وهو ما فيهما استدارة وأن السرب والشق ما فيهما استطالة والمرادهنا الأهم فتأمله . (قوله ما قيل إن الجن إخ) فيه إشارة إلى أنه غير مرضى فغير الجن كذلك كامر . (قوله ومهب ريح) أى جهة هبوبها حالة هبوبها سواء من الأعل أو الجوانب أو الأسفل . (قوله رشاش البول) وكذا رشاش الغائط المائع أما الجامد ففي شرح شيخنا الرملي تبعا لوالده عدم الكراهة وخالفه شيخنا لحصول ريح الغائط وسواء في المعدوغيره وماذكره ابن عبد الحق وغيره من التعارض هنا بهبوب الريج عن بمين القبلة وشما لهاممكن عقلا لاعادة فتأمله . (قوله تسبيا إخ) جواب عن كونهما يلعنان أنفسهما كثير االمفهوم من الحديث المذكور وسكت عن جواب التثنية لعلمها من تعدد المكان بالطريق والظل . (قوله والمعنى إغ) يفيدأن في الحديث مضافا محذو فا

(قول الشارح يحصل له رشاش البول) أى فيختص بالاستقبال وهذا ما فى الرافعى وقال فيما روى من أنه عليه الله و يحصل له رشاش البول) أن فيختص بالاستقبلها لئلا يعود عليه البول لكن يستدبرها انتهى ، ونازع الولى العراقى فى ذلك لما فى الاستدبار من عود الرائحة الكريهة . (قول الشارح الذى يتخلى فى طريق الناس إلى آخره) هذا مفرد واللعانان مثنى فلابد من تأويل وقد يقال هو مثنى فى المعنى

به الستر (ولا يبول في ماء راكد) لحديث مسلم فقال واقد عن جابر: أنه عَلَيْكُ نَهِي عَنِ أَنْ يِبَالَ فِي الماء الراكد والنهي فيه للكراهة وإن كان قليلا لإمكان طهره بالكثرة أما الجارى فنقل فى شرح المهذب عن جماعة الكرامة في القليل منه دون الكثير ، ثم قال : وينبغي أن يحرم البول في القليل مطلقا لأن فيه إنلافا عليه وعلى غيره وأما الكثير فبالأولى اجتنابه (و) لا يبول في عُجر) لحديث أبي داود غيره أنه عليه نهى عن ن يبال في الحجر وهو بضم الجيم وسكون الحاء : الثقب وألحق به السرب بفتم السين والراء وهو الشق والمعني في النهي ما قيل إن الجن تسكن ذلك فقد تؤذى من يبول فيه رومهب ريح) لئلا يحصل له رشاش البول (ومتحدث وطريـــق) لحديث مسلم: واتقرا اللعانين. قالوا: وما اللمانان ؟ قال : الذي يتخلى في طريق الناس أو ف ظلهم ، تسبيا بذلك في لعن الناس كثيراً له

عادة فنسب إليهما بصيغة المبالغة والمعنى احذروا سبب اللعن المذكور ، وألحق بظل الناس في الصيف موضع اجتماعهم في الشمس في

<sup>(</sup>١) الفعل اللازم هو الذي لا يتعدى إلى المفعول بنفسه والمتعدى بعكسه فينصب مفعولا أو أكثر .

الشتاء وشملهما قول المصنف متحدَّث بفتح الدال اسم مكان التحدث و كُلامه في البول وصرح في الروضة بكراهته في قارعة الطريق ومثلها المتحدث، أماالتغوط فقال في شرح المهذب وغيره ظاهر كلام الأصحاب أنه في الطريق مكروه وينبغي أن يكون محر مالمافيه من إيذاء المسلمين.

ونقل في الروضة كأصلها فالشهادات عن صاحب العدة أنه حرام وأقره ، ومثل الطريق في ذلك المتحدث وعبارة الروضة هنا كأصلها ومنها أى الآداب أن لا يتخلى في · متحدّث الناس (وتحت مثمرة) صيانة للثمرة الواقعة عن التلويث فتعافها الأنفس والتغوط كالبول فيكرهان. قال في شرح المهذب : ولا فرق بين وقت الثمرة وغيره، قال: و لم يقولوا بالتحريم لأن التنجس غير متيقن (ولا يتكلم) في بول أو تغوط بذكرأو غيره قال في الروضة: يكره ذلك إلا، لضرورة فإن عطس حمد الله تعالى بقلبه ، ولا يحرك لسانه ، وقد روی ابن حبان وغيره حديث النهي عن التحدث على الغائط (ولا يستنجى بماء في مجلسه) بل ينتقل عنه لثلا يحصل له رشاش ينجسه قال في الروضة : إلا في الأخلية المعدة لذلك فلا ينتقل لأنه لا يناله فيها إرشاش ولا ينتقـــل المستنجي بالحجر لانتفاء المعنــــى المذكــــور (ويستبرىء من البول)

و هو التخلي أي اتقوا تخلي إلخ والتخلي يشمل البول والغائط فهما مكروهان على المعتمد من الخلاف المذكور ف الشارح و محل الكراهة في الحديث المباح وإلا فلا يكره ذلك بل يجب إن لزم عليه دفع معصية . (قوله من إيذاء المسلمين) ودفع بأنه غير محقق والمراد بالطريق محل مرور الناس الجائز وإلا فلا كإمر نعم لاكراهة في مملوك له . (قوله إنه حرام) هو مرجوح قال بعضهم : وفي عدم الحرمة نظر إذ مقتضاه جواز لعن آكل البصل ونحوه كالثوم فراجعه . (قوله صيانة للنمرة الواقعة) سواء كانت من مأكول أو غيره ولو لشم أو نحو تداو كورق ورد وقرظ لدبغ وسدر لغسل وغيرها . (تغبيه) قال العبادي : وسقى الشجر بالماء النجس كالبول أخذا من العلة فراجعه . (قوله فيكرهان) من حيث البول وإن حرما من كون الأرض ملكا لغيره قال شبخنا الرملي : والغائط أشد كراهة وخالفه غيره . (قوله وقت الثمر وغيره) مما قبل إثماره حيث ظن بقاء النجاسة إلى وقته ولو نحو ودي فإن ظن وجود ماء يطهر به المحل قبل وقت الثمر فلا كراهة ويظهر أن ذلك في البول فتأمله . (فوع) يكره قضاء الحاجة في الصفا والمروة ومِني وعرفة والمزدلفة وقزح ومحل الرمي وغيرها من أماكن اجتماع الحاج والقول بالحرمة مرجوح(١) ويحرم ذلك في مسجد ولو في إناء بخلاف القصد فيه للعفو عن جنس الدم ويمحرم في مقبرة منبوشة لما فيه من تنجس أجزاء الميت ولو صديدا وعلى قبر مطلقا وبقرب قبر نبي ويكره بقرب قبر غيره . (قوله ولا يتكلم) عطف على يقدم بأن يتلفظ به بحيث يسمع نفسه بالنعل ولو كان سمعه معتدلا . (قوله في بول أو غائط) أي في علهما سواء قبلهما و بعدهما وحاليهما على المعتمد كما أشار إليه الشارح بالظرفية دون على خلافا للخطيب ف غير الأخيرة . (قوله بذكر أو غيره) كقرآن و كلام عرف . (قوله إلا تضرورة) فلا يكره بل يجبأو لحاجة فيندب ، (قوله حمد الله بقلبه) ومثله الذكر المطلوب لو نسيه قبل الدخول وأذكار الوضوء لو توضأ فيه والذكر بعده والأولى تأخيره ويقدم عليه الذكر المتعلق بالخلاء . (قوله ولا ينتقل المستنجي بالحجر) أي ندبا بل لا يجب لمتيمم معه ماء لا يكفيه أو علم عدم وجرد الماء في الوقت . (قوله ويستبرء من البول) قال شيخنا الرملي : وكذا من الغائط . (قوله ونتر) هو بالمثناة الفوقية بعد النون ومعناه الجذب والمراد مسح ذكره بإبهامه وسبابته من أسفله إلى أعلاه و في المرأة بعصر عانتها . (قوله وغير ذلك) منه المشي وأقله كا قبل سبعون خطوة وعبارة الخطيب وابن عبد الحق وأكثر ما قبل فيه سبعون خطوة انتهى وفيه نظر ويظهر أنه لا يتقيد بعدد بل بما يغلب به على الظن انقطاعه به . (قوله وجوبه) حمل على ما إذا غلب على ما في ظنه عدم انقطاعه . (قوله عند دخوله) أي قبيل دخول ما ينسب له ولو من أول دهليز طويل وإن كان دخوله لغير قضاء الحاجة كامر . (قوله باسم الله) ويكره إتمامها . (قوله اللهم إلى أعوذ بك) أى أستجير وأعتصم بك فإن كان دخوله بطفل قال إنه يعوذأو إنى أعيذه وقدمت البسملة على الاستعاذة هنا عكس القراءة لمناسبة مابعدهما . (قوله خروجه) أي بعدتمامه وإن بعد كدهليز طويل كامر . (قوله غفر الك) ويندب تكراره ثلاثا وسبب سؤاله خوف تقصيره في شكر نعم الله تعالى حيث أطعمه وسقاه ثم هضمه ثم سهل حروجه

باعتبار الطريق والظل. (قول المتن وتحت مثمرة) قال فى شرح المهذب: سواء فى ذلك المباحة والمملوكة. (قول الشارح قال فى الروضة يكره ذلك إلا لضرورة) أى ولو كان ذلك برد السلام. (قول المتن ويستبرىء) (فائدة) يكره حشو الذكر بقطن ونحوه. (قول الشارح لأن الظاهر من انقطاع البول عدم عوده كما قاله فى الكفاية) زاد فى الكفاية أيضا ولأن الماء يقطع البول على ما قد قبل

عند انقطاعه بالتنحنح و نتر الذكر وغير ذلك وهو مستحب لأن الظاهر من انقطاع البول عدم عوده كاقاله في الكفاية، ثم نقل عن القاضي حسين وجوبه و يشهد له رواية البخاري في حديث القبرين: لا يستبرى ، (ويقول عند دخوله باسم الله اللهم إلى أعوذ بك من الخبث و الخبائث، وعند خروجه غفر انك

<sup>(</sup>١) إذ الراجح القول بالكراهة .

الخلاء قال: واللهم إلى أعوذ بك من الحبث والخبائث، زاد ابن السكن وغيره في أوله بسامه الله، وروى أصحاب السنر الأربعة أنه علي كان إذا خرج من الخلاء قال: اغفرانك؛ وروى ابن ماجه أنه عليه كان إذا خرج من الخلاء قال: والحمد لله الذي أذهب عنسى الأذى وعافاليء والخبث بضم الخاء والباء جمع خبيث والحبائث جمع خبيشة والمراد بذلك ذكسور الشياطين وإناثهم كإقاله في الدقائق والاستعاذة منهم في البناء المعد لقضاء الحاجة لأنه مأواهم وفي الصحراء لأنبه يصير مأوى لهم بخروج الخارج (ويجب الاستنجاء) إزالة للنجاسة (بماء) على الأصل (أو حجر) لأن الشارع جوز الاستنجاء به حيث فعله كا رواه البخاري وأمر بفعله بقوله فيما رواه الشافعي رضي الله عنه: وليستنج بثلاثة أحجار، الموافق له ما رواه مسلم وغيره من نهيه علية عن الاستنجاء بأقل من ثلاثة أحجار فكان الواجب واحدا من الماء والحجر (وجمعهما) بأن

أو لتركه الذكر في ذلك الوقت وإن طلب تركه خصوصا إن صحبه ترك قلبي وغفرانك مفعول مطلق أو مفعول به . (قوله الحمد لله الذي إلخ) هذا لقاضي الحاجة وأما غيره فيقول ما يناسب . (قوله بضم الخاء والباء) قال في الدفائق: ويجوز إسكان الباء ، وقال في تهذيب الأسماء : إنه بالضم خاص بما هنا و بالإسكان يطلق على هذا وعلى الشدة والمكروه والكفر وعلى ذلك فلا حاجة لقول الشارح والمراد إلخ. (قوله ويجب الاستنجاء) أي على سبيل الشرطية وإنما عبروا بالوجوب مراعاة لرد قول أبي حنيفة والمزني من أثمتنا بعدم وجوبه وهو بالماء يقال لة استطابة وبالحجر استجمار وقيل الاستطابة كالاستنجاء وهو لغة القطع من نجوت الشيء قطعته لقطع المستنجى الأذي عن نفسه به وعرفا إزالة الخارج من الفرج عن الفرج بماء أو حجر بشرطه أى الماء بكونه مطلقاً والحجر بما يأتي أو بشرط الحجر المذكور ، قال ابن حجر : وتعتبر به الأحكام الخمسة أي بحسب عوارضه لأن أصله الإباحة ثم انتقل إلى الوجوب وقد يندب كجمع الحجر مع الماء كذا قال وفيه بحث والوجه تمثيله بغير الملوث كما يأتي وقد يكره كما في نحو ماء زمزم وسيأتي عن شيخنا أنه خلاف الأولى والأولى تمثيل الكراهة بالاستنجاء من الريح على وجه كما يأتي وقد يحرم كما في النقد المطبوع وقد لا يجزىء كا في المطعوم وإنما يجب من خارج ملوث كآيعلم من آخر الفصل وإن كان قدر الايزيله إلا الماء خلافا للخطيب وخرج بالملوث خروج الريح فلا يجب فيه الاستنجاء بل يكره منه إن كان المحل رطبا لأنه طاهر على الراجح بل يحرم لأنه عبادة فاسدة فرأجعه . (قوله إزالة للنجاصة) فهو ليس على الفور والإثم عند خروج وقت الصلاة بتركها فقط نعم يجب الفور لعذر أو على من علم عدم الماء في الوقت كما مر ويتضيق عليه بإرادة القيام إلى الصلاة ونحوها وموجبه الخروج بشرط الانقطاع ويجب تقديمه على الوضوء في حق صاحب الضرورة وعلى التيمم مطلقا . (قوله بماء) شمل ماء زمزم وهو مكروه عند الخطيب وابن حجر ، وقال شيخنا : خلاف الأولى لما قيل أنه يورث الباسور ويلحق به في خلاف الأولى والكراهة ما نبع من بين أصابع النبي عَلَيْكُ وماء الكوثر والماء المغضوب على أهله . (قوله أو حجر) قال العلامة ابن قاسم : وهو رخصة ومن خصائص هذه الأمة وفيه نظر بما ورد أنه علي سأل أهل قباء بماذا أثنى الله عليكم بقوله : ﴿ فيه رجال ﴾ الآية فقالوا له : يا رسول الله لا نعرف شيئا إلا أننا كنا نتبع الحجارة بالماء وقد يقال إن الخصوصية من حيث الاقتصار عليه فتأمل وشمل حجارة الذهب والفضة وإنَّ حرم بالمهيأ منهما وشمل حجارة الحرم ويكره بها . وقال شيخنا : لا كراهة وشمل الموقوفة غير المسجد مطلقا ويجزىء بها لكن مع الحرمة فيها وسيأتي ما في المسجد وشمل نحو الجواهر . (قوله الموافق) هو مجرور نعت لما(١) والحديث الأولّ دليل الجواز والثاني دليل الوجوب والثالث دليل عدم جواز النقص عن الثلاث وما بعد الأول دافع لتوهم الخصوصية به عَلِيُّكُ . (قوله بأن يقدم الحجر) هو تصوير للجمع قال شيخنا : ولا يشترط في الجمع طهارة الحجر ولا كونه ثلاثا فيكفي بالنجس ولو من مغلظ قال : ولا يسن جمع الماء والحجر في غير الاستنجاء من النجاسة ويقدم في الاستنجاء بالماء قبله وفي الحجر ولو مع الجمع دبرة لسرعة جفافه والمستعمل من الماء قدر يغلب على الظن زوال النجاسة به وعلامته زوال النعومة ولا يندب الاستعانة في الاستنجاء بنحو أشنان ولا شم اليد بعده فإن شمها فوجد ريح النجاسة لم يضر إن كان من بين الأصابع ويضر إن كان من الملاقى للمحل لدلالته على (قول الشارح والخبث بضم الحاء والباء) قال في شرح مسلم : أكثر الروايات بإسكان الباء فقيل هو المكروه مطلقا ، وقيل الشروقيل الكفروقيل الشيطان . (قول المتن ويجب الاستنجاء) حالف ف هذا أبو حنيفة والمزنى

يقدم الحجر (أفضل) من الاقتصار على أحدهما، والاقتصار على الماء أفضل من الاقتصار على الحجر لأنه يزيل العين والأثر بخلاف الحجر.

قياسا على الأثر الباق بعد استعمال الحجر وذهب بعض المالكية إلى أن الحجر لا يجزىءمع وجود الماء وذهب

بعض العلماء إلى تعين الحجر . (قول المن وجمعهما إلى آخره) وما في قصة أهل قباء من أن الثناء عليهم لجمعهم

<sup>(</sup>١) إذ (ما) مجرورة بلام الجر والنعت يتبع منعوته في أربعة أشياء من عشرة من ضمنها الإعراب الرفع والنصب والجر.

(وفي معنى الحجر) الوارد (كل جامد طاهر قالع غير محترم) كالخُشُبُ والْخزف والحشيش فيجزى، الاستنجاء به واحترز بالجامد الذي زاده على المحرر عن ماء الورد ونحوه كما قاله في الدقائق وبالطاهر عن النجس كالبعر وبالقلع عن غيره كالقصب الأملس وبغير محترم عنه كالمطعوم .

ففي الصحيحين النهي عن الاستنجاء بالعظم، زاد مسلم: فإنه طعمام إخوانكم يعنسي الجن فمطعوم الإنس كالخبز أولى فلا يجزىءالاستنجاء بواحد مماذكر ويعصى به في المحترم (وجلد دبغ دون غيره في الأظهر) فيهما وجه الإجزاء في المدبوغ أنه انتقل بالدبغ عن طبع اللحوم إلى طبع الثياب ومقابله يقول هو من جنس ما يؤكل، ووجهعدمالإجزاءفي غير المدبوغ أنه مطعموم ومقابله يقول هو قيد فيلحق بالثياب (وشرط الحجر)لأن يجزى و(أن لا يجف النجس) الخارج (ولا ينتقل) عن الموضع الذي أصابه عند الخروج واستقر فيه (ولا يطرأ أجنبي) من النجاسات عليه فإن جف الخارج أو انتقل أو طرأ نجس آخر تعين الماء (ولو ندر) الخارج كالدم والمذي (أو انتشر فوق العادة ولم يجاوز صفحته) في الغائط (وحشفته) في البول (جاز الحجر في الأظهر) في ذلك إلحاقا له لتكرر وقوعه بالمعتاد والثاني لا ، بل يتعين الماءفيه لأن جواز

بقائها فتجب إعادته . (قوله وفي معنى الحجر) أي قياسا عليه بجامع إزالة النجاسة وفيه القياس على الرخص وهو صحيح حيث استنبط لهامعني كاهنا . (قوله الوارد) دفع به قياس الشيء على نفسه . (قوله كل جامد) دخل فيه الحرير كالديباج ولوللر جال فيحل على المعتمد . (قوله وبغير محتره عنه) أي المحترم فيحرم ولا يجزى ومنه توراة وإنجيل لم يبدلاً وكل علم شرعي وآلته كالمنطق الآن لاماكان لأنه كان فلسفة ومنه جزء حيوان متصل مطلقا ولو نحو صوف أو منفصل من آدمي ولو مهدرا كحربي ومرتد ومنه جزء مسجد وإن انفصل وجاز بيعه عند بعض الأثمة ، وقال شيخنا بصحته فيما يصح بيعه ومنه حجارة الكعبة بالأولى من المسجد ولا نظر لمن تردد فيه ومنه جلد مصحف ولو منفصلا حيث نسب إليه وجلد علم حال اتصاله . (قوله كالمطعوم) وهو ماثبت فيه الرباو منه جلدحوت جفو خشن بحيث لو بل أكل فإن لم يؤكل جاز وبهذا يجمع التناقض. (قوله فا نها الرواية) الأولى فإنه ولعل الشارح رواه بالمعنى . (قوله كالخبز) أي ما لم يحرق ، وإلا جاز لخروجه عن المطعوم وبذلك فارق العظم فإنه لا يخرج بحرقه عن كونه مطعوما للجن ويحرم حرق كل منهما وقيل يجوز حرق العظم وهل نفس العظم هو المطعوم لهمأو يعود لهم ماكان عليه من اللحم وهل يأكلون عظام الميتة أيضار اجعه . (قوله ويعصى به في المحترم) من حيث الاحترام ويعصى به في غيره إن قصد العبادة لفسادها وحرمة المطعوم خاصة بالاستنجاء بخلاف زوال نجاسة به أو غسل الأيدى فجائز حيث احتيج إليه بقدر الحاجة (١٠) . (قوله وجلد) هو من أفراد ما قبله وخصه للخلاف فيه و هو مجرور عطفاعلى جامداً و مرفوع عطفاعلى كل أو مبتدأ خبره محذوف أي في معنى الحجر . (قوله لأنه انتقل)أي فجاز الاستنجاء به وإن كان يو كل على المعتمد والأقوال في جلد المذكاة أما جلد ميتها إذا دبغ فالقديم منع أكله وهو المعتمد وأما جلد ما لا يذكى كالحمار فلا يجوز أكله بعد دبغه قطعا . (قو له من النجاسات) ولو منه بعد انفصالها وكذا من الطهارات الرطبة ولا تضر الجامدة. (قوله فإن جف) أي ولم يخرج بعده خارج ويصل إليه ولو من غير جنسه كارجع إليه شيخنا و إلا كفي الحجر فيه . (قوله أو انتقل) أي بانفصال على ما قاله الخطيب و هو ظاهر وإن لم يجاوز الصفحة والحشفة . وقال شيخنا الرملي : وإن لم ينفصل بأن سال بعد استقراره مع الاتصال وعلى الأول يتعين الماء في المنفصل فقط وعلى الثاني في الجميع وسياً تي ما فيه . (قوله أو طرأ) وكذالو كان سابقا على المحل من غير الخارج وقيده بالنجس لعمومه في الرطب و الجامد و مثله لو كان من الطهارات الرطبة كبلل من أثر نحو استنجاءنعم لا يضر العرق لأنه ضروري . (قوله كالدم)أى من غير الحيض . (قوله وكالمذي) تبع في كونه من النادر الروضة وهو غير صحيح كامر لأن المني والمذى والودى ودم الحيض من المعتاد على الراجع فيها خلافا لمن زعم خلافه إلا أن يراد بالندور قلة وجوده فليس كالبول مثلا وهو ظاهر كما تقدم . (قوله أو انتشر) ولو بعرق ويعفى عمايلاقيه غالبا من ملبوسه . (قوله وحشفته) أو قدرها من مقطوعها أو من أمثاله من فاقدها و في المرأة ولو بكرا أن لا يدخل مدخل الذكر . (قوله أما المجاوز لما ذكر) قال شيخنا الرملي : وإن ابتلى به خلافا لابن حجر وفي شرحه موافقة ابن حجر وحمله شيخناعلى من فقد الماء كافي بعض النسخ وفيه نظر . (قوله دون المنفصل عنه)

بين الماء والحجر قال النووى: لا أصل له قال النووى بل وجه الثناء عليهم استعمالهم الماء لأن العرب كانت تقتصر على الحجر . (قول المتن وفي معنى الحجر كل جامد طاهر إلخ) نقل النووى في شرح المهذب عن الخطابي جو از استعمال النخالة و دقيق الباقلا في غسل الأيدى ونحوها ، قال الزركشي : والظاهر أن عدم استعمال المطعوم لا يتعدى الاستنجاء إلى سائر النجاسات فيجوز استعمال الملح مع الماء في غسل الدم قال : وظاهره جو از استعمال الخبز ونحوه في ذلك وفيه نظر . (قول المتن وجلك) قيل : إن كان ابتداء كلام فلا خبر له وإن كان معطوفا على كل لزم أن يكون قسيما مع أنه فرد من كل جامد إلح وكذا إذا عطف على جامد يلزم مثل هذا ولو

الحجر تخفيف من الشارع ورد فيما تعم به البلوي فلا يلحق به غيره أما المجاوز لما ذكر فيتعين فيه الماء جزما وكذا غيره المتصل به دون المنفصل عنه

<sup>(</sup>١) والحاحة تقدر بقدرها .

(ويجب) في الاستنجاء بالحجر ليجزى . (ثلاث مسحات) بفتح السين جمع مسحة بسكونها . (ولو بأطراف حجر) أي بثلاثة أحجار أو بثلاثة أطراف حجر لأن المقصود عدد أطراف حجر روى مسلم عن سلمان قال : نهانار سول الله عُلِيَّةً أن نستنجى بأقل من ثلاثة أحجار و في معناها ثلاثة أطراف حجر لأن المقصود عدد

المسحات. (فإن لم ينق)

المحل بالشلاث (وجب

الإنقاء) بالزيادة عليها إلى

أذلا يبقى إلا أثر لا يزيله إلا

الماءأوصغارالخزف(وسن

الإيتار) بعد الإنقاء

المذكور إن لم يحصل بوتر

كأن حصل برابعة فيأتى

بخامسة ، قال عليه : وإذا

استجمير أحيدكم

فليستجمر وتراه متفق

عليه (و) سن (كل حجر)

من الثلاثة (لكل محله) فيبدأ

بالأول من مقدم الصفحة

اليمنى ويديره قليلا قليلا إلى

أذ يصل إلى موضع ابتدائه

وفي الثاني من مقدم

الصفحة اليسرى ويديره

قليلا قليلا إلى أن يصل إلى

موضع ابتدائه ويمر الثالث

على آلصفحتين والمسربة

جميعا. (وقيل يوزعـن

لجانبيه والوسط) فيمسح

بواحد الصفحة اليمني من

مقدمهاو بآخر اليسرىمن

مؤخرها وقيل من مقدمها

وبالثالث الوسط (ويسن

الاستنجاء بيساره) تأسيا

به عليه كا رواه أبو داود

وغيره وروى مسلم عن

سلمان: نهانا رسول الله

عَلِيْكُ أَنْ نَسْتَنجَى بَالِمِينَ (ولا استنجاء) لدودوبعر

أي عن المجاوز وهو ما في داخل الصفحة والحشفة سواء تقطع أو لا وسواء انتقل أو لا وهذا مخالف لما مر آنفا والوجه الأخذ بهذاالعموم والحاصل أن المنفصل عن الخرج لآيجزي فيه الحجر مطلقا وأن المتصل به يكفي فيه الحجر إن لم يجاوز ماذكر سواءانتقل أو لا وبذلك علم أنه لاحاجة لمازاده في المهج بقوله أو تقطع فتأمل. (فرع) لا يجزى الحجر في فرجي المشكل ولا في أحدهما إلا إن اتضح به أو كان له ثقبة واحدة وتقدم إجزاؤه في الثقبة المنفتحة في الانسداد الخلقي دون العارض. (قوله أي بثلاثة أحجار إلخ) دفع بهذا التفسير إيهام أن كل مسحة بثلاثة أطراف ويكفي طرفان أو طرف واحد لم يتنجس أو غسله و جف أو كشط ما لاق المحل منه. (قوله عدد المسحات، وبدلك فارق رمي الجمار لأن المقصوده عدد الرميات وكذا قالوا وفيه نظر واضح لأن المعتبر هو المسح والرمي وهو متعدد فيهما لا الممسوح به والمرمى به سواء تعدد فيهما أو لا و اكتفى بغير الحجر هنا أيضياً لأن المقصود زوالِ النجاسة. (قوله ينقي) يقرأ بفتح الياء والقاف وبضم الياء وكسر القاف كذا ضبطه بعضهم والمحل فاعل في الأول ومفعول في الثاني. (قوله بخامسة) وهو موضع الثالثة فتكون للمسرية فإن حصل بوتر لم تسن الزيادة عليه فعلم أنه لا يسن تثليثه كغسلات الكلب و نقل عن شيخنا الرملي طلب تثليث النجاسة الكلبية وتثليث الاستنجاء بالماء فلينظر ما هو . (قوله وسن كل حجر إلخ) فالتعميم مندوب وكل عطف على الإيتار قال شيخ شيخنا عميرة: وهذا مافي الشرحين والروضة وعليه غالب المحققين و لم أر لشيخنا يعني شيخ الإسلام في المنهج وغيره سلفا في وجوبه واعتمده شيخنا الزيادي والعلامة العبادي ورد على ابن حجر دعوي أن الوجوب منقول واعتمد شيخنا الرملي كوالده أن التعميم واجب تبعا لشيخ الإسلام لكن يلزم عليه إلغاء الوجه الذي بعده بالتوزيع وجعله لشدة الاعتاد ثما لامعني له ولامعول عليه. (قولة فيبدأ)أي ندبا ويضع الحجر أو لا على عل طاهر ندباولاً يضر انتقال النجاسة في الإدارة. (قوله ويسن الاستنجاء بيساره) وهو بالماء واضح و بالحجر في الدبر ما تقدم وأما بالحجر في القبل فلم يذكره وهو في المرأة كالدبر وفي الذكر أن يمسك الحجر بعقبيه إن أمكن وإلا فبيساره ويمسك ذكره بيمينه ولايحركها ويضع الحجر على رأسه مرة بعدأ خرى ولايكرر الوضع في محل واحد وكذا في نحو الجدار وله المسح عليه لأعلى ولأسفل ويمينا وشمالا حيث لم يتكرر المسح على محل واحد كما مر. (قوله بلالوث) خرج الملوث فيجب وإن كان قدر اقليلا بحيث لا يزيله إلا الماء أو صغار الخزف كامر ويكفى فيه الحجر وإذ لم يزل شيئاً كما أنه يكفي على قول الندب المذكور في غير الملوث و تقدم حكم الريح.

[بابالوضوء]

هوأول مقاصدالطهارة كمامر وقدمه لعمومه وهو لغة النظافة لأن أصله من الوضاءة وهي النضارة و الحسن وشرعا استعمال الماء في أعضاء مخصوصة مفتتحا بنية (١) وخصت هذه الأعضاء لأنها محل اكتساب الخطاياالتي يكفرهاالوضوء وفرض مع فرض الصلاة وقيل بعدستة عشر شهر امن الهجرة و لعلهم على هذا كانوا

قال: ومنه جلد لكان أولى والمخلص أن يقال هو من عطف الخاص على العام. (قول المتن والوسط) كل موضع صلح فيه بين كالصف والجماعة والقلادة فإنه بإسكان السين لا غير وإن لم يصلح فيه بين كالدار والساحة فالفتح ويجوز الإسكان على ضعف نبه عليه النووي في الدقائق.

[بابالوضوء]

(قول الشارح والأصل في النّية إلخ) من الأدلة أيضاً من الْقرّن قوله تعالى : ﴿ إِذَا قَمِمَ إِلَى الصلاة

بفتح العين (بلا لوث في الأظهر)لفوات مقصود الاستنجاء من إزالة النجاسة أو تخفيفها في ذلك والثاني يجب الاستنجاء منه لأنه لا يخلو عن رطوبة خفية ويجزىء الحجر فيه وقيل فيه قولا النادرو على الأول يستحب الاستنجاء منه خروجا من الخلاف وقول المحرر لا ينجب أوضح .

[بابالوضوء]

هو مشتمل على فروض وسنن وبدأ بالأول نقال (فرضه) هو مفرد مضاف فيعم كل فرد منه أى فروضه كافي المحرر (ستة أحدها نية رفع حدث)

 <sup>(</sup>١) وقوله بنية يخص من يجعل النية من فرائض الوضوء كقول إمامنا الشافعي وإن كان بعض المذاهب لا يشترطها.

يصلون به لكن على سبيل الندب أو النظافة لأنه من الشرائع القديمة ولم ينقل وقوع صلاة لغير عذر بدونه فراجعه وفرض أو لا لكل صلاة ثم نسخ يوم الخندق إلا مع الحدث و علم أنه ليس من خصائص هذه الأمة إلا أثره و هو بياض محله يوم القيامة المسمى بالغرة والتحجيل . (قوله فروض وسنن) اقتصر عليها لذكرها في الباب و المراد به روضة أركانه وأما شروطه كالغسل فهى الماء المطلق والعلم به ولو ظنا بالاجتهاد وعدم المانع الشرعى كالحيض إلا في نحو أغسال الحج و عدم المانع الحسى كشمع وجرى الماء على العضو و وجود المقتضى الشرعى كالحيض إلا في نحو أغسال الحج وعدم المانع الحسى كشمع وجرى الماء على العضو و وجود المقتضى لا نحو الشاك و الإسلام لغير ذمية لتحل لجليلها و التمييز لغير مجنونة كذلك وطفل في الحج وعدم الممارف كردة ونية تبرد و نحوها وعدم التعليق إلا بإن شاء الله بقصد التبرك فقط و تميز فرائضه من سننه إلا لجاهل لم يقصد بفرض نفلا و دخول الوقت لصاحب الضرورة و تقديم استنجائه و تحفظ احتيج إليه وأما غسل عضو زائد اشتبه و الجزء الذي يتم به الواجب من كل عضو فهما من الأركان لأنهما بعضها و يجوز عدهما شرطا للاعتداد بها . (قوله فيعم كل فرض) أي جملة الأفراد كا ذكره فهو من الحكم على لفظ العام لا على حكمه الذي هو كلية ويتعلق بها سبعة أحكام نظمها بعضهم بقوله :

#### حقيقة حكم محل وزمسن كيفية شرط ومنقصود حسن

فحقيقتها لغة العزم أو القصد وشرعا القصد المقارن للفعل وحكمها الوجوب ولو النقل للاعتداد به ومحلها القلب وزمنها أول العبادة وكيفيتها بحسب الأبواب كالصلاة هنا وشرطها الإسلام والتمييز والمقصود بهاتمييز العبادات عن بعضها أو عن العادات(١) واشترط بعضهم قصد أفعال الوضوء كالصلاة واستظهره العبادي . (قوله حدث عليه) المراد بالحدث السبب لأن غيره لا يكون عليه تارة دون أخرى ولا يحتاج للتأويل برفع حكمه . (قوله ما يصدق إلخ) لا جميع أفراده لأنه نكرة فيعم . (قوله حدث البول) بالإضافة البيانية كاعلم . (قوله رفع حكمه) أى أنه منزل على ذلك وإن لم يلاحظه الناوى أو لم يعرفه وينصرف للرفع العام كاسياتى . (قوله ليدخل) أي صريحا بخلاف عبارة المحرر لإيهامها أن أل للاستغراق و في الإدخال نظر من حيث الخلاف. (قوله بعض أحداثه) أي فردا منها وإن نفي بقيتها بخلاف من نوى جزء فرد منها فإنه لا يصح كبعض حدث البول لأنه إذا بقي بعضه بقي كله لعدم تجزيه ولا تعارض بالمثل لقوة جانب البقاء بالاستدامة وفارق الطلاق بآنه إيجاد بعض معدوم وليس دوام العصمة رافعا لباقيه وفي الحقيقة أنه لا جامع بينهما وإنما نظير ما هنا ما لو قال أوقعت عليك طلقة ورفعت بعضها فإنه يغلب جانب الباقي وحينئذ فلا مخالفة بينهما فتأمل ولا يشكل ما هنا أيضًا بما قالوه من إلحاق ما لم يظهر من الشمس بما ظهر في وجود النهار وبقائه لأن وجود النهار قد تحقق بما هو ظاهر وليس بقاء الليل محققا بما خفي لاحتال ستره عنا بما يمنع من رؤيته على أن اسم النهار يطلق على جزئه وكله كالماء ومن هنا يعلم صحة قول البغوي أنه إذا نوى رفع حدثه في حق صلاة لا في حق غيرها لم يصح ومثله لو رفعه لصلاة دون أخرى أو استباح به صلاة دون صلاة أخرى فكأنه في ذلك رفع بعضه وأبقى بعضه بخلاف ما لو قصد أن يصلي به صلاة دون غيرها فيصح لأنه في هذه رفع جميعه في صلاة وصلاة غيرها به موكول إليه وإنما لم يصح فيمالو قال أصلى به في محل نجس لوجود المنافي فهو كالونوي الصلاة على شهيد المعركة أو ليطوف به حالاً وهو بمصر مثلاً أو ليصلي به صلاة لا سبب لها في وقت الكراهة ، وقول شيخنا الرملي بالصحة في هذه يحمل على ما إذا لم يقيد الصلاة لصحتها في الجملة فهو كما لو نوى الصلاة عاريا فإنه صحيح لذلك ولو نوى الوضوء للقراءة إن كفت وإلا فللصلاة لم يصح خلافاً لابن حجر وفارق الزكاة بأنه عبادة بدنية ولو نوى رفع الحدث إن كان عليه و إلا فتجديد صح عند شيخنا الرملي . (قوله غير ماعليه) قال شيخنا الرملي : و إن لم يتصور منه كالحيض للرجل لكن في وجو د تصور الغلط له حينئذ نظر . (قو له فنوي و فع حدث النوم) و نيته تنصر ف لماعليه

عليه أي ما يصدق عليه حدث کأن ينوي رفع حدث البول الصادر منه أي رفع حكمه كحرمة الصلاة وعبارة المحرر وغيره رفع الحدث أي الذي عليه وعدل عنها إلى ما قاله قال في الدقائق: ليدخل فيه من نوي رفع بعض أحداثه فإنه يكفيه في الأصح ، ولو نوى غير ما عليه كأن بال و لم ينم فنوى رفع حدث النوم فإن كان عامدا لم يصح وضوؤه في الأصح أو غالطا صح قطعا

كما مر وليس عليه نوم فلم تصادف نيته حدثا وإنما صحت للغالط لأن نيته صادفت حدثا عليه باعتقاده أنه عليه فهو قاصد رفع المنع ولم يضره الغلط لأن التعرض للأسباب لا يجب جملة ولا تفصيلا وبذلك سقط ما لبعضهم هنا . (قوله مفتقر) أي فرد من أفراد ما يفتقر إلى وضوء في نفسه وإن لم يفتقر إليه الناوي فيصح بنية صبى استباحة مس المصحف ما لم يقصد لحاجة تعلمه لعدم افتقاره بهذا القيد ويصح الوضوء بهذه الصيغة أيضا . (قوله أي الوضوء) فسره بذلك أخذا من عدم صحته بنية ما يندب له الوضوء الآتي وأخذ بعضهم له من الاستباحة لا يصح لأنه يلزم عليه صحة الوضوء بنية استياحه ما يندب له الوضوء وليس كذلك فتأمل. (قوله فرض الوضوء) ومثله فرض الطهارة للصلاة أو الطهارة للصلاة وكذا فرض الطهارة خلافا للعلامة الخطيب وشمولها لإزالة النجاسة مردود لأنهلا نية فيها وإنما الغرض فيها وقوعها فرضا ولا يكفي نية الطهارة فقط اتفاقا والمراد بالفرض في نية فرض الوضوء الشرط وهو يسمى فرضا لا حقيقة الفرض وإلا لكان يأثم بتركه إذا خرج وقت الصلاة مثلا وكان لا يصح من المجدد ولا قبل الوقت ولا من الصبي فتأمل. (قوله لأنه قد يكون تجديدا) أي ولفظ الوضوء شامل للواجب والمندوب ورد بأن نية فرض الوضوء وأداء الوضوء صحيحة من المجدد أيضا . (قوله لبقاء حدثه) أي الأمر الاعتباري أو المنع العام لأنه المنصرف إليه النية كامر وليس هنا إلاهو فقط فلم يدخل الخاص أيضا فلايقال إن لفظ الرفع مشترك بينهما فينصرف لذلك الخاص بالقرينة وبذلك فارق نية رفع الحدث من الجنب وقولهم إذا نوى الرفع الخاص صحت نيته إما هو لكون ذلك القصد يتضمن الاستباحة الخاصة التي هي المقصودة منه لا بمعنى لأنها رفعت جزءا من حدثه مطلقا لأن طهارته أبدا مبيحة لا رافعة فتأمله فإنه يعض عليه بالنواجذ . (قوله لتكون نية الرفع للحدث السابق) أي لرفع المنع المرتب على الحدث السابق على وقت النية لا أن الحدث ارتفع و خلفه حدث آخر و كذا نية الاستباحة المذكورة . (قوله لتضمنها لنية الاستباحة) هذا كلام مسلم لكنه مغالطة لأن الاستباحة التي تضمنها الرفع عامة لرفعها الأمر الاعتباري أو المنع العام كما تقدم وليس كذلك في صاحب الضرورة لأن الاستباحة له في أمر خاص فلا تشتبه إحداهما بالأخرى ولذلك كانت نية الاستباحة في حقه كنية المتيمم يستباح بها فرض ونوافل أو نوافل وحدها نعم لو أراد بالرفع رفعا خاصا كفاه لتضمنه الاستباحة التي هي خاصة به . (تنبيه) يشترط في وضوء دائم الحدث تقدم الاستنجاء كما مر لا تقدم إزالة النجاسة بخلاف المتيمم لقوة الماء قاله شيخنا وفيه نظر لأن الاستنجاء من إزالة النجاسة أيضا كما مر وقد يفرق فراجعه . (فائدة) قد علم مما تقرر أن النية في حق السليم غير المجدد تؤدي بأوجه ثلاثة وهي كونها مضافة إلى رفع أو إلى استباحة أو إلى وضوء وأن غير السليم له الوجهان الآحران وأن المجدد له الوجه الأخير(١) نعم إن أراد بنية فرض الوضوء أنه فرض عليه لم تصح . (قوله ومن نوى تبردا) أي مثلا ومنه غسل لمعة في المرة الرابعة لأن قصدها صارف. (قوله مع نية معتبرة) أي مع استحضاره لها فإن غفل عنها انقطعت ويبني السليم على ما مضى بتجديد نية معتبرة على العضو الذي انقطعت عنده النية ويستأنف غيره ويثاب كل منهما على مامضى إن لم يكن متوقفا على نية أو لم يكن بطلانه باحتياره . (قوله لحصوله من غير نية) خرج ما لا يحصل إلا بها وهوإمامطلوب للإصلاح كنية الاغتراف في محلها من كون الماء قليلا كذا قيل والوجه خلافه نظرا إلى أن شأنها الإصلاح فلاتضر مطلقا ولونوي رفع الحدث معها ارتفع وصار الماء مستعملا وإما مطلوب لاللإصلاح كنية فاغسلوا ﴾ لأن المعنى فاغسلوا لأجلها كا تقول إذا ذهبت إلى السلطان فالتلبس أي لأجله . (قول المتن كفاه نية الاستباحة إلخ) بحث الإسنوى جواز سائر الكيفيات في الوضوء المجدد قياسا على الصلاة المعادة . (قول المتن دون الرفع) في شرح الروض نقلاعن الرافعي أن حكمه كالمتيمم في أنه إن نوى استباحة الفرض استباحه وإلا فلا

(أو) نية (استباحة مفتقر إلى طهر) أي وضوء كالصلاة والطيواف ومس المصحف (أو) نية (أداء فرض الوضوء) أو أداء الوضوء أو فرض الوضوء أو الوضوء، وفي شرح المهذب في نية الوضوء وجه أنه لايرتفع به الحدث لأنه قد يكون تجديدا والأصل في النية حذيث الصحيمحين المشهور : ﴿ إِنَّا الْأَعْمَالَ بالنيات ، (ومن دام حدثه كمستحاضة) ومن به سلس البول (كفاه نية الاستباحة) كغيره (دون الرفع) لبقاء حدثه (على الصحيح فيهما) وقبل لا تكفى نية الاستباحة بل لابد من نية الرفع معها لتكون نية الرفع للحدث السابق ونية الاستباحة للاحق وقيل تكفى نية الرفع لتضمنها لنية الاستباحة . رومن نوى تبردامع نية معتبرة) كنية مما تقدم (جاز) له ذلك أى لم يضره في النية المعتبرة (على الصحيح) لحصوله من غير نية والثاني يضره للاشراك في النية بين العبادة وغيرها ونية التنظيف كنية التبرد فيما ذكـر (أو) نوی (ما پندب

ما يندب له وضوء فهو كنية التبرد أو غير مطلوب كالتعليق فيضر ما لم يقصد به التبرك وحده كامر . (قوله أى نوى إلخ) دفع بهذا التقدير ما يوهمه كلام المصنف من أن المنوى نفس المندوب الذي هو السبب كما في الأغسال المسنونة وهو لا يصح هنا لأن طلب الوضوء لا يتوقف على تلك الأسباب هنا . (قوله لقراءة القرآن) بأن لاحظ في نيته استباحة القرآن فهو قيد للبطلان فإن لم يلاحظ ذلك حال النية صحت كاعلم مما مر . (قوله قصده حاله كم له) هو فعل ماض (١) وضميره المستتر عائد للناوى والبارز للمنوى ويصح في حالة كاله أن يكون حالا من الأول أو الثاني ولا يصح كونه مصدرا لمنافاته للفاء بعده وللتصريح بالفاعل بعدها فتأمله و لا تعدل عنه . (فائدة) كل عبادة وقع فيها تشريك فإن فاعلها يثاب عليها إن غلب الأخروي كما لو انفرد قاله الغزالي وقال ابن عبد السلام: لآ ثواب له مطلقا والمنقول الأول. (قوله ويجب قرنها) أي لا يعتد بها إلا كذلك فافهم . (قوله بأول غسله) أي بأوله المفسول لا بأول مفسول منه بدليل ما بعده عن شرح المهذب ولو حمله الشارح على المعنى الثاني المرشد إليه عدول المصنف عن عبارة المحرر وليكون لزيادة · لفظ غسل فائدة لكان أولى وكان فيه استغناء عما في شرح المهذب وكان فيه دفع إيهام عدم الاكتفاء بها أو أنها ليست بما يجب فتأمل . (قوله بما بعده) كاليدين نعم إن تعذر غسل جميع الوجه وجبت عندهما وكذا بقية الأعضاء . (قوله ولا بما قبله) أي بما تطلب النية عنده ندبا من مطلوبات الوضوء كالفم والأنف نعم إن انغسل شيء من الوجه مع أحدهما واقترنت النية به كفت مطلقا وإن قصدهما وحدهما وتجب إعادة غسل ذلك الجزء مع غسل الوجه إن لم يقصد الوجه وحده على المعتمد ، وقال الخطيب : لا تجب إن قصدهما معا أيضا ويحصل ثواب نحو المضمضة إن وجبت إعادة غسل الجزء وإلا فلا ، وقال ابن حجر بفواته مطلقا للاعتداد بالنية ويوافقه شرح شيخنا في بعض النسخ قبل رجوعه عنه . (قوله في أثناء غسل الوجه) ولو. مقارنة لما يندب غسله منه من الشعر أو البشرة كالخارج من الشعور عن حدالوجه أو ما استرسل من اللحية ' نعم لا تكفي مقارنتها لشعر باطن لحية كثيفة ولا لما يجب غسله لإتمام الواجب ولو لم توجد النية مع السنن المتقدمة فات ثوابها وإن سقط بها الطلب . (قوله على أعضائه) أي الوضوء ولو مندوبة لكن يتجه أنه لا ينوى على المندوبة نحو الرفع بل ينوى الوضوء فقط . (قوله كأن ينوى رفع الحدث) ومثل رفع الحدث غيره من نيات الوضوء السابقة كما يؤخذ من الكاف خلافا لمن منعه في غير الرفع . (قوله عنه) وإن نفي غيره وهو قيد لكونه تفريقا لاحتياجه إلى النية فيما بعده ولو لم يقل عنه لم يكن من التفريق لشمول النية لما بعده وكل الأعضاء بعده كذلك كاأشار إليه بقوله و هكذا و ظاهر كلامهم أنه لا يوجد التفريق في العضو الواحد فراجعه . (قوله كما يجوز تفريق أفعال الوضوء) وإنما لم يزد لفظ له كما زاده في المنهج وغيره لإفادة جواز التفريق لدائم الحدث وإن لم يجز له تفريق أفعاله كما هو المعتمد . (قوله والثانى لا كما إخر) ورد بأن الصلاة لا يجوز تفريق أفعالها بنحو ثلاث خطوات مثلا . (قوله غسل وجهه) وإن تعدد إلا ما علم زيادته وليس على سمت الأصلي وتجب النية عند كل وجه إلا عند الزائد يقينا فلا تكفي عنده وإن وجب غسله ولابد منها مع كل مشتبه والأيدي والأرجل كالوجه في الغسل ويجب في الرأس مسح جزء من الأصلي إن علم ومسح جزء من كل ما اشتبه . (قوله المأخوذ منها الوجه) أي الذي هي سبب في تسميته بذلك لا بمعنى الاستقاق النحوي ولا حاجة لما شنع به بعضهم هنا . (قوله إذ لا يجب غسل داخل العين) ولا شعر نبت فيه ومثله داخل الفم والأنف وإن ظَهر بقطع ما ستره نعم يجب أن يغسل مما ظهر بالقطع ما كان محاذيا للظاهر ويجب غسل ظاهر نحو أنف من نقد وتكفى النية عنده ولا ينقض لمسه ويجب غسل جميع ما ذكر عن النجاسة على المعتمد

(قول الشارح والثالي يقول قصده حالة كاله) الضمير في قوله قصده يرجع للشخص والضمير في كاله يرجع

مع الحدث فلا يتضمن قصده قصد رفع الحدث والثاني يقول قصده حالة كاله فيتضمن قصده ما ذكر (ويجب قرنها بأول الوجه)أى بأول غسله فلا يكفي قرنها بما بعد الوجه لخلو أول المفسولات وجوباعنها ولابما قبله لأنه سنة تابعة للواجب (وقيل یکفی) قرنها (بسنة قبله) لأنها من جملة الوضوء كغسل الكفين ولو و جدت النية في أثناء غسل الوجه دون أوله كفت ووجبت إعادة المغسول منه قبلها كما قاله في شرح المهذب فوجوب قرنها بالأول ليعتد به (وله تفريقها على أعضائه) أي الوضوء كأن ينوى عند غسل الوجه رفع الحدث عنه وهكذا (في الأصح) كا يجوز تفريق أفعال الوضوء والثاني لاكما لايجوز تفريق النية في الصلاة على أجزائها (الثالى غسل وجهه) وقال تعالى: ﴿فَاغْسُلُوا وجوهكم ﴾ (وهو) طولا (مابين منابت) شعر (رأسه غالبا ومنتهى لحييه) أي آخرهما وهما العظمان اللذان عليهما الأسنان السفلي (وما بين أذنيه) عرضا لأن المواجهة المأخوذ منها الوجه تقع بذلك والمراد ظاهر ماذكر إذلا يجب غسل داخل العين

(۱) أي ليس مصدرا .

لقوله ما يندب .

ولا يستحب ومنتهى اللحيين من الوجه وإن لم تشمله العيارة. (فمنه موضع الغمم) وهو ما نبت عليه الشعر من الجبهة وليس منه موضع الصلع وهو ما انحسر عنه الشعر من مقدم الرأس وعنه احترز بقوله غالبا. (وكل التحديف) بالمعجمة أى موضعه من الوجه. (في الأصح) لمحاذاته بياض الوجه وهو ما ينبت عليه الشعر الخفيف بين ابتداء العذار و النزعة تعتاد النساء و الأشراف تنحية شعره ليتسع الوجه. (لا النزعتان) بفتح الزاى. (وهما بياضان يكتنفان الناصية) أى ليستامن الوجه لأنهما في تدوير الرأس. (قلت صحح الجمهور أن موضع التحذيف من الرأس و الله أعلم) لا تصال شعره بشعر الرأس و نقل الرافعي في المراس و الله أس والله أسور و الرأس و نقل الرافعي في المراس و نقل الرافعي في المراس و الله أسور و الله المراس و نقل الرافعي في المراس و نقل المراس و نقل المراس و نقل الرافعي في المراس و نقل المراس و نقل الرافعي في المراس و نقل و نقل المراس و نقل ال

شرحيه ترجيحه عن الأكثرين وتبع في المحرر ترجيح الغزالي لسلأول (ويجب غسل كل هدب) بالمهلة (وحساجب وعلان بالمعجمة (وشارب وخد وعنفقة شعرا) بفتح العين (وبشرا) أي ظاهرا وباطنا سواء خف الشعر أم كثف لأن كثافته نادرة فألحق بالغالب، (وقيل لا يجب باطن عنفقة كثيفة) بالثلثة وقيل لا يجب غسل باطن الكئيف في الجميع لأن كثافته مانعة منرؤية باطنه فلا تقع به المواجهــة (واللحية إن خفت كهدب فيجب غسلها ظاهرا أو باطنا (وإلا) بأن كنفت (فليفسل ظاهرها) ولايجب غسل باطنهالمسر إيصال الماء إليه وغسل بعضها الخارج عن الوجه بطريق التبعية له لحصول المواجهة به أيضا (وفي قول: لا يجب غسل خارج عن الوجه) من اللحية وغيرها كالعذار خفيفاكان

(قوله ولا يستحب) أى بل يكره. (قوله وهو) أى موضع الغمم فالغيم اسم للشعر المذكور ، ويقال لشعر القفا أيضاو العرب تذم بكل لأنه يدل على البلادة والجبن والبخل و ضده الأنزع(١٠) و لذلك يمتدح به كقول القائل: ولا تنكحي إن فرق الدهر بينما أغم القفا والوجه ليس بأنزعما (قوله التحليف) من الحذف لأنه يزال كإياتي والعامة تبدل الذال بالفاء وهو اسم للشعر كإيوُ حذ من تفسيره. (قوله بين ابتداء إخ) سيأتي ضبطه . (قوله لا النزعتان) و لا الصدغان . (قوله لا تصال شعره إ خ) الأولى لأنه في تدوير الرأس لثلا يرد الغمم. (قوله هدب) بفتح أوليه معاأو ضمهما معاأو ضم فسكون. (قوله وحاجب) سمى بذلك لحجبه عن العين ما يؤذيها وجمعه حواجب وحاجب السلطان جمعه حُبُّواب بتشديد الجيم وضهراً وله. (قوله وعذار) وهو ما حاذي الأذن، وقال ابن حجر: هو ما نبت على العظم الناتي ، فوق العارض و هذا ناظر للمتعارف والذي تصرح به عبارتهم أنه إذا جعل حيط مستقيم على أعلى الأذن وأعلى الجبهة فما تحت ذلك الخيط من الملاصق للأذن المحاذي للعارض هو العذار وما تحته أيضا بما بين العذار والنزعة هو التحذيف و ما فوقه مما حاذي العذار (٢) والتحذيف هو الصدغ فابتداء العذار هو أوله الملاصق للتحذيف تحت الصدغ والجبين هو ما حاذي الجبهة فوق الصدغ فراجع ذلك. (قوله وخد) أي شعره. (قوله أي ظاهرا وباطنا) هما تفسير للشعر والبشرة فالمراد بها الباطن من الشعر لا عله لد عوله في حد الوجه السابق و كلامه شامل لما خرج عن حد الوجه وسياتي ما فيه . (قوله وما فيل لا يجب إغ) هو وجه ثالث سكت عنه المصنف فاقتضى كلامة القطع بغسل باطن الكثيف من غير العنفقة. (قوله واللَّحية) بالمعنى الشامل للعارضين كإقاله ابن سيده و كلامه يشمل الرجل وغيره وسياتي مافيه. (قوله وأسقط من الروضة إغ) فهي أولى لأنه لاخلاف في عدم وجوب غسل باطن اللحية الكثيفة و باطن الخارج الكثيف وكان المناسب للشارح أن يحمل كلام المصنف هناعلى مافي الروضة والحرركاهو عادته ولا يعترض عليه إذالاعتراض بالحمل أخف منه بثبوت حكم فاسد، بل حكم الشارح عليه بأنه زاده مع إطلاق عبارته غير مستقيم فتأمل. والحاصل المعتمد في الشعور أن يقال لحية الرجل وعارضاه وما خرج عن حد الوجه مطلقا يجب غسله ظاهراً وباطنا إن كان خفيفا وظاهراً فقط إن كان كثيفا وماعدا ذلك يجب غسله مطلقا ظاهر اأو باطنا خفيفا وكتيفا من رجل أوغيره والمرادبالخارج ماجاوز حدالوجه منجهة استرساله وبالظاهر في اللحية ونحو ها الطبقة العلياالمواجهة للمخاطب لاماواجهو لآمابينهما ءوإنما لم يجب غسل الصدغ بالكثيف الخارج من الشعور لانحطاط رتبته بخروجه عن المواجهة الحقيقية . (قوله والحقيف إلخ) فإن لم يتميز بأن لم يكن في جانب و حده و جب غسل (قول الشارح في وجوب غسل ظاهر الحارج) هذا بعمومه يشمل الخارج من اللحية وغيرها من الشعور

أو كثيفا لا باطنا ولا ظاهر الخروجه عن محل الفرض وما ذكره من حكاية القولين في وجوب غسل الخارج الخفيف ظاهرا وباطنا في شرح المهذب عن جماعة وصوبه وحمل كلام الرافعي وغيره في حكاية القولين في وجوب غسل ظاهر الخارج وأن باطنه لا يجب غسله قولا واحدا على الكثيف وأسقط من الروضة الكلام في باطن الخارج وزاده مع غيره هنا على المحرر وعبارته وأما اللحية الكثيفة فيكنى غسل ظاهر ما في حد الوجه منها وإن كانت خفيفة فهي كالشعور الخفيفة غالبا ويجب أيضا غسل ظاهر الخارج من اللحية في أصح القولين انتهى، والخفيف ما ترى البشرة من خلاله في مجلس التخاطب

ذلك. (قول الشارح وزاده مع غيره) هو حكم ظاهر الخارج من غير اللحية.

النادرة الكثافة فتستفيد منه أن باطن الخارج الكثيف ولو من عذار ونحوه لآ يجب عسله قطعا عند الشيخين

فيكون مقال المنهاج، وفي قول بالنظر للكثيف إيجاب غسل ظاهره فقط وإن كان ظاهر قوله وفي قول إلخ يأبي

<sup>(</sup>١) والنزعة موضع الحسار الشعر من جانبي الجبية .

والكثيف ما يمنع الرؤية . (الثالث غسل يديه) من الكفين والذراعين . (مع مرفقيه) بكسر الميم و فتح الفاء و بالعكس قال تعالى : ﴿ وأيديكم إلى المرافق ﴾ ودل على دخو لمحافعله على يده اليمنى حتى أشرع ف المرافق ﴾ ودل على دخو لمحافعله على يده اليمنى حتى أشرع ف الساق مثم غسل رجله اليمنى حتى أشرع ف الساق مم غسل رجله اليمنى حتى أشرع ف الساق مم غسل رجله اليمنى حتى أشرع ف الساق م قال

مكذا رأيت رسول الله عَلِيْكُ بِتُوضًا (فان قطع بعضه) أي بعض المذكور من اليذين واليد مؤنثة (وجب) غسل (ما بقي) منه (أو من مرفقه) بأن فكعظم الذراع منعظم العضد (فرأس عظم العضد) يجب غسله (على المشهور) لأنه من الرفق ومقابله يقول لا وإنما وجب غسله حالمة الاتصال لضرورة غسل المرفق ، ومنهم من قطع بالوجوب وصححه في أصل الروضة (أو من) فوقه ندب غسل (باقي عضده) محافظة على التحجيل وسياتي . (الرابع مسمى مسح لبشرة رأسه أو شعر في حده)أى حدالرأس بأن لا يخرج بالمدعنه ولو خرج عنه بالمد لم يكفه المسح على الخارج قال تعالى: ووامسحوا برءوسكم وروى مسلم أنه عليه توضآ فمسح بناصيته وعلى العمامة فدل على الاكتفاء بمسح البعض والرأس مذكر (والأصح جواز غسله) لأنه مسح

الجميع وما في شرح شيخ الإسلام بما يخالف ما ذكر غير معتمد . (تنبيه) يجرى هذا ما سيأتي في الغسل من أنه يعفي عما تحت طبوع عسر زواله وإن كثر ، وتجب إزالته مع الشعر إن لم يكن فيه مثلة والله أعلم . (قوله يديه) أي كل يدو إن تعددت وعلمت زيادتها مع المسامتة كامر وإن زاد طول المسامتة على الأصلية وسواء بقيت الأصلية أو قطعت وخالف العلامة ابن عبد الحق في الثانية لأن غسلها كان للتبعية وقد زالت والكلام في يد نبتت في غير محل الفرض و إلا فيجب غسلها مطلقا والجلدة يعتبر فيها محل انتهائها فإن ثبت طرفاها فكأصلها وفارقت اعتبار الابتداء في شجر نقل من الحرم أو عكسه لأن النظر فيه إلى الوصف بكونه حرميا أو لا ويجب غسل يد التصقت في محله يد ولو من غير صاحبها بعد قطعها بحرارة الدم بحيث يخشى من إزالتها محذور تيمم ويجب غسل ظاهر كف أو أصبع من نحو نقد وغسل موضع شوكة إن كان لو قلعت لا ينطبق موضعها ولا يصح الوضوء معها وإلا فلا ويجب غسل ماعلى اليدين من شعر وإن كثف وطال ظاهراً وباطنا وبجب إزالة ما عليهما من نحو جرم كشمع يمنع وصول الماءولا يضر لون نحو صباغ ولا دهن لا جرم له ويجب إزالة نحو قشف ميت وما تحت ظفر من وسخ يمنع الماء . (قوله موفقيه) ولو تقديرا من أمناله . (قوله أشرع) بالممز أوله في الجميع الأن أشرع وشرع بمعنى و احدامة . (قوله لأنه من الموفق) إذ المرفق اسم للعظام الثلاثة . (قوله ومنهم من قطع) فيه اعتراض من حيث الخلاف ، (قوله لبشرة رأسه) ومنها البياض فوق الأذن لا ما حولها . (قوله شعر) و يكفي شعرة أو بعضها . (قوله في حده) أي حالة مسحه فلا يضر إزالته بالحلق بعده كقطع اليد بعد غسلها ولاخروجه عن الحد بطوله بعد المسح أيضا ومثله جلدة تدلت فلا يكفي المسح على ما خرج عن حد الرأس منها . (قوله ولو خرج بالمد) أي من جهة استرساله . (قوله لم يكف المسح على الخارج) لأنه لا يسمى رأسا وصح تقصيره في الحج (١) لأنه يسمى شعراً تأمل . (قوله من وصول البلل) يؤجد من ذلك أنه لو مسح شيئا على رأسه فوصل البلل إليه أنه يكفى . قال ابن قاسم : ما لم يقصدما على الرأس فقط كافي الجرموق ويوافقه بعض نسخ شرح شيخنا الرملي ، وقال ابن حجر : والذي يظهر الاكتفاء هنا مطلقا لأن المسح هنا أصل ولأن ما على الرأس قد يطلب مسحه انتهي و هو ظاهر فتأمل . (قوله لا يسمى مسحا) ولعل الأول يوافقه لكنه نظر إلى حصول المقصود من المسح كاعلل به فلا مخالفة إلا في اللفظ إذ حقيقة الغسل غير حقيقة المسح قطعا . (قوله كعيه) ولو تقدير المن فقدهم الحلقة من أمثاله . (قوله عطف على الأيدى) كان الموافق للقاعدة العربية أن يقول على الوجوه كافعل شيخ الإسلام . (قوله ومعني) أي تقدير افهو منصوب بفتحة مقدرة منع منها حركة الجوار لأنها ليست حركة إعراب خلافاللدماميني فقوله: لجره على الجوار فيه تسامح لأن الجربالمجاورة لآيكون مع الواو وبفرض حوازه معها على ما قاله النووي لا ينبغي تخريج القرآن عليه. (تنبيه) المراد بغسل الأعضاء المذكورة انغسالها سواء بالفعل أو لالكن مع ملاحظته في الثاني و يكفي ظن غسلها و لايشترط اليقين كمايدل عليه الحديث الحسن خلافا لمن نازع فيه أنه عليه في حديث الوادى توضأ وضوءا لم يبل منه الثرى. (فائدة) ني ذكر حكمه لجمع المرافق وتثنية الكعبين في الآبة الشريفة مع أن الواقع عكس ذلك وهي أن لكل مرفق ثلاثة عظام فجملة (قول الشارح حتى أشرع إلخ) أي دخل فيها ومنه أشرع بابا إلى الطريق أي فتحه ذكره الجوهري .

وزيادة (و) جواز (وضع اليد) عليه (بلامد) لحصول المقصود من وصول البلل إليه و مقابل الأصح فيهما يقول ماذكر لا يسمى مسحا (الخامس غسل رجليه مع كعبيه) من كل رجل و مما العظمان الناتئان من الجانبين عند مفصل الساق و القدم قال تعالى: ﴿ وَأَرْ جَلَكُمُ إِلَى الْكُعِينَ ﴾ قرى ء فى السبع بالنصب وبالجر عطفا على الأيدى لفظا فى الأول و معنى فى الثانى لجره على الجوار و الفصل بين المعطوفين للإشارة إلى الترتيب بتقديم المسح على غسل الرجلين

<sup>(</sup>١) أي ق الجِل من الإحرام .

ودل على دخول الكعبين في الغسل فعله على القدم في حديث مسلَّم في اليدين وغسل الرجلين هو الأصل وسيأتي جواز المسح على الخفين بدله. (السادس ترتيبه هكذا) أي كاذكر من البداءة بغسل الوجه ثم اليدين ثم الرأس ثم الرجلين للاتباع كافي حديث مسلم السابق وغيره (فلو اغتسل محدث)

المرفقين ستة أعظم أربعة من رأس العضدين واثنان من الساعدين فلو ذكر التثنية فيهما لتوهم إخراج الأربعة الأولى وإن لكل رجل كعبين ولو ذكرهما بصيغة الجمع لتوهم أن لكل رجل ثلاثة كعوب وليس كذلك فتأمله . (قوله ترتيبه) ولا يسقط بجهل ولا نسيان ولا إكراه فلو أكره على تنكيسه حصل له الوجه فقط وله أن يتيمم عن بقية الأعضاء ولا إعادة عليه كالوغصب ماؤه قاله شيخنا الرملي فراجعه . (قوله اغتسل) ولو ف ماء قليل . (قوله غطس) بفتح الطاء يغطس بكسرها كضرب يضرب . (قوله بنية الوضوء) أي بنية من نياته أو بنية من نيات الغسل غلطاً و لابد من مماسة الماء لجزء من الوجه عند النية لإتمام الانغماس ولو منكسا. (قوله بدله) بيان للواقع فلا يعتبر قصده . (قوله لأن الغسل يكفى إخ) فلو كان عليه الأكبر كفاه أيضا نيته عن نية الأصغر وإن نفاه لاضمحلاله معه و قضية العلة أنه لو أغفل لمعة منّ بدنه لم يكتف به عن الأصغر و المعتمد أنهاإن كانت في غير أعضاء الوضوء لم يضر أو فيها وجب غسلها وغسل ما بعدها من أعضاء الوضوء لوجوب الترتيب حينقذ ولو اغتسل الجنب إلا أعضاء الوضوء ثم أراد غسلها ولو بعد حدث أصغر قبل غسلها لم يجب ترتيبها ولو اغتسل إلا رجليه مثلاثم أحدث ثم غسلهما ثم توضأ لم يجب عليه إعادة غسلهما ويقال هذا وضوء خال عن غسل الرجلين وهما مكشونتان بلا علة وقول بعضهم وخال عن الترتيب أيضا غير صحيح وهل بقية الأعضاء كالرجلين راجعه . (قوله فللأصغر أولى) لأن قيام غسل جميع البدن مقام غسل بعضه أقوى وأحق بالاعتبار . (قوله وسننه إلخ) قد أوصلها بعضهم إلى نحو الخمسين سنة فالحصر المستفاد من تعريف الجملة بالنظر للمذكور هنا . (قوله أي الوضوء) وكذا التيمم والغسل وإن استاك للوضوء قبله على المعتمد . (قوله السواك) أي الاستياك لأنه يطلق لغة على آلة الدلك ولو بغير سواك وعلى استعمال الآلة ولو في غير الفم والمراد هنا استعمالها في الفم ولذلك عرفوه بأنه استعمال آلة مخصوصة في أجزاء الفم وأصله الندب ولا يخرج عنه مطلقا من حيث ذاته وقد يخرج عنه لعارض من حيث وصفه فيحرم لنحو ضرر أو عدم إذن في سواك غيره ويكره كاياتي ويجب لنحو إزالة نجاسة توقفت عليه وذكر بعضهم أنه من خصائص هذه الأمة وفيه نظر ففي شرح شيخنا حديث في و الزيتون ، مخالف لذلك ولفظه هذا سواكي وسواك الأنبياء من قبلي وإنه من شجرة مباركة انتهى ، قال ابن حجر : وله أصل في السنة . (قوله عرضا) هو سُنَّة مستقلة فلو عطفه بالواو لكان أولى . (قوله عرض الأسنان) سواء ظاهرها وباطنها ويسن التيامن فيها بأن يبدأ من أول الأضراس من الجانب الأيمن إلى وسط الأسنان ثم من الأيسر كذلك وأقله مرة . (قوله كره جماعات) أي من حيث الكيفية إذ هو مندوب في كل حال وفي كل وقت و يحصل به السنة وإن حرم كا مر . (قوله ويكره طولا) أي في غير اللسان فيسن فيه طولا ظاهره وباطنه . (قوله بكل خشن) أي طاهر خلافا لابن حجر وإن كان الوجه الوجيه معه كا مر وكلام الشارح يوافقه نعم يغتفر دم لثته للمشقة . (قوله وأولاه الأراك) ثم جريد النخل ثم الزيتون ثم ذو ريح طيب ثم ما لآريج له ورطب كل نوع أولى من يابسه ثم المندي بالماء ثم بنحو ماء الورد ثم بالريق فالمندي بالريق من الأراك أولى من رطب الجريدة وهكذا(١) ويسن أن يبلع ريقه أول مرة ويكره بعود المرسين لما قبل إنه يورث الجذام . (قوله لا أصبعه) قال شيخ الإسلام : المتصلة فيكفي بالمنفصلة وبأصبع غيره مطلقا واعتمد شيخنا أن أصبعه لا تكفي مطلقا وأن أصبع غيره تكفي إن كانت متصلة من حي وإلا فلا ويحرم بالمنفصلة ولومن نفسه أو أذن صاحبها لانقطاع حقه منها بقطعها وكالأصبع غيرها كالشعر ويجزىء بجزء غير الآدمي من الحيوان ، قال بعضهم : ولم يظهر لي حكمة تخصيص الأصبع بغيره مع أنها منه أبلغ في المراد وكونها من أجزائه لا يظهر به المنع فتأمل . (قوله ويسن للصلاة) أي يتأكد لها ولوكل ركعتين قبيل

بنية الوضوء بدله (فالأصح أنه إن أمكن تقدير ترتيب بأن غطس ومكث قدر الترتيب (صح) له الوضوء (وإلا) أي وإن لم يمكن تقدير الترتيب فيه بأن غطس وخرج في الحال من غير مكث (قلا) يصح له وضوء (قلت الأصح الصحة بلا مكث والله أعلم) لأن الغسل يكفي للحدث الأكبر فللأصغر أولى وقيل لا يصح في ً المكث أيضاً لأنالتر تيب فيه تقديسرى لا تحقيقي (واسننه) أي الـوضوء (السواك عرضا) لحديث: الولا أن أشق على أمتى لأمرتهم بالسواك عندكل وضوء اأى أمر إيجاب رواه ابس خسرية وغيره، وحديث: وإذا استكتم فاستاكوا عرضاه رواه أبو داود في مراسيله، والمراد عرض الأسنان قال في الروضة: كره جماعات من أصحابنا الاستياك طولا أى لأنه يجرح اللثة (بكل خشن) لحصول المقصود به وأولاه الأراك، قال ابن مسعود رضى الله عنه: كنت أجتنى لرسول الله عَلِينَا مُواكا من أراك؛ رواه ابن حبان (لا أصبعه في

الأصح) لأنه لا يسمى استياكا والثاني يكفي واختاره في شرح المهذب لحصول القصودبه ويكفي بأصبع وغيره قطعا كا قاله في الدقائق و نبه فيها على زيادته المستثنى والمستثنى منه على المحرر (ويسن للصلاة) لحديث الشيخين: ولولا أن أشق على أمتى لأمرتهم بالسواك عند كل صلاة، أي أمر إيجاب

<sup>(</sup>١) أى بالترتيب المذكور .

الشروع فيها لا بعده ، وقال شيخنا الرملي : يطلب بعد الشروع فيها إذا لم يوجد قبلها بفعل خفيف وخالفه الخطيب. (تفبيه) متى كان السواك مستقلا ندب له نية فإن كان في ضمن من عبادة فلا كذا قالوا وفيه بحث فتأمله . (قوله وتغير الفم) أي يتأكد له ولو بلون أو ريح سواء بنوم أو غيره كأكل فإن لم يوجد تغير كره للصامم كما يأتي ويتأكد طلبه أيضا لقراءة وذكر في غير صلاة فيهما ويقدمه على التعوذ للقراءة في غير الصلاة ويتأكد لتعلم أو تعليم أو سماع حديث أو علم شرعي أو آلته ولسجود تلاوة ولقراءة بعده ولسجود شكر ولدخول مسجد أو منزل ولو ملكا لغيره أو خاليا . (قوله آلة تنظفه) فمطهر بمعنى مزيل ولو لغير الريح واقتصاره عليه ليس قيدا وتفسيره بذلك يشمل ما لو كان نجساكا قاله ابن حجر وتقدم خلافه عن شيخنا . (قوله ولا يكره) أي الاستياك ، فخرج ما لا يسمى به كالأصبع التي لا تجزيء كامر . (قوله إلا للصام) حرج الممسك وقيل بالكراهة فيه كما يحرم عليه ارتكاب المحرم ورد بأن سبب الكراهة الخلوف وهو منتف فيه . (قوله بعد الزوال) ولو تقديرا ولو للصلاة أو الوضوء أو غيرهما إلا لتغير الفم بغير الخلوف ولو معه فيسن له فلو لم يحصل تغير كره رجوعا لأصله فيهما . (قوله أطيب) أي في الدنيا والآخرة والمراد كثرة الثواب عليه لأن الصوم له تعالى كما في الحديث وبذلك فضل كمداد العلماء على دم الشهيد(١) الذي هو كريح المسك . (قوله والمراد إلخ) أي أن التقييد بالمساء في الرواية الآتية مبين للإطلاق في الرواية الأولى فتحمل عليها فهو من المطلق والمقيد لا من الخاص والعام كما ادعاه بعضهم إذ لبس فيه ما يدل على العموم وبذلك علم تقييد أحاديث الصلاة والوضوء ونحوهما به أيضا فتأمل وتقييده بما بعد الزوال لأن التغير فيه من أثر الصوم وقبله من أثر الطعام غالبا فلو لم يوجد طعام يحال عليه التغير كالمواصل والمجامع عادت الكراهة بالفجر أخذا بالحكمة المذكورة قاله شيخنا الرملي واعتمده وفيه بحث مع قولهم غالبا كا مر فراجعه . (قوله وأما الثانية إلخ) وصدر الحديث : و أما الأولى فإنه إذا كان أول ليلة من رمضان نظر الله إليهم ومن نظر الله إليه لا يعذبه أبدا وأما الثانية فما ذكره المصنف وأما الثالثة فإن الملائكة تستغفر لمم في كل يوم وليلة وأما الرابعة فإن الله يأمر جنته فيقول لها استعدى وتزيني لعبادي أوشك أن يستريحوا من تعب الدنيا إلى دار كرامتي وأما الحامسة فإنه إذا كان آخر ليلة من رمضان غفر الله لهم جميعا فقال رجل : أهي ليلة القدر يا رسول الله ؟ فقال : لا . ألم تر أن العمال يعملون فإذا فرغوا من أعمالهم وفوا أجورهم ، . (قوله تدل على طلب إبقائه) أي طلبا مؤكدا أخذا من الأطيبية فصح التفريع بقوله فتكره إزالته وتزول الكراهة بالغروب ولو للمواصل لعدم الصوم بعده نعم إن أزاله غيره نهارا بغير إذنه حرم كما في دم الشهيد وإذا مات بطل صومه فلا تكره الإزالة وفارق حرمة تطيب المحرم بعد موته لبقاء أثر الإحرام بعده ومثله دم الشهيد وإنما لم تكره المضمضة بعد الزوال لأنها لا تزيل الريح بخلاف السواك . (فروع) يندب أن يستاك بيمينه لبعدها عن مباشرة القذر وغسل السواك إن حصل فيه قذر ووضعه خلف أذنه اليسرى والافعلى الأرض منصوبا لامرميا وغسله قبل وضعه وأن لا يستاك بطرفه الآخر ووضعه فوق إبهامه وخنصره وتحت بقية الأصابع وكونه طول شبر وعدم امتصاصه وتقدمت نيته ، وذكر بعضهم له فوائد تزيد على السبعين منها أنه يبيض الأسنان ويزيل الفلح عنها وحفرها ويثبتها ويزيل بلة اللثة ورخاوتها والرائحة الكريهة ويحمر اللون ويدفع فساده ويقيم الصلب ويصلب

(وتغير الفم) بنوم أو غيره لأنه عليك كان إذا قام من الليل يشوص فاه بالسواك أى يدلك\_\_\_ رواه الشيخــــان ، وروى النسائي وغيره حديث: د السواك مطهرة للفم ، بفتح المم وكسرهاأي آلة تنظفه من الرائحة الكريهة (ولا يكره إلا للصائم بعد المسزوال لحديث الشيخين: 1 لحلوف فم الصام أطيب عند الله من ريح المسك ، والخلوف بضم الخاء التغير والمراد الخلوف من بعد الزوال لحديث: وأعطسيت أمتى في شهر رمضان خمسا ، وقال : ... وأما الثانية فإبهم يمسون وخلوف أفواههم أطيب عندالله من ريح المسك رواه الحسن بن سفيان في مسنده وأبىو بكسر السمعاني في أماليه وقال هو حديث حسن كإذكره المصنف في شرح المهذب عن حكاية ابن الصلاح: والمساء بعد المزوال وأطيبية الخلوف تدلءلي طلب إبقائه فتكره إزالته

(قول المتن إلا للصائم بعد الزوال) انظر هل في معناه المسك لترك النية ونحو ذلك. (قول الشارح والمراد الحلوف إلخ) لك أن تستشكل في هذا بأنه من باب ذكر فرد من أفراد العام بحكمه وهو لا يخصص إلا أن يقال التخصيص واقع بالمفهوم نظيره ما قيل في الحديث من مس ذكره فليتوضأ مع حديث الافضاء ثم تأمل هذا الحديث مع أحاديث طلب السواك للصلاة والوضوء ونحو ذلك تجدهما متعارضين فما المرجع لحديث

(والتسمية أوله) لماروى النسائي وغيره عن أنس قال : طلب بعض أصحاب النبي عَلَيْكُ وضوءا فلم يجده فقال عَلَيْكُ : ١ هل مع أحد منكم ماء فأتى بماء فوضع يده في الإناء الذى فيه الماء ثم قال : توضأ و ابسم الله فر أيت الماء يفور من بين أصابعه حتى توضأ و اي كانو انحو سبعين ، والوضوء بفتح الو او : الماء الذى يتوضأ به وقوله : بسم الله أي قائلين ذلك و هو المراد بالتسمية وأكملها كاقال في شرح المهذب بسم الله الرحيم و ذكر فيه أن حديث أبي داود

وغيره: ١ كل أمر ذي بال لايبدأ فيه بالحمد لله فهو أقطع، من جملة روايته ببسم الله الرحمن الرحيم أقطع أى قليل البركة (فإن ترك عمداأو سهوا (ففي أثنائه) يأتى بها تداركا لها ولا ياً تي بها بعد فراغه كما قاله في شرح المهذب لفوات محلها، وقال فيه: إذاأتي بهاف أثنائه يستحب أن يقول بسم الله على أوله واخره، والمراد بأولمه غسل الكفين ويستحب آن ينوى الوضوء أوله ليثاب على سننه المتقدمة على غسل الوجه فينوى ويسمى عندغسل الكفين كاصرح بذلك ف الإقليد (وغسل كفيه) لحديث الشيخين عن عبد الله بن زيد أنه وصف وضوء رسول الله عليه: فدعاماء فأكفأ منه على يديـه فغسلهما ثلاثا ثم أدخل يسده فاستخرجها فمضمض واستنشق من كف واحدة فعل ذلك ثلاثا إلى آخره (فان لم **یتیقن طهرهما**) بآن تردد فيه (كره غمسهما في الإناء قبل غسلهما) لحديث: وإذا استيقظ

اللحم ويرضى الرب ويزيد ثواب الصلاة ويذكر الشهادة عند الموت عكس الحشيشة وقد جمع بعضهم فيها مائة وعشرين مضرة دينية وبدنية تراجع من محلها كالمواهب . (قوله والتسمية) ويندب قبلها الاستعاذة ﴿ رِبِ أُعُودُ بِكُ مِن همزات الشياطين ﴾ الآية وأن يقول بعدها : الحمد لله الذي جعل الماء طهورا والحمد لله على الإسلام ونعمته وهي سنة عين للمنفرد كما في الوضوء وكفاية لغيره كما في الجماع ووضوء جماعة من إناء صغير عرفا لا شيء يطهره أو قناة ويكره على المكروه والحرام عند العلامة البرلسي ، وقال شيخنا الرملي : تحرم على الحرام على المعتمد كطعام مغصوب وإن اختلط بملكه ووضوء بماء مغصوب كذلك وخالفه شيخنا الزيادي في نحو الوضوء لأن الحرمة فيه لا لذاته وبه قال العبادي . (قوله الذي يتوضأ به) أي الذي يصح منه الوضوء كما هو ظاهر الحديث لا ما أعد له خاصة . (قوله وهو) أى القول المذكور هو المراد بالتسمية فهو من إطلاق المصدر على اسم المفعول وحملها على الأقل لأجل الدليل وزاد عليه الأكمل ويمكن شمول كلام المصنف له . (قوله وأكملها أفضل) ولو للجنب على المعتمد . (قوله ذي بال) أي حال يهتم به شرعا وتقدم محترزه . (قوله وإن ترك) أي المتوضىء فهو مبنى للفاعل وقول بعضهم : إنه مبنى للمفعول وضميره للإتيان المعلوم يرد قول الشارح يأتي بها و لم يقل يؤتي به (١) لفساد المعنى عليه فتأمله . (قوله ففي أثنائه) أي الوضوء ومثله غيره إلا نحو الجماع مما يكره الكلام في أثنائه . (قوله بعد الفراغ) وليس منه التشهد المطلوب عقبه لأنه بعده وهذا ما اعتمده شيخنا وفارق الأكل حيث يأتي بها بعد الفراغ منه لأن فيه رغم أنف الشيطان حيث يتقايا ما أكله وهل يتقاياه في الإناء أو خارجه محل نظر . (قوله يستحب إلخ) أي الأكمل ذلك ومنه بسم الله أوله وآخره بغير لفظ على ولو اقتصر على بسم الله كفي . (قوله فينوى) بقلبه ويسمى بلسانه ثم ينوى بلسانه بنية من نيات الوضوء ولو رفع الحدث ويستاك قبل المضمضة فالمراد بالأولية تقدم جميع ذلك على فراغ غسل الكفين أو على المضمضة فلا معارضة ولا حاجة إلى دفعها بقولهم إن السواك أول سننه الفعلية التي فيه لا منه وأن البسملة أول سننه القولية التي منه وكذا النية وأن غسل الكفين أول سننه الفعلية التي منه أيضا ولو لم ينو عند ذلك سقط الطلب وفاته الثواب كما مر . (قوله بأن تردد) أخرج به يقين النجاسة التي شمله كلام المصنف لأن الغمس معه عرم للتضمخ بها . (قوله في الإناء) المرادبه الماء دون القلتين ولو في غير إناء كما أشار إليه الشارح . (قوله إلى احتمال إلخ) والاحتمال شامل للاستواء والرجحان المساوى لكلام المصنف . (قوله إلا بغسلهما ثلَّالاً) أي إلا بإيمام الثلاث وهذه الثلاثة مطلوبة خارج الإناء في هذا الفرد المخصوص وهو حالة الشك وألحقوا به حالة اليقين ولذلك قالواإنه لوسبق غسلهماعن النجاسة مرتين زالت الكراهة بواحدة خارج الإناءأو مرة زالت الكراهة بمرتين خارج الإناء أيضا فليس طلبها لأجل طهارة اليدو لالكون الشارع إذا غيا حكما إلخ ، كما قيل : ثم هذا الغسل يكفي عن الغسل المطلوب أول الوضوء فإن بقي من الثلاثة شيء فله فعله داخل الآناء أو خارجه ولو كانت النجاسة خارج الإناء مغلظة لم تزل الكراهة إلا بغسلهما خارج الإناء سبعامع التتريب. قال شيخناالرملي :وهذه السبع مقام واحدة من الثلاثة المطلوبة للوضوء ويندب اثنان أيضا خارج الإناء ، وقال شيخنا الخلوف . (قوله المتن وغسل وكفيه) قبل في غسل الكفين والمضمضة والاستنشاق لطيفة وهي الإحاطة

أحدكم من نومه فلا يغمس يده في الإناء حتى يغسلها ثلاثا فإنه لا يدرى أين باتت يده ، رواه الشيخان إلا قوله: ثلاثا فمسلم أشار بما علل به إلى احتمال غما البدف النوم كأن تقع على على الاستنجاء بالحجر لأنهم كانو ايستنجون به فيحصل لهم التردد و يلحق بالتردد بالنوم التردد بغيره و لا تزول الكراهة إلا بغسلهما ثلاثا كاذكره في الروضة عن الشافعي و الأصحاب للحديث و القصد بالثانية و الثالثة تتميم الطهارة ، قال في الدقائق: احترز بالإناء عن البركة

معرفة صفات الماء من اللون والطعم والريح .

<sup>(</sup>١) أي بالبناء للفاعل لا للمفعول .

ونحوها والمراد فيه إناء دون قلتين فإن تيقن طهرهما لم يكره غمسهما ولأ يستحب الغسل قبله كما ذكره في تصحيح التنبيه . (والمضمضة والاستنشاق) لأنه عَيْنِكُ فعلهما في وضوئه كافي حديث عبدالله بن زيد السابق وغيره ويحصلان بإيصال الماء إلى داخل الفم والأنف . (والأظهر أن فصلهما أفضل) من جمعهما وسيأتى . (ثم الأصح) على الفصل . (يتمضمض بغرفة ثلاثا ثم يستنشق بأخرى ثلاثا) ومقابله يفعلهما بست غرفات والترتيب بينهما شرط كا أفاده ثم (ويبالغ فيهما غير الصائم) لحديث لقيط بن صبرة : 1 أسبغ الوضوء وخلل بين الأصابع وبالغ في الاستنشاق إلا أن

الطبلاوي له فعلهما داخل الإناء والمائع في الكراهة المذكورة كالماء . (قوله فإن تيقن طهرهما) أي مستندا للغسل ثلاثا كما مر . (قوله والاستنشاق) وهو أفضل من المضمضة لأنه قيل بوجوبه عن أبي ثور والإمام أحمد وعكسه ابن عبد السلام لأن الفم محل القرآن والأذكار والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ونحو ذلك . (قوله فصلهما) وهو أن لا يجمع بين المضمضة والاستنشاق في غرفة واحدة والوصل أن يجمعهما فيها . (قوله بست غرفات) مع التخلل أولاً . (قوله والترتيب بينهما شرط) أي مستحق وهو المعتمد كما في المجموع ومقابله مستحب فلو قدم بعد غسل الكفين الاستنشاق على المضمضة أو هما على غسل الكفين حسب المؤخر دون المقدم لوقوعه في غيرم حله على قول الاستحقاق كتقديم اليدين على الوجه وحسب الجميع على قول الاستحباب كتقديم اليد اليسري على اليد اليمني فقول شيخنا الرملي كوالده بحصول المقدم وفوات المؤخر لفوات محله تبعا لما في الروضة خلاف الصواب كما قاله الإسنوي ولعل تعبير الشارح بالشرطية إشارة إلى ذلك لأنه لا يوافق واحدا من القولين نعم إن اقتصر على ما قدمه فقط اتجه حسبانه لأنه أولى من فوات الجميع . (فائدة) حكمة تقديم هذه الأعضاء الثلاثة في الوضوء أن بها تظهر أوصاف الماء الثلاثة(١) . (قوله أما الصامم) ومثله الممسك هنا . (قوله فتكره إغ) وإنما لم تحرم كقبلته لأن المني سباق فلو علم سبق الماء هنا حرم أيضا ، قيل : ولأن المبالغة هنا مطلوبة في الأصل بخلاف القبلة ولأن القبلة ربما تؤدي إلى فطر شخصين ولو احتاج إلى المبالغة لإزالة نجس وجبت ولا بفطر إن سبقه الماء منها لأنه مطلوب وإلا أفطركما في مسئلة الخيط . (قوله ثم يستنشق) أو يخلل بينهما . (قوله القياس إلخ) قدمه على النص لعدم صراحته في الفصل . (قوله توضآ) هو بضمير التثنية ومثله أفردا . (قوله وتثليث الغسل والمسح) لو أسقطهما لكان أخصر وأعم لأنه يشمل السواك والنية والتسمية والدعاء والذكر عقبه وغيرها ويشمل المسح مسح الجبيرة والعمامة لا مسح الخف وهو كذلك على المعتمد ويحصل التثليث بترديد ماء الثانية إن لم يختلط بماء الأولى وبتحريك عضوه في ماء كثير لا قليل خلافا لابن حجر لأنه يصير مستعملا وفارق ماء الانغماس لقوته بكثرته ونظر فيه وليس من التثليث ما لو توضأ مرة مرة ثم ثانية كذلك ثم ثالثة كذلك بل هو مكروه لأنه تجديد قبل صلاة بالأول على المعتمد قال بعض مشايخنا : وإنما لم يحرم لما فيه من خروج إساءته بالنقص وفيه نظر لأنه لم يخرج عنها لعدم حصول التثليث فالوجه الحرمة وينبغي الحرمة إذا جدد بعد الثلاث قطعا لأنه عبادة فاسدة وقد يطلب ترك التثليث ندبا كخوف فوت جماعة لا يرجو غيرها أو وجوبا كضيق وقت أو قلة ماء أو احتياجه لشربه أو كان

(قول المتن تفضيل الجمع) أى وأما أصل السنة فيحصل بكل كيفية من ذلك . (قول الشارح وفي البخارى من حديثه إلى آخره) هذا أصرح من حديثه السابق وذلك لأن قوله فيما سبق فعل ذلك ثلاثا إن كان مرجع الإشارة إدخال اليد و ما بعده و هو الظاهر كانت تلك الرواية مقيدة للغرفات الثلاث كم هنا وإن كان مرجعها مضمض و استنشق لم يفد ذلك و الله أعلم . (قول الشارح و دليل الفصل القياس على غيرهما إلى آخره) هذا قد يرد عليه الكيفية الثانية من كيفيتي الوصل المتقدمتين .

تكون صائما، صححه الترمذي وغيره، وفي رواية الدولابي في جمعه لحديث الثورى : 1 إن توضأت فأبله في المضمضة والاستنشاق ما لم تكن صائما، وإسنادها صحيح كم قاله ابس القطان، والمالغة في المضمضة أن يبلغ بالماء أقصى الحنك ووجهي الأسنان واللثات، وفي الاستنشاق أن يصعد الماء بالنفس إلى الخيشوم أما الصائم فتكره له المبالغة فيهما، ذكره في شرح المهذب (قلت الأظهر تفضيل الجمع) بينهما (بثلاث غرف يتمضمض من كل ثم يستنشق والله أعلم) لحديث عبد الله بن زيد السابق وغيره وفي البخارى من حديثه: تمضمض واستسنشق واستنثر ثلاثا بشلاث غرفات، وقيل: يجمع بينهما بغرفة يمضمض منها ثلاثائم يستنشق منها ثلاثا ودليل الفصل بيهما القياس على غيرهما في أنه لا

ينتقل إلى تطهير عضو إلا بعدالفراغ مماقبله ، وروى أبوداو دحديث أنه عليه فصل بين المضمضة والاستنشاق لكن فيهر اوضعيف ، وروى ابن السكن في كتابه المسمى بالسنن الصحاح الماثورة أن على بن أبى طالب وعثان توضآ ثلاثا ثلاثا و أفر دا المضمضة من الاستنشاق ثم قالا : هكذا توضأ رسول الله عليه . (وتثليث الغسل والمسح) لحديث مسلم عن عثان أنه عليه توضأ ثلاثا الاثا ، وحديث أبى داو دعن عثان أنه عليه توضأ فمسح رأسه ثلاثا ، قال في شرح المهذب كابن الصلاح : إسناده حسن ، وروى البخارى أنه عليه توضأ مرقم قوتوضاً مرتين ، وفي حديث عبد الله بن زيد السابق أنه غسل وجهه ثلاثا ويديه

<sup>(</sup>١) أي اللونُ والطعم والرائحة .

مرتين ومسعر أسه فأقبل بيديه وأدبر مرة واحدة . (ويأ خذ الشاك باليقين) من الثلاث فيتمها وقيل بالأكثر حتى لا يقع في الزيادة عليها وهي مكروهة وقيل محرمة وقيل محرمة وقيل خلاف الأولى . (ومسح كل رأسه) لما تقدم في حديث عبد الله بن زيد السابق و السنة في كيفيته أن يضع بديه على مقدم رأسه و يلصق مسبحته بالأخرى وإبهاميه على صدغيه تم يذهب بهما إلى تفاه ثم يردهما إلى المبدأ وهذا لمن له شعرين قلب بالذهاب و الردليصل البلل إلى جميعه و إلا فلا حاجة إلى الردفلورد لم تحسب ثانية . (ثم) مسح . (أذنيه ) ظاهر هما و باطنهما بماء جديد لا ببلل ماء الرأس الروى البهقي و الحاكم و صححاه عن عبد الله البن زيدقال : رأيت النبي عين المنافقة الم

مسبلاً أو مفصوباً ويحرم استعمال ماء يكفي لواجب في مندوب . (قوله وهي مكروهة) إذ كانت في ماء مباح أو مملوك ويحرم في الماء المسبل ولو للطهارة وعليه يحمل الوجه المشار إليه بقوله وقيل محرمة لأنها بدعة قبيحة ، وقولهم ترك سنة أولى من الوقوع في بدعة محمول على بدعة متيقنة كالغسلة الثانية أو الثالثة مما ذكر كذا قالوه والوجه أن يقال إن براءة الذمة بالخروج من عهدة الشارع أولى بالمراعاة كما في الصلاة . (قوله ومسح كل رأسه) وهو أفضل من مسح ناصيته وهو أفضل من مسح ربّع رأسه وهو أفضل من أقل منه خروجا من خلاف من أوجبه وسواء في ذلك الرجل والخنثي والمرأة ويقع من ذلك قدر الواجب فرضا والباقي تطوعا لإمكان التجزي على القاعدة . (قوله ثم مسح أذنيه) وإن اقتصر على بعض رأسه على المعتمد ويسن مسحهما مع الوجه ومع الرأس والاستظهار أيضا فهي اثنتا عشرة مرة . (قوله لا ببلل الرأس) أي في المرة الأولى . (قُوله فإن عسر) ليس قيدا كا أشار إليه الشارح فالعبرة بإرادته . (قوله كمل بالمسح عليها) فلا يبتدىء بها خلافا للخطيب ولا يقتصر عليها ولا يمسح منها ما يخاذي ما مسحه من الرأس ويكفي المسح فوق طيلسان عليها ولا يرفع يده قبل تمام مسحها لأنها تابعة وبذلك فارقت التحجيل ولا يمسح على ما عليها نحو دم براغيث ولا ما حرم لبسها لذاته كمحرم بلا عذر بخلاف نحو المغصوبة . (قوله وتخليل اللحية الكثة) وكذاكل شعر يكتفي بغسل ظاهره إلا لمحرم خوف إزالة الشعر لقربه وبذلك فارق المضمضة للصائم وتخليل كل مرة قبلها أولى لأنه أبعد عن الإسراف خلافا لابن حجر وتقدم ذكر التخليل من حيث طلب التثليث فيه . (قوله من أسفل اللحية) أي على الأفضل ويحصل بأي كيفية كانت وكذا يقال في تخليل الأصابع الآتي . (قوله بالتشبيك) لأنه لا يكره إلا لمن في المسجد ينتظر الصلاة أو الجائي إليها وخرج به وضع الأصابع بين بعضها فلا يكره مطلقا . (قوله بخنصر اليسرى) هو المعتمد . (قوله فيطهران دفعة) الالنحو أقطع ولا يضر في التيامن غسل كفيه معًا بعد غسل وجهه لدفع استعمال الماء ومخالفة التيامن خلاف الأولى على المعتمد وكذا جميع ما بعده . (قوله بأعلى الوجه) وفي البدين والرجلين بالأصابع وفي صبٌّ غيره عليه بالمرفق والكعب ومنه الحنفية المعروفة . (قوله في طهوره وترجله وتنعله) هو بيان السَّأن وتفصيله وليس المذكور كل الشأن إلا أن يجاب بأن الطهور إشارة إلى أن كل الطهارات والترجل إشارة إلى كل الشعور والتنعل إشارة إلى ما يتعلق بالأعضاء كاكتحال ونتف إبط وقص شارب وحلق رأس وتقليم ظفر ومصافحة ولبس نحو ثوب ونعل

(قول المتن كمل بالمسح عليها) الظاهر أن حكمها كالرأس من الاستعمال برفع اليد في المرة الأولى ولو مسح بعض الرأس ورفع يده ثم أعادها على العمامة لتكميل المسح صار الماء مستعملا بانفصاله عن الرأس وهذا ظاهر ولكن يغفل عنه كثير عند التكميل على العمامة ثم ذلك القدر الممسوح من الرأس هل يمسح ما يحاذيه من العمامة ظاهر العبارة لا . (قول المشارح بخنصر يده اليسرى) قال إمام الحرمين : اليسرى واليمني في ذلك مواء قال في التحقيق : وهو المختار وقال في شرح المهذب : وهو الراجح المختار . (قول المتن و تقديم اليمين) قال القفال في عاسن الشريعة : الحكمة في تقديمها التيمن إذ اليمين من اليمن وهو حصول الخير والشمال تسمى الشوماء .

الأذنين عن مسح الرأس خلاف تعبير المحرر بالواو (فإن عسر) رفع العمامة أو لم يرد نزعها (كمل بالمسح عليها) لحديث مسلم عن المغيرة أنه مالله توضأ فسمسح بناصيته وعلى العمامة والأفضل أن لا يقتصر على أقل من الناصية (وتخليل اللحية الكثة) بالمثلثة لأنه علي كان يخلل لحبته، صححه الترمذى وغيره وكانت کٹة ، وروی أبو داود عن أنس أنه عَلِيْكُ كان إذا توضأ أخذ كفا من ماء فأدخله تحت حنكه فخلل به لحيته وقال : هكذا أسرني ربي، والتخليل بالأصابع من أسفل اللحية ذكره في شرح المهذب عين السرخسي وقسال: يستدل له بهذا الحديث (و) تخليل (أصابعه) لحديث لقيط السابق وف المبالغة ويدخل فيه كما قال في الدقائق أصابع

يديه ورجليه وفي الروضة كأصلها لم يذكر الجمهور تخليل أصابع اليدين واستحبه ابن كج وفيه حديث حسنه الترمذي أي وهو كا قال الرافعي ما روى ابن عباس أنه عَيِّلَةٍ قال : ﴿ إِذَا تُوضاًتُ فَحَلل أَصابع يديك ورجليك والتخليل في اليدين بالتشبيك بينهما وفي الرجلين من أسفل الأصابع بختصر الدرجل اليمني ويختم بختصر البسرى ﴿ ، وروى البيهقي والدارقطني بإسناد جيد كما قاله في شرح الأصابع عندي و المنافق الله الله عنه أنه توضأ فخلل بين أصابع قدميه وقال : رأيت رسول الله عَلِي في المناف على (وتقديم اليمين) من اليدين والرجلين على السيخين عن عائشة رضي الله عنها قالت : كان رسول الله على اليمان ما استطاع في شأنه كله في طهوره و ترجله و تنعله على اليسار لحديث الشيخين عن عائشة رضي الله عنها قالت : كان رسول الله على اليمان ما استطاع في شأنه كله في طهوره و ترجله و تنعله

والترجل تسريح الشعر وروى أبو داو دوغيره عن أبي هريرة أنه عنظة قال: «إذا توضأتم فابدو وابميامنكم» فإن قدم البسرى كره نص عليه في الأم أما الكفان والحندان والأذنان فيطهران دفعة واحدة و تسن البداءة بأعلى الوجه للاتباع المذكور في شرح المهذب عن الماوردى. (وإطالة غرته وتحجيله) وهي غسل ما فوق الواجب من الوجه في الأول ومن اليدين والرجلين في الثاني لحديث الشيخين: «إن أمتى يدعون يوم القيامة غرامح جلين من آثار الوضوء فمن استطاع منكم أن يطيل غرته فليفعل و حديث مسلم وأنتم الغر المحجلون يوم القيامة من إسباغ الوضوء فمن استطاع منكم فليطل

غرته وتحجيله، وغاية التحجيل استيعماب العضديسن والساقين ويغسل في الغرة صفحة العنق مع مقدمات الرأس وأوجبها (والموالاة القديم) وهي أن يو الي بين الأعضاء في النطهير بحيث لايجف الأول قبـــل الشروع في الثاني مع اعتدال الهواء والمزاج، قال في الكفاية: ويقدر المسوح مغسولا دليل القديم حديث أبي داو دأنه علی رأی رجلا بصلی وفى ظهر قدميه لمعة قدر الدرهم لم يصبها الماء فأمره أن يعيد الوضوء والصلاة. وقال في شرح المهذب إنه ضعيف (وترك الاستعانة) في الصب عليه لأنها ترفه لا تليق بالمتعبد فهي خلاف الأولى وقيل مكروهة والاستعانة في غسل الأعضاء مكروهة قطعا و في إحضار الماء لا بأس بها ولا يقال إنها خلاف الأولى وحيث كان له عذر

لا خلعهما فهو شامل لكل الشأن. (قوله كره إغ) أي كراهة غير شديدة وهي خلاف الأولى كما مر. (قوله وهي غسل إلخ) لأن الغرة والتحجيل اسم مصلحة لمحل الواجب والمندوب معا وتسقط إطالة الغرة بسقوط غسل الوجه لا التحجيل بسقوط محل الفرض لتبعية الأول دون الثاني قاله شيخنا الرملي. (قوله أمتى) أي أمة الإجابة (قوله غوا محجلين) أي بيض الوجوه والأبدى والأرجل. (قوله من آثار الوضوء) فلابد من وجوده أو بدله وهل يدخل من وضأه المغسل بعد موته قال شيخنا الرملي: نعم بل قال ابن حجر في شرح البخاري: إن ذلك شأن هذه الأمة ليشمل الصغير والجنون ومن لم يحصل منه ذلك في عمره ولا في موته فراجعه. (قوله بين الأعضاء) أي أفرادها وأجزائها. (قوله بحيث لا يجف) واستظهر شيخنا عدم الحصول فلا يعتبر الجفاف بالفعل ولا عدمه(١). (قوله الهواء) والزاج والزمان أيضا. (قوله الممسوح) حقيقة أو حكما كنحو مسح إبرة. (قوله ضعيف) أو محمول على الزجر مع أنه لا دليل فيه إذ الواقعة في الحديث بعد التمام والقديم في الشروع. (قوله وتوك الاستعانة) أي التمكين منها ولو بلا طلب ولو من كافر أو نحو قرد وهل منها الحنفية المعروفة راجعه، ويندب وقوف المعين عن يسار المتوضىء ومثله نحو الإبريق ووقوف حامل المنديل عن يمينه ومثله إناء الاغتراف وبعضهم بحث تحويل الإبريق إلى يمينه عند غسل يساره وليصب في كفه منه وهو ظاهر والغسل في ذلك كالوضوء، وفي قول بعضهم: يقف المعين في الغسل عن يمين المغتسل محله إن صب له على شقه الأيمن ويتحول إلى يساره في الأيسر فراجعه. (قوله فهي خلاف الأولى) هو المعتمد في غير غسل الأعضاء وإلا فنكره اتفاقا. (قوله وحيث كان له عدر فلا بأس) بل تجب إذا احتاج إليها ولو بأجرة قدر عليها بما في الفطرة فإن عجز صلى بالتيمم وأعاد. (قوله وقيل خلاف الأولى) هو المعتمد أيضا. (قوله بالرفع) لقيامه مقام المضاف كم أشار إليه وما قيل خلاف هذا فهو كلام سخيف لا يعول عليه وهو خلاف الأولى على المعتمد. (قوله ينفضه) بيان ليقول بمعنى يفعل والمراد بالتنشيف أخذ الماء عن العضو بخرقة مثلا أو بذيله أو كمه كما فعله عَلَيْكُ لبيان جوازه فالمبالغة ليست مرادة، ونقل عن الجلال السيوطي: إن فعله بملبوسه يورث الفقر ومحله لغير عذر كبرد أو خوف نجاسة أو غبار وبحث شيخنا الرملي وجوبه في ظن النجاسة. (قوله ويقول) مستقبل القبلة رافعا يديه إلى السماء. قال بعضهم: كذا بصره وسبابتيه فراجعه. (قوله بعده) فهو ليس منه كما مر خلافا لبعضهم ويسن بعده قراءة سورة القدر ثلاثا والصلاة على النبي عُنِيستُ ويفوت بطول الفصل عرفا قال شيخنا: وبالإعراض. (قوله (قول المتن وإطالة غرته إلخ) قال الإسنوي: كلامه يدل على أنه يشترط اتصالهما بالواجب وأنه إن شاء قدمهما

وإن شاء قدمه انتهي ، وقول الشارح: وهي أي الإطالة لكن عبارة الإسنوي: والغرة غسل مقدمات الرأس

وصفحة العنق مع الوجه والتحجيل غسل بعض العضدين مع الذراعين وبعض الساقين مع الرجلين.

فلا بأس بالاستعانة مطلقا (و) ترك (النفض) للماء لأن النفض كالتبرى من العبادة فهو مكروه، وقيل خلاف الأولى والراجح في الروضة وشرح المهذب أنه مباح تركه و فعله سواء (وكذا التنشيف) بالرفع أى تركه (في الأصح) لأنه عَيَاتُكُم بعد غسله من الجنابة أتنه ميمونة بالمنديل فردوجعل يقول بالماء هكذا ينفضه رواه الشيخان والثاني تركه وفعله سواء قال في شرح مسلم: وهذا هو الذي نختاره و نعمل به الثالث أنه مكروه (ويقول بعده أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله) لحديث مسلم: ومن توضأ فقال أشهد إلى آخره

<sup>(</sup>١) لكن بالقدر الزمني في الجو المُعندل .

نتحتله أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيهاشاء . (اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين) زاده الترمذي على مسلم (سبحانك اللهم وبحمدك المتعانية اللهم وبحمد كالمالة إلى أنت؛ إلى آخره كتب برق ثم أشهد أن لا إله إلا أنت أستغفر كو أتوب إليك) لحديث الحاكم وصححه: ومن توضأ ثم قال: سبحانك اللهم وبحمدك لا إله إلا أنت؛ إلى آخره كتب برق ثم

طبع بطابع و لم يكسر إلى يوم القيامة) قوله: برق أي نيه، والطابع بفتح الباء و كسرها الخاتم، ومعنى لم يكسر لا يتطرق إليه إبطال (وحسذفت دعساء الأعضاء) المذكور في المحرر وهو أن يقول عند غسل الوجه: اللهم بيض وجهى يوم تبيض وجوه وتسودو جوه ، وعندغسل اليد اليمني: اللهم أعطني كتابى بيميني وحاسبني حسابا يسيرا، وعند غسل اليد اليسرى: اللهم لا تعطني كتابي بشمالي ولا من وراء ظهری، وعند مسح الرأس: اللهم حرم شعرى وبشرى على النار، وعند غسل الرجلين: اللهم ثبت قدمي على الصراط يوم تزل فيه الاقدام، وزاد على ذلك الرافعي في الشرح عند مسح الأذنين: اللهسم اجعلني من الذيسن يستمعون القول فيتبعون أحسنه (إذلاأصلله) كذا قال في الروضة وشرح المهذبأي لم يجيء فيهشيء عن النبي عليه كما قال في الأذكار والتنقيب، والرافعي قال: ورد به الآثر عن السلف الصالحين

فتحت له) أى تكريا و تخيره بينها كذلك و الا فدخوله من باب عمله المخصوص به . (قوله استغفرك) الغفر الستر فلا يستدعى سبق ذنب فصح وقوعه من الأنبياء عليهم الصلاة و السلام أو هو منهم للتعليم . (قوله و أتوب) هو فعل مضارع و لا يلز مه التلبس فلا كذب فيه أو المراد طلب توفيقه لها . (قوله لا إله إلا أنت) ليس فى الحديث لفظ أشهد كا فعل المصنف . (قوله عند غسل الوجه) و تقدم ما يقوله عند غسل الكفين و يزيد : اللهم احفظ يدى عن معاصيك كلها ، وعند المضمضة : اللهم أعنى على ذكرك و شكرك ، وعند الاستنشاق : اللهم أرحنى رائحة الجنة إلى آخر الأدعية المذكورة . (قوله لا أصل له) أى فى حديث صحيح أو حسن فقوله و فاتهما إلى مبنى على ما فهمه أنه مما لا يجوز مع العمل . (قوله للعمل بالحديث الضعيف) لكن بشروط ثلاثة : أن لا يشتد ضعفه و أن يدخل قصار عام و أن لا يعتقد الفاعل سنية ذلك الفعل بذلك الحديث .

### [بابمسحالخف]

هوجزءمن الوضوء فذكره عقبه وهو أنسب من ذكر بعضهم لهعقب التيمم نظر اللبدلية ويطلق الخف على الفردتين وعلى إحداهما فيجوز لبسها والمسح عليها حيث لم يبق من الأخرى شيءمن نحو الذي يجب غسله في الوضوء وبذلك سقط القول بأن التعبير بالخفين أولى كماني المنهج ولرجل من خشب حكم الأصلية إن وجب غسلها والعليلة كالصحيحة فلا يجوز المسح على الصحيحة فقط لوجوب التبمم عن العليلة ولزائدة وجب غسلها حكم الأصلية أيضاو يجوزضم أكثر من رجل في فردة أي من خف و يكفي عليه مسح و احدو مسح الخف رافع لامبيح وهورخصة ولايضر جوازه للمقيم العاصي كالتيمم وهومن خصائص هذه آلأمة وأول مشروعيته في سنة الهجرة والرخص المتعلقة بالسفر ثمانية أربعة خاصة بالطويل (١) مسح الخف ثلاثة أيام و القصر و الجمع و فطر رمضان وأربعة عامة أكل الميتة والنافلة على الراحلة وترك الجمعة وإسقاط الصلاة بالتيمم فتأمل. (قولة يجوز) بمعنى لا بحرم فعله و لا يجب ترك الغسل إليه لا بمعنى يباح الذي رتب عليه شيخ الإسلام في المنهج ما فيه تكلف وأصله الندب ومتى وقع كان واجبا كإيائي فيعتريه أربعة أحكام واستدلوا عليه بأحاديث كثيرة بل متواترة ، قال الحسن البصرى : حدثني سبعون صحابيا أنه عَلِيُّهُ مسح على الخفين قال بعضهم : وأخشى أن يكون إنكاره كفرا . (قوله بدلا) بمعنى أنه كاف عن الغسل لأنه أصل كما يأتي في حصائل الكفارة وليس المراد حقيقة البدلية المتوقفة على تعذر الأصل فمتي وقع كان واجباكا مر ، (قوله والغسل أفضل) كما هو معلوم من الجواز والبدلية وصرح بهلدفع توهم حقيقة البدلية ولايجب لبسه ابتداءاتفاقا ولومع ضيق وقت وتذكر فالتة وقلة ماءوقد يجبعلي لابسه دوامه كمن معه ماء يكفي المسح ولو مع سعة وقت أو لنافلة قاله شيخنا فراجعه ، وقد يجب المسع لعارض كمن خاف ولو بظن غير مؤكد فوت عرفة أو الرمي أوطواف الوداع أوجماعة متعينة كالجمعة أوخروج الصلاة عن وقتها ، والمعنى في جميع ذلك أنه إذا مسح أدرك الصلاة في وقتها وأدرك ماذكر ولو غسل أدرك الصلاة فقط فيجب عليه المسح ويحرم الغسل وقديندب دوآمه فيكره نزعه كخوف فوت جماعة غير متعينة وقديندب المسح فيكره الغسل كالاقتداءبه أولرغبة عن السنة بمعنى أنه يرجح الغسل عليه لنظافته مثلا لابمعنى عدم اعتقاد سنيته لأنه كفرأو

# [ باب مسح الخف ]

(قول المتن مسح الحف) عن الحسن البصرى أنه قال : حدثني سبعون من الصحابة أن رسول الله عليه الله عليه الله عليه المسح على الحف انتهى ، قال بعض الأصحاب : القراءتان في الأرجل بالنصب والجر كالآيتين فقراءة

وفاتهماأنه روى عن النبي عَلَيْكُ من طرق في تاريخ ابن حبان وغيره وإن كانت ضعيفة فالعمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال.

[بابمسحالخف]

(يجوز في الوضوء) بدلاعن غسل الرجلين فالواجب على لابسه الغسل والمسح والغسل أفضل كإقاله في الروضة في آخر صلاة المسافر واحترز وابالوضوء

<sup>(1)</sup> أى في السفر الطويل .

وللمسافر ثلاثة بلياليها) لحديث ابني خزيمة وحبان أنه عصله أرخص للمسافر ثلاثة أيام ولياليهن وللمقم يوما وليلة إذا تطهر فلبس خفيه أن يمسح عليهما، وروی مسلم عن شریح بن هانيء قال: سألت على بن أبي طالب عن المسح على الخفين فقال: جعل رسول الله عليه ثلاثة أيام ولياليهن للمسافر ويوما وليلة للمقيم (من الحدث بعد لبس) لأن وقت المسح يدخل بالحدث فاعتبرت مدته منه واختار المصنف في شرح المهذب قول أبي ثور وابن المنذر أن ابتداءالمدة من المسح لأذقوة الأحاديث تعطيه والمراد بلياليين ثلاث ليال منصلة بهن سواء سبق اليوم الأول ليلته بأن أحدث وقت ألغروب أملا كأن أحدث وقت الفجر فلو أحدث في أثناء الليل أو النهار اعتبر قدر الماضي منه من الليلة الرابعة أو اليوم الرابع وعلى قياس ذلك يقال في مدة المقيم، ثم مسح المسافر ثلاثة يستدعي أن يكون سفره قدرها ولو ذهابا وإيابا فإن كان دونها مسح في القصر مدة المقيم وفيمًا فوقه إلى أن يقيم كما سيأتي في قوله أو عكس والعاصي بسفره يمسح مدة المقم وصاحب الضرورة

لشك في جوازه بمعنى عدم طمأنينة نفسه إليه أو لمعارضة دليل وهو من أهل الترجيح لا بمعنى الشك في طلبه شرعا لما مروقد يكره المسح كالوكرره وقد يحرم كمغصوب ويصح أو يحرم بلا عذر ولا يصح. (قوله عن الغسل) وكذا إزالة النجاسة . (قوله وهو) أي عدم كفاية المسح عن الغسل مأخوذ من الجنابة نصاو من غيرها قياسا . (قوله للمقيم إلخ) وعند الإمام مالك لا يتقيد المسح بمدة لمقيم ولا لمسافر ، وقيل : لا يجوز عنده للمقيم أصلا . (قوله أرخص) صريح في أنه رخصة ولو للمقيم العاصي كامر . (قوله ثلاثة أيام) منصوب على التوسع بإقامته مقام المصدر المضاف المحذوف لا معمولاله لأنه لا يعمل محذوفا ولا لقوله أن يمسح بعده لأن ما بعد الحرف المصدري لا يعمل فيما قبله وأن يمسح بدل من المصدر المحذوف . (قوله من الحدث) أي من آخره كما صرح به شيخ الإسلام وغيره من المتقدمين والمتأخرين في جميع الأحداث وهو الوجه وفاقا لوالد شيخنا الرملي واعتمده شيخنا مخالفا لما في حاشيته من التفصيل بين الأحداث الذي اعتمده شيخنا الرملي من أنه في النوم واللمس والمس والسكر تحسب المدة من أوله وفي غير ذلك من آخره لعدم ما ذكر لأن شأنَّها أن تكون عن احتيار ويحسب من المدة زمن الإغماء والجنون إن وجدا في أثنائها ولو اجتمع حدثان باحتياره وغيره حسبت المدة من آخر الأول مطلقا وعلى ما مرعن شيخنا الرملي تحسب من أول الذي باحتياره وإن تقدم على الآخر كلمس في أثناء جنونه ولو تقطع بوله مع تواصل فمن آخره وإلا فمن آخر أوله وغسل رجليه ولو عن حدث في الخف في أثناء المدة لا يقطعها . (قوله لأنه وقت المسح) أي الرافع للحدث فلا ينافي ندب تجديده كما في المجموع . (قوله فاعتبرت مدته منه) لأنه لا معنى لوقت العبادة إلا ما يجوز فعلها فيه كوقت الصلاة وهذا هو المقتضى لاعتبار المدة من آخر الحدث مطلقا كمامر . (قوله والمواد إلخ) يقيد به معنى الإضافة وإلا فليلة اليوم سابقة عليه. (قوله كأن) الأولى أن يقول ( بأن الأنه عكس ما قبله بحمل كلام المصنف على الأيام والليالي الكوامل . (قوله فلو أحدث) هي من أفراد ما دخل تحت المنفي بقوله أم لا وربما يشمله كلام المصنف وإنما صرح به ليرتب عليه الحواب بعده ولا فائدة لذكر الكاف إذ لم يبق فرد آحر . (قوله ثم مسح المسافر إلخ) دفع به ما عساه أن يتوهم وهو أن السفر الطويل يشمل ما لو كانُ يومين لأنهما أوله فكيف يمسح فيهما ثلاثة أيام كذا قيل وفيه إيهام منع مسح الثلاثة في اليومين لطولهما وليس كذلك فالوجه إن ذكره ليفيد أن المراد بالسفر ما يقع فيه المسح لا ما قصده المسافر كما أشار إليه بقوله ولو ذهابا وإيابا وصورته أن يرجع المسافر بعد يوم ونصف مثلا إلى غير وطنه لحاجة ثم يعود ولو أبدلُ لفظ وقدرها، وبدوام سفره، لكان أولى . (قوله والعاصى إلخ) فهو مقيم حكما ، وغاية ما يستبيحه ست صلوات إن لم يجمع بالمطر تقديما(١) وإلا فسبعة وغاية

النصب للغسل وقراءة الجر للمسح وهو يرفع الحدث على الأصح في الزوائد خلافا لما دل عليه كلام الرافعي في الشرح الصغير . (قول الشارح أرخص للمسافي ثلاثة أيام إلخ) أى مسح ثلاثة أيام ثم حذف المضاف فانتصب المضاف إليه انتصابه على التوسع وإنما قلنا ذلك لضعف عمل المصدر محذو فا ولأن صلة أن وهو يمسح الآتي لا يعمل فيما قبله ، وقوله أن يمسح عليهما بدل من المصدر المقدر ثم الظاهر أنه قدم هذه الرواية على رواية مسلم لأنها أتم فائدة وفيها التصريح بأنه رخصة . (قول الشارح لأن وقت المسح يدخل بذلك فاعتبرت مدته منه) هذا التعليل يقتضى عدم جواز المسح في تجديد الوضوء قبل الحدث وليس كذلك . (قول الشارح اليوم منه) هذا التعليل يقتضى عدم مواز المسح في تجديد الوضوء قبل الحدث وليس كذلك . (قول الشارح اليوم الأول ليلته) اليوم مفعول مقدم وليلته فاعل . (قول الشارح كأن أحدث وقت الفجر) عبر في هذا بالكاف وفي الذي قبله بالباء لأن عدم سبق الليلة ليومها صادق بغير مدخول الكاف كالا يخفى . (قول الشارح ثم مسح المسافح ثلاثة) أي وهو سفر القصر يستدعى أن يكون سفره قدرها ولو ذهابا وإيابا وذلك يقتضى أن يكون المفرد عمر القصد سفر قصر لأن الأيام معتبرة بلياليها وكأنه حاول بذلك دفع اعتراض الإسنوى حيث قال : شرط جواز المقصد سفر قصر لأن الأيام معتبرة بلياليها وكأنه حاول بذلك دفع اعتراض الإسنوى حيث قال : شرط جواز

ما يباح للمسافر ست عشرة صلاة إن لم يجمع تقديما وإلا فسبعة عشر . (قوله كالمستحاضة) قال ابن حجر : غير المتحيرة لأنه يجب عليها الغسل لكل فرض وهو موجب للنزع نعم لو لبست الخف بعد غسلها وأخرت بما يقطع الموالاة وجب عليها الوضوء لهذا الفرض ولها المسح فيه قاله شيخنا الرملي ولها المسح ثلاثة أيام مسافرة أو يوما وليلة مقيمة إن تركت الفرض وصلت النوافل فقط فعلم أن مدة من دام حدثه كغيره وإنما نقصت لوجوب النزع عليه إن نزع ، هكذا ذكروه وفيه بحث بما يأتي أن وجوب الغسل مبطل للمدة وإن لم ينزع إلا أن يقال ذاك فيما يتيقن فيه وجوب الغسل فتأمل وكالمستحاضة متيمم لا لفقد ماء وصورته أن يلبس الخف على تيمم محض ثم يحدث ثم يتوضأ فإنه يجب عليه غسل رجليه في هذا الوضوء فيمسح عنه وإن حرم عليه ذلك الوضوء للضرر لبقاء علته وهذا صريح في بقاء طهارته الأولى بالتيمم مع استعماله الماء بالفعل وهو غير بعيد لبقاء العذر فيه فراجعه . (قوله فإن مسح حضرًا إلخ) حاصل هذه المسئلة أنه إذا لبس الخف حضراً ثم سافر قبل الحدث ثم أحدث أتم مدة سفر وإن لم يمسح فيه وإن أحدث قبله فإن مضت مدة الحضر وجب النزع وإن لم يمسح فيه وإن سافر قبل مضيها فإن مسح ولو أحد خفيه حضرا أتم مدة مقيم وإلا أتم مدة سفر وإن لم يمسح فيه وأنه إذا لبس الخف في السفر ثم أقام فإن لم يحدث أو لم يمض قدر مدة الحضر أتمها وإن لم يمسح في السفر وإن أقام بعدها اقتصر على ما مضى في السفر وإن لم يمسح فيه أيضا فعلم أن اللبس ودخول وقت الصلاة غير معتبرين مطلقا وأن اعتبار المدة من الحدث مطلقا وإن قصر المدة مقيد بالمسح في الحضر بالفعل أو بالإقامة من السفر مطلقا وعلى ذلك يحمل كلام شيخ الإسلام . (تنبيه) سفر المعصية كالحضر فلو مسح عاصيا ثم تاب أتم مدة حضر أو مضت مدة مقيم ثم تاب وجب النزع ولو تخللت إقامة بين مسحين في سفر كأن مسح في السفر ثم أقام ولم يمسح ثم سافر قبل مضى مدة المقيم ثم مسح فيها فهل يقتصر على مدة مقيم لأن المسح الأول كأنه في الحضر لوجود الإقامة بعده أو يستوفي مدة المسافر لوقوع المسحين في السفر كل محتمل والأقرب الأول فراجعه وبذلك علم أن لفظ أو عكس مضر ولا حاجة إليه . (قوله بعد حدثه حضر ١) أي و سفره قبل مدة المقيم كامر. (قوله استولى مدة السفر) وإن لم يسح فيه أصلا أو مسح بعد يوم وليلة من الحدث المذكور كا تقدم خلافا لبعضهم وابتداء المدة من الحدث في الحضر كا مر آنفا . (قوله أو عكس) لا يخفي أنه لا حاجة إلى وجود المسح في هذا كامر فتأمل . (قوله وصحح المصنف) هو المعتمد كامر . (قوله وشرطه) أي الخف أي شرط صحة المسح عليه كما أشار إليه وتفسير بعضهم بالجواز ليس في محله والمراد ما يسمى خفا عرفا وسيأتي محترزه . (قوله بعد كال طهر) من الحدثين جميعا ومنه إزالة النجاسة لمن طهارته بالتيمم كلا أو بعضا وعبارة المحرر بعد تمام طهر وهي أولى لأن التمام معتبر فيه عدم نقص الواجب من الذات وهو المناسب للشرطية والكمال معتبر فيه عدم نقص الأوصاف وهو يناسب الأولوية فتأمل . (قوله إلا أن ينزعهما إلخ) ولم يجعلوا الاستدامة هنا لبساكما في الأيمان لأن مبناها على العرف كذا قالوه والذي يتجه أن هذا لا يخالف ما في

الثلاثة أن يكون السفر طويلا فإن قبل إنما لم يقيد السفر بالطويل لأن القصير وهو ما دون اليوم والليلة لا يتصور المسح فيه ثلاثة أيام بلياليهن قلنا ممنوع فإن اسم السفر شامل للذهاب وللإياب وللإقامة بينهما إذا كانت دون ثلاثة انتى ، وقولى يقتضى إلخ محل وقفة فتأمل . (قول المتن فإن مسح حضراً ثم مسافر) خرج بلسح ما لو حصل الحدث في الحضر و لم يمسح فيه فإنه إن مضت مدة الإقامة قبل السفر وجب تجديد اللبس وإن مضى يوم مثلا من غير مسح ثم سافر ومضت ليلة من غير مسح فله استيفاء مدة المسافرين وابتداؤها من الحدث الذى في الحضر هكذا ظهر لى من كلامهم وهو واضح نبهت عليه ولئلا يذهب الوهم إلى خلافه والله أعلم . (قول الشارح ولو مسح سفراً بعد حدله حضراً إلخ) أى ولا يضر في ذلك كون ابتداء المدة من الحدث كالو سافر بعد دخول وقت الصلاة حضراً فإنه يجوز له قصرها في السفر بخلاف ما لو شرع قبل سفره

كالمستحساضة تمسح لفرض ونوافل أو لنوافل فقط كاسيأتى (فان مسح حضرأثم سافرأو عكس أى مسح سفرا ثم أقام (لم يستوف مدة سفر تغليبا للحضر فيقتصر على مدته فالأول وكذاف الثاني إن أقام قبل مضيها فإن أقام بعدها لم يمسح ويجزيه ما مضى وإن زاد على يوم وليلة ولو مسح سفرا بعد حدثه حضراً استوفى مدة السفر ولو مسح أحد الحفين حضراً ثمَّ الآخر سقراً مسح مدة السفر عند الرافعي تبعا للقاضي حسين والبغوى وصحح لصنف مقالة المتولى الشاشي أنه يمسح مدة لإقامة فقط (وشرطه أن لبس بعد كال طهر) للحديث الأول فلو لبسه قبل غسل رجليمه وغسلهما فبه لم يجزىء المسح إلا أن ينزعهما من موضع القدمثم يدخلهما فيهولو أدخل إحداهما بعد غسلها ثم غسل الأخرى وأدخلهـــا لم يجزىء المسح إلا أن ينزع

الأولى من موضع القدم ثم يدخلها فيه ولو غسلهما في ساق الخف ثم أدخلهما موضع القدم جاز المسح ولو ابتدأ اللبس بعد غسلهما ثم أحدث قبل وصولهما إلى موضع القدم لم يجزىء المسح ودخل في قوله طهر وضوء دائم الحدث كالمستحاضة والوضوء والمضموم إليه التيمم لممرض فيجوز بناء المسح عليهما ويستفاد به ماكان يستفاد بذلك الوضوء لوبقى من فرض أو نوافل فقط وإن كان فعل به فرض و يجب النزع في الوضوء لفرض آخر. (ساتراً محل فرضه) وهو القدم بكعبيه من كل الجوانب غير الأعلى فلورنى منه بأن يكون واسعالرأس لم يضر وإن كان به تخرق في على الفرض

الأيمان وأن ذلك يسمى لبسا هنا أيضا وإنما لم يعتد به هنا لفوات شرطه وهو كون ابتدائه بعد كال الطهارة فليتاً مل . (قوله ولو ابتدأ إلخ) وفي عكس هذه له المسح بأن نزعهما بعد اللبس إلى ساق الخف ثم أحدث عملا بالأصل فيهما . (قوله كالمستحاضة) ولو متحيرة على ما تقدم . (قوله عليهما) أي على وضوء دائم الحدث والوضوء المضموم إليه التيمم لمرض يعني إذا لبس كل منهما الخف بعدتمام وضوئه غسلا وتيمما ثم أحدث فله أن يتوضأ كوضوثه الأول إلا غسل رجليه فله المسح على الخف الذي لبسه بعد الوضوء الأول ويصلي بهذا المسح نوافل فقط إن كان صلى بالأول فرضا وإلا فيصلى به فرضا و نوافل. (قوله ويجب النزع لفرض آخر) أي إن أراد فعله وإلا فتستمر المدة كما مر ويجب مع النزع الوضوء كاملا على دائم الحدث وإن لم يكن محدثا وقت النزع لأن وضوئه مبيح لا رافع وكذا الوضوء المضموم إليه التيمم يجب الإتيان به غسلا وتيمما لأن انضمام التيمم إليه جعله مبيحا لارافعا وقيل يعيد التيمم وغسل الرجلين فقط وصريح كلامهم خلافه ولو أراد فرضا آخر أو أكثر وهو على الوضوء الذي غسل رجليه فيه لم يجب سوى إعادة التيمم لكل فرض . (قوله ساتوا) يعني كونه مانعا من لمسه فيكفي الزجاج كما يأتي . (قوله محل فرضه) ولو من محل الخرز . (قوله غير الأعلى) و فارق ستر العورة نظرا للأصل فيهما غالبا فلا يرد السراويل . (قوله قل أو كار) واغتفر الإمام أبو حنيفة تخرقا دون ثلاثة أصابع واغتفر الإمام مالك التخرق مطلقا حيث أمكن المشي فيه . (قوله والمتنجس) ولو لما زاد على محل الفرض على المعتمد . (قوله نعم لو كان إخ) هو المعتمد وإن عمته أو سال الماء إليها ومنها محل خرزه بشعر نجسٌ ولو من مغلظ ويطهر ظاهره بالغسل مع التتريب ويعفي عن باطنه وإن كانت رجله مبتلة ويصلي فيه الفرض لعموم البلوي به وذكر الأسفل في كلامه ليس قيدا . (قوله ما لا نجاسة عليه) فإن مسح على النجاسة لم يصح إلا أن عمته قاله شيخنا الرملي وخالفه شيخنا ولعل مفارقته عند شيخنا الرملي لنحو ذرق الطيور في المساجد لأن الحاجة هنا أشد فراجعه . (قوله ويؤخذ إلخ) هذا مرجوح وحمله على نجاسة طرأت بعد المسح ليس من محل الخلاف قطعا . (قوله يمكن إخ) والمعتبر حاجات المسافر الغالبة في الأراضي الغالبة يوما وليلة للمقيم وثلاثة أيام بلياليها للمسافر خلافا لابن حجر في اعتباره في المقيم حاجات الإقامة والاعتبار في القوة بأول المدة لا عند مسح ولو قوى على دون مدة المسافر وفوق مدة المقيم أو قدرها فله المسح بقدر قوته والمراد قوته من غير معين من نخو مداس . (قوله والمتخذ إلخ) عطف تفسير للجورب . (قوله ضيقا يتسع) قال شيخنا : أو واسعا يضيق عن قرب . (قوله والرخص لا تناط بالمعاصي) أي لا تتعلق بالمعاصي ورد بأن ذلك فيما إذا كانت المعصية سببا للرخصة والخف تستوفي به الرخصة . (قوله وغيره) كالذهب والفضة وجلد الآدمي وإنما لم يصح الاستنجاء بذلك الجلد لفوات الشرط بكونه محترما نعم الحرام لذاته كخف لبسه محرم لغير عذر لا يصح المسح عليه كما مر قطعا .

رقول الشارح والمتخذ من الجلد الضعيف) هذا بلفظه جعله الإسنوى تفسيرا لجورب الصوفية وعبارة الرافعي وكذا الجوارب الصوفية لا يجوز المسح عليها حتى تكون بميث يمكن متابعة المشى عليها وتمنع نفوذ الماء إن اعتبرنا ذلك إما لصفاقتها أو لتجديد

ضرقل أو كثرولو تخرقت البطانة أو الظهارة بكسر أولهما والباق صفيق لم يضر وإلا ضرولو تخرقتا من مــوضعين غير متحـــاذبين لم يضر (طاهراً) بخلاف النجس كالمتخذمن جلدالميتة قبل الدباغ، قال في شرح المهذب : والمتنجس فلا يكفي المسح عليه إذ لا تصح الصلاة فيه التي هي المقصو دالأصلي من المسح وما عداها من مس المصحف ونحوه كالتابع لها نعم لو كان بأسفل ألخف نجاسة معفو عنها مسح منه ما لانجاسة عليه ذكره في شرح المهذب ويؤجذ من كلام الرافعي كالوجيزأن الحكم كذلك في غير المعفو عنها فيستفاد بالمسح في هذه الصورة قبل التطهير عن النجاسة مس المصحف وحمله كا قاله الجويني في التبصرة (يمكن اتباع المشي فيه لتردد مسافر لحاجاته عند الحط والترحال وغيرهما بماجرت بدالعادة

بخلاف ما لم يكن كذلك

لغلظه كالخشبة العظيمة أو رقته كجور بالصوفية والمتخذ من الجلد الضعيف أو غير ذلك كسعته أو ضيقه فلا يكفي المسح عليه ولو كان ضيقا يتسع بالمشي عن قرب كفي المسح عليه (قيل وحلالا) فلا يكفي المسح على المغصوب لأنه رخصة والرخص لا تناط بالمعاصي والأصح لا يشتر ط ذلك فيكفي المسح على المغصوب كالوضوء بماء مغصوب وعلى المسروق وعلى الحرير للرجل وغيره ، وقوله : حلالا و ساتر او ما بينهما أحوال من ضمير يلبس أي

وهو بهذه الصفات . (ولا يجزىء منسوج لا يمنع ماء) أى نفوذه إلى الرجل كافى المحرر لوصب عليه كافى شرح المهذب كالنهاية مع نفوذه قويا كافى البسيط . (فى الأصح) لأنه خلاف الغالب من الخفاف المنصر ف إليها نصوص المسح و الثانى يجزىء كالمتخرق ظهار ته من موضع و بطانته من آخر و إن نفدالماء منه إلى الرَّجل لوصب عليه و لو كان المنسوج لا يمنع وصول بلل المسح إلى الرجل لخفته لم يجزىء المسح عليه كاجزم به الماوردى و هو خارج بشرط

(قرله وهو بهذه الصفات) فلو لم يكن بها أو ببعضها حالة اللبس لم يصبح وإن صاربها قبل الحدث على الذي اعتمده شيخنا تبعا لشيخنا الرملي وقال العلامة ابن قاسم ووافقه بعض مشايخنا: إنه يكفي لأن المقصو دكونه حالة وجوب المسح متصفابها كالوسد حرقه أو طهره بعد لبسه وهو متجه وقول شيخ الإسلام في المنهج: فإن قلت إلخ لا عل له هنا لأنه ليس مما الكلام فيه فتأمله . (قوله نفوذه) أي من غير عل خرزه . (قوله لا يمنع وصول بلل المسح)أى حالا فلا يضر بعد طول المدة . (قوله هما خف إخ) كلامه ظاهر في أذ كلا من الأعلى والأسفل يسمى جَرَموقا ، قال ابن حجر : وهذا عند الفقهاء وأصل الجرموق شيء يلبس كالخف ، وقال بعضهم : إنه اسم للأعلى نقط وكلام الشارح لا ينافيه فتأمله . (قوله بأنه يدخل يده) أي مثلا . (قوله ويجوز المسح على الأعلى) قال شيخنا : ما لم يقصد الأسفل لأنه صار وفيه نظر فراجعه . (قوله فإن مسح إلخ) ظاهر كلامه رجوعه لماإذا لم يكن الأعلى صالحا ومثله مالو كانا صالحين ويمكن ثيمول كلامه له ولو خاط أحدهما في الآخر في الصورتين كانا كخف واحد له ظاهر وباطن ، قال شيخنا : ويتجه عليه أنه لا يكفي مسح غير الأعلى فراجعه . (قوله قصد الأعلى فقط) قال شيخنا : أو قصد و احدا لا بعينه و خالفه العلامة ابن قاسم و الطبلاوي وقالا بالاكتفاء فيها . (قوله بالعرى) وتسمى الشرج بفتح المعجمة والراء وبالجيم . (قوله فتحت العرى) أي كلها وكذا بعضها إذا ظهر به شيء من الرجل لومشي . (قوله لأنه إذا مشي ظهر) فلو لم يظهر لم يضر وفارق مالو أحرم بالصلاة وجيبه واسع بأن المضر هناك رؤية العورة بالفعل لو تأملها . (فرع) لو لبس خفاعلي جبيرة واجبها المسح بأن أخذت من الصحيح شيئا لم يكف المسح عليه وإن مسح الجبيرة داخله فإن لم يجب مسحها كفي مسحه ولا يضر نحو شمع على الرجل طرأ بعد غسلها ولو قبل لبس الخف . (قوله إلى ساقه) قال شيخنا تبعا لشيخنا الرملي إلى أو له لأنه لا يندب التحجيل فيه ، وقال العلامة الخطيب وابن عبد الحق : إنه يندب فيه كما يؤخذ من قول شيخ الإسلام إلى آخر ساقه وحمل شيخنا الآخر فيه على الأول بأنه آخر الساق من جهة أسفله فيه نظر . (قوله و لآيسن استيعابه بالمسح) فهو خلاف الأولى . (قوله ويكره تكراره إلى آخره) علل ذلك بأنه يعيبه ويفسده ومقتضاه طلب ذلك أوعدم كراهته لوكان من نحو خشب قال شيخنا وهو كذلك

القدمين أو النعل على الأسفل . (قول الشارح مع كونه قويا كما في البسيط) ففي البسيط اعتبر النفوذ و الصب والقوة ، (قول المتن ولا يجزىء جرموقان) هو فارسي معرب والجرموق خف فوق خف كذا عرفوه و حينقذ فكل رجل فيها جرموق وهو الحف الأعلى والثنية في المتن بهذا الاعتبار . (قول الشارح هما خف إغ) أى كل منهما خف أو أراد بيان حقيقة الجرموق مع قطع النظر عن خصوص التثنية هذا ولكن ظاهر عبارته كما ترى أن كلا من الأسفل والأعلى يسمى جرموقا وأن في كل رجل جرموقين وفيه بعد . (قول الشارح كل منهما صالح) بين به أن هذه الصورة هي محل القولين دون باقي الصور الآتية في كلامه . (قول الشارح والثالي يجزىء) أى ويكون الأعلى بدلا عن الخف الأسفل ، والأسفل بدلا عن الرجل هذا هو الأظهر من ثلاثة أوجه ثم على الجواز أيضا يجوز ثالث وأكثر واعلم أن عدم الجواز يشكل عليه تجويز تعدد الانتظار في الرباعية في صلاة الحوف مع أن السنة إنما وردت بانتظارين فما الفرق . (قول الشارح فإن مسح الأسفل من على الحرز إلخ) مثل ذلك يجرى في مسألة القولين السابقة بأن يصور وصول البلل إلى الأسفل من على الحرز إلخى مثل ذلك يجرى في مسألة القولين السابقة بأن يصور وصول البلل إلى الأسفل من على الحرز

إمكان اتباع المشي (ولا) يجزيء (جرموقان في الأظهر) هما خف فوق خف كل منهما صالح للمسح لأن الرخصة وردت في الخف لعموم الحاجة إليه والجرموق لا تعم الحاجة إليه والثاني يجزىء لأن شدة البردقد تحوج إلى لبسه وفي نزعه عند كل وضوء للمسح على الأسفل مشقة ويجاب بأنه يدخل يده بينهما ويمسح الأسفل ولو لم يكن الأسفل صالحا للمسح فهو كاللفافة ويجوز المسح على الأعلى جزما ولو لم يكن الأعلى صالحا للمسح فهسو كخرقة تلف على الأسفل فإن مسح الأسفل أو. الأعلى ووصل البلل إلى. الأسفل بفصده أو قصدهماأو أطلق أجزأوإن قصدالأعلى فقط فلاولو لم يصلح واحد منهما اللمسح فواضح أنه لا إجزاء (ويجوز مشقوق قدم شد) بالعرى (في الاصح) لحصول الستر والارتفاق به والثاني لاكما لو لف على قدمه قطعة أدم وأحكمها بالشد فإنه لا

يمسح عليها وفرق الأوليعسر الارتفاق بهافي الإزالة و الإعادة مع استيفاز المسافر ولو فتحت العرى بطل المسح وإن لم يظهر من الرجل شيء لأنه إذا مشي ظهر (ويسن مسح أعلاه) الساتر لمشط الرجل (وأسفله خطوطا) بأن يضع يده اليسرى تحت العقب واليمني على ظهر الأصابع ثم يمر اليمني إلى ساقه واليسرى إلى أطراف الأصابع من تحت مفر جابين أصابع يديه ولايسن استيعابه بالمسح و يكره تكراره و كذا غسل الخف و قبل لا يجزى و لو وضع يده

المبتلة عليه ولم يمرها أو قطر عليه أجزأه وقبل لا ويجزىء بحرقة وغيرها. (ويكفي مسمى مسح يحاذى الفرض) من ظاهر الخف دون باطنه الملاقى للبشرة فلا يكفى كإقاله فى شرح المهذب اتفاقا . (إلا أسفل الرجل وعقبها فلا) يكفى . (على المذهب) لأنه لم يرد الاقتصار على الأعل فيقتصر عليه وقوفا على محل الرخصة والقول الثاني وهو غرج يكفى قياساً على الأعلى وقطع بعضهم بالأول وبعضهم بالثاني والعقب مؤخر القدم (قلت

فراجعه . (قوله مسمى مسم) لأنه أصل كا مر وقال الإمام مالك بوجوب تعميمه إلا مواضع الغضون أى النيات ، وقال الإمام أبو حنيفة بوجوب قدر ثلاثة أصابع منه ، وقال الإمام أحمد بوجوب أكثره . (قوله من ظاهر الحف) دخل فيه عراه وخيط متصل به لا شعر عليه لأنه لا يسمى خفا خلافا لابن حجر وبذلك فارق صحة مسح شعر الرأس . (قوله دون باطنه) وإن نفذ إلى ظاهره نعم إن نفذ من محل الخرز ففيه تفصيل الجرموق . (قوله وعقبها) خرج به كعبها فيكفى مسح ما يحاذيه . (قوله والعقب مؤخر القلم) بما وراء الكعب وهو بفتح العين مع كسر القاف و بفتح العين و كسرها مع سكون القاف . (قوله في أنه لا يكفى إغ) فيه إشارة إلى أن التشبيه من حيث عدم الاكتفاء فقط لا في طلب مسحه خطوطا أيضا خلافا لمن زعمه . (قوله والمسح شاك) أى لا يصح مسحه و لا صلاته المترتبة عليه لأنه رخصة بجب فيها العمل باليقين في قدر المدة والصلاة فلو زال شكه بعدهما و المدة باقية أعاد المسح وما صلاه حالة الشك . (قوله فإن أجنب) ولو جنابة والصلاة فلو زال شكه بعدهما و المدة باقية أعاد المسح وما صلاه حالة الشك . (قوله فإن أجنب) ولو جنابة غسل رجليه وأدخل الخف فيهما لم تنقطع المدة . (قوله وجب تجديد لبس) المراد منه انقطاع المدة وكان الوجه غسل رجليه وأدخل الخف فيهما لم تنقطع المدة . (قوله وجب تجديد لبس) المراد منه انقطاع المدة وكان الوجه رجله من ساق الخف لا إليه إلا لما خرج منه عن الاعتدال و كذا لو خرج الخف عن الصلاحية . (قوله أو لنيته الأولى منزلة على النهس وقد زال وشمل ذلك دائم الحدث وهو كذلك ويستبيح ما كان له لو بقى لبسه كا نقدم .

## [بابالغسل]

هذا هو المقصد الثاني من مقاصد الطهارة وأخره عن الوضوء لقلته عنه كما أخر إزالة النجاسة عنهما لذلك ولصحتهما معاقبل وكان واجبالكل صلاة ثم نسخ وسكتواعن كونه من خصائص هذه الأمة ويقرب كونه منها وهو بفتح الغين على الأفصح وبضمها على الأشهر استعمالا ، ويقال بالضم للماء الذي يغتسل به وبالكسر لما يضاف للماء من السدر ونحوه وهو لغة سيلان الماء مطلقا على الشيء وعرفا سيلان الماء

(قول المتن ويكفى مسمى مسح إلخ) أى خلافا لأبى حيفة بالتقدير بثلاث أصابع ولمالك فى التعميم إلا مواضع الغضون ولأحمد فى التقدير بأكثر الخف لنا تعرض النصوص لمطلق المسح. (قول الشارح أو سفراً) جمع سافر كراكب وركب قاله الإسنوى . (قول الشارح دل الأمر بالنزع) وجه استفادة ذلك من حديث صفوان أن الاستثناء ليس من يأمرنا بل من عدم النزع وكل من المستثنى والمستثنى منه مورد، ومحل للطلب المدلول عليه من يأمرنا فيكون الإثبات الذى أفاده الاستثناء مطلوبا ومأمورا به ونظير ذلك قوله تعالى : ﴿ أَمُو الطّلام انقطاع المدة أيضا كما في الجنابة ثم رأيته فى الكفاية صرح بأن نزع الرجل من الحف مبطل للمدة .

#### [بابالغسل]

(قول المتن الغسل) قبل لما كان الغسل من الجنابة معلوما قبل الإسلام من بقية دين إبراهيم عليه الصلاة

يبغى أن لا تبطل مدة المسح المين المراقع المانع (ومن نزع) خفيه أو أحدهما في المدة أو انتهت (وهو بطهر المسح غسل قدميه) الطلان طهرهما بالنزع أو الانتهاء (و في قول يتوضأ) لبطلان كل الطهارة ببطلان بعضها كالصلاة و اختار المصنف في شرح المهذب كابن المنذر أنه لا يلز مه و احدمنهما ويصلى بطهارته.

#### [بابالغسل]

(موجبه موت) إلا في الشهيد فسيأتي أنه لا يغسل (وحيض ونفاس) فيجب عند انقطاعهما للصلاة ونحوها (وكذا و لادة بلا بلل في الأصح) لأن الولد

حرفه كأسفله والله أعلم في أنه لا يكفي الاقتصار عليه لقربه منه (ولا مسح لشاك في بقاء المدة كأن شك في وقت الحدث بعد اللبس لأن المسح رخصة بشروط منها المدة فإذا شك فيها رجع إلى الأصل وهو الغسل (فان أجنب) لابس الخف في أثناء المدة (وجب) عليه (تجديد لبس) إن أراد المسح بأن ينزع ويتطهر ثم يلبس وذاك اللبس انقطعت مدة المسح فيه بالجنابة لأمر الشارع بنزع الخف من أجلها في حديث صفوان قال: كان رسول الله عَلَيْكُ يأمرنا إذا كنا مسافرين أو سفرا أن لا ننزع خفافنا ثلاثة أيام ولياليهن إلا من جنابة صححه الترمذي وغيره دل الأمر بالنزع على عدم جواز المسح في الغسل والوضوء لأجل الجنابة فهىمانعة من المسحقاطعة لمدته حتى لواغتسل لابسا لا يمسح بقيتها كما هو مقتضى كلام الرانعي ويؤخذ من قول الكفاية

على جميع البدن بنية مرة واحدة كما يأتي وما قيل إنه كان يجب سبع مرات ثم نسخ لم يرد ما يدل عليه من نقل معتبر في حديث أو أثر فراجعه . (قوله موجبه) بكسر الجيم بمعنى سببه وإن لم يجب أو وجب على الغير كما في الكافر والميت والمراد الموجب لذاته فلا يرد تنجس جميع البدن لأن الواجب فيه إزالة النجاسة ولو بكشط الجلد مثلافما في التحرير غير مستقيم . (قوله موت) وهو عدم الحياة عما من شأنه الحياة فدخل السقط وخرج الجماد وقيل عدم الحياة وقيل عرض يضاد الحياة وقيل مفارقة الروح الجسد . (قوله إلا في الشهيد) اقتصر على استثنائه لحرمته فيه دون غيره . (قوله فيجب إنج) هو صريح في أن الخروج موجب وأن الانقطاع شرط لصحته ولايجب على الفور ولو على الزاني ويتضيق بإرادة القيام للصلاة ونحوها ويتوسع بعدمها وإن خرج عن وقت الصلاة وإثمه بتأخير الصلاة لا بعدم الغسل وعلى هذا ينزل ما ذكره شيخ الإسلام وإلا لزم الفساد في بعض الأفراد فتأمله . (قوله ونفاس) بخروج ولد من آدمية وإن كان الولد على غير صورة الآدمي ككلب أو تعدد الولد فيجب بعد كل من التوأمين أو كان من غير طريقه المعتاد ولو مع انفتاح الأصل و مال شيخنا إلى مجيء تفصيل الذي خصوصامع تعليل الأصح بذلك فلاغسل بولادة الرجل، والجن كالإنس كايأتي . (قوله وكذا ولادة) أي لما ذكر بلا بلل فهي كالنفاس لكن اعتمد شيخنا الرملي أخذا من التعليل أنها لا تنقض وضوء المرأة وأنه يجوز وطؤها عقبها وأنها تفطربها لوكانت صائمة طاهرة وفيه بحث ظاهر مع ما فيه من تبعيض الأحكام فراجعه ، وخرج بها إلقاء بعض الولدوإن عاد فينقض الوضوء فقط وقال الخطيب : تتخير بين الغسل والوضوء ويجب الغسل بإلقاء آخر جزء منه اتفاقا . (قوله والعلقة والمضغة) أوردهما على المصنف لأنهما ليساو لادة لكن محل وجوب الغسل لكل منهما إذ قال اثنان فأكثر من القوابل أنها أصل ولد ولو بقيت لتصورت. (فائدة) يثبت للعلقة من أحكام الولادة وجوب الغسل وفطر الصائمة بها وتسمية الدم عقبها نفاسا ويثبت للمضغة ذلك وانقضاء العدة وحصول الاستبراء إن لم يقولوا فيها صورة أصلا فإن قالوا فيها صورة ولو خفية وجب فيها مع ذلك غرة وثبت مع ذلك بها أمية الولد ويجوز أكلها من الحيوان المأكول عند شيخنا الرملي. (قوله وجنابة) وهي لغة البعد لمافيها من البعد عن العبادة ومحلها وشرعا تطلق على دخول الحشفة وخروج المني بشرطهما وعلى أمر اعتباري يقوم بالبدن يمنع صحة الصلاة بلامر خص وعلى المنع المترتب على ذلك على ما مر في الحدث. (قوله وتحصل) أى توجد و تتحقق لأنها نفس ذلك كاتقدم . (قوله للرجل) أى الواضح وقيد به لكون الكلام في الفاعل ولقوله بعد والمرأة كرجل والمراد بهما الذكر والأنثى ولو مع الصغر وكذا الخنثي بشرطه . (قوله بدخول حشفة)ولوفي هواءالفرج أو بحائل لا بدخول بعضها إلا أن دخل البعض الآخرولو في فرج آخرولو من غير الجنس. (فوع) لو دخل الرجل كله فرجاقال شيخنا الرملي : لا يجب الغسل فراجعه . (قوله أو قدرها) كلا أو بعضا

والسلام كابقى الحج والنكاح لم يحتج إلى بيان كيفيته فى الآية بخلاف الوضوء . (قول المشارح إلا فى الشهيد فسيأتى أنه لا يغسل) يريد بذلك أن المؤلف رحمه الله ذكره فلا يعترض به عليه . (قول المتن وكذا ولادة بلا بلل توجد كثيرا فى نساء بلل) الظاهر أن الولادة المذكورة تحرم الوطء كالحيض والنفاس قيل إن الولادة بلا بلل توجد كثيرا فى نساء الأكراد . (فاقدة) إذا أوجبنا الغسل منها فهل تبطل الصوم الأصح فى التحقيق نعم والأقوى فى شرح المهذب لا كالاحتلام . (قول المشارح والثانى يقول الولد لا يسمى منيا) أى ويجب الوضوء كذا فى الإسنوى وقد يفهم عدم وجوبه على الأول وفيه نظر لأنه منعقد من منيها ومنى الرجل . (قول المشارح وتحصل الإسنوى وقد يفهم عدم وجوبه على الأول وفيه نظر لأنه منعقد من منيها ومنى الرجل . (قول المشارح وتحصل للرجل) أى تتحقق و توجد بالدخول للحشفة و خروج المنى فليست غيرهما وإلا فما وجه إضافة الوجوب هنا إلى أمر مترتب على دخول الحشفة و خروج المنى وعدم اعتبار ذلك فى باقى الأسباب كالحيض . (قول المتن حشفة) قال الإمام : وفي اعتبار قدر الحشفة فى البيمة كالقرد و نحوه كلام يوكل إلى فكر الفقيه . (فوع) قال فى الروضة : لو استدخلت المرأة ذكراً مقطوعا ففيه الوجهان فى نقض الوضوء بمسه قال الإسنوى : هكذا فى الروضة : لو استدخلت المرأة ذكراً مقطوعا ففيه الوجهان فى نقض الوضوء بمسه قال الإسنوى : هكذا أطلق ومقتضاه عدم التفرقة بين استدخله من رأسه أو أصله أو وسطه بجمع طرفيه وفيه نظر لا يخفى على

منى منعقد والثانى يقول الولد لا يسمى منيا وعلى الأول يصح الغسل عقبها ذكره فى شرح المهذب ويجرى الحلاف بتصحيحه فى إلقاء العلقة والمضغة بلابلل (وجنابة) وتحصل للرجل (بدخول حشفة أو قدرها)

من مقطوعها منه (فرجا) قبلا أو دبرا من آدمي أو بهيمة ويصير الآدمي جنبا بذلك أيضا (وبخروجمني من طريقه المعتاد وغيره) كأن انكسر صلبه فخرج منه وفي أصل الروضة وقيل الخارج من غير المعتاد لهحكم المنفتح المذكورفي باب الأحداث فيعود فيه التفصيب ل والخلاف والصلب هنا كالمعدة هناكوف شرحالمهذبأنه الصواب وجزم به في التحقيق (ويعرف بتدفقه أو للدة) بالمجمسة (بخروجه) وإن لم يتدفق لقلته مع فتور الذكر عقب ذلك ذكره في الروضة كأصلها وأسقطه من المحرر لاستلزام اللذة له (أو ر کے عجین رطبا وبیاض بيض جافا) وإن لم يتدفق أو یلتذ به کآن خرج ما بقى منه بعد الغسل (فإن فقدت الصفات)

كبيرة كانت أو صغيرة حيث اعتبرت من مقطوعها بخلاف فاقدها خلقة فيعتبر قدر حشفة أقرانه . (قوله منه) أي الرجل ويعتبر ذلك القدر من المتصل بالقطع لأن الكلام في غير المبان . (قوله فرجا) ولو مبانا حيث بقى اسمه أو من ميت من حيث فساد العبادة ولو حجا وعمرة ووجوب الغسل على الحي ووجوب كفارة به في الحج والصوم وإن كان لاحدولا مهر فيه . (قوله قبلا) أي من واضح أيضا أما الخنثي فلا غسل بالإيلاج في قبله فقط ولا بإيلاجه في غيره نعم إن كان له ثقبة فقط فكالواضح فإن أولج وأولج فيه وجب عليه الغسل يقينا . (قوله أو دبرا) ولو من خنثي . (قوله من آدمي) والجني ذكرا أو أنثى كالآدمي حيث تحققت الذكورة أو الأنوثة ولو على غير صورة الآدمي قاله شيخنا . (قوله أو بهيمة) ولو نحو سمكة ولو ميتة كاتقدم . (قوله ويصير الآدمي) المفعول به جنبا ذكرا كان أو أنثى وهذا أعم من قول المصنف الآتي والمرأة كرجل فلا يغني عن هذا فافهم وكلامه في ذكر الرجل المتصل وهو غير قيد فالذكر المان كذلك حيث بقي اسمه والعبرة بحشفته إن وجدت وإلا فقدرها من أي جهة منه وغير الآدمي كالقرد كذلك وتعتبر له حشفته بحشفة آدمي متعدل الخلقة وقال شيخنا: يرجع إلى نظر الفقيه. (تنبيه) لا شيء على صاحب الفرج المبان من رجل أو امرأة خلافا لما توهمه بعض الطلبة الضعيف الفهم السقيم الإدراك وقد أحوج الدهر إلى ذكر هذا والله أعلم . (قوله وبخروج منيًى) لا بنزوله في قصبة الذكر وإن قطع به ما لم يخرج من باقيه المتصل شيء ويعتبر في المرأة خروجه إلى ما يجب غسله في الاستنجاء والمراد منى الشخص نفسه ولو مع مني غيره فلو قضت المرأة شهوتها واغتسلت ثم خرج منها مني وجب عليها الغسل إقامة للمظنة مقام اليقين ولو خرج المني في دفعات وجب الغسل بكل مرة وإن قل . (قوله كأن انكسر صلبه إلخ) هو تمثيل لخروجه من غير المعتاد لا لما يجب به الغسل لأن الخارج لعلة من ذلك لا يوجبه وإن وجدت فية الخواص بخلاف الخارج من المعتاد . (قوله فيعو دفيه التفصيل) وهو المعتمد فإن كان انسداد الأصلي عارضا وجب الغسل بالخارج من المنفتح في الصلب في الرجل وفي التراثب في المرأة دون غيراهما فلا يوجب الغسل وينبغي نقض الوضوء به إن كان مما تحت المعدة لأنه من النادر فراجعه وإن كان الانسداد خلقيا وجب الغسل بالخارج من المنفتح له في جميع البدن ولا عبرة بالخارج من المنافذ كما مر ولو تعدد المنفتح المذكور وخرج منه ما فيه خواص المني فقياس ما مر في الحدث وجوب الغسل بكل منها ويحتمل الفرق فراجعه . (قوله والصلب هنا كالمعدة) صوابه كتحت المعدة إذ الصلب الذي هو فقرات الظهر تحت عظام الرقبة معدن المني هنا وكذا ترائب المرأة التي هي عظام صدرها. (قوله ريح عجين) من نحو حنطة أو ريح طلع نخل ورطبا وجافا حالان من المنبي . (قوله فإن فقدت الصفات) أى يقينا فلو احتمل كون الخارج منه منيا أو وديا كأن استيقظ من نومه فوجد بباطن ملبوسه شيئا أبيض تخينا تخير بين حكمهما فيغتسل أو يتوضأ وإنما اقتصر على البياض والثخن دون الريح لأنهما مناط

الفقيه . (قول الشارح من مقطوعها) يجوز أن يكون حالا من المضاف و كذا من المضاف إليه لأن المضاف و عدى المماثل فهو عامل ، ولأنه كالجزء أيضا وعلى الاحتال الثانى تفيد العبارة أن القدر معتبر بحشفة ذلك العضو وأما قوله منه فقد تنازع فيه حشفة وقدر والغرض من كونه منه إيضاح المراد من العبارة ببيان أن المؤثر دخول الحشفة أو قدر ها بحيث تكون تلك الحشفة أو قدر ها من الشخص حذر امن أن يوهم خلاف ذلك بسبب تنكير الحشفة يدلك على أن هذا مراده أن الماتن في الكلام على التحليل في باب النكاح قال: فإذا طلق الحرث ثلاثاً لم تحل له حتى تنكح وتغيب بقبلها حشفته أو قدرها ، قال الشارح من مقطوعها : و لم يقل منه لأن الصغير هناك يغنى عنه . (قول الشارح ويصير الآدمى جنبا) نعم يعنى عنه . (قول المثارح ويصير الآدمى جنبا) نعم يستنى منه الميت فلا تجب إعادة غسله لانقطاع التكليف عنه . (قول المثارح مع فتور الذكر إلخ) يرجع لأنه يمنى أي يصب فيقال أمنى ومنى ومنى والأول أفصح . (قول الشارح مع فتور الذكر إلخ) يرجع

الاشتباه وقول بعضهم : لعل بعض الخواص كاللذة وجدولم يعلم به لثقل النوم فيه نظر لما قالوا أنه لو وطيء

زوجته وهي نائمة لم يجب عليها بخروج المني منها ثانيا غسل لأنها لم تقض شهرتها فإنه صريح في عدم اللذة في النوم وإنما تخير لتعارض الأمرين عليه وفارق وجوب الصلاتين على من نسى إحداهما باشتغال ذمته بهما وكذا زكاة الأكثر في المختلط من النقدين لإمكان التمييز فيه وله الرجوع عن اختيار أحدهما إلى الآخر ولا يعيد ما فعله بالأول من صلاة ونحوها نعم إن تغير اختياره في الصلاة فيتجه البطلان للتردد حينئذ في صحتها مع عدم تحقق اعتقادها فتأمله واختص التخيير بالغسل والوضوء فلا يتعدى الحكم إلى غيرهما كحرمة القراءة أو المكث في المسجد باحتيار المني وتنجس ما أصابه باختيار غيره للشك في ذلك وخرج بباطن ملبوسه ظاهره فلا شيءعليه فيه لاحتمال كونه من غيره ولو تبين له الحال على وفق ما اختاره فهو كوضوء الاحتياط فيلزمه الطهر وإعادة ما فعله ، وقال العلامة ابن قاسم : لا طهر عليه ويجزيه ما فعله هنا لأنه غير متبرع به بخلاف وضوء الاحتياط فراجعه . (قوله المذكورة) يشير إلى أن المراد بها الخواص لا الصفات حقيقة نحو البياض كما مر . (قوله فلا غسل) أي مطلوب فلا يجوز لأنه عبادة فاسدة وعلى ذلك يحمل ما ف المنهج . (قوله تحصل بما ذكر) يرد عليه الوجوب عليها بوطء نحو قرد وبالذكر المبان وقد مر التنبيه عليه إلا أن يقال ليس في كلامه ما يفيد الحصر أو المنع وقد يقال كلامه شامل لذلك لمن تأمله . (قوله وفي أن منيها إلخ) هو ألمعتمد وعبر بالصفات موافقة لكلام المصنف . (قوله بالجنابة) ولا يصح رجوع الضمير للموجبات المذكورة لأن ما يحرم بالحيض والنفاس سيأتي في بابه ولا معنى للحرمة في الموت ولأن الولادة إما من النفاس وإما من الجنابة . (قوله والمكث) أي المسلم غير نبي بما يعد مكثا عرفا ولو دون قدر الطمأنينة على المعتمد ومنه ركوب على دابة أو نحو سرير على الأعناق إن لم ينسب سير ذلك إليه وإلا فهو عبور ومن المكث دخول المسجد الذي ليس له إلا باب واحد أو أكثر ودخل من باب واحد بقصد الرجوع منه لا إن عنَّ له ذلك بعد ومنه دخوله لأجل أخذ أجرة حمام ، قال شيخنا الرملي : إلا أن يتيمم قبل دخوله ومكث بقدر حاجنه ونوزع فيه ويجب على الولى منع غير المميز وكذا المميز إلا لحاجة تعليمه أما الأنبياء فلا يحرم عليهم المكث تعظيماً لشأنهم خصوصية لهم والقراءة منهم كالمكث وخرج بالمسلم الكافر ذكرا كان أو أنثى إلا لحائض فلا يمنع من المكث فيه لأنه لا يعتقد حرمته ولذلك فارق حرمة بيع الطعام له في رمضان لأنه يعتقد حرمة الفطر في الصوم ولكنه أخطأه ويمنع من الدخول له إلا بإذن بالغ مسلم أو لنحو الاستفتاء من العلماء أو لمصلحة لنا وأحد الأمور كاف كاصرح به ابن عبد الحق ، وشرح شيخنا لا يخالف ذلك لمن تأمله فإن دخل بغير ذلك عزر ودخولنا أماكنهم كذلك ولو احتلم المسلم في المستجد و لم يجد موضعا يأمن فيه على نفسه وخشى ضررا بخروجه جاز له المكث بقدر حاجته ويجب عليه غسل ما لا يضره من بدنه والتيمم ولو بتراب المسجد الداخل ف وقفه وإن حرم عليه وهذا التيمم لا يبطله إلا جنابة أخرى . (فرع) أجاز الإمام أحمد المكث في المسجد للمتوضىء الجنب ولو بلا عذر وعنده أن خروج المني ناقض . (قوله في المسجد) ولو مشاعًا أو مظنونا بالاجتهاد بالقرينة خلافا لابن حجر وسواء أرضه وهواؤه ولو طائراً فيه وروشن متصل به وإن خرج عن سمته لا غصن خارجه من شجرة أصلها فيه كما مال إليه شيخنا . (قوله أى الجواز) دفع به توهم جواز التردد الذي شمله العبور ويحرم الجماع في العبور ولو على دابة و في

لقول المتن أو لذة بخروجه . (قول المتن والمكث في المسجد) أي ولو في هوائه ولو كان بعض المكان مسجداً على سبيل الشيوع حرم أيضا بخلاف الاعتكاف وصحة الصلاة للما موم المتباعد عنه إمامه فوق ثلثائة ذراع . (قول الشارح و لا جنبا إلا عابري سبيل) أي فإنه دليل على أن المراد بالصلاة في الآية مواضعها قال الله تعالى : ﴿ لَمُ الله مَا الله عَلَيْكُ دُخُولُهُ لَا لَهُ مَا الله عَلَيْكُ دُخُولُهُ المسجد جنبا ومال إليه النووي رحمه الله .

المذكورة في الخارج (فلا غسل) بسه (والمرأة كرجل) في أن جنابتها تحصل بماذكروف أنامنيها يعرف بالصفات المذكورة ، وقال الإمام والغزالي : لا يعرف منها إلا بالتلذذ (ويحرم بها) أي بالجنابة (ما حسرم بالحدث من الصلاة وغيرها المتقدم في بابه (والمكث في المسجد لا عبوره) أي الجواز به قال الله تعالى : ﴿ وَلا جَنْبَا إِلَّا عابری سبیل کھ خرج بالمسجدالرباط

ونحوه (والقرآن) ولو بعضاية لحديث الترمذي وغيره: الا يقرأ الجنب ولا الحائض شيئا من القرآن، ويقرأ روى بكسر الهمز على النهي وبضمها على الخبر المرادبه النهي ذكره في شرح المهذب (وتحل أذكاره لا بقصد قرآن) كقوله عند الركوب: ﴿سبحسان الذىسخر لناهذاوماكنا له مقرنين ﴾ وعسد المصيبة: ﴿ إِنَّا اللَّهُ وَإِنَّا إِلَيْهُ راجعون في فيان قصد القرآن وحده أو مع الذكر حرم وإن أطلق فلا، كما اقتضاه كلام المصنف خلافاللمحرر ونبه عليهني الدقائق وقال في شرح المهذب: أشار العراقيون إلى التحريم، قال في الكفاية و هو الظاهر (وأقله) أي الغسل عن الجنابة أو الحيض أو النفاس (نية رفع جنابة) أو حيض أو نفاس أى رفع حكم ذلك (أو استباحة مفتقر إليه) أي إلى الغسل کأن ينوي به استباحة الصلاة أوغيرها ممايتوقف على الغسل (أو أداء فرض الغسل)أو فرض الغسل أو أداء الغسل كما في الحاوي الصغير قياسا على أداء الـوضوء، وفي شرح المهذب قال الروياني: لُو نوى ألجنب الغسل لم يجزئه لأنه قد يكون عادة وقد يكون مندوبا

المكث لعذر وفي ماء جار فيه ولا يحرم الغسل فيه وإن دخل له بلا مكث . (قوله والقرآن) من بالغ مسلم غيرنبي ويجوز تعليمه لكافر غير معاند ورجى إسلامه سواء الذكر والأنثى وهذا مراد من عبر بقراءته لأنها بمعنى إقرائه إذ قراءته لا يمنع منها مطلقا وعبروا في الكافر بعدم المنع من المكث والقراءة ، و لم يعبروا بالجواز لبقاء الحرمة عليه لأنه مكلف بفروع الشريعة ويمنع من مس الصحف وحمله لأن حرمته أبلغ بدليل جواز قراءة المحدث دون نحو مسه . (قولة ولو بعض آية) أو لو حرفا وإن قصد الاقتصار عليه وشرط الحرمة سماع نفسه ولو تقديراً وإشارة الأخرس كالنطق وقيدها شيخنا بلسانه وهو غير بعيد لكن الأول هو الموافق لقولهم إشارة الأخرس كالنطق إلا في ثلاثة : الشهادة والحنث وبطلان الصلاة ويظهر هنا عدم الحرمة مطلقا بدليل عدم إيجابها عليه بدلا عن الفاتحة في الصلاة فتأمل ، نعم يجب على فاقد الطهورين قراءة الفاتحة فقط آخر الصلاة قال بعضهم : وكذا لو نذر قراءة في وقت معين وفيه بحث يتأمل . (قوله وتحل أذكاره) وكذا غيرها . (قوله وإن أطلق فلا حرمة) هو المعتمد ولا يحنث لو حلف أن لا يقرأ لأن الجنابة صارف وإنما حرمت القراءة في قصد القرآن مع غيره هنا بخلاف ما مر في حمل المصحف مع غيره بقصدهما عند شيخنا الرملي لعدم جرم يستتبع هنا كم مر وخالفه الخطيب . (قوله أي الغسل) أي ماهيته الشاملة لمندوباته وللمندوب إذ الواجب في الغسل ليس له أقل وأكمل وتقييد الشارح بالواجب لخصوص الحل. (قوله عن الجنابة إلخ) قيده بها ليناسب ما بعده وسكت عن الموت لأنه لا يصح فيه نحو نية رفع الحدث وعن الولادة. لأنها تصح بنية الجنابة قاله شيخنا . (قوله بنية رفع جنابة إلخ) أي من المنتسل المميز ولو صبيا(١) ونائبه كزوج بجنونة أو ممتنعة ولو كافرة بعد حيضها وله وطؤها إلى إسلامها ولو تبعا أو إلى حيض آخر وإن طال زمنه ويصح الغسل بنية رفع الحدث إن قصده عن جميع البدن وكذا إن أطلق لانصرافه لما عليه فإن عين وأخطأ لم يضر فإن نوى الأصغر غلطا ارتفع الحدثان عن أعضاء الوضوء غير الرأس لأن واجبه المسح فلم تتناوله النية بخلاف بقية أعضائه لأن واجبها الغسل في الحدثين وقضية ذلك بقاء الحدثين على الرأس ، ونقل شيخنا الرملي عن والله أنه يرتفع عنها الأصفر لأن الغسل يكفي عن المسح وفيه نظر فراجعه ، ويؤخذ من التعليل اختصاص الرفع بالقدر الواجب من اليدين والرجلين لا نحو عضد وساق وفي كلام العلامة ابن عبد الحق ما يشعر بخلافه ويندبُ له الوضوء إذا أراد غسل باقى بدنه بل هو أولى ممن تجردت جنابته عن الحدث . (قوله أو حيض أو نفاس) ويصح رفع الحيض بنية النفاس وعكسه ولو عمدا ما لم يرد حقيقته الشرعية ويصح كل منهما بنية حل الوطء وإن لم يكن لها حليل . (قوله رفع حكم ذلك) أي فالمنوى الأسباب وينصرف إلى حكمها وإن لم يقصده أو لم يعرفه كا مر في الحديث. (قوله كان ينوى استباحة الصلاة) أو يأتي بنفس تلك الصيغة كما مر في الوضوء . (قوله أو غيرها) كمس مصحف وسجدة تلاوة وحل وطء كما مر وله بذلك فعل الصلاة المفروضة وفي نية صاحب الضرورة ما مر في الوضوء . (قوله فرض الغسل) ويدخل مندوباته تبعاكما في نية فرض الصلاة وفي الأغسال المندوبة ينوى أسبابها وكنية فرض الغسل نية الغسل الواجب . (قوله لم يجزئه) ما لم يضفه لمفتقر أو غيره مما مر كالغسل للصلاة أو لمس المصحف ، ومثله نية الطهارة لذلك و في نية الطهارة الواجبة ما مر في الوضوء فتكفى خلافا للخطيب . (قوله لأنه قد يكون عادة وقد يكون مندوبا) أي فلا ينصرف للواجب إلا بالنص عليه لأنه لما تردد القصد فيه بين

(قول المتن والقرآن) أى باللفظ ومثله إشارة الأخرس قاله القاضى فى فتاويه . (قول الشارح أو حيض) لو كان على المرأة حيض وجنابة فنوت أحدهما فقط ارتفع الآخر قطعا واستشكل القطع مع جريان الخلاف فى نظيره من الوضوء . قال الإمام النووى : والفرق صعب انتهى . قلت : قديلوح فارق من جهة أن نية رفع الحدث الأكبر من حيث اقتضاؤها تعميم جميع البدن أقوى من نية الوضوء لا ختصاصها ببعض الأعضاء يدلك على قوتها استنباعها للأصغر دون العكس . (قول الشارح وقد يكون مندوبا) فيه نظر فإن الوضوء قد

(مقرونة بأول فرض) و مو أول ما يغسل من البدن فلو نوي بعد غسل جزء وجب إعادة غسله ومقرونة بالرفع فى خط المصنف وقيل بالنصب صفة نية القدرة المنصوبة بنية الملفوظة (وتعمم شعوه) بفتح العين (وبشره) حتى الأظفار وما يظهر من صماحي الأذنين ومن فرج المرأة عند قعودها لقضاء الحاجة وما تحت الشعر الكثيف ويجب نقض الضفائر إن لم يصل الماء إلى باطنها إلا بالنقض (ولا تجب مضمضة واستنشاق) كاني الوضوء (وأكمله إزالة القدر بالمجمة كالمنى على الفرج (ثم الوضوء) كاملا (ولى قول يؤخر غسل قدميه) فيفسلهما بعد الغسل لحديث الشيخين عن عائشة أنه عَلِيْكُ تُوضاً في غسله من الجنابة وضوءه للصلاة، زاد البخاري في رواية عن ميمونة: غير رجليه ثم غسلهما بعبد الغسل (ثم تعهد معاطفة) كغضون البطن والإبط رئم يفيض) الماء (على رأسه ويخلله) وني السروضة: وأصلها إنه يخلل الشعر بالماء قبل إفاضته ليكون أبعدعن الإسراف في الماء، وفي المهذب: ويخلل اللحية أيضا (ثم) على (شقه الأيمن ثم الأيسر)

أسباب ثلاثة العادة كالتنظيف والندب كالعيد والوجوب كالجنابة احتاج إلى تعيين بخلاف الوضوء ليس له إلا سبب واحد وهو الحدث فلم يحتج إلى تعيين لأنه لا يكون عادة أصلا ولا مندوبا لسبب وليست الصلاة بالوضوء الأول للمجدد سببا للتجديد وإنما هي مجوزة له فقط لا طالبة له ولذلك لا يصح إضافته إليها فافهم ذلك فإنه مما يكتب بالتبر فضلا عن الحبر فرحم الله ثرى قبر هذا الشارح ما أدراه بأساليب الكلام وما أقوى إدراكه بتأدية المرام والله ولي التوفيق والإلهام . (تقبيه) لا تصح نية نحو مس المصحف من الصبي إذا قصد حاجة تعلمه كالوضوء ولو شك المغتسل بعد الغسل في نيته و جبت إعادته كالوضوء . (قوله وهو أول ما يغسل من البدن) وإن كان عن سنة سابقة عليه كالوضوء فيه أو لم يقع غسله عن البدن كم لو غسل محلا متنجساً بمغلظ و نوى عنده فيعتد بالنية ولو في أول غسلة منه وإن و جبت إعادة غسله عن الحدث كما مر في غسل الجزء من الوجه مع المضمضة قاله شيخنا واعتمده ونقل بعضهم عن شيخنا الرملي خلافه. (قنييه) ظاهر كلامهم أن تفريق النية على الأعضاء لا يأتي في الغسل لأن البدن كالعضو الواحد فراجعه إذ لا مانع منه . (قوله وتعميم شعره) إلا ما نبت داخل العين أو الأنف فلا يجب و لا يسن وإن طال وخرج عن حد الوجه كما صرح به العلامة ابن عبد الحق . (قوله حتى الأظفار) فالبشرة هنا أعم من الناقض ف الوضوء ومنها ظاهر أنف أو أصبع أو رجل من نقد أو خشب كما في الوضوء . (قوله وما تحت الشعر الكثيف) نعم يعفي عما تحت نحو طّبوع عسر زواله وإن كثر ويجب إزالته مع الشعر إن لم يكن فيه مثلة كلحية المرأة . (قوله ويجب نقض الضفائر) إن لم يصل الماء إلى داخلها إلا به بخلاف ما تعقد بنفسه فلا يجب نقضه وإن كثر فإن كان بفعل عفي عن قليله ولو بقي من أطراف شعره مثلا شيء ولو واحدة بلا غسل ثم أزالها بقص أو نتف مثلا لم يكف فلابد من غسل موضعها بخلاف ما لو أزالها بعد غسلها . (قوله ولاتجب مضمضة واستنشاق) نص عليهما ردا للقول بوجوبهما عندنا هنا ولا يكفي عنهما فعلهما في الوضوء قبله . (قوله وأكمله) أي مطلق الغسل كامر . (قوله إزالة القذر) أي الطاهر كامثل وسيأتي النجس ويندب أن لا يغتسل إلا بعد بول وأن يقدم غسل الفرج وما حواليه إن اغتسل بنحو إبريق لاحتياجه إلى غسله بعد فيلزم مس ناقض أو احتياج إلى لف خرقة مثلاً ، قال ابن حجر : ويجب بعد غسله(١) غسل ما أصابه الماء من يديه عند غسل فرجه بعد نية الغسل بنية من نيات الوضوء لعود الحدث الأصغر عليه وهذا مما يغفل عنه فليتنبه له . (قوله ثم الوضوء) والأفضل كونه قبله ثم في أثنائه سواء الغسل الواجب والمندوب وينوى به سنة الغسِل إن تجردت جنابته عن الحدث وإلا نوى له نية معتبرة وإن أخره عن الغسل لأجل الخروج من الخلاف لأنه لا يفوت بتأخيره ولا يبطل بتأخير الغسل عنه وإن طال الزمن ، قال شيخنا : ولا بحدثه قبله وفيه نظر لما مر من الخروج من الخلاف ، وقال ابن حجر : تسن إعادته . (قوله كاملا) يفيد أنه لابد فيه من المضمضة والاستنشاق والترتيب ، وعن شيخنا الرملي خلافه لأنه تابع للأكبر وفيه نظر فتأمله . (قوله والإبط) والموق والمقبل من الأنف ويميل رأسه عند غسل أذنيه لتلا يدخل فيهما الماء فيضره أو يفطر به لو كان صائما . (تنبيه) الترتيب في السنن المذكورة للأفضلية . (قوله وفي الروضة إلخ) هو المعتمد والأفضل تقديم أعضاء الوضوء وأعلى بدنه عن أسفله والشق الأيمن من رأسه وعلم مما ذكر أن بعض الأعضاء قد يتكرر عسله . (قوله تخليل لحيته) وكذا بقية شعوره . (قوله شقه الأيمن) ويقدم مقدمه

يكون مندوبا ويصح بنية الوضوء . (قول المتن وتعميم شعره) لما روى عن على رضى الله عنه أن النبي عليه الله عنه أن النبي عليه قال : ١ من ترك موضع شعرة من جنابة فعل به كذا وكذا من النار ، قال على : فمن ثم عاديت شعر رأسى وكان يجز شعره . (قول المتن ولا تجب مضمضة وكان يجز شعره . (قول المتن ولا تجب مضمضة واستشاق) خلافا لأبى حنيفة . (قول المتن ثم الوضوء) الظاهر أنه يستحب أيضا في الأغسال المسنونة أيضا . (قول الشارح كغضون البطن والإبط) وكذا السرة وبين الأليتين وتحت الأظفار وتحت الركبين

فيغسل رأسه ثلاثا ثم شقه الأيمن ثلاثاثم الأيسر ثلاثا (وتتبع) المرأة (لحيض أثره) أي أثر الدم (مسكا) بان تجعله على قطنة وتدخله فرجها للأمر بما يؤدى ذلك في الصحيحين من حديث عائشة وتفسيرها قوله عليه لسائلته عن الغسل من الحيض: ( خذى فرصة منين مسك فتطهري بها ، بقولها لما يعنى تتبعى بها أثر الدم ويكون ذلك بعد الغسل وحكمته تطييب المحل والنفاس كالحيض في ذلك ، والفرصة بكسر الفاء وبالصاد المهملة: القطعة والأثر بفتح الهمزة والمثلثة (رالا) أي وإن لم يتيسر المسك (فنحوه) من الطيب فإن لم يتيسر ا فالطين فإن لم يتيسر كفي الماء . ونهه في الدقائق على عدوله عن قول المحرر مسكا ونحوة للإعلام بالترتيب ف الأولوية (ولا يسن تجديده) أي الغسل لأنه لم ينقل (بخلاف الوضوء) فيسن تجديده إذا صلى بالأول صلاة ما روی أبو داود وغیره حديث من توضأ على طهر کب له عشر حسنات (ويسن أن لا

على مؤخره و كذا الأيسر وفارق الميت بمشقة تحريكه . (قوله من أوجبه) وهو الإمام مالك والمزني من أثمتنا ويستعين في غير ما تصل إليه يده بخرقة أو جدار فقول بعضهم : لما تصل إليه يده ليس للتقييد والتدليك عقب كل غسلة أكمل عند شيخنا الرملي خلافا لابن حجر والوجه معه . (قوله ويثلث) والأفضل في شقيه أن يقدم الأيمن على الأيسر كل مرة ويكفي في التثليث ثلاث جريات في الماء الجاري أو تحريك بدنه ثلاثا في الراكد ويندب هنا بقية سنن الوضوء كالتسمية أوله والذكر عقبه وغير ذلك . (قوله وتتبع المرأة) بكرا أو ثيبا ولو خلية أو عجوزا وكذا الخنثي المتضح بالأنوثة والفرج المنفتح والمتحيرة نعم لا تتبع المحرمة طيبا مطلقاً ولا المحدة إلا بنحو أظفار . (قوله أي أثَّر الدم) يشير إلى أن المعتبر وجود الدم ولو دم فساد خلافا لبعض نسخ شرح شيخنا فمن لا دم لها لا تتبع والحيض ليس قيدا وهو كذلك فيهما ، (قوله وتدخله فرجها) بعد غسله إلى المحل الذي يجب غسله كما قاله فيطلب للصائمة لأنه غير مفطر '. (قوله فإن لم يتيسر) أو لم ترده وإن تيسر . (قوله كفي الماء) أي ماء الغسل في دفع الكراهة أو ماء آخر في حصول السنة وتقدم على الماء بعد الطين نوى الزبيب ثم مطلق النوى ثم ما له ريح ثم طيب الملح . (قوله في الأولوية) فالسنة تحصل بالجميع . (قوله ولا يسن تجديده) وكذا التيمم ولو مكملا به الوضوء على المعتمد بخلاف الوضوء فيسن تجديدة ولو لماسح الخف أو مكملا بالتيمم ولا يسن لصاحب الضرورة ولا إذا فوت فضيلة كفضيلة أول الوقت . (قوله إذا صلى بالأول) أي يدخل وقت جواز التجديد بذلك موسعا إلى إرادة فعل صلاة أخرى أو غيرها فلا تسلسل ولا استغراق زمن كما ادعاه بعضهم فتأمل . (قوله صلاة ما) ولو ركعة أو جنازة لا غير الصلاة كسجدة تلاوة وشكر وطواف وقراءة قرآن وبذلك علم ردما نقل عن والد شيخنا الرملي من ندبه قبل الصلاة به للقراءة وعن غيره من ندبه لمن وقع منه ما قبل فيه بالنقص كمس ميت فلو جدد قبل الصلاة لم يصح لأنه عبادة غير مطلوبة فيحرم عند الشيخ الخطيب ، وقال شيخنا الزيادى : إن قصد به العبادة حرم وإلَّا فلا ، وعن شيخنا الرملي بصحته وأنه مكرَّوه مطلقًا ، قال بعض مشايخنا : وفيه نظر ظاهر ولى به أسوة والوجه الأول . (فوع) يندب لجنب رجل أو امرأة وحائض بعد انقضاع حيضها الوضوء لنوم أو أكل أو شرب أو جماع آخر (١٦) أو نحو ذلك تقليلا للحدث قال الجلال: وهذا الوضوع لا تبطله نواقض الوضوء كالبول وإنما يبطله جماع آخر أو نحو ذلك وبهذا يلغز فيقال لنا وضوء لا تبطله الأحداث. (قوله

(قول الشارح خروجا من خلاف إلخ) لنا قوله عَلِيك : وأما أنا فأحنى على رأسى ثلاث حيات فإذا أنا قله طهرت ، (قول الشارح كالوضوء) بل أولى . (قول المتن وتتبع لحيض) لو تركته كره . (قول الشارح كفى الماء) عبارة الإسنوى كفى أى في حصول السنة كذا قاله الرافعى اهـ ، وقال غيره : كفى في إزالة اللوم المترتب على ترك هذه السنة المؤكدة لا أنه كاف في حصولها ثم الظاهر أن المراد بكفاية الماء هو الفسل الشرعى لا إدخال ماء في الفرج بدل الطيب المذكور . (قول الشارح للإعلام بالترتيب في الأولوية) فيه رد على الإسنوى حيث قال لا يؤخذ ذلك من عبارة الكتاب وإفادة الترتيب ظاهرة وكونها في الأفضلية لا يفيده المهنوع . (قول المتن بخلاف الوضوء) أى ولو كان مكملا للتيمم وأما التيمم فلا يستحب تجديده ولو مكملا للوضوء . (قول المتن بخلاف الوضوء) أى ولو كان مكملا للتيمم وأما التيمم فلا يستحب تجديده ولو مكملا الرابعة . قال الإسنوى : وهو مكروه إذا لم يؤد بالأول صلاة ما) كأن حكمة ذلك أن لا يكون بدونه في معني الكره فاسدة حينه . أن المهدأن لا إله إلا الله وحده فاسدة حينه . وأشهد أن محمدا عبده ورسوله قاله في الروضة وفي التحقيق يقول بعده ما يقوله بعد الوضوء . في تسن الموالاة فيه أيضا كالوضوء .

ينقص ماء الوضوء عن مد والغسل عن صاع) لحديث مسلم عن سفينة أنه عَلِيْكُ كان يغسله الصاع ويُوضئه المد (ولا حد له) حتى

<sup>(</sup>١) وهذا للجنب إن أحب العودة .

لو نقص عن ذلك وأسبغ أجزأ والصاع أربعة أمداد والمد رطل وثلَّث بالبغدادي وتقدم في الطهارة قدر الرطل (ومن به نجس يفسله ثم يغتسل

ولا تكفى لهما غسلة) واحدة (وكسذا في الوضوء) وذلك وجه ني المسئلتين صححه الرافعي لأن الماء يصير مستعملا أولا في النجس فلا يستعمل في الحدث (قلت الأصح تكفيه والأأعلم ويرفعهما الماء معا رومن المتسل لجنابة وجمعة حصلا) أي غسلاهما (أو لأحدهما حصل أي غسله (فقط)عملا بمانواه فى كل ، وقيل : لا يصح الغسل في الأولى للاشراك في النية بين النفل والفرض، وفي قــول بحصل بغسل الجنابة غسل الجمعة لأن المقصود به التنظيف، وفي وجمه يحصل غسل الجنابة بغسل الجمعة لأن المقصود به حالة كالولاتكون إلابعد ارتفاع الجنابة (قلت) كا قال آلرافعي في الشرح (ولو أحدث ثم أجنب أو عكسه كفي الغسل) وإن لم ينو معه الوضوء (على المذهب والله أعلم لاندراج السوضوء في الغسل والوجه الثاني لا يكفى الغسل وإن نوى معه الوضوء بل لابد من الوضوء معه والثالث إن

نوى مع الغسل الوضوء

لونقص)ولواحتاج لزيادة زاد . (قوله يغسله ثم يغتسل) المراد أنه يغسل على على على عالى المدت وإن الم يقدمه على الغسل . (قوله ويوفعهما الماء معا) إذا لم يق للنجاسة وصف و تقدم الاعتداد بالنية عنده . (قوله أو عكسه) مرفوع كايدل له كلامه بعد . (قوله وإن الم يتو للنجاسة وصف و تقدم الاعتداد بالنية عنده . (قوله الاندراج إلى المنف عنه لم أنه واجب وأنه سقط وهو صريح الخلاف و قول شيخنا الرمل إنه اضمحل معه فيه نظر إلا إن أراد أنه يحصل قهرا عليه على ما هو المعتمد . (قوله ولو وجد الحدثان معا) هو تتميم لأقسام المسئلة و سكوت المصنف عنه لم اعاة الخلاف كاقيل . (تقمة) لو اجتمع عليه أغسال واجبة أصالة كفي نية واحد منها عنها وإن نفي باقيها و والأغسال الكفاية فيها رفع الأمر الاعتباري أو المنع المرتب عليها فلا يصح الغسل بعده بنية و احد من باقيها و الأغسال المندوبة كذلك ، وقال ابن حجر : معنى الكفاية فيها سقوط الطلب لا حصول الثواب فلو أراد الغسل لواحد المنصح ومال شيخناالرملي إلى أن الواجب بالنذر كالأصلي ، وفي كلام العلامة ابن قاسم الميل إلى خلافه وهو الوجه إذليس فيه أمر اعتباري و لا منع فلاتشمله نية ما فيه ذلك فتاً مله . (فائدة) قال في الإحياء : لا ينبغي وهو الوجه إذليس فيه أمر اعتباري و لا منع فلاتشمله نية ما فيه ذلك فتاً مله . (فائدة) قال في الإحياء : لا ينبغي سائر أجزائه ترد إليه في الآخرة فيعود جنباويقال إن كل شعرة تطالبه بجنابتها انتهى ، وفي عود نحو الدم نظر وكذا في غيره لأن العائدهو الأجزاء التي مات عليها إلا نقص نحو عضو فر اجعه .

### [بابالنجاسة]

وإزالتهاوهي موجبأى سبب وإزالتها مقصد فهو المقصد الثالث والواجب فيها في غير نجاسة نحو الكلب مرة واحدة كما يأتي فعا قبل إن غسلها كان سبع مرات ثم نسخ غير مستفيم وإن قال به الإمام أحمد لعدم ورود ما يدل عليه من نقل معتبر في حديث أو أثر فراجعه وإزالتها واجبة عند إرادة استعمال ما هي فيه وعند التضمخ بها عبثا وعند تنجيسه ملك غيره وعند ضيق الوقت وعن الميت إذا خرجت منه ومن المسجد ، و النجاسة في الأصل مصدر نجس ينجس كعلم وحسن وقدمت على التيمم لأن إز التهاشر طفي صحته بخلاف الوضوع و الغسل و لو لصاحب الضرورة فيهما و تقدم اشتراط تقدم استنجائه عند شيخنا و تقدم ما فيه و هي كمام و في أول الكتاب إما حكمية بأن جاوزت محلها كالجنابة وإماعينية لم تجاوزه وهذه تطلق على الأعيان النجسة و على الوصف القائم بمحلها وإطلاقها على الأعيان النجسة و على الوصف القائم مستقذر يمنع صحة الصلاة حيث لا مرخص وإسناد المنع إليها صحيح بدليل ما لو حملها أو باعتبار محلها ، والمراد الاستقذار الشرعى لا بمعنى عدم قبول النفس ليصح الاستدلال به على نجاسة الميتة بعدم استقذار هل المراد الاستقذار الشرعى لا بمعنى عدم قبول النفس ليصح الاستدلال به على نجاسة الميتة بعدم استقذار هل المتاوح لا يضر في ذلك قصد في التعريف المطول و هو كل عين حرم تناولها على الإطلاق حالة الاختيار مع سهولة التمييز لا لحرمتها و لا في التعريف المطول و هو كل عين حرم تناولها على الإطلاق حالة الاختيار مع سهولة التمييز لا لحرمتها و لا وله الشاوح ود القصد للحدث ارتفع الخبث دونه على رأى الرافعي رحمه الله تعالى ، و قوله : مستعملا أولا في النجس فلا يستعمل في الحدث معه بل لوجود القصد للحدث ارتفع الخبث دونه على رأى الرافعي رحمه الله تعالى ، و قوله : مستعملا أي محميعا . (قول المتنجن في مسئلة تجدد الحدث للمنفس السائفة في الطهارة ، وقول الشارح : و يرفعه ما الماء معالى أي محميعا . (قول المتنوع في المنابع على أي ينتمل المجمعة ذكره أصحابنا انتهى ، و لو

صام يوم عاشوراء عنه وعن نذر قال الإسنوى: القياس عدم الصحة لواحد منهما لكن أفتى البارزي بحصولهما مغا. • [ باب الفجاسة ]

(قوله هي كل مسكر) لما كان الأصل في الأعيان الطهارة لأنها خلقت لمنافع العباد وإن كان في بعضها ضرر

كُفى والافلاو في الصورة الثانية طريق قاطع بالاكتفاء لتقدم الأكبر فيها فلايؤثر بعده الأصغر فالطريقان في مجموع الصورتين من حيث الثانية لا في كل منهما ولو وجد الحدثان معافكم الو تقدم الأصغر .

### [بابالنجاسة]

(هي كل مسكر ماثع) كالخمر وهي المتخذة من ماء العنب والنبيذ كالمتخذ من الزبيب واحترز هنا بمائع المزيد على المحرر عن

لاستقذارها ولا لضررها في بدن أو عقل كما ذكره في شرح الروض مع محترزاته فليراجع ، ويقال لها باعتبار الوصف وصف يقوم بالمحل يمنع صحة الصلاة حيث لا مرخص ويقال له مع وجود طعم أو لون أو ريح نجاسة عينية ومع عدمها حكمية من باب مجاز المشاكلة وقد تعرف الأعيان بالعد وهو أولى فيما قلت أفراده ولذلك سلكه المصنف بقوله هي كل مسكر مائع وكليه إلخ ، وقد ضبطها البلقيني رحمه الله بقوله : الأعيان جماد وحيوان والمراد بالجماد ماليس بحيوان ولا أصل حيوان ولا جزءحيوان ولامنفصل عن حيوان فالجماد كله طاهر إلا المسكر والحيوان كله طاهر إلا الكلب والخنزير وفرع كل منهما وأصل الحيوان كالمني والعلقة تابع لحيوانه طهارة ونجاسة وجزء الحيوان كميتته كذلك والمنفصل عن الحيوان إما يرشح رشحا كالعرق وله حكم حيوانه وإما له استحالة في الباطن كالبول فهو نجس إلا ما استثنى . (قوله عن البنج) ونحوه من كل ما فيه تخدير و تغطية للعقل فهو طاهر وإن حرم تناوله لذلك قال بعض مشايخنا ومنه الدخان المشهور وهو كذلك لأنه يفتح مجاري البدن ويهيؤها لقبول الأمراض المضرة ولذلك ينشأ عنه الترهل والتنافيس ونحوها وربما أدى إلى العمى كما هو محسوس مشاهد وقد أخبر من يوثق به أنه يحصل منه دوران الرأس أيضا ولا يخفي أن هذا أعم ضررا من المكمور الذي حرم الزركشي أكله بضرره وما ذكره الشارح مبني على ما فهمه المصنف عن الرافعي من أن المراد بالمسكر ما يغطى العقل وليس كذلك بل إنما هو ذو الشدة المطربة سواء الجامد والمائع فلا حاجة إلى احتراز وجواب إذ كل ما هو كذلك نجس ولو من كشك أو بوزة أو غير ذلك قاله شيخنا الرملي . (قوله وكلب وحنزير) وإن صارا ملحا قال شيخنا الرملي : ويندب قتل الحنزير مطلقاً وكذا الكلب كما نقل عن الإمام الشافعي رضي الله عنه ، وقال شيخنا : يحرم قتل النافع منه و كذا ما لا نفع فيه ولا ضرر ، وبعضهم قال بوجوب قتل العقور . (قوله أو مع غيره) شمل الآدمي وهو كذلك إن كان على غير صورة الآدمي اتفاقا فإن كان على صورته ولو في نصفه الأعلى فأفتى شيخنا الرملي كوالده بطهارته وثبوت سائر أحكام الآدمي له ثم قال : وعلى الحكم بالنجاسة يعطى حكم الطاهر في الطهارات والعبادات والولايات كدخوله المسجد وعدم النجاسة بمسه مع رطوبة وعدم تنجس نحو ماثع بمسه وصحة صلاته وإمامته واعتكافه وصحة قضائه وتزويجه موليته ووصايته ويعطى حكم النجس في عدم حل ذبيحته ومناكحته وتسريه وإرثه ولو من أمه وأولاده وعدم قتل قاتله واحتلف فيما يجب فيه على قاتله فقيل دية كاملة وقيل أوسط الديات وقيل أخسها وقيل قيمته ، وقال الخطيب بمنعه من الولايات ، وقال ابن حجر بجواز تسريه إذا خاف العنت وقال شيخنا وإرثه من أمه وأولاده ومال إلى وجوب دية كاملة فيه . (فائدة) نظم بعضهم أحكام الفرع مطلقاً في حميع أبواب الفقه بقوله:

يتبع الفرع في انتساب أباه ولأم في السرق والحريسة والزكاة الأخف والديس الأعلى والذي اشتد في جزاء وديسه وأخس الأصلين رجسا وذبحا ونكاحسا والأكل والأضحيسة

وبذلك علم أن الكلب المتولد بين آدميين طاهر ولا يضر تغير صورته كالمسخ وأن الآدمى بين الكلبين نجس قطعا ويظهر أنه يجرى فيه ما مر عن شيخنا الرملي من إعطائه حكم الطاهر في الطهارات إلى آخر ما مر عنه فراجعه ، وذكر عن بعضهم أن الآدمى بين شاتين يصح منه أن يخطب ويؤم الناس ويجوز ذبحه وأكله انتهى (۱) وقياسه أن الآدمى من حيوان البحر كذلك ، وفي كلام بعضهم أن المتولد بين سمك وآدمى له حكم الآدمى انتهى ، ومقتضاه حرمة أكله وهو ظاهر ومقتضاه أيضا أنه مكلف فانظره كالذي قبله . (قوله أي مطهره)

ففيه نفع من جهة أخرى شرع المؤلف في ضبط الأعيان النجسة ليعلم أن ماعداها في حكم الطهارة وقد استدل على نجاسة الخمر بالإجماع حكاه أبو حامد و ابن عبد البر، قال الإسنوى: كأنهما أرادا إجماع الطبقة المتأخرة من

البنج وغيره من الحشيش المسكر فإنه حرام ليس بنجس قاله في الدقائق، ولا ترد عليه الخمرة المعقودة فإنها مائع في الأصل بخلاف الحشيش المذاب (وكلب وخنزير وفرعهما) أي فرع كل منهمامع الآخرأو معغيره من الحيوانات الطاهرة تغليبا للنجس والأصل في نجاسة الكلب ما روى مسلم: وطهور إناء أحدكم إذا ولغ فيه الكلب أن يُغسل سبع مرات أولاهن بالتراب، أي مطهره والخنزير أسوأ

حالا من الكلب لأنه لا يجوز اقتناؤه بحال بخلاف الكلب (ومينة غير الآدمسي والسمك والجراد) لحرمة تساولها قبال تعمالي: حرمت عليكم المئة والدم ﴾ وميتة السمك والجراد طاهمرة لحل تناولهما ، وكذاميتة الآدمي في الأظهر لقوله تعالى: ﴿ ولقد كرمنا بني آدم ﴾ وقضية التكريم أن لا يحكم بنجاستهم بالموت وسواء الكفار والسلمون (ودم) لما تقدم من تحريمه (وقيح) لأنه دم مستحيل (وقيء) كالغائط (وروث) بالمثلثة كالبول (وبول) للأمر بصب الماء عليه في حديث الصحيحين المتقدم أول الطهارة (ومذي) بسكون الذال المعجمة للأمر بغسل الذكر منه في حديث الصحيحين في قصة على بن أن طالب رضى الله تعالى عنه ويحصل عند ثوران الشهوة (وودى) بسكون الدال المهملة كالبول وهو يخرج عقبه أو عند حمل شيء ثقيل (وكذا مني غير الآدمي في الأصح) لاستحالت في الباطن كالدم (قلت الأصح طهارة منى غير الكلب والحنزير وفرع أحدهما والله أعلم) لأنه أصل حيوان طاهر ومنى الآدمى لحديث الشيخين عن عائشة أنها كانت تعط المني من ثوب

فطهور بضم الطاء . (قوله لا يجوز اقتتاؤه) أي مع صلاحيته للاقتناء فلا يرد الحشرات . (قوله وميتة) وهي ما زالت حياتها بغير ذكاة شرعية فمنها ما لا نفس له سائلة ومنها مذبوح المحرم من الصيد ومنها مذبوح من لا تحل مناكحته كالمجوس ومذبوح غير المأكول وليس منها جنين المذكاة ولا جنين في جوف هذا الجنين ولا صيد مات بثقل جارحة ولا بعير عقر حين شرد ونحو ذلك . (قوله غير الآدمي) وكالآدمي الجن والملك على المعتمد . (قوله لحومة تناولها) مع عدم الاستقذار وضرره . (قوله في الأظهر) فيه اعتراض على المصنف ومقابله أن الميت نجس وبه قال الإمام مالك وأبو حنيفة وعليه تستثني الأنبياء ، قال بعضهم : والشهداء وهل يطهر بالغسل على هذا القول قال أبو حنيفة والبغوى من أئمتنا إنه يطهر ومقتضى المذهب خلافه . (قوله وقضية التكريم) أى قضية عمومه في الآية إذ لم يرد تخصيص . (قوله الكفار) وأما قول الله تعالى : ﴿ إِنَّا الْمُشْرِكُونَ نَجِسَ ﴾ فالمراد نجاسة اعتقادهم أو اجتنابهم كالنجس وغير المشركين مثلهم أو المراد بهم مطلق الكفار والموت كالحياة . (قوله دم مستحيل) أي إلى فساد فلا يرد نحو المني كاللبن . (قوله وقء) حيث وصل إلى المعدة التي هي المنخسف تحت الصدر ولو ماء وعاد حالا بلا تغير لأن شأن المعدة الإحالة فلا يجب تسبيع فم من تقاياً مغلظا قبل استحالته ولا دبره لذلك ، وقال شيخنا الرملي بوجوب تسبيع الفم في غير المستحيل وقال ابن حجر بوجوب تسبيع الدبر أيضا في غير المستحيل نعم ما ألقاه الحيوان من حب لو زرع لنبت وبيض لو حضن لفرخ متنجس يطهر بالغسل لا نجس وكذا نحو حصاة وعظم . (فرع) يعلى عن القيء لمن ابتلي به وإن كثر في ثوبه وبدنه(١) وعن ماء يخرج من فم النائم إذا علم نجاسته بأن كان من المعدة ويعرف بأنه منها بتغيره وإلا فهو طاهر . (قوله وروث) ولو من مأكول اللحم خلافا لمالك فهو أعم من تعبير أصله بالعذرة لأنها فضلة الآدمي خاصة ومثله البول. (قوله ومذي بسكون الذال المعجمة) أي مع تخفيف الياء وبكسر الذال مع تخفيف الياء وتشديدها وهو ماء أبيض رقيق وقيل أصفر رقيق وقيل أبيض ثخين في الشتاء وأصفر رقيق في الصيف نعم يعفي عنه لمن ابتلي به بالنسبة للجماع . (فرع) قال شيخنا كغيره: يحرم جماع غير المستنجى بالماء وإن عجز عن الماء. (قوله في قصة على رضي الله تعالى عنه) لما قال: كنت رجلًا مذاء فاستحييت أن أسأل النبي عَلَيْكُم لقرب ابنته مني فأمرت المغيرة فسأله فقال : ( يغسل ذكره ويتوضأ ) . (قوله وودي بسكون الدال المهملة) و في ضبطه ووصفه ما مر قبله . (قوله ومني الآدمي) إن بلغ أوانه ولو خصيا وممسوحا وعنينا وخنثي فإن لم يبلغ أوانه كابن دون تسع سنين فقال شيخنا الزيادي بطهارته قياسا على لبن الصغير وهو مردود والفرق واضح وسيأتي آنفا ما يصرح بنجاسته . (قوله كانت تحك الني إلخ) قيل : لا دليل فيه لأن الصحيح أن فضلاته عليه الصلاة والشلام كسائر الأنبياء طاهرة ورد بأن القائل بالنجاسة استدل بالحك المذكور لأن القول

الجتهدين وإلا فقد خالف في ذلك ربيعة شيخ مالك والمزنى . (قول الشارح لأنه لا يجوز اقتناؤه بحال) نقضه الإسنوى بالحشرات انتهى ، وذهب مالك رحمه الله إلى طهارة الكلب والخنزير ولكن يغسل من ولوغهما تعبدا ، (تغهيه) ما عدا ذلك من الحيوانات طاهر إلا الدود المتولد من الميتة والحيوان المربى بلبن كلبة على وجه مرجوح فيهما . (قول الشارح وكدا ميتة الآدمى في الأظهر) خص الأحوذى في شرح الترمذى الخلاف بغير الشهيد ثم على القول بنجاسة الميت يطهر بالغسل عند أبي حنيفة واختاره البغوى ، قال الإسنوى والمعروف من مذهبنا خلاف ذلك . (قول المتن وقيء) لو قاء الماء أو نحوه قبل الاستحالة فينبغى كإقال الإسنوى أن لا يكون نجس العين بل يطهر الماء بالمكاثرة أخذا من مسئلة الحب الصحيح إذا ألقته الدابة . (قول المتن وروث) قال في الدقائق : هو شامل للخارج من الآدمى وغيره بخلاف العذرة فإنها خاصة بالآدمى . (قول الشارح أنها تحك المنى إغى قال المحامل رحمه الله : يستحب غسله رطبا وفركه يابسا ا هـ . قلت : لو قيل الشارح أنها تحك المنى إغى قال المحامل رحمه الله : يستحب غسله رطبا وفركه يابسا ا هـ . قلت : لو قيل

رسول الله عُلِيلِيُّهُ ثم يصلي

فيهومني الكلب ونحوه نجس قطعا (ولبن ما لا يؤكل غير الآدمى) كلبن الأتان لأنه يستحيل ف الباطن كالدم ولبن مايؤكل لحمه طاهرقال الله تعالى: ﴿ لَهِ لَهِ اللَّهِ عَالَمُهُ ا سائغا للشاربين ﴾ وكذا اللبن الآدمي لأنه لا يليق بكرامته أن يكون منشؤه نجسا ومن ذلك يؤخذ أن الكلام في لبن الأنثى الكبيرة فيكون لبن الذكر والصغيرة نجسا کا صرح به بعضهم (والجزء المنفصل من الحي كميتته) طهارة ونجاسة فيد الآدمي طاهبرة وألية الخروف نجسة (إلا شعر المأكول) بفتح المعين (فطاهر)و في معناه الصوف والوبر قال الله تعالى: ﴿ وَمِنْ أَصِوافِهَا وَأُوبِارِهَا وأشعارها أثاثا ومتاعا إلى حين ﴾ واحترز بالمأكول عن شعر غيره كالحمار فهو نجس (وليست العلقة والمضغة ورطوبة الفرج من الآدمي (بنجس في الأصح) لأن الأولين أصل الآدمي كالمني والثالث كعرقه والقائل بالنجاسة يقول الثالث متولد من محلها ينجس ذكر المجامع ويلحق الأولين بالدم إذ العلقة دم غليظ والمضغة علقة جمدت فصارت كقطعة لحمقدرما بمضغ والثلاثة من غير الأدمى أولى بالنجاسة وينبنسي عسليها في الثالث تنجس البيض

بطهارته طارىءمع أن القول بعدم الدليل مبني على انفراد منيه وحده وهو لا يتصور لأنه لا يحتلم وإنما يكون منيه عن جماع ويلزم اختلاطه بمني زوجاته لأن الفقهاء أقاموا فيه المظنة مقام اليقين حيث ألزموا الزوجة بالغسل من خروج مني منها بعد الجماع وحينئذ ففيه مني عائشة يقينا فنهض كونه دليلاو في كلام ابن حجر التصريح بأنه عَلِيك كان يحتلم لا عن رؤية في النوم لأنه معها من الشيطان فراجعه . (قوله نجس قطعا) فما يوهمه كلام الرافعي من جريان الخلاف فيه غير مراد . (قوله ولبن ما يؤكل لحمه) لو ذكي ولو على لون الدم إن انفصل منه بعد تذكيته أو انفصل في حياته ولو من ذكر كالثور أو ممن ولدت غير مأكول كخنزير من شاة فإن انفصل بعدموته من غير ذكاة فنجس إن كان ممامينته نجسة وإلا كجرادلو كان له لبن فينبغي طهارته لأنه تهيأ للخروج كالبيض وقال بعضهم بنجاسته . (قوله وكذا لبن الآدمي) ولو بعد موته ومثله الجن والملك كا مر . (قوله ومن ذلك يؤخذ إلخ) رده الزركشي بأن اللبن من حيث هو من الآدمي ولو من صغير منشأ له بخلاف المني لأن المقصود منه الإحبال ولذلك لا تثبت أمية الولد في أمة صغيرة وقد يسلك فيه بكون لبن الصغيرة لا يحرم في الرضاع إلا أن يقال لعدم التغذي فيه بالفعل فراجعه . (قوله والجزء المنفصل) منه المشيمة وبرنس الولدوثوب الثعبان ونحوها . (قوله إلا شعر المأكول) ما لم ينفصل مع قطعة لحم تقصد وإلا فهو نجس تبعا لهاوإن لم يقصد فهو طاهر دونها وتغسل أطرافه إن كان فيها رطوبة أو دم وعلى هذا يحمل ما في شرح شيخنا وغيره . (قوله من الآدمي) قيد به لأجل الخلاف وإلا فهي طاهرة من غير المغلظ . (قوله بنجس) قال الدميري : بفتح الجيم فهو مصدر فصح وقوعه خبرا عن المؤنث(١) ولا يصح بكسر الجيم لأنه اسم عين . (قوله لأن الأولين أصل الآدمي) لو سكت عن لفظ الآدمي لكان صوابا إذ هما من الحيوان الطاهر طاهران أيضا ويلزم على تقييده سكوته عنهما نعم يحرم أكلهما بخلاف الجنين من المأكول. (قوله والنالث) وهورطوبة الفرج وإن انفصلت عنه وهي ماءأبيض يخرج ممايين ما يجب غسله في الاستنجاء وآخر ما يصله ذكر المجامع المعتدل فما وراءذلك نجس قطعاو ماقبله طاهر قطعاو في كلام الشارح وغيره كشيخنا الرملي وابن حجر وغيره أن هذه الأقسام الثلاثة في فرج الآدمي لا في فرج البهيمة وهو المعروف المشاهد ثمر أيت عن البلقيني أنه ليس للبهيمة إلا منفذ واحدللبول والجماع فراجعه . (قوله تنجس البيض) إذا تحد الخرج وهو المعروف المشاهد ويعفي عنه وقال شيخنا الرملي إن مخرج البيض مستقل وتقدم رده . (فروع) سائر البيوض طاهرة ولو من غير مأكول وإن استحالت دما بحيث لوحضنت لفرخت ولكن يحرم أكل مايضر كبيض الحيات وكلها بالضاد إلا من النمل فبالظاء المشالة والريش والعظام والوبر والشعر محكوم بطهارتها وإن وجدت ملقاة على المزابل وكذا قطع الجلود لا قطعة

باستحابه مطلقا خروجا من الخلاف لم يكن بعيدا . (قول الشارح من الآدمي) الظاهر أنه قيد بذلك لأن الإمام الرافعي رحمه الله قائل بنجاسة منى غير الآدمي فكذا علقته ومضغته فيما يظهر ثم رأيت الإسنوى قال : يشترط في طهارة العلقة والمضغة على قاعدة الرافعي أن يكونا من الآدمي فإن منى غيره نجس عنده فهما أولى بالنجاسة منه قال : ويدل عليه تردده في هذا الكتاب في نجاستهما مع جزمه بطهارة المنى يعنى من الآدمي وأما على ما ذهب إليه المصنف من طهارة المنى المذكور ففيه نظر اهد . قال ابن النقيب : لك أن تمنع كونهما أولى بالنجاسة من المني فإنهما صارا أقرب إلى الحيوانية منه وهو أقرب إلى الدموية منهما وأما جزمه بطههارة المنى فهو في منى الآدمي والشارح رحمه الله لم يفرض الكلام فيه بل فرضه في منى غيره و الخلاف فيه اهد . (قول الشارح ينجس ذكر المجامع) أى ويجب غسل البيض قال في الشامل : أما الولد فلا يجب غسله إجماعا . (قول الشارح أولى بالنجاسة) أى منها في الآدمي أى فيكون الأصح الطهارة في العلقة و المضغة غاية الأمر أنا إن قلنا بالمرجوح وهو النجاسة في الآدمي فهنا أولى وهذا كما ترى ظاهر أو صريح في أن

(ولا يطهر نجس العين إلا خمر تخللت) أي صارت خلامن غيرطرح شيءفيها فتطهر (وكذا إن نقلت من شمس إلى ظمل وعكسه) تطهر (في الأصحفان خللت بطرح شيء) فيها كالبصل والخبز الحار (فلا) تطهر لتنجس المطروح بها فينجسها بعد انقلابها خلا وقيسل لاستعجال بالمسالجة المحرمة فعسوقب بضد قصده وينبني على العلتين الخلاف في مسئلة النقل المذكورة والخمر المشتد من ماء العنب ويؤخذ من لانتصار عليها أن النبيذ وهو المتخذمن غير العنب كالزبيب لايطهر بالتخلل وبه صرح القاضي أبو الطيب لتنجس الماء به حالة الاشتداد فينجسه بعدالانقلاب خلاء وقال البغوى: يطهر لأن الماء من ضرورته (و) إلا (جلد

لحم لأن شأنه أن يحفظ فإن كانت ملفوفة في نحو خرقة أو في إناء فطاهرة وبزر القزطاهر والمسك التركي نجس لأنه من دم خرج من فرج الغزال كالحيض وفي ابن حجر أنه من حيوان غير مأكول وأما الذي من خراج من تحت سرته فطاهر كفارته إن انفصل من حي أو مذكى أو تهيأ للوقوع قبل الموت كالبيض والزباد طاهر لأنه لين سنور بحرى أو عرق سنور برى وهو الأصح ويعفى عن قليل شعر فيه عرفا في مأخوذ جامد وفي مأجوذ منه مائع والعنبر طاهر لأنه نبات بحرى على الأصح نعم ما يبتلعه منه حيوان البحر ثم يلقيه نجس لأنه من القيء ويعرف بسواده وعسل النحل طاهر وهو من فيم النحلة على الأصح وقيل من دبرها وقيل من ثدي صغير لها وعلى كل فهو مستثني والنشادر نجس إن علم أنه من دخان النجاسة والسم نجس وتبطل الصلاة بماظهر منه لا بما خفي كالذي من العقرب لأنه في الداخل لأنها تغرز إبرتها في داخل الجلد والنخامة بالميم أو بالعين وقيل الثاني اسم لما نزل من الرأس نجسة إن كانت من المعدة يقينا وإلا فطاهرة ويعفى في الأولى عما يشق لمن ابتلي به منها وأما الإنفحة بكسر الهمزة وفتحها مع تخفيف المهملة وتشديدها وقد تبدل الهمزة ميما لجلدتها وتسمى أنفحة أيضا طاهرة والإنفحة التي في تلك الجلدة نجسة ويعفى عنها في نحو الجبن ، وقال شيخنا الرملي وابن حجر والخطيب بطهارة ما فيها إن انفصلت من حيوان لم يأكل غير اللبن ولولبن مغلظ وذبح حالا وفيه نظر ظاهر أو الحاجة التي علل بها لا توجب الطهارة وإنما توجب العفو والحصاة طاهرة ما لم يخبر طبيب عدل أنها انعقدت من البول في المثانة أو غيرها و مثلها الخرزة البقرية والجرة بكسر الجيم ماء بجرة البعير نجسة لكن لا يحكم بنجاسة ما تطاير منها ولا بنجاسة مائع وضع فمه فيه إلا إن انفصلت فيه عين نجاسة يقينا وكذا يعفي عن منفذ الحيوان وفمه و رجله المتيقن بنجاستهما وإن وضع في مائع ما لم ينفصل فيه عين النجاسة وأوعية الفضلات كجلدة المرارة طاهرة لا ما فيها . (قوله إلا خمر تخللت) كدنها ولو من عسل أو سكر أو غير محرمة بأن عصرها من يعتبر قصده ولو سكران أو كافرا بقصد الخمرية ويتغير الحكم عليها بتغير القصد واعتبر شيخنا قصد الموكل وبعضهم أجرى هنا ما في التميمة وهو ظاهر . (قوله بطرح) المراد منه مصاحبة عين لها حالة التخلل فإن نزعت قبله وهي طاهرة ولم يتحلل منها شيء يقينا طهرت وإلا فلا ومن العين المضرة تلويث ما فوقها من الدن بوضع العين فيها أو بغيره لا ارتفاعها بنفسها فإن وضع عليها في الأول ما يصل إلى محل ارتفاعها مما يأتي طهرت كوضع خمر على خمر ولو من غير جنسها كنبيذ و كوضع ما يتخلل معها كعسل وسكروفي شرح شيخنا كابن حجر إن وضع العصير عليها مضر فراجعه وكوضع شيء لطيبها أو ترويحها كورد ونزع قبل تخللها ويعفي عما يشق الاحتراز منه أو ما يحتاج إليه كحبات قليلة ونوى تمر كذلك ويطهر ما تخلل في حباته وكذا ما وضع عليه خل أو نحو عسل غير مغلوب قال شيخنا الرملي : وفي نحو العسل نظر لما مر أنه لا يضر مطلقاً لأنه يتخلل معها ولو نزعت الخمرة ووضع مكانها عصير لم يطهر لتنجسه حال وضعه قاله البغوي أي لأنه ليس معه ما يتخلل معه فلا يخالف ما مر . (قوله وكذا إن نقلت) والنقل مكروه على المعتمد لا حرام خلافا للشارح وحديث أنتخذ الخمر خلا قال لا محمول على نجس العين . (قوله والحمر المشتد إلخ) تعريفها هنا لبيان حقيقتها لا يخالف ما مر . (قوله وقال البغوى) تقدم ما يعلم منه أنه المعتمد . (قوله وإلا جلك) لا غيره من

الشارح رحمه الله يرى أن الرافعى قائل بطهارتهما من الحيوان الطاهر فيوافق ما سلف في النجاسة عن ابن النقيب . (قول الشارح والخمر المشتد إلى آخره) كأنه عرفها هنا لوقوعها في المتن أو ليرتب عليها المذكور بعد ذلك وإلا فقد عرفها أول الباب بقوله هي المتخذة من ماء العنب . (قول الشارح وقال البغوى إلى المام البغوى لو ألقى الماء في عصير العنب حالة عصره لاستقصاء ما فيه واستخراجه لم يضر بلا خلاف لأنه من ضروريته .

مالموت فيطهر بدبغه ظاهره وكذا باطنه على المشهور) لحديث مسلم إذا دبغ الإهاب فقد طهر والثاني يقول آلة الدبغ لا تصل إلى الباطن و دفع بأنها تصل بواسطة الماءورطوبة الجلد فعلى الثاني لايصلي فيه ولايباع ولايستعمل في الشيء الرطب واحترز بقوله بالموت عن النجس حال الحياة كجلد الكلب فلايطهر

> الأجزاء كلحم وشعر ، نعم يعفي عن قليل شعر اتصل بالجلد وقال ابن حجر إنه يطهر تبعا . (قوله ظاهره) وهو ما لاق الدابغ وقيل الوجهان وهو مشكل إلا إن حمل على وضع الدابغ عليهما . (قوله كجلد الكلب) خلافا لأبي حنيفة قيل واقتصاره عليه لما نقل عن صاحب العدة أن شعر الخنزير في لحمه ولا جلد له لكن ظاهر كلام الفقهاء يخالفه وفي الكاف إشارة إليه . (قوله كالشث بالمثلثة) اسم شجر مر الطعم طيب الربح وبالموحدة أحد المعادن وكذرق الطيور وهو بالذال المعجمة . (قوله إذ لو نقع في الماء عاد إليه النتن) فإن لم يعد بقول أهل الخبرة أو بالفعل طهر ما لم يكن فيه يس قاله شيخنا الرملي وعطف الفساد على النتن عند من ذكره معه تفسير أو مرادف والمراد بالدبغ الاندباغ لأنه لا يعتبر الفعل . (قوله فيجب غسله) ولو سبعا بتراب إن كان من مغلظ كروثه . (تقبيه) مما يطهر بالاستحالة انقلاب دم الظبية مسكا إن أخذ منها حال حياتها أو بعد موتها وقد تهيأ للوقوع والدم لبناأو منيا وبيضة استحالت دماثم فرخا وماء مستعمل بلغ قلتين وإنما اقتصروا على الخمر والجلد لعدم انقلاب الحقيقة فيهما كذا قالوا هنا وهو مخالف لما قالوه في تفريق الصفقة فليراجع . (قوله وما نجس إنخ) هذا شروع في المقصد الثالث من مقاصد الطهارة وهو إزالة النجاسة وشيخ الإسلام في المنهج قيد ما نجس بكونه من جامد وسيأتي المائع وقيده ابن حجر بطاهر أيضا لأن النجس لا يطهر وكل منهما ممنوع في النجاسة الطارئة إذ الأصلية معلوم بقاؤها لما صرحوا به فيما لو أصاب شيء من نحو كلب بولا من غير كلب أو ماء كثيرا متغيرا بنجس من أنه يجب غسل كل سبع مرات مع التتريب ليطهر من النجاسة الكلبية وحيث ثبت ذلك في الماثع فالجامد أولى وسيأتي أيضا هنا فيما لو اجتمع نجاستان على محل وغسل فبقي من أحدهما الريح ومن الأخرى اللون أنه لا يضر فتأمله . (قوله غسل) أي كفي انغساله ولو احتمالاً لما أفتى به البلقيني فيما لو تنجس حمام بنحو كلب من أنه إذا احتمل مرور الماءعليه سبعا مع التتريب ولو من نعال داخليه طهر ويجب الغسل حالا على من تضمخ بالنجاسة وفارق غسل الزاني لأن مآعصي به هنا باق مستمر . (قوله سبعا) ولو بسبع جريات أو تحريكات ويحسب ذهاب الماء وعوده مرتين وفارق عد ذهاب العضو وعوده في الصلاة مرة واحدة نظرا للعرف وتحرزا من المشقة ولأنه اغتفر جنس الفعل في الصلاة . (قنديه) كون الغسل سبعا وبالتراب تعبدى . (قوله والمرادأن التراب إخ) أي فالتراب هو الثامنة ويندب ثامنة بالماء خروجا من خلاف الإمام أحمد (١) ولا يندب تثليث هذه النجاسة لأن المكم لا بكم قاله شيخنا في شرحه وقاله غيره أيضا . (قوله فيتساقطان) بناء على أنه من المطلق والمقيد وهو المعتبر وقيل إنه من العام والخاص وقديقال لاتساقط على كل منهما ويجاب عن الثاني بان كلامنهما فرَّد من أفراد العام الَّذِّي هُوَ رواية إحداهن بحكمه فلا يخصصه وعن الأول أيضا باحتمال الشك من الراوي كإقال في رواية أو لاهن أو قال أخراهن أو يحمل أو لاهن على الأفضل وأخراهن على الإجزاء وإحداهن على الجواز و في ابن حجر عكس هذا وهو لا يصح . (قوله لأنه إذا وجب إخ) يشير إلى أن القياس من حيث الحكم بالنجاسة وإذا ثبت لزم الغسل سبعا إحداهن

(قول المتن وكذا باطنه) قدرأيت على هامش قطعة الإسنوى حاشية نصها المراد بالباطن ما يشق فيظهر قاله أبو الطيب انتهى . (قول الشارح كجلد الكلب) خالف ف هذا أبو حنيفة رحمه الله تعالى . (قول المتن بحريف) هو الذي يحرف الفم قاله الإسنوي. (قول المتن) لا شمس وتراب مثلهما الملح كما في الزوائد. (قول المتن في أثنائه) ربما يقتضي عدم جواز تقدمه وليس كذلك إذلو نقعه فى الماءثم استعمل الآدوية طهر على الأصح . (قول المتن غسل سبعا) قال العجلى في شرح الوسيط: وتستحب ثامنة . (قول الشارح لكثرة ما يلهث اللهث

إدلاع اللسان مع كارة التنفس.

بديغه . (والديغ نزع فضوله بحريف) بكسرالحاء كالقرظ والعفص والشث بالمثلثة (لاشمس وتراب) فلا بحصل بهما الدبغ لبقاء فضلات الجلدوعفونته إذلو نقع في الماء عاد إليه النتن. (ولايجب الماء في أثناثه) أي الدبغ (في الأصح) بناء على أنه إحالة ومقابله مبنى على أنه إزالة ولايضر عليه تغير الماء بالأدوية لسلضرورة (والمدبوغ) على الأول (كثوب نجس) لملاقاته للأدوية التي تنجست به قبل طهرعينه فيجب غسله (و ما نجس بملاقاة شيء من كلب غسل سبعا إحداها بتراب قال عَلَيْكُ : وإذا ولغ الكلب في الإناء فاغسلوه سبع مسرات، رواه الشيخان ، زاد مسلم في روايعة: (أولاهسن بالتراب ، ، وفي أخرى : وعفروه الثامنة بالتراب والمراد أن التراب يصاحب السابعة كما في رواية أبي داود: السابعة بالتراب وبين هذه ورواية أولاهن تعارض في محل التراب فيتساقطان في تعيين محله ويكتفي بوجوده في واحدة من السبع كما في رواية الدارقطنسي إحداهسن

بالبطحاء ويقاس على الولوغ غيره كبوله وعرقه لأنه إذا وجبما ذكر في فمهمع أنه أطيب ما فيه بل هو أطيب الحيوان نكهة لكثرة ما يلهث ففي غيره بطريق

<sup>(</sup>١) إذ التراب كما يقول البعض يقذره فيحتاج إلى غسلة أخرى بالماء .

الأولى . (والأظهر تعين التراب) جمعابين نوعى الطهور والثانى لاويقوم غيره مقامه كالأشنان والصابون وسيأتى جواز التيمم برمل فيه غبار فهو فى معنى التراب وجوازه هناأولى . (أن الحنزير ككلب) فيماذكر لأنه أسوأ حالامنه كانقدم والثانى لا ، بل يكفى الغسل منه مرة واحدة بلاتراب كغيره من النجس ويجرى الخلاف فى المتولد من كلب و خنزير والمتولد من أحدهما وحيوان طاهر لأنه ليس كلباذكره فى الروضة . (ولا يكفى تراب بحسولا) تراب . (ممزوج بماعي) كالخل فى الأصح) نظراً إلى أن القصد بالتراب التطهير وهو لا يحصل بماذكر فلا بدمن طهورية التراب ومزجه بماء ومقابل الأصح ينظر إلى مجرد اسم

بالتراب إذ لا فارق بين فضلاته فسقط ما قبل إنه لا قياس في التعبديات . (قوله أولى) للاكتفاء هنا بالطين الرطب وبخليط قليل لا كثير على المعتمد . (قوله فيما ذكر) من كونه سبعا بتراب وفيه القياس على التعبدي وهو لا يصح وقد يقال القياس من حيث استواؤهما في النجاسة ويترتب عليه ما ذكر على نظير ما مر. (قوله لأنه ليس كلبًا) هو علة لجريان الخلاف فيه(١٠) . (قوله نجس) أي متنجس . (قوله ولا ممزوج بمائع) أي من غير إضافة ماء إليه وإلا فيكفي إن لم يغيره كثيرا . (قوله التطهير) فالتراب مطهر على سبيل الشرطية لا الشطرية على الأصح والتراب المستعمل في غير السابعة نجس وفيها طاهر كالغسالة معه بشرطها وإذا زالت الأوصاف قبل السابعة فلابد من إتمامها أو بها أو بما بعدها حسبت سابعة وإن كنر ما قبلها وقولهم كلما أزال العين يحسب مرة واحدة لا يخالف ذلك هنا لأنهم إنما قالوه أصالة في غير النجاسة الكلبية ثم أجروه فيها لأن السبع فيها كالمرة الواحدة في غيرها وحينئذ فمتى زال الوصف ولو مع الجرم في مرة سابعة فأكثر كفي هنا كا يكُفي في غير ما هنا فقول بعضهم إنها الأولى من السبع المرتب عليه ما استشكل به الذي احتاج إلى الجواب عنه بقوله إن كلامهم هنا ليس على إطلاقه وإنما المراد منه أن العين بمعنى الجرم إذا توقفت إزالة الاوصاف بعدها على ست غسلات حسب ما قبل هذه الستة غسلة واحدة فتأمل وأفهم بالإنصاف والرجوع إلى الحق أولى من الاعتساف ولا يضر زيادة على السبع بعد التتريب . (قوله فلابد من طهورية التراب) فلا يكفى المستعمل في رفع الحدث أو إزالة خبث كما في حجر الاستنجاء لكن المستعمل فيه ما لاقي المحل فقط فلو كشطه كفي ما تحته ولو في التيمم وإنما اكتفى في الاستنجاء بالطاهرية لوروده بالحجر . (قوله ومزجه بماء) سواء مزجه قبل وضعه في الإناء وهو أولي أو بعده وسواء وضع التراب في الإناء قبل الماء أو بعده ، وسواء كانت عين النجاسة باقية حال الوضع أو لا . (قوله ثم صحح إلح) إن أريد به جريان الخلاف في الصورتين لزم ذكره لما حكم بخطئه فهو اعتراض وإن أريد به الاعتاد الذي لا ينافي القطع فلا اعتراض . (قوله في الأرض التوابية) ولوكان ترابهانجسا وطار ثاعليها وهي حجر أو رمل ولو تطاير منهاشيء قبل تمام السبع وجب تتريبه مطلقا وغسله سبعا إن كان من الأولى وإلا فما بقي من السبع ، وقال شيخنا : ما بقي من السبع مطلقا فيغسل في الأولى ميتًا فقط وهو الموافق لقولهم لو جمع ماء السبع وتطاير منه شيء وجب غسله ستا مطلقا مع تتريبه إن لم يكن التراب في الأولى . (قوله ببول صبى) ولو مختلطا بأجنبي أو متطايرا من ثوب أمه مثلا وخرج بقية فضلاته والأنثى والخنثى . (قوله لبن) ولو راتبا أو فيه منفحة أو أقطا أو من مغلظ وإن وجب تسبيع فمه لاسمنه وجبنه وقشطته إلا قشطة لبن أمه نقط . (قوله نضح) بحاء مهملة أو معجمة . (قوله بأن يرش) بعد إزالة أوصافه و لا يضر طراوة محله بلارطوبة تنفصل ويكفى إزالة الأوصاف مع الرش . (قوله أم قيس) واسمها أميمة . (قوله لم يأكل الطعام) أي ولم يبلغ حولين وإلا غسل . (قوله أرق إخ) ولأنه في أصل الخلقة من ماء وطين وهي من دم

(قول المتن غير لبن)أى ولومن غير آدمى ولو مغلظا . (قول الشارح فتضخه) قال الجوهرى : النضخ بالمعجمة مثل النضح بالمهملة سواء انتهى ، وقيل ما ثخن كالطين فبالمعجمة وما رق كالماء فبالمهملة . (قول الشارح

التراب وإلى استعماله ممزوجا مع المحافظة على وجودالسبعبالماء كإصرح به ابن الصلاح حتى لو غسل بالماء ستا والسابعة بالتراب الممزوج بمائع لم يكف قطعا ومافى الروضة كأصلها أن يكفي ف وجه قال في شرح المهذب: هو خطا ظاهر وحكى في التنقيح عن بعضهم أنه يكفى المزج بمائع مع الغسل سبعا بالماء دون الغسل به ستًا ، ثم صحح عدم الإجزاء في الصورتين والواجب من التراب ما يكدر الماءويصل بواسطته إلى جميع أجزاء المحل وقيل بكفي ما ينطلق عليه الاسم ولا يجب استعمال التراب ف الأرض الترابية إذ لا معنى لتتريب التراب وقيل بجب استعمالـــه فيها كغيرها . (ومانجس ببؤل صبي لم يطعم غير لبن نضح) بان يرش عليه ماء يعمه ويغلبه منغير سيلان بخلاف الصبية فلابد في بولهامن الغسل على الأصل ويتحقق بالسيلان،

والأصل في ذلك حديث الشيخين عن أم قيس أنها جاءت بابن لها صغير لم يأكل الطعام فأجلسه رسول الله عليه في حجره فبال عليه فدعا رسول الله عليه بماء فنضحه و لم يغسله ، وروى الترمذي وغيره وحسنه حديث : « يغسل من **بول الجارية ويرش من بول الغلام ،** وفرق بينهما بأن الائتلاف بحمل الصبي أكثر فخفف في بوله وباً نه أرق من بولها فلا يلصق بالمحل لصوق بولها به ، وقوله : لم يطعم بفتح الياء أي لم يتناوله وقوله :

<sup>(</sup>١) إذ الكلب لا يجرى فيه الحلاف عادة .

غير لبن أى للتغذية كماذكره في شرح المهذب فلا يمنع النضح تحنيكه أول ولادته بتمرونحوه ولا تناوله السفوف و نحوه للإصلاح. (ومانجس بغير هما) أى بغير الكلب و نحوه و غير بول الصبى المذكور. (إن لم تكن عين) من النجاسة فيه كبول جف و لم يدرك له طعم و لالون و لاريح. (كفي جرى الماء) عليه مرة. (وإن كانت) عين منها فيه. (وجب إز الة الطعم) و عاولة غيره. (ولا يضر بقاء لون أور يح عسر زواله) كلون الدم وريح الخمر بخلاف ما إذا سهل فيضر (وفي

الريح قول) أنه يضر بقاؤه فى طهر المحل وفى اللون وجه كذلك فترتكب المشقة في زوالهما . (قلت) كما قال الرافعي في الشرح (فان بقيا معا ضر على الصحيح والذاعلم لقوة دلالتهما على بقاء العين والثاني لا للمشقة في زوالهما كالوكإنا في محلين ولا تجب الاستعانة في زوال الأثر بغير الماء وقيل تجب وصححه المصنف في التحقيق والتنقيح. (ويشترط ورود الماء) على الحل (لا العصر) له (ا الأصح) فيهما ومقابله أ الأولى قول ابن سريج ز الماء القليل إذا أورد عليه المحل النجس ليطهسره كالثوب يغمس في إجانة ماء كذلك أنه يطهره كالو كان واردا بخلاف ما لو ألقته الريح فيه فيتجس به والخلاف في الثانية ميني على الخلاف الآتي في طهارة الغسالة إن قلنا بطهارتها وهو الأظهر فلا يشترط العصر وإلااشترط ويقوم مقامه الجفاف في

ولحم من ضلع آدم. (قوله للتغذي) بأن اقتصر عليه ولو مع لبن مغلوب ولو مرة في الحولين وإن عاد إلى اللبن. (قوله للإصلاح) وإن حصل به التغذى . (قوله إن تكن عين) بالمعنى الشامل للوصف كاذكره ومنه عجن دقيق أوطين بهأو طبخ لحم أو صبغ ثوب أو سقى حديد فيكفى غسل ذلك إن وصل الماء إلى جميع أجزائه نحو العجين ولو بدقه ولا يشترط إحماء الحديد و لا طبخ اللحم ثانيا . (قوله جف) أي بحيث لو عصر لا ينفصل منه مائية فلا تضرطراوته كامر. (قوله وجب إزالة الطعم) ويجوز ذوق محله لمعرفة بقائه فإن عسر بأن لم يزل بحت بالفوقية أو قرص بالمهملة ثلاث مرات عفي عنه ما دام العسر ويجب إزالته إذا قدر ولا يعيد ماصلاه مثلا بالأول ولا يجب قطع الثوب و لا ينجس ما أصابه مع رطوبة وغير ذلك. (قوله ولا يضر بقاء لون أو ريح عسر) ولو من مغلظ فيعفى عنه وقيل يطهر ويرده قول شيخنا الرملي بوجوب إزالته إذا قدر عليها(١) فراجعه . (قوله فإن بقيا معا) أى من نجاسة و احدة في محل واحدو هذه زيادة على المحرر أو استدر الديجعل أو مانعة خلو أو جمع . (قوله وقيل تجب الاستعانة) هو المعتمد قطعا في الطعم وعلى الأصح في غيره إن قدر على ذلك بما يجب تحصيل الماءبه للطهارة وإذا عسر ففيه ما مر. (تنبيه) لا يحكم بالنجاسة بغير تحقيق سببها فالماء المنقول من البحر للأزيار في البيوت مثلا إذا وجد فيه وصف النجاسة محكوم بطهارته للشك قاله شيخنا الرملي وأجاب عما نقل عن والده من الحكم بالنجاسة تبعا للبغوى بأنه محمول على ما وجد سببها ويجب غسل مصحف تنجس وإن تلف وكان لمحجور عليه كمامر ولابدمن صفاءغسالة ثوب صبغ بنجس ويكفى غمر ماصبغ بمتنجس في ماء كثير أو صب ماء قليل عليه كذلك فيطهر هو وصبغه . (قوله على المحل) كإناء متنجس كله فوضع فيه ماء وأدير عليه فيظهر كله ما لم تكن فيه عين النجاسة ولو ماثعة واجتمعت مع الماء ولو معفوا عنها ولذلك قال ابن حجر : وإفتاء بعضهم بطهارة ماءصب على بول في إجابة محمول على بول لاجرم له ، وقول الماور دي إنه إذا ضمحل يطهر طريقة ضعيفة وبذلك علم أن التفصيل في الغسالة محله فيما لا جرم للنجاسة فيها لكن قولهم لو صب ماء على نحو دم براغيث فزالت عينه طهر المحل والغسالة بشرطه ينازع في ذلك فراجعه وحرره. (قوله قطعا)

أى للتغلى إلى عبارة ابن يونس شارح التبيه لم يستقل بالطعام أى يكنيه عن اللبن انتهى . وقال ابن يونس شارح التعجيز المراد بالمستقل أن يكون غير اللبن غالبا في غذائه انتهى . (قول المتن ولا يضر بقاء لون إلى آخره) أى لما روى أبو هريرة رضى الله عنه أن حولة بنت يسار أنت النبي عليه فقالت : يارسول الله إنه ليس لى إلا ثوب واحد وأنا أحيض فيه فكيف أصنع؟ فقال : وإذا تطهرت فاغسليه ثم صلى فيه ، قالت : فإن لم يخرج الدم؟ قال : ويكفيك الماء ولا يضرك أثره ، رواه أحمد وأبو داود ، ولكن فيه ابن لهيعة مختلف فيه . (قول الشارح كلون الله وريح الحمر) خصهما بالتمثيل لأن لنا وجها بالعفو عن لون اللم دون غيره ووجها بالعفو عن ريح الخمر دون غيره . (قول الشارح في اللون وجه) عبارة المحرر تفيده . (قول الشارح كي في المستعمل في رفع الحدث) نظير لقوله لانتقال المنع إليها . (قول الشارح ولى القديم إنها مطهرة) يعبر عن هذا بأن للغسالة حكم المحل قبل الورود وعن الثانى بأن لها حكم المحل بعد الورود وعلى هذه الأقوال ينبنى حكم وعن الثانى بأن لها حكم المحل بعد الورود وعلى هذه الأقوال ينبنى حكم المطاير من غسل الكلب فلو تطاير من الأولى فعلى الأظهر يغسل ستًا وعلى الثانى سبعا وعلى القديم لا شيء .

الأصح (والأظهر طهارة غسالة تنفيصل بعل المنفصل بعض ما كان متصلا به وقد فرض طهره والثانى أنها نجسة لانتقال المنع إليها كافي المستعمل في رفع الحدث ومنه حرج وفي القديم أنها مطهرة لما تقدم في المستعمل في رفع الحدث فإن انفصلت متغيرة أو غير متغيرة و لم يطهر المحل فنجسة قطعا،

<sup>(</sup>١) وهو ما نرتضيه وندين الله تعالى به .

وزيادة وزنها بعداعتبار ما يأخذه المحل كالتغير في الأصح وهل يحكم بنجاسة المحل فيما إذا انفصلت متغيرة أو زائدة الوزن ولا أثر به يدرك وجهان أصحهما في التتمة نعم والمستعمل في الكرة الثانية والثالثة في إزالة النجاسة طهور وقيل طاهر فقط (ولو نجس مائع) كالخل والدبس والدهن (تعدر) بالمعجمة (تطهيره وقيل يطهر الدهن) كالزيت (بغسله) بأن يصب عليه من إناء ما يغلبه ويجرك بخشبة حتى يصل للاءإلى جميع أجزائه ثم إذا سكن وعلا الدهن الماء يفتح الإناء من أسفله ليخرج الماء بناء على اشتراط العصر، ورد هذا الوجه بحديث أبي داود وغيره أنه عَلِيْكُ سئل عن الفارة تموت في السمن فقال: د إن كان جامدا فألقوها وماحولها وإن كان مائعا فبلا تقربوه ۱ وفي روايــة ذكرها الخطابي: القوه علو أمكن تطهیره شرعا لم یقل فیه ذلك وقد أعاد الصنف المسئلة ف باب البيع.

راجع للمسئلتين لعله بناء على الأظهر . (قوله وزيادة وزنها) هو في الغسالة القليلة ولا يضر في الكثيرة إلا التغير . (قوله أصحهما في التتمة نعم) هو المعتمد فيحكم على بقاء نجاسة المحل بنجاسة الغسالة وعكسه مطلقا وعلى طهارة المحل بطهارة الغسالة لا عكسه . (قوله وأو تنجس ماثع) أي وإن جمد بعد ذلك كعسل انعقد سكرا ولبن انعقد لبنا أو جبنا بخلاف عكسه كدقيق عجن به ولو أنمآع فيطهر بالغسل كامر وأما نحو السكر فإن تنجس بعد جموده طهر ظاهره بالغنسل أو بالكشط أو حال انمياعه لم يطهر مطلقا كالعسل كما تفيده عبارة ابن قاسم وهو ظاهر كم مر ومن الجامد الزئبق بكسر الزاي المعجمة وهمزة ساكنة فموحدة مفتوحة فلا يتنجس بوضعه في نحو جلد كلب حيث لا رطوبة وإلا فيطهر بالغسل مطلقا أو مع التتريب في النجاسة الكلبية ما لم يتفتت وإلا فيتعذر تطهيره فلو ماتت فيه فأرة لم تنجسه قاله ابن القطان أي حيث لا رطوبة . (تنبيه) لا يطهر لبن(١) بكسر الباء عجن بسرجين مطلقا وقد سئل شيخنا الزيادي عن سؤال صورته : ما قولكم رضى الله عنكم في الجرار والأزيار والأجانات والقلل وغير ذلك كالبراني والأصبحن مما يعجن من الطين بالسرجين هل يصح بيعها ويحكم بطهارة ما وضع فيها من مائع أو ماء دون القلتين ويجوز استعماله وفي الجبن المعمول بالإنفحة المتنجسة هل يصح بيعه ويحكم بطهارته ويجوز أكله حتى لو أصاب شيئا من بدن أو ثوب يحكم بطهارته وكذا ما تولد منه من المش المعمول به الكشك هل يجوز أكله ويحكم بطهارته ولا تجب المضمضة منه ولا غسل ما أصابه لأن هذا مما تعم به البلوي وهل يجوز ببع الطوب المعجون بالزبل إذا أحرق وبناء المساجد به وفرش أرضها به ويصلي عليه بلا حائل وإذا اتصل به شيء من بدن المصلى أو ملبوسه في شيء من صلاته تصح صلاته أفتو نا أثابكم الله الجنة آمين فأجاب بما صورته بحروفه من خطه : الحمد لله الخزف وهو الذَّى يؤخذ من الطين ويضاف إلى الطين السرجين مما عمت البلوي به في البلاد فيحكم بطهارته وطهارة ما وضع فيه من الماء والمائعات لأن المشقة تجلب التيسير وقد قال الإمام الشافعي رضي الله عنه : إذا ضاق الأمر اتسع والجبن المعمول بالإنفحة المتنجسة مما عمت(٢) به اللوي أيضا فيحكم بطهارته ويصح بيعه وأكله ولا يجب تطهير الفم منه وإذا أصاب شيء منه ثوب الآكل أو بدنه لم يلزمه تطهيره للمشقة وأما الآجر المعجون بالسرجين فيجوز ييعه وبناء المساجد به وفرش عرصها به وتصح الصلاة عليه بلاحاثل حتى قال بعضهم: يجوز بناء الكعبة به والمثي المنفصل عن الجبن المعمول بالإنفحة طاهر لعموم البلوي به حتى لو أصاب شيء منه بدنا أو ثوبا لم يجب تطهيره والله أعلم ، وكتبه على الزيادي الشافعي . ثم سألت شيخنا المذكور في درسه عن ذلك فقال : قلته من عندي وإن كان مخالفا لظاهر المذهب ولم أر لأحد تصريحا به وإنما خرجته على قواعد الإمام الشافعي رضي الله عنه ثم رأيت ما ذكره شيخنا عن الإمام الشافعي في منظومة ابن العماد وشرحها لشيخ الإسلام . (تثبيه) يتجه عدم صحة صلاة حامل شيء من هذه المذكورات إذ لا ضرورة فيها حينئذ على نظير قول شيخنا الرملي ببطلان صلاة حامل الخبز المعفو عنه فراجعه وحرره . (فرع) ما تنجس من المائع تجب إراقته ما لم ينتفع به في شرب دواب أو وقود أو نحو ذلك ومنه عسل تنجس فيسقى للنحل ولا يتنجس عسلها بعده .

(قول الشارح كالخل إلخ) قال الإسنوى: أما غير الدهن فبالإجماع وأما الدهن فمحل الخلاف كما قاله في الكفاية فيما إذا تنجس الدهن ببول أو خمر ونحوهما مما لا دهنية فيه فإن كان المنجس له ودك الميتة لم يطهر بلا خلاف ولو عصى الشخص بإصابته النجاسة كأن ضمخ بها ثوبه أو بدنه وجب إزالتها على الفور وإلا فلا نظير الصلاة ونحوها ذكره الإسنوى نقلا عن الروضة ثم قال: وأما العاصى بالجنابة فيحتمل إلحاقه بذلك والمتجه خلافه لأن ما عصى به في النجاسة باق بخلاف الجنب.

[بابالتيمم]

وهو المقصدالر ابعولفظه مأخوذ من أممته وتأممته وتيممته قصدته فهو لغة القصدو شرعاماذكره وهوينوب عن طهارة الحدث في الوضوء وغيره لاعن غسل نجاسة و فرض سنة أربع وقيل سنة خمس وهو الراجع وقيل سنة ست و هو من خصائص هذه الأمة كما يدل له الحديث الآتي و هو رخصة مطلقا لأنه انتقال من صعوبة إلى سهولة وإنما جاز بالتراب المغصوب لأنه آلة لاسبب مجوز ووجوبه على العاصي لحرمة الوقت وقيل عزيمة لماذكر والرخصة في إسقاط القضاء وقيل رخصة في الفقد الشرعي دون الحسى و دليله خبر مسلم : ١ جعلت لنا الأرض كلها مسجدا وتربتها طهورا ، فضمير لنا عائدله على ولأمته وتأكيد الأرض بكلها للرد على الأمم السابقة حيث حصوا جواز العبادة بالبيع والكنائس ولفظ التربة دليل لتخصيص التيمم بالتراب وبها تقيد كل رواية لم تذكر فيها ومفهومه عدم صحته بغير التراب وماقيل إن لفظ التربة لقب لامفهوم له وأنه فردمن أفراد العام بحكمه فلا يخصصه ولذلك جوزه الإمام مالك بمااتصل بالأرض كالشجر والزرع وأبوحنيفة وصاحبه محمد بما هو من جنس الأرض كالزرنيخ والإمام أحمد وأبويوسف صاحب أبي حنيفة بما لآغبار فيه كالحجر الصلد أجيب عنه بأنه ليس من باب العام بل من باب المطلق والمقيد كافي تقييد الرقبة وإطلاقها في الكفارات و بأن الآبة الشريفة دالة على اعتبار المفهوم بقوله تعالى : ﴿ فامسحو ابوجوهكم وأيديكم منه ﴾ إذلا يفهم من ١ مِنْ ١٤ التبعيض نحو مسحت الرأس من الدهن والغبار والغالب أن لاغبار لغير التراب فتعين وجعل من للابتداء حلاف الحق والحق أحق من المراء والله يقول الحق وهويهدى السبيل وأجيب بغير ذلك مما يعرف من محله . (قوله والجنب) عطفه على المحدث مغاير بحمل الحدث على الأصغر أو خاص بحمله على الأعم وصريح كلام الشارح هو الأول لقوله ومثله الحائض والنفساء ومثله كل غسل مأمور به وهذاأولى من قول شيخ الإسلام ومأمور بغسل لايراد الميت إلاأن يقال ذكره لناسبة ما قبله وأولى منهما أن يقال وطهر مأمور به ليدخل الوضوء المجدد وخرج بالوضوء أبعاضه المندوبة نحو غسل الكفين أو مسح الأذنين إذا امتنع استعمال الماءفيها لمرض أو قلة ماء بحيث يكفى للفرض فقط فلا يسن التيمم عنها خلافا لابن حجر . (قوله لأسباب) أي لأحد أسباب وترك ذلك لوضوحه وفي الحقيقة أن السبب واحدوهو العجزعن استعمال الماءحساأو شرعاوغيره أسباب له حقيقة وللتيمم تجوزا وعدها المصنف هنا ثلاثة و في الروضة سبعة و الخلاف لفظي (١) من حيث العددو نظم بعضهم الأصباب السبعة المذكورة بقوله :

يا سائل أسباب حمل تيمم همى مبعمة بسماعها ترتماح فقمه وخوف حاجمة إضلالم ممرض يشق جمهيرة وجمراح

(قوله فإن تيقن) أو ظن بخبر عدل ولو رواية أو تصديق مخبر وقيد شيخنا الإخبار بكونه مستندا إلى طلب فراجعه . (قوله المسافر) هو جرى على الغالب فالمقيم مثله كاذكره شيخ الإسلام وغيره وفيه ماسياتى . (قوله فقده) أى الماء في حد الغوث أو القرب كا سياتى و لا عبرة بوجود ماء مسبل للشرب يقينا أو ظنا ولو بحسب العرف كالسقايات على الطرق . (قوله توهمه) قال ابن حجر : ضميره عائد للمضاف إليه على حق قوله (فانه وجس) وهو متعين لأنه المرادانتهى وفيه نظر فتاً مله . (قوله جوز ذلك) أشار إلى أن المراد بالتوهم مطلق الترددونو

## [بابالتيمم]

(قول المتن يتيمم المحدث والجنب) قيل حكمة تخصيصهما كونهما على النص فى القرآن والسنة . (قول المتن فإن تيقم المحدث والجنب) قيل حكمة تخصيصهما كونهما على النص فى القرآن والسنة . تيقن الفقد وتوهم الوجود وتيقن الوجود كا يعلم بالنظر فى كلامه رحمه الله وحينئذ فالحال الثالث لك أن تتوقف فى كون المقيم فيها كالمسافر من كل وجه بدليل أن المقيم يقصد الماء المتيقن وإن خرج الوقت بخلاف المسافر . (قوله أيضا فإن تيقن المسافر فقده) قال الولى العراق : هو مثال لا قيد . قال الإسنوى هو للغالب . (قول الشارح أى وقع فى وهمه أى ذهنه إلخ) يعنى ليس المراد بالتوهم فى المتن معناه المعروف عند الأصوليين وهو الطرف

[بابالتيمم]

هو إيصال التراب إلى الوجه واليدين بشروط كما يۇخدىماسياتى . (يتيمم المحدث والجنب) ومثلهميا الحائض والنفساء (السياب أحدها فقد الماء) قال الله تعالى : ﴿ وَإِنْ كُنتُمْ جَنْبًا فاطهروا ﴾ إلى قول تعالى : ﴿ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءُ فتيمموا ﴾ . (فان تيقن المسافر فقده تيمسم بلا طلب) إذ لا فائدة فيه (وإن توهمه) أي وقع في وهمه أي. ذهنه وجوده أي جوز ذلك

براجحية ويخرج يقين الوجود والعدم وما ألحق به مما مر وقول بعضهم : التجويز يشمل يقين الوجود وهم من حيث الحكم كما سيأتي . (قوله بعد دخول وقت الصلاة) أي وقت كل صلاة ما دام التوهم ولا يجب الطلب قبله وإن علم استغراق الوقت فيه على المعتمد خلافا لما نقل عن شيخنا الرملي وإن أوهمه كلامه ف شرحه وفارق السعى إلى الجمعة لأنه وسيلة بخلافها وبأنها مضافة إلى اليوم وإذا ضاق الوقت قطع الطلب وتيمم وصلى نعم لو طلب قبل الوقت لعطش أو فائتة كفي وخرج بالطلب الإذن فيه قبل الوقت فيجوز ما لم يقيده بما قبل الوقت وفارق عدم الاكتفاء بالإذن في القبلة بأن مبناها على الاجتهاد ولا يقوم اجتهاد شخص عن آخر . (قوله من رحله) وهو ما ينسب إليه من أمتعته وأوعيته وزاده ومركبه ونحو ذلك . (قوله ورفقته) وهم النسوبون إليه المرافقون له عادة في الحط والترحال والمساعدة وغير ذلك وإن كاروا ولزم على استيعابهم خروج الوقت لكن يقطع الطلب منهم إذا ضاق الوقت كما مر وزاد على الرفقة داخل فيما بعده فيكفي فيه النظر ولو بلا سؤال . (قوله يجود به) إن ظن منهم السماح به وإلا فينادي بالبيع إن قدر على الثمن كاسياتي . (قوله حواليه) ويقال حواليه وحوله وحواله . (قوله تردد) أي في الجهة المحتاج إلى التردد فيها . (قوله يتردد إن لم يخف إلخ) ظاهره أنه لا يشترط الأمن على ما ذكر في الطلب من رحله ورفقته وليس كذلك وتقدم أنه يشتراط الأمن على الوقت فيأتي هنا وسواء وجد الطلب في أول الوقت أو في أثنائه ، وإن أخره لغير عذر وإن توقف بعضهم في بعض ذلك . (قوله على نفسه) ذاتا أو منفعة والعضو كذلك . (قوله أو ماله) وإن قل وكذا اختصاصه والمراد المحترم من ذلك لا نحو قاطع طريق تحتم قتله ولا زان محصن ولا عضو مستحق القطع في نحو سرقة ولو قال نفس أو مال لكان أخصر وأعم وأولى ليشمل نفس غيره ومال غيره المحترمين وإن لم يلزمه الذب عنه كا يصرح به كلامهم ولابدأن يخاف الانقطاع عن رفقة أيضا ولو لمجرد الوحشة وفارقت الوحشة هنا ما في الجمعة لأنها مقصد ، قال شيخنا : والمراد بالوحشة أن يستوحش إذا ذهب لطلب الماء فله ترك الطلب والتيمم وليس المراد بالوحشة برحيلهم عنه لأنه كا قال شيخنا الرملي له أن يرحل معهم وإن لم يحصل له وحشة كالوكان وحده إذ ليس لصلاته محل يلزمه وقوعها فيه فتأمل ذلك وراجعه . (قوله إلى حد يلحقه فيه غوث الرفاق) وهو قدر ما يسمعون صوته المعتدل ولذلك سمى به حد الغوث وأوله من محله وقيل من آخر رحله وقيل من آخر رفقته و لم يرتضه شيخنا . (قوله قيل وما هنا إلخ) فيه رد على الإسنوى وإشارة إلى أن المستفاد من العبارات الثلاثة واحد فمسافة قدر نظره في المستوى هي قدر مسافة غلوة السهم(١) أي غاية رميه وقدر المسافة الذي يلحقه فيها غوث الرفاق وبذلك علم أن المستوى متعلق بقدر لا بتردد وخرج بالتردد في وجود الماء في هذا الحد تيقن وجوده المشار إليه بقولهم بخلاف من معه ماء فلا يجوز له التيمم وإن خرج الوقت إلا لمانع ولو حسيا كسبع كما يعلم مما يأتي فتأمله . (قوله فإن لم يجد) ولو حكما كعدم الأمن على ما مر . (قوله لظَّن فقده) بالمعنى الشامل لتيقنه أو بالأولى واعتبر الظن هنا لكونه مستندا إلى طلب ومنه إخبار عدل بعدمه أو غير عدل واعتقد صدقه كامر ولا عبرة بإخبار فاسق بوجود الماء لخالفته لأصل العدم إلا إن اعتقد صدقه كإقاله شيخنا ومثل الفقد خوف الغرق لمن في سفينة لو استقى وعلمه أن نوبته في نحو بشر لمز دحمين لا تنتهي إليه إلا بعدالوقت وظاهر كلامهم عدم وجود الإعادة فيهما للمسافر والمقيم وقيده بعضهم بماإذا لم يغلب وجوب الماء في ذلك المحل بغير ما حصل فيه الحيلولة وفيه نظر فإن وجود البئر يجعل المحل مما يغلب فيه الوجود قال

المرجوح بل المراد به وقوع الشيء في الذهن راجحا أو مرجوحا أو مستويا وقوعه وعدمه . (قول المتن طلبه) إنما وجب الطلب لأنه طهارة ضرورة ولا ضرورة مع إمكان الماء ، وقوله من رحله هو مسكن الشخص من حجر أو شعر أو غيره ويطلق أيضاعلى ما يستصحبه من الأثاث . (قول المتن و رفقته) هم الجماعة ينزلون معاوير حلون معاسموا بذلك لارتفاق بعضهم ببعض . (قول الشارح مستوعبا لهم) قال العراق : إلا أن يخشى فوت الوقت

(طلبه) بعد دخول وقت الصلاة وجوبا نما توهمه فيه (من رحله) بأن يفتش فيه (ورفقته) بضم الراء وكسرها مستوعبا لهم كأن ينادي فيهم من معه ماء يجود به (و) إن لم يجده ف ذلك (نظر حواليه إن كان بمستو) من الأرض أى يمينا وشمالا وخلفا وأماما (فارن احتاج إلى تردد) بأن كان مناك وهدة أو جبل (تردد قدر نظره) في المستوى وهو كا في الشرح: الصغيرة غلوة سهم وفي الروضة كأصلها أنه يتردد إن لم يخف على نفسه أو ماله إلى حديلحقه غوث الرفاق مع ما هم عليه من التشاغل بشغلهم قيل وماهنا كالمحرر أزيـد من ذلك بكثير (**فا**ن لم يجد تيمسم) لظن فقده (فلومكثموضعه

فالأصح وجوب الطلب لما يطرأ كأن دخل وقت صلاة أخرى لأنه قد بطلع على ماءو الثاني لا يجب لأنه لو كان ثم ماء لظفر به بالطلب الأول ولوحدث ما يحتمل معه وجود الماء كطلوع ركب وإطباق غمامة وجب الطلب قطعا ولو انتقل إلى مكان آخر فكذلك لكن كل موضع تيقن بالطلب الأول أن لا ماء فيه و لم يحتمل حدوثه فيه لم يجب الطلب منه . (فلوعلم ماء يصله المسافر لحاجته) كالاحتطاب والاحتشاش وهذا فوق حد الغوث السابق (وجب قصده إن لم يخف ضرر نفس أو مال) بخلاف ما إذا خاف ذلك ، قال في شرح المهذب: إلا أن يكون المال قدراً يجب بذله في تحصيل الماء ثمناأو أجرةأي فيجب القصدمع حوف ضرره (فإن كان فوق ذلك تيمم) ولا يجب قصد الماء لبعده ولو انتهى إلى المنزل في آخر الوقت والماء في حد القرب ولو قصده خرج الوقت ، قال الرافعي : لا يجب وكل منهما نقل ما قاله عن مقتضى كلام الأصحاب بحسب مافهمه (ولوتيقنه

العلامة العبادي إلا أن يقال إنه قد يوجد فيها الماء في وقت دون وقت مثلا فليراجع . (قوله وجوب الطلب) أي تعلقه بذمته ويسقط بشيء مما تقدم . وقال بعض مشايخنا : إذا أمعن النظر الأول لم يجب الطلب بعده لما ذكر وإليه يشير كلام الشارح بقوله لكن كل موضع إلخ . (قوله صلاة أخرى) أي واجبة ولو جمعا أو قضاء أو نذرا . (قوله فكذلك) أي يجب الطلب قطعا . (قوله فلو علم) أو ظن بخبر عدل أو فاسن اعتقد صدقه كما مر لا بغير ذلك . (قوله فوق حد الغوث السابق) ويسمى حد القرب وأوله من آخر حد الغوث ومن ضبطه بنصف فرسخ أدخل فيه حد الغوث السابق . (قوله بخلاف ما إذا خاف ذلك) وكذا لو خاف خروج الوقت بأن لم يبقّ منه ما يسعها وتيممها أو خاف الانقطاع عن الرفقة كا مر وصرح بهما شيخنا الرملي في شرحه . (قوله إلا أن يكون المال إلخ) علم منه أنه لا يشترط على الاختصاص وإن كثر . (قوله لبعده) أي لبعد الماء في نفسه فلو ذهب لاحتطاب مثلاً إلى آخر الأمن إلا من حد القرب فرأي الماء قريبا منه لكنه في حد البعد من محله أو من رحله لم يجب طلبه وكذا لو كان في آخر حد الغوث وتوهمه في حد القرب وقول بعضهم بوجوب الطلب في ذلك لقربه بالفعل فيه نظر فراجعه . (قوله والماء في حد القرب) أي يقينا . (قوله بحسب ما فهمه) قال بعضهم : فهم الرافعي من كلام الأصحاب في محل يغلب فيه وجود الماء فأوجب الطلب وإن خرج الوقت وفهم النووي أن كلامهم في محل يغلب فيه الفقد فلم يوجبه وفي هذا الجمع فساد من وجوه منها أنه يلزم عليه عدم صحة قول شيخ الإسلام ذكر المسافرجري على الغالب ومنها عدم صحة عموم الأحوال التي ذكرها بعده ومنها عدم صحة قولهم بخلاف من معه ما: إلى آخر ما تقدم ومنها اقتضاؤه أن الحدود الثلاثة خاصة بمن في محل الفقد ومنها غير ذلك من اللوازم التي لا تستقيم وبذلك علم عدم صحة ما ذكره ابن حجر بقوله : إن الخلاف في محل الفقد خلافا للرافعي والذي يتجه أن يقال إن الرافعي فهم من كلام الأصحاب في هذه الصورة عدم مراعاة الوقت لعدم تصريحهم به وأن النووي فهم أن إطلاقهم فيها محمول على ما في غيرها من مراعاته واشتراط الأمن عليه فتأمل ذلك وراجعه وحرره . (قنبيه) علم مما تقدم أن للمتيمم أحوالا في حدود ثلاثة أولها حد الغوث(١) فإن تيقن فقد الماء فيه تيمم بلا طلب وإن تيقن وجوده فيه ازمه طلبه إن لم يكن مانع ولا يتيمم وإن خرج الوقت وإن تردد فيه لزمه طلبه أيضا بشرط الأمَّن على ما مرومنه الأمن على الاختصاص والوقت . ثانيها حد القرب فإن علم فقد الماءفيه تيمم بلاطلب فيه بالأولى مماقبله أو علم وجوده فيه وجب طلبه بشرط الأمن كمامر ومنه الأمن على الوقت لا على الاختصاص والمال الذي يجب بذله لماء الطهارة وإن تردد فيه لم يجب طلبه مطلقا. ثالثها حد البعد وهو ما فوق حد القرب فلا يجب فيه الطلب مطلقا سواء في جميع ذلك المسافر والمقيم ومحل الفقد أو الوجود وما في كلام العلامة ابن قاسم تبعا لشيخنا الرملي وغيره من أنه متي لزم المتيمم

(قول المتن ضرر نفس إلخ) مثله مجرد الوحشة بخلاف نظيره من الجمعة وتنكير النفس والمال لإفادة عدم الاختصاص به ، واعلم أن خوف خروج الوقت مثل ذلك كما سيأتى فى كلام الشارح . (قول الشارح قال فى شرح المهذب إلخ) لم يتعرض لمثل ذلك فى الطلب من حد الغوث السابق وهو ما اعتمده شيخنا فى المنهج وشرحه وفرق بحصول اليقين هنا والظن هناك وجعل الاختصاصات تغتفر هنا ولا تغتفر هناك . (قول المتن فان كان فوق ذلك تيمم) انظر هل الأمر كذلك فى المقيم أو لا ؟ لأن القضاء لازم له على كل حال ، وفى شرح المقدسي أن المقيم يجب قصده الماء المتيقن ، وإن خرج الوقت ناقلا له عن الروضة كأصلها وعلله بما ذكرناه ثم رأيته فى الروضة مسطورا كما قال وحينئذ البئر التى قالوا فيها لا يجب الضبر إلى بعد الوقت ذكرناه ثم رأيته فى الروضة مسطورا كما قال وحينئذ البئر التى قالوا فيها لا يجب الضبر إلى بعد الوقت إذا كانت النوبة لا تصل إليه إلا بعد خروج الوقت يتعين فرضها فى السفر . (قول الشارح ولو انتهى إلى المنزل فى آخر الوقت والماء فى حد القرب) الظاهر أن حد الغوث كذلك بدليل مسئلة البئر إذا علم أن النوبة لا تصل إليه إلا بعد خروج الوقت . (قوله قال الرافعي وجب قصده) هو ما اقتضته عبارة المنهاج والمضنف اليه إلا بعد خروج الوقت . (قوله قال الرافعي وجب قصده) هو ما اقتضته عبارة المنهاج والمضنف

آخر الوقت فانتظاره أفضل) من تعجيل التيمم ليائق بالصلاة بالوضوء الفًا ضلة على الصلاة بالتيمم أول الوقت . (فتعجيل التيمم أفضل) من انتظاره . (في الأظهر) ليائق بالصلاة في أول الوقت المحقق فضيلتها . والثاني انتظاره أفضل لماتقدم قال الإمام : القولان فيما إذا اقتصر على صلاة واحدة فإن صلى بالتيمم أول

القضاء لزمه طلب الماء إذا علمه ولو ف حد البعد فيه نظر ظاهر بل لا يستقيم كا علمته من اللوازم السابقة . (قوله آخر الوقت) بزمن يسع الوضوء والصلاة كاملة . (قوله فانتظاره أفضل) هو ظاهر أو صريح في أن الماء يأتي إليه في منزله ويمكن شموله لذلك ولعكسه وهو المعتمد وما قاله الماوردي مرجوح فراجعه . (قوله فتعجيل التيمم أفضل) خلافا للأثمة الثلاثة(١) . (قوله قال الإمام إخ) هو المتمدكا قاله شيخنا . (قوله ويجاب إخي اعتمد شيخنا هذا الجواب ، وقول بعضهم يحمل عدم الاستحباب فيه على الإعادة منفردا فيه نظر . (قوله مستحب) لم يقل أفضل لعدم الفضيلة في التأخير بالكلية فتأمل. (تغبيه) متى اشتملت إحدى الصلاتين على فضيلة خلت عنها الأخرى فهي أفضل مطلقا كجماعة وستر وخاو من حدث . (فوع) يقدم الصف الأول على غير الركعة الأخيرة وتقدم هي عليه ويقدم إدراك الجماعة على آداب الوضوء كالتثليث ويجب ترك الآداب لضيق الماء أو الوقت أو إدراك الجمعة . (قوله ولو وجد ماء) وهو ممدود كما هو صريح كلام الشارح والمراد بوجوده أن يقدر عليه ولو بحفر لا مشقة فيه . (قوله لا يكفيه) أي للواجب وقبل له مع المندوب . (قوله في بعض أعضائه) ويجب الترتيب في الأصغر ويندب تقديم ما يطلب تقديمه في الغسل في الأكبر ويجب تقديم إزالة نجاسة على بدنه أو ثوب تعذر نزعه على التيمم لتوقف صحته على إزالتها سواء في ذلك المقيم والمسافر على المعتمد وما في المجموع من وجوب استعمال ثلج أو برد لا يذوب . قال شيخنا : إن كان في الرأس بعد غسل ما قبلها فصحيح وإلا فغير معتمد . (قوله عن الباق) يفيد أنه يكفيه تيمم واحد عن بقية أعضائه و هو كذلك ولابد لهذا التيمم من نية مستقلة ولا يكفي عنه نية الوضوء قبله لأن نيته مع النقل وهو مسح . (قوله ولولم يجد ترابا إلى آخره) قيد لنوع الخلاف . (قوله ولولم يجد إلا ترابا إنخ) يفيد أن كلام المصنف ف الماء ومثله التراب ولو جعلت ما موصولة لشملتهما معا . (قوله ويجب شراؤه) وكذا استنجاره . (قوله أي الماء) وكذا التراب

لا يجب الظاهر أن المراد بعدم الوجوب ما يشمل عدم الجواز . (قول الشارح ليا تى بالصلاة بالوضوء الفاضلة على الصلاة بالتيمم أول الوقت) يعنى أن فضيلة التأخير ناشئة عن هذا كاأن مفضولية التعجيل ناشئة عما بعدها وعبارة الإسنوى رحمه الله لأن التقديم مستحب والوضوء من حيث الجملة فرض فئوابه أفضل . (قول المتن فتعجيل التيمم أفضل) هذا قد يشكل عليه استحباب التأخير لمن رجازوال عذره المسقط للجمعة قبل خروج الوقت وفرق بينهما في شرح الروض بأن الجمعة نفعل أول الوقت غالباو تأخير الظهر إلى فواتها ليس بفاحش بخلاف التيمم مع أن راجى الماء لاحدات أخيره فيلزم منه التأخير إلى آخر الوقت و يخاف معه فوات الصلاة . (قول الشارح والنانى انتظاره أفضل) هو مذهب الأثمة الثلاثة . (قول الشارح لما تقدم) و لأن تأخير الظهر ما مور به عند شدة واعزضه ابن الفرق لائح . (قول الشارح واعزضه ابن الفرق لائح . (قول الشارح واعزضه ابن الفرق لائح . (قول الشارح واعزضه ابن الفرض هو الأول على واعزضه ابن الفرض هو الأول على واعزضه ابن الفرض هو الأول على الأصحو لم تشمله فضيلة الطهارة بالماء ومدرك القائل بالتأخير أداء الفرض بالماء وهرمنتف هنا . (قول المتن ولو وجدماء الروياني نقله أيضاعن الأصحاب) الضمير في قوله نقله يرجع لقوله لا يستحب إعادتها . (قول المتن ولو وجدماء الروياني نقله أيضاعن الأصحاب الضمير في قوله نقله يرجع لقوله لا يستحب إعادتها . (قول المتن ولو وجدماء الروياني نقله أيضاعن الأصحاب الضمير و وجدماء المتمد خاصة كبرداً و ثلج لا يذوب فان التيمم يكفيه ويجب القضاء على الحاضر دون المسافر على الأصح من ثلاثة أو جه في كتاب الطهارة من شرح المهذب . (قول الشارح والثاني لا يجب) أي كالو وجد بعض الرقبة في الكفارة وجوابه ظاهر قبل غسلها جاز في الأصح . (قول الشارح والثاني لا يجب) أي كالو وجد بعض الرقبة في الكفارة وجوابه ظاهر قبل على من النائع المورد والثاني لا يجب) أي كالو وجد بعض الرقبة في الكفارة وجوابه ظاهر قبل غسله المدرد والمدالة على المورد والمنافرة والشائع المؤلفة والكفارة وجوابه ظاهر قبل على المورد المدرد والمدرد المدرد المدرد المدرد والمدرد المدرد المدرد المدرد المدرد والمدرد المدرد المدرد

الوقت وبالوضوء آخره فهو النهاية في إحراز الفضيلة وتبعه المصنف كالرافعيني في ذلك واعترضه ابن الرفعة بأن الصلاة بالتيمم لا تستحب إعادتها بالوضوء كما قاله القاضي حسين وذكر المصنف في شرح المهذب بأن الروياني نقله أيضاعن الأصحاب ويجاب بأنهذا فيمن لا يرجو الماء بعدُ بقرينة سياق الكلام ولو ظن عدم الماء آخر الوقت فتعجيل الصلاة بالتيمم مستحب قطعاولو استوى عنده احتمال وجبوده وعدمه . قال الرافعي : فتعجيل الصلاة بالتيمم أنضل قطعا وربما وقع في كلام بعضهم نقل القولين فيه ولا وثوق بهذا النقل وتعقبه المصنف بتصريح الشيخ أبي حامدو الماوردي والمحاملي وآخرين بجريان القولين فيه (ولو وجد ماء لايكفيه فالأظهر وجوب امتعماله) في بــعض أعضائه محدثا كانأو جنبا ونحوه (ویکون قبسل التهمم)عن الباقى لئلايتيمم ومعه ماء والثاني لا يجب استعماله ويعدل إلى التيمم مع و جوده ولو لم يجد تر ابا

وجب استعماله قطعا وقيل فيه القولان ولو لم يجد إلا ترابا لا يكفيه للوجه واليدين وجب استعماله قطعا وقيل فيه القولان (ويجب شراؤه) أي الماء للطهارة

<sup>(</sup>١) يقصد أبا حنيفة ومالكا وابن حبل – رخمهم الله – .

وإن لم يكفه كل منهما أو هما معا ولو بمحل يُجب فيه القضاء ولو وجد ماء لا يكفيه وترابا يكفيه قدم التراب لكمال الطهارة فيه كذا ذكره شبخنا فانظره مع ما مر قريبا والوجه خلافه وكالماءآلة استقاء كالدلو والرشاء بالكسر والمد . (قوله بثمن مثله) أو أجرة مثله ومنه مؤجل بزيادة على الحال تليق بالأجل فلا حاجة لاستنائه . (قوله في ذلك الموضع في تلك الحالة)أي على العادة فلا عبرة بحالة الاضطرار فقد تساوى الشربة فيها دنانير كثيرة . (قوله ولا يجب الشراء بزيادة) بل يسن إن قدر ولا يجب قبل الوقت وإن استغرقه كما مر ف الطلب بل يسن أيضا . (قوله وإن قلت) ولو تافهة نعم يجب شراء الآلة بزيادة على ثمن المثل بقدر ثمن الماء لو اشتراه كما قاله الرافعي و هو معتمد . (فرع) يجب قطع ثوبه مثلا ليجعله رشاء(١) إن لم يزد نقصه على ثمن الماء أو أجرته . (قوله لدين) أي يلزمه وفاؤه لله تعالى أو لآدمي تعلق بالعين أو بالذمة حالا كان أو مؤجلا إلا إن امتد الأجل إلى محل يجد فيه ما يفي بدينه . **(قوله مستغرق) ه**و مستدرك لأن الزائد غير عتاج إليه له وأجاب عنه بعضهم بما فيه نظر فراجعه . (قوله مؤنة) منها النفقة والكسوة والمسكن والخادم والمركوب وإن لم يكن ذلك لائقا به على المعتمد بخلافه في الحج لوجود البدل هنا . (قوله سفره) أي الذي يريده ولو مآلأ وسفر غيره إذالزمه كسفره ومنه أجنبي خيف انقطاعه عن رفقته و كسوته ونفقته عند خوف ضرره ويعتبر في المقيم مؤنة يوم وليلة . (فوع) يقدم سترة الصلاة ثمنا وأجرة على شراء الماء ويعدل إلى التيممم لأنها آكد . (قوله أو نفقة) أي مؤنة كامر . (قوله معه) أو مع غيره أو المراد القافلة مثلا . (قوله كالموتد) ومثله تارك الصلاة بشرطه وكذا الزاني المحصن نعم يقدم شرب نفسه على تيممه لأنه محترم على نفسه ويؤخذ من العلة أن غير الزاني مثله وهو ظاهر كلام شيخنا في شرحه فيقدمون شربهم على طهارتهم لما ذكر ، نعم بحث بعضهم أنه يجب على صاحب الماء أن يقول لهم إن تبتم تركت الماء لكم وتيممت وإلا توضأت به وتركتكم تموتون ، وفي الوجوب نظر مع أنه لا يتصور التوبة في الزاني المحصن وإنما امتنع على العاصي بالسفر الشرب والتيمم قبل توبنه لقدرته عليها . (قوله والكلب العقور) لاغيره لأنه يحرم قتله على المعتمد عند شيخنا الزيادي وأجاز والدشيخنا الرملي قتل مالا ينتفع به منه لأنه قد صح عند الشافعي رضي الله عنه الأمر بقتله كامر لكن قال شيخنا إنه نسخ . (تنبيه) شملت الحاجة للعطش ولو مآلاً و كذا للطبخ وبل الكعك وغير ذلك ، وقيد شيخنا الرملي الحاجة لبل الكعك في الماء بما إذا لم يتيسر تناوله بدون الماء وشيخنا لم يعتبر غير العطش وفي شرح شيخنا ما يوافقه ويمكن حمله على ما يمكن استغناؤه عن الماء ، واعلم أنه لو وصل إلى ماءأو فضل مما ادخره شيء لم يعتبر إن كان بسبب تقتير أو سرعة سير وإلا و جب قضاء كل صلاة صحبها . (قوله ولو وهب لهماء) واجب القبول وكذالو أعيره لصحة إعارته على المعتمد وكذا قرضه كاسيذكره . (قوله أو أعير دلو ا) لا إن

ثم تصويرهم يشعر بالجواز جزما حتى إذا استعمل المقدور عليه ثم قدر على الباق فيكمل كذا قاله الإسنوى . (قول المتن بشمن مثله) قال الرافعى : فيه ثلاثة أوجه أظهرها عند الأكثرين أنه المقدار الذى تنتي إليه الرغبات في ذلك الموضع في تلك الحاجة والثانى كالأول إلا أنه لا يعتبر تلك الحالة بل غالب الحالات ، (قول المشارح ولا يجب الشراء بزيادة على ثمن المثل وإن قلت) مثل ذلك آلة الاستقاء لكن بحث الرافعي فيها اغتفار الزيادة التي يجب بذلها في تحصيل الماء قال : لأن الآلة تبقى له والماء يجب تحصيله فيعتبر ثمنه . (قول المتن إلا أن يحتاج إليه للعطش لكن يحتاج إلى ثمنه في شيء من ذلك إليه للدين مستغرق أو مؤنة سفره) لو كان معه ماء لا يحتاج إليه للعطش لكن يحتاج إلى ثمنه في شيء من ذلك جاز له التيمم ذكره في شرح المهذب . (قول المتن لدين) ولو مؤجلا . (قول المتن مؤنة سفره) أي ولو مباحا ومثله سفر غيره لمن يخاف انقطاعه عنه . (قول المتن حيوان محترم معه) قيد الشارح بالمعية هنا و ترك ذلك في العطش الآتى والظاهر أنهما سواء ، وقول المتن محترم أي ولو كافرا وقول الشارح معه هذه عبارة الروضة وليست بشرط فيما يظهر . (قول المتن ولو وهب) يقال وهب له ووهب منه وباع له وباع منه فالأولى

(بشمن مثله) في ذلك الموضع في تلك الحالة و لا يجب الشراء بزيادة على غن المثل وإن قُلّت (إلا أن يحتاج إليه) أي الثمن (لدين مستغرق أو مؤنة سفره) في ذهابه وإيابه (أو نفقة حيوان محترم معه) كزوجته وعبده وبهيمته فيصرف الثمن إلى ما ذكر ويتيمنم واحترز بالمحترم عن غيره كالمرتد والكلب العقور (ولو وهب له ماء أو أعير دلوا) أو رشاء (وجب القبول في الأصح) ولو وهب ثمنه فلا يجب قبوله قطعا لعظم المنة فيه وخفتها فيما قبله ومقابل الأصح فيه ينظر إلى أصل المنة في الهبة ، ويقول في العارية : إذا زادت قيمة المعار على ثمن الماء لم يجب قبولها لأنه قد يتلف فيضمنه ولو وهب آلة الاستقاء لم يجب قبولها ولو أقرض الماء وجب قبوله على الصحيح وفي شرح المهذب بناء على وجوب

أقرضه أو وهبه أو ثمنه نعم لا يستعير ولي لمحجوره عارية مضمنة بل غير مضمنة كالإعارة من مستأجر (قوله إنه يجب سؤال الهبة إلخ) فالمراد في جميع ما وجب ما يعم القبول والسؤال . (قوله وبالأولى) قال العلامة البرلسي : هي قبول الهبة ، وقال ابن عبد الحق : هي سؤال الهبة كما في الروضة ، والحاصل أنه يجب في الماء الهبة والقرض والشراء والإجارة والإعارة وفي الآلة الإجارة والشراء والإعارة فقط ولا يجب في الثمن شيء وينضيق الوجوب بضيق الوقت ولا يجوز له مع سعته أن يتيمم حتى يسأل . (قوله لولم يقبل) أو لم يسأل . (قوله إنه لا يجب إخ) دفع به توهم وجوب الهبة ونحوها على المالك بسؤال غيره وخرج بالطهارة العطش وسيأتى . (قوله أي الماء) ومثله تُمته وآلته . (قوله ثم تذكره) في النسيان ووجده في الإضلال . (قوله قضى ف الأظهر) وعمل الخلاف أنه إن أمعن في النظر وإلا قضى قطعا . (قوله لوجود الماء معه) أي حالة تيممه ولو احتالا فإن تبين له أنه تلف يقينا قبل تيممه فلا قضاء . (قوله فلا يقضى) أي إن أمعن في النظر وإلا قضى قطعا وفارق ما هنا إضلاله في رحله بأن مخم الرفقة أوسع من مخيمه ، قال ابن حجر شأنه ذلك ، وإن اتسع مخيمه أو ضاق مخيم رفقته واعتمد شيخنا خلافه تبعا لشيخنا الرملي وأخذا من العلة . (قوله لأنه لم يكن معه حال الصلاة ماء) أي قادر على استعماله حالة التيمم وعلمه بكونه ممه قبل الإضلال لا يصر وبذلك علم أنه لو أدرج في رحله أو خفيت عليه بئر هناك أو غصب منه أو تلف أو أتلفه وإن أثم به في الوقت أو ضل عن الرفقة أو القافلة أو عن الماء كالبئر أو حال نحو سبع أو علم انتهاء نوبته بعد الوقت كما مر فلا قضاء في جميع ذلك ولا يجوز التصرف في الماء أو في ثمنه أو آلته بعد دخول الوقت ويلزمه استرداده ويصح قبل الوقت مطلقا نعم إن أمكن عوده في الوقت كبيع بخيار أو هبة لفرعه وجب الفسخ والرجوع وفارق ما هنا صحة بيع نحو عبد عتاج إليه لنحو دين أو كفارة بأن الديون والكفارات متعلقها الذمة وليس لها وقت محدود . (فرع) يحرم الحدث على متطهر بعد دخول الوقت وقبل الصلاة حيث لا ماء معه . (قوله يحتاج) ظاهر كلامه أنه مبنى للفاعل وضبطه غيره بالبناء للمفعول ليشمل حاجة غير من هو معه ولو في قافلة كبيرة ولذلك قال النووى : يحرم الوضوء في ركب الحاج لأنه لا يخلو عن عطشان وقواه ابن حجر وفيه نظر بقولهم يعتبر في العطش المبيح ما يعتبر في المرض من قول الأطباء والمراد بالاحتياج وقت التيمم والصلاة فلا يضر طرو عدم الحاجة بعدهما كحدوث مطرفلو تبين أنه غير محتاج إليه أو إلى بعضه ولو لماء يكفي صلاة واحدة وجب إعادة كل صلاة وجدت مع بقاءغير المحتاج إليه . (فرع) يجب جمع الماء بعد التطهر به عن حدث أو خبث لسقى دابة وغير مميز (١) ويجوز في غيرهما فلمن معه ماء مستعمل وطهور أن يشرب الماء الطهور ويتيمم . (قوله إليه)

لغة القرآن والثانية جاءت بها أحاديث كثيرة . (قول المتن وجب القبول) أي إذا كان ذلك بعد دخول الوقت . (قول الشارح والأولى في المروضة وأصلها) يريد بالأولى قبول الهبة والعارية والقرض وبالثانية سؤال ذلك ، (قول الشارح أثم ولزمته الإعادة) أي ما دام إمكان الوضوء باقيا فإن تعذر بالرجوع أو التلف فلا كالو أتلف الماء الذي معه بعد دخول الوقت ولو لغير غرض شرعى قاله ابن المقرى و كذا لو بلغ فوق حد القرب . (قول الشارح أي الماء) مثل الماء ثمنه . (قول المتن فلم يجده بعد الطلب) في الرافعي تصوير المسئلة بما إذا لم يجده وغلب على ظنه العدم . قال الإسنوى : وهو للاحتراز عما إذا تحقق بقاءه ولكن النبس عليه وضاق الوقت فإنه لا يتيمم بل يستمر على الطلب إلى أن يجده كنظيره من الازدحام على البئر انتهى . قلت : قد قالوا في مسئلة البئر لو علم أن النوبة لا تنتهي إليه إلا بعد خروج الوقت تيمم وقول الشارح الآتي ووجده كذا هو في الرافعي وشرح المهذب وهو يقتضي الجزم بعدم القضاء فيما لو استمر عدم الوجدان وقول المتن قضي مراده ما يشمل الإعادة في الوقت أي خارجه هذا هو الظاهر وخلافه بعيد جذا . (قنه بيه الإسنوى محل القولين في الثانية بما إذا أمعن في الطلب ناقلا ذلك عن وخلافه بعيد جذا . (قنه بيه جذا . (قنه بيه الإسنوى محل القولين في الثانية بما إذا أمعن في الطلب ناقلا ذلك عن

القبول فيما ذكر أنه يجب سؤال الهبة والعارية في الأصح ومثلهما القرض وأصلها وأنه لو لم يقبل وأصلها وأنه لو لم يقبل التيمم أثم ولزمته الإعادة وفيه أنه لا يجب على مالك الماء الذي لا يحتاج اليه بذله لطهارة المحتاج في الأصح . (ولو نسيه) أضله فيه فلم يجده بعد أصله أو الطلب) هذا تسفير

إضلاله له. (فتيمم) في المسئلتين وصلى ثم تذكره ووجده . (قضى) الصلاة . (في الأظهر) لوجود الماء معه ونسبته في إهماله له حتى نسبه أو أضله إلى التقصير والثاني لا يقضى لعذره بالنسبيان وعدم الوجدان . (ولو أضل رحله في رحال) فتيمم وصلى ثم وجده وفيه الماء . (فلا يقضى) لأنه لم يكن معه حال الصلاة ماء وقيل في قضائه القولان . (الثاني) من الأسباب . (أن يحتاج إليه) أي الماء . (لعطش) حيوان (محترم) من نفسه أو رفيقه أو غير ذلك (ولو)

كان الاحتياج إليه لما ذكر (مَالاً) أي فَي المآل أي المستقبل فإنه يجوز التيمم (مع وجوده) صيانة للروحأو غيرهاعن التلف وخرج بالمحترم غيره كما تقدم (الثالث) من الأسباب (مرض يخاف معدمن استعماله) أي الماء (على منفعة عضو) بضم أوله وكسره أن تذهب كأن بحصل باستعماله عمى أو خرس أو صمم وفى المحرر والشرح والروضة الخوف على الروح أو العضو أيضا. (وكذا بطء البرء) أي طول مدته (أو الشين الفاحش في عضو ظاهر في الأظهر) والأصل في التيممم للمرض قولم تعمال: ﴿وَإِنْ كَمَعْمَا مرضي (ل (فتيمموا) إلى آخره أي حيث خفتم من استعمال الماء أما ذَّكر ومقابل الأظهر يقول ليس في البطء والشين المذكور كبير ضرر والشين الأثر المنكر من تغير لون أو نحول أواستحشاف وثغرة تبقى ولحمة تزيدقاله الرافعي في

أي الماء وقول بعضهم بعود الضمير إلى الماء أو ثمنه أو آلته لا يناسب ما بعده مع ما فيه من النكرار مع ما تقدم فتأمله. (قوله لعطش) قيد به لقوله ولو مآلا لأن غيره فيه خلاف تقدم. (قوله رقيقه) بالفاء والقاف بعد الراء. (قوله أو غير ذلك) من كل محتاج إليه ولو في القافلة كإمر ويعتبر في الحاجة للعطش ما يأتي في خوف المرض من قول طبيب عدل على ما يأتي ومقتضى ذلك عدم جوازه ولو مع مشقة لا تحتمل عادة خصوصا مع عدم وجود طبيب وفي ذلك من الحرج ما لا يخفي ومحاسن الشريعة تأبي ذلَّك صيانة للروح فهو كالاضطرار ولذلك جاز للعطشان ولغيره لأجله أنَّ يأخذ الماء من مالكه إذا لم يكن عطشانا ولا معه عطشان قهرا عليه ومقاتلته ولا ضمان لو تلف لأنه ظالم بمنعه بل الطالب مضمون لو أتلفه لأنه مظلوم كافي الصائل والمصول عليه و كالعطشان من معه حيوان عطشان ويقدم حاجة العطشان الحالية على حاجة مالكه المآلية(١). (فرع) يقدم في الحاجة إلى الماء العطشان ثم الميت ثم أسبق الميتين ثم المتنجس ثم الحائض و النفساء ثم الجنب ثم المحدث نعم إن كفي المحدث دون الجنب قدم وإذا استوى اثنان قدم بالرحم ثم بالأفضلية ثم بالقرعة نعم إن كفي أحدهما دون الآخر قدم الأول على نظير ما قبله ويحرم الوضوء بالماء المحتاج إليه كما تقدم. (قوله غيره كم تقدم) ومنه العاصي بسفره فليس له التيمم قبل توبته في العطش والمرض الآتي . (قوله منفعة عضو) أي عترم كا في شرح شيخنا كابن حجر ومثل العضو غيره. (قوله أن تذهب) أو تقل ولو في المستقبل. (قوله وفي المحرو إغ) وهو مفهوم بالأولى . (قوله بطء البرء) بضم الموحدة وفتحها فيهما ومثله زيادة الألم . (قوله أي طول مدَّته) قال بعضهم: لا يبعد ضبط أقل الطول بقدر وقت صلاة فراجعه. (قوله والشين) أي من حيث هو. (قوله المهنة) بفتح الميم وحكى كسرها. (قوله وسكت إلخ) أي فهما واحد كما قاله شيخ الإسلام. (قوله واستشكله ابن عبد السلام) فقال: قد مر أن الزيادة في الثمن ولو تافهة تجوز العدول إلى التيمم وما هنا يشمل ما لو كان المستعمل رقيقا ينقص قيمته نقصا فاحشا وأجيب بأن الزيادة في الثمن محققة وفيها تفويت حاصل، ولا كذلك في الرقيق مع أنه لا يلزم من نقص القيمة نقص الثمن وهذا هو الوجه في الجواب وغير منقود

تصوير الرافعي رحمه الله . (قول الشارح وقيل في قضائه القولان) محله إذا أمعن في الطلب . (قول المتن ولو مآلاً) قال الشيخ أبو محمد : لو غلب على ظنه لقى الماء عندالاحتياج إليه للعطش لو استعمل ماء معه لزمه استعماله والظاهر أن هذه مقالة ففي الروضة : له أن يتزوده و إن كان يرجو الماء في الغدو لا يتحققه على الأصح . (قول المتن مرض يخاف معه) مثله الخوف من حدوث المرض . (قول المتن على منفعة عضو) أى كلا أو بعضا . (قول الشارح أى طول معتمله المنافق من حدوث المرض . (قول المتن على منفعة عضو) أى كلا أو بعضا . (قول الشارح أى طول معتمله الزيادة المرض المنافق المنافقة المنافق المنافق المنافقة المنافق المنافقة ال

آخر الديات في أثناء تعليل وأسقطه من الروضة والظاهر قال الرافعي هناما يبدو عند المهنة غالبا كالوجه واليدين، وقال في الجنايات: في الاختلاف في سلامة الأعضاء ما يؤخذ منه إنه ما لا يكون كشفه هتكا للمروءة وقيل ما عدا العورة وسكت في الروضة على ما ذكره في الموضعين واحترزوا بالفاحش عن اليسير كقليل سواد و بالتقييد بالظاهر عن الفاحش في الباطن فلا أثر لحوف ذلك و استشكله ابن عبد السلام و يعتمد في حوف ماذكر قول

<sup>(</sup>١)أى فما يستجد .

عدل في الرواية وقبل لابد من اثنين . (وشدة البرد كموض) في جواز التيمم لهاؤذا خيف من استعمال الماء المعجوز عن تسخينه ماذكر من ذهاب منفعة عضو أوغير ذلك . (وإذا امتع استعماله) أى الماء . (في عضو) لعلة (إن لم يكن عليه ساتر وجب التيمم وكذا غسل الصحيح على المذهب) والطريق الثاني ف

فراجعه . (قوله عدل في الرواية) وهو البالغ العاقل الذي لم يرتكب كبيرة و لم يصر على صغيرة و كالعدل فاسق ولو كافرا اعتقد صدقه ويعمل بمعرفته لنفسه إن عرف الطب مطلقا واعتمد شيخنا تبعا لشيخنا الرملي عدم الاكتفاء بالتجربة واكتفى بها الإسنوي وابن حجر وغيرهما واعتمده بعض مشايخنا وهو الوجه كافي جواز العدول إلى الميتة مع الخوف من استعمال الطاهر في المضطر والجواب بأن لزوم الصلاة محقق لا يجدى نفعا ولا يكفي مجرد الخوف اتفاقا ، ولابد من سؤال الطبيب في كل وقت احتمل فيه عدم الضرر ولو لم يجد الطبيب وصلى بالتيمم لزمه إعادة ما صلاه وإن وجده بعد ذلك وأخبره بجوازه قاله شيخنا فراجعه . (قوله وقيل لابد هن النين) كالوصية وفرق بأنها حق آدمي ومقتضاه اعتبار كونهما عدل شهادة وبه صرح الإسنوى كالقاضي . (قوله المعجوز عن تسخينه) ويجرى هنا فيما يسخن به ما مر في طلب الماء من الحدود السابقة وأحوالها . (قوله وإذا امتنع) أي حرم ولو في بطء البرء والشين خلافا لابن حجر وقيد شيخنا الرملي الحرمة بما إذا غلب على ظنه الضرر وقيل المعنى امتنع الوجوب فلا حرمة قال ابن حجر إلا في قن منعه سيده. (قوله في عضو) ومنه الوجه فيتيمم على البدين بنية عندهما . (قوله إن لم يكن عليه ساتو) وكذا إن كان و لم يأخذ من الصحيح شيئا . (قوله غسل الصحيح) أي من باق العضو العليل وأما غيره فلا خلاف في غسله كاسيذكره المصنف وبدن الجنب كعضو واحد . (قوله واجب قطعا) فذكر الحرر الخلاف فيه معترض وسكت عن تعبيره بالصحيح عن المذهب لأنه لا اصطلاح له فلا يعترض به عليه . (قوله لينفسل إنخ) فهو غسل حقيقة فإن تعذر غسله غسلا خفيفا كإقال الشافعي رضي الله عنه أمسه ماء بلا إفاضة ولا يكفي مسحه بالماءو ما قيل إن الشافعي قال مسحه بماء فهو خطأ وتحريف في عبارة الإمام السابقة وفارق الاكتفاء بمسح الجبيرة عنه لأن مسحها بدل عن غسله وما هنا أصل ولا يكفي المسح عنه لأن الفسل أقوى ولذلك قال بعضهم ; لو قدر على غسل عل العلة غسلا خفيفا لم يكف عن التيمم لأن التيمم أقوى منه وتجب الاستعانة على ما ذكر ولو بأجرة قدر عليها فإن تعذر وجب القضاء ولا يجب نزع ساتر حيف من نزعه وإلا وجب النزع خلافا للأثمة الثلاثة(١) . (قوله ولا ترتيب إلخ الكن الأولى كون التيمم وقت طلب غسل عل العلة ويجب إمرار التراب على محل العلة ولو على أفواه العروق . (قوله و فالحدث) أى إذا كانت العلة في أعضاء التيمم . (قوله فيممان) أي إن وجب الترتيب بينهما

من الحسران الحاصل من الزيادة على ثمن المثل وأجيب بما حاصله أنه يغتفر فى الاستعمال من الضرر ما لا يغتفر بسبب التحصيل بدليل أن الماء المستغنى عنه يستعمله فى المفازة ولو بلغت قيمته أضعاف ثمن ماء الطهارة وبأن نقصان القيمة غير محقق بخلاف الزيادة المذكورة. قال بعضهم: ولأن الحسران فى مسئلة الشراء يرجع إلى المستعمل بخلاف هذه أى فإن الحسران فيها يرجع إلى مالك الرقيق. (قول المن غسل الصحيح) المراد من ذلك العضو الجريح أما باقى الاعضو الجريح بالقياس على وجوب غسل باقى العضو الجريح بالقياس على وجوب غسل باقى العضو الجريح بالقياس على وجوب غسل باقى العضو الجريح بالقياس على وجوب غسل باقى الأعضاء عند فقد أحدها. (قول الشارح قول الخرو غسل الصحيح) هو اقتصار منه على الطريقة القاطعة لأنه الراجحة. (قول الشارح لينغسل بالمتقاطر منها إغ) لو تعذر بنفسه و جبت الاستنابة و لو بأجرة فإن تعذر فغي شرح المهذب أنه يقضى لندوره و لا يجب مسح موضع العلة بالماء وإن كان لا يخاف منه لأن الواجب إنما هو الغسل كذانقله الرافعي عن الأثمة انهى، واستشكله الإسنوى بأن الجبيرة إذا تعذر غسل ما تحتها من الصحيح بجب الغسط كذانقله الرافعي عن الأثمة انهى، واستشكله الإسنوى بأن الجبيرة إذا تعذر غسل ما تحتها من الصحيح بجب مسحه كانص عليه الشافعي و اتفق عليه الأصحاب فأنت قد تفرق بأن و اجب الجبيرة المسحوه وبدل عن الصحيح اتحد وجوبه بخلاف هذه المسئلة. (قول المتن فإن جرح عضواه إغ) الذى تحتها فحيث أمكن مسح الصحيح اتجه وجوبه بخلاف هذه المسئلة. (قول المتن فإن جرح عضواه إغ)

وجوب غسله القولان فيمن وجد من الماء ما لا بكفيه ذكر ذلك في شرح المهذب وذكر في الدقائق أنه عدل عن قول المحرر غسل الصحيح والصحيح أنه يتيمم إلى ما في المنهاج لأنه الصواب فإن التيمم واجب قطعها زاد ني الروضة: لئلا يبقى موضع الكسر بلاطهارة وقال: لم أر خلافا في وجوب التيمم لأحد من أصحابنا ويتلطف في غسل الصحيح المجاور للعليل بوضع خرقة مبلولة بقربه ويتحامل عليها لينغسل بالمتقاطر منها ما حواليه من غير أن يسيل إليه (ولا ترتيب بينهما)أي بين التيمم والمغسل (للجنب) وجوبا والأولى له تقديم التيمم ليزيل الماء أثر التراب ذكره في شرح المهذب في الجنب ونحوه في المحدث (فان كان) من به العلة زمحداا فالأصح اشتراط التيمم وقت غسل العليل) رعاية لنرتيب الوضوء والثاني ينيمهمتي شاء كالجنب لأن التيمم عبادة مستقلة والترتيب إنما يراعي في العبادة الواحدة (فسإن جرح عضواه) أي الحدث

(فتيممان) على الأصع المذكور وعلى الثاني تيمم واحدوكل من اليدين والرجلين كعضو واحدويندب أن يجعل كل واحدة كعضو (وإن كان) بالعصو

<sup>(</sup>١) يقصد أئمة المداهب الثلاثة الآخرين : أبا حيفة ومالكا وأحمد بن حبل .

ساتر. (كجبيرة لا يمكن نزعها) بأن يخاف منه محذور مما سبق. (غُسل الصحيح وتيمم كاسبق) بما فيه من الخلاف وما يترتب عليه من المسائل السابقة و فى التيمم هنا قول إنه لا يجب مع وجوب غسل الصحيح ومسح الجبيرة بالماء والقول بعدم وجوب غسل الصحيح هو على القول بوجوب

التيمم اكتفاء به غسل الصحيح هو على القول بوجوب التيمم اكتفاءبه والرافعي في الشرح حكى في قسم الساتر في وجوب غسل الصحيح الطريقين وفى وجوب التيمم القولين ثم قال في قسم عدم الساتر غسل الصحيح وفي وجوب التيمم الخلاف السابق في القسم الأول ، والجبيرة ألواح تهيأ للكسر والانخلاع تجعل على موضعه واللصوق بفتح اللامما تحتاج إليه الجراحة من خرقة أو قطنة ونحوهما وله ولمحله حكم الجبيرة ومحلها فيمأ تقدم وما سيأتي (ويجب مع ذلك مسح كل جبيرته بماء) استعمالا للماء ما أمكن (وقيل بعضها) كالخف ولا يتأنت مسحها ويمسح الجنب متى شاء والمحدث وقت غسل العليل واحترز بماء عن التراب فلا يجب مسحها به إذا كانت في محل التيمم ويشترط فيها ليكتفي بالأمور الثلاثة المذكورة أن لا تأخذ من الصحيح إلا ما لا يد منه للاستمساك ولوقدرعلي غسله وجب بآن يضع

وإلاكما لوعمت لعلة الوجه واليدين فيكفي لهما تيمم واحد عنهما وكذا لوعمت جميع الأعضاء لسقوط الترتيب . (قوله ساتر) أي على محل العلة وأحد من الصحيح زيادة على قدر ما يحتاج إليه ومنه عصابة الفصد . (قوله لا يمكن نزعها) هو شرط لوجوب المسح وصحته لا لتسميتها ولا للحكم عليه . (قوله كما سبق) لا يصح رجوعه لما في المحرر الاقتضائه القطع في غسل الصحيح والا لما في المنهاج الاقتضائه القطع في التيمم وأشار الشارح بقوله بما فيه من الخلاف إلى تمهيد الاعتراض عليه بمآذكره بعده . (قوله وما يترتب عليه) من الترتيب ف غير الجنب وعدمه فيه ومالو جرح عضواه وغير ذلك . (قوله وفي التيمم إلخ) أي لأن مسح الجبيرة عنده كاف عما تحتها من الصحيح والعليل معا . (قوله اكتفاء به) أي بالتيمم عن العليل والصحيح معا . (قوله والرافعي في الشوح) هو ظاهر في تقرير الاعتراض على المصنف في التشبيه المذكور . (قوله وله ولمحله إلخ) هو مستدرك لدخوله في الساتر السابق . (قوله ومسح كل جبيرته) إن كانت كلها في محل الفرض وإلا لم يجب مسح ما حاذى الخارج عنه(١) ويعفى عن الدم عليها وإن اختلط بماء المسح قصدا لأنه ضرورى ويتوقف صحة المسح عليه ، قال شيخنا : فلو جمد الدم على العلة حتى صار كالجبيرة وجب المسح عليه وكفي . (قوله ولا يتأقت إلخ) دفع به هم التأقيت المستفاد من التشبيه بالخف فالمراد به من حيث الاكتفاء بمسح البعض ومعلوم أنه يتأقت مسحها بإمكان النزع . (قوله فلا يجب) أي بل يندب إذا كان معه مسح بالماء على ما سيأتى . (قوله ويشترط إلخ) جعل الإسنوى ذلك شرطا لعدم وجوب القضاء فالمسح عليها واقع عما أخذته من الصحيح المحتاج إليه وغيره وإنما وجب القضاء لفوات شرطه بأخذ ما زاد على الحاجة وبذلك قال شيخنا وأتباعه ويمكن تنزيل كلام الشارح عليه بأن يراد بقوله ليكتفي أي في عدم القضاء وظاهر كلامه خلافه وأنالمسح لميقع عن الجزء الزائد على قدر الحاجة بل إن قدر على نزع الساتر عنه وغسله فذاك وإلافهو باق على عدم الطهارة فصلاته معه كصلاة فاقد الطهورين فوجوب القضاء لذلك لالعدم وضع الجبيرة على طهر فتلك مسئلة

لا يقال إذا جرح بعض وجهه ويده مثلاثم غسل صحيح الوجه ينبغى أن يكفيه تيمم واحد عن الوجه واليد ويكون الترتيب معتبرا فيما يمكن غسله ساقطا فيما لا يمكن لأنا نقول أجيب بأن العضو الواحد لا تتجز أطهار ته ترتيبا وعدما . (قول المتن كجبيرة إغ) إيضاحه ما قاله الرافعي رحمه الله : المعتبر في حاجة الإلقاء أن يخاف شيئا من المضار السابقة لو لم يلقها ، قال : والغالب في مثلها أن يكون ذلك الوضع بحيث لا يخاف منه إيصال الماء وإنما يقصد الانجبار انتهى . وقوله : لا يمكن نزعها قال الإسنوى : الأولى ولا يمكن نزعها لأن العبارة توهم أن الممكن النزع لا يسمى ساترا . قلت : يمكن دفعه بأن كان ناقصة والله أعلم . (قول الشارح بأن يخاف منه محذور مما سبق) منه يعلم أن الجبيرة يجب نزعها وإن وضعت على ظهر ما لم يخش المحذور غاية الأمر أنها إن وضعت على حدث وجب القضاء وإلا فلا . (قول الشارح وفي التيمم هنا قول إنه لا يجب إخ) عللوا ذلك وغيره أنه بدل عن جميع ما تحتها و هذا التعليل يعضده قول الشارح ولا يتأقت مسحها أي على الأصح و مقابله ثلاثة أيام للمسافر ويوم وليلة للمقم . قال الإمام : على الخلاف إذا أمكن الرفع عند انقضاء المدة من غير ضرر فارن لم يمكن فلا خلاف في جواز الاستدامة انتهى . وفيه نظر يراجع من الإسنوى . (قول الشارح فلا يجب فارن لم يمكن فلا خلاف في جواز الاستدامة انتهى . وفيه نظر يراجع من الإسنوى . (قول الشارح ولو قلا يجب غسله وجب) لو تعذر غسله ولكن أمكن مسحها بالتراب . (قول الشارح على ظهر) أى كامل غسله وجب) لو تعذر غسله ولكن أمكن مسحه بالماء وجب أيضا . (قول الشارح على ظهر) أى كامل غسله وجب) لو تعذر غسله وفحث في الخادم أن من عليه حدث أصغر لو وضعها في غير أعضاء الوضوء ثم كالحف لا طهارة العضو فقط وبحث في الخادم أن من عليه حدث أصغر لو وضعها في غير أعضاء الوضوء ثم

خرقة مبلولة عليه و يعصرها لينغسل بالمتقاطر منها وسيأتى أن الجبيرة إن وضعت على طهر لم يجب القضاء أو على حدث وجب (فإذاتيمم) المذكور (لفرض ثان) بأن أدى بطهارته فرضا إذ التيمم وإن انضم إليه غسل الصحيح لا يؤدى به غير فرض ونوافل كاسيأتى . (ولم يحدث

<sup>(</sup>١) أي عن محل الفرض .

لم يعد الجنب غسلا) لما غسله (ويعيد المحدث) غسل (ما بعد عليله) حيث كان رعاية للترتيب (وقيل يستأنفان) الغسل والوضوء ويأتى المحدث بالتيمم في محله وهذا مخرج من قول تقدم في ماسح الخف أنهإذا نزعه أو انتهت المدة وهو بطهر المسح توضآ وجه التخريج أن الطهارة في كل منهما مركبة من أصل وبدل وقد بطل الأصل ببطلان البدل هناك فكذاهنا (وقيل المحدث كجنب) فلا يعيد غسل ما بعد عليله لبقاء طهارته إذ ينتفل بها وإنما يعيد التيمم لضعفه عن أداء الفرض (قلت هذا الثالث أصح والله أعلم لماذكر واحترز بقوله ولم يحدث عماإذاأحدث فإنه كم سبق يغسل الصحيح من أعضاء الموضوء ويتيمم عن العليل منها وقت غسلمه ويمسح الجبيرة بالماءإن كانت وإن كانت العلة بغير أعضاء الوضوء تيمم الجنب مع الــوضوء للجنابــــة . (فصل) يتيم بكل تراب طاهر قال تعالى : ﴿ فَيُمْسُوا صِعِبُدا طيبا ﴾ أي تراباطاهراكا فسره ابن عباس وغيره ، وطاهر هنا بمعنسي

أخرى أشار إليها بقوله وسيأتي إلخ . (تنبيه) علم مما تقدم أن التيمم بدل عن العليل فقط وأن المسح بدل عما تحت الجبيرة من الصحيح المحتاج إليه وحده أو ما زاد عليه على ما مر وأنها لو لم تأخذ من الصحيح شيئا سقط المسح وأن المسح رافع كالغسل وأنه لا يجب مسحها بالتراب وأنه لا يجب مسح ما وقع منها في غير محل الواجب وأنه إذا سقط الترتيب لعموم العلة لأعضاء متوالية اثنين فأكثر كفي عنها تيمم واحد ولو عمت الجبيرة الرأس بأن لم يبق مما يجزىء عن الواجب شيء وجب التيمم عن الواجب أو عن كله المشتمل على الواجب وسقط المسح ولا يكتفي به عن التيمم فإن بقي من الواجب شيء بقدر استمساك الجبيرة وجب المسح ولابد من مسح كل الجبيرة وإن كان ما تحتها أكثر من الواجب لأن مسح كلها شرط في الاعتداد بمسح كل جزء منها وسقط التيمم بل لا يكتفي به عن المسح على المعتمد ، وقال بعضهم : يكتفي بأحدها والمسح أفضل والجمع بينهما أكمل ولو امتنع استعمال الماءفي بعض الوجه وبعض اليدين أو بعض كل منهما تعدد التيمم في الثالثة ووجب مسح محل العلة بالتراب في الكل إن لم يكن ساتر وندب عليه إن كان ، ولو عمت العلة أعضاء الوضوء أو أعضاء التيمم وعمت الجبيرة أعضاء التيمم سقط المسح والتيمم كالغسل كما قال في الكفاية أن التراب ضعيف لا يؤثر فوق حائل فيصلي كفاقد الطهورين ويعيد ، وعن بعضهم وجوب المسح هنا ، قال : ولو عمت أعضاء الوضوء وجب الوضوء مسحا وعن بعضهم هنا وجوب التيمم فوق الجبيرة ولو بقي من عضو التيمم شيء صحيح بقدر الاستمساك تحت الجبيرة وجب مسحهاوفي التيمم ماعلمت وعن بعضهم ندب التيمم هناولا يجب. (قوله وإنما يعيد التيمم) ويكفيه تيمم واحدوإن تعدد في الأول بوجوب الترتيب وبذلك علم سقوط الترتيب في التيمم مع تعدد محال العلة ومنه جنب به علة في أعضاء الوضوء وعلة في غيرها فيكفيه تيمم واحد عنهما وله تقديمه على غسل الصحيح و تأخيره عنه وتوسطه فلو أحدث وأراد فرضا آخر فكذلك لسقوط الترتيب بالنسبة لذلك المقدار ولانظر لاحتلاف المحل ومنه جنب في ظهره جبيرة فغسل الصحيح من بدنه وتيمم عن العليل ومسحها بالماء وصلى فرضائم أحدث ثم جرحت يده ثم أراد الصلاة فيكفيه تيمم واحد لما مر والقول بلزوم تيممين في ذلك لاختلاف المحل فيه نظر خصوصا إذا تيمم وقت غسل يده . (قرر له بغير أعضاء الوضوء) ليس للتقييد وله تقديم التيمم على الوضوء لأنه عن الجنابة ويدخل فيه الأصغر(١) تبعا . كذا قاله شيخنا واعتمده وهو يؤيد ما تقدم و من أحدث و جب عليه التيمم لحدثه الأكبر إن أراد فرضا غير ما فعله وإلا كفاه الوضوء كالولم يكن صلى فرضا وكذا الجنب لا يعيد التيمم لعلة في غير أعضاء الوضوء إلا إن كان فعل فرضا وأراد فرضا آخر كا تقدم . (تتمة) لو رفع الساتر فرأى العلة قداندملت أعاد كل صلاة كانت بالمسح مع الاندمال ولو احتمالا ولو سقط الساتر أو توهم البرء فرفعه فإن ظهر فيهما من الصحيح شيء بطل تيممه وصلاته وإلا بطلت صلاته لتردده في صحتها لا تيممه لبقاء موجبه و تحقق البرء كوجد آن المتيمم الماء في التفصيل الآتي . (فصل فيما يتيمم به وكيفية التيمم وما يتبعهما) (قوله يتيمم) أي يصح أن يتيمم إلخ وهو أولى من تقدير الجواز وهو إما بصيغة الفاعل أو المفعول . (قوله بتراب) هو اسم جنس ، وقال المبرد : هو جمع واحدة ترابة ويقال له الرغام بفتح الراء . (قوله طاهر) ولو احتالا كتراب مقبرة لم تنبش يقينا أو بالاجتهاد كأن تنجس أحد جانبي الصبرة من التراب أو كان به خليط مانع واجتهد فيه فيهما سواء تفرقت أو لا بخلاف مالو اختلط بحميعها وإن تفرقت فقول بعضهم لابد لصحة الاجتهاد من تفريقها غير صحيح منطوقا ومفهوما فتأمله . (قوله بمعنى

أجنب فهو وضع على طهر . (قول المتن لم يعد) بضم أوله وقوله غسلا بفتح أوله . (قول الشارح غسل) هو بفتح أوله . (قول الشارح الغسل والوسموء) قال في شرح المهذب : اتفق الأصحاب في كل الطرق على أن استثناف الغسل غير واجب . وقال الرافعي : فيه خلاف كافي الوضوء ، قال : والذي قاله ضعيف أو متروك انتهى . (فصل) (قول المتن يتيمم بكل تراب) ذهب أبو حنيفة رضى الله عنه إلى جوازه بكل ما هو من جنس

<sup>(</sup>١) أي الحدث الأصغر الذي يرفعه الوضوء .

الطهور) وقال ابن حجر بمعنى ما يشمل الطهور فقول الصنف لا بمستعمل تصريح بالمفهوم على الأول وقيد لإخراج بعض ما دخل على الثاني وهو أولى إذ التصريح بالمفهوم من شأن الشروح فدعوى أنه خلاف الصواب ليست في علها . (قوله حتى ما يداوى به) تعميم في إرادة أنواع التراب كا في أنواع الماء من بياض أو حمرة أو خضرة أو غيرها . (قوله ومن شأن إخ) فذكره تصريح بما هو معلوم . (قوله وبرمل) أي لا يلصق بالعضو فيه غبار أي منه كأن سحق حتى صار له غبار كإيصر - به قول الشارح لأنه أي الرمل من طبقات الأرض فدعوى بعضهم أن الغبار ليس من الرمل بل هو فيه ، وإن صواب العبارة أن يقول وبغبار في رمل خلاف الصواب فتأمل . (قوله ويشوى) أي يحرق بأن يصير كالحجر أو الرماد أما سواده بالشي فلا يضر لأنه ليس خزفا . (قوله ونحوه) منه رمل يلصق وفتات أوراق تقع على الأرض . (قوله وقيل إن قُلِّ الخليط) قال الإمام : بحيث لا يرى ، وقال الرافعي : لو اعتبرت الأوصاف الثلاثة(١) في الماء لكان مسلكا وتبعه المصنف وصرح به الغزالي بمعنى لو اعتبر التراب ماء وفرض الخليط مخالفا وسطا ، (قوله كافي الماء) وفرق بأن الخليط في الماء لا يمنع وصوله إلى البشرة لرقة الماء بخلاف الخليط هنا لكثافة التراب. (قوله بأنه التقل إليه المائع) فهوكاف وضوء صاحب الضرورة فلايصح بتراب غسلات نحو الكلب وإن طهر ولا بمالاق في الحل من حجر الاستنجاء وإنما جاز تكرر الاستنجاء به لأنّ المعتبر فيه الطاهرية لا الطهورية . (قوله وهو أي المستعمل) في رفع الحدث وتقدم المستعمل في رفع الخبث . (قوله ما يقي بعضوه) أي المسوح أو الماسح ولم يحتج إلى تردده فيهما وهذه المحترز عنها بقول الرافعي وأعرض المتيمم عنه . (قوله حال التيمم) احترازا عما على عضوه قبل المسح أو تناثر منه قبل المس فإنه باق على طهوريته فيهما أما المتناثر بعد المس فلا يصح التيمم به وإن احتاج إليه كان أُحذه من الهواء كما مر . (قوله والثالي إلخ) قال بعضهم : هذا الوجه واه جداً أو غلط فكان ينبغي التعبير عنه بالصحيح ثم إذا تأملت ذلك وجدت عل الخلاف فيما شك في إصابته وعدمها وأما ما علم من إصابته فلايصح جزما وماعلم من عدمها فيصح به جزما وإنما امتنع مع الاحتمال لوجود السبب كافي بول الظبية

ف الماء فلا يناف ما مر . (قوله ولا يجوز إلح) هو تصريح بما علم بالأولى من المستعمل والمراد بالنجس المتنجس الأرض كالأحجار وغيرها وذهب مالك رضي الله عنه إلى ذلك وزاد الصحة بكل ما هو متصل بالأرض كالأشجار والزروع لنا الآية فإنها دالة على ذلك خصوصا مع قوله تعالى منه فإنها تدل على أن المسح بشيء يحصل على الوجه واليدين بعضه وقد أنصف الزمخشري من الحنفية فإنه ذكر سؤالاً يدل على المنع بالحجر ونحوه ثم قال: قلت هو كما يقول والحق أحق من المراء ا هـ. ولنا من السنة أيضا حديث: ١ جعلت لنا الأرض مسجدا وترابها -وفي رواية -: وتربتها طهورا ٤ حيث لم يقل وطهورا والتراب اسم جنس. وقال المرد: جمع واحده ترابة . (قول الشارح ومن شأن التراب) أي فترك المصنف تقييده في الغبار كافعل في الرمل لذلك الكن في كلام الشافعي رضي الله عنه: تراب له غبار ، ولذا قال الإسنوى: لابد من تقييد التراب بأن يكون له غبار , (قول المتن وبرمل فيه غبار) أى منه حتى لو سحق الرمل وتيمم به جاز كا قاله النووى في فتاويه لأنه مِن طبقات الأرض والتراب جنس له ، قال ابن النقيب في عبارة المتن المذكورة : التيمم بالغبار لا بالرمل . (قول المتن ومختلط بدقيق ونحوه) ولو من فتات الأوراق التي تقع على الأرض بكثرة . (قول المتن وقيل إن قل الخليط جازي نقل الرافعي عن الإمام أن ضابط القلة والكثرة ظهور الرؤية وعدمه ثم قال أعنى الرافعي: ولو اعتبرنا الأوصاف الثلاثة كافي الماءلكان مسلكا. (قول الشارح والثالي يجوز لأنه لا يرفع الحدث) كذا علله الرافعي رحمه الله قال الإسنوى: وقياسه جريان الخلاف في ماء صاحب الضرورة. (قول المتن وكذا ما تناثر) قال الرافعي: إنما يثبت له حكم الاستعمال إذا انفصل بالكلية وأعرض المتيمم عنه. قال الإسنوي: وعليه فلو أحذه من الهواءو تيمم به جاز . (قول الشارح فلم يعلق) هو بفتح اللام . (قول الشارح والامانع من ذلك) أي كايجوز وضوء

الطهور لما سيأتي في نفي التيمم بالمستعمل (حتى ما يداوى به كالطين الإرمني بكسر الهمزة و فتح المهمو من شأن التراب أن يكون له غبار (وبرمل فيه غبار) لأنه من طبقات الأرض فهو في معنى التراب بخلاف مالاغبارفيه (لابمعدن) كنورةوزرنيخ بكسر الزاى (وسحاقة خزف) وهو ما يتخذ من الطين ويشوى كالكيزان لأنه ليس في معنى التراب . (ومختلط بدقيق ونحوه) لأن الخليط يمنع وصول التراب إلى العضور وقيل إن قل الخليط جاز كافي الماء (ولا بمستعمسل على الصحيح) كالماء والثاني يجوز لأنه لا يرفع الحدث بخلاف الماء ويدفع بأنه انتقل إليه المانع (وهو) أي المستعمل (ما بقي بعضوه) حالة التيمم (وكذا ما تناثى بالمثلثة حالة التيمم من العضو (في الأصح) كالمتقاطر من الماء والثاني يقول التراب لكثافته يدفع بعضه بعضا فلم يعلق ما تناثر منه بالعضو بخلاف الماءلر قته ويؤ خذمن حصر المستعمل فيما ذكر جواز تيمم الواحد والكثير من تراب يسير مرات كثيرة ولامانع من ذلك ولا يجوز التيمم بالتراب النجس وهنو منا أصابيته

(قوله مائع) ومنه صديد الموتى في مقبرة نبشت وهذا لا يطهر بالغسل ومثله تراب وقع فيه ذَرة من نجاسة جامدة واشتبهت فيه وإن كثر أما المائع غير ما ذكر فيطهر التراب منه بالغسل ويصح التيمم به إذا جف . (قوله قصده) أي التراب بخلاف قصد العضو فلا يعتبر كما يأتي . (قوله بأن تنقلوه) يفيد أنه عبر عن النقل بالقصد وليس غيره وقيل الباء للتعليل أي لأجل النقل فهو علة غائية للقصد وقيل إنها بمعنى مع وسيأتي في كلامه التصريح بهذا . (قوله عليه) أي العضو و لم يحركه لأخذ التراب به وإلا كفي أخذا من التمعك الآتي . (قوله فردده) أي بغير انفصاله عنه وعوده إليه وإلا كفي كإيائي . (قوله بضم أوله) اختاره على فتحه لأنه لا يلزم من الحرمة الفساد . (قوله وقيل إن قصد إلخ) واختاره السبكي وهو مردود والفرق أن الطهارة بالماء قوية . (قوله ولويمم) أي يممه غيره وهو مكروه بلا عذر وغير مكروه معه بل واجب إن توقف عليه ولو بأجرة قدر عليها كما في الاستعانة في الوضوء . (قوله ونوى الإذن) أي عند نقل المأذون وعند مسح الوجه كما لو نقل بنفسه . (قوله إقامة لفعل مأذونه إلخ) هذا يقتضى أنه لابد من إسلام المأذون له وتمييزه وبه قال بعضهم واعتمد شيخنا خلافه فيكفي كافر وحيوان كقرد ولو غير معلم لأنه آلة . (قوله ولو يمم بغير إذنه لم يجز) يفيد أن المراد بإذنه نيته لا أمره لغيره فيكفي بغير أمره بل ومع نهيه . (تَشْعِيهُ) سيأتي ما يتعلق بعزوب النية والحدث . (قوله وأركانه) عدها المصنف خمسة كإيأخذَ من كلامه وعدها في الروضة سبعة بجعل القصد والتراب ركنين ومال شيخنا إلى موافقته في التراب فهي عنده ستة وفارق عدم عد الماء في الوضوء لضعف التيمم والوجه خلافه . (قوله نقل التراب) فلا يشترط الضرب و المرادبه وجود النية قبل مماسة الوجه حالة كون التراب على ما يمسح به كاليد . (قوله وفي ضمن النقل إخي)أى قصد التراب جزء من النية المقارنة للنقل فلا يوجد انفكاكه عنه فالمراد النية والنقل المعتبران شرعا فسقط ما قيل لا يلزم من النقل القصد ولا عكسه. (قوله رعاية للفظ الاية) إذ ليس فيه معنى زائد عليه . (قوله ذكره) قال شيخ شيخنا عميرة : ضميره يعود لقوله و في ضمن إلخ. وقال غيره: عائد لقوله على أن إلخ علم مماذكر أنه لا يشترط قصد العضو بل و لا يضر قصد غيره فلو نقل بقصد الوجه فتبين أنه مسحه مسع به اليدين. (قوله بعد مسحه) أي و لم يختلط بتر اب مسحه. (قوله فيهما) أي صورتي

الجماعة من إناء واحد قاله الإسنوى . (قول المتن وأركانه إلى ذكر له خمسة أركان وجعل القصد للمناه لكنه في الروضة جعلها سبعة فعد القصد والتراب ركنين وما في المنهاج أولى . قال بعضهم : جعل القصد ركنا أولى من النقل لتعرض الآية له بخلاف النقل . (قول الشارح لما تقدم) يعنى من أن القصد شرط وإنما يتحقق بالنقل . قال الرافعى : وغير هذا الاستدلال أوضح منه انتهى . (قول الشارح وكذا لو أخذه من العضو إلى المناه في جريان الخلاف والترجيح لو سفت الريح تراباعلى كمه فمسح به وجهه نعم لو أحدث بعد نقل التراب من الأرض وقبل المسح . قال الإسنوى : بطل نقله وعليه النقل ثانيا واستشكل بما سلف و بمسئلة التمك ا ه . من الأرض وقبل المسح . قال الإسنوى : بطل نقله وعليه النقل ثانيا إذا لم يجدد النية بعد الحدث فإن قلت على ما قاله شيخنا متى ينوى قلت : يحتمل أن يكون محلها عند رفع اليد مريدا مسح الوجه و يحتمل تخريجه على التراب نعم ينبغى أن يلحق بالتمك ما لو وضع وجهه على التراب الذى بيده مع النية لأنه حينئذ يصدق نقل التراب نعم ينبغى أن يلحق بالتمك ما لو وضع وجهه على التراب الذى بيده مع النية لأنه حينئذ يصدق عليه أنه نقل بالعضو الممسوح إليه كا علل بذلك مسئلة التمك وبالجملة فهذا المحل مشكل يحتاج إلى تأمل عليه أن تقل بالعضو الممسوح إليه كا علل بذلك مسئلة التمك وبالجملة فهذا المحل مشكل يحتاج إلى تأمل فإن قولهم يجب اقتران النية بأول النقل واستصحابها ذكر الل المسح يشكل على ما قاله شيخنا ويرجح كلام فإن قولهم يجب اقتران النية بأول الشارح والخالى لا يكفى فيهما) الضميرير جع لكل من قول المتن فلو نقل من وجه إلى بعضه على يد

ونوی لم یجزیء) بضم أوله لانتفاء القصد بانتفاء النقل المحقق له وقيل: إن قصدبوقوفه في مهب الريح التيمم أجزأه ماذكر كالو برز في الوضوء للمطر (ولو يمم بإذنه) بأن نقل المأذون التراب إلى العضو وردده عليه ونوى الآذن (**جاز)** وإن لم يكن عذر إقامة لفعل مأذونه مقام فعله (وقيل يشترط عذر) ولويمم بغيرإذنه لم يجزىء كالوسفتهريج (وأركانه) أى التيمم (نقل التراب) إلى العضو لما تقدم في الآية وفي ضمن النقل الواجب قرن النية به كما سيأتي القصد وإنما صرحوا به أولا رعاية للفظ الآية على أن جماعة اكتفوا عن التصريح به بالنقل ذكره في الشرح الصغير بأصرحها ف الكبير (فلو نقل) التراب (من وجه إلى يد) بأن حدث عليه بعد مسحه (أو عكس) أي نقله من يد إلى و جه (كفي فالأصح)وكذالوأخذه من العضو ورده إليه يكفي فى الأصحر الثاني لا يكفي فيهما لأنه نقل في محل الفرض كالنقل من بعض العضو إلى بعضه ودفع بآنه بالانفصال انقطع حكم ذلك المعضو عنمه

المتن والشرح وجمع المقابل لا تحاد العلة . (قوله في الأولى) قيد بها لكونها فيها نقل من عضو إلى آخر بخلاف الثانية . (قولُه وصححه في الجواهر) هو المتمد وصوره بالخرقة لأنه لا يمكن مسح العضو بنفسه . (قوله والأصح أنه يكفى) وهو المعتمد . (قوله لا رفع الحدث) ولا الطهارة عنه . (تثبيه) صريح كلامهم فيما لو تعدد النيمم في الطهارة الواحدة أنه لابد من النية في كل تيمم وأنه لا يكفي نية الوضوء في غسل الصحيح منه لو كان فيه جراحة عن نية التيمم فراجعه . (قوله لا يوفعه) لأنه منصرف إلى الرفع العام ف المنع أو إلى الأمر الاعتباري وإنما لم ينصرف للرفع خاص لعدم القرينة عليه كامر في الوضوء ولو أراده كفي ويكفي نية الأصغر عن الأكبر غلطا(١). (قوله لم يكف) قال شيخنا الرملي كابن حجر: ما لم يقصد البدلية عن الوضوء أو الغسل الواجب ولم يضم إليه ما يتوقف على استباحة كصلاة ومس مصحف. (قوله والثالي يكفي) قال ف شرح المهذب : وعليه يستبيح ما عدا الفرض : (قوله لا يستحب تجديده) ولو مضموما لمغسول وبندب تجديد المغسول وحده كاتقدم في الوضوء . (قوله لم يكف جزما) أي ما لم يوجد ما مر أو يذكر البدلية في الغسل المندوب كنويت التيمم أو بدلا عن غسل الجمعة . (تنبيه) لو قال : نويت استباحة مفتقر إلى تيمم كفي من الجنب دون المحدث لشموله لنحو القراءة . (فوع) له تفريق نبة التيمم على أعضائه كما في الوضوء . (قوله بأوله الحاصل بالضرب) قيد به ليصح ذكر الاستدامة بعده إذ النقل شامل لما قبيل مسح الرجه كامر ولا استدامة فيه وهذا التفسير لبعض أفراد الواجب وهو أكملها فصح تسليط الوجوه عليه . (قوله إلى مسح شيء من الوجه) وهذه الغاية داخلة في المغيا لما يأتي . (قوله والثالي لا) أي لا تجب الاستدامة المذكورة . (قوله اكتفاء إلى آخره) صريح ما قرره الشارح يدل على أن محل الوجهين فيما إذا لم توجد النية بعد النقل لا مع الوجه ولا قبله وهو يفيد أنها إذا وجدت مع الوجه اكتفى بها قطعا وحيثذ فالاستدامة ليست معتبرة لذاتها على الوجهين وإنما اعتبرت على الأول لأجل مقارنة النية للوجه وهذا يدلك صريحا على صحة ما اعتمده شيخنا الزيادي تبعا لشيخنا الرملي فيما لو عزبت النية بعد النقل منه أو من مأذونه أو منهما أو وجدا لحدث كذلك أنه لا يضر ذلك حيث استحضر النية مع المسح فقط دون ما قبله وسقط ما أطالوا به من الكلام هنا نعم اعتمد شيخنا الرمل فيمالو نقل بنفسه وأحدث بعده أنه يشترط وجود نية قبل مماسة الوجه ومعه فتأمل . (قوله فإن نوى بالتيمم فرهنا) أي عينيا بأن تلفظ به كالظهر ولاحظه وكذا إن أطلق كارجع إليه شيخنا عما كان اعتمده تبعالشيخه عميرة قال : لأن الإطلاق منصرف إليه نظر القرينة كونه عليه أصالة بلاصارف عنه وصلاة الجنازة نادرة وليست عليه فليست صارفة إلا مع حضورها أو ملاحظتها فهي الآن صارفة وتمكين الحليل نادر أيضا بل لا يتصور من الذكر فلا تنصرف النية إليه إلا مع حضوره أو ملاحظته . (تعبيه) فرض الطواف ولو للوداع كفرض الصلاة ونفله كنفلها فلونوى فرضين فأكثر لميضر وله استباحة واحد نقط ولوتبين أن الفرض الذي نواه ليس عليه أو أخطأ فيه لم يصح تيممه فيهما تعين الاستباحة ولوجوب التعرض للفرض هنا وبذلك

به التردد على العضو بدليل قوله الآتى بخلاف ترديده عليه يعنى أن الترديد المذكور غير كاف لعدم تحقق النقل به لأنه ترديد لا نقل ما سلف فى قول المتن فلو سفته ريح . (قول الشارح بخلاف ترديده عليه) أى فإنه لا يسمى نقلا . (قول الشارح لا نفصال التراب) أى وبه ينقطع عن التراب حكم المنقول منه كا تقدم . (قول الشارح والأصح أنه يكفى إخ) ينبغى أن يكون مثله ما لو أخذ التراب بيده من غير نية أو سفته ريح عليها ثم وضع وجهه عليه مع النية . (قول المتن لا رفع الحدث) أى لأن التيمم لا يرفعه لقوله على قول الشافعي تلزم الإعادة في التيمم من صليت بأصحابك الصبح وأنت جنب ، ثم إن إمامته بهم مشكلة على قول الشافعي تلزم الإعادة في التيمم من البرد . (قول الشارح والثاني يكفى كافي الوضوء) قال ابن شهبة : وتكون كمن تيمم للنفل ثم رأيت الإسنوى عزاه لشرح المهذب .

بخلاف ترديده عليه وعلى الأول في الأولى لو نقل من إحدى اليدين إلى الاخرى بخرقة مثلا ففيه وجهان في الكفاية أحدمما لا يكفى لأنهما كعضوواحدوالثاني وصححه في الجواهر يكفي لانفصال التراب ولوتمعك فى التراب بالعضو من غير عذر، قيل: لا يكفي لعدم النقل والأصحأنه يكفي لأنه نقل بالعضو المسوح إليه ذكر التعليل في الشرح الصغير (ونية استباحـة الصلاة)أونحو ما كالطواف ومن الصحف (لا رفع الحدث) لأن التيمم لايرفعه (ولو نوی فرض التیمم لم يكف في الأصح) والثاني يكفي كافي الوضوء وفرق الاول بان التيمم طهارة ضرورة لا يصلح أن يكون مقصودا وللذلك لا يستحب تجديده بخلاف الوضوء ولو نوى التيمم لم يكف جزما والكلام هنا في النبة المصححة للتيمم في الجملة وسيأتي مايستباح به بسبها. رويجب قسرنها بَالنقل) أي بأوله الحاصل بالضرب (وكذا استدامتها إلى مسح شيء من الوجه على الصحيح) والثاني لا اكتفاء بقرنها بأول الأركان كافى الوضوء وأجاب الأول بأن أول الأركان في التيمم مقصود لغيره بخلاف ف السوضوء (فسسان نوی) بالتیمم (فسرضا

المذهب تبعاله وفقوللا لأنه لم ينوه وفي ثالث له النفل بعد فعل الفرض لا قبله لأن التابع لا يتقدم وهذهالأقوال تحصلت من حكاية قولين في النفل المتقدم وطريـقين في المتأخر أحدهما فيمه القولان وأصحهما القطع بالجواز (أو) نوى (نفلا أو الصلاة تنفل) أي فعل النفل (لا الفرض على المذهب، أما في الأولى فلأن الفرض أصل للنفل فلا يجعل تابعاً له وأما في الثانية فللأخذ بالأحوط وفى قول له فعل الفرض فيهماأما في الأولى فكمالو نوى بوضوئه استباحة صلاة النفل فله فعل الفرض و آما في الثانية فلأن الصلاة تتناول الفرض والنفل وفي ثالث له فعل الفرض في الثانية دون الأولى والأقوال تحصلت من حكاية قولين في المسئلتين كما في شرح المهذب وطريقة قاطعة في الثانية بالجواز وقطع بعضهم في الأولى بعدمه والرافعي حكى الخلاف في الثانية وجهين وتبعه في الروضة ولو نوى نافلة معينةأو صلاة الجنازة جاز له فعل غيرها من النوافل معها وله بنية النفل صلاة

قارق الوضوء . (قوله جازله فعل فرض غيره) وإن دخل وقته بعد النيمم كأن نوى فائتة فدخل وقت حاضرة أو عكسه . (قوله فله النفل) أى نفى فعله فإن نوى عدم استباحته لم يصح التيمم . (قوله فللأخذ بالأحوط) أى فيما تساوت أفراده في الطلب بغير ندور في بعضها فلا يخالف ما مر . (قوله فكما لو نوى بوضوء إلخ) وأجيب بقوة طهارة الماء . (قوله وقطع بعضهم) هو مصدر بجرور مضاف معطوف على حكاية الإفادة أن في كل من المستلتين طريقين لكن طريق القطع فيهما مختلفة . (قوله والوافعي إلخ) فيه اعتراض على الروضة في تبعيتها للرافعي في كون الخلاف أوجها لا على الرافعي لأنه ليس له اصطلاح . (قوله أو صلاة الجفازة) فهي في مرتبة النفل جزما وإن تعينت كما قاله ابن حجر فهو شامل لما لو تعينت بانفراد (۱۱) أو نذر وتقييد الشارح لها بالأول فيما يأتي ليس قيداً وإن كان الوجه معه وأما خطبة الجمعة فقال شيخنا : إنها كالفرض مطلقا و كذا قاله شيخنا الزملي في شرحه إلا في جواز جمع خطبتين بتيمم تبعا لابن حجر وقال شيخ الإسلام : يمتنع أن يصلي بالتيمم لها الجمعة مطلقا وأن يجمعهما بتيمم وأن يجمع بين خطبتين كذلك وهو قياس الاحتياط . (قوله دون النفل) ومثله تمكين الحليل وإن كان فرضا وحاصل ماذكره ثلاث مراتب الأولى قياس الصلاة والطواف ولو بالنذر فيهما ، الثانية نفلهما وصلاة الجنازة ، الثائلة ما عدا ذلك كقراءة وإن تعينت وسجدتي التلاوة والشكر والاعتكاف ومس مصحف وحمله و مكث بمسجد و تمكين حليل وإن تعين خطبتين خليل وإن تعين خطبة أو مين منه بنذر أو غيره وله في كل مرتبة استباحتها وما دونها ولو متكررا .

(قول المتن أو فرضا إلخ) لو نوى فرضين استباح أحدهما ولو ظن أن عليه فائتة فتيمم لها فبان خلافه لم يصح تيممه بخلاف الوضوء لعدم وجوب نية الاستباحة ولأنه يرفع الحدث . (قول المتن أيضا أو فرضا إلخ) له مع الفرض أيضا صلاة الجنازة كم سيآتي في المتن وأما خطبة الجمعة فهل له فعلها مع الفرض وقع لشيخنا في المنهج وشرحه التصريح بجواز ذلك حيث قال له مع الفرض نفل وصلاة جنازة وخطبة جمعة ثم قال بعد ذلك: لو نوى بالتيمم استباحة خطبة الجمعة امتنع الجمع به بينها وبين صلاة الجمعة ا هـ . قلت : قد صرح الإسنوي عند قول المنهاج ولا يصلي بتيمم غير فرض بشمول الفرض فيه لخطبة الجمعة وهذا هو المنقول والحق بل كلامه في شرح البهجة كالصريح في ذلك والذي أوقعه في ذلك نظره إلى أنها من فروض الكفاية فألحقها بالجنازة ثم لما وجدهم مصرحين بامتناع الجمع بين الجمعة وخطبتها بتيمم حاول حمل ذلك على ما إذا تيمم لخطبة الجمعة فلا يصلى به الجمعة لأنها أعلى ورتب على فهمه هذا أن له بنية النفل فعل خطبة الجمعة كاله صلاة الجنازة حيث قال في المنهاج: أو نوى نفلا فله غير فرض عيني من النوافل وفروض الكفايات! هـ. . وبالجملة فليس له أن يجمع بين الفرض وخطبة الجمعة كما هو صريح في كلامهم وأما استفادة خطبة الجمعة بنية النفل فكلامهم كالصريح في امتناعه أيضا كما أنه كالصريح في صحة الفرض بنية خطبة الجمعة والله أعلم ، ثم رأيت ابن المقرى صرح بما قلته في إرشاده حيث قال: والتيمم لفرض فرض واحد كخطبة ومنذورة ولو نوى غيره مع نفل و جنائز ا هـ. (قول المتن أو نفلا) لو نوى النفل ونفي الفرض لم يستبح الفرض قطعا فيما يظهر . (قول الشارح أما في الأولى فكما لو نوى بوضوئه إلخ) هذا يوجه بأن الوضوء يرفع الحدث . (قول الشارح وأما الثانية فلأن الصلاة تتناول الفرض والنفل) اختاره الإسنوي وعضده بأنّ المفرد المحكى بأل يعم وبأن ما استند إليه الأول من القياس على ما لو تحرم بنية الصلاة حيث تنعقد نفلا يرد بأنه لا يمكن أن يجمع فيها بين فرض و نفل بنية واحدة ولو نعل لم يصح . (قول الشارح وله بنية النفل صلاة الجنازة) زاد في المنهج وسائر فروض الكفاية وقضيته أنه يستبيح بنية النفل خطبة الجمعة وقيه نظر . (قول الشارح لأن النفل آكد منها) أي لأنه من مهمات الدين بدليل

الجنازة كاسيأتي وسجو دالتلاوة والشكرومس المصحف وحمله لأن النفل آكدمنها فلونوي مس المصحف استباحه دون النفل ذكر ذلك في شرح المهذب

<sup>(</sup>١) فابها تصبح حيثة فرض عين .

(**قوله ومسح)** أي إيصال التراب إلى الوجه ولو بغير اليد . (قوله وجهه) أي جميعه وإن تعدد إلا زائدا يقينا ليس على سمت الأصلي كما مر في الوضوء واكتفى أبو حنيفة بغالبه (١) . (قوله مع مرفقيه) خلافا للإمام مالك وإن اختاره النووى وقيل إنه قول قديم عندنا . (قوله ما يقبل إلخ) ومثله مسترسل اللحية . (قوله وجوب الترتيب) ولو في الحدث الأكبر أو الغسل المندوب لعدم استيعاب البدن فيه . (قوله كما في الوضوء) يفيد أنه لا يسقط بجهل ولا نسيان ولا إكراه . (قوله ولا يجب إيصاله) لما تحت الشعر الخفيف ولا يندب أيضا وإن طلبت إزالته ولا لما تحت الأظفار كما رجع إليه شيخنا . (فوع) لا يكفي النقل بعضو متنجس إن كان بغير نجس معفو عنه إذ لا يصح التيمم معه وإلا فيصح كما في الروضة فليراجع ولا يكف الضرب على عضو امرأة لا مانع من النقض بلمسها إن لمسها فإن منع التراب لمسها صع . (قوله ولا ترتيب في نقله) أى ضربه أخذا مما بعده إذ لا يتصور عدم الترتيب في النقل. (قوله دفعة واحدة) ذكره نظرا للظاهر ويعلم منه عكس الترتيب أيضا كالوضرب بإحدى يديه ناوياً وجهه ثم ضرب بالأخرى ناويا يديه ولو مسح وجهه بالثانية ويديه بالأولى . (قوله التسمية) ولو الجنب وكالها له أنضل . (قوله وجوب ضربتين) بمعنى عدم جواز النقص عنهما وتكره الزيادة عليهما لغير حاجة . (قوله وإن أمكن إلخ) قال بعضهم : هذه الغاية لا تستقيم والأولى أن يقال إنها قضية شرطية لا تستلزم الوقوع فإنه لو ضرب بخرقة كبيرة ومسح ببعضها وجهه وقصد مسح يديه بباقيها ومسحهما به كفي لأن الضرب ليس شرطا وإنما المعتبر النقل وهذا نقل آخر انتهي . وهذا خطأ مردود فإن الفعل الذي تقترن به النية وإن كثر يعد نقلة واحدة والنية الثانية لاتلغي النية الأولى فالبعض الذي قصد به مسح اليدين بقية النقلة الأولى لا نقلة أخرى فهو نظير ما لو ضرب بيديه معا رمسح بإحداهما وجهه وبالأخرى يده فإنه لم يقل أحد بأن مسح البد باليد ، الثانية نقلة ثانية مع قصدها كامر بل أوجبوا عليه نقلة أخرى وأيضا يلزم على قول هذا القائل استحالة قول الرافعي بالاكتفاء بنقلة واحدة وهذا واضح جلى لا غبار عليه ويتعين اتباعه والمصير إليه وبه يتضح كلام المصنف ويندفع ما أطالوا به عليه من الاعتراض والإشكال و كثرة القيل والقال والله ولى النعمة والإفضال . (قوله ضربة للوجه وضربة لليدين) هو بيان للأكمل والأفضل فلو مسح بضربة وجهه وبعض يديه وبالأخرى ما بقي من يديه وإذ قل كأصبع أو عكسه كفى . (قوله ولو كان التراب إخ) يشير إلى أن التعبير بالضرب في الحديث وكلام المصنف التابع له ليس شرطا . (قوله كفي) وإن لم يظهر منه غبار نعم إن كان عدم الغبار لنحو نداوة لم يكف .

حله للمتحيرة و منعها مس المصحف والقراءة فى غير الصلاة ووطء الزوج وغير ذلك . (قول المتن ولا ترتيب) هو بالفتح لا بالرفع عطفا على إيصاله ثم المراد نفى الوجوب لا السنة . (قول المتن فلو ضرب بيديه) قال الإسنوى : يفهم منه أن الشرط عند من يوجب الترتيب تأخر الضربة الماسحة لليدعن الماسحة للوجه عن مسحه ويفهم منه أيضاً أنه لو ضرب اليمين قبل اليسار ثم مسح بيساره وجهه وبيمينه يساره جاز أيضاً ا. ه. وانظر هل يشترط فى الأخيرة أن ينوى مع ضربه باليسار أو لا ؟ (قول المتن ومسح وجهه إلخ) اعلم أنه إذا ضرب راحتيه بعد مسح الوجه تأدى فرضهما بمجرد الضرب و محاسة التراب وقبل لا وإلا لما صلح الغبار الذى عليهما لمسح محل آخر من اليدين فعلى الأول يكون ما ذكروه فى الكيفية المشهورة من أنه عند انتهائها بمسح عليهما لمسح محل آخر من اليدين فعلى الأول يكون ما ذكروه فى الكيفية المشهورة من أنه عند انتهائها بمسح إحدى راحتيه بالأخرى مستحبا وعلى الثاني واجبا ثم إنهم اغتفر وانتقل التراب من إحدى اليدين إلى الأخرى بخلاف الوضوء . قال ابن الصباغ وغيره : الفرق أن اليدين كعضو واحد فلا يحكم بالاستعمال إلا بالانفصال بخلاف التراب وأيضا المتيمم بحتاج إلى ذلك بأنه لا يمكنه إتمام الذراع بكفها نقله الإسنوى . وقول المتن وجوب ضربتين) ويستحب فى كل ضربة أن تكون باليدين جيعا .

(ومسح وجهه ثم يديدمع مرفقیسه) علی وجسه الاستيعاب ومما يغفل عنه ما يقبل من الأنف على الشفة وعطف بثم لإفادة وجوب الترتيب كما في السرضوء (ولا يجب إيصاله) أي التراب (منبت الشعر) بفتح العين (الخفيف) لعسره (ولا ترتيب في نقله في الأصح فلو ضرب بيديه دفعة وأحدة (ومسح بيمينه وجهه وبيساره يمينه جاز والثاني يجب الترتيب في النقل كالمسحو فرق الأول بأن المسح أصل والنقل وسيلة (وتندب التسمية) كالوضوء (ومسح وجهه ويديه بضربتين قملت الاصح النصوص وجوب ضربتين وإن أمكن بضربة بخرقة ونحوها والله أعلم) لأنه الوارد روی أبو داود أنه مالله تيمم بضربتين مسح بإحداهما وجهه وروى الحاكم حديث النيمم ضربتان ضربة للوجه وضربة لليدين إلى المرفقين ولوكان التراب ناعما كفي وضع اليد عليه من غير ضرب (ويقدم يمينه) على يساره (وأعلى وجهه) على أسفله كما في الوضوء (ویخفف الغبار) مین الكفين إن كان كثير ابأن ينفضهما أو ينفخه

(قوله في مسح الوجه) وكذا في اليدين . (قوله وموالاة التيمم كالوضوء) هي جملة مستقلة لإفادة وجوبها في صاحب الضرورة قطعا فهي أولى من جعلها عطفا على التسمية ويندب هنا أيضا السواك والغرة والتحجيل(١) وعدم تكرار المسح كالخف ومسح الغبار بعد الصلاة لا قبلها وذكر الأعضاء والتشهد عقبه وصلاة ركعتين عقبه ولو عن طهارة مندوبة وأن يمسح بالكيفية المشهورة بأن يلصق بطون أصابع يده اليسري سوى الإبهام بظهور أصابع اليني سوى الإبهام بحيث لا يخرج أنامل إحداهما عن مسبحة الأخرى وبمر بها تحتها ضاما أطراف أنامله على ساعده فإذا وصل إلى المسح على المرفق أدار بطن كفه إلى بطن ذراعه رافعا إبهامه حتى يمر ببطنه على ظهر إبهام الممسوحة ثم يمسح إحدى راحتيه بالأخرى ويشبك بين أصابعه وصح مسح إحدى يديه راحتيه مع اختلاف العضو للحاجة إليه . (قوله وقبل تجب) ظاهره أنه وجه وفي نسخة وفي القديم تجب وهي الصواب كما مر في الوضوء . (قوله ويجب نزع خاتمه) أي إزالته عن محله بقدر ما يصل التراب لما تحته من البشرة ولا يكفي تحريكه من محله بخلاف الماء لقوة سريانه . (قوله في الثانية) لأنه وقت مسح اليدين فوجوب الإزالة حالة المسح لا حالة الضرب وعلم مما ذكر أن تراب الأولى بين الأصابع لا يمنع من صحة المسح بتراب الثانية بل لو اقتصر على المسع به كفي بخلاف تراب على العضو قبل الضرب فلابد من إزالته إن منع وصول تراب الضرب ولو توقف وصول التراب إلى ما بين الأصابع على تفريقها وجب . (قوله ومن تيمم) أي من اتصف بطهارة تيمم من مبت أو حي ولو لصلاة جنازة على المعتمد . قال العلامة السنباطي : ومنه يعلم أنه لو يمم الميت بمحل يغلب فيه الوجود وصلى عليه ودفن ثم وجد الماء بعد ذلك لم يجز نبشه وتحرم الصلاة عليه بالوضوء لبطلان تيممه انتهى . (قوله فوجده) أي طرأت له القدرة عليه ولو حكما بمحل يجب عليه تحصيله منه فيخرج من وجده بعد نسيانه أو أصله بشرطه فإنه يتبين عدم صحة تيممه ويدخل من قدر على ثمنه أو آلته ومثل القدرة شفاء العلة من المريض . (قوله إن لم يكن في صلاة) بأن كان في غيرها كطواف وقراءة كا سيأتي أو لم يكن في شيء أصلا والمراد بكونه فيها أن يتلبس بها بإتمام الراء أي جزمها من تكبيرة الإحرام . (قوله بطل تيممه) لأنه لم يشرع في المقصود وإن ضاق الوقت على ما سبأتى . (قوله إن لم يقترن وجوده بمانع) بأن طرأ المانع أو لم يوجد . (قوله بخلاف ما إذا اقترن) بأن سبقه أو استمر أو وجدا معا كرؤية ماء وسبع معا والمراد بالمانع وجود حالة يسقط معها وجوب طلب الماء أو وجوب استعماله ولذلك قالوا من المآنع خوف خروج الوقت لمن علم الماء في حد القرب كما تقدم أو لمن ازدحم على بئر وعلم تأخر نوبته عن الوقت كما مر ، ومنه ما لو سمع من يقول عندي لغائب ماء وقيده شيخنا الرملي بما إذا علم بغيبته وعدم رضاه ومنه ما لو سمع من يقول عندي من ثمن حمر ماء وخالف شيخنا الرملي في هذه لوجوب البحث عن صاحب الماء ، ومنه كما قال شيخنا الرملي : ما لو مر على بئر و لم يعلم بها أو على ماء ناثما ممكنا مثلا و لم ينتبه حتى بعد عنه فإنه لا يبطل تيممه ومنه حدوث نجاسة في الصلاة كرعاف ثم وجود ماء بقدر ما يزيلها وستأتى في زيادة

(قول الشارح لأنه أبلغ إلى أى ولاغتنائه أيضا عن اشتراط التخليل لكن إذا فرق فى الأولى فقط يجب عليه التخليل لأن الواصل قبل مسح الوجه غير معتد به فى المسح وإن كان كافيا فى النفل لعدم اشتراط الترتيب فيه . (قول المشارح ليكون مسح جميع الوجه باليد) (تقصة) لو كانت اليد نجسة فضرب بها على تراب و مسح بها وجهه جاز على الأصح ذكره فى الروضة . (قول المتن فوجده) من ذلك ما لو سمع شخصا يقول محدى ماء أو دعنيه فلان بخلاف أو دعنى فلان ماء نقله الرافعي فى كفارة الظهار عن بعضهم وأقره . (قول المتن أيضا فوجده) مثله وجود ثمنه ومثل الوجدان توهمه بشرط أن يكون قبل الصلاة . (قول المتن بمانع) قال الإسنوى: منه أن يكون به مرض يمنع من استعماله ثم مثل الوجدان التوهم لكن شيخنا فى شرح المنهج ألحقه به قبل الصلاة و جعله غير مؤثر مطلقا فى أثناء الصلاة ، قلت : ورأيت فى كلام الإسنوى ما يخالفه بعمومه حيث قال فى التعليل قول

منهما لئلا يتشوه به في مسح الوجه (وموالاة التيمم كالوضوء قلت وكداالغسل أي موالاته كالوضوء كا ذكره الرافعي في الشرح في باب الوضوء أي تسن الموالاة فيهما وفي القديم تجب (ويندب تفريق أصابعه أولاً) أي أول كل ضربة لأنه أبلغ في إثارة الغبار فلا يحتاج إلى زيادة على الضربتين (ويجب نزع خاتمه في الثانية والله أعلم) ليصل التراب إلى عله وأما في الأولى فمندوب ليكون مسح جميع الوجه باليد (ومن تيمم لفقد ماء فو جده إن لم يكن في صلاة بطل) تيممه بالإجماع (إن لم يقترن وجوده بمانسع كعطش) بخلاف ما إذا اقترن بمانع فلا يبطل (أوفى صلاة لا تسقط به ) أي بالتيمم كصلاة المقم كم

سیانی (بطبلت علی المشهور) والثاني لا بل يتمها محافظة على حرمتها والخلاف كما في الروضة وغيرها وجهان وعبر في المحرر بالأصح وفي شرح المهذب بالمشهور بعد حكايته الثاني وجها فما هنا موافق له مخالف لاصطلاحه السابق (وإن أسقطها) كصلاة المسافر کا سیاتی (فلا) تبطل فرضًا كانت أو نفلا (وقيل يبطل النفسل) لقصور حرمته عن حرمة الفرض (والأصبح أن قطعها) أي الفريضة (ليتوضأ) ويصلي بدلها (افضل) من إتمامها حيث وسع الوقت لبذلك والثاني إتمامها أفضل (و) الأصح (أن المتفل لا يجاوز ركعتين) في النفل المطلق إذا وجد الماء

أخرى . (قوله بطلت) الأولى بطل التيمم لأن التيمم هو المحدث عنه ويلزمه بطلان الصلاة لأنها تابعة له . (قوله محافظة على حرمتها) شامل للفرض والنفل كاسيذكره الشارح فقول بعضهم : إن النفل يبطل قطعا نخالف له أو هو طريق لم ينظر إليها الشارح ولم يعتمدها وتعليل بعضهم بوجوب القضاء وعدمه فيه قصور فإنه يندب قضاء النفل أيضادا). (قوله فلا تبطل) نعم ولو نوى القاصر الإتمام أو نوى الإقامة أو اقتدى متم أو وصلت سفينته دار إقامته بعد رؤية الماء أو معه على المعتمد بطلت صلاته ومثله لو نوى المتنفل الزيادة أو خرج وقت الجمعة وبفراغ الصلاة يبطل التيمم وإن تلف الما قبله وله التسليمة الثانية لأنها ملحقة بها لا سجود سهو لو تذكره بعد السلام عن قرب وإنما بطلت صلاة أعمى قلد بصيرا في القبلة ثم أبصر فيها لأنه لم يفرغ من البدل وكذاصلاة من تخرق خفه فيهالتقصيره بترك البحث عنه قبل الشروع . (قوله إن قطعها) وإن عزم عل إعادتها بالماء لوجوده معه بلا مانع فلا يخالف ما مرعن الماوردي أو كان في جماعة تفوت بالقطع كما قاله ابن حجر و اعتمده شيخنا مخالفا لما في حاشيته عن شيخنا الرملي . (قوله أي الفريضة) قيد لمحل الخلاف فقطع النفل أفضل قطعا لأن رؤية الماء تؤثر فيه أقوى من الفرض لما قيل ببطلانه كامر وبذلك علم أنه لا يندب قلب الفريضة نفلا ولكنه يجوز . وقال ابن حجر بعدم الجواز وهو وجيه لأنه كافتتاح صلاة أخرى كا مر فيلزم من قلبه بطلانه فتأمله . (قوله ليتوضأ) ولو وضوءاً مكملا بالتيمم كاشمله إطلاقهم . (قوله حيث وسع الوقت) أي جميعها و إلا حرم القطع على المعتمد واكتفى ابن قاسم بركعة ونقله عن شيخنا الرملي . (تغبيه) خرج بوجو دالماء فيها الذي هر بمعنى العلم به ما لو تردد فيه كأن رأى ركباطلع أو سحابة فظنها ممطرة أو رأى طيرا فظنه يحوم على الماء أو سمع من يقول عندي ماء وأتى عقبه بقوله لغائب أو نجس أو وديعة لفلان مثلا فلا يبطل تيممه ولاصلاته مطلقاً وخرج بقولنا فيها ما قبلها فيبطل تبممه بجميع هذه التوهمات إن كان في حد الغوث وإلا فلا ، وخرج بقولنا في محل بجب طلبه منه ما لو وجده في حد البعد فلا يبطل تيممه و لاصلاته مطلقا وخرج بالصلاة الطواف وقراءة القرآن ولو لقدر معين ولو بنذر وغير ذلك فيبطل تيممه مطلقا بوجود الماء وبترهمة في حد القرب كما مر ومن أتقن ما ذكرناه لم يخف عليه ما في عبارة شرح المنهج من الخلل الذي منشؤه المحافظة على الاختصار . (فروع) يجب على الواطىء النزع إذا رأت موطوءته الماء وعلم برؤيتها له وإلا فلالبقاء تيممها عنده ولوتيمم بمحل يغلب فيه الوجود وصلى بمحل لايغلب فيه أوعكسه فالعبرة بمحل الصلاة عند شيخنا وخالفه العلامة السنباطي والطند تاثى ولو اختلف محل أول الصلاة وآخر ها فالعبرة بالتحرم ولوصلي فى محل تم شك هل يلزم فيه القضاءأو لا ؟لم يلزمه كمالو شك في ترك شرط بعد الفراغ والقضاء إنما يلزم بأمر جديد ويؤخذ من التشبيه لزوم القضاءإذا شك في المحل قبل فراغ الصلاة وهو واضح إن قارن الشك تحرمه فراجعه ولونزع الجبيرة لتوهم البرءفو جدالجر حلم يبرألم يبطل تيممه وكذالو سقطت جبيرته لكن لوكان المنهاج وإن أسقطها فلا لأنها لما لم تبطل في هذه الحالة بالتوهم فكذلك بالتحقق لأنهما متلازمان ، ألا ترى أنهما يؤثر أن قبل الشروع ولا يؤثر ان بعد الفراغ احد . وهو كاترى دال على أن التي لا يسقط فرضها بالتيمم يؤثر فيها توهم الماء كوجوده بخلاف ما صرح به شيخنا من التفرقة وهي الحق الموافق لمقتضى الإرشاد وتصريح شارحه . (قول المتن والشرح فلا تبطل) استشكل ذلك الإسنوى بما لو أبصر الأعمى في الصلاة بعد التقليد

ف القبلة . (قول المتنوقيل يبطل النفل) قال الإسنوى : إدخاله للنافلة في الصلاة المنقسمة إلى ما يسقطها وما لا يسقطها يفيد أن المتيمم المقيم ونحوه كما يلزمه قضاء الفريضة يستحب له قضاء النافلة المؤتنة على خلاف ما يقتضيه كلامهم . (قول المتن والأصح أن قطعها إخ) أى ولا يستحب قلبها نفلا لأنه إنشاء نفل وتأثير الماء في الفرض كهو في النفل . (قول المشاوح من إتحامها) خروجامن خلاف من حرم الإتمام . (قول المتن لا يجاوز وكعتين) أى لأنه الأحب والمعهود فيه . (قول المشاوح إذا وجد الماء قبل إتحامهما) خرج به ما لو شرع في

قبل إتمامهما ليسلم عنهما ويتوضأ ويصلي ما شاء (إلامن نوى عددا فيتمه) وإن جاوز ركعتين لانعقاد نيته عليه ومقابل الأصح في الأول أنه يجاوز ركعتين بما شاءو في الثاني آنه لا بجاوز ركعتين ولو كان المنوى ركعة لم يزد عليها (ولا يصلي بتيمم غير فرض) لأنه طهارة ضرورة (ويتنفل ما شاء) لأن النفل لا ينحصر فخفف فيه (والتلور) بالمعجمة (كفرض في الأظهر) والثاني لا فله أن يصليه مع الفرض الأصلي (والأصع صحة جنائز مع فرض) لشبه صلاة الجنازة بالنفل في جواز الترك وتعينها عند انفراد المكلف عارض والثاني لا تصح لأنها فرض في الجملة والفرض بالفرض أشبه والثالث إن لم تتعين عليه صحت وإن تعينت فلا وتصح أيضا مع نفل بنيته في أصح الأوجم في شرح المهذب وعبر فيه بالجمع كما هنا ليفيد الصحة في المفرد المعبر به في المحرر من باب أولى (و) الأصح (أن من نسى إحمدًى الخمس) ولا

في صلاة بطلت فيهما مطلقا. (قوله قبل إتمامهما) فإن رآه في أثناء ركعة بعدهما أتمها مطلقا. (قوله لانعقاد نيته عليه) إما قصدا أو تنزيلا كأن أطلق في الوتر فإنه ينصرف إلى ثلاثة أقل الكمال ويتردد النظر على ماذا يقتصر على قول الخطيب إنه يتخير بين أفراد الوتر فراجعه ويظهر أنه يفعل ما اختاره فتأمله ومثل انعقاد نيته ما لو نوى زيادة بعد التحريم وقبل رؤية الماء ويمكن شمول كلامه له . (قوله ولا يصلَّى) بالبناء للفاعل أو للمفعول وغير مفعول أو نائب فاعل والطواف كالصلاة . (قوله غير فرض) إن أغنى عن القضاء فله جمع معادة ولو وجوبا مع أصلها وله جمع جمعة وظهر معادة وجوبا وله جمع صلاة بمحل يغلب فيه الوجود معها بمحل يغلب فيه الفقد وشمل ما ذكر الصبى نعم إن بلغ قبل صلاة الفرض لم يصله قاله شيخنا الرملي وغيره وشمل الفرض المذكور المؤداة والمقضية ومنها ما يقضيه نحو المجنون بعد كاله والصبي بعد بلوغه والكافر بعد إسلامه عند من يقول بطلبه وفيه نظر واضح يعلم ثما يأتي في المنسية وفي قضاء الحائض والوجه جواز الجمع . (قوله والندر) أي المنذور من كل نوع كفرضه الأصلي لو كان أو المراد المنذور من الصلاة والطواف بخلاف غيرهما كنذر القراءة والاعتكاف ونحو ذلك كما مر فله جمع فروض منه بتيمم فقول المصنف ولا يصلي إلخ وإن كان في مفهومه تفصيل أولى من قول شيخ الإسلام و لا يؤدي لعدم صحته في غير الطواف و الصلاة وليس منه نفل نذر إتمامه لبقائه على النفلية وإن حرم الخروج منه والمراد بالنذر ما انعقدت صيغته عليه أو عد خصلة واحدة فلو نذر التراويح كفاه تيمم واحد لجميعها وكذا لو نذر الوتر أو الضحى وإن نذر فيها التسليم من كل ركعتين لأن وجوبه بالنذر لا يزيد على وجوبه الأصلي كما في التراويج ولو نذر وترين لزمه تيممان لكل وتر تيمم كامر وهكذا وهذا الذي اعتمده شيخنا آخرا ، وقال في مرة متى سلم لزمه تجديد التيمم وإلا فلا وفي مرة إن نذر السلام وجب تجديد التيمم وإلا فلا . وقال ابن حجر في نذر الوترين مثلا يكفيه تيمم واحدوفيه نظر . (فرع) نذر أربع ركعات من النفل المطلق فإن صلاها بإحرام واحد كفاه تيمم واحد اتفاقا أو بإحرامين كأن سلم من ركعتين ولو بغير نذر السلام منهما لزمه تيممان كذا قاله شيخنا تبعا لشيخنا الرملي وفيه نظر ظاهر والوجه خلافه فراجعه . (فائدة) ذكر الجلال السيوطي رحمه الله تعالى في شوارد الفوائد لغزا نظما يتعلق بما ذكر هنا بقوله :

## أليس عجيبا أن شخصا مسافرا إلى غير عصيان تباح له الرخص إذاما توضا للصلاة أعادها وليس معيدا للتي بالتراب خص

ثم قال: وصورته كما في الروضة ما لو أجنب مسافر ونسى الجنابة وصار يصلى بالوضوء إذا و جد الماء ويصلى بالتيمم إذا فقده فيعيده صلاة الوضوء لبقاء الجنابة على غير أعضائه لا صلاة التيمم لرفعها عن جميع البدن بقيامه مقام الغسل ويتجه أن ذلك فيمالو نوى رفع الحدث الخاص بالفرض أو استباحه ذلك و لم يلاحظ الحدث الأصغر فيهما لأنه ينصرف إلى الجنابة بقرينة كونها عليه مع جعل نسيانه لها كالغلط وإلا فالتيمم كالوضوء فراجع ذلك وحرره . (قوله في الأظهر) الأولى التعبير بالمشهور لضعف المقابل جداكا في الروضة . (قوله في أصح الأوجه) هو المعتمد . (قوله والأصح) إنما ذكره الشارح مراعاة لقول المصنف وإلا فالأولى التعبير الصحيح لضعف المقابل كا في الروضة . (قوله أن من نسى إحدى الخمس) ولو احتالا فيها أو مع غيرها كالو شك حاج في أن متروكه طواف أو صلاة فيجب عليه الخمس مع الطواف ويكفيه تيمم واحد للجميع ذكره في

الثالثة فله إتمامهما . (قول الشارح ولو كان المنوى ركعة لم يزدعليها) واردة على الكتاب لأن الواحد لا يسمى عددا . (قول المتن ولا يصلى بتيمم غير فرض) له أن يصلى به مع الفرض المعادة في الجماعة كالمنسية في خمس يجمعها بتيمم لأن الفرض واحد . (قول المتن غير فرض) خالف في هذه أبو حنيفة رضى الله عنه . (قول الشارح في جواز الترك) أي وعدم انحصار العدد .

يعلم عينها (كفاه تيمم لهن) لأن الفرض واحد وماعداه وسيلة له والثاني يجب خمسة تيممات لوجوب الخمس (وإن نسي مختلفتين) لا يعلم عنهما (صلى كل صلاة) من الخمس (بتيمم وإن شاء تيمم مرتين وصلي بالأول أربعا ولاء) أي الصبح والظهر والعصر والمغرب (وبالثالي أربعا ليس منها التي بدأ بها) أي الظهر والعصر والمغرب والعشاء فيخرج عماعليه لأنه لا يخلو أن تكون المنسيتان الصبح والعشاء أو إحداهما مع إحدى الثلاث أو يكونا من الثلاث وعلى كل صلى كلا منهما بتيمم والثاني هو الستحسن عنسد الأصحاب وقوله ولاء مثال لاشرط . (أو)نسي (متفقتين) لا يعلم عينهما من صلوات يومين (صلي الحمس مرتين بتيممين) و في الوجه السابق بعشر تبمات. (ولا يتيمم لفرض قبل) دخول (وقت فعله) لأن التيمم طهارة ضرورة ولا ضرورة قبل الوقت ويدخل ف وقت الفعل ما تجمع فيه الثائية من وقت الأولى (وكذا النفسل المؤقت) كالرواتب مع الفرائض وصلاة العيد

الروضة وله الاجتهاد في أيهما المتروك ، قال شيخنا : وله الاجتهاد في المتروكة من الخمس أيضا وكذا لو نذر قربة وشك في أنها صوم أو صدقة أو عتن أو صلاة فله الاجتهاد على المعتمد فراجعه . (قوله فن) هو متعلق بكفاه كما هو الأصل في التعلق بالفعل فيدخل ما لو تيمم لغير هن أو لواحدة منهن قال شيخنا الرملي: وله بالتيمم لواحدة منهن أن يجمع بينها وبين فرض آخر وأن يصلى به فرضا آخر ونظر فيه باحتال أن المتيمم لها في الأولى هي التي عليه وأنها في الثانية غير التي عليه وهي واقعة له نافلة نعم إن قصد في الثانية بتيممه التي عليه منهن فهو قريب ولو تذكر المنسية بعد ذلك لم تجب إعادتها على المعتمد وفارق وضوء الاحتياط بإمكان اليقين فيه بنحو المس وبوجوب الفعل هنا . (قوله لأن الفرض واحد) فلو كان المنسى اثنين وجب تيممان وهكذا أو قد جعلوا لذلك ضابطا كليا بعبارات مختلفة إحداها أنه يتيمم بعدد المنسي ويصلي بكل تيمم عدد غير المنسى مع زيادة واحدة . ثانيها أن يضرب المنسى في المنسى فيه ويزاد على الحاصل قدر عدد المنسى ثم يضرب المنسى في نفسه ويسقط الحاصل من الجملة فالباق هو المقضى موزعا على التيممات التي بعدد المنسى كامر . ثالثها أن يزاد مثل عدد غير المنسى فأكثر على عدد المنسى فيه بحيث ينقسم صحيحا على النسى فالمجتمع هو المقضى موزعا على التيممات المذكورة أيضا ففي نسيان صلاتين يجب تيممان ويصل بكل تيمم أربع صلوات بقدر عدد غير المنسى مع زيادة صلاة أو يصرب المنسى وهو اثنان في المنسى فيه وهو خمسة يحصل عشرة يزاد عليها علد النسي المذكور وهو اثنان يجتمع اثنا عشرثم يسقط منها مضروب الاثنين في نفسهما وهو أربعة يبقى ثمانية تقسم على المتيممين كما مرويزاد على المنسى فيه وهو حمسة مثل عدد غير المنسي وهو ثلاثة يحضل ثمانية وقسمتها صحيحة على المنسى الذي هو اثنان فيخص كل تيمم أربع صلوات كامر أيضا فتأمل . (قوله مختلفتين) أي يقينا سواء علم أنهما من يوم أو من يؤمين أو لم يعلم ذلك . (قوله صلى كل صلاة إلخ) أي ندبا على الوجه الأول ورجوبا على الوجه الثاني . (قوله وإن شاء) أي على الوجه الأول . (قوله ليس منها التي بدأ بها) فيحرم فعلها لأنها عبادة فاسدة قاله شيخنا وقال في مرة له فعلها فيصلي بكل تيمم خمسا لأن محل المنع من فعلها إذا ترك واحدة غيرها والأول هو الوجه . (قوله لأنه لا يخلو إلخ) ومجموع ذلكم عشر احتالات وأحد بقوله الصبح والعشاء ومنة بقوله أو أحدهما مع إحدى الثلاث وثلاثة بقوله أو يكون من الثلاث تأمل . (قوله هو المستحسن) لقلة التيمم فيه وفي شرح البهجة إن هذه الطريقة لا تكفى فيما إذا لم يعلم تخالف المنسى المتعدد لاحتال أن الذي عليه من جنس ما فعله مرة واحدة . (قوله ولاء) مثال لا شرط. فهو من التوالي لا من الموالاة كما فهمه بعضهم . (قوله متفقتين) ولو احتالا أخذا بالأحوط كما لوجهل عدد ما عليه من الصلوات ولو نسى ثلاث صلوات من يومين وشك هل فيها متفقان لزمه صلاة يومين وكذا لو نسى أربها أو خمسا أو سنا أو سبعا أو ثمانية فإنه يلزمه صلاة يومين فإن كانت الثلاث مثلا من ثلاثة أيام لزمه صلوات ثلاثة أيام كذا نقله شيخنا الرملي عن فناوى القفال ، ومعلوم أنه لابد في الثلاث من ثلاثة تيممات وفالأربع منأربع وهكذا فانظر كيفية فعل صلوات اليومين بهافالوجه أن يقال يصلى الخمس ثلاث مرات أوأربع مرات و هكذا . (قوله قبل الوقت) عدل إليه عن قول المصنف وقت فعله ليفيد أن مؤدى العبارتين واحداً ومعنى وقت فعله وقت يصح فيه فعله في ذاته لا بالنظر لشخص بعينه خلافا لما فهمه العلامة البرلسي و بني عليه ما يأتي عنه على أن وقت الفعل بالفعل ولو لشخص بعينه ليس معتبرا بالإجماع وإلا لماصح التيمم قبل السترة أو الاجتهاد في القبلة أوللجمعة قبل الخطبة أوللخطبة قبل اجتماع من تنعقد به(١) و لما صح إير ادالتنجس كما يأتي فيصح النيمم للراتبة التي بعدالفرض قيل فعله ويفعل به القبلية أوغيرها ، وقول لشيخ شيخنا عميرة بعدم صحته لم يذكره على أنه المذهب (قول المتن لهن) متعلق بكفاه لا بتيم . (قول المتن ليس منها التي بدأ بها) الظاهر أن فعله للأولى بالتيمم الثال

حرام فتأمل . (قول المتن قبل وقت فعله) قضيته أن الراتبة البعدية لا يصح النيمم لها إلا بعد فعل الظهر وفيه

لا يتيمم له قبل وقته (في الأصح) والثانى يجوز ذلك توسعة في النفل وصلاة الجنازة كالنفل ويدخل وقتها بانقضاء الغسل وسيأتي في أواخر الجنائز كراهتها قبــل التكفين فيكره التيمم لها قبله أيضا كما يؤخذ من شرح المهذب والصلاة المنذورة في وقت معين كالفرض الأصلي والنفل المطلق يتيمم له كل وقت أراده إلا وقت الكراهة (ومن لم يجد ماء ولاترابا) كالمحبوس في موضع ليس فيه واحد منهما (لزمه في الجديد أن يصلى الفرض) لحرمة الوقت (ويعيد) إذا وجد أحدهما وفي القديم أقوال أحدها له يندب الفعل، والشاني يحرم ويعيد عليهما ، والثالث يجب ولا يعيد حكاه في أصل الروضة واختاره في شرح المهذب في عموم قوله كل صلاة وجب فعلها في الوقت مع خلل لم يجب قضاؤها في قول قال به المزنى وهو المختار لأنه أدى وظيفة الوقت وإنما بجب القضاء بأمر جديد و لم يثبت فيه شيء وذكر فيه وفي الفتاوي على الجديدأنه إنما يعيد بالتيمم في موضع يسقط به الفرض فإن كان فيما

بل أُخذه من لفظ فعله من كلام المصنف وقد علمت بطلانه فاعتماد غيره له ليس في محله ولا يرد عدم صحة التيمم بنية العصر قبل فعل الظهر لمن يجمع تقديما لأن وقت الجمع لم يدخل لتوقفه على نيته في الأولى ولا بطلان تيممه لها بعد فعل الظهر إذا بطل الجمع بعده بدخول وقتها مثلا لتبين أنه قبل الوقت فهو كما لو ظن دخول الوقت وتبين خطره فلا حاجة لقولهم لأنه لما لم يستبح ما نواه بصفته لم يستبح غيره بالأولى وإنما توقفت صحة التيمم على إزالة النجاسة لأنه لا يباح معها ما ينويه ولا غيره . (قوله الغسل) أى الواجب ولو تيمم لجنازة فحضرت أخرى جاز أن يصلى به على الثانية قبل الأولى أو معها وتجوز الصلاة على الميت من المتيمم وإن لزمه القضاء مع المتوضىء و كذا منفر دا إذا سقطت به ولو مع وجو د المتوضىء على المعتمد خلافا لابن حجر ، وحمله بعضهم على ما إذا لم يصل المتوضىء والمحل لا تسقط فيه الصلاة بالتيمم وهو واضح ويدخل وقت صلاة الاستسقاء باجتاع غالب الناس لمن يريد فعلها جماعة وبإرادته إن أرادها فرادي وصلاة الكسوف بالتغير سواء أرادها جماعة أو فرادي ووقت الفائتة بتذكرها والمنذورة المطلقة بإرادة فعلها وكذا ما تأخر سببه . (قوله إلا وقت الكراهة) أي إلا إن أراد فعله في وقتها فلا يصح التيمم له ولو قبلها فإن لم يرد فعله فيه صح التيمم له ولو فيه لأنه وقت صحته في الجملة . (قوله ومن لم يجد ماء) في المحل الذي يجب طلبه منه على ما مر ولا ترابا كذلك لأنه يجب طلبه كالماء . (قوله لزمه إلخ) اعلم أن اللزوم في كلامه مستعمل في الوجوب والصحة معا بدليل حكاية القديم لقول الندب والحرمة وليس في النفل لزوم كما هو معلوم فتقييده بالفرض لإخراج النفل إنما هو من حيث الصحة المشار إليها بقول الشارح واحترز إلخ فسقط ماذكره بعضهم هنا فراجعه. (قوله أن يصل) أي عندياً سه منهما ولو في أول الوقت وهي صلاة حقيقة يحنث بها من حلف لا يصلي ويبطلها ما يبطل غيرها ويحرم قطعها بلا عذر نعم تبطل بتوهم الماء أو التراب في محل يجب طلبهما منه وإن كان يسقط به فيه القضاء على المعتمد . (قوله الفرض) أي الصلاة المفروضة المؤقتة ولو بالنذر في وقت معين وله التشهد الأول وغيره من المندوبات منها إلا نحو السورة للجنب ويجب عليه قصد القراءة في الفاتحة ولا تجوز المندوبات فيها كسجدة التلاوة ولو في صبح الجمعة وسجود السهو إلا تبعا لإمامه فيهما ودخل في الفرض الجمعة فتلزمه ، وإن وجب إعادتها ظهرا ولا تجب على الأربعين كذا قالوه وظاهر هذاعده صحتهامنهم لوكان فيهممنهم أوكانوا كلهم كذلك وهو يخالف ماقبله فراجعه و دخل صلاة الكسوف إذا نذرها ويصليها بالهيئة التي قصدها في نذره أو بما تحمل عليه عند الإطلاق و لا تقضي إذا خرج و قتها . (قوله لحرمة الوقت) أي الحقيقي فلا يجوز قضاء فائتة تذكرها وإن فاتت بغير عذر . (قوله ويعيد) صوابه التعبير بالقضاء لأنه محل الأقوال وأما الإعادة في الوقت فلا خلاف في وجوبها ولو بالتراب في محل لا تسقط به فقول بعضهم

نظر يقوى عند خروج وقت الفريضة . (قول الشارح وسيأتى فى أواخر الجنائز) هذا الكلام ربما يؤخذ منه عدم صحة التيمم للجمعة قبل فعل الخطبة لكن صرح شيخنا فى شرح المنهج بخلافه . (قول الشارح لحرمة الوقت) أى ولما روت عائشة أنها استعارت قلادة من أسماء فهلكت فأرسل رسول الله على أناسا في طلبها فحضرت الصلاة وليسوا على وضوء ولم يجلوا ماء فصلوا وهم على غير وضوء فأنزل الله آية التيمم رواه الشيخان ، وقد تمسك من منع وجوب الإعادة بهذا الحديث وأجيب بأن ذاك كان قبل نزول آية التيمم وعدم الماء فى السفر ليس بنادر فصلاتهم إذ ذاك بغير طهور ناشئة عن عذر عام ويستفاد من قوله لحرمة الوقت أن الفائنة ولو بغير عذر لا يفعلها وهو كذلك أى لا يجوز فعلها . (قول المتن ويعيد) علم أن كل موضع وجبت فيه الإعادة فالذى عليه الجمهور أن الفرض هو المعادة وقيل كلتاهما وهو الأفقه وقيل الأولى وقيل إحداهما لا بعينها قال فى شرح المهذب وفائدة الخلاف تظهر فى مسائل منها إذا أراد وقيل الأولى وقيل إحداهما لا بعينها قال فى شرح المهذب وفائدة الخلاف تظهر فى مسائل منها إذا أراد أن يصلى الثانية بتيمم الأولى .

لا يسقط به لم تجب الإعادة إذ لا فائدة فيها واحترز بالفرض عن النفلُ فليس له فعله قطعا . (ويقضي المقيم المتيمم لفقد الماء) لندور فقده في الإقامة وعلى المختار السابق لا يقضى (في الأصح) والثاني لا يقضى لوجوب وعلى المختار السابق لا يقضى (في الأصح) والثاني لا يقضى لوجوب

المراد بها ما يعم القضاء غير مستقيم . (قوله لم تجب الإعادة) أي ولا تجوز فتحرم . (قوله واحترز بالفرض عن النفل) سواء المؤقت وغيره ومثله صلاة الجنازة فلا تجوز وإن تعينت عليه بأن لم يكن غيره فيدفن الميت بلاً صلاة ومثله قراءة الجنب القرآن بقصده ومكثه بالمسجد وتمكين الحليل فلا يجوز شيء منها . (تنبيه) يلحق بفاقد الطهورين في المنع من النفل ونحوه من على بدنه نجاسة يخاف من غسلها ومن حبس على نجاسة على المعتمد بخلاف غيرهما كفاقد سترة ومتيمم بمحل يغلب فيه الوجود ، ونقل عن شيخنا الرملي إلحاق نحو مربوط على حشبة بفاقد الطهورين في ذلك . (قوله المقيم إلخ) المرادبه كاسيذكره من ف محل يغلب فيه الوجود وبالمسافر عكسه . (قوله إلا العاصى بسفره) المراد بالسفر هنا حقيقته فيلزمه التيمم ويصلي ويقضى وهذا في الفقد الحسى وأما الشرعي كعطش فلا يصح منه التيمم حتى يتوب ومثله أكل الميتة وحرج به العاصى بالإقامة فلا يقضى لأنه ليس من شأنها الفقد فلا فرق فيها بين الفقد الحسى والشرعي والعاصبي بها وغيره . (قوله بأن عدم القضاء رخصة) قال بعضهم : هذا يقتضي أن التيمم عزيمة ويدل له تعليل المقابل القائل بعدم وجوب القضاء ولعل سكوت الشارح عنه لذلك وفيه ما تقدم . (قوله أو المرض) ولو في محل يغلب فيه الوجود وكالمرض حيلولة نحو سبع أو خوف راكب سفينة في البحر من الوقوع فيه حيث غلب على ظنه ذلك . (قوله لعدم العفو) اعترض بأن التيمم باطل لعدم صحته مع النجاسة كما مر فالقضاء لبطلانه لا للدم وحمله شيخنا الرملي على دم طرأ بعد التيمم أو على أن في مفهوم الكثير تفصيلا وفيه نظر إذ ليس في كلامه ما يفيد صحة التيمم بل عدم العفو صريح في بطلانه فتأمل. (قوله ورجع المصنف هناك) أي فياتي مثله هنا وهو كذلك. (قوله بالأعضاء) أي غير أعضاء التيمم كما سيذكره وأخذ الساتر بقدر الاستمساك فقط. (قوله على طهر) أي من الحدثين(١) على المعتمد فلا يكفي طهر عضو الساتر مثلا خلافا (قول الشارح لم تجب الإعادة إذ لا فائدة فيها) تضية كلامه في شرح المهذب تحريمها . (قول المتن ويقضى

(قول الشارح لم تجب الإعادة إذ لا فائدة فيها) تضية كلامه في شرح المهذب تحريمها . (قول المتن ويقضى المقيم المتيمم) هذا بعمومه يشمل صلاة الجنازة فيتكلف الشخص التوجه إلى القبر ليعيد الصلاة إذا وجد الماء بعد أن صلى عليها بالتيمم ويحتمل خلافه للمشقة نعم نقل الإسنوى عن ابن خيران أن المقيم لا تصح صلاته بالتيمم على الجنازة . (تغنيه) لو يعم العيت وصلى عليه ثم وجد الماء وجب غسله لأنه خاتمة أمره ذكره البغوى ولكن نازع فيه الزركشي في الخادم وحمله على الحضر . (قول الشارح المتيمم الفقده) ولو لظمأ أو سبع أو آلة الاستسقاء ونحو ذلك . (قول الشارح لوجوب تيممه) أى وإذا وجب صار عزيمة لا رخصة ذكره الرافعي وعلله الإمام بأنه لما لزم فعله خرج عن مضاهاة الرخص المحضة ثم على هذا إذا كان الفقد حسيًا فإن كان الماء موجود اوأراد التيمم لمرض أو عطش أو نحوهما فإنه لا يصح التيمم ذكره في باب المسح على الخفين من شرح المهذب ونقل عن جماعة أنه لا خلاف فيه ذكره الإسنوى . (قول الشارح وما ذكره من القضاء في الإقامة إلح) انظر هل العبرة بمحل التيمم أو الصلاة الذي في شرح الإرشاد الأول . (قول الشارح وجب القضاء في الأصح) أى وإن كان حكم السفر نافيا . (قول الشارح والثالث يقضى الحاضر دون المسافر) يدل له قضية عمر وإذ لم ينقل أنه أمرهم بالقضاء وأجيب بأنه على التراخي وتأخير البيان جائز . (قول الشارح وما سيأتي له) لعموم المرض) أى فكان مسقطا للمشقة كما أن الحيض لعمومه أسقط القضاء . (قول الشارح وما سيأتي له) لعموم المرض) أى فكان مسقطا للمشقة كما أن الحيض لعمومه أسقط القضاء . (قول الشارح وما على طهر) هل المراد طهر كامل أو طهر ذلك العضو الظاهر الأول كالخف نعم أن للرافعي . (قول المتن على طهر) هل المراد طهر كامل أو طهر ذلك العضو الظاهر الأول كالخف نعم بحث الزركشي أن المحدث حدثا أصغر لو وضع اللصوق في غير أعضاء الوضوء ثم أجنب فهو وضع على طهر على طهر المهم على طهر المهم المؤل المناد حدثا أصغر و وضع الملهو في غير أعضاء الوضوء ثم أجنب فهو وضع على طهر

تيممه كغيره وعورض بأن عدم القضاء رخصة فلاتناط بسفر المعصية وفي وجه لايصع تيممه فليتب ليصحوما ذكرمن القضاء ف الإقامة وعدمه في السفر جرى على الغالب فلو أقام ف مفازة وطالت إقامته وصلاته بالتيمم فلاقضاء ولو دخل المسافر في طريقه قرية وعدم الماء وصلي بالتيمم وجب القضاء في الأصح (ومن تيمم لبرد .قضى في الأظهر) لندور فقدما يسخن بهالماء والثاني لايقضى مطلقا ويوافقه المختار السابق والثالث يقضى الحاضر دون المسافر (أو) تيمم (لمرض يمنع الماء مطلقا)أى في جميع أعضاء الطهارة (أو في عضو ولا ساتر) بذلك من جبيرة فأكثر مثلا (فلا) يقضى لعموم المرض (إلاأن يكون بجرحه دم کثیر) فیقضی لعدم العفو عن الكثير فيما رجحه الرافعي كاسيأتي في شروط الصلاة وزاد المصنف لفظة كثيرو قال في الدقائق: لابد منها أي في مراد الرافعي للعفو عن القليل ف عله وماسياتي له

بدم الأجنبي فلا يعفى عنه في الأصح محمول بقرينة التشبيه على المنتقل عن محله ورجح المصنف هناك العفو عن القليل والكثير (وإن كان) بالأعضاء أو بعضها (ساتو) كجبيرة فأكثر (لم يقض في الأظهر إن وضع) السائر (على طهر) لأنه حينئذ وقد مسحه بالماء كما تقدم وجوبه شبيه

<sup>(</sup>١) أي الأصغر الذي يرفعه الوضوء في الأصل أو الأكبر الذي يرفعه الفسل كذلك .

بالخف وماسحه لا يقضى والثاني يقول مسحه للعذر وهو نادر غير دائم (فإن وضع) الساتر (على حدث وجب نزعه) إن أمكن

للسنباطى تبعا للزركشى وغيره . (قوله على حدث) أى أو على طهر من حيث وجوب النزع . (قوله فإن تعذر) أى ف الوضع على الحدث . (قوله لنقص البدل) يؤخذ منه أنه لو لم يكن ساتر ولكن لم يمكنه إمساس محل العلة بالتراب أنه يجب القضاء وهو كذلك . (قوله و استغنى إلخ) أى أن التعبير بالمشهور يشعر بأن مقابله من الخلاف غير قوى سواء كان طرقا أو أقو الا فآثر التعبير به عن التعبير بالمذهب أو الأظهر كذلك فتأمل .

## [بابالحيض]

وما يذكر معه من الاستحاضة والنفاس فهو من الزيادة على الترجمة وليس معيبا . والحيض لغة السيلان يقال حاض الوادى إذا سال و شرعادم جيلة أى طبيعة يخرج من أقصى رحم المرأة في أو قات مخصوصة و تعدد الفرج يعتبر بما في الحدث و حكمته الأصلية أنه لما سال ماء الشجرة حين كسر تهاحواء في الجنة قال الله تعالى لها لأدمينك كما أدميتها فأول وجوده كان فيها ، وقول بعضهم : أو وجوده في بني إسرائيل يحمل على أول ظهوره و انتشاره ، و الاستحاضة و يقال لها دم فساد لغة كالحيض و شرعادم علة يخرج من أدني رحم المرأة من عرق يقال له العاذل بمعجمة أو مهملة و بالراء بدل اللام مع الإعجام ، و النفاس لغة الولادة و اصطلاحا الدم الخارج عقب فراغ الرحم من الحمل و قبل مضى خمسة عشر يوما فما بين التوامين حيض في و قته و دم فساد في غيره و كذا ما يخرج مع الولدو سمى نفاساً لأنه عقب نفس غالبا يقال نفست المرأة بضم النون أفصح من فتحها و كسر الفاء و يقال للحائض نفست بفتح النون و كسر الفاء و للحيض عشرة أسماء نظمها بعضهم بقوله :

حيض نفاس دراس طمس إعصار ضحك عراك فراك طمث إكسار والذي يحيض من الحيوان ثمانية كاذكره الجاحظ (۱) يجيم ثم حاء مهملة مكسورة وظاء مشالة أربعة باتفاق وهي المرأة والأرنب والضبع والخفاش ، وأربعة على الأصح وهي الناقة والحجرة أي الأنثي من الخيل والكلبة والوزغة . قال بعضهم : ولعل معنى حيض غير المرأة رؤية دمها وليس حيضا حقيقة فلا يعتبر له أقل و لا أكثر و لا غيرهما من الأحكام وقد جمعها بعضهم بقوله :

ثمانية في جنسها الحيض يشبت ولكن في غير النسا لا يسوقت نساء وخفاش وضبسع وأرنب كذا ناقة وزغ وحجرة كلية

(قوله أقل سنه تسع سنين) وغالبه عشرون سنة ولا حد لأكثره وقيل ستون سنة ولفظ تسعة في كلامهم كغيره مرفوع من الخبر المفرد عن أقل لا منصوب ظرفا من الخبر الجملة عنه خلافا لمن زعم ذلك في كلامهم ورتب عليه عدم معرفة قدر الأقل لكونه مظروفا في التسع وهذا معنى ما في المنهج فقوله فيه: والتسع مبتدأ وليست ظرفا خبره وما قيل مبتدأ أيضا وليس بشيء خبره وما بينهما اعتراض فراجعه . (قوله قمرية) منسوبة إلى القمر لاعتبارها به من حيث اجتاعه مع الشمس لا من حيث رؤيته هلالا وهي ثلثاثة وأربعة وخمسون يوما وخمس يوم وسدسه على الأصح وخرج بها الشمسية المنسوبة إلى الشمس لاعتبارها بها من حيث

(قول المتن قضى على المشهور) الذي في الشرحين وشرح المهذب وأشعرت به عبارة المحرر حكاية طريقين أظهرهما القطع بالوجوب والثاني على القولين في الوضع على الطهر للضرورة بخلاف الحف فكان ينبغي التعبير بالمذهب كإقاله الإسنوي . (قول الشارح وابن الوكيل إلخ) قضية إطلاقه أن كلامه هذا في الموضوعة على حدث.

[بابالحيض]

نقل البخارى فى صحيحه عن بعضهم أن الحيض أول وقوعه فى بنى إسرائيل انتهى . وقيل : بل وقع لأمنا حواء عند قطع الشجرة . (قول المتن تسع سنين) أى تمام التاسعة وقيل نصفها وقيل الطعن فيها وهى جارية فى إمكان بلوغها بالإنز ال بخلاف الصبى فتام التاسعة وقيل نصف العاشرة وقيل تمامها والفرق حرارة طبع النساء ذكره النووى في شرح المهذب . (قول الشارح قعرية) أى هلالية وهى ثلثاثة وأربعة و خمسون يوما وسدس

بأن لا يخاف منه ضرراكما ذكره في شرح المهذب ليتطهر فيضعه على طهر فلا يقضى كاتقدم (فإن تعذر) نزعه لخوف محذور مما ذكره في شرح المهذب (قضى) مع مسحه بالماء (على المشهور) الانتفاء شبهه حينئذ بالخف والثاني لايقضى للعذر والخلاف في القسمين فيما إذا كان الساتر على غير محل التيمم فإن كان على محله قضى قطعا لنقص البدل والمبدل جزم به في أصل الروضة ونقله في شرح المهذب كالرافعي عن جماعة ثم قال: إطلاق الجمهور يقتضي أنه لا فرق انتهي . ابن الوكيل قال: الخلاف فى القضاء إذا لم نقل يتيمم فإن قلنا يتيمم وتيمم فلا قضاء قطعا واستغنبي المصنف بتغييره بالمشهور المشعر بضعف الخلاف عن تعبير المحرر كالشرح بأصح الطريقين والثانية حاكية للقولين وفي أصل الروضة حكاية ثلاثة أقوال في المسئلتين الأظهر أنه إن وضع على طهر فلا إعادة وإلا وجبت انتهي، وعلى المختار السابق له لاتجب . [بابالحيض]

وما يذكر معه من الاستحاضةوالنفاس. (أقل سنه تسع سنين) قمرية

<sup>(</sup>١) راجع له كتابه الحيوان ، راجع أيضاً للدميرى حياة الحيوان .

تقريبا فلو رأت الدم قبل تمام التسع بمالا يسع حيضا وطهرا فهو حيض أو بما يسعهما فلا (وأقله) زمنا (يوم وليلة) أي قدر ذلك متصلا كايؤ خذ ذلك من مسألة تأتى آخم الباب (وأكثره خمسة عشر) يوما (بلياليها) وإن لم ينصل أخذا من المسألة الآتية وغالبه ستة أو سبعة كل ذلك بالاستقراء من الإمام الشافعي رضي الله عنه (وأقل طهر بين الحيضتين) زمنا (خمسة عشر) يوما لأن الشهر لا يخلوعادة من حيض وطهر وإذا كان أكار الحيض خمسة عشر يوما لزم أن يكون أقل الطهر كذلك واحترز بقولم بين الحيضتين عن الطهر بين الحيض والنفاس فاله يجوز أن يكون أقل من خمسة عشريوما تقدم الحيض كار ميأتيآخر البابأو تأخر بأن رأت النفساء أكثر النفاس وانقطع الدمثم عاد قبل خمسة عشريو ماذكره في شرح المهذب (ولاحد الأكثرة) أي الطهر وغالبه بقية الشهر بعد غالب الحيض (ويحرم به) أي بالحيض (ماحرم بالجنابة) من الصلاة وغيرها روعبور المسجد أن خافت تلويثه) بالمثلثة

حلولها في نقطة رأس الحمل إلى عودها إليها وهي ثلاثماتة وخمسة وستون يوما وربع يوم على الأصح إلا جزءا من ثلثمائة جزء من اليوم . (قوله أو بما يسعهما فلا) أي فليس حيضا وإن اتصل بدم قبله فلو رأت دما عشرين يوما من آخر التاسعة فأربعة أيام وجزء يوم من أول العشرين فساد . (تنبيه) ذكر شيخنا الرملي هنا في شرحه أن سن المني في الذكر والأنثي تقريبي كالحيض فإذا رأى أحدهما منيًّا في زمن لا يسع حيضا وطهرا حكم ببلوغه وذكر في ذلك الشرح في باب الحجر أنه تحديدي فيهما وهو الوجه واعتمده شيخنا لأن الشيء يرجح بذكره في بابه والمني لا يقدر بوقت محدود . (قوله يوم وللة) أي متواليين سواء اعتدلا أو لا وأشار بقوله قدرهما إلى دخول ما لو طرأ في أثناء يوم أو ليلة وبقوله متصلا إلى أن الأقل حقيقة لا يتصور إلا مع الاتصال . (قوله كما يؤخذ إلخ) هو راجع لاعتبار ذلك القدر حيث اعتبروا فيمالو تخلل نقاء أن لا تنقص أوقات الدماء عن أربعة وعشرين ساعة قدر اليوم والليلة بحيث لو أدخلت قطنة في المحل تلوثت بالدم ، وقوله كما يؤخذ إلخ لو قال كما يأتي إلخ لكان حسنا إذ لا يؤخذ الشيء في نفسه فتأمل . (قوله بالاستقراء) أي التام فلو اطردت عادة امرأة بأقل من يوم وليلة أو بأكار من خمسة عشر لم تعتبر واعتبار الاستقراء لعدم ضابط هنا لذلك شرعا أو لغة فليس مخالفا لقول الأصوليين بتقديم الشرع ثم العرف ثم اللغة(١٠) . (قوله لا يخلو عادة) وعبارة شرح المنهج غالبا أي جرت عادة النساء وغلب فيهن لاشتالهن كل شهر على حيض وطهر وأما كون الحيض خمسة عشر فلا يتوقف على عادة ولا غلبة لثبوت الحكم بالفرد النادر فاللزوم المذكور صحيح وبذلك علم أنه لا ينافي الحكم في اعتبار السنين بالقمرية فتأمل . (قوله بين الحيض والنفاس) وكذا بين النفاسين كأن وطيء عقب الولادة وألقت علقة بعد الستين أكار النفاس لدون خمسة عشر يوما . (قوله تقدم الحيض) الأنسب تقدم أو تأخر كما هو صريح عبارة شيخ الإسلام في المنهج فراجعه . (قوله من الصلاة إلخ) وتناب الحائض على ترك ما حرم عليها إذا قصدت امتثال الشارع في تركه لا على العزم على الفعل لولا الحيض بخلاف المريض لأنه أهل لما عزم عليه حالة عزمه . (قوله وعبور المسجد إن خافت تلويثه) المراد بالخوف ما يشمل التوهم وأما عبور غير المسجد كالرباط وملك الغير فإنما يحرم مع الظن ويكره لها عبور المسجد مع الأمن لغلظ حدثها ولذلك كان خلاف الأولى في الجنب نعم لا كراهة ولا خلاف الأولى إذا كان لحاجة كقرب طريق . (تنبيه) كل من به نجاسة تلوث كجراحة نضاحة له حكم الحائض فيما ذكر سواء في بدنه أو ثوبه أو نعله ويحرم إدخال النجاسة في المسجد وإبقاؤها فيه ومنه نحو قمل ميت في ملبوس نعم يعفي عن ذلك في نحو نعله للضرورة ويحرم إلقاء نحو القمل حيا مطلقا عند شيخنا الرملي وقيده ابن حجر بما إذا علم أنه يتأذى أويؤذي وإلا فيكره كالقائه في محل فيه تراب مسجد أو غيره ويجوز قتله في المسجد إن أسرع بإحراجه ويجوز القصد فيه إن لم يلوث وأسرع بإحراجه وفارق حرمة البول فيه مطلقا ولو فى إناء للعفو عن جنس الدم ويحرم تقديره يوم لقوله تعالى : ﴿ يسألونك عن الأهلة ﴾ . (قول الشارح تقريبا) وقيل تحديداً وعليه نقيل يضر بقية

يوم لقوله تعالى : ﴿ يِسالونك عن الاهلة ﴾ . (قول الشارح تقريبا) وقيل تحديدا وعليه فقيل بضر بقية اليوم وقيل إن رأت قبل التسع أقل من يوم وليلة وبعدها يوما وليلة فالجميع حيض وإن انعكس فليس بحيض وإن كان يوما وليلة بعضه قبل وبعضه بعد ففيه وجهان والثانى قول المتولى ورجحه في التحقيق . (قول الشارح كما يؤخله) يرجع لقوله متصلا . (قول الشارح أيضا كما يؤخله ذلك من مسألة تأتى) هي قول المصنف والنقاء بين الحيض إذ قضية جعل أقل النقاء المتخلل بين دماء أقل الحيض حيضا أن لا تكون دماء الأقل التي تخللها ذلك النقاء أقل الحيض في حالة تخلله بل الحيض هي مع ذلك النقاء فيعلم بلا ريب أن شرط تحقق أقل الحيض حيضا فقط أن يكون دماء متصلة قدر يوم وليلة فالحاصل أن تحقق وجود الأقل فقط لا يكون إلا مع الاتصال إذ لو قرض نقاء في خلال دم اليوم والليلة زاد الحيض عن الأقل . (قول المتن محسة عشر) ذهب الحنفية إلى أن أكثر الحيض عشرا . (قول الشارح أخذا من المسئلة الآتية) يرجع لقوله وإن لم يتصل الحنفية إلى أن أكثر الحيض عشرا . (قول الشارح أخذا من المسئلة الآتية) يرجع لقوله وإن لم يتصل

بالطاهرات كقشور البطيخ وإلقاء الماء المستعمل فيه ويجوز الوضوء فيه وإن وقع ماؤه في أرضه لعدم الامتهان في ذلك ويحرم غسل نجاسة فيه وبصاق ولو بقطع هوائه لا أخذ من فمه بثوبه مثلا ودفن البصاق فيه مكفر لإثمه قال شيخنا ابتداء ودواما ولو في تراب من وقفه أو في حصيره أو في خزاثنه أو غيرها وإن حرم من حيث استعماله لملك غيره . (قلعيه) آخر سيأتي أنه يحل لها الطهر بعد انقطاع الحيض لا قبله فيحرم إلا لاغتسال نحو حج وعيد وحضور جماعة . قال شيخنا : ولها الوضوء لتلك الأغسال لأنه نابع فإن قيل إن الجنب كالحائض لا يصح طهره حالة خروج المني أجيب بأن المنع في الحيض لذاته ولذلك لا يتوقف على خروجه كزمن النقاء بين دمائه والمنع في الجنب لوجود المنافي ولذلك صبح مع وجوده في سلسه ويجوز لها كل عبادة لا تتوقف على نية غير ما استثنى . (قوله والصوم) فرضا ونفلا أداء وقضاء وتحريمه تعبدي وقيل لئلا يجتمع عليها مضعفان . (قوله ويجب قضاؤه) أي الصوم أي بأمر يحديد لانعقاد سبيه في حقها كا في نحو النوم . (قولة بخلاف الصلاة) لا يجب قضاؤها وفارقت الصوم بالمشقة بكثرتها وبأنها لم تبن على أن تؤخر ثم تقضى بل إما أن لا تجب أو تجب ولا تؤخر ونفي وجوب القضاء يوهم جواز قضائها لكن مع كراهتها تنزيها خلافا لقول البيضاوي بحرمتها وعلى كل لا تنعقد لو فعلتها لأن العبادة إذا لم تطلب لم تنعقد وبه قال شيخنا كالخطيب وغيره وحالف شيخنا الرملي فقال بصحتها وانعقادها على قول الكراهة المعتمد وسيأتي الفرق بينها وبين الصلاة في الأوقات المكروهة وعلى الصحة فلها جمع صلوات بتيمم لأنها دون النفل المطلق فراجعه . (قوله أي مباشرته) أي مسه بلا حائل ولو بلا شهوة فخرج النظر ولو بشهوة خلافا للزركشي وخرج نفس السرة والركبة ولفظ مباشرة يقتضى حل وطئها بحائل ومس شعرها وليس كذلك فيهما بخلاف مسها بشعره ويحرم عليها مباشرته بشيء ممايين سرتها وركبتهافي جميع بدنه ويحرم عليه تمكينها منها وعكسه ولو أخبرته بالحيض حرم عليه مباشرتها إن صدقها وإلا فلا وإذاصدقها وآدعت دوامه صدقت ولابحرم عليها حضور المحتضر ولا يكزه استعمال ما مسته بطبخ أو غيره ولا فعلها له ولا غسل النياب . (تعبيه) الوطء في الحيض كبيرة ويكفر مستحله ولو بعد انقطاعه إلا في زمن يقول أبو حنيفة بجوازها(١) نعم قال بعضهم بجوازه لمن خاف العنت فراجعه ويندب لمن وطيء فيه ولو بزنا أن يتصدق بدينار أو ما يساويه إن وطيء في إقباله و بنصف دينار في إدباره كذلك ويتكرر التصدق بتكرار الوطء والمراد بإدباره زمن ضعفه ويناقصه وبعده إلى الغسل كذلك . (فرع) قال في المجموع ومن ترك الجمعة بلاعذرينك له أن يتصدق بدينار أو نصفه وعممه بعضهم في إتيان كُل معصية . (قوله وميال إخ) هو توطئة لما بعده . (قوله أى الحيض) ومثله النفاس وسيأتى . (قوله قبل الغسل) الأولى الطهر ليشمل التيمم . (قوله غير الصوم والطلاق)أى والطهر كاف المنهج وعلل الشارح الأولين لأنه لم يذكر الثالث وعلل الثلاثة في المنهج بقوله لانتفاء علة التحريم وهي المانع في الصوم وطول المدة في الطلاق والتلاعب في الطهر وقيل علة الأول اجتماع المضعفين كمامر وقول بعضهم في عبارة المنهج تهافت لأنه استثنى

(قول المتن والصوم) أى بالإجماع قال الإمام: وهو تعبد لا يعقل معناه وقبل معناه كونه يضعفها. (قول المتن وما بين سرتها) أى لأنه حريم للوطء وأما الوطء فظاهر ويؤخذ من قوله ما بين سرتها وركبتها جواز الاستمتاع بهما. (قول الشارح أى مباشرته) هو موافق في ذلك لعبارة التحقيق وشرح المهذب فيجوز الاستمتاع بالنظر خلافا لما اقتضته عبارة الروضة والشرحين وابن الرفعة من المنع حيث عبروا بالاستمتاع. قال الإسنوى: القياس تحريم مباشرتها له فيما بين سرته وركبته. (قول الشارح بوطء) وهو كبيرة. (قول المتن وقيل لا يحرم غير الوطء) أى ولكن يكره. (قول الشارح واختاره المصنف) أى لقوله عليه : ١ اصنعوا كل شيء إلا النكاح ١ وظاهر أن المراد على هذا القول الوطء في الفرج. (قول الشارح وسيال في كتاب الطلاق إلى توطئة لصحة استثناء الطلاق أى إذ كانت حرمته معلومة نما ذكره في كتاب الطلاق فكأنه ذكره هنا

بالدم لغلبته أو عـدم أحكامها الشدفان أمنت جاز العبور كالجنب (والصوم ويجب فضاؤه بخلاف الصلاة عنلا يجب قضاؤها للمشقة فيمه بكثرتها (وما بين سرعها ورکتها) أي مباشرته بوطء أو غيره (وقيل لا يحرم غير المسوطء) واختاره المصنف في التحقيق وغيره وسيأتي في كتاب الطلاق حرمته في حيض تمسوسة لتضررها بطول المدة فإن زمان الحيض لا يحسب من العدة فالأكانت حاملا لم يحرم طلاقها لأن عدتها إنمأ تنقضي بوضع الحمل (فارذا انقطع) أي الحيض (لم يحل قبل الغسل) مما حسرم (غير الصوم والطلاق نحلان لانتفاءمانع الأول والمعني الذى حرم له الثاني ولفظة الطلاق زادها على المحرر وقسال إنها زيسادة

الطهر من نفسه فكأنه قال لم يحل قبل الطهر إلا الطهر مردود لأنه إنما استثناه من عموم ما حرم فتأمل. (قوله وهي أن تجاوز إع) فيه قصور لأن كل دم ليس في زمن حيض أو نفاس استحاضة وإن لم يتصل بهما ولعله ذكر ذلك إشارة إلى تقديمها على النفاس فتأمل . (قوله حدث دامم) هو بيان لحكم من أحكامها لا تفسير لها لئلا يلزم أن سلس المذي أو البول أو نحوه يسمى استحاضة ولا قائل به كذا قالوا وفيه نظر إذ هذا كقولنا الإنسان حيوان ذو رجلين ولا يلزمه أن يكون كل ذى رجلين إنسان تأمل. (قوله فلا تمنغ الصوم والصلاة) ولو نفلا ولا غيرهما فله الوطء ولو مع جريان الدم ولا كراهة فيه إلا في متحيرة على ما يأتي . (قوله فتغسل) بالماء أو تمسح بالأحجار . (قوله وجوبا) بيان للمراد من الطلب . (قوله مشقوقة الطرفين) أي أو الطرف المقدم فقط قال بعضهم : ولابد في الحشو أن لا يكون شيء من القطنة مثلا بارزا إلى ما يجب غسله في الاستنجاء لئلا تصير حاملة لمتصل بنجس فراجعه . (قوله وإن تأذت) أي ولو بمجرد الحرقان تركته وكلامه في الشد ومثله الحشو ولا يضر خروج الدم بعد ذلك وإن لوث ملبوسها في تلك الصلاة خاصة ولا يجوز لنحو السلس تعليق نحو قارورة ليقطر فيها بوله مثلا وهو في الصلاة بل تبطل صلاته به . (قوله صائمة) أي ولو نفلا تركت الحشو نهاراً وإن احتاجت إليه وتحشو ليلا فلو أصبحت صائمة والحشو باق فهل لها نزعه بإدخال أصابعها لأجل صحة الصلاة حرره كذا قال بعضهم : وفيه نظر مع ما مر في شرط الحشو . (تنبيه) علم مما ذكر أن صلاة الصائمة مع ترك الحشو صحيحة كصومها فعراعاة الصوم إنما حصلت بترك الحشو وبذلك علم سقوط استشكال ما هنا بمسألة الخيط الآتية في الصوم التي فيها لزوم بطلان أحدهما وهي ما لو ابتلع خيطا قبل الفجر وأصبح صائما وطرفه خارج حيث راعوا فيها الصلاة بنزعه لصحتها لا الصوم ببقائه وبطلانها فلا حاجة للجواب عنها لأن الاستحاضة علة مزمنة ربما يتعذر معها قضاء الصوم فتأمل(١) . (فوع) قد مر أنه لا يشترط في وضوء دائم الحدث تقدم إزالة النجاسة لأن الطهارة بالماء قوية فتكون طهارة المستحاضة كذلك بل إنها من أفراده . (قوله وتتوضأ) أو تتيمم ولو عبر بالفاء ف الحشو والعصب والوضوء لكان أولى كما فعل شيخ الإسلام في المنهج لإفادة الفورية الواجبة . (قوله وقت الصلاق) تنازعه ما قبله من الغسل وما بعدها . (قوله كالمتيمم) أي من حيث النية وما يستباح به والوقت وتثليث الغسل والوضوء ونحوها خلافا لمن منع ذلك وعلم من التشبيه أنها لا تغتسل لفرض الكفاية وهو يخالف ما سيأتي في المتحيرة ولعل الفرق تحقق عدم الحيض فراجعه وعلم أيضا أنه لا يلزمها صلاة الفرض الذي تطهرت له فلو تطهرت لحاضرة فتذكرت فائتة أو عكسه فلها فعل أيهما شاءت كا نقل عن الأذرعي . (قوله وتبادر) أي وجوبا ويغتفر قدر ما بين صلاتي الجمع ولما فعل الرواتب القبلية قبل الفرض. (قوله تقليلا للحدث) أي للدم النازل عليها . (قوله وانتظار جماعة) أي كون صلاتها جماعة ولو بواحد معها وذهاب لمسجد ونحو أذان وإقامة وإجابتهما والمراد بالأذان في حقها إجابته أو زمنه لأنه غير مطلوب منها . (قوله لم يضر) أي وإن طال الزمن وإن خرج به الوقت وإن حرم عليها ، نعم إن كانت عادتها الانقطاع بقدر الطهر والصلاة امتنع التأخير . (فرع) لها أن تصلى النوافل المؤقتة في الوقت وبعده والمطلقة في الوقت فقط قال

(قول الشارح وهي أن يجاوز الدم أكثر الحيض ويستمر) فسرها بهذا ليعلمك أن قوله حدث دائم ليس تفسيرا للاستحاضة . (قول المتن حدث دائم) قال الإسنوى : ليس تفسيرا للاستحاضة بل هو حكم إجمال ولا يلزم أن السلس ونحوه استحاضة والسلس بفتح اللام مصدر . قال الإسنوى بعد ذكر ذلك وقوله كسلس للتشبيه لا للتمثيل . (قول الشارح وهو أن لا ينقطع) يفيدك أن السلس في المتن بفتح اللام . (قول الشارح بأن تشده لإلا يسمى ذلك تلجما واستثفارا . قال الإسنوى : من اللجام وثفر الدابة لأنه يشبههما . (قول الشارح وإن كانت صائمة تركت الحشو نهاوا) أى وإنما لم تراع مصلحة الصلاة لدوام الاستحاضة وأن الحشو لا يزيل الدم بخلاف مسألة الخيط المبتلع قبل الفجر وطرفه خارج فإن الأصح مراعاة الصلاة .

حسنة (والاستحاضة) وهني أن يجاوز الدم أكثر الحيض ويستمر (حدث دائم كسلس أي سلس البول وهو أن لا ينقطع رفيلا تمنيم الصوم والصلاق لسلضرورة (فتغسل المستحساضة فرجها وتعصبه وجوبا بأن تشده بعدحشوه مثلا بخرقة مشقوقة الطرفين تخرج أحدهما إلى بطنها والآخــر إلى صلبها وتربطهما بخرقة تشدها على وسطها كالتكة وإن تأذت بالشد تركثه وإن كان الدم قليلا يندفع بالحشو فلاحاجة للشد وإن كانت صائمة تركت الحشو نهارأ واقتصرت على الشدفيه . (وتتوضأ وقت الصلاة). كالمتيمم (وتبادر بها) تقليلا للحدث (فلو أخرت لمملحة الملاة كستر وانتظار جماعة لميضر وإلا فيضر على الصحيح) والثاني لا يضر كالمتيمم (ويجب الوضوء لكل فرض كالتيمم لبقاء الحدث (وكذا تجديد العصابة ف الأصح) وإن لم تزل عن موضعها

ولاظهر الدم بجوانبها قياساعلى تجديدالوضوءوالثاني لا يجب تُجديدها إلا إذا أزالت عن موضعها زوالاله وقع أوظهر الدم بجوانبها وحيث قيل. بتجديدها فتجدد ما يتعلق بها من غسل الفرج وإبدال القطنة التي بفمه (ولو انقطع دمها بعد الوضوء ولم تعتد انقطاعه وعوده أو اعتادت)

ذلك (ووسع زمسن الانقطاع) بحسب العادة (وضوءاً والصلاة) بأقل مايكن (وجب الوضوء) أما في الحالمة الأولى فلاحتال الشفاء والأصل عدم عود الدم وأما في الثانية فلإمكان ادعاء العبادة من غير مقارنة محدث فلو عاد الدم قبل إمكان إلوضوء والصلاة في الحالتين فوضؤها باق بحاله تصلي به ولو لم يسع زمن الانقطاع عادة الوضوء والضلاة صلت بوضوئها فلو امتد الزمن بحيث يسع ما ذكر وقد صلت. بوضوئها تبين بطلان الوضوء والصلاة (فصل) إذا (رأت) دما (لسن الحيض أقلمه) فأكاره (ولم يعبر أكثره) أى لم يجاوزه (فكله حيض) أسود كان أو أحمر أو أشقر مبتدأة كانت أو معتادة تغيرت عادتها أولا إلاأن يكون عليها بقية طهر كأن رأت ثلاثة أيام دماثم اثنى عشر نقاءتم ثلاثة أيام دما ثم انقطع فالثلاثة الأخيرة دم فسأدلا حيض ذكر ذلك في شرح المهذب مفرقا (والصفرة والكدرة) أي كل منهما (حيض في الأصح) مطلقا لأبه الأصل فيما تراه المرأة

والدشيخنا الرملي وبهذا يجمع بين كلام الروضة والمجموع وفيه نظر فراجعه . (قوله ولا ظهر الدم) نعم يعفي عن قليل سال منه فلا يجب تجديد العصب وتعبيره بالعصابة فيه تجؤز والأولى العصب ولو زالت العصابة لضعف الشدأو حرج الدم في الحشو أو شفيت بطل الوضوء سواء وجد ذلك فيه أو بعده . (قوله ولو انقطع دمها) ولو في الصلاة في الوتت أو بعده . (قوله أو اعتادت) أي أو أخبرها ثقة . (قوله ووسع) راجع للصورتين قبله كإيصر - به بعد . (قوله بأقل إخ) أي بأخف ممكن على العادة وقول الإسنوى يعتبر في المسافرة ركعنان ربما يوهم وجوب القصر عليها وليس كذلك . (قوله وجب الوضوء) وكذا إعادة ما صلته كما يأتي . (قوله فلو عاد الدم إلخ) فلو كانت توضأت تبين بطلان هذا الوضوء الثاني لبقاء الأول ولأن هذا الوضوء كان لزوال الحدث وقد تبين بقاؤه . (قوله تبين إلخ) نعم إن كانت شرعت في الصلاة قبل الانقطاع في هذه وما قبلها لم تجب إعادتها . (تنبيه) محل بطلان الوضوء والصلاة فيما ذكر إن خرج منها دم في الوضوء أو بعده قبل الصلاة أو فيها وإلَّا فلا تبطُّل طهارتها وتصلى بها ولا تبطل صلاتها ولا تجب إعادتها لعدم المانع تأمل. (تنبيه) من به جراحة نضاحة (١) كالمستحاضة في وجوب الغسل وما ذكر معه كما مرت الإشارة إليه . (فصل في بيان المستحاضة واقسامها) وهي سبعة كماذكروها بقولهم لأنها إما مبتدأة أو معتادة وكل منهما إما مميزة أو لا وهذه إما حافظة للقدر والوقت أو ناسية لهما أو لأحدهما وستأتي زيادة على ذلك . (قوله وأت) أي الأنثى ولو بوجوده كالخنثي إذا حاض لأنه يتضح به . (قوله أقله) أي قدر أقله وهو أربعة وعشرون ساعة كامر . (قوله ولم يعبر)أى الدم لا بقيد كونه أقله . (قوله إلا أن يكون إ خ) يفيد أن المراد بسن الحيض زمنه الذي يمكن وجوده فيه وهذا الاستثناء معلوم ممامر بقوله وأقل الطهر إلخ فليس وارداعلي كلامه خلافا لمن ادعاه . (قوله كأن رأت إنج) فلو رأت ثلاثة دما ثم ثلاثة نقاء ثم اثنى عشر دما أو اثنى عشر دما ثم ثلاثة نقاء ثم ثلاثة دما فالذي يتجه فيهما أن حيضها السابق فقط وهو الثلاثة في الأولى والاثنا عشر في الثانية فراجعه ثم إن الحكم على الثلاثة الأولى بأنها حيض فقط ربما ينافيه ما سيأتي آخر الباب من انتفاء الحيض فيما لو زادت أوقات الدماءمع النقاء بينهاعلى خمسة عشر إلاأن يقال إن ماسياً تي محمول على ما إذا لم يكن في أو قات الدماء مقدار حيض كامل كاصوروه أوعلى ماإذا لمتزدأوقات الدم والنقاءعلى أكثر الحيض فراجعه وخرج بقوله ثم انقطع مالو استمر فإن أمكن كونه كله حيضا بأن لم يعبر ما زاد على خمسة عشر فلا يبعد الحكم عليه بأنه كله حيض وإن لم يمكن وكانت مبتدأة لا مميزة فحيضها يوم وليلة من الثلاثة الأول فقط أو كانت معتادة لا مميزة ردت لعادتها فراجع ذلك . (قوله والصفرة والكدرة حيض) فهما من الدماء سواء اجتمعا مع غير هما أو انفر دا أو أحدهما ولم يجاوز

(قول الشارح والثاني لا يجب تجديدها) أى لأنه لا معنى للأمر بإزالة النجاسة مع استمرارها بخلاف الأمر بالطهارة مع استمرار الحدث . قال الإسنوى : والوجهان جاريان فيما لو انتقضت طهارتها بلمس أو ريح أو نحوه كا لو أرادت صلاة فرض ثائم فأن يالت و جب التجديد قطعا . (قول المتن بعد الوضوء) أى ولو فى الصلاة . (قول الشارح فوضو وها باق بحاله) قال فى شرح البهجة : إلا إذا جددت الوضوء بعد الانقطاع فإنه يبطل بهذا العود لأنه وضوء أز ال الحدث فتأثر به .

(فصل) (قول الشارح فأكثر) اندفع بهذا ما قبل أقله لا يمكن أن يعبر أكثره. (قول الشارح أو معتادة) رأت الدم بصفة أو بصفتين ولو تأخر القوى لأن الفرض عدم عبوره خمسة عشر. (قول الشارح في غيرها) أى غير أيام المعتادة هذا بعمومه يفيدك أن الخلاف ثابت في الصفرة والكدرة الواقعتين للمعتادة في غير أيام عادتها وللمبتدأة المستحاضة وغيرها وظاهره اقتضاء استواء الخلاف في الكل والذي في القطعة الحال

في زمن الإمكان والثاني لا لأنه ليس على لون الدم وإذا كان لون الدم فهو مثل حيض اتفاقا وقيل يشترط في كونه حيضا في غيرها تقدم دم قوى

<sup>(</sup>١) والنضح : هو الرشح .

المجموع خمسة عشر . (قوله وفي شرح المهذب) أي فيمكن حمل ما في الروضة عليه المنزل عليها ما في المنهج . (قوله باشتراط تقدم إلخ) وقياس ما مر أن يفال وتأخره عنه وعلى هذين يكفي أي قدر من القوى وقيل لابد من يوم وليلة واقتصار الشارح على الأسود والأحمر يقتضي أنه لا يكفي تقدم الأصفر والأكدر ولعله لمحل الاتفاق والدم الخارج مع طلقها ليس بحيض إن لم يقع في زمنه وإن لم يسبقه يرم وليلة كا لو ماتت بعد رؤيته قبل يوم وليلة ولأنها لو لم تلد لاستمر حكم الحيض وإنما انقطع ذلك الحكم بالنفاس لأنه عارض قوى ولا يوصف الدم الواحد بكونه حيضا ونفاسا معا كذا قالوه فتأمله ، (قوله أي أول ما ابتدأها الدم) أي فهي بفتح الدال اسم مفعول وفيه ردعلي ابن الصلاح القائل بأنه لم يسمع في كلامهم ابتدأه الشيء وإنما هي بكسر الدال أي مبتدئة في الدم . (قوله بشروطهما) هو قيد للحكم في قول المصنف فالضعيف إلخ وظاهر كلامه كالشارح أنه قيد التسميتها عميزة كما سيأتي . (قوله أقواهما) والأصفر أقوى من الأكدر فإن تساوى الدمان عمل بالأسبق . (قوله والضعيف استحاضة) أي وإن طال وتمادي سنين كما رأت يوما وليلة أسود ثم أطبقت الحمرة نعم لو رأت قويا وضعيفا وأضعف فالقوى مع ما يناسبه في القوة من الضعيف حيض بثلاثة شروط تقدم القوى واتصال المناسب له به وصلاحيتهما معا للجيض كخمسة أسود ثم خمسة أحمر ثم أطبقت الصفرة وإلا كعشرة أسودثم ستة أحمر ثم أطبقت الصفرة أوخمسة أحمر ثم حمسة أسود ثم أطبقت الصفرة أو خمسة أسود ثم خمسة أصفر ثم أطبقت الحمرة فالحيض في الكل هو الأسود فقط والحكم على القوى بالحيض والضعيف بالاستحاضة في أي زمن وجدا بهذه الشروط إذ الكلام فيمن دام دمها كما يستدل عليه بقوله فإن عبره إلخ أما لو انقطع فلا تأتى فيه الشروط ولا ترد عليه كأن رأت عشرة أسود وعشرة أحمر وانقطع فالحيض العشرة الأسود وثبت لها به عادة... (قوله والقوى حيض) أى وإن تخلله نقاء أو ضعيف أو عقبه ضعيف على ما تقدم . (قوله إن لم ينقص

الثالي أن تكون مبتدأة فإذا رأت صفرة أو كدرة فللواقع في مردها حكم الواقع في غير أيام العدة عند الجمهور وقيل حكم الواقع في العادة كذا ذكره الرافعي وغيره وظاهر هذا التصوير إنما هو في المستحاضة فلو رأت المبتدأة ذلك ولم يجاوز أكثر الحيض فهل يتخرج على هذا الخلاف أو يقطع بأنه كالواقع في غير أيام العادة عل نظر انتهى . (قول الشارح من سواد أو حمرة) اقتصاره عليهما يقتضى إن تقدم الشقرة لا يكفى . (قول الشارح بين المتدأة والمعتادة) أي ولو كانت الصفرة والكدرة واقعتين في أيام العادة ولا ينافي ذلك قوله: وحكاية وجه ويجوز أن يكون مراده الواقع في غير أيام العادة واعلم أن الذي في الإسنوي عن صاحب التتمة حكاية وجهين في أيام العادة . أحدهما هذا الذي نقله الشارح رحمه الله عن شرح المهذب . والثاني اشتراط دم قوى سابق على الصفرة أو لاحق هكذا ذكره الإسنوى بعد أن نقل في الروضة وأصلها القطع بعدم الخلاف في الواقع في أيام العادة . (قول الشارح أي أول ما ابتدأها الدم) أي فهي بفتح الدال في عبارة المتن وتوقف ابن الصلاح في قولك ابتدأه الشيء وقال لم أجده في اللغة وعليه فيقرأ في المتن بكسر الدال أي ابتدأت في الدم . (قول المتن بأن ترى قويا وضعيفا) يرجع لقوله مميزة . (قول المتن فالضعيف استحاضة) أي وإن تمادي سنين لأن أكثر الطهر لا حد له صرح به الإسنوي وغيره والدليل على ذلك قوله عليه للفاطمة بنت أبي حيش إذا كان دم الحيضة فإنه أسود يعرف فإذا كِانِ ذلك فأمسكي عن الصلاة وإذا كان الآخر فتوضيى وصلى فإنما هو عرق رواه أبو داود . (فرع) لو رأت خمسة أسود يُم أطبقت الحمرة فالعشرة حيض وكذا كل دور بعد ذلك فيما يظهر أخذا من نظيره في المعتادة المميزة كما يأتي إن شاء الله تعالى. (قول المتن والقوى حيض) أي مع لا حق له نسبي يمكن الجمع بينهما . (قول المتن إن لم ينقص عن أقله إلخ) هذه الثلاثة شروط في تحقق التمييز مطلقا سواء كان تمييز مبتدأة أو معتادة فلا يتوهم من ذكرها هنا عدم

من سواد أو حمرة عليه وتيل وتأخره عنه وعل هذين يكفي أي قدر من القوى وقيل لابد من يوم وليلة هذا ما في الروضة وأصلهاوفي شرح المهذب لا مُرق في جريان الخلاف بين المبتدأة والمعتادة وحكاية وجهني الواقعني أيام العادة باشتراط تقدم دم أسود أو أحمر عليه معترضا بـــذلك على الرافعي وغيره في نفيهم الخلاف فيه (فان عبره) أي عبر الدم أكثر الحيض آمی جاوزه (فارن کانت) أى من عبر دمها أكار الحيض وهي المستحاضة (مبتدأة)أىأو لماابتدأها الدم (مميزة بأن ترى قويا وضعيفا) بشروطهما الاتية كالأسود والأحمر فهو ضعيف بالنسبة إلى الأسود قوى بالنسبة إلى الأشقر والأشقر أقوىمن الأصفز ومن الأكدر إذا جعلا حيضاً وماله رائحة كريهة أقوى ممالار ائحة له والثخين أقوى من الرقيق فالمنتن أو الثخين من الأسودين مثلا أقواهما والمنتن الثخين منهما أقوى من المنتــن. أو الشخين (فالضعيسف استحاضه والقوى حيض إن لم ينقص عن أقله

إلخ) هذه الشروط معتبرة في المعتادة أيضا . (قوله ولا نقص الضعيف إلخ) أي لإمكان جعله طهراً بين حيضين . (قوله أو تأخو) لأنه لا يلحق الأضعف بالأقوى إلا إن تقدم الأقوى كامر كأن رأت خمسة عشر أحمر ثم خمسة عشر أسود ثم أطبقت الصفرة . قال الرافعي : فتترك الصلاة شهرا وليس لنا من تتركها شهرا إلا هذه واعترض عليه بأنها قد تتركها ثلاثة أشهر ونصفا كأن ترى خمسة عشر من كل من الأكدرثم الأصعر ثم الأشقر ثم الأحمر ثم الأسود الساذج ثم الأسود المنتن فقط ثم الأسود المنتن الثخين وأجاب عنه ابن حجر بأن الدور شهر وقدتم فلم ينظر إلى القوة بعد تمامه فهي فاقدة شرط تمييز كما في شرح الروض فحيضها يوم وليلة وطهرها تسع وعشرون انتهى وفيه بحث فتأمله . (قوله من شروطه) شمل كلامه ما لو رأت عشرة أسود ثم عشرة أحمر ثم عشرة أسود وهكذا فيقتضى أن حيضها يوم وليلة وفيه نظر بما قالوه فيما لو رأت خمسة دما ثم عشرة نقاء ثم عشرة دما إن حيضها الخمسة الأولى والأخيرة لوقوعهما في زمن الحيض وهل فرق بين النقاء والدم الضعيف راجعه و هذا فيمن عرفت وقت ابتداء الدم وإلا فمتحيرة كما سيأتى . (قوله أو بصفتين) يفيد أن فقدت عطف على صغة فهي غير مميزة وقيل عطف على لا مميزة فهي مميزة مقيدة بفقد شرط ومشي عليه في المنهاج والأول هو ما في الروضة وأصلها ، والخلاف في الاسم مبتدأ وإلا فالحكم واحد والثاني أقعد . (قوله يوم وليلة) أي من كل شهر كما يؤخذ مما بعده . (قوله وطهرها) مرفرع مبتدأ خبره ما بعده وهو ظاهر كلام الشارح بعده وقيل منصوب عطفا على حيضها فهو من محل الخلاف . قال الإسنوى : وهو ظاهر عبارة الكتاب وأصله وترك التاء من العدد لأن المعدود محذوف أو تغليبا لليالي . (قوله بقية الشهر) لم يقل تسم وعشرون كافعل المصنف قبله لأن المعتبر هنا الشهر الهلالي كما مروقال شيخنا: المراد شهر المستحاضة لأن دورها ثلاثون دائما من غير اعتبار هلال ولو طرأ لها تمييز ردت إليه نسخا للماضي بالمنجز . (قوله تُحَيُّض هو بضم الفوقية وتشديد المثناة التحتية مبنى للمجهول . (قوله فسبعة) فإن نقصن كلهن عن الستة أو زدن على السبعة حيضت مثلهن أو اختلفن فسبعة أيضا وفي كلام شيخ شيخنا عميرة أنه يعتبر الأغلب

جريانها في تمييز المعنادة الآتي . (قول المتن ولا نقص الضعيف إلخ) قال الرافعي رحمه الله : لأنا نريد أن نجعل الضعيف طهراً والقوى بعده حيضة أجرى وإنما يمكن ذلك إذا بلغ الضعيف خمسة عشر ومثل الإسنوى لذلك مما لو رأت يوما وليلة أسود وأربعة عشر أحمر ثم عاد السواد فلو أخذنا بالتمييز هنا واعتبرناه فجعلنا القوى حيضا والضعيف طهرا والقوى بعده حيضا آخر يلزم نقصان الطهر عن أقله انتهى . (قول المتن أيضا ولا نقص الضعيف عن أقل الطهر) عبارة الروضة ولا نقص إلخ ليمكن جعله طهرا بين حيضتين . (قول الشارح ثم خمسة عشر أسود) أي فهي الحيض فلو جاوز الأسود خمسة عشر ولو مع نتن تجدد في الخمسة عشر الأخيرة فهي فاقدة شرط تمييز خلافا لما في المهمات فيما إذا كانت الخمسة عشر الأخيرة أغلظ مما قبلها نبه عليه شيخنا في شروح الروض . (قول الشارح بخلاف ما لو رأت يوما أسود إخ) أي فليس هذا من التمييز المعتبر وإن كانت جملة الضعيف لا تنقص عن خمسة عشر . (قول الشارح وفي وجه في الصورة الثالثة إلخ علته الحمرة قويت بالسبق والسواد باللون . (قول المتن فالأظهر أن حيضها إلخ) علة ذلك أن سقوط الصلاة عنها في هذا القدر محقق وفيمنا عداه مشكوك فيه وليس ثم أمارة ظاهرة من تمييز أو عادة ثم محل هذا إذا علمت وقت ابتداء الدم وإلا فمتحيرة . (قول المتن وطهرها) ينبغي أن يقرأ بالنصب لأنا وإن فرعنا على الأظهر لنا قول بأن طهرها خمسة عشر احتياطا . (قول الشارح بقية الشهر) أولى من قول المتن تسع وعشرون فليتأمل . (قول الشارح والثالى تجيض) بتشديد الياء كاضبطه الشارح رحمه الله . (قول الشارح والعبرة بنساء عشيرتها إلخ) قال الرافعي : فهلا اعتبر عادتهن في الطهر دون بقية الشهر ولو حاضت بعض العشيرات ستا وبعضهن سبعا اعتبر الأغلب فإن استوى البعضان أو حاض البعض دون الست و البعض

ولاعبر أكاره ولانقص الضعيف عن أقل الطهر) بأن يكون خمسة عشر يوما متصلة فأكار تقدم القوى عليه أو تأخر أو توسط كأن رأت خمسة أيام أسود ثم أطبق الأحمر إلى آخر الشهر أو خمسة عشريوما أحمرثم خمسة عشر أسودأو خمسة أحمر ثم خمسة أسود ثم باق الشهر أحمر بخلاف ما لو رأت يوما أسود ويومين أحمر وهكذا إلى آخر الشهر لعدم اتصال خمسة عشر من الضعيف فهي فاقدة شرط تمييز وسيأتي حكمها وفي وجه في الصورة الثالثة إن خمسة الأحر مع خمسة الأسود حيض (أر مبتدأة لا عميزة بأن رأته بصفة أو بصفتين مشلا لكسن (فقدت شرط تمييز) من شروطمه السابقسة (فالأظهر أن حيضها يوم وليلة وطهرهما تسع وعشرون) بقية الشهر والثاني تحيض غالب الحيض ستة أو مبعة وقيل تتخير بينهما والأصح النظر إلى عادة النساء إن كانت ستة فستة أو سبعة فسبعة وبقية الشهسر طهرها والعبرة بنساء عشيرتها من الأبوين وفيل بنساء عصباتها خاصة وقيل بنساء بلدما وناحيتها كسذا في

إن وجد وإلا حيضت ستا احتياطا فراجعه . (قوله وهي غير مميزة) أي بأن تراه بصفة نقط . (قوله قدرا ووقتا) وإن بلغت سن اليأس أو زادت عادتها على تسعين يوما كأن لم تحض في كل سنة إلا خمسة أيام فبقية السنة طهر . (قوله من العود إلخ) قال الإسنوى : وهو استدلال باطل لأن لفظ العادة لم يرد به نص فيتعلق به انتهى . ومحل اعتبار العادة إن لم تختلف وسكت الشارح عن اختلافها وقد ذكره شيخ الإسلام في المنهج بقوله : أما لو اختلفت فإن تكرر الدور وانتظمت عادتها ونسيت انتظامها أو لم تنتظم أو لم يتكرر الدور ونسيت النوبة الأحيرة فيهما حيضت أقل النوب واحتاطت في الزائد انتهي . ومعنى التكرر عود الدور مرة أو أكثر ولو على غير نظم الأول ومعنى الانتظام كون كل شهر أكثر مما قبله أو أقل مما قبله فلو رأت في شهر خمسة ثم في شهر ستة ثم في شهر سبعة أو عكسه فهذا انتظام فإن عاد الدور كذلك فهو تكرار أيضا ولو رأت في شهر ستة ثم في شهر حمسة ثم في شهر سبعة فهذا عدم انتظام فإن عاد الدور كذلك فهو تكرار أيضا وادعى بعضهم أن هذين من الانتظام أيضا لتوافق الدورين وليس كذلك وإن لم يعد الدور بأن أطبق الدم بصفة واحدة فلا تكرر في ذلك كله ولا انتظام في الآخيروفي هذه الأقسام كلها ترد في كل شهر لما يقابله إن حفظت ذلك وإلاحيضت أقل النوب وهو الخمسة فيما ذكر واحتاطت بالغسل بعد الستة والسبعة ولو تكرر الدور من غير توافق كأن رأت في شهر سبعة ثم في شهر خمسة ثم في شهر ستة ثم رأت في الشهر الرابع ستة ثم في الخامس سبعة ثم في السادس خمسة وهكذا ردت إلى النوبة الأخيرة إن حفظتها لأنها نسخت ما قبلها وإلا احتاطت كما مر وظاهر كلام المنهج المذكور أنها ترد إلى النوبة الأخيرة في قسمي عدم الانتظام السابقين وليس كذلك وأشار بقوله فيهما إلى قسمي عدم الانتظام وعدم التكرر وفي بعض نسخه فيها بضمير الجماعة والوجه الأول وشمول كلامه لبعض صور ليست في كلامهم صريحا غير مضر خلافا لمن نازع فيه فتأمل . (قوله باللييز لا العادة) أي إن لم يتخلل بينهما نقاء أو ضعيف قدر أقل الطهر وإلا عمل بهما فلو كانت عادتها خمسة من أول الشهر ثم رأت في شهر عشرين ضعيفا ثم خمسة قويا فهذه الخمسة حيض لقوتها والخمسة الأولى من العشرين حيضا أيضا لوقوعها ف محل العادة وقد أشار إلى ذلك في المنهج بقوله أما إذا تخلل بينهما أقل طهر كأن رأت بعد خمستها أي السابقة التي تثبت بها العادة عشرين ضعيفا ثم خمسة قويا ثم ضعيفا فقدر العادة أي من أول العشرين وهو خمسة حيض أي لوقوعه في عل العادة والقوى حيض آخر أي لقوته فراجعه. (قوله حكم بأن حيضها العشرة) ثم إن انقطع الدم بعد شهر تلك العشرة ثبت لها بها عادة ناسخة للأولى فلو رأته بعد ذلك بصفة واحدة حكم بأن حيضها عشرة منه في محل تلك العشرة فإن لم ينقطع رجعت إلى خمستها الأولى فقط لأن ثبوت العادة بها عقق بوجو دالطهر بعدها بخلاف العشرة فقو لهم ويثبت للمعتادة بالتمييز عادة ناسخة للأولى محمول على ما إذا انقطع الدم بعدها وبذلك علم سقوط ماأطال به شيخ شيخنا عميرة فراجعه . (قوله أو متحيرة) سميت بذلك لتحيرها في أمرها فهي بكسر التحتية وقيل بفتحها من باب الحذف والإيصال والأصل متحير في أمرها ويقال لها محيرة بكسر التحتية لأنها حيرت الفقيه(١) في أمرها وبفتحها لأن الشارع

فوق السبع ردت إلى الست احتياطا فإن نقصت عادتهن كلهن عن الست أو زادت على السبع فالأصح اعتبار الست في صورة النقص والسبع في الزيادة لأنه أقرب إلى عادتهن . (قول الشارح ثم سنة في آخو ثم استحيضت) أى في آخر . (قول الشارح حكم بأن حيضها العشرة على الأول) اعلم أن المبتدأة المبيزة ذكروا في شأنها أن ما بعد القوى استحاضة وإن تمادى سنين وقضية قولهم هنا إن التمييز ينسخ العادة السابقة ويثبت به عادة جديدة أن الأشهر التي تلى شهر التمييز تحيض المرأة فيها على قدر ما ثبت لها بالتمييز وإن أطبقت الدماء فيها بصفة واحدة وقد يشكل على ما تقرر في المبتدأة . قال ابن الصلاح : فليحمل قولهم تثبت العادة بالتمييز على من ثبت لها به مع الحيض طهر مميز عن الدم المطبق . (قول المتن أو متحيرة إلخ) قال الرافعي

الروضة كأصلها ومعنى من الأبوين بقرينة الثاني المعتبر في مهر المثل ما في الكفاية أنه لا فرق بين الأقارب من الآب أو الأم رأو معتادة بأن سبق لها حيض وطهر) وهي غير عيزة رفترد إليهما قدرا ووقتا) بأن كانت حافظة لذلك (وتثبت العادة) المرتب عليها ما ذكر (بمرة فالأصح) لأنها في مقابلة الابتداءو الثانى بمرتين لأنها من العود فمن حاضت خمسة في شهر ثم سنة في أخرثم استحيضت ردت إلى الخمسة على الثاني لتكررها وإلى الستة على الأول ومنحاضت خمسة ثم استحيضت ردت إليها على الأول وهي كمبتدأة على الثاني ذكره الشيخ في الهذب (ويحكم للمعتادة المميزة بالتمييز لا العادة) الخالفةله (في الأصم) لأنه أقوى منها بظهوره والثاني يحكم بالعادة فلو كانت عادتها خمسة من أول الشهر وبقيته طهر فرأت عشرة أسود من أول الشهر وبقيته أحمر حكم بأن حيضها العشرة على الأول والخمسة الأولى منها على الشمساني والباق عليهما طهسر (أو) كانت (متحيرة

حيرها فيه وهي من المعتادة لكنها ناسية لعادتها قدرا ووقتا أو أحدهما ويلحق بها من شكت في الوقت أو في أنها مبتدأة أو معتادة فلو قال كأن لكان أولى ليشمل هذه الأقسام لكنه ناظر إلى قول بعضهم إن إطلاق المتحيرة على غير الناسية لهما مجاز أي من حيث الاسم لا من حيث الحكم فتأمل. (قوله فتُحَيّض) بالتشديد والبناء للمجهول كا تقدم . (قوله يوما وليلة) أي من أول الشهر الهلالي على هذا القول المرجوح لتعذر معرفة وقت ابتدائه فلا ينافي ما مر من أن شهر المستحاضة ثلاثون يوما فتأمل . (قوله وجوب الاحتياطن قال شيخنا الرملي: قبل سن اليأس فلا يجب بعده وفيه نظر بما مر من ردها لعادتها وإن بلغت سن الياس إلا أن يجاب بأن لها هناك وقت حيض معلوم فاستصحب بخلافه هنا فتأمل. نعم تعتد بثلاثة أشهر ف الحال دفعا للضرر . (قوله فيحرم الوطء) قال بعضهم : إلا إن خاف العنت بالأولى من جوازه حينئذ مع الحيض المحقق كما مر وغير الوطء من المباشرة حرام أيضا وإنما حص الوطء لأنه محل الاتفاق وتجب نفقتها على زوجها ولا خيار له في الفسخ لتوقع الوطء بالشفاء . (قوله والقراءة) أي بقصد القراءة فلا حرمة في الإطلاق أو قصد الذكر كافي الجنب وحينئذ فلاحاجة لقولهم وتدفع النسيان بالنظر في المصحف أو بإجرائه على القلب أو بالقراءة في الصلاة لجوازها فيها ولو لجميع القرآن لطلب القراءة فيها مع عدم تحقق المانع وبذلك فارقت الجنب لا يقال يلزم على هذا أنه لا يعتد بقراءتها الفاتحة في الصلاة بغير قصد القراءة لأنا نقول إن كانت حائضا فصلاتها غير معتدبها فلافائدة في قصدها وإلا فقراءتها معندبها بلا قصد وبذلك علم أن طلبهم قصد القراءة في غير الفاتحة اللازم على قولهم يجوز لها قراءة جميع القرآن فيها لا حاجة إليه بل الوجه تركه وليس طلب السورة منها أو إرادة الثواب لها محوج لذلك مع احتمال آلحرمة فتأمل . (قوله وتصلي) أي ولو في المسجد كما يدل له كلام الأصحاب وصرح به ابن حجر وغيره كافي الجنابة المشكوك فيها كامر ولا وجه لقول شيخنا إنه لا يجوز لها دخوله إلا لما يتوقف عليه كالتحية والطواف فراجعه . (قوله الفرائض) ولو نذرا وكفاية (١) فتكفى صلاة الجنازة منها ويسقط بها الحرج ولو مع وجو دمتطهر كامل قاله شيخنا الرملي وأتباعه ويتجه حلافه موافقة للخطيب ومن تبعه . (قوله وكذا النفل) من راتب وغيره قبل الفرض وبعده في الوقت وبعده إلا النفل المطلق بعدالوقت كأتقدم عن والدشيخنا الرملي وتقدم ما فيه وغير الصلاة مثلها كاعتكاف وطواف من فرض و نفل. (قوله وتغتسل) أي تنطهر لكل فرض ولو كفاية ولا يلزمها المبادرة به وإن خرج و قنه و حرم عليها نعم إن تأخرت إلا لمصلحة الصلاة لزمها الوضوء . (تَعْبِيه) اكتفاؤهم بالغسل صريح في اندراج وضوثها فيه وهو كذلك

إنما تخرج الحافظة للقدر عن التحيز المطلق بحفظ قدر الدور وابتدائه وقدر الحيض انتهى . (قول المتن بأن نسبت) يعنى لم تعلم ليشمل من اعتراها الجنون في الصغر وثبت لها عادة ثم أفاقت وهي مستحاضة . (قول الشارح ولا تميز) أما مع التميز فهو المعتبر . (قول المتن ففي قول كمتبدأة) أى فعلى هذا القول لا عبرة بالتحير بل يقضى بأن حيضا يوم وليلة من أول الشهر وطهرها في باقيه ولا يلزمها احتياط نعم تخالف المبتدأة السابقة في أن حيض تلك من أول رؤية الدم وحيض هذه من أول الهلال لعدم علم هذه بأول ابتدائه . (قول الشارح فتحيض) بتشديد الياء يوما وليلة أى لأن العادة المنسية لا يمكن استفادة الحكم منها فتكون كالمعدومة كما أن التمييز إذا فقد بعض الشروط كان كالعدم ولما في القول الثاني من المشقة وقوله يوما وليلة أى من أول الشهر التميز إذا فقد بعض الشروط كان كالعدم ولما في القول الثاني من المشقة وقوله يوما وليلة أى من أول الشهر الشارح وطهرها بقية الشهر) أى الهلال . (قول المتن والمشهور وجوب الاحتياط) لكن تعتد بثلاثة أشهر في الحال دفعا للضرر . (قول المتن فيحرم الوطء) أى وعليه النفقة ولا خيار لأن وطأها يتوقع . أشهر في الحال دفعا للضرر . (قول المتن فيحرم الوطء) أى وعليه النفقة ولا خيار لأن وطأها يتوقع . الصلاة ولو لغير الفائحة . (قول المتن وكذا النفل في الأصح) خلاف نفل الصلاة جار في نفل الصوم والطواف الصلاة ولو لغير الفائحة . (قول المتن وكذا النفل في الأصح) خلاف نفل الصلاة جار في نفل الصوم والطواف

بأن نسيت عادتها قدرا ووقتا) ولا تمييز (ففي قول كمبتدأة) غير مميزة فتحيض يوما وليلمة وطهرها بقية الشهرعل الأظهر السابيق (والمشهور وجموب الاحتياط) وليست كالمبتدأة لاحتال كل زمن يمر عليها للحيض والطهر (فيحرم الوطء ومس المصحف والقراءة ل غير الصلاة) لاحتال الحيض (وتصلى الفرائض أبدا) لاحتال الطهسر (وكذا النفل في الأصح) اهتماماً به والثاني يقول لا ضرورة إليه (وتغتسل

لأنهإن كان غسلها بعد الانقطاع في الواقع فهو مندرج فيه قطعا وإلا فهو وضوء بصورة الغسل فقول بعضهم بعدم اندراجه في غسلها لأنه للاحتياط غير مستقيم ويرده أيضا قولهم إنها لو نوت فيه الأكبر كفاها لأن جهل حدثها جعلها كالغالطة ولها فعل النفل بغسل الفرض كما علم . (فرع) قال الشيخ الطبلاوي : لو لم تحدث بين الغسلين لم يجب عليها الوضوء وفيه نظر لأن إرادة غير حدثها الدائم لا يستقيم وحيث وجب الغسل بحدثها الدائم مع احتمال كونه ليس حيضا فأولى أن يجب الوضوء لتحقق كونه خارجا ولو غير حيض وإنما اغتفر وجوده في المعتاد الضرورة وحيث بطل بالنسبة للغسل فأولى أن يبطل بالنسبة للوضوء فتأمل. (قوله لاحتمال الانقطاع) وإتما ألغوا هذا الاحتمال خالة الطهارة وقبل الصلاة وفيها لأنه لاحيلة في دفعه كما ألغوا احتال طرو الحيض قبل الصلاة فلم يوجبوا تركها ولا المبادرة بها وقبل الطلاق فلم يحرموه كل وقت نعم قد مرعن شيخنا الرملي أن حيضها يوم وليلة من أول الشهر الهلالي ومقتضاه الحرمة فيه قطعا والجواز في بقية الشهر قطعا وسيأتي في العدد أنها لو طلقت وقد بقي من الشهر أكثر مما يسع حيضا وطهرا انقضت عدتها بشهرين بعد تلك البقية ومقتضاه الحرمة فبها وفيما يقابلها من الشهرين قطعا والحل في غير ذلك قطعا وقد يجاب بأن اعتبار ذلك للضرورة و لا يمنع من قيام الاحتال مطلقا فتأمل. (تتثمة) قد نص الشافعي رضي الله عنه والأصحاب قاطبة على أنه لا قضاء على المتحيرة وإن صلت في أول الوقت واعتمده شيخنا الزيادي وشيخنا الرملي كوالده والخطيب وغيرهم ، وقال الشيخان بوجوب القضاء عليها وفي كيفيته طرق تطلب من المطولات . (قوله وتصوم رمضان) أي وجوبا وكذا كل صوم فرض ولو نذرا موسعا ولها صوم النفل بالأولى من صلاته كا مر . (قوله كاملين) حال مؤسسة وصح بجيئها من النكرة لجمعها من المعرفة واعتبار الكمال فهما لقوله فيحصل من كل أربعة عشر نعم إن سبقت عادتها بانقطاع الدم ليلاحصل من كل خمسة عشر ولا يبقى عليها شيء . (قوله ويطرأ الدم ل يوم إلخ) وهذا ما عليه الأكثرون قالوا ونص الشافعي وأصحابه على أنه يحصل من كل خمسة عشر لأن تقدير طريان الحيص نهارا تقدير للمفسد بعد الانعقاد والأصل عدمه محمول على ما إذا علمت الانقطاع ليلاكما تقدم وفيه نظر لأن هذا الحمل لا يناسب التعليل المذكور مع أن قولهم إنه من تقدير طريان المفسد إتما يناسب اليوم الأول وإنما يقال فيما بعده أنه من سبق المانع إلا أن يقال لما كان فساد غير الأول مرتبا على الطرو فيه جعل طروا في الجميع فتأمل. (قوله من ثمانية عشر) قال ابن قتيبة : ترسم بالألف مع إثبات هاء التأنيث ومع حذفها وإثبات المثناة التحتية مفتوحة وساكنة ومع المثناة وكسر النون وفتحها ويرسم بحذف الألف مع إثبات المثناة هكذا ثماني عشرة وأشار المصنف بقوله ثم تصوم إلخ إلى أنه يشترط أن يقع قدر ما بقى عليها في طهر يقينا سابق على الحيض أو متأخر عنه وله قواعد منها

أيضا لكن محل جواز النفل مطلقا لم يخرج وقت الفريضة على ما في المجموع والتحقيق وشرح مسلم خلافا لما في الزوائد. (قول المتن لكل فرض) نعم يكفى غسل واحد للطواف وركعتيه إذا أوجبناهما. (قول الشارح بعد دخوله وقته) أى ولا يلزمها البدار لأنه يمكن تكرار الانقطاع بين الغسل والصلاة وأما احتال وقوع الفعل في الحيض والانقطاع بعده فلاحيلة في دفعه وبحث الرافعي وجوب البدار لأن فيه تعليل الاحتال . (قول المتن كاملين) لو قال كاملاكان أولى نعم حصول أربعة عشر من كل يتوقف على كون رمضان ثلاثين . (قول المتن ثم تصوم من ثمانية عشر إلخ) إشارة إلى طريقة مذكورة في الحاوى وغيره كم أن قوله بعد ويمكن قضاء يوم إلخ إشارة إلى طريقة أخرى كذلك ذكر صاحب البهجة الأولى بقوله :

أو فلتصم مثل الذى فات ولا ثم من السابع عشر تبعيا وبين ذين النين كيف وقعا هذا لضعف مبعة أيام وأنزل إخ والثانية بقوله قبل ذلك

لكل فرض بعد دخول وقته لاحتمال انقطاع الدم حينئذ قال في شرح المهذب عن الأصحاب: فإن علمت وقت انقطاعه كعند الغروب أرمها الغسل كل يوم عقب الغروب وتصلى به المغرب وتتوضأ لباق الصلوات لاحتال الانقطاع عند الغروب دون ما سواه (وتصوم رمضان) لاحتال أن تكون طاهزة جميعه (ثم شهرا كاملين) بأن يكون رمضان ثلاثين وتأتى بعده بثلاثين يوما متوالية (فيحصل) لها (من كل منهما (أربعة عشر) يوما لاحتال أن تحيض فيهما أكثر الحيض ويطرأ الدمفيرم وينقطعف آخر فتفسد سنةعشر يومامن كل منهمافإن كان رمضان ناقصا حصل لها منه ثلاثة عشر يوما (تصوم من عَمَائِيةَ عَشْرٍ) يوما (للالة أولها وثلاثة آخرهسا فيحصل اليومسان الباقيان) لأن الحيض إن طرأ في اليوم الأول من صومهافغايتهأن ينقطعف السادس عشر فيصح لها اليومان الأخيران وإن طرأ ف اليسوم الهساني

صح لها الأول والأخير أو في الثالث صح لها الأولان أو في السادس عشر صح لها الثاني والثالث أو في السابع عشر صح السادس عشر و الثالث أو في الثامن عشر صح السادس عشر و السابع عشر) من اليوم الأول لأن الحيض أو في الثامن عشر صح السادس عشر والسابع عشر . (ويمكن قضاء يوم بصوم يوم ثم الثالث والسابع عشر) من اليوم الأول لأن الحيض

ما يمكن فيها قضاء أربعة عشر يوما فأقل وهي أن يقال تصوم قدر ما عليها متواليا ثم تصوم قدره كذلك من سابع عشر أول صومها وتصوم يومين بين الصومين سواء وصلتهما بالصوم الأول أو بالثاني أولم تصلهما بواحد منهما أو وصلت أحدهما بالأول والآخر بالثاني ومن هذا الأخير ما ذكره المصنف في قضاء اليومين. (تنبيه) أوصل بعضهم صور قضاء اليومين إلى ألف صورة وصورة واحدة فليراجع . (قوله ويمكن قضاء إلخ) أشار بذلك إلى طريقة ذكرها الدارمي استدراكا على الأصحاب في اقتصارهم على الأولى مع أن الصوم عَلَيْهَا أَقُلُ مَنْهُ عَلَى الأُولَى لَكُنْهَا إِنَّمَا تَأْتَى فَي قضاء سبعة أيام فأقل وهي أن يقال تصوم قدر ما عليها مع زيادة يوم مفرقا في خمسة عشر يوما ثم تصوم قدره أيضا مفرقا بعد سادس عشر أول صومها بشرط أن تنرك بين هذين الصومين بقدر ما بين الأولين فأقل ويمكن قضاء اليومين عليها بصوم خمسة أيام فقط بأن تصوم يوما وثالثه وخامسه وسابع عشره وتاسع عشره وقد أشار إليها في المنهج فراجعه . (تنبيه) هذا الذي تقدم في صوم غير متتابع أما المتتابع بنحو نذر فإن كان سبعة فأقل صامت قدره منواليا ثلاث مرات بشرط كون الثالث من سابع عشر الأول وأن تفصل بين الصومين بيوم فأكثر وإن كان أربعة عشر فأقل صامت قدره كذلك بالشرط الأول مع زيادة صوم يومين متصلين بالصوم الأول وإن كان شهرين صامت مائة وأربعين يوما متوالية والله أعلم . (قوله وإن حفظت) أي المتحيرة لا بقيدها السابق . (قوله شيئا) أي الوقت فقط أو القدر فقط بقيده الآتي وأخر هذين القسمين عن حكم الصوم في القسم السابق لخالفتهما له من حيث أن فيهما حيضا محققا وطهرا محققا . (قوله حوض بيقين) أي باعتبار إخبارهما وكذا الطهر . (قوله في العشر الأول) قيد لابد منه فإن قالت خمسة ولا أعلم ابتداءها فهي من القسم الأول ونبه بالوطء على ما ألحق به مما مر وبالعادة على ماألحق بها مما تقدم أيضا ومحل غسلها لكل فرض فيما فيه احتال الانقطاع وإلا فيكفيها الوضوء كا ف شرح البهجة وغيره . (قوله عتمل للانقطاع أيضا) اقتضت هذه العبارة أن الطهر الذي بعد السادس ليس ناشئاعن الانقطاع وأنه أصلى كالذي قبله وليس كذلك لأنه غير ممكن مع تيقن الحيض قبله فالوجه أنه ناشيء عن الانقطاع أيضا قطعا فلعل المرادأن الانقطاع بمكن الوجود في الثاني دون الأول مع قطع النظر عن وصف الطهر . (قوله والنقاء)أى الذي لم يبلغ خمسة عشريوما ، (قوله بين دماء أقل الحيض) أي قدر اأقله فأكثر كامر

ومرة تأتى بفوت الصوم مع واحد تزيده في عشره مع خمسة مفرقا ومسره سابع عشر كل صوم وإلى خامس عشر الثالي عنه فعلا

إلخ ثم اقتصار المصنف على قضاء الصوم ظاهر فى عدم وجوب قضاء الصلاة لكنه رجح كالرافعى الوجوب، وقول المشارح صح ها الثالى والثالث) أى لأن الحيض السابق ينقطع فى الأول فيفسد. (قول المتن والسابع عشر) إشارة إلى طريقة الدارمي وعلى الطريقة الأولى إنما تخرج عن عهدة اليوم بأربعة أيام. (قول الشارح كأن تقول إلح مفعا إلمينال يرشدك إلى ما قاله الدارمي رحمه الله من أن الحافظة لقدر الحيض إنما تخرج عن التحيث المطلق إذا حقظت أيضا قدر الدور وعلمت وقت ابتدائه هذا لفظه ومنه نقلت. (قول المتن والأظهر أن دم الحامل إن أي ولا تنقضى بهد العدة بالأقراء أى إن كان الحمل لصاحبها أو من شبهة فان كان من زنا انقضت العدة به. (قول الشارح ومقابله فيها يقول هو دم فساد) ويستند أيضا لفوله عليه في مبايا وطاس ألا لا توطأ حامل حتى تضع ولا غير ذات حمل حتى تحيض وجه الدلالة أنه جعل الحيض دليلا على الغالب فإن المارحم فدل على أن الحامل لا تحيض ورد بأن الشارع إنما حكم ببراءة الرحم به بناء على الغالب فإن المارة الرحم فدل على أن الحامل لا تحيض ورد بأن الشارع إنما حكم ببراءة الرحم به بناء على الغالب فإن

إن طرأ في اليوم الأول سلم السابع عشر أو في الثالث سلم الأول وإن كان آخر الحيض الأول سلم الثالث أو الثالث سلم السابع عشر (وإن حفظت شيئا) من عادتها دون شيء كأن حفظت الوقت دون القدر أو عكس ذلك (فلليقين) من حيض وطهر (حكمه وهي في المحتمل) للحيض والطهر (كحائض في الوطء وطاهر في العبادة وإن احتمل انقطاعا وجب الغسل لكسل فرض) احتياطا ويسمى محتمل الانقطاع طهرا مشكوكا فيه والذي لا بحتمله حيضا مشكوكا فيه والحافظة للوقت كأن تقول كان حيضي يبتدىء أول الشهر فيوم وليلة منه حيض بيقين ونصفه الثاني طهر بيقين وما بين ذلك يحتمل الحيض والطهــــــر والانقطاع والحاقظة للقدر كآن تقول حيضي خمسة في العشر الأول من الشهر لا أعلم ابتداءها وأعلم أنى في اليوم الأول طاهر فالسادس حيض بيقين والأول طهر بيقين كالعشرين الأخيريسن

والثانى إلى آخر الخامس محتمل للحيض والطهر والسابع إلى آخر العاشر محتمل للانقطاع أيضا (والأظهر أن دم الحامل والنقاء بين) دماء (أقل الحيض) فأكثر (حيض) أما في الأولى فلأنه بصفة دم الحيض ومُعَابِكُ فيها يقول هو دم فساد إذ الحمل يسد عرج دم الحيض وسواء على الأول تخلل بين انقطاع الدم والولادة خمسة عشر يُوما أم أقل وقيل في تخلل الأقل ليس بحيض وأما الثانية وهي أن ترى وقتا دما ووقتا نقاء وهكذا ولم يجاوز ذلك خمسة عشر يوما ولم تنقص الدماء عن أقل الحيض فهي حيض والنقاء بينهما حيض في الأظهر تبعاً لها والثاني

يقول هو طهر في الصوم والصلاة والغسل ونحوها دون العدة والطلاق والنقاء بعد آخر الدماء طهر قطعا وإن نقصت الدماء عن أقل الحيض فهی دم فساد و إن زادت مع النقاء بينها على خمسة عشر يوما فهي دم استحاضة (وأقسل النفاس) أي الدم الذي أوله يعقب الولادة (لحظة وأكثره ستون) يوما (وغالبه أربعون) يوما فيما استقرأه الإمام الشافعي رضي الله عنه وعبر بدل اللحظة في التحقيق كالتنبيه بالمجة أي الدفعة وفي الروضة كالشرح بأنه لاحد لأقله أى لا يتقدر بل ما وجد منه وإن قل يكون نفاسا ولا يوجد أقل من مجة ويعبرعن زمانها باللحظة فالمرادمن العبارات واحد (ويحرم به ما حرم **بالحيض) ت**ياسا عليه و من ذلك حرمة الطلاق كما صرح به الرافعي في بابه والمصنف هنآ روعبوره متين) يوما (كعبوره) أي الحيض (أكاره) فينظر أمبتدأة في النفاس أم معتادة مميزة أم غير مميزة ويقاس بما تقدم في

(قوله والثاني) فيه إشارة إلى أن محل الخلاف في غير العدة ونحوها . (قوله النفاس) سمى بذلك لأنه يعقب نفسا غالبا كامر وهو لغة الولادة أي ونحوها وشرعا ما ذكره كاعلم . (قوله يعقب الولادة) لو قال يعقب فراغ الرحم من الحمل كما مر لكان أولى ليشمل نحو المضغة وليخرج ما بين التوأمين فإنه دم فساد أو دم حيض إن كَان في زمنه كما مر والمراد بعقب الولادة أن يوجد قبل مضى خمسة عشر يوما من تمامها وأن لا يوجد في أثنائه نقاء خمسة عشر يوما متصلة وإلا فهو حيض والولادة في الأول خالية عن النفاس وحيث لم تر نفاسا عقب الولادة فلزوجها وطؤها وعليها أن تصلى وغير ذلك لأن الأصل عدم وجوده فإن وجد قبل مضى خمسة عشريوما فهو نفاس وعذا ماقبله كإفي نقاء الحيض فما صلته مثلايقع لها نفلا مطلقا لكن لا تنعطف الحرمة على وطء الزوج وهكذا بقية الأحكام ، وقال شيخنا الرملي : إنما يحسب من النفاس من حيث عده من الستين يوما أو الأربعين يوما مثلا لا من غير ذلك حتى لو لم تكن صلت فيه وجب عليها قضاء صلواته وغير ذلك ونوزع فيه يما هو واضح فراجعه . (قوله وأكثره سنون) وقال أبو حنيفة وأحمد : أكثره أربعون يوما . (فائدة) قد أبدي أبو سهل الصعلوكي حكمة لكون أكثر النفاس ستين يوما فقال: لأن دماء الحيض غذاء للحمل بعد نفخ الروح فيه فلا يبقى منه شيء يخرج بعد الولادة وقبل ذلك أربعة أشهر نصفها حيض وهو ستون يوما يحتاج إلى خروجه بعد الولادة في مثلها أي ولا نظر إلى كونها قد جمع الدم فيها في أزمنة متفرقة وخرج في أزمنة متوالية فتأمل . (قوله قياسا عليه) أي قياساً للنفاس على الحيض فهو مثله قال الرافعي إلا في أمرين أحدهماعدم تعلق البلوغ بهلوجوده قبله وثانيهما عدم تعلق العدة والاستبراء به أيضا لحصولهما قبله بمجرد الولادة نعم لا تنقضي العدة بحمل الزناكما يأتي وينبغي أنها تنقضي بالنفاس بعده فراجعه ، وزاد بعضهم ثالثا وهو عدم سقوط صلاة بأقله . (قوله والمصنف هنا)أى ف هذاالباب من الروضة . (قوله ولا ضبط ف الضعيف)أى فهو

وقوع حيض الحامل نادر فإذا حاضت المرأة حصل الظن ببراءة الرحم إذ الظاهر عدم عملها فإن بان خلافه على الندور بأن تبين بعد ذلك أنها حامل وجب العمل بما بان . (قول الشارح وصواء على الأول تخلل إلخ) بل لو اتصل بها كان كذلك . (قول الشارح والمحاوز الخ) أى فإن جاوزه فهو استحاضة وإن نقص مجموع الدماء عن خسة عشر . (قول الشارح والنقاء بينها حيض في الأظهر) أى ولو كثر جدا . (قول الشارح والثاني يقول هو طهر في الصوم والصلاة والعسل ونحوها) أى كالجماع . (قول المن النفاس) هو لغة الولادة . (قول الشارح أى اللهم الذي أوله يعقب الولادة) مثله لو ولدت ولداً جافا ثم رأت الدم قبل خمسة عشر فإنها نفساء من حين الولادة على الأصح وقوله الولادة أى ولو علقة أو مضغة ولو خرج بين توأمين فهو حيض لا نفاس . (تنبيه) لو ولدت ولم تر دما أصلا إلا بعد خمسة عشر يوما قال : فلا نفاس لها بالكلية في أصح الوجهين كما قاله في شرح المهذب انتهى . قلت : ومنه يؤخذ جواز وطء هذه المرأة عقب الولادة . (قول المن وأكثره مستون) قال الإمنوى : أبدى الأستاذ أبو سهل الصعلوكي لذلك معنى لطيفا دقيقا نقله عنه ابن الصلاح في فرائد رحلته وهو أن المنى يمكث في الرحم أربعين يوما لا يتغير ثم يمكث مثلها علقة ثم يمكث مثلها مضغة ثم ينفخ فيه الروح وهو أن المنى يمكث في الرحم أربعين يوما لا يتغير ثم يمكث مثلها علقة ثم يمكث مثلها مضغة ثم ينفخ فيه الروح والولاد يتغذى بدم الحيض وحينئذ فلا يجتمع الدم من حين النفخ لأنه غذاء للولد وإنما يحتم قبل ذلك و جموع والولد يتغذى بدم الحيض وحينئذ فلا يجتمع الدم من حين النفخ لأنه غذاء للولد وإنما يختم قبل ذلك و جموع المناس أربعة أصد و عشرين أو ثمانية وعشرين و لم يقولوا به . (قول الشارح الكافعة) وهي بضم المنال . (قول الشارح ولاضبط في الضعيف) أى لأن الطهرين أكمل النفاس والحيض لا يشترط كونه خمسة عشريا المناس (ولول الشارح ولاضبط في الضعيف) أى لأن الطهرين أكمل النفاس والحيض لا يشترط كونه خمسة عشريا المناس (ولول الشارح ولا ضبط في الضعيف) أى لأن الطهرين أكمل النفاس والحيض لا يهترس المناس المناس أربعة وعشرين أو كمن أكمل النفاس والحيض لا يونه من حين النفحة على المناس والحيض لا يونه عنون المناس أله المناس أله عنون المناس أله المناس أله عنون المناس أله المناس أله المناس أله المناس أله عنون المناس أله المناس أله

الحيض فترد المبتدأة المميزة إلى التمييز بشرط أن لا يزيد القوى على ستين يوما ولا ضبط في الضعيف وغير المميزة إلى لحظة في الأظهر والمعتادة

مستثنى من التشبيه كما استثنى منه نقص القوى عن الأقل أيضا . (فوع) يجب على المرأة تعلم أحكام الحيض وما معه ويحرم على زوجها منعها من الخروج لتعلمه إلا إن علمها بنفسه أو بسؤاله ويحرم عليها المخروج لزيارة القبور أو أهلها أو غيرهم أو لحضور مجلس ذكر أو جماعة بغير رضاه وله وطؤها عقب طهرها بلا كراهة وإن خافت عود الدم لكن يندب له التوقف احتياطا . (فائدة) الوطء قبل الغسل في الحيض أو النفاس يورث الجذام في الولا كما قبل والله أعلم .

## [كتاب الصلاة]

بالمعنى الشامل للفرض والنفل وهي تطلق لغة بمعنى الرحمة وبمعنى التعبد وبمعنى الدعاء وغير ذلك ومنه ما مرأول الكتاب أنها من الله رحمة إلخ ، وقال النووي : إنه معنى شرعي أيضا فهو مما اتفق فيه الشرع واللغة وهي مأخوذة من ذلك أو من صليت العود بالنار ليتنه لأنها تلين القلب ولا مانع من كون ذلك اشتقاقا إذ يجوز اشتقاق الواوي من اليائي وعكسه كالبيع مشتق من الباع والعيد مشتق من العود أو مأخوذة من الصلوين وهما عرقان عند خاطرة المصلي من الجآنبين ينحنيان بآنحنائه عند ركوعه وسجوده وقيل غير ذلك . وشرعا أقوال وأفعال مفتتحة بالتكبير مختتمة بالتسليم غالبا أو وضعا فلا ترد صلاة الأخرس والمريض لعروض المانع ودخل في التعريف صلاة الجنازة لأن قياماتها أفعال وإن لم يحنث بها من حلف لا يصلي نظرا للعرف وعرج معجدة التلاوة ونحوها لأن المراد بالأقوال والأفعال الواجبة فقط لأن المندوب ليس من حقيقتها بلهوتابع عارض فيها وفرضت ليلة الإسراءلسبع وعشرين من رجب قبل الهجرة بسنة ونصف على الأصح وهي أفضل أركان الإسلام بعد الإيمان ثم الصوم ثم الحج ثم الزكاة على الصحيح . (قوله أي المفروضات) هو تفسير بالمرادف كايصر - به كلام الشار - في الأذان كايأتي وذكر بعضهم أن المكتوب أعم فيشمل المندوب. (قوله في كل يوم وليلة) أي ولو تقديراً فيهما كأيام الدجال(١) وليلة طلوع الشمس من مغربها فقدورد أنها قدر ثلاث ليال خلافا لمن نازع فيه . (قوله خمس) أما خصوص كونها خمسا فتعبدي وكذا خصوص عدد كل صلاة وكذا مجموع عدد الخمس من كونه سبع عشرة ركعة وبعضهم ذكر لهذا حكمة بأن سأعات اليقظة سبع عشرة ساعة منها النهار اثناعشر ونحو ثلاث ساعات أول الليل وساعتين آحره فكل ركعة تكفر ذنوب ساعة فتأمله . ودخل في الحمس الجمعة لأنها خامسة يومها وايراد بعضهم لها مردود بقوله كل يوم مع أن الأخبار بوجوب الخمس وقع قبل فرض الجمعة وحين فرضت لم تجتمع مع الظهر فتأمل. وجمع الخمس من خصوصيات هذه الأمة فقد ورد أن الصبح كانت لآذم والظهر لداود والعصر لسليمان والمغرب ليعقوب والعشاءليونس كإقاله الرافعي وأفضل الصلوآت الجمعة ثم عصرها ثم عصر غيرها ثم صبحها ثم صبح غيرها ثم العشاءثم الظهرثم المغرب وفضل الجماعات تابع لفضل الصلاة كإقاله العبادي لكن الذي نقله شيخنا الرمل وغيره أن جماعة عصر الجمعة وغيرها سواء وأنها مؤخرة عن جماعة العشاء وستأتى . (قوله كاهو معلوم) أى كونها خمسا معلوم من الدين بالضرورة أي علم ذلك ضروري يشترط فيه كل أحد لا يتوقف على نظرُ واستدلال بعد ثبوت أصله بما سيذكره . (قوله خمسين صلاة) لكن غير هذه الخمس لم تعلم كيفيته ولا كميته ، وفي كلام الجلال السيوطي ما يرشد إلى أنها على هذه الكيفية فكانت الظهر مثلا عشرة و العصر كذلك وهكذا وقال أيضا إن النسخ لم بقع في حقه عليك فبقاؤها من خصوصياته ونازع فيه بعضهم بأنه لم ينقل أنه فعلها كذلك في يوم ولا في وقت مع توفر الدواعي على الحرص عليه وأجاب بعضهم بأن من حفظ حجة على غيره

## [كتابالصلاة]

(قول الشارح أى المفروضات) أى على العين. (قول المتن خمس) الصبح لآدم والظهر لداو دو العصر لسليمان والمغرب ليعقوب والعشاء ليونس ذكره الرافعي في شرح المسند وأورد فيه خبرا. (قول الشارح ليلة الإسراء)

المميزة إلى التمييز لا العادة فى الأصح وغير المميزة الحافظة إلى العادة وتثبت بمرة فى الأصح والناسية إلى مرد المبتدأة فى قول وتحتاط فى الآخر الأظهر فى التحقيق .

[كتاب المصلاة] (المكتوبات) أى المغروضات منها كل يوم وليلة (خمس) كما هو معلوم من الديسن بالضرورة وأصله قوله معلقة : « فرض الله على أمتى ليلة الإسراء خمسين صلاة فلم أزل أراجعه وأسأله التخفيف حتى

جعلها خمسا في كل يوم وليلة ، وقولمه للأعسوالي: وخش صلوات في السوم والليلة م، ولمعاذ لما بعثه إلى اليمن : ﴿ أَخْبُرُهُمُ أَنْ الله تعالى قد فرض عليهم خمس صلوات في كل يوم وليلة ، رؤاها الشيخان وغيرهما والظهر وأول وقته زوال الشمس) أي وقت زوالها وعبسارة الوجيز وغره يدخل وقته بالزوال (واخره مصير) آی وقت مصیر (ظل شیء مثله سوئ ظل استواء الشمس) أي الظهر الموجو دعنده وبيان ذلك أن الشمس إذا طلعت وقع لكل شاخص ظل طويل في جهة المغرب ثم ينقص بارتفاع الشمس إلى أن تنتهي إلى وسط السماء وهي حالة الاستنواء ويقى حينئذظل فى غالب البلاد ثم تميل إلى جهة المغرب فيتحول الظلإل جهة المشرق وذلك الميل هو الزوال والأصل في المواقب حسديت: و أمّني جبريل عند البيت مرتين فصل في الطهر خين . زالت الشنس والعضر حين كان ظلة -أي الشيء - المثلث والمغرب حين أفظـر الصائم والعشاء حين غاب الشفق والفجر

(قوله جعلها خمسا) أي من الصلوات بدليل خبر الأعرابي مفروضة بدليل خبر معاذ ووجوبها عينا لا مجال للعقل فيه وهو موسع في جميع وقتها لكن يجب في أوله العزم على الفعل أو الشروع فيه ولا يغني عن هذا العزم ظهور حال الشخص أنه لا يخرج الصلاة عن وقتها ولا العزم العام عند أول التكليف على الإتيان بكل واجب في وقته وإذا مات قبل الفعل لم يأثم ما لم يغلب على ظنه الموت لأن تأثيمه بخروج الوقت محقق وبهذا فارق الموت قبل الحج ممن استطاع فإنه يأثم من آخر سنى الإمكان عند شيخنا وقال غيره من أولها . (قوله الظهر) بدأ بها لأنها أول صلاة ظهرت في الوجود بل وأول صلاة فرضت إما بإخبار الله تعالى له عَلَيْكُم أو بتوقف الوجوب على التعليم بالفعل لا بالقول خلافا لمن توهمه وسميت بذلك لما مر ولفعلها في وقت الظهيرة ولأن وقتها أظهر الأوقات وصريح هذا وما يأتي أنه صلاها بهذه الهيئة فما قبل إنه صلاها بغير ركوع غير مستقيم فراجعه . (قوله يدخل وقته بالزوال) أي فوقت الزوال ليس من الوقت وإن أوهمته عبارة المصنف مع أن فيها إيهام الإخبار بالمعنى عن الزمان وقد أشار الشارح إلى الجواب عنه والزوال المراد هو ميل الشمس عن وسط السماء كما سيذكره ويعرف بحدوث الظل بعد عدمه أو بزيادته فهو تناهى قصره وذلك بحسب ما يظهر لنا وإلا فقد قال جبريل إن حركة الفلك بقدر النطق بالحرف المحرك قدر خمسمائة عام أو أربعة وعشرون فرسخا . (قوله ظل الشيء مثله) لا يخفي أن الظل يوجد في جميع النهار ويقال له بعد الزوال الفيء أيضا وهو لغة الستر واصطلاحا أمر وجودي خلقه الله لنفع البدن وغيره لا عدم الشمس بل هي دليل عليه والمثل القدر ويقال له القامة وهو طول كل شاخص على بسط الأرض وطول كل إنسان بقدمه ستة أقدام ونصف قدم تقريبا وهذا جملة الوقت وينقسم إلى ستة أوقات : وقت فضيلة وسيأتي أنه بقدر الاشتغال بهاو بأسبابها وسننها وشروطها وأكل لقم يكسر بهاحدة الجوع وتحفظ من حدث دائم ونحو تعمم وتقمص وكل ذلك بالوسط المعتدل ، وقول القاضي إنه إلى ربع الوقت ضعيف ثم وقت اختياره قال القاضي وهو إلى نصف الوقت ثم وقت جواز إلى أن يبقى ما يسع واجباتها وإذا أحرم بها فيه فله الإتيان بسننها لأن تأخر بعضها الآن من المد الجائز ثم وقت حرمة أي يحرم تأخيرها إليه لأن إيقاعها فيه واجب ويحرم الإتيان بمندوباتها إذا أحرم بها فيه ثم وقت ضرورة بإدراك قدر تكبيرة.آخره ثم وقت عذر وهو وقت العصر لن يجمع . (قوله أمنى جبريل) أي صلى إماماً بي . (قوله عند البيت) فيما بين الحجر بكسر الحاء والمحل المعروف بالمعجمة كذا قالوا وهو صريح في أنهم كانوا مستقبلين الكعبة وهو مخالف لما صح أنه عَلَيْكُمْ صلى إلى بيت المقدس بْأُمر الله قبل الهجرة ثلاث سنوات لا يقال إنهم صلوا في ذلك المحل مستقبلين الشام لما ورد أنه لما أمر باستقبال بيت المقدس كان يجعل الكعبة بينه وبينه وذلك غير ممكن في ذلك المحل فتأمل ذلك وراجعه من أماكنه . قال بعضهم : إنه لما أتى جبريل للنبي عَلَيْكُ لأجل تعليمه نادى عَلَيْكُ

هي قبل المجرة بسنة وقبل بستة عشر شهرا . (قول المتن الظهر) بدأ بها لأنها أوّل صلاة صلاها جبريل بالنبي على قبل فإن قبل إيجاب الخمس كان ليلة الإسراء فلم بدأ جبريل عليه الصلاة والسلام بالظهر دون الصبح فالجواب محمول على حصول إعلامه عَلَيْكَ بأن أول وجوب الخمس من الظهر ذكره النووى في شرح المهذب وأجاب غيره بأن الإتيان بها يتوقف على بيانها ولم يين إلا عند الظهر . (فائدة) قال الجوهرى : الظهر بالضم بعد الزوال ومنه صلاة الظهر انتهى . وقبل : سميت بذلك لأنها أول صلاة ظهرت أو لأنها تفعل وقت الظهيرة . (قول المتن ظل الشيء مثله) الظل في اللغة الستر ثم الظل يكون في أول النهار إلى آخره والفيء مختص بما بعد الزوال . (قول الشارح إلى وصط السماء) هو بفتح السين (قول الشارح وذلك الميل هو الزوال) هذا الميل طريق معرفته حدوث الظل بعد فقده جالة الاستواء أو زيادته على الموجود فيها وعبارة الإسنوى ثم إذا مالت الشمس إلى جانب المغرب حدث ظل في جانب المشرق إن لم يكن قد بقى عند

حين حرم الطعام والشراب على الصائم فلما كان الغد صلى بى الظهر حين كان ظلهد أي الشيء مثله والعصرحين كان ظل مثليه والمغرب حين أفطر الصامم والعشاء إلى ثلث الليل والفجر فأسفر، وقال: والوقت ما بين هذين الوقتين، رواه أبو داود وغيره وصححه الحاكم وغيره، وقوله: دصلي بي الظهر حين كان ظل مثله، أى فرغ منها حينفذ كاشرع في العصر في اليوم الأول حينفذ، قاله الشافعي رضي الله عنه نافيا به اشتراكهما في وقت وهو موافق لحديث مسلم: دوقت الظهر إذا زالت الشمس ما لم تحضر العصري وتوله: وحين أفطر الصائم، أي حين دخل وقت إفطاره. وف المحيحين حديث: وإذا أقبل الليل من ههنا وأدبر النهار من همنهنا فقد أفطر الصائم؛ (وهو) أي مصير ظل الشيء مثله (أول وقت العصر وعبارة الوجيز وغيره وبه يدخل وقت العصر (ويبقي) وقته (حتى تغرب) الشمس لحديث الصحيحين: وومن أدرك ركعة من العصر قبل أن تغرب الشمس فقد أدرك العصر، وروى ابن أبي شية: وقت العصر ما لم تغرب الشمس وإسناده في مسلم. (والاختيار أن

الصحابة فاجتمعوا فقال: إن جبريل جاء يعلمكم الصلاة فأحرم جبريل وأحرم النبي علي خلفه وأحرمت الصحابة كذلك مقتدين بجبريل لكنهم لا يرونه فصاروا يتابعون النبي عُمُّهُ كالرابطة قال بعضهم : وفي هذا نظر فراجعه واحتياجه عظي إلى التعليم هنا تفصيلا لا ينافي كونه أعطى علم الأولين والآخرين إجمالا لأن ذلك من معجزاته وهي ثلاثون ألف معجزة سوى القرآن وفيه ستون ألف معجزة . (قوله حين حرم إلخ) قال بعضهم : هذا يفيد أنه كان هناك صوم واجب لأن الحرمة لا تتعلق بالمندوب إلا أن يقال المراد حين امتنع على من يريد الصوم ولو نفلا . (قوله فلما كان الغد) هو من طلوع الشمس نظرا إلى حقيقته الأصلية فالصبح من اليوم الأول لذلك . (قوله ما بين هذين الوقتين) أي ما بين ملاصق أول الأولى مما قبلها وملاصق آخر الثاني مما بعده وهذا من التقدير الذي تتوقف صحة الكلام عليه خصوصا في وقت المغرب فيجب تقديره والتأويل بخلاف ذلك لا يخلو عن تكلف مع عدم الوفاء بالمراد تأمل . (قوله قاله الشافعي رضي الله عنه) فيه خرازة باتحاد وقت الفراغ والشروع فالمراد عقبه وبذلك يعلم أن صلى بي مستعمل في الأعم من الشروع والفراغ. (قوله نافيا به اشتراكهما في وقت واحد) ردا لما قاله الإمام مالك من أنهما مشتركان في قدر أربع ركعات ووافقه المزني من أثمتنا ولما قاله الإمام أبو حنيفة من أنه لا يخرج وقت الظهر إلا بمصير ظل الشيء مثليه وبه قال المزني في ثاني قوليه . (قوله وهو) ضميره عائد إلى ما قاله الشافعي ففي الحديث دليل علي ذلك التأويل فقدم على عكسه الذي قيل إنه الأولى لأنه الموافق للأصل من حمل المقيد على المطلق مثلا فتأمل . (قوله دخل وقت إفطاره) أي وقد كان معلوما عندهم فلا ينافي أن رمضان كان لم يفرض بعد إذ المراد وقت الإفطار من مطلق الصوم(١) فافهم . رقوله إذا أقبل الليل من ههنا) أي من جهة المشرق وأدبر النهار من ههنا أي من جهة المغرب والتسمح الذي ذكره المنهج في كلام القاضي وغيره من شمول وقت الجواز في كلامهم لوقت الضرورة والحرمة . (قوله العصر) وهو لغة العشي وهي الصلاة الوسطى في أرجح الأقوال . (قوله وبه يدخل) أي فهو ليس من وقت العصر بل من وقت الظهر كما مر . (قوله حتى تغرب) أي يتم غروبها فحتى بمعنى إلى فما بعدها خارج وشمل الغروب حقيقة أو تقديرا كما مر ولو عادت بعد غروبها عاد وقت العصر فصلاته الآن أداء كما في قصة الإمام على رضى الله عنه وتجب إعادة المغرب على من صلاها وقضاء الصوم على من أفطر ولو حبست استمر الوقت . (قوله وروى ابن أبي شيبة إغ) دفع بهذا الحديث ما يتوهم من الذي قبله أن ما دون الركعة ليس من الوقت ولأنه أصرح في المراد . (قوله والآخيار) سمى بذلك لأن جبريل عليه اختار الصلاة فيه أو لاختيار وقوعها فيه أو لآخيار أن لا تؤخر عنه وهذا هو الذي اختاره المصنف .

الاستواء ظل ويزدادان كان قد بقى والتحول إلى المشرق بحدوثه أو زيادته هو الزوال الذى به يدخل وقت الظهر . (قول الشارح والعشاء إلى ثلث الليل) أى منتهاه إلى الثلث . (قول الشارح فأسفر) يحتمل أن يريد فرغ من الصلاة فدخل عقب الغراغ فى الأسفار وإلا فظاهره كا ترى أنه أوقعها فى الأسفار . (قول الشارح أى مصير ظل الشيء) قال الإسنوى : غير أنه لابد من حدوث زيادة وإن قلت وتلك الزيادة من وقت العصر لأن خروج وقت الظهر لا يكاد يعرف بدونها وقبل إنها وقت الظهر وقبل فاصلة بينهما . (فائدة) العصر لغة العشى. قال الجوهرى: ومنه سميت ظلاة العصر اه. والعصران الغداة والعشى . (قول المشارح وروى ابن أبى شيبة) إنما احتاج إلى هذا مع حديث الشيخين السابق لصراحة والعشى . (قول المتن والاختيار إنخ) قال هذا دون ذاك فليتأمل ، إذ يحتمل أن يريد فقد أدركها بمعنى وجبت . (قول المتن والاختيار إنخ) قال الإسنوى : من هذا التعبير يعلم أن تسميته بالمحتار لما فيه من الرجحان أى على غيره من باقى الوقت . وقال فى الإقليد : سمى بذلك لاختيار جبريل إياه ثم عبارة المصنف وصنيعه يفيدك أن جميع وقت الظهر احتيار وهو كذلك

<sup>(1)</sup> أي من رمضان وغيره .

محمول على وقت الاختيار وبعده وقت جواز إلى اصفرار الشمس ثم وقت كراهة أى يكره تأخير الصلاة إليه (والمغرب) يدخل وقتها (بالغروب ويبقى حتى يغيب الشفق الأحر في القديم) كا سيأتى واحترز بآلأحمر عما بعده من الأصفر ثم الأبيض ولم يذكره في المحرر لانصراف الاسم إليه لغة (وفي الجديد ينقضي عضى قلر) زمن (وضوءسترعورة وأذان وإقامة وخمس ركعات لان جبريل صلاها في اليومين في وقت واحد بخلاف غيرها وللحاجة إلى فعل ما ذكر معها اعتبر مضي قدر زمنه والاعتبار في جميع ما ذكرُ بالوسط المعتدل وسيسأتي سن ركعتين خفيفتين قبل المغرب في وجه صححه المصنف فقياسه كإقال في الشرح الصغير اعتبار سبعر كعات (ولوشرع) فيها (في الوقت) على الجديد (ومد) بالتطويل في القراءة وغيرها (حتى. غاب الشفق الأحمر جاز على الصحيح) من الخلاف المبنى على الأصع في غير المغرب أنه لا يجوز

(قوله بالنسبة إليها) ذكره في هذه وفي العشاء والصبح إشارة إلى الجواب عن اختلاف صلاة جبريل فيها في اليومين مع قول جبريل: الوقت ما بين هذين الوقتين بخلاف وقت الظهر والمغرب. (قوله وبعده وقت جواز) أي زيادة على ما قبله من وقت الفضيلة والاختيار ومعنى الجواز فيه جواز أن تؤخر إليه فرائضها وإلا لم يجز له المد قطعا بل يحرم الإتيان بالمندوب فيهاكما مرأو ف وقت يسع فرائضها ففي جواز مده وجهان أرجحهما جوازه وإن لم يدرك ركعة في الوقت وقلنا إنها قضاء والثاني عدم جوازه على ما تقدم . (قوله ثم وقت كراهة) أى حتى يبقى ما يسعها فوقت حرمة ثم وقت ضرورة ولها وقت عذر كامر فلها سبعة أوقات. (قوله والمغرب) سمى بذلك لفعلها وقت الغروب إذ الغروب لغة البعدأو وقته أو مكانه(١) . (قوله وضوء) الأولى طهر ليشمل التيمم والغسل وإزالة النجس عن بدن أو ثوب أو مكان ويقدر مغلظا . (قوله عورة) لو أسقطه لكان أولى لما مر . (قوله إلى فعل إلخ) خرج به القول وسيذكره . (قوله بالوسط المعتدل) أي لغالب الناس كا قاله شيخنا الرملي أو لفعل نفسه كما قاله ابن حجر ويلزم عليه طوله تارة وقصره أخرى . (قوله ولو شرع إلخ حاصله أنه إذا شرع ف غير المغرب في وقت لا يسبع الصلاة وإن أدرك ركعة في الوقت وقلنا إنها أداء وإذا شرع في مثل ذلك في وقت المغرب على القول الجديد فعلى الجواز في غيرها يجوز فيها قطعا وعلى عدم الجواز فيه يجرى فيها وجهان أحدهما لا يجوز كغيرها والصحيح الجواز كإيدل له الحديث فقوله : ومدأى طول حتى استغرق وقت الشفق كايدل له كلام الشارح وليس المرادبه المدالخصوص لأنه جائز في جميع الصلوات ولاكراهة فيه على الصحيح والمرادبقوله : حتى غاب الشفق قرب مغيبه فالغاية خارجة كإصرح به الشارح بعد نظراً للمرادهنا ومراده بقوله وبناه قائل الثاني إلخ أنه خص التطويل بالمدالمخصوص أى وهو ممنوع عنده لأنه لآيقول به هذاصر يج ما قاله الشارح ولا يتجهفهم خلافه ومافي غالب الشروح والحواشي من مخالفته ينبغي عدم الميل إليه وعدم التعويل عليه والله الموفق

(قول المتنوف الجديد إلخ) قالوا: وذلك يسع العشاء لوجمعت معها فإن لم يسع بسبب الاشتغال بالأسباب فلا جمع ، وقال في الكفاية المجموعتان في معنى صلاة واحدة والمغرب يجوز مدها وسلفٍ لك ما في معناها. ونقضه بأن سائر الصلوات يجوز مدها . (قول المتن وستر عورة) انظر هل المراد ستر جميع البدن وأفاد الإسنوى رحمه الله أن الحرة في غير الصلاة إنما يجب عليها ستر ما بين السرة والركبة فقط. (قول الشارح بالوسط المعدل) قال الإسنوى : السورة المعتبرة في الفرض تكون من قصار المفصل . (قول المتن ومدحتي غاب الشفق) عبارة الرافعي : ومد إلى غروب الشفق قال الإسنوى : وهو يقتضي الاتساع فيما بعد الشفق بخلاف عبارة الكتاب ، قلت : عبارة الكتاب أحسن خلافا لابن النقيب . (قول الشارح على الأصح في غير المغرب) هذا المبنى عليه صورته ما لو أخر غير المغرب من غير فعل حتى خرج بعضه بدليل قول الشارح: كما سيأتي وهذا هو الآتي وأيضافقوله : المبنى على الأصح صريح في ذلك لما ستعرفه من كلام الروضة وأيضا فكلام الروضة صريح أو كالصريح في ذلك . قلت : فما حكم تأخير غير المغرب حتى يخرج الوقت إذا شرع في وقت يسعها . قلت : قال في الروضة لم يأثم قطعا و لا يكره على الأصح ونقل من زوائدة عن تعليق القاضي وجها قائلًا بالإثم . قال الإسنوى رحمه الله : وقياس هذا الجزم بالجواز في المغرب انتهى . قلت : لعلها فارقت غيرها من حيث إن النبي عَلَيْكُ فعلها في اليومين في وقت واحد فكان ذلك ظاهراً في عدم جواز إحراج بعضها عن الوقت في الصورة المذكورة فذهب إليه مقابل الأصح ومن ثم اتضح لك(٢) كون النبي عَلَيْكُ الْبني عليه هو تأخيره غير المغرب من غير مد أي إذا قلنا بتحريم ذلك على الأصح قلنا في المغرب إذا خرج بعضها بالمد خلافا لاختصاصها عن غيرها بكونها فعلت في اليومين في وقت واحد بخلاف غيرها فلا يرد ما عساه يتوهم

<sup>(4)</sup> فعقع ظرفا للزمان وللمكان والسياق يحدد المراد .

<sup>(</sup>٢) قولَ الحَسَى وَمَن ثُمَّ اتضح لك كون النبي إلحَّ كذا بالأصل . وانظر أين خبر الكون فلمل في هذه العبارة سقطا ا هـ .

تأجير بعضها عن وقتها مع القول بأنها أداء كماسيأتي والثاني المنع كما في غير المغرب و استدل الأول بأنه عَلَيْتُ كان يقر أفي المغرب بالأعراف في الركعتين كلتيهما صححه الحاكم على شرط الشيخين وفي البخاري نحوه وقراءته لها تقرب من مغيب الشفق لتدبره و مده في الصلاة إلى ذلك يجوز بناؤه على امتداد وقتها إليه و على عدم امتداده إليه و بناه قائل الثاني على الامتداد فقط. (قلت القديم أظهر والله أعلم) ورجعه طائفة قال ف شرح

رقوله قلت القديم أظهر) ورجحه جماعة كثيرة منهم ابن المنذر وابن خزيمة والخطابي والسهيلي والغزالي والبغوى والروياني والعجلي وابن الصلاح والطبري والنووي في جميع كتبه وأجاب النووي عما اعترض به الجديد من حديث جبريل بأن جبريل إنما يبين الأوقات المختارة ونعن نسلم أن وقت الاختيار في المغرب مساو لوقت الفضيلة نعم يستثني من كلام النووي الظهر لما مر فيها ولو لم يغب الشفق عند قوم كأن طلع الفجر مع غروبه اعتبر بعد غروب الشمس زمن يغيب فيه شفق أقرب بلد إليهم أي قدر ذلك وبمضي ذلك يصلون العشاء ويخرج وقت المغرب مع بقاء شفقهم والمراد بقدر ذلك بالنسبة الجزئبة إلى ليل البلد الأقرب مثاله لو كان البلد الأقرب ما بين غروب شمسه وطلوعها مائة درجة وشفقهم عشرون منها فهو خمس ليلهم فخمس ليل الآخرين هو حصة شفقهم وهكذا طلوع فجرهم وعلى هذا فلا حاجة لما ذكره بعضهم من الاستدراك على عبارته وغيره كما يعلم بمراجعته وتحريره وعلى هذا القديم فلها خمسة أوقات حقيقة وسبعة أوقات اعتبارا وقت فضيلة واختيار وجواز بلا كراهة وهو أوله بقدر وقت الجديد ووقت جواز بكراهة إلى أن يبقى ما يسعها على ما مر ووقت حرمة بعده ووقت ضرورة ولها وقت عذر ، وزاد بعضهم وقتا آخر وهو ما زاد على وقت الفضيلة من وقت الجديد وسماه وقت جُواز بلا كراهة وفيه نظر كما علم . (قوله ظاهره) أي فليس صريحا وقال بعضهم بل هو صريح لأن نفي التفريط يلزمه كونها في وقتها وهو ما قبل الأخرى إلا أن يقال يحتمل أن يراد في الحديث صلاة معهودة فلا يكون فيه العموم المراد من الدليل. (قوله والعشاء) وهي لغة أول الليل وليست من خصائص هذه الأمة كما علم مما مر خلافا لمن قاله . (قوله المنصرف إليه الاسم) فأل فيه للعهد إما الذهني كما مر في كلام الرافعي أو الذكري هنا لتقدمه في كلام المصنف. (قوله لولا أن أشق) أي والمشقة تنافي الوجوب لا الندب . (قوله عن ثلث الليل) أي الأول وللعشاء سبعة أوقات : وقت فضيلة أوله واختيار إلى آخر ثلثه وجواز بلا كراهة للفجر الأول وبكراهة إلى الفجر الثاني: ووقت حرمة وضرورة وعذر . (قوله والصبح) بالضم ويجوز فيه الكسر وهو لغة أول النهار ويقال له الفجر . وتُسميته غنّاة خلاف الأولى لا مكروه على المعتمد . (قوله معترضا) أي في عرض الأفق من جهة المشرق فيما ` بين شماله وجنوبه والمستطيل الصاعد إلى الأعلى إلى وسط السماء والعرب تشبهه بذنب السرحان بكسر السين أي

من أن المد في المغرب أولى بالجواز من غيرها . (قول الشارح ومده) هو بضم الدال . (قول المتن والعشاء) قال الإمنوى : هو اسم لأول الظلام سميت الصلاة به لأنها تفعل فيه . (قول الشارح المنصرف إليه الاسم) يغنى عن هذا أن يقول الألف واللام فيه للعهد الذكرى . (قول المتن ثلث الليل) يجوز فيه ضم اللام وإسكانها والنصف مثلث النون ويقال فيه نصيف على وزن رغيف وقالوا أيضا في الخمس خميس وكذا في الدمن والتسع والعشر واختلفوا في الربع والسدس والسبع . قال أبو عبيد : ولم أسمع في الثلث شيئا انتهى . واعلم أنه قدم هذا الحكم على القول بعده مع أن حديثه ثابت . قال في الكفاية : لأنه تضافر عليه خبر جبريل في رواية ابن عباس وحبر أبي موسى الأشعرى قال الشيخ أبو حامد : ولها وقت كراهة وهو ما بين الفجرين . (قول المتن والصبح وحبر أبي موسى الأشعرى قال الشيخ أبو حامد : ولها وقت كراهة وهو ما بين الفجرين . (قول المتن والصبح الضبح الضبح بالضبم كاقاله الإسنوى وفيه لغة بالكسر وهو في اللغة أول النهار سميت به هذه الصبح حتى يستطير والصبح بالضبم كاقاله الإسنوى وفيه لغة بالكسر وهو في اللغة أول النهار سميت به هذه الصلاة . (قول الشارح مستطيلا) هذا تشبه العرب بذنب الذئب من حيث الاستطالة وكون النور في الصلاة . (قول الشارح مستطيلا) هذا تشبه العرب بذنب الذئب من حيث الاستطالة وكون النور في

المهذب : بل هو جديدا أيضا لأن الشافعي علق القول به في الإملاء وهو من الكتب الجديدة على ثبوت الحديث وقد ثبتت فيها أحاديث منها حديث مسلم: ﴿ وقت المغرب ما لم يغب الشفق ، (والعشاء) يدخل وقتها (بمغيب الشفق) أي الأحمر المنصرف إليمه الاسم لحديث جبريل السابق (ويقسى إلى الفجس أي الصادق وسيأتي لحديث مسلم : ليس في النوم تفريط وإنما التفريط على من لم يصل الصلاة حتى يجيء وقت الصلاة الأخرى ظاهره يقتضي امتداد وقت كل صلاة إلى دخول وقت الأخرى من الخمس أي غير الصبح لما سيأتي في وقتها (والاختيار أن لا تؤخر عن ثلث الليل) لحديث جبريل السابق وقوله فيه بالنسبة إليها : الوقت ما بين هذين محمول على وقت الاختيار (وفی قبول نصفیه) لحديث : و لولا أن أشق على أمتى لأخرت صلاة العشاء إلى نصف الليل ، صححه الحاكم على شرط الشبخين ورجح المصنف

في شرح مسلم هذا القول وكلامه في شرح المهذب يقتضى أن الأكبرين عليه (والصبح) يدخل وقتها (بالفجر الصادق وهو المنتشر ضوؤه معترضا بالأفق) أي نواحي السماء بخلاف الكاذب وهو يطلع قبل الصادق مستطيلا ثم يذهب ويعقبه ظلمة (ويبقي) الوقت

قبل أن تطلع الشمس فقد أدرك الصبح، (والاخيار أن لا تؤخر عن الإسفار) لحديث جبريل السابــق وقوله فيه بالنسبة إليها الزقت ما بين هذين محمول على وقت الاختيار (قلت يكره تسمية المفرب عشاء والعشاء عتمة) للنهي عن الأول في حديث البخارى: ولأتغلبنكم الأعراب على اسم صلاتكم المفسرب وتقول الأعراب مي العشاء، وعن الناني في حديث مسلم: الاتفلينكم الأعسراب على اسم صلاتكم إلا أنها العشاء وهم يعتمون بالإبل، بفتح أوله وضمه وفي رواية: بملاب الإبل. قال في شرح مسلم معناه أنهم يسمونها العتمة لكونهم يعتمون بحلاب الإبل أي يؤخرونه إلى شدة الظلام (والنوم قبلها) أي قبل العشاء (والحديث بعدها) لأنه عُلِينًا كان يكرههما رواه الشيخانعن أبى برزة (إلاف خير والله أعلم) كقراءة القرآن والحديث ومذاكرة الفقه وإيناس الضيف ولا يكره الحديث لحاجة رويس تعجيل الصلاة لأول الوقت) لحديث ابن مسعود; سألت النبي عليه أى الأعمال أفضل ؟ قال:

الذئب وكونه تعقبه ظلمة غالب . (قوله حتى تطلع الشمس) وطلوعها بطلوع جزء منها بخلاف غرو بها(١) إلحاقا للمخفى بالظاهر بخلافه في الكسوف لئلا يلزم عدم صلاته غالبا. (قوله أن لا تؤخر عن الإسفار) أي إليه فعن بمعنى إلى فوقت الإسفار ليس من وقت الاختيار فقوله في الحديث فأسفر أي فدخل بعد الفراغ في وقت الإسفار الذي هو وقت الجواز بلاكراهة إلى الاحمرار ثم بكراهة حتى يبقى ما يسعها ثم حرمة ثم ضرورة فلها ستة أوقات . (قوله ويكره) للنهي عنه وما ورد من تسميتها بذلك بيان للجواز أو خطاب لن لا يعرفها إلا به . (قوله تسمية المغرب عشاء) ولو مع التغليب أو مع وصفها بالأولى كما يشير إليه كلام شيخ الإسلام ونقل عن شيخنا الرملي عدم الكراهة في التغليب ومشى عليه الخعليب . (قوله و العشاء عتمة) أي يكره ذلك وقيلَ خلاف الأولى قاله في المجموع وأصل العتمة الظلَّمة . (قوله والنوم قبلها) أي قبل فعلها وبعد دخول وقتها إلا لغلبة النوم فلا يكره إلا لظن استغراق الوقت بالنوم فيجرم وبجب إيقاظه على من علم به في هذه ويندب في غيرها أما قبل دخول وقتها فخلاف الأولى وإن علم استغراق خروج الوقت بالنوم أما الحديث ونحوه فلا يكره ويجرى مآذكر في غير العشاء من بقية الصلوات ولوجمعة فلا يكره النوم قبل الزوال وإن لزم فواتها به على المعتمد عند شيخنا الرملي وخالفه غيره . (قوله والحديث بعدها) أي بعد فعلها في وقتها الأصل خوفا من فوات الصبح بالنوم بعد الحديث ولا يكره بعد فعلها بجموعة من المغرب إلا بعد مضى ما يسعها من وقتها الأصلي بخلاف النفل المطلق بعد فعل العصر مجموعة مع الظهر لتعلق الكراهة فيه بالفعل والكلام في حديث مباح فغيره أشد كراهة أو حرمة هنا . (قوله وإيناس الضيف) غير نحو الفاسق وإلا فيحرم لغير عذر . (تنبيه) قد علم أن ما ذكر من كراهة النوم والحديث يجرى في سائر الصلوات وإنما خصت العشاء بذكرهما لأنها محل النوم أصالة وإنمالم يكره الحديث قبل الفعل لأن الوقت باعث على تركه بطلب الفعل فيه . (فروع) يندب إيقاظ من نام أمام المصلين أو في المحراب أو في الصف الأول أو في بيت وحده أو على سطح لاحاجز له أو في عرفة وقت الوقوف أو وفي يده ريح عمر بالغين المعجمة أي زفر كنحو لحم أو نام بعد الصبح وإن صلاها لأن الأرض تعج أي تصبح مشتكية إلى الله من ذلك أو نام مستلقيا وهو أنثى أو منكبا وهو ذكر لأنها نومة يبغضها الله تعالى ولصلاة ليل ونحو تسحر . (قوله ويسن تعجيل الصلاة) بإيقاع جميعها في وقت الفضيلة ولا يكفى الإحرام فيه خلافا لمن زعمه ويجوز تأخيرها عنه بشرط العزم كامر وقد يطلب التأخير كإيأتي

أعلاه . (قول الشارح لحديث مسلم) قدم هذا على حديث الصحيحين لأنه أصرح منه . (قول المتن عن الإسفار) أى الإضاءة يقال سفر الصبح وأسفر ويجب خمل هذه العبارة على استعمال عن بمعنى إلى لتوافق عبارة الروضة وغيرها أو يراد الجزء الأول من الأسفار فإنها إذا وقعت فيه صدق أنها أخرت عن الجزء الأول لكن هذا الخبر يقتضى أن مقارنة آخرها للجزء الأول من الاختيار فالتأويل الأول أولى بل متعين . (قول المتن قلت يكره إنخ) أى و ما ورد من التسمية بذلك محمول على بيان الجواز وهو خطاب مع من يشتبه عليه الحال . (قول المتن والنوم قبلها) قال الإسنوى : سياق كلامهم يشعر الحول المتن عتمة) هى فى اللغة شدة الظلمة . (قول المتن والنوم قبلها) قال الإسنوى : إطلاقه يشمل ما لو بتصوير المسئلة بما يعرض بعد دخول الوقت وقبل الفعل ولقائل أن يقول ينبغى الكرامة أيضا قبله للمعنى خوف استغراق الوقت بالنوم ، وقوله : والحديث بعدها قال الإسنوى : إطلاقه يشمل ما لو جمعها مع المغرب جمع تقديم والمتجه خلافه قال : فإن قلنا بعدم الكراهة فهل تكون بدخول الوقت أم بمضى قدر زمن الفعل على نظر قال : وإطلاق المصنف والحديث يقتضى الكراهة سوآء أصلى السنة أم لا . (قول المتن ويسن تعجيل الصلاة في أول الوقت) قال القاضى : ولا خلاف في أنه لو افتتع الصلاة في أول الوقت في المن وطول حتى بلغ آخر الوقت ثم سلم في الوقت أن يكون مستحسنا ، وخالف الغزال في الإحياء فقال : إن

والصلاة لأول وقتها ورواه الدارقطني وغيره وقال الحاكم: إنه على شرط الشيخين ولفظ الصنحيحين لوقتها فيشتغل أو الوقت بأسبابها كالطهارة والستر

<sup>(</sup>١) أي لابد من اخفائها كلها .

ونحوها إلى أن يفعلها وسواء العشاء وغيرها . (وفي قول تأخير العشاء أفضل) أى ما لم يجاوز وقت الاختيار لحديث الشيخين عن أبي برزة قال : كان رسول الله عَلِيْكُ يستحب أن يؤخر العشاء وجوابه ما قال في شرح المهذب أن تقديمها هو الذي واظب عليه النبي عَلِيْكُ

(ويسن الإبراد بالظهر في شدة الحر إلى أن يصير للحيطان ظل يمشى فيه طالب الجماعة لحديث الشيخين: أبردوا بالصلاة ، وفي رواية للبخارى: بالظهر فإن شدة الحر من فيح جهنم أى هيجــانها وفي استحساب الإبراد بالجمعة وجهان أحدهما نعم لحديث البخاري عن ابن عباس أن النبي عليه كان يبرد بالجمعية وأصحهما لا لشدة الخطرف فواتها المؤدى إلى تأخيرها بالتكاسل وهذا مفقود في حق النبي عليا (والأصح اختصاصه ببلد حار وجماعة مسجد يقصدونه من بعد) ولا ظل في طريقهم إليه فلا يسن في بلد معتدل ولا لمن يصل في بيته منفردا ولا لجماعة مسجد لا يأتيهم غيرهم ولانلن كانت منازلهم قريبة من المسجد ولا لمن يمشون إليه من بعد في ظل والثاني لا يختص بذلك فيسن في كل ما ذكر لإطلاق الحديث وذكر المسجد جرى على الغالب ومثله الرباط ونحوه من أمكنة الجماعة (ومن وقع

(فرع) يندب التعجيل في النفل ذي الوقت أو السبب أيضا وربما شملهما كلام المصنف. (قوله ونحوهما) كأذان وإقامة وكلام قصير وشغل كذلك وطلب ماء أو تراب وتفريغ حدث وفعل راتب وأكل لقم لسد رمق وتحقق وقت وكل ذلك معتبر بالوسط المعتدل لغالب الناس وهذا مقدار وقت الفضيلة سواء احتاج فيه لما ذكر أو لا لكن المبادرة فيه أفضل . (قوله كان يستحب تأخيرها إلخ) ليس هذا من أخباره عليه إنما هو من أخبار الراوي بحسب ما فهمه من تأخيره عليه لفعلها أحيانا بيانا للجواز الذي ربما يتوهم من عظمها منعه ولذلك رد عليه بالمواظبة على التعجيل وبه يرد أيضا دعوى قوة دليل التأخير المستند إلى أن و كان ، مع المضارع تفيد الدوام وعلى ما ذكرناه ينزل ما في المنهج فراجعه . (قوله ويسن الإبراد بالظهر) أى تأخيرها لوقت البرد طلبا للخشوع أو كاله الفائت بشدة الحر وهذا فرد من أفراد ما طلب فيه التأخير ندبا أو وجوبا في جميع الصلوات وقد أوصلها بعضهم إلى نحو أربعين مسئلة وضابطها اشتمال التأخير على كمال خلاعنه التقديم كقدرة على قيام أو سترة أو ماء أو جماعة أو بلوغ صبى أو انقطاع حدث أو نزول مسافر أو إيقاعها في مسجد ولو فرادي أو وقوف بعرفة أو رمى جمار أو إنقاذ غريق وخرج بالظهر أذانها فلا يسن الإبراد به إلا لقوم يعلم أنهم لا يتخلفون عن سماعه وخرج بها أيضا الجمعة كا مر وسائر الصلوات. (قوله في شدة الحر) خرج به الاعتدال وشدة البرد لما سيأتي ولأنه ربما يستغرق الرقت . (قوله إلى أن يصير للحيطان ظل إغ) وغايته إلى نصف الوقت وبما ذكر علم أنه لا يطلب الإبراد في أيام الدجال . (قوله أصحهما لا) أي لا يطلب الإبراد في الجمعة وهو المعتمد كما تقدم . (قوله ببلد حار) لا معتدل كمصر ولا بارد كالشام ومحل اعتبار البلدان خالفت وضع القطر وإلا فالعبرة بالقطر خلافا لابن حجر وقد مر مثله في الماء المشمس ويعتبر أيضا حرارة الزمن . (قوله وجماعة مسجد) سيأتي في الشرح عدم اعتبارها . (قوله يقصدونه) أي يأتون إليه . (قوله من بعد) أي بحيث يحصل لهم مشقة لا تحتمل عادة لغالب الناس وقيل للشخص نفسه والمشقة المذكورة هناما تذهب الخشوع أو كاله . (قوله ولا لمن يصل في يبته منفردا) وكذا جماعة . (قوله ولا لجماعة مسجد لا يأتيهم غيرهم) فإن كان يأتيهم غيرهم عمن يسن له الإبراد سن لمؤلاء الإبراد لأجلهم . (قوله ومن وقع بعض صلاته في الوقت إخ) اعلم أن الإحرام بالصلاة في وقت يسع جميع فرائضها ليس حراما بلا خلاف وله المد فيها على الأصح كا تقدم وله أن يفعل مندوباتها كتطويل قراءتها وإن خرج بعضها أو كلها عن الوقت وفارق ترك تثليث الوضوء مثلا لأنه وسيلة وتأخير النفل لأن الفرض أهم ثم إن وقع منها ركعة فأكثر في الوقت فالجميع أداء وإلا فقضاء وأن الإحرام بها في وقت لا يسع ما ذكر ليس حراما أيضا إن كان تأخيرها لعذر ويجرى فيه ما تقدم وإلا فحرام قطعا وليس له الإتيان بشيء من مندوباتها ثم إن وقع منها ركعة فأكار في الوقت فأداء أيضا وإلا فقضاء مع الإثم فيهما وظاهر كلام الشارح تخصيص كلام المصنف بهذه مع شمو لها لغيرها مما ذكر ولعله لترتب الحرمة على الخلاف وشملت الصلاة الفرض والنفل ودخل فيها الجمعة وهو كذلك من حيث تسميتها أداء وقضاء وإن فات كونها جمعة وإن حرم لفوات شرطها كا يأتى . (قوله فالجميع أداء) أي على الجاز كا هو ظاهر كلام الشارح أو الحقيقة العرفية . (تقبيه) لا تجوز نية القضاء في ذلك مع ظن إدراك ركعة في الوقت ولا نية الأداء مع ظن عدم ذلك ولا يضر في صلاته تبين خلافٍ ما نواه .

المد إلى خروج وقت الفضيلة خلاف الأولى . (قول المتن ويسن الإبراد إلخ) الحكمة في ذلك ما في الحركة في ذلك الخروج وقت الفضيلة المخشوع . (تغييه) محصل ما في الإسنوى أن أذان الظهر كصلاته .

بعض صلاته في الوقت وبعضها خارجه فالأصح أنه إن وقع) في الوقت (ركعة) فأكثر (فالجميع أداء وإلا) بأن وقع فيه أقل من ركعة (فقضاء) لحديث الشيخين: من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة أي مؤداة ومفهومه أن من لم يدرك ركعة لا يدرك الصلاة مؤداة والفرق

(قوله إن الركعة تشتمل على معظم أفعال الصلاة) أي وأنوالها وأراد بالأفعال ما يشملها تغليبا أو لأنها نفل اللسان . (قوله كالتكرير لها) أشار بالكاف إلى أنه ليس تكرارا حقيقة لاعتباره في نفسه ولزيادته بالتشهد وما معه . (قوله وعلى القضاء إخ) قيل : إن ما ذكره الشارح هنا غالف لما ذكره في شرح جمع الجوامع وليس كذلك خلافا لمن زعمه . (قوله نظرا إلى الظاهر المستند إلى الحديث) لأن لفظ الإدراك فيه ينهم منه أنه كمن أدرك جميعها في الوقت وهو لا إثم فيه وهذا مثله . (قوله ومن جهل الوقت) أي جهل دخوله لعدم ظنه فخرج من أحبره به عدل رواية عن علم أو سمع أذانه في الصحراء أو أذان مأذونه ولو صبيا مأمونا في ذلك أو رأى مزولة وضعها عارف ثقة أو أقرها لأنها كالخبر عن علم ومثلها منكاب بجرب وأقوى منهما بيت الإبرة المعروف لعارف به . (قوله بورد ونحوه) لفظ نحوه قبل مستدرك لأن ما دخل تحته من الورد وكلام الشارح يشير إلى رده لأن الورد ما كان بنحو ذكر أو قراءة ونحوه ما كان بنحو صناعة ومنه سماع صوت ديك مجرب وسماع من لم يعلم عدالته أو من لم يعلم أن أذانه أو خبره عن علم وسماع أذان ثقة عارف في الغم لكن له في هذه تقليده و خرج بالثقة المذكور الفاسق ومجهول العدالة ولو مستورها والصبي وإن كان مأمونا عارفا و في صحو وما نقل عن المتولى والهروي من قبول قول الصبي فيما طريقه المشاهدة كرؤية النجاسة ودلالة الأعمى على القبلة وخلو الموضع عن الماء وطلوع الفجر والشمس وغروبهما لافيما طريقه الاجتهاد كالإفتاء لم يعتمده شيخنا الرملي . (قوله جواز إلخ) هو نظير ما مر في المياه فالمعنى أنه يجوز له ترك الاجتهاد مع القدرة على غيره لاستغنائه عنه به ولا يجوز له تركه مع العجز ومتى وقع كان واجبا والقدرة تعم ما كان بالبصر كم ذكره الشارح وما كان بغيره كوجود مخبر عن علم عنده أو في محل يجب طلب الماء منه وتمكن من سؤاله بلا مشقة وهو هنا كذلك وفارق منع الاجتهاد ووجوب السؤال في مثله في القبلة بتكرر الوقت وقول شيخ الإسلام في المنهج بجواز التقليد له ولو لأعمى أقوى إدراكا منه وإن كان قادرا على الاجتهاد كالبصير العاجز لعجز البصير حقيقة والأعمى في الجملة يقتضي أن التقليد لا يجب على الأعمى العاجز وأنه يمتنع تقليد المجتهد البصير القادر لمجتهد آخر ومقتضى ما بعد عن النووي جوازه له كما مر والذي اعتمده شيخنا الرملي أنهما إن كانا عاجزين وجب التقليد أو قادرين تخيرا بين تقليد الجتهد والاجتهاد وهذا مستثنى من منع تقليد القادر على الاجتهاد لمجتهد للمشقة هنا وبذلك فارق تقليد منع الأعمى لغيره في الأواني ما لم يتحير . (تنبيه) قال شيخنا : معنى الاجتهاد بالورد أنه إذا فرغ من الورد يصلي من غير بحث وفيه نظر والوجه خلافه لأن الورد سبب للاجتهاد تأمل. وللمنجم العمل بحسابه وجوبا كما في الصوم وقياسه أن من صدقه مثله وقول المنهج أنه كالمخبر عن علم أى بعد إخباره لأنه يمتنع الاجتهاد حينتذ كما مر . (قوله فإن تيقن) أو أحبره عدل أن صلاته كلها أو بعضها قبل الوقت سواء علم في الوقت أو بعده وتقييده بقوله وعلم بعده بيان

أن الركعة تشتمل على معظم أفعال الصلاة إذ معظم الباقي كالتكرير لها فجعل ما بعد الوقت تابعا لها بخلاف ما دونها والوجه الثاني أن الجميع أداءمطلقاتبعا لمافى الوقت والثالث أنه قضاء مطلقا تبعالما بعد الوقت والرابع أن ما وقع في الوقت أداء وما بعده قضاء وهو التحقيق وعلى القضاءياتم المصلي بالتأخير إلى ذلك وكذا على الأداء نظرا للتحقيق وقيل لا ، نظرا إلى الظاهر المستند إلى الحديث زومن جهل الوقت) لغم أو حبس ف بيت مظلم أو غير ذلك (اجتهد بورد ونحوه) كخياطة وقيل إن قدر على الصبر إلى اليقين فلا يجوز له الاجتهاد فقوله اجتهد أى جوازا إن قدروو جوبا إن لم يقدر وسواء البصير والأعمى (فإن تيقن صلاته) بالاجتهاد (قبل الوقت) وعلم بعده (قضى في الأظهر) والثاني لا اعتبارا بظنه فإن علم في الوقت أعاد أى بلاخلاف كا قاله في شرح المهذب (وإلا) أي وإنَّ لم يتيقن الصلاة قبل الوقت بأن تيسقنها في السوقت

(قول الشارح والرابع أن ما وقع في الوقت أداء إلخ) الظاهر أنه على هذا ينوى الأداء فقط نظراً إلى الافتتاح قاله المحب الطبرى . (قول الشارح وعلى القضاء يأثم إلخ) عبارته في شرح جمع الجوامع وعلى هذا والقضاء ومرجع الإشارة التحقق . (قول المتن اجتهد بورد ونحوه) لو أخبره عدل عن عيان كرؤية الفجر طالعا امتنع الاجتهاد ومنه أذان المؤذن في الصحو إذا كان ثقة عارفا وأما في يوم الغيم فقد صحح النووى اعتاده خلافا للرافعي . قال الإسنوى لأنه لا يتقاعد عن الديك انتهى . قلت : ظاهر هذه العبارة أنه في هذه الحالة لا يمتنع عليه الاجتهاد . (فوع) لو صلى من غير اجتهاد أعاد ولو ظن دخول الوقت وتبين وقوعها فيه . (قول المتن قضى في الأظهر) اعلم أن لنا خلافا فيما لو تبين وقوعها بعد الوقت أهى تقع قضاء أم أداء والصحيح المؤول فالأظهر هنا مبنى على القضاء ووجه ذلك أن القضاء لا يتقدم على الوقت ومقابله مبنى على الأداء

لمحل الخلاف كماذكره ولتسميتها قضاء . (فرع) يجب القضاء من جهل وجوب الصلاة أو الصوم لأنه ليس عذرا فهو على الفور أيضا . (قوله أو لم يتبين الحال) بأن لم يعلم أنها قبل الوقت أو فيه أو بعده أي ظن شيئا من ذلك أو شك فيه نعم إن غلب على ظنه أنها قبل الوقت وجب قضاؤها كما اعتمده شيخنا الرملي كما لو شك بعد الوقت هل صلى أو لا بخلاف ما لو شك بعده هل عليه صلاة أو لا وبهذا يجمع بين التناقض ويفرق بأُن الأول شك في الفعل والأصل عدمه والثاني شك في براءة ذمته والأصل براءتها وعلى هذا ينظر في كلام النووي في أي الصورتين هما فتأمل . ولو قضى صلاة شك فيها ثم تبين أنها عليه لم يُجزه ما قبله ويجب قضاؤها وفيه بحث ولو مات قبل أن يظهر له الحال لم يعاقب في الآخرة وإذا شك في مقدار ما عليه من الصلوات قضيي ما لم يتيقن فعله قاله القاضي وهو الراجح في المذهب عند المتأخرين كشيخنا الرملي وأتباعه . وقال النووي : يقضي ما تيقن تركه فقط على الأصح ثم قال : ينبغي أن يختار وجه ثالث وهو أنه إن كان يصلي تارة ويترك أخرى ولا يعيد فهو كقول القاضي وإن كان تركه نادرا فهو كمقابله . (قوله فلا يقضي) وإن وصل بعد فراغ صلاته إلى بلذ لم يدخل وقتها فيه كمخالفة مطلعه كمن أقام بعد فراغه من مجموعة مقصورة قاله شيخنا وفيه نظر بما قالوه في الصوم أن له حكم البلد المنتقل إليه في جميع الأحكام وقياسه على ما ذكره غير مستقيم وفي شرح شيخنا وجوب الإعادة وهو واضح والمراد بالقضاء مايشمل الإعادة ليدخل مالو تيقن في الوقت أنها وقعت قبله . (قوله كالتوم والنسيان) هما مثالان للعذر ويمكن أن يكونا لغيره بأن حصل عن نحو لهو كلعب شطرنج . (قوله ويسن ترتيبه) أي والبداءة بأول ما فاته وشمل ذلك ما لو سبق ما فاته بغير عذر وهو كذلك لأن مراعاة الترتيب أولى بل قال شيخا إنه لا إثم عليه إذا شرع في القضاء ولو أفسد صلاة عمداً لم يجب فعلها فورا على ما اعتمده شيخنا الرملي وقال شيخنا يجب فعلها فورا ويتجه أن يقال بالفورية إن ضاق الوقت وإلا فلا وعليه يحمل التناقض المذكور واللام في حديث : فليصلها للأمر وصرفه عن وجوب الفورية حديث الوادي وقد ينازع فيه بأن التأخير في حديث الوادي لكونه كان به شيطان كاصرح به في الحديث فتأخيره ليفارقه لأجل ذلك لا يدل على عدم الفورية فتأمل . (قوله لئلا تصير فائتة) يفيد أنه يقدم الفائت حيث كان بدرك

(قول الشارح أو بعده) أى ولا تضر نية الأداء . (قول الشارح إن فات بعدر) حكى ابن كج عن ابن بنت الشافعي أن غير المعذور لا يقضى عملا بمفهوم الحديث من نسى صلاة أو نام عنها إلخ . قال الإسنوى : وحكمته التغليظ وهو مذهب جماعة وقواه الشيخ عز الدين بن عبد السلام والشيخ تاج الدين في الإقليد وأيده بأن تارك الأبعاض عمدا لا يسجد على وجه مع أنه أحوج إلى الجبر . (واعلم) أن القاضى والمتولى والروياني في باب صفة الصلاة صرحوا بأن من أفسد الصلاة صارت قضاء وإن أوقعها في الوقت لأن الخروج منها لا يجوز قال الإسنوى : وحينئذ فيتجه أن يقال إن أوجبنا الفور لم نجز تأخيرها إلى آخر الوقت وإن لم نوجبه ففي جواز إخراجها عن الوقت الأصلى نظر ويتجه المنع انتهى . (قول المتن ويسن ترتيبه) أى ولا يجب وإن كان الوارد يوم الخندق هو الترتيب في قضائه عليه المعلم بغير عذر فالظاهر مراعاة الترتيب أيضا ويحتمل خلافه . (قول سوى الاستحباب ولو فاته الظهر بعذر والعصر بغير عذر فالظاهر مراعاة الترتيب أيضا ويحتمل خلافه . (قول المتن التي لا يخاف فوتها) صادق بما لو أدرك ركعة منها في الوقت وفيه نظر وعبر في الشرحين والروضة المتن التي لا يخاف فوتها) صادق بما لو أدرك ركعة منها في الوقت وفيه نظر وعبر في الشرحين والروضة في أولا الفائت منفر دا ثم إن أدرك الجماعة في الحاضرة صلاها وإلا صلاها منفر دا و مثلة مني زو الد الروضة في آخر صفة الصلاة واعترضه الإسنوى وأطال في ذلك و نقل عن البغوى وغيره أنه يبدأ بالحاضرة . الروضة في آخر صفة الصلاة وعترضه الإسنوى وأطال في ذلك و نقل عن البغوى وغيره أنه يبدأ بالحاضرة . هل الصلاة رفوع) لو شرع في الفائتة ثم خاف ضيق وقت الحاضرة و جب عليه قطعها ولو شك بعد الوقت هل الصلاة (فوع) لوشرع في الفائدة مناف شين أنهاعليه لم يجزه بلا خلاف أقول فلو لم يتبين حتى مات فالظاهر أنذلك ولك عليه لله عليه تطعها ولو شك بعد الوقت هل الصلاة ولفرع عليه لله لم يتبين حتى مات فالظاهر أنذلك عليه الم منفرة لك

أو بعده أو لم يتبين الحال (فلا) يقضى (ويبادر بالفائت) وجوبا إن فات بعذر كالنوم والنسيان مسارعة إلى براءة الذمة (ويسن ترتيبه) كأن يقضى الصبح قبل العصر (وتقديمه على العصر (وتقديمه على فوتها) عاكاة للأداء فإن خاف فوتها بدأ بها وجوبا لئلا تصير فائتة (وتكره الصلاة د الاستواء إلا يوم الجمعة) للنهى عنها في حديث مسلم والاستثناء في حديث أبي داود وغيره . (وبعد الصبح حتى ترتفع الشمس كرم و)

تغرب) للنهي عنها في حديث الشيخين وليس فيه ذكر الرمح وهو تقريب وفى المحرر وغيره وعند طلوع الشمس حتى ترتفع كرمح وعند الاصفرار حتى تغرب أى للنهي عنها في حديث مسلم السابق من غير ذكر الرمح ولم يذكر ذلك المصنف كغيره مع قوله في شرح المهذب إن ذكره أجود رعاية للاختصار فإنه يندرج في قوله بعد ألصبح والعصر أى لمن صلى من حين صلاته ولمن لم يصل من الطلبوع والاصفيرار وأشار الرافعي إلى ذلك بقوله ربما انقسم الوقت الواحد إلى متعلق بالفعل وإلى متعلق بالزمان (إلا) صلاة (لسبب كفائتة) فرض أو نفل أو صلاة جنازة كما في المحرر (و) صلاة (كسوف وتحية) للمسجد روسجسدة شكر) أو تلاوة فلا تكره في الأوقات المذكورة لأنه علي فاته ركعتا سنة الظهر التي بعده فقضاهما بعد العصر. رواه الشيخان وأجمعوا على صلاة الجنازة بعد الصبح والعصر وقيس غير ذلك مما ذكر عليه في الفعل والوقت وحمل النهي على

من الحاضرة ركعة في وقتها وبه صرح في الكفاية واعتمده شيخنا تبعا لشيخنا الرملي ومقتضي ما في الروضة والشرحين أنه لابدمن إدراك جميعها فيه واعتمده الطبلاوي وابن حجر وخرج بفوتها فوت جماعتها ولوجمعة ر لم يدرك غيرها وهو كذلك فإذا رأى إماما في حاضرة وعليه فائتة فالأفضل فعل الفائنة منفردا ثم إن أدرك مع الإمام من الحاضرة شيئا فعله وإلا فلا وله أن يحرم بها خلف الحاضرة أو يحرم بالحاضرة مع الإمام لكن في الأول اقتدى في مقضية خلف مؤداة . وفي الثانية عدم الترتيب وفيهما خلاف ولو شرع في حاضرة فتذكر فيها فائتة أتمها وجوبا وإن اتسع الوقت وكانت الفائتة بغير عذر ولو شرع في حاضرة منفردا فرأى جماعة فله قلبها نفلا ويقتصر على ركعتين إن لم يكن جاوزهما واتسع الوقت وإلا فلا ولو شرع في فائتة معتقدا سعة الوقت فبان ضيقه عن جميع الحاضرة و حب قطعها ولا يجوز قلبها نفلا وإن أتم ركعتين وكان في التشهد لأن اشتغاله ولو بالسلام يفوت جزءا من الوقت وهو حرام قاله شيخنا واعتمده وهو الوجه ونقل عن شيخنا الرملي جواز قلبها نفلا ولم يرتضه شيخنا فراجعه . (قوله عند الاستواء) ولو تقديرا كافي أيام الدجال أي لو صادفه التحرم لم تنعقد لأنه وقت ضيق . (قوله وبعد الصبح) أي المؤداة المغنية عن القضاء وكذا يقال في العصر . (قوله كرمي وهو قدر سبعة أذرع في رأى العين تقريبا وإلا فالمسافة طويلة لأن الفلك الأعظم يتحرك في قدر النطق بحرف محرك أربعة وعشرين فرسخا كما مر ، (قوله وبعد العصر) ولو مجموعة تقديما على المعتمد . (قوله كغيره) أى كما لم يذكره غيره فهو تابع له وهذا ما قاله الإسنوى وإن خالفه ظاهر عبارة الشارح . (قوله إن ذكره أجود) لأن من الطلوع إلى الارتفاع ومن الاصفرار إلى الغروب متعلق بالزمن سواء صلى الصبح والعصر أو لا . (قوله فقضاهما بعد العصر) أي ودوام على ركعتين في ذلك الوقت كما قالوا لأن من خصائصة الله إذا فعل شيئا داوم عليه ، (قوله وأجمعوا على صلاة الجنازة إخ) أي سواء حضرت بعد صلاة الصبح أو العصر أو قبلهما ولم يتحر فاعلها تأخيرها لأجل صلاتها في ذلك الوقت وأما الواقع الآن من قصد تأخيرها لأجل كارة الجماعة فلا يضر . (قوله وقيس غير ذلك إلخ) أى وقيس على سنة الظهر المقضية الثابتة بفعله عَلَيْكُ وعلى صلاة الجنازة الثابتة بالإجماع غيرهما من نحو التحية ومامعها . (قوله لا سبب لها) أي أصلا كالنافلة المطلقة وإن لم يقصد تحريها وإن نسى الوقت وألحق بها ما لها سبب متأخر وسيذكره كركعتي الإحرام والاستخارة . (قوله كراهة تحريم) هو المعتمد . (قوله فلو أحره بها) أي على التحريم أو التنزيه أخذا بما بعده لم تنعقد والحرمة على التحريم ذاتية وعلى الآخر للتلبس بالعبادة الفاسدة كا قاله ابن عبد الحق وغيره فراجعه . (قوله وقيل تنعقد) أي على التنزيه أخذا من التشبيه بقوله كالصلاة في الحمام وفرق بأن تعلق الصلاة بالوقت لتوقفها عليه أشد من تعلقها بالمكان لعدم ذلك وبأن النبي في الوقت راجع للذات وبالمكان لمعني خارج . (قوله وفي الروضة إلخي أشار إلى أنَّ ما له سبب غير متأخر إذا تحراه لا ينعقد أي ما دام قاصداً للتحري وإن خاف الموت فإن نسى النحري أو تذكره لكن قصد إيقاعها لا لأجله أو أعرض عنه انعقدت صلاته في ذلك كااعتمده الطبلاوي وهو واضح وإن ترددفيه شيخنا ولو قصد التأخير جاهلا بأنه تحرفهل تبطل صلاته لوجود التحري أو لا لجهله فيه نظر وظاهر ما ذكر في النسيان الثاني . (قوله ليصلي التحية) فإن قصدها فقط فلا تنعقد قال شيخنا: أو مع غيرها لا تنعقد أيضا وكذا يقال في الثانية . (قوله وسجدة الشكر) خرج سجدة التلاوة وإن

ينفعه فى الآخرة كالوضوء احتياطا. (قول الشارح والاستثناء فى حديث أبى داود) فيه أيضا إن جهنم لا تسجر يوم الجمعة. (قول الشارح رعاية للاختصار) علة لقوله و لم يذكر المصنف. (قول الشارح فإنه) الضمير فيه يرجع لقوله ذلك. (قول الشارح لم تنعقه) قال بعضهم: لأن الأمر بالفعل لا يتناول جزئياته المكروهة.

سلاة لا سبب لها وهي النافلة المطلقة وكراهتها كراهة تحريم عملا بالأصل في النهي وقيل كراهة تنزيه فلو أحرم بها لم تنعقد كصوم

يوم العيد وقيل تنعقد كالصلاة في الحمام وأدرجت السجدة في الصلاة لشبهها بها في الشروط والأحكام وفي الروضة وأصلها لو دخل

المسجدفيأو قاتالكراهة ليصلي التحية فوجهان أقيسهما الكراهة كا لو أحر الفائتة ليقضيها ف هذه الأوقات ولاتكره صلاة الاستسقاء فيها على الأصحوالثاني ينظر إلى أنها لانفوت بالتأخير وتكره ركعتا الإحرام فيها على الأصح لأنه السبب ولم يوجدو قدلا يوجدوالثاني يقول السبب إرادته وهي موجودة قال في شرح المهذب: وهو قوي وسياتي في صلاة العيدأن وقتها من طلوع الشمس وذكرها الماوردي وغيره من ذوات السبب أي وهو فى حقها دخول وقتها ومثلها صلاة الضحيعلى مافي الروضة وأن وقتهامن طلوع الشمس فسلا تكرهان قبل ارتفاعها ويسن تأخيرها إليه كما سيأتي (وإلا) صلاة (في حرهمكة)المسجدوغيره

قرأ بقصد السجود في وقت الكراهة حرمت القراءة والسجود ولا تنعقد أو لا بقصده فلا يسن و تنعقد . (قوله ولا تكره صلاة الاستسقاء) وكذا صلاة الكسوف وإن تحرى فعلها لأنها صاحبة الوقت كسنة العصر لو تحرى تأخيرها عنها وسببها وهو أول التغير متقدم على صلاتها أو مقارن لما إن علم به وأوقع إحرامه مع أوله وقد يكون مقارنا لوقت الكراهة والتحية كذلك والحاصل أن السبب إن اعتبر بالنسبة للصلاة وهو الأصح فهو إما متقدم عليها أومتاً خرعنها أو بالنسبة للوقت فقد يكون مقارنا أيضا . (قوله بأن السبب إرادته إخ) وردّ بأن السبب هو الإحرام والإرادة من ضرروياته لا سببه إذ لو كانت الإرادة سبباً لما امتنع النفل المطلق مطلقاً لسبب إرادته على الإحرام به فتأمل . (قوله فلا يكرهان) هو المعتمد في العبد والمرجوح في الضحى لأن المعتمد أن أول وقتها من الارتفاع وعدم الكراهة هنا في العيد من حيث وقت الكراهة لا ينافي كراهتها من حيث طلب تأخيرها كما يأتي في بابه . (تنبيهه) خرج بماذكره من الأوقات الثلاثة أو الخمسة غيرها كوقت إقامة الصلاة و بعد طلوع الفجر إلى صلاة الصبح وبعد غروب الشمس إلى صلاة المغرب ووقت صعود الخطيب إلى المنبر فالصلاة في تلك الأوقات مكروهة كراهة تنزيه ومنعقدة وأما الصلاة حال الخطبة فحرام ولا تنعقد إجماعا(١) ولو فرضا إلا . ركعتي التحية ولومع غيرها حتى لو كانت الجمعة في غير مسجد امتنعت الصلاة مطلقا لعدم طلب التحية في غير المسجد . (فالله قال بعضهم: تكره الصلاة في سبعة أماكن: على الكعبة وعلى صخرة المقدس وعلى طور سيناء وطور زيتا وعلى الصفا والمروة وعلى جمرة العقبة وعلى جبل عرفات فليراجع . (قوله والثالى تكره)وبه قال مالك وأبو حنيفة والمعتمد عندناأنها خلاف الأولى لامكروهة خروجامن خلافهما . قال . المحامل : وفيه نظر و تعميم الشارح في الحرم لغير المسجد دفع لتوهم إرادة المسجد وحده نعم يتجه أن الصلاة وقت الخطبة لاتنعقد في الحرم كغيره فراجعه والله أعلم .

(فصل في شروط وجوب الصلاة) ومن تجب عليه وما يتبعهما . (قوله إنما تجب) أى يطلب فعلها وجوبا . (قوله كل مسلم) أى يقينا فلو اشتبه صبيان مسلم وكافر وبلغا مع بقاء الاشتباء لم يطالب أحدهما بها ويقال على هذا لنا شخص مسلم بالغ عاقل لا يؤمر بالصلاة إذا تركها ومن ذلك ما نقله شيخنا الرملى في شرحه عن الأذرعي أن من لم يعلم له إسلام كصغار المماليك الذين يصفون الإسلام بدرانا لا يؤمر بها لاحتمال كفره و لا بتركها لاحتمال إسلامه . وقال الخطيب : الوجه أمره بها قبل بلوغه و وجوبها عليه بعده و هو ظاهر . (قوله بالغ عاقل) أى سالم الحواس و بلغته الدعوة فلا يطالب بها من خلق أعمى وأصم وأبكم و لا من لم تبلغه الدعوة و لا يجب على الأول القضاء إذا صحت حواسه بخلاف الثاني فيجب عليه القضاء فوراكا مر إذا بلغته لنسبته إلى تقصير فيما حقدان يعلم في الجملة و لا بد من أهلية الخطاب ليخرج النائم والساهى و الجاهل بوجوبها لعدم تكليفهم و وجوب القضاء عليم وجوب انعقاد سلب كاسياً تى .

(قول الشارح كالصلاة في الحمام) الفرق بينهما أن تعلق الصلاة بالوقت أشد من تعلقها بالمكان لتوقفها على أو قات محصوصة دون أمكنة محصوصة وأيضا فالنهى في الوقت راجع للذات وفي المكان لمعنى خارج كإبين في الأصول . (قول الشارح والثالى ينظر إلى أنها لا تفوت بالتأخير) ونظر أيضا إلى أن سببها متأخر وهو الدعاء فكانت كصلاة الاستخارة . قال الرافعي : ولصاحب الوجه الأول أن يمنع الكراهة في صلاة الاستخارة . (قول الشارح فلا تكره في قال الحامل : لكن الأولى أن لا يفعل خروجا من خلاف مالك وأبي حنيفة . (قول الشارح والثالى تكره فيه كغيره) قال الإسنوى : ولأن الحديثين إذا كان كل منهما أعم من الآخر من وجه لا يقدم خصوص أحدهما على عموم الآخر إلا بمرجح انتهى . ولك أن تقدم المرجح أن أحاديث النهى في هذه الأوقات دخلها التخصيص بخلاف هذا .

(فصل) (قوله إغا تجب الصلاة) هذه العبارة يرد على مفهومها سؤال تقديره أن عدم الوجوب إن أريد

الطواف ولها سبب . (فصل) (إنما تجب الصلاة على كل مسلم بالغ عاقل) ذكرا كان أو أنثى (طاهر) بخلاف الكافر فلا تجب

لاسب لما فلا تكره (على

الصحيح) لحديث:

و یا بنی عبد منساف

لاتمنعوا أحدا طاف بهذا

البيت وصلى أية ساعة

شاء من ليل أو نهار ،

رواه الترمذي وغيره

وقال: حسن صحيح،

والشانى تكسره فيسه

كغيره قال: والصلاة في الحديث ركعتــــا

<sup>(</sup>١) عل اختلاف في بعض المداهب.

(قوله لعدم صحتها منه) أي مع تقصيره بعدم الإسلام كاسيذكره . (قوله وجوب عقاب إخ) لأن الكافر ولو حربيا مطالب من الشارع بجميع الشرعيات وجوبا في الواجب وندبا في المندوب وقيل بعدم خطاب الحربي لعدم ذمته . (قوله فلا تجب على الحائض) وإن تسببت في الحيض بدواء أو نحوه وتئاب على الترك امتثالا . (قوله ولا قضاء على كافر) قال شيخنا الرملي : أي مطلوب فلو قضى لم ينعقد . زقوله ترغيبا له في الإسلام) إذا في وجوبه عليه تنفير له عنه ومشقة شديدة وإذا أسلم الكافر أثيب على ما فعله في الكفر مما لا يتوقف على نية كصدقة وعتق . (قوله إلا المرتد بالجر) على التبعية أي فهو أولى وخرج بالمرتد المنتقل من دين إلى آخر قبل إسلامه فلا قضاء عليه على المعتمد عند شيخنا الرملي والزيادي وفي قضائه ما مر . (قوله حتى زمن الجنون فيها) أي في الردة إن استمرت فلو حكم بإسلامه تبعا لأحد أبويه فلا قضاء لما بعد ذلك الحكم فتأمل . (قوله بخلاف زمن الحيض والنفاس فيها) ولو مع الجنون خلافا لما في المجموع وحمل شيخنا الرملي ما فيه على جنون سبق الحيض أو تأخر عنه ويراد فيه بذي الحيض من بلغت سن الحيض وفيه نظر ظاهر إلا أن يقال فيه حروج عن السهو إلى التكرار وهو أسهل . (قوله رخصة) أي لغة وهي السهولة والخفة لا اصطلاحا لأنها المعلق بفعل المكلف . (قوله ولا قضاء على الصبي) أي واجب فيندب له قضاء ما فاته ف زمن التمييز ولو قبل سبع سنين وحكم قضائه كأدائه من تعين القيام فيه وعدم جمعه فرضين بتيمم وعدم وجوب نية الفرضية عند شيخنا الرملي ولا يقضى ما قبل زمن التمييز ولا ينعقد لو فعله ويحرم عليه وفي كلامه إطلاق الصبي على الأنثى وهو من أسرار اللغة . (قوله ويؤمر بها) مع التهديد لسبع أي بعد تمامها على المعتمد إن ميز لا قبل السبع وإن ميز أيضا والتمييز هنا أن يأكل وحده ويشرب وحده ويستنجى وحده وكالصلاة في الأمر والضرب سائر الشرائع الظاهرة ولو مندوبة كالسواك أي مما يعتقده الولي ويدخل فيها ما تتوقف عليه كالطهارة للصلاة ويدخل فيها أيضا ما طلب منه قضاؤه مما بعد السبع كالأداء . (قوله ويضرب عليها لعشر) أي من ابتدائها على المعتمد عند شيخنا الرملي تبعا للصيمري بفتح الم على الأفصح خلافا لشيخ الإسلام لأنها مظنة البلوغ . (قوله والضرب واجب على الولى) أي لأجل التأديب لا لكونه عقوبة فيتقيد بالمكلف أي فهو بولاية المقصود منها التأديب فلا يشكل بما يأتى . (قوله وفي الروضة إغ) أشار به إلى أن المراد بالولى فيما قبله الجنس وأن المراد هنا ولاية خاصة لشمولها للأمهات ولو مع وجود الآباء وأن و أو ، ف الأول بمعنى الواو فيفيد طلبه من الأمهات وإن علون مع وجود الآباء وإن قربوا وهو فرض كفاية في حق الجميع وبعدهم الزوج لكن في الأمر لا في الضرب لأن له الضرب لحق نفسه لا لحق الله ثم الوصي ثم القيم ثم الملتقط والمستعير والوديع ثم المسلمون ولغير الزوج الضرب والفقيه في المتعلم كالزوج فله الأمر لا الضرب إلا من حيث أن له التأديب فإن وكله الولى قام مقامه ومن وجب عليه الأمر وجب عليه النهي عن الحرمات ولو صغائر ومنها ترك القيام في الصلاة ولو مقضية أو معادة كا مر.

به عدم و جوب المطالبة والعقاب معاور د الكافر وإن أريد أحدهما فقط لم يعلم حكم الآخر مع ورود الكافر أيضا على تقدير إرادة الثانى ذكره الإسنوى . (قول الشارح إذا أسلم ترغيبا له فى الإسلام) ويثاب على القرب التى لا تحتاج إلى نية كالعتق . (قول المتن إلا المرتد) (فوع) لو انتقل النصر انى إلى التهود مثلا ثم أسلم فالظاهر أنه لا قضاء فى مدة التهود أيضا . (قول الشارح تغليظا عليه) أى ولأنه التزم الصلاة بالإسلام فلا تسقط عنه بالردة كحقوق الآدميين . (فرع) لو أسلم أبوه فى حال جنون الولد زمن الردة فالظاهر أنه لا يقضى من الآن لأنه جنون فى زمن الإسلام المحكوم به تبعا . (قول الشارح ويؤمر بها إخ) يؤمر أيضا بقضاء ما فات بعد السبع إلى اللوغ فإذا بلغ لم يؤمر ، ذكره الشيخ عز الدين عبد السلام ثم إنه لابد فى بلوغ السن المذكور من التمييز فلا

عليه وجوب مطالبة بها في الدنيا لعدم صحتها منه لكن تجب عليه وجوب عقاب عليها في الآخرة كما تقرر في الأصول لتمكنه من فعلها بالإسلام وبخلاف الصبي والمجنون لعدم تكليفهمسا وبخلاف الحائض والنفساء لعدم صحتها منهما (ولا قضاء على كافر إذا أسلم ترغيبا له ف الإسلام (إلا المرتد) بالجر فإنه إذا عاد إلى الإسلام يجب عليه قضاء ما فاته في زمن الردة حتى زمن الجنون فيها تغليظا عليه بخلاف زمن الحيض والنفاس فيها والفرق أن إسقاط الصلاة فيها عن الحائض والنفساء عزيمة وعن المجنون رخصة والمرتد ليس من أهلها (ولا) تضاءعلى (الصبي) ذكرا كان أو أنثى إذا بلغ (ويؤمس بها لسبع ويضرب عليها لعشر لحديث أبي داو دوغيره: و مروا الصبي بالصلاة إذا بلغ سبع سنين وإذا بلغ عشر سنين فاضربوه عليها ، وهو حديث صحيح كإقاله المصنف في شرح المهذب قال: والآمر والضرب واحد على الولى أبا كان أو جدا أو وصيا أو قيما من جهة القاضي وفي الروضة كأصلها يجب على الآباء والأمهات تعليم

(فرع) إذا بلغ الصبي رشيدا مقط الطلب عن الأولياء وإلا استمر وأجرة تعليمه ولو لمندوب في ماله ثم على الأب ثم على الأم ويجب تعليمهم ما يضطرون إليه من الأمور التي يكفر جاحدها ومنها أنه عَلَيْكُمْ آبيض مشرب بحمرة ولد بمكة وبعث فيها وهاجر إلى المدينة و مات بها و دفن فيها<sup>(١)</sup> . (**قوله ولا قضاء** على شخص ذي حيض أو نفاس) أي لا قضاء مطلوب منهما اتفاقا فيكره لكل منهما القضاء وقال شيخنا الرملي : وينعِقد لو فعلته ويقع نفلا مطلقا فلها جمع صلوات منه بتيمم كما مر وهل تجب فيه نية الفرضية راجعه . وأجاب عن استشكاله بعدم الانعقاد في الأوقات المكروهة على القول بالكراهة بفساد الوقت هناك وفيه نظر قوى . وقال شيخنا الزيادي كالخطيب بالكراهة وعدم الانعقاد كما مرعنه في الحيض و قدر الشارح لفظ شخص ليصح عطف الإغماء والجنون عليه . (قوله أو جنون أو إغماء) أي لا قضاء واجب عليهما فيندب لهما القضاء ويجب فيه ما في الأداء من قيام وغيره كما مر في الصبى وإنما وجب قضاء صوم يوم استغرقه الإغماء لعدم تكرره فلا مشقة فيه واستشكل طلب القضاء هنا مع عدم طلبه من الصبي غير المميز وأجيب بأن الكلام هنا فيمن وصل إلى سن التمييز كسبع سنين فأكثر على المعتمد وقيل الكلام هنا فيمن سبقُ له تمييز وقيل فيمن سبق له تكليف وقيل فيمن وصل إلى سن التكليف وهو الوجه الوجيه وعمل عدم القضاء في الجنون والإغماء والسكر في غير المتعدى بها بعد البلوغ ولم تقع فيما تعدى به وإلا وجب القضاء فيها ومنها الواقع في نحو جنون بلا تعد في ردة أو في سكر بتعد فيقضى ما انتهى إليه زمن الردة أو السكر لا ما بعده نقولهم لو سكر مثلا بتعد ثم جن بلا تعد قضى زمن السكر لا زمن جنونه بعده بخلاف زمن جنون المرتد لأن من جن في ردته مرتد في جنونه حكما ومن جن في سكره ليس بسكران في دوام جنونه قطعا انتهى كلام ساقط متهافت والفرق المذكور فاسد لأن زمن الجنون الذي لا يقضي هو ما اتصل بالسكر لا ما وقع فيه كما أن المجنون في الردة إنما يقضى ما انتهى إليه زمن الردة فقط لا ما بعده كما لو أسلم أحد أصوله في زمن جنونه للحكم بإسلامه تبعاكم مرفهما في الحكم سواء حتى لو كان له أصل مسلم قبل جنونه لم يقض من زمن الجنون شيئا فتأمل وافهم . (قفيهه) ما اقتضاه كلامهم من دخول كل من الجنون والإغماء والسكر على مثله أو غيره منها يراجع فيه أهل الخبرة وحينئذ ينتظم منها صور كثيرة تزيد على ماثة وأربعين صورة لأن كلا من الثلاثة إما بتعد أو لا وكل منها إما في ردة أو لا فهذه أتثنتا عشرة صورة وكل منها إما مع مثله أو اجتمع مع متعدى به أيضا من مثله أو غيره منها وجب فيه القضاء وإن كان بغير تعد سواء انفرد بعدم بحسب العقل والواقع منها ما يقول أهل الخبرة به وحاصل الحكم فيها أن ما وقع منها في ردة وانفرد بالتعدى أو اجتمع مع متعدى به أيضا من مثله أو غيره منها وجب فيه القضاء وإن كان بغير تعد سواء انفرد بعدم التعدى أو اجتمع مع غيره متعدى به من مثله أو غيره لم يجب فيه القضاء ، وأنه إذا اجتمع ما تعدى به غيره وجب قضاء زمن المتعدى به سواء أسبق أو تأخر والله المعين والملهم . (قوله الأمساب) كان الأولى التعبير بالموانع لأن المراد موانع الوجوب كالصيا لا موانع الصحة إلا أن يراد أسباب المنع و هو بعيد . (قوله قدر تكبيرة) أي فأكثر إلى قدر زمن لا يسعها فهو مساو لوقت الحرمة ولابد أن يتصل ذلك بالخلو من وقت

أولادهم الطهمارة والصلاة بعد سبع سنين وضربهم على تركها بعد عشر سنين (ولا) قضاء على شخص (ذي حيض) أو نفاس إذا طهر (أو جنون أو إغماء) إذا أفاق (بخلاف) ذي (السكر) إذاأفاق منه فإنه يجب عليه قضاء ما فاته من الصلاة زمنه لتعديبه بغرب المسكر فإن لم يعلم كونه مسكرا فلا قضاء (ولو زالت هذه الأسباب)أي الكفر والصبا والحيض والنفساس والجنسون والإغماء (وبقي مـن الوقت تكبيرة)أى قدرها (وجبت الصلاة) لإدراك جزء من السوقت

يكفى أحدهما قال الإسنوى: والتعليم والضرب عليه يشرعان بمجرد التمييز كاهو المعهود الآن من المعلمين. (قول المتن ولا ذي حيض) أى ولو تسببت بخلاف الجنون إذا تسببت في حصوله ومثله الإغماء. (قول المتن أو جنون) وذلك لأنه ورد النص في المجنون أعنى حديث: رفع القلم عن ثلاث وقيس على المجنون من في معناه والأصل أن من لا تلزمه العبادة لا يلزمه قضاؤها خرج الناعم والناسي لحديث: من نسي صلاة أو نام عنها فليصلها إذا ذكرها فييقى من عداه على الأصل. (فوع) ذكر ابن الصلاح والنووى في طبقاتهما عن البيضاوى في شرح التبصرة أن الحائض لا يجوز لها القضاء وفي شرح الوسيط للمجلى أنه مكروه و كذا في البحر قال بكره للحائض ويستحب للمجنون والمغمى عليه. (قول المتن بخلاف السكر) أى ولوظن أنه لا يسكر لقلته بخلاف

كإيجب على المسافر الإتمام باقتدائه بمقم في جزء من الصلاة (وفي قول يشترط ركعة)أخف مايقدر عليه أحدكاأن الجمعة لاتدرك بأفل من ركعية (والأظهر) على الأول (وجوب الظهر بإدراك تكبيرة آخس وتت (العصر) وجسوب (المغرب) بإدراك تكبيرة (آخر) وقت (العشاء) لأن وقت الثانية وقت للأولى في جواز الجمع فكذا في الوجوب والثاني لاتجب الظهر والمغرب بما ذكربل لابدبن زيادة أربع ركعات للظهر في المنم وركعتين في المسافسر وثلاث للمغرب لأنجمع الصلاتين الملحق به إنما يتحقق إذا تمت الأولى وشرع في الثانية في الوقت ولا تجب واحدة من الصبح والعصر والعشاء بإدراك جزء نما بعدها لانتفاء الجمع بينهما ولا يشترط في الوجــوب إدراك زمن الطهارة ويشترط فيه امتاداد السلامة من الموانع زمن إمكان الطهارة والصلاة (ولو بلغ فيها) بالسن

التي بعدها فإن لم يتصل به لم يعتبر إلا إن كان قدرا يسع الصلاة وطهرها فإن وسع التي قبلها أيضا وجبت إن كانت تجمع معها . (قوله كما يجب على المسافر إلخ) مقتضى هذا التشبيه الوجوب بدون قدر تكبيرة وأجاب عنه ابن حجر بما حاصله أنه لما كان أقل من التكبيرة غير محسوس يتعذر الوقوف عليه أنيط الحكم بقدر محسوس بخلاف الربط في صلاة المسافر فإنه يوجد بأي جزء منها وفيه بحث فتأمله. (قوله أخف ما يقدر عليه أحد) يفيد أنه لا يعتبر الوسط المعتدل ولا فعل الشخص نفسه وسيأتي ما فيه . (قوله كما أن الجمعة إلخ) وأجيب بأن ما هنا فوات أصل وما في الجمعة فوات وقت أو بأن ما هنا إدراك إسقاط وما في الجمعة إدراك إثبات فاحتبط في كل منهما أو يقال ما هنا فوات بغير بدل فاكتفى الوجوب فيه بالقدر اليسير بخلافه ف الجمعة فتأمل . (قوله بل لابد إلخ) مقتضى تعليل هذا القول اشتراط إدراك قدر زمن طهارة الأولى في وقتها أيضا وظاهر ما سيأتي من أنه لا يشترط في الوجوب على القولين إدراك ذلك يخالفه فتأمله . (قوله ركعتين للمسافر) قال شيخنا : إن لم يرد الإتمام وإلا اعتبر قدر أربع ركعات وقال بعض مشايخنا : الوجه اعتبار ركعتين في حقه مطلقا بدليل أنهم اعتبروا أخف ما يقدر عليه أحدكا مر وأنهم اعتبروا في الفرض قدر واجباته فقط لا مع سننه كالسورة والقنوت فراجعه . (قوله ويشترط فيه) أي في الوجوب والاستقرار أيضا امتداد زمن السلامة في وقت الثانية أي امتدادا متصلاكا يشير إليه لفظ الامتداد فيخرج ما لو خلا قدر الطهر وعاد المانع ثم خلا قدر الصلاة وعاد المانع فالظاهر أنه لا وجوب وإليه مال شيخنا واعتمده فراجعه . (قوله زمن إمكان الطهارة والصلاة) أي قدر زمن الواجب من طهارة الحديث وإن تعددت ومن طهارة الخبث وإن كثر ومن أفعال الصلاة وأقوالها الواجبة ولا نظر لإمكان تقديم الطهارة من نحو الصبي والكافر على المعتمد عند شيخنا وهذا يقتضي اعتبار كل شخص بحاله فتأمله ، وقول ابن حجر إن اعتبارهم هنا زمن الطهارة الممكن تقديمها من نحو الصبي وعدم اعتباره منه فيما يأتي مشكل انتهى مردود بأن زمن تلك الطهارة لم يعتبر من وقت الصلاة التي و جبت في المحلين وإنما زمن الطهارة المعتبر هنا من وقت الصلاة الثانية لأجلها لا لأجل الأولى المدرك منها قدر التكبيرة تأمل فإن المحلين سواء ولابد مع ذلك من الخلو من الموانع قدر المؤداة وطهرها فلو أدرك من وقت المغرب مع زمن الطهارة قدر ما يسع ركعتين لم تجب واحدة من الثلاث أو قدر ثلاث ركعات أو أربع ركعات وجبت المغرب فقط أو قدر خمس أو ست وجبت العصر أيضا على المسافر دون المقم أو قدر سبع أو ثمان أو تسع أو عشر وجبت الظهر أيضا على المسافر أو قدر إحدى عشرة ركعة فأكثر وجبت الثلاثة على المقيم أيضا ولو أدرك من وقت الصلاة قدر ركعة ومن وقت المغرب قدر ثلاث ركعات وجبت المغرب فقط فلو كان قد شرع في العصر وقعت له نفلا مطلقا وبقيت المغرب في ذمته ولو أدرك من وقت العصر ركعتين ومن وقت المغرب كذلك لم تجب واحدة منهما فإن كان قد شرع في العصر وقعت نفلا أيضا قاله شيخنا الرملي وأتباعه فراجعه ، ويقاس بهذا إدراك الزمن في وقت الصبح بعد إدراك جزء من وقت العشاء . (تغبيه) قد اعتبروا وقت الطهارة وسكتوا عن وقت الستر والاجتهاد في القبلة ونحو ذلك ولعله لشدة احتياج الصلاة إلى الطهارة دون غيرها بدليل وجوب الإعادة فيها مطلقا. (قوله بالسن) قيد به لأنه الممكن في الأصل وقد يتصور بالمني فيما إذا أحس به في قصبة الذكر و لم يخرج إلى الظاهر فمنعه من الخروج

ما لو جهل حاله . (قول الشارح أخف ما يقدر عليه أحد) ظاهر أنه لا يعتبر فعل الشخص نفسه . (قول الشارح كا أن الجمعة إلخ) أى ولمفهوم حديث : من أدرك ركعة من الصلاة فقد أدرك الصلاة ورده القونوى بأن المفهوم لا يفيد عدم اللزوم وإنما يفيد أنها لا تكون مؤداة . (قول الشارح وثلاث للمغرب) أى ثلاثة للمغرب في آخر وقت العشاء . (قول الشارح زمن إمكان الطهارة) لو زال الصبا آخر الوقت ثم اعتراه جنون مثلا بعد زمن يسع الفرض فقط فينبغي لزومه لأن الطهارة يمكن

(أتمها) وجوبا (وأجزأته على الصحيح) والثاني لا يجب إتمامها بل يستحب ولا تجزئه لابتدائها في حال النقصان (أو) بلغ (بعدها) في الوقت بالسن أو الاحتلام أو الحيض (فسلا إعسادة على الصحيح) والثاني تجب لوقوعها حال النقصان (ولوحاضت) أو نفست (أو جن) أو أغمى عليه (أول الوقت) واستغرقه ما ذكر (وجبت تلك) الصلاة (إن أدرك) من عرض له ذلك قبل ما عرض (قلر الفرض) أخف ما يمكنه لتمكنه من فعله بأن كان متطهر افإن لم تجزىء طهارته قبل الوقت كالمتيمم اشترط إدراك زمن الطهارة أيضا (وإلاً) أي وإن لم يدرك قدر الفرض (فلا) تجب تلك الصلاة لعدم التمكن مين معلها (فصل الأذان) بالمعجمسية (والإقامة) أي كل منهما

بإمساكه بحاثل مثلا فإنه يحكم ببلوغه (١) ويتم صلاته ويجرى فيها ما في البلوغ بالسن ولا يجب عليه غسل حتى لو قطع الذكر وفيه المني لم يجب الغسل أيضا ما لم يبرز من المتصل بالبدن شيء ولو يسيرا كما مر فتأمل . (قوله واجزأته) ولو مجموعة مع التي قبلهاأو كانت بالتيمم وإن لم ينو فيها الفرضية على ما اعتمده شيخنا الرمل فلاتجب عليه إعادتها ولاتجب عليه الجمعة لو أدركها نعم يندب له فعل الجمعة حيئفذ وينبغي انعقادها به لوكان من الأربعين . (قوله ولا تجزئه) أي على هذا القول كالحج و فرق بأن الحج و ظيفة العمر فاعتبر فيه الكمال وكالصبى العبدإذا عتق بعدأن شرع في الظهر ولو في يوم الجمعة قبل فعلها فلا تجب عليه وإن أمكنه فعلها نعم يندب له فعلها حيئذ كامر . (قوله والثالي تجب) فيه ما تقدم . (قوله لوقوعها حال النقصان) أي وطرو الكمال في أثناء الوقت مثله في أوله وعلم من ذكره الحيض أن المراد بالإعادة في هذه والتي قبلها على القول بالوجوب المرجوح وعلى الندب المعتمد ما يعم ما بعد الوقت وفيه نظر لأنها إن كانت من المعادة في صلاة الجماعة فشرطها الوقت أو بما طلب قضاؤها منه فهذه ليست مقضية لأنه فعلها قبل بلوغه فراجعه ، وخرج بالصبي الخنثي إذااتضح بالذكورة ولوبعد فعل الظهر فتجب عليه الجمعة إن أدركها لتبين أنه من أهل وجوبها ويجب عليه إعادة الظهر إن لم يدرك الجمعة . (قوله أول الوقت) هو قيد لصحة الحكم بكون الطهر يمكن تقديمه ولخروج الخلوف أثنائه زمنالا يسع الفرض وطهره متصلاكا مرفهو أولى من عدول شبخ الإسلام عنه إلى الأثناء لشموله لما لو حصل ذلك القدر في أزمنة متعددة كأن أفاق قدر الطهارة ثم جن ثم أفاق قدر ركعتين ثم جن ثم أفاق فدر ركعتين أيضائم جن ولاينبغي الوجوب في مثل ذلك لما مر من شرط اتصال الحلو و لمالو خلافي نحو و سط الوقت قدر الفرض فقط فإنه يقتضي الوجوبإن كان الطهر مما يمكن تقديمه وليس كذلك خلافا لما يقتصيه كلامه في شرح الروض ولأنه يلزم استدراك مازاده بقوله وطهر لا يمكن تقديمه فتأمل . (قوله أخف ما يمكنه) كذا عبر هنا وهويقتضي اعتبار فعل نفسه وقال فيمامر أخف ما يمكنه أحدوهو لايقتضي ذلك وقديوجه بقولهم هنا إنه لو شرع في الصلاة أول الوقت لأمكنه إتمامها قبل طرو المانع وهو صريح في اعتبار فعل نفسه بخلاف ذاك فتأمله . وقالَ بَعض مشايخنا : ينبغي اعتبار الوسط المعتدل من فعل غالب الناس في ظنه حتى لو شك في إدراك ذلك لم يلزمه فراجعه . (قوله فا نام تجزىء طهارته قبل الوقت إخى مذايفيد أن الكلام فيمن حصل له ذلك أول الوقت وكان قبله من أهل الصحة فانظره مع ما مر.

(فصل في كيفية الأذان والإقامة) وحكمهما وما يطلب فيهما وعبر بعضهم بالباب وهو أنسب لأنه ليس من أجزاء الصلاة والأذان من آذن بمد الهمزة أو أذن بتشديد الذال بمعنى أعلم ويقال له التأذين والأذان لغة الإعلام واصطلاحا ألفاظ مخصوصة يعلم بها دخول وقت الصلاة و الإقامة لغة كالأذان وشرعا ألفاظ مخصوصة تقال لاستنهاض الحاضرين لفعل الصلاة وهما حق للصلاة على القديم المعتمد غالبا وقبل للوقت وينبنى على ذلك أن المسافر المؤخر هل يؤذن للأولى في وقتها . (قوله أي كل منهما) هو تأويل لصحة الأخبار

تقديمها على زوال المانع بل يتبغى جريان مثل ذلك فى زوال الكفر لأن الطهارة بمكنة بأن يسلم هذا ولكن قضية المتن والشرح خلاف ذلك . (قول المتن وأجزأته على الصحيح) أى لأنه مأموريها مضروب عليها وقد شرع فيه بشرائطها فلا يضر تغير حاله إلى الكمال كالعبد إذا شرع فى الظهر يوم الجمعة ثم عتق قبل إتمامها وقبل فوات الجمعة . (قول المتن فلا إعادة على الصحيح) لا يقال هذا نفل فكيف يسقط الفرض لأنا نقول أجيب بأنه مانع من تعلق الفرض لا مسقط . (قول الشارح لعدم التمكن من فعلها) أى و كالو هلك النصاب قبل التمكن من أدائه من تعلق الفرض لا مسقط . (قول المشارح لعدم الحكم من أذن بشيء أذنا و تأذينا وأذينا أعلم به ومنه ﴿ وأذان من الله ورسوله إلى الناس ﴾ أى إعلام والأذان بفتح الهمز والذال الاستاع . (قول المتن والإقامة) سميت بذلك لأنها

(سنة) مؤكدة لمواظبة السلف والخلف عليهما . (وقيل فوض كفاية) لأنهما من شعائر الإسلام الظاهرة فإن اتفق أهل بلد على تركهما قو تلوا على الثاني دون الأول . (وإنما يشرعان للمكتوبة) دون النافلة . (ويقال في العيد ونحوه) مما تشرع فيما لجماعة كالكسوف والاستسقاء والتراويج (الصلاة جامعة) لوروجه

في حديث الشيخين في الكسوف ويقاس بهنحوه ونصب الملاة على الإغراء وجامعة على الحال كما قاله في الدقائق (والجديد ندبه) أى الأذان (للمنفرد) بالصلاة في صحراء أو بلدان لم يبلغه أذان المؤذنين وكذا إن بلغه كا صححه المصنف في التحقيق والتنقيح والأصل فيه الحديث الآتى والقديم لايندب له لأن المقصود من الأذان الإعلام وهو منتف فالمنفرد. قال الرافعي بعد ذكر القولين كالوجيز: والجمهور اقتضروا علىأنه يسؤذن ولم يتعسرضوا للخسلاف وأنصح في الروضة بترجيح طريقهم واكتفى عنها هنا بذكر الجديد كالمحرر ويكفى في أذانه إسماع نفسه بخلاف أذان الإعلام رويرفع صوته) ندبأروى البخاري عن عبد الله بن عبد الرحمن ابن أبي صعصعة أن أباسعيد الخدرى قال له: إنى أراك تحب الغنم والبادية فإذا كنت في غنمك أو باديتك فأذنت للصلاة فارفع صوتك بالنداء فإنه لا يسمع مدى صوت المؤذن جن ولا إنس ولا شيء إلا شهدله يوم القيامة سمعته

(قوله سنة) أي على الكفاية في حق غير المنفرد وكذا في حقه وتعينهما عليه عارض كصلاة الجنازة وقبل سنة عين في حقه وبه قال شيخنا في شرحه و لابد في البلد من ظهور الشعار ولو مع تعدد احتيج إليه. (قوله لمواظبة السلف والخلف عليهما) هو دليل للتأكيد اللازم له السنية وقبل دليل للسنية فقط والتأكيد من القول بالوجوب بعده فتأمل. (قوله وقيل فرض كفاية) أي للجماعة فقط. (قوله وإنما يشرعان) أي ندباأو وجوبا فهو جار على القولين وأول ظهور مشروعيتهما في السنة الأولى من الهجرة في المدينة الشريفة فلاينافي ما قيل إن جبريل أذن وأقام في بيت المقدس لصلاته عَيْكَ بمن فيه ليلة الإسراء ولا ما نيل أنه عَيْكُ وآهما ليلة المعراج في السماء على أن رؤيته لهما لا تقتضي مشروعيتهما، قيل: وبذلك يعلم أنهما ليسا من حصائص هذه الأمة فراجعه. (قوله للمكتوبة) أي من الخمس كا يؤخذ مما يأتي لأن اسم المكتوبة حاص بها عند الإطلاق أو لأنها المرادة في الإطلاق فهما لها حق أصالة كما مر فلا يرد طلب الأذان في أذن من ساء علقه ولو بهيمة أو المغموم أو المصروع أو الغضبان أو عند مزدحم الجيش أو على الحريق أو وقت تغول الغيلان وطلبهما معا خلف المسافر وفي أذنى المولود . (قوله دون النافلة) ومنها المعادة وكذا المنذورة وصلاة الجنازة فيكرهان في جميع ذلك . (قوله ويقال) أي بدلا عن الإقامة أصالة على المعتمد فهو مرة واحدة عند إرادة الجماعة الفعل فلا يرد عدم طلب ذلك للمنفرد. (قوله في العيد) أي إذا نعل جماعة. (قوله ونحوه) أي العيد من كل نفل تطلب فيه الجماعة إذا أريد فعله جماعة فخرج صلاة الجنازة. قال شيخنا: ويندب في كل ركعتين من التراويج لأنهما كصلاة مستقلة وكذا من الوتر ونحوه إذا فعل كذلك فراجعه. (قوله الصلاة جامعة) ومثله هلموا إلى الصلاة أو إلى الفلاح أو الصلاة يرحمكم الله وغو ذلك. (قوله ونصب إغ) أي في غير عبارة المصنف لتعين الرفع فيها نيابة عن الفاعل ويجوز رفعهما على المبتدأ والخبر ورفع الأول ونصب الثاني وعكسه على ما ذكر. (قوله أى الأذان) دفع بذلك عود الضمير لكل الموهم لجريان الخلاف ف الإقامة وليس كذلك. (قوله للمنفرد) أى الذكر كما يأتى. (قوله وكذا إن بلغه) أي يطلب له الأذان لنفسه وإن بلغه أذان غيره إلا إن سمع الأذان من محل وقصد الصلاة فيه وصلى فيه فلا يطلب له الأذان فيه . (قوله واكتفى عنها) أي طريق الجمهور بذكر الجديد ولعل وجهه أن القائل بالجديد قد يكون نافيا للقديم فهو قاطع وقد لا ينفيه فهو حاك وقيل غير ذلك. (قوله ويرفع صوته) أي المؤذن المنفرد زيادة على ما يسمع نفسه المذكور قبله توطئة له وقيل المؤذن مطلقا. (قوله قال له) أي لعبد الله بن عبد الرحمن و قيل لعبد الرحمن كانقل عن الشافعي رضى الله عنه . (قوله معمت ما قلته لك) وهو إنى أراك تحب إلى بخطاب لى من رسول الله عليه كاياتي. (قوله وأوردوه) أى ذكر الماوردي والإمام الغزالى الحديث المذكور بلفظ يدل على أنه كله من لفظ النبي عَيِّكُ على حسب فهمهم ولفظ الماوردي أنه عَيْكُ قال

تقيم إلى الصلاة . (قول المتن سنة) أى وليسا بفرض لأن النبي عَلِيْكُ لم يأمر بهما في حديث الأعرابي المسيء صلاته مع ذكره الوضوء والاستقبال والقائل بالفرضية استدل بحديث: فليؤذن لكم أحدكم. (قول المتن للمكتوبة) أى الا الجنازة لأن المشيعين خاصرون و لا للمكتوبة) أى الا الجنازة لأن المشيعين خاصرون و لا ترد على المنهاج لأنهاليست نحو العيد ثم الأذان و الإقامة في هذين مكروهان . (قول المشارح أى الأذان) احترز عن الإقامة فإنها مندوبة له على القولين كاسينبه عليه الشارح رحمه الله قبيل قوله ويقيم للفائدة . (قول المشارح وأفصح إلى أى بخلافه هنا فإنه وإن لم يفصنح قد أشار إليه . (قول المتن ويرفع صوته) الضمير فيه يرجع وأفصح إلى أى بخلافه هنا فإنه وإن لم يفصنح قد أشار إليه . (قول المتدلال) الأحسن أن يجعل هذا علة للمنفرد من قوله والجديد ندبه للمنفرد . (قول المشارح ليظهر الاستدلال) الأحسن أن يجعل هذا علة

المنفرد ورفع صوته به وقيل إن ضمير سمعته لقوله: لايسمع إلى آخره نقط (إلا بمسجد وقعت فيه جماعة عال ف الروضة كأصلها وانصرفوا أى فلا يرفع في ذلك لئلا يتوهم السامعون دخول وقت صلاة أخرى سيما فيوم الغم وذكر المسجد جرى على الغالب ومئله الرباط ونحوه من أمكنة الجماعة ولو أقيمت جماعة ثانية في المسجد سن لهم الأذان في الأظهر ولا يرفع فيه الصوت خوف اللبس على السامعين وتسن الإقامة في المسئلتين على القولين فيهما (ويقيمُ للفائتة) من يريد فعلها (ولا ينؤذن) لما (في الجديد) والقديم يؤذن لها أى حيث تفعل جامعة ليجامع القديم السابق في المؤداة فإنه إذا لم يؤذن المنفرد لها فالفائتة أولي كما قاله الرافعي وعلى ما تقدم عنه من اقتصار الجمهور في المؤداة على أنه يؤذن يجرى القديم هنا على إطلاقه ويدل للجديد حديثأبى سعيدالخدرى أنه عليله فاته يوم الخندق الظهر والعصر والمغرب فدعا بلالا فأمره فأقام الظهر فصلاها ثم أقام العصر فصلاها ثم أقام المغرب فصلاها ثم أقام

لأبي سعيد الخدري إنك رجل تحب الغنم والبادية فإذا دخل وقت الصلاة فأذن وارفع صوتك بالنداء فإنه لا يسمع مدى صوت المؤذن جن ولا إنس ولا شيء إلا شهد له يوم القيامة . (قوله وقيل إن ضمير إلخ) وهذا ما ذكره الشافعي رضي الله عنه وفيه الدلالة على ندبه للمنفرد فإن طلب رفع صوته به مستلزم لطلبه . (قوله إلا بمسجد إغ) أي لا يرفع المنفرد صوته بالأذان لنفسه في مسجد صلت فيه جماعة وانصر فواكا في الروضة وسيأتي في الشارح الإشارة إلى أن المنفرد والمسجد والجماعة جرى على الغالب وكذا الانصراف ووقوع الصلاة أخذا من التعليل بقوله : لتلا يتوهم السامعون ولو غير المصلين أو غير المنصرفين . (قوله دخول وقت صلاة أخرى) إن كان هذا الأذان قريباً من آخر الوقت أو عدم دخول وقت تلك الصلاة قبله إن كان قريبا من أوله . (قوله سن لهم) أي للجماعة الثانية وإن لم تنصر ف الجماعة الأولى أو كانت الجماعة مكروهة . (قوله ولا يرفع فيه) أي الأذان للجماعة الثانية الصوت فوق ما يسمعون . (قوله خوف اللبس على السامعين) من توهم ما مر والمراد أن شأن ذلك اللبس فلا يرد ما لو لم يكن هناك إلا عارف . (قوله وتسن الإقامة في المسألتين) وهما مسألة المنفرد في كلام المصنف ومسألة الجماعة في كلام الشارح. (قوله من يويد فعلها) أي عند إرادة فعلها سواء الذكر وغيره . (قوله ولا يؤذن) أي الذكر لها لأن الأنثى لا يطلب منها الأذان مطلقا كما يأتي . (قوله لبجامع القديم السابق) فيه إشعار بأن القديم هنا غير القديم الأول وحينئذ فلا حاجة لقوله ليجامع إلخ لاحتال أن القديم هنا يقول بندبه للمنفرد في المؤداة فإن كان هذا هو الأول فكان المناسب أن يقول لأنه لا يقول بندبه للمنفرد في المؤداة فالفائنة أولى فتأمل وافهم . (قوله وعلى ما تقدم عنه) أى عن الرانعي الموافق لما في الوجيز . (قوله من اقتصار الجمهور) وهي الطريقة القاطعة النافية للقديم هناك الموافقة للجديد من الحاكية . (قوله فاته يوم الحندق إلخ) و لم يصل صلاة الخوف لأنها لم تكن شرعت

لأوردوه ويمكن أن يجمل علة لقوله أي سمعت . (قول المتن لا بمسجد وقعت فيه جماعة) قال الإسنوى : التقييد بالمسجد يقتضي أنه يرفع في غيره وكأن سببه شدة الاعتناء في المساجد بأمر الأذان فيكون الإيهام فيها أكثر وفي معناها الربط وأما وقوع الجماعة فلأن الأذان قبلها لا يستحب له لأنه مدعو بالأول انتهي . وهذا الكلام يقتضي أن قولهم في المنفرد يؤذن وإن بلغه أذان غيره ويجب حمله على منفرد يريد الصلاة بعد إقامة الجماعة أو يصلي في غير المسجد وفيه نظر . (قول الشارح ولو أقيمت إلخ) لا يقال يغني عن هذا قول المنهاج ويرفع صوته لا بمسجد إلح لأنا نقول ذاك في المنفرد ، وقوله ولا يرفع فيه صوته يستنني الرفع بقدر ما يسمع الحاضرون فإنه شرط في الأذان للجماعة كما ستعرفه . (قول الشارح في المسئلتين) أي هذه ومسألة الجديد وقول الشارح في الأظهر توجيه مقابله أن كل واحد من الجماعة الثانية مدعو بالأذان الأول وقد خضروا فكما أن الجماعة الأولى إذا حضروا لا يطلب منهم إعادته كذلك الثانية لاشتراك الجميع في الدعاء بالأول ووجه الأظهر ظاهر والله أعلم . (تنبيه) قد استفدنا من هذا الكلام أن آحاد الجماعة بالأولى قبل إقامتها لا يطلب منهم أذان لأنهم مدعوون بالأول وهو كذلك لكن قالوا إن المنفرد يؤذن وإن بلغه أذان غيره وذلك بعمومه يشمل ما لو حضر المسجد بعد سماع الأذان يصلي منفرداً وقد سلف أن الإسنوى قال في قول المنهاج وقعت فيه جماعة إن قيد الوقوع مخرج ما قبله فلا يستحب له الأذان لأنه مدعو بالإذان الأول انتهى . وقد يحمل هذا على مريد الصِلاة مع الجماعة لكن يمنع منه أن كلام المنهاج في المنفرد . (قول المتن ويقم للفائنة) أي اتفاقا (قول الشارح أي حيث تفعل جماعة) يقتضي أن المنفرد لا يؤذن للفائتة لا في الجديد ولا في القديم ويكون قوله قلت القديم أظهر حاصا بالجماعة نعم على طريق الجمهور لا إشكال . (قول الشارح على إطلاقه) أي فلا يقيد بالفعل جماعة وذلك لأن ما علل به التقييد من قوله ليجامع القديم إلى آخره لا يأتي على هذا التقدير .

العشاء فصلاها رواه الشافعي وأحمد في مسنديهما بإسناد صحيح كما قاله في شرح المهذب واستدل في المهذب للقديم بحديث ابن مسعود في ذلك أيضا وفيه: فأمر بلالا فأذن ثم أقام فصلى الظهر ثم أقام فصلى العصر إلى آخره رواه الترمذي ففيه زيادة علم بالأذان على الأول فقدم عليه ثم ظهر أنه منقطع

فإن الراوي عن ابن مسعود وهوابنه أبوعبيدة لميسمع منه كما قاله الترمذي لصغر سنة فقدم الأول عليه في الجديد (قلت القديم أظهر والله أعلم لحديث مسلم أنه عليه نام هو وأصحابه عن الصبح حتى طلعت الشمس فساروا حتى ارتفعت ثمنزل فتوضأ ثمأذن بلال بالصلاة فصلى رسول الله عَلِيْكُ ركعتين ثم صلى صلاة الغداة رفان كانت فوائت لم يؤذن لغير الأولى) قطعا وفي الأولى الخلاف (وينذب لجماعة النساء الإقامة) بأن تسأتي بها إحدامن ولا الأذان على المشهور فيهما لأن الأذان يخاف من رفع المرأة الصوت به الفتنة والإقامة لاستنهاض الحاضرين وليس فيها رفع الأذان، والثاني يندبان بأن تأتى بهما واحدة منهن لكن لاترفغ صوتها فوق ماتسمع ضواحبها والثالث لايندبان الأذان لماتقدم والإقامة تبعله ويجرى الخلاف في المنفردة بناء على نــدب الأذان للمنفرد. قال في شرح المهذب: والخنثي المشكل ف مذاكله كالمرأة (والأذان مثتى والإقامة فرادى إلا لفظ الإقامة) فإنه مثنى

حينهذ . (قوله فأمر بلالا فأذن إلخ) لا يقال هذا الأذان للحاضرة لأنه لا يندب لها أذان في هذه الصورة على الأظهر الآتى . (قوله أنه منقطع) أي فلا يستدل به على طلب هذا الأذان . (قوله قلت القديم) هنا الفائل بالأذان للفائتة أظهر وبه قال الأئمة الثلاثة (١) . (قوله حتى ارتفعت الشمس) أي و خرجوا من الوادي الذي أخبر عُلِيكُ أن به شيطانا . (قوله ثم أذن بلال بالصلاة) قال بعضهم : في تعديته بالباء دون اللام إشعار بأن معنى أذن أعلم الناس بصلاة النبي عَلَيْكُ ليحضروها لا بمعنى الأذان المشهور فراجعه . (قوله صلاة الغداة) أي صلاة الصبح التي فاتت بالنوم ونومه عَلِيُّكُ بعينيه اللتين يتعلق بهما رؤية الشمس لا يناف أنه لا ينام قلبه . (قوبله فإن كانت فوائت) أي وصلاها متوالية وإن تذكر كل واحدة بعد فراغ ما قبلها وكذا لو والى بين حاضرة وفائتة وإن قدم الفائتة أو والى بين حاضرتين كافي صلاتي الجمع وتقييد المصنف بالفوائت لأن عدم الأذان للفائتة مع الحاضرة على الأظهر لا مقطوع به كاأشار إليه الشارح بقوله قطعا نعم إن دخل وقت الحاضرة بعد فراغ ما قبلها أذن لها لدخول وقتها الحقيقي فلا يخالف ما مر وكذا لو أذن لصلاة ثم أراد تقديم غيرها عليها فالوجه أنه يؤذن لها أيضا فراجعه . (قوله لم يؤذن لغير الأولى) فيحرم بقصده لأنه عبادة فاسدة . (قوله ويندب لجماعة النساء الإقامة) لا الأذان على المشهور . اعلم أنه يستفاد من كلام الشارح أن كلا من الإقامة والأذان للنساء حرام مع رفع الصوت قطعا وهو المعتمد في الأذان فقط وكذا لو قصدت فيه التشبه بالرجال وإلا فيكره وليس أذانا مطلقا بل على صورته . (قولُه ويجرى الخلاف في المنفردة) بجميع أحكامه المذكورة وأشار بقوله بناء على ندب الأذان للمنفرد إلى أنه لا يندب لها قطعا إذا لم يندب له وأنه يندب لها الإقامة قطعا وما في كلام شيخ شيخنا عميرة هنا غير مستقم فراجعه . (قوله والحنثي المشكل في هذا كله كالمرأة) في الحرمة والكراهة اجتماعا وانفرادا وفي جريان الخلاف أيضا وحرج بالأذان قراءة القرآن والغناء بكسر أوله مع المد بمن ذكر فلا يُعرمان ولو برفع الصوت لأنهما ليسا من وظائف الرجال وألحق ابن عبد الحق القراءة بالأذان . واعلم أنه يحرم سماع الأجنبي لشيء من ذلك مع الشهوة أو خوف الفتنة . (قوله أن يشفع) بفتح أوله وفتح الفاءأي أن يأتي به شفعا . (قوله ثم المراد معظم الأذان والإقامة) والمصنف راعي لفظ الرواية وأشار بقوله فإن كلمة التوحيد إلخ إلى أن المراد المعظم من حيث الكلمات لأنه أخرج به التكبير أول الأذان والتوحيد آخره وْهما خمس كلمات من خمس عشرة كلمة وأخرج به التكبير أول الإقامة مع لفظ الإقامة : وهما أربع كلمات من إحدى عشرة كلمة ويرد عليه أن التكبير آخر الإقامة مثني أيضا فهو مع ذلك ست كلمات من الإحدى عشرة المذكورة ودعوى أنه لم يعتبره لتكراره أو لتساوى الأذان والإقامة فيه لا تستقيم مع عده المذكور ولو أراد المعظم من حيث النوع لكان أولى لأن أنواع الأذان ستة أو سبعة إن عد التكبير مرتين وهي تكبير ثم شهادة الله ثم شهادة لرسوله ثم حيعلة صلاة ثم حيعلة فلاح ثم تكبير ثم توحيد ومنها خمسة أنواع مثنى وأنواع الإقامة كذلك منع زيادة لفظ الإقامة فهي سبعة أو ثمانية ومنها خمسة فرادى فتأمل وافهم ، وكانت الإقامة أقل من الأذان لأنها كثان له كما في خطبتي الجمعة وتكبيرات العيد وقراءة (قول الشارح على الأول) متعلق بقوله ففيه زيادة . (قول المتن قلت القديم أظهر) بهذا قال الأثمة

الأذان للمنفرد يجرى هذا الخلاف في المنفردة وذلك يفيد أمرين أحدهما عدم أذانها جزما على الفظ الإقامة) فإنه مثنى

الثلاثة . (قَوْلُ الْمُتَنَ لِمُ يُؤَذِنُ لَغَيْرِ الأُولَىٰ) أَى إِذَا وَالَّى بِينَهِمَا وَلُو وَالَّى بِينَ مُؤْدَاة وَفَائتَة وَقَلْنَا لَا يُؤْذَن

للفائمة لم يؤذن للمؤداة أيضا أى إذا قدم الفائمة . (قول الشارح ويجرى الخلاف في المنفردة) أي خلافا

لما تشعر به عبارة المنهاج، وقوله بناء على ندب الأذان للمنفرد اقتضى صنيعه رحمه الله أنا إذًا قلنا لا يندب

بلال أن يشفع الأذان ويوتر الإقامة إلا الإقامة أي أمره رسول الله ﷺ كما في النسائي ثم المراد معظم الأذان و الإقامة فإن كلمة التوحيد في آخر الأذان مفردة

<sup>(1)</sup> سوى إمامنا الشافعي رضي الله عنه .

بذلك في حديث الحاكم

والترتيسل التسأني

(والترجيعفيه)و هو كاف

الدقائسق أن يسأتى

بالشهادتين مرتين سراقبل

قولهما جهرا لوروده في

حديث مسلم والمراد

بالسر والجهر خفض

الصوتورفعه كإعبربهما

في شرح مسلم وغيره

(والثويب) بالمثلة (في

الصبح)وهوأن يقول بعد الحيعلتين: الصلاة خير

من النوم مرتين لوروده في حديث أبي داود وغيره

بإسناد جيد كما قاله في

شرح المهذب قال:

وسواء ما قبل الفجر وما بعده انتهى. وقيل: إن

ثوب في الأول لم يثوب في

الثاني واحترز بالصبحعما

عداها فيكره فيه التويب

كاقالەق الروضة (و)يسن

رأن يؤذن قائما) لحديث

الشيخين: يا بلال قم فناد

ولأنه أبلغ ف الإعلام المقبلة

لأنه المنقول سلفا وخلفا

والإقامة كالأذان فيما

ذكر ويسن الالتفات

فيهما في الحيعلتين يمينا في

الأولى وشمالا في الثانية من

غير تحويل صدره عن القبلةوقدميهعنمكانهما

(ویشسرط ترتیبسه وموالاته) لأن ترکهما

و الأدراك

والتكبير في أوله أربع وفي الإقامة مثني فهي إحدى عشرة كلمة والأذان تسع عشرة كلمة بالترجيع وسيأتي . (ويسن إدراجها وترتيله) للأمر

الصلاة . (قوله والأذان تسع عشرة كلمة بالترجيع) لا يخفى أن الصواب عدم اعتبار الترجيع هنا لأن به يصير كل من الشهادتين أربعا فيأتى المعظم السابق فليتأمل . (قوله والإدراج الإسراع) لأنه أبلغ في استنهاض الحاضرين . (قوله والترتيل التألي) لأنه أبلغ في إعلام الغائبين والمرادبه كاقيل أن يأتى بكل كلمة في نفس إلا التكبير والوجه أن يراد مع ذلك امتداد الحروف وتطويلها . (قوله أن يأتى إلخ) فهو اسم للأول على المعتمد وقيل للثاني وقيل لمما وضعفا بأن إسقاطه لا يخل بالأذان وفيه نظر . (قوله سراً) بأن يسمع المنفرد نفسه وغيره أهل المسجد أو نحوهم . (قوله قبل قولهما جهرا) فإن جهر في الأولين أعادهما سرا . (فائدة) قول المؤذن الله أكبر أي من كل شيء وأشهد أعلم وأذعن والفلاح الفوز بالمطلوب والقياس ضم راء أكبر الأولى والقول بفتحها غير صحيح خلافا لما في شرح الروض تبعاً للمبرد وما علل به ممنوع . (قوله والتثويب) من ثاب إذا رجع لأنه طلب ثان بالحضور إلى الصلاة وأصله أن من دعا شخصا من بُعد يلوح إليه بثوبه ليراه وخص بالصبح ولو مقضية لما يعرض في وقتها من التكاسل بالنوم ، والقضاء يحاكي الأداء ويندب أن يقول المؤذن بعد الأذان على الأولى أو بعد الحيملتين(١) لابد لهما لأنه يبطل الأذان في الليلة ذات المطر أو الريح أو الظلمة ألا صلوا ف رحالكم ويكره أن يقول حي على خير العمل مطلقا. (قوله الصلاة خير من النوم) أي اليقظة لها خير من راحته . (قُوله قائما) فيكره قاعدا ومضطجعا أشد إلا لعذر كراكب . (قوله القبلة) فيكره لغيرها في المنفرد مطلقا وفي غيره إلا إن توقف الإعلام على تركها كالدوران حول المنار في وسط البلد ولا يشترط أن يسمع آخر أذانه من سمع أوله ولو في المسافر على المعتمد والإقامة كالأذان ويندب فيه كونه على عال كمنارة المسجد أو سطحه وأن يضع أصبعيه أو إحداهما في أذنيه والمسبحة أولى ليعلم البعيد أنه يؤذن فيجيب . (تنفييه) الدوران حول المنارة لجهة يمين المؤذن حال استقباله القبلة كما أن الطواف كذلك وإن كان عكس ما هنافي الصورة وكذا دوران دابة الرحى والسانية والدراسة لأنه عن يمين مستقبلها فتأمل . (قوله ويسن الالتفات) لأنه أبلغ ف الإعلام في الأذان و الإقامة و بذلك فارق الخطبة . (قوله فيهما) أي في الحيملتين أي نوعيهما في الأذان و الإقامة لأنهما خطاب آدمي كالسلام بخلاف غيرهما ومنه التثويب لأنه ذكر . (قوله يمينا) في مرتى الحيعلة الأولى فيبدأ مستقبلا ويتمهما معا ملتفتا وكذا يسارا في مرتى الحيعلة الثانية . (قوله ويشترط ترتيبه وموالاته) فلا يعتد بغير ما رتب ويعيده في محله ويكره عدم ترتيبه إن لم يعير المعنى وإلا فيحرم ولا يصح ولا يعتد بغير المتوالي على ما يأتى والإقامة كالأذان و لم يجعل الضمير عائدا إلى كل كما كما فعل أول الباب نظرا للظاهر ولما تقدم من الإشارة إليه ويشترط كونهما بالعربية إلا في أعجمي لنفسه أو لأعجام ويشترط سماع نفسه ولو بالقوة وسماع جماعة أذن لهم ولو واحدا منهم ولو بالقوة وسماع أهل بلد بحيث يظهر الشعار ولو بالقوة

هذاالتفريعوهو كذلك الأمر الثانى عدم إقامتها جزما وعليه منع ظاهر لأن المنفر دو إن قلنا لا يؤذن يقيم جزما كاسلف وقد يعتذر عنه بأن قوله بناء إلى آخره راجع للخلاف في الأذان فقط. (قول المتن و ترتيله) يستثنى التكبير فإنه يجمع كل تكبير نين في نفس و احد لخفة لفظه. (قول الشارح كالى الدقائق) بخلاف ما في شرح مسلم من أنه اسم للإتيان بالشهاد تين ثانيا و بخلاف تعبير الشرحين و الروضة من أنه اسم للأمرين معاوقيل الترجيع ركن لوروده كباقى ألفاظ الأذان ورد بعدم ذكره في أصل الأذان من حديث عبد الله بن زيد الرائى. قلت: وفي الرد بذلك نظر. (قول المتن و التنويب في الصبح) شامل للمقضية بناء على أنه يؤذن للفائنة وهو عل نظر. (قول المتن و يسن أن يؤذن قائما) و التنويب في الصبح) شامل للمقضية بناء على أنه يؤذن للفائنة وهو عل نظر. (قول المتن و يسن أن يؤذن قائما) ويكره من جلوس مع القدرة على القيام إلا في حتى المسافر الراكب. (قول الشارح يمينا في الأولى) أي يقول الأولى مرتين في مرتى الالتفات و الثانية كذلك. (قول الشارح كغير همن الأذكار) الضمير يرجع لقول المتن تربيه .

يخل بالإعلام (وفي قول لا يضر كلام وسكوت طويلان) بين كلماته كغيره من الأذكار. قال في شرح المهذب: المراد ما لم يفحش الطول بحيث

<sup>(</sup>١) أى حي على الصلاة وحي على الفلاح وهو ما يسمى في اللغة : النحت .

(قوله ولا يضر اليسيران) من الكلام والسكوت وإن قصد بهما القطع لأنه لا يخل بالإعلام وبذلك فارق

الفاتحة ولا يندب الاستثناف في ذلك ولا يضر في كل من الأذان والإقامة لحن لكن يكره للقادر ، وقيل يحرم إن غير المعنى ومشي عليه العبادي ولا يضر فيهما يسير نوم أو إغماء أو جنون لكن يسن الاستئناف ولو عطس حمد الله بقلبه ويسن تأخير رد السلام وتشميت العاطس حتى يفرغ منهما كالمصلي ولا يكره لو رد نعم قد يجب الكلام لنحو رؤية أعمى يقع في بئر أو عقرب تدب إلى إنسان مثلا ولا بشترط لهما نية بل عدم الصارف عمدا فلا يضر الغلط فيما أذن له ويشترط عدم بناء غيره ، وإن اشتبها صوتا والعلة للأغلب أو المراد الشأن . (قوله وشرط المؤذن) ومثله المقيم كما مر وإنما خصه لما بعده . (قوله فلا يصح أذان الكافر) أي ولو مرتدا لكن للمرتد فيه أن يني (١) إن قصر زمن الردة ويستحب أن يؤذن غيره للربية ويحكم بإسلام الكافر إذا أتي بالشهادتين ويستأنف ما مضى نعم لا يحكم بإسلام عيسوي ولا يعتد بأذانه وهم طائفة من اليهود منسوبة إلى أبي عيسي إسحاق بن يعقوب الأصفهاني كان يعتقد أن محمدا عليه رسول للعرب خاصة . قال بعضهم : وهذا مشكل لأنه حيث اعتقد رسالته ونبوته لزمه تصديقه وقد قال مما صح عنه: و أرسلت إلى الناس كافة العجم والعرب ، فتأمل . (قوله وسكران) أي إلا في أوائل نشأة السكر . (قوله وليسوا من أهلها) يفيد عدم صحة نصب الإمام لواحد منهم ومثله بالغ غير أمين أو غير عارف بالأوقات بنفسه أو بخبر ثقة عن علم وإن صح أذانهم ولا يستحقون المعلوم قاله شيخنا وقول شيخنا الرملي متي صح أذانه صح نصبه وإن حرم على الإمام ويستحق المعلوم فيه نظر بما سيأتي عنه في نصب من يكره الاقتداء به حيث قال: لا يستحق نصبه ولا يستحق المعلوم فالوجه إن ما هنا مثله بل أولى لما لا يخفي ولعله عند ذكر هذا لم يكن مستحضرًا هنا ما ذكره هناك فتأمل وراجع . ويجوز للإمام وغيره الاستثجار للأذان بشرط ذكر مدة وأجرة معلومتين ، نعم لو قال الإمام استأجرتك كل شهر بكذا من بيت المال صع وكذا لو وقف عليه منه وليس للإمام أن يرزق مؤذنا أو يقف من بيت المال وهناك متبرع وتدخل الإقامة في الإجارة للأذان ولا يصبح إفرادها بالإجارة لعدم الكلفة فيها . (قوله والذكورة) ولو من نحو أمرد وإن حرم سماعه لمن خشى منه فتنة . (قوله للرجال إلخ) أشار بذلك إلى دفع التكرار في كلام المصنف أي عدم صحة أذان المرأة والخنثي للرجال مذكور هنا وعدم صحته منهما لهما وللنساء مذكور فيما مر فهو منهما ليس أذانا مطلقا وإن كان على صورته ولذلك حرم منهما للتشبه بالرجال كا تقدم فليس التقييد بالرجال لأجل الصحة منهما لغيرهم كم أشار إليه الشارح خلافا لما فهمه بعضهم فرتب عليه صحة أذانهما لهما وللنساء اللازم عليه مناقضته لمأ سبق بل قال شيخنا : إن الذكورة شرط في أذان نحو المولود مما مر ونظر فيه بعضهم ووجه النظر ظاهر فتأمل ذلك وحرره . (قوله ويكره للمحدث) أي يكره الأذان للصلاة من المحدث غير المتيمم وغير فاقد الطهورين ولو لنفسه وفي استثناء المتيمم نظر لأنه غير محدث فتأمل ، فلا يكره لغير الصلاة كنحو المولود ولا للمتيمم لنفسه ولغيره ولا لفاقد الطهورين لنفسه فقط ويكره أذان الإعلام أيضا من الفاسق والأعمى والصبي المميز ويحصل بأذانهم طلب الشعار وبأذان الصبي فرض الكفاية إذا قلنا به كصلاة الجنازة منه . (قوله وللجنب أشد) ومنه الجنب المحدث . (قوله والإقامة أغلظ) والحائض أغلظ أي وإن اختلف الحدث كأذان

(قول الشارح ولا يضر اليسير) قال الإسنوى: لكن يستحب ترك ذلك بل يكره فلو عطس حمد الله في نفسه ولو سلم عليه إنسان لم يجبه ثم قال : وحيث قلنا في شيء لا يكون قاطعا استحب الاستثناف إلا في السكوت والكلام اليسيرين . (قول الشارح للرجال) عمومه يشمل المحارم وقوله كإمامتهما لك أن تتوقف في هذا القياس. (قول الشارح في الحدث والجنابة) قال الإسنوى: ويتجه استواء أذان الجنب وإقامة

المحدث . (قول الشارح لأنه أبعث على الإجابة) عبارة الإسنوى لأن الدعاء من العادات إلى العبادات جذب

لا يعد مع الأول أذانا ولا يضر اليسيران جزماوفي رفع الصوت بالكلام اليسير تردد للجويني ويبنى من ترك الترتيب فيه على المنتظم معه ولو ترك كلمة منه أتى بها و أعاد ما بعدما روشرط المؤذن الإسلام والجبين فلا يصح أذان الكافر وغير المميز من صبى ومجنون وسكران لأنه عسادة وليسوا من أهلها (والذكورة) فلا يصح أذان المرأة والخنسى المشكسل للرجسال كإمامتهما لهم وسبق أذانهما لنفسهما وللنساء . رويكره للمحدث حدثاأصغر، لحديث الترمذي: لا يؤذن إلا منوضىء (وللجنب أشد) كراهة لغلظ الجنابة (والإقامة أغلظ) من الأذان في الحدث والجنابة لقربها من الصلاة (ويسن صُيَّت) أى عالى الصوت لأنه أبلغ في الإعمار (حسن الموت لأنه أبعث على الإجابة بــالحضور

(عدل) لأنه يخبر بأوقات الصلاة . (والإمامة أفضل منه) أي من الأذان . (في الأصح) لأنها للقيام بحقوقها أشق منه . (قلت الأصح أنه أفضل)

جنب مع إقامة محدث خلافا لقول الإسنوي باستوائهما في هذه نعم لو طرأ الحدث في أثناء الأذان أو الإقامة فإتمامهما أفضل ولا كراهة لأنه دوام . (قوله عدل) أي في الشهادة لأنه المنصرف إليه عند الإطلاق وإن أريد نصبه لهما وإلا كفي عدل الرواية . (قوله أنه أفضل منها) أي الإمامة ولو للجمعة ومن خطبتيها وإن ضم إليهما الإقامة ، والإمامة أفضل من الإقامة وإمامة الجمعة أفضل من خطبتها إذ ما تحذ الأفضلية عموم النفع ثم الوجوب وبهذا علم سقوط تبري شيخ الإسلام نظرا إلى أن فضل الأذان في الخبر في نفسه لا على غيره وإلى أن السلف والخلف واظبوا على الإمامة دونه وإلى أنها فرض كفاية دونه وقد يجاب بشغلهم بمصالح المسلمين وبأنه لا مانع من تفضيل السنة على الفرض كابتداء السلام ورده وجواب الزركشي فيه نظر فراجعه . (قوله وشرطه الوقت) أى ولو في الواقع كما علم من عدم احتياجه إلى نية كما مر ويحرم قبله مع العلم إن قصد الأذان وإلا فلا إلا لشيء مما مروهو صغيرة على المعتمد . قال شيخنا : ويحرم تكرير الأذان وليس منه أذان المؤذنين المروف وبحث العلامة ابن قاسم عدم الحرمة في التكرير إن حصلت به فائدة وهو ظاهر ووقت الإقامة عند إرادة الدخول في الصلاة بشرط أن لا يطول الفصل إلا بمندوب كأمر الإمام بتسوية الصفوف بنفسه أو بغيره فإنه يندب له إذا كبر السجد أن يأمر من يطوف عليهم ويناديهم بذلك إلا في الجمعة . (قوله فمن نصف الليل) هو المعتمد شتاء وصيفا لكن الأولى كون الأذان في الشتاء والصيف على عكس ما في الوجه الآحر وهو سبع الليل صيفا ونصف مبعه شتاء لتساوى الزمن في ذلك تقريبا . (فائدة) السحر اسم للسدس الأخير من الليل وقال الخطيب اسم للنصف الثاني من الليل . (قوله ابن أم مكتوم) وكان اسمه عمرا وقيل الحصين فسماه النبي عَلَيْكُ عبد الله وعمى بعد بدر بسنتين على الأصح واسم أبيه قيس بن زائدة واسم أمه عاتكة وما روى من حديث : ابن أم مكتوم يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى تسمعوا أذان بلال فمقلوب قاله في فتح الباري . (قوله ويسن مؤذنان) أي فأكار بحسب الحاجة يؤذن كل وحده سواء في الصبح وغيره وكلام المصنف والحديث للأغلب لا للتقييد ولفظ المسجد كذلك . (قوله يؤذن واحد للصبح) وكذا أذاني الجمعة ما لم يخرج وقت الاختيار وإلا اقتصر على واحد فإن تنازعا أقرع لاستواء الأذانين في الفضيلة والأذان الأول في الجمعة حدث في زمن الإمام عثمان رضي الله عنه ويندب كون الأذان في المسجد ويكره حروج المؤذن عنه إلا لمحل قريب منه ولا يكفي أذان مكان عن آخر ويكره خروج المؤذن قبل الصلاة لغير عذر . (قوله ويسن لسامعه) أي ولو كان كل منهما جنبا أو عدثًا أو السامع نحو الحائض أو لم يفهم كلامه أو قار ثا

إلى خلاف ما تقتضيه الطباع . (قول المتن عدل) خرج به الفاسق فإنه بجوز أذانه مع الكراهة وصرح في شرح المهذب باستحباب الحرية . (قول الشارح لأنه لإعلامه بالوقت إلخ) أى وأما عدم مواظبته على فلاحتياجه إلى فراغ لمراعاة الأوقات وكان على الشارح لأنه لإعلامه بالوقت إلخ) أى وأما عدم مواظبته على فلاحتياجه إلى فراغ لمراعاة الأوقات وكان على المناف الإسنوى من حبث إن الأذان سنة والإمامة فرض كفاية من حيث إنه إقامة للجماعة التي هي فرض كفاية . (قول الشارح فلايصح قبله) قال الإسنوى : فرض كفاية من حيث إنه إقامة للجماعة التي هي فرض كفاية . (قول الشارح فلايصح قبله) قال الإسنوى : لسامعه ولا يجوز . (قول المتن فعن نصف الليل) (فائدة) السحر السدس الأخير من الليل . (قول المتن : لسامعه) أى وإن لم يستمع أى يقصد السماع قال في شرح المهذب : ولو علم الأذان ولكن لم يسمع لبعد أو صمم فالظاهر أنه لا تشرع له الإجابة وإذا ترك الإجابة حتى فرغ المؤذن فالظاهر أنه يتدارك قبل طول الفصل فالظاهر أنه لا تشرع له الإسنوى : ولك أن تقول تكبير العيد أى الذي يقال عقب الصلوات بتداركه الناسي وإن طال الفصل فما الفرق انتهى . وإذا تم يسمع الترجيع فالظاهر أنه يجيب فيه لقوله مثل ما يقول وإذا سمع مؤذنين واحدا بعد واحد يجيب الكل ولكن الأول متأكد يكره تركه ذكر ذلك كله في شرح المهذب

منها (والله أعلم) لأنه لإعلامه بالوقت أكثر نفعا منها والثالث هما سواء في الفضيلة (وشرطه) أي الأذان (الوقت) لأنه للإعلام به فلا يصبح قبله (إلا الصبح فمن نصف الليل) يصح الأذان لها كا ضححه في الروضة وقيل من سبع يبقى من الليل في ` الشتاء ونصف سبع في الصيف تقريبا لحديث فيه ورجحه الرافعي وكأنه أراده بقوله في المحرر آخر الليل قال في الدقائق: نصف الليل أوضح من قول غيره آخر الليل والأصل في ذلك حديث الشيخين: وإن بلالا يؤذن بليل فكلوا واشربوا حتى يؤذن ابن أم مكتسومه (ويسن مؤذنان للمسجد يؤذن واحد) للصبح (قبل الفجر وآخر بعده) للحديث المذكور فإن لم يكن إلا واحد أذن لما المرتين استحبابا أيضافإن اقتصر على مرة فالأولى أن يكون بعد الفجر (ؤيسن لسامعه) أي المؤذن (مثل قوله) لحديث الشيخين: وإذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول المؤذن، (إلا في حيملتيه فيقول) يسدل كل منهمسا

(لاحول ولاقوة إلا بالله) لحديث مسلم: وإذا قال: حي على الصلاة قال أي سامعه: ولاحول ولاقوة إلا بالله؛ وإذا قال: حي على الفلاح قال: ولا حول ولا قوة إلا بالله، والإقامة كالأذان في ذلك ويأتى لتكريــر الحيعلتين فيه بحوقلتين أيضا كما قاله في شرح المهذب ويقول بدل كلمة الإقامة: أقامها الله وأدامها لحديث أبى داود (قِلت وإلا لى التثويب فيقول) أي بدل كل من كلمتيه كما قاله في شرح المسذب رصدقت وبررت والله أعلم قال في الكفاية لخبر ورد فيه ويستحبأن يجيب في كل كلمة عقبها (و) يسن (لكل) من المؤذن و سامعه (أن يصلى على النبي على بعد فراغه لحديث مسلم: ﴿إِذَا سَمِعَتُمُ الْمُؤْذِنُ فقولوا مثل ما يقول ثم صلواعلي ويقاس المؤذن على السامع في الصلاة (ثم) يقول (اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاة

أو ذاكرا أو طائفا أو مدرسا أو مصليا والأولى له تأخيزه لفراغها وتبطل بالحيعلات لا جوابها وبالتثويب وجوابه إلا نحوصدق الله ورسوله وسواء سمع الكل أو البغض ويجب في الكل مرتبا ويفوت بطول الفصل قال الإسنوى بخلاف الذكر عقب العيد فراجعه من محله ، ودخل في الأذان ما كان لغير الصلاة كأذان المولود وخالفه في العباب وخرج أذان المرأة لأنه ليس أذانا ودخل في الذكر ما كان عقب الوضوء لكن قال البلقيني : يقدم ذكر الوضوء إذا عارضه الإجابة وفيه نظر إذ لا يتصور فيهما تعارض فراجعه . نعم لا تسن الإجابة لقاضي الحاجة ولا مجامع ونحوهما إلا بعد الفراغ وقبل طول الفصل وخرج بسامعه نفسه وإلا صم على المعتمد ويشمل ما ذكر ما لو تعدد المؤذنون واختلطت أصواتهم فيجيب الكل وإذا ترتبوا فاجابة الأول أفضل إلا في أذاني صبح وجمعة فلا أولوية . (قوله في كل كلمة عقبها) أي كااستفيد من سامعه فهو الأفضل ولا تضر مقارنته ولا سبقه بفراغ الكلمة قال بعضهم : ولا ببقية الإجابة قبل فراغ الأذان لقوله في الحديث مثل ما يقول دون مثل ما يسمع . قال شيخنا : وإذا أجاب بعد فراغه كالمصلى مثلاً فيعيد الأذان إلا الحيعلات فيقول جوابها ولا يعيدها فراجعه . (قوله فيقول إخ) ولا يندب أن يقول معها حي على خير العمل كأ مر ولا يكفى عنهما لو اقتصر عليه بل إنه مكروه مطلقا كا مر . (قوله والإقامة كالأذان) أوردها بجعل ضمير سامعه للأذان كما هو الظاهر ولو جعله راجعا لكل المترجم به أول الباب لم ترد ويكرر ألفاظ الإجابة في إقامة الحنفي لأن العبرة بالمفعول . (قوله ويأتي إلخ) أي فالتثنية في كلام المصنف باعتبار النوع . (قُوله فيقول صدقت إلخ) وتقدم ما يزيده في نحو الليلة ذات المطر ونحوها ويقول الجيب له لا حول ولا قوة إلا بالله كالحيملة . (قولة ويستحب لكل من المؤذن وسامعه) أي والمقيم وسامعه ولو أدخله في كلامه كما مر لكان أولى وإن خالف الظاهر . (قوله أن يصلي) ويسلم كافي المنهج وغيره . (فائدة) أو حدوث السلام المشهور كان في مصر في عام أحد وثمانين وسبعمائة عقب عشاء ليلة الجمعة بالخصوص ثم حدث في بقية الأوقات إلا المغرب لقصر وقتها في عام أحد وتسعين وسبعمائة أحدثه المحتسب نور الدين الطنبدي واستمر إلى الآن ويندب أن يقول المؤذن والمقيم ومن يسمعهما بعد المغرب: اللهم هذا إقبال ليلك وإدبار نهارك وأصوات دعاتك اللهم اغفر لي ويعكس أوله بعد الصبح(١) ويطلب الدعاء بين الأذان والإقامة لما ورد أن الدعاء بينهما لا يرد . (تنبيه) علم مما ذكره المصنف وغيره أنه يشترط في كل من الأذان والإقامة الإسلام والتمييز والترتيب والموالاة وعدم بناء الغير ودخول الوقت والعربية لمن فيهم عربي وإسماع نفسه للمنفرد وإسماع غيره في الجماعة وينفر دالأذان باشتراط الذكورة وأنه يندب فيهما الطهارة والعدالة والقيام والاستقبال والالتفات في الحيعلات يمينا وشمالا والإجابة لهما والصلاة والسلام على النبي عليه عقبهما وانفراد الإقامة بالإدراج وانفراد الأذان بالترجيع والترتيل ورفع الصوت وكونه على عال ووضع الأصبع في الأذن والإدارة حول المنارة إن احتيج إليه نعم إن احتيج في الإقامة إلى (قول المتن لا حول ولا قوة إلا بالله) يعبر عنهما بالحوقلة وبالحولقة أما الثاني فظاهر مأخذه وأما الأول فالحاء من حول والقاف من قوة واللام من الله . قال الإسنوى : وهو أولى لشموله جميع الألفاظ . (قول الشارح ويا تى لتكرير الحيطتين) من هنا قال الإسنوى لو جمع فقال إلا في حيعلاته ليشمل الألفاظ الأربع لكان أوضع . (قول الشارح لخبر وردفيه) قال الإسنوى : ما ادعاه من الورود غير معروف قال : وف وجه يقول : صدق رسول الله عليك الصلاة خير من النوم قال أعنى الإسنوي وهو وجه منقاس. (قول الشارح ويستحب أن يجيب في كل كلمة عقبها) قال في شرح المهذب : أي لا يقارن ولا يتأخر ومقتضاه الامتناع عند التقدم ولو كان السامع في صلاة أو جماع ونحوه أجاب بعد الفراغ ولو كان في قراءة أو ذكر استحب قطعه ليجيب

وفى المهمات لو قارنه كفى والله أعلم . (قول المتن أن يصلى) ظاهره أنه لا يكره إفرادها عن السلام؛

القائمة آت محسدا الوسيلة والفضيلة وابعثه مقاما محمودا البذي وعدتسم الحديث البخارى و من قال حين يسمع النداء ذلك حلت له شفاعتي يوم القيامة ، أى حصلت والمؤذن يسمع نفسه والدعوة الأذان والوسيلة منزلة في الجنة رجا 🎉 أن تكون له والمقام المذكور هو المراد في قوله تعالى : ﴿ عسى أن يبعثك ربك مقاما محمودا که وهو مقام الشفاعة في فصل القضاء يوم القيامة يحمده نيه الأولون والآخرون رقوله الذي وعدته بدلما قبله لانعت .

(فصل) (استقبال القبلة) أي الكعبة (شرط لصلاة القادر عليه فلا تصح صلاته بدونه إجماعا بخلاف العاجز عن كمريض لا يجد من يوجهه إلى القبلة ومربوط على خشبة فيصلي على حاله ويعيد ويعتبر الاستقبال بالصدر لا بالوجـــه أيضا لأن الالتفات به لا يبطل الصلاة كا يؤخذ نما سيأتى من كراهته (إلا في شدة الحوف، أي لا يشترط الاستقبال فيها

رفع صوت أو علو ندب فيها أيضا والله أعلم (قوله الوسيلة والفضيلة) لم يقل كأصله والدرجة العالية الرفيعة لما قالوا إنها لم ترد في شيء من طرق الحديث وعطف الفضيلة على الوسيلة مرادف أو مغاير لما قيل إنهما قبتان في أعلى عليين إحداهما لمحمد وآله والأخرى لإبراهيم وآله والأولى من ياقوتة بيضاء والثانية من ياقوتة حمراء وفائدة سؤالهما مع تحقق أنهما لهما إظهار شرفهما وحصول الثواب للداعى بهما (قوله والمؤذن يسمع نفسه) أى فيدخل في حديث الصلاة المذكورة لا مطلقا فلا يجيب نفسه كا مر ولذلك أدخله سيخ الإسلام بالقياس ولو فعل الشارح مثله لكان أولى إذ دخوله في هذا دون ما قبله ترجيح بلا مرجح فتأمله (فوع) يندب الفصل بين الأذان والإقامة بقدر اجتماع الناس وفعل الراتبة القبلية ويحمل قول الشافعي رضى الله عنه فيما إذا تعدد المؤذنون أن الإمام لا يبطىء بالخروج حتى يفرغ من بعد الأول بل يخرج ويقطع عليه الأذان على ما إذا خيف فوات وقت الفضيلة فليتأمل (قوله والمدعوة) الأذان التامة السالمة من النقص (قوله لا نعت) لفقد شرطه من التعريف والتنكير ويجوز كونه مفعولا لمحذوف أو خبرا كذلك والله أعلم .

(فصل) في حكم استقبال القبلة في الصلاة وعبر بعضهم بالباب وهو الأنسب لما مر في الأذان (قوله أي الكعبة) أي عينها يقينا مع القرب وظنا مع البعد عند إمامنا الشافعي رضي الله عنه و دليله الشطر في الآية لأنه العين لغة وتفسيره بالجهة اصطلاح لبعض الفقهاء بل قال بعضهم إن أصل الجهة لغة العين لأن من انحرف عن مقابلة شيء لا يقال إنه متوجه نحوه فالشافعي رضي الله عنه لم يخرج عن المعنى اللغوى أصلا ومن جعل الجهة أعم من العين أراد المجاز والحقيقة معا مع إن هذا لم يقل به غير الشافعي رضي الله عنه واعتبر الإمام مالك الجهة والإمام أحمد اعتبر العين مع القرب والجهة مع البعد واعتبر الإمام أبو حنيفة جزءا من قاعدة مثلث زاويته العظمي عند ملتقي بصره وكانت الكعبة قبلة آبائه عليلة فكان يستقبلها ثم لما أمر بالتوجه لبيت المقدس قبل الهجرة بثلاث سنوات كان يجعل الكعبة بينه وبينه فلما هاجر إلى المدينة تعذر عليه ذلك فحولت القبلة إليه بعد الهجرة بستة عشر شهرا أو سبعة عشر شهرا في رجب في صلاة الظهر بعد صلاة ركعتين منها فاستدار هو ومن معه إليها وقول البخاري إن أول صلاة صلاها للكعبة العصر محمول على الكاملة وسميت كعبة لتربعها وقبلة لأن المصلى يقابلها بوجهه وصدره (قوله شرط) فلا يسقط بجهل ولا غفلة ولا إكراه ولا نسيان نعم لو استدبر ناسيا وعاد عن قرب لم يضر قاله شيخنا الرملي (قوله القادر) أي حسا بدليل ما بعده من التمثيل والاستثناء (قوله فلا تصح صلاة بدونه) أي الاستقبال لا بقيد كونه للعين بدليل تذكير الضمير فالإجماع في محله فتأمل (قوله كمريض) مثله من يخاف نحو غرق بنفسه مثلا وكذا من يخاف ضياع ماله أو تخلفا عن رفقته وتلزمهم الإعادة بخلاف ما سيأتي فيمن خطف نعله بالفعل قاله شيخنا (قوله ويعيد) أى لعدم استقباله ومنه يعلم أن الاستقبال شرط في حق العاجز أيضا إلا أن يقال إنه للقادر شرط للصحة وللعاجز شرط للإجزاء فتأمل (قوله بالصدر) أي بجميعه يقينا مع القرب وظنا مع البعد فلو خرج جزء منه عن محاذاة العين لم تصح صلاته والمعتبر في الاستقبال في الركوع والسجود العرف لا الصدر قال العلامة العبادي ومتى كان بين الإمام والمأموم أكثر من سمت القبلة بطلت صلاتهما كا قاله الفارق وهو ظاهر جلي ولا يأتى فيه قولهم لخطأ غير محقق لأنه مع عدم الرابطة انتهى معنى وهو وجيه ولا يجوز العدول عنه والله المعين ، نعم في بطلان صلاة الإمام نظر إذا ظن أنه مقابل للعين فتأمل (قوله لا بالوجه أيضا)

(قول المتن الذي وعدته) والحكمة في سؤاله مع وقوعه لا عالة إظهار شرفه وعظم منزلته (قول الشارح بدل ما قبله لا نعت) وذلك لأن ما قبله منكر و قد وقع هذا منكرا في صحيح البخارى وجميع كتب الحديث حكاية لا في القرآن (تتمة) يستحب الدعاء بين الأذان والإقامة فإنه لا يرد كما رواه أبو داود والترمذي وحسنه (فصل في استقبال القبلة) (قول المتن القبلة) هي في اللغة الجهة (قول الشارح إجماعا) مو يدلك على

كماسيأتي في بابه للضرورة وسواءالفرض والنفل (و) إلا في (نفل السفر فللمسافر التنفل داكبا وعاشيا) أي صوب مقصده كايؤ خذيماسيأتي لأنه عَلِيكَ كان

يصلي على راحلته في السفر حيثا توجهت به إلى جهة مقصده رواه الشيخان وفي رواية لهما غير أنه لا يصلي عليها المكتوبة وفي رواية للبخاري فإذا أرادأن يصل المكتوبة نزل فاستقبل القبلة وألحق الماشي بالراكب وسواء الراتبة وغيرها وقيل لا يجوز العيد والكسوف والاستسقاء للراكب وفي شرح المهنب والماشي لندرتها (ولا يشترط طول سفره على المشهور) والثاني يشترط كالقصر وفرق الأول بأن النفل يتوسع فيه كجوازه قاعدا للقادر على القيام ويشترط ما سيأتي في باب صلاة المسافر أن لا يكون السفر معصية وأن يقصدبه موضع معين فليس للعاصي بسقره والمالم التنفل راكبا ولا ماشيا كما أفصح به في شرح المهذب (فإن أمكن استقبال الراكب في مرقد) في جميع صلاته (وإتمام ركوعه وسجوده لزممه ذلك لتيسره عليه (وإلا) أي وإن لم يمكن الراكب ذلك (فالأصع أنه إن سهل الاستقبال وجب وإلافلام يجب والسهل بان تكون الدابة واقفة وأمكن انحرافه عليها أو

أي في القائم والقاعد أما المضطجع والستلقى فيجب بالوجه مع تقدم البدن فيهما ومع رفع الرأس في المستلقى إن تيسر (قوله كما يؤخذ مما سيأتي) أي في انحراف الدابة وغيره (قوله إلا في شدة الخوف أي وما ألحق به من قتال وغيره مما سيأتي في بابه (فرع) لو قدر على الاستقبال قاعداً لا قائماً صلى قاعداً مستقبلاً لأنه قد عهد ترك القيام كما في النفل مع القدرة دون الاستقبال (قوله نفل السفر) أي نفل يفعل فيه وإن فات حضرا (قوله للمسافر) يفيد أنه مباح وأن الاستقبال مستحب والمراد ما دام السفر فلو تركه أنهما للقبلة وجوبا فإن لم يفعل بطلت إلا إن اضطر إليه (قوله واكبا وماشيا) ولا يضرهما التحول عنها لمنعطفات الطريق ولو لنحو زُحمة أُو غبار أو سهولة ولا يكلفان التحفظ ولا الاحتياط ولا عدم العدو وللراكب الركض لحاجة ولو للحوق بعيد ولو وطئت الدابة نجاسة رطبة مطلقا أو يابسة ولم يفارقها حالا أو أوطأها نجاسة ولو يابسة أو اتصل بها نجاسة ولو في عضو من أعضائها أو بالت بطلت صلاته إن كان زمامها بيده في جميع ذلك وإلا فلا ولو وطيء الماشي نجاسة عمدا ولو يابسة أو رطبة سهوا أو يابسة سهوا ولم يفارقها حالا أو عدل عن طريقه لا لما مر بطلت صلاته نعم ما عمت به البلوي لا يضر بشرطه كذرق الطيور في المساجد والمراد بالمشي غير الراكب فيشمل نحو الزاحف (قوله وفي رواية للبخاري) دفع بها توهم تركها أو صلاتها على الأرض لمقصده (قوله ولا يشترط طول سفره) وأقله تحو ميل يقرب منه عمل لا يسمع فيه النداء في الجمعة وشرط شيخنا مع ذلك أن يعد مسافرا عرفا ونوزع فيه وله التنفل بمجرد مجاوزة السور أو العمران خلافا لابن حجر (قوله ويشترط إلخ أشار به إلى تقييد السفر هنا بما سيأتي ولا حاجة إليه لأنه المفهوم عند الإطلاق كا مر (قوله في موقد) ومثله كما في البهجة وغيرها المحفة المعروفة والسفينة لغير ملاح وهو من له دخل في سير السفينة(١) ومثله مسير الدابة كما قاله شيخنا فهما كغيرهما ومعنى الإمكان السهولة كما سيذكره (قوله وإن لم يمكن الراكب) أي المذكور وهو من في المرقد كما هو ظاهر كلامه أو الأعم وسيأتي ما فيه (قوله ذلك) أي إتمام جميع الأركان والاستقبال في الصلاة جميعها وهذا صادق بماإذا لم يسهل عليه شيء منهما أو سهل عليه أحدهما أو بمض أحدهما أو بعض كل منهما فتأمل (قوله فالأصح أنه إن سهل عليه الاستقبال) أي في جميع الصلاة كما يؤخذ من الأوجه الآتية (قوله وجب) أي الاستقبال لا بقيد كونه في جميع الصلاة كما هو صريح الأوجه أيضا (قوله و إلا فلا) أي وإن لم يسهل عليه الاستقبال ف جميع صلاته لم يجب عليه شيء منه وإن سهل (قرله مطلقا) هو تعميم على الوجهين في مقابلة الأصح أي سواء سهل أو لا (قوله فإن تعلر) أي الاستقبال في جميع صلاته على

أنه أراد بالقبلة أعم من العين (قول الشارح للضرورة) قال تعالى : ﴿ فَإِنْ خَفَمْ فُرجالاً أُو رَكَبانا ﴾ قال ابن عمر مستقبلي القبلة أو غير مستقبليها قال نافع لا أرى عبد الله رضى الله عنه ذكر ذلك إلا عن النبي على المتن وإلا في نقل السفر) أى حيث لم يمكنه الاستقبال وإتمام الأركان في هودج ونحوه كما سياً تي وخرج بالنفل الجنازة فإنها ملحقة بالفرائض لأن تجويزها على الراحلة يؤدى إلى عو صورتها قال الرافعي وقضية العلة جوازها على الراحلة قائما إذا تمكن منه يعنى في حال مشيها واستظهره الإسنوى وقال قياسه صحتها ماشيا في الصلاة على الراحلة قائما إذا تمكن منه يعنى في حال مشيها واستظهره الإسنوى وقال قياسه الإصطخرى فعل النافلة للحاضر المتردد في حوائجه (قول المتن للمسافر) ظاهره كغيره أنه يستحب الاستقبال (قول الشارح وفي رواية للبخارى) إنما ذكر هذه لأن كل منهما لا يمنع من أن يصلى المكتوبة على الأرض لجهة مقصده (قول الشارح كالقصر) أى يجامع أن كلا منهما لا يمنع من أن يصلى المكتوبة على المنى الذي شرع هذا لأجله وهو الخوف من الانقطاع واحتياجه إلى كثرة النوافل وملازمة الأوراد موجود العنى الفوبل والقصير بخلاف القصر والسفر القصير قال أبو حامد كالميل والقاضى والبغوى أن يخرج إلى حد

تحريفهاأو ساثرة وبيده زمامها وهي سهلة وغير السهل أن تكون مقطورة أو صعبة والثاني لايجب مطلقا لأن وجوبه يشوش عليه السير والثالث يجب مطلقا فإن

<sup>(</sup>١) أى والعاملين مع لللاح على السفينة .

تعذر لم تصح الصلاة (ويختص) وجوب الاستقبال (بالتحريم وقيل يشترط في السلام أيضا) ولا يشترط فيما بينهما جزما وقال ابن الصباغ القياس أنه

الوجه الثالث لم تصح صلاته وإن سهل في بعضها (قوله يختص الاستقبال) الذي سهل في جميع صلاته على الأصح بالتحريم فلا يلزمه في غيره مع سهولته بدليل ما بعده (قوله ويدل للأول) انظر هذا الدليل فإنه لا يطابق المدلول إلا إن كانت راحلته عَلِيها يسهل استقباله عليها في جميع صلاته فتأمل (تنبيه) ما قررناه في كلام المصنف والشارح هو صريح كلامهما وغيرهما من الشراح والمنهج وغيره وقد تقذم أن الراكب إما خاص بمن في نحو المرقد أو شامل له وحصل ما في كلامهم من حيث الحكم أن ذلك الراكب إن سهل عليه الاستقبال في جميع صلاته وإتمام جميع الأركان لزمه وإن لم يسهل عليه ذلك لم يلزمه شيء منه وإن سهل إلا الاستقبال في التحريم لمن سهل عليه الاستقبال في جميع صلاته وهو ما مشي عليه ابن حجر وغيره واعتمد شيخنا الزيادي وشيخنا الرملي أن من في نحو المرقد إذا لم يستقبل في جميع صلاته ولم يتم جميع الأركان لم تصح صلاته فيتركها وأن غيره يجب عليه ما سهل من الاستقبال في جميع صلاته أو بعضها ومن إتمام الأركان كلها أو بعضها وهو ما قاله الإسنوى وزعم بعضهم أن كلام الإسنوى في الدابة الواقفة كما فعل ابن الصباغ غير مستقيم وليس في شرح الروض ولا غيره ما يفيد بذلك لمن تأمله والله يهدى من يشاء إلى صراط مستقيم (قوله ويحرم انحرافه) أي بنفسه أو دابته فإن أحرفه غيره ولو قهرا بطلت صلاته مطلقا ولو قال ولا ينحرف لكان أولى لأن النهي يفيد الفساد بخلاف الحرمة ولو قصد بالانحراف قطع الصلاة لم يحرم وتبطل صلاته لجواز قطع النفل ويجوز ركوب الدابة مقلوبا لجهة القبلة ولكن لا يكلفه (قوله إلا إلى القبلة) أي فلا يحرم ولا تبطل صلاته بانحرافه إليها وإن كانت خلفه على المعتمد (قوله أو ناسيا أو جاهلا) وكذا الجماح للدابة أو غفلته عنها أو إضلال طريق فلا يضر ذلك إن عاد عن قرب ويسجد للسهو في الجميع على المعتمد وإذا نوى الرجوع لمقصد آخر فلينحرف فورا وله سلوك طريق لا يستقبل فيه وإن سهل ما يستقبل فيه (قوله يومىء)أى الراكب الذى لا يلزمه إتمام الأركان كامر (قوله أى يكفيه الإيماء) دفع بذلك إيهام كلامه وجوب الاقتصار عليه فله الإتمام إن سهل ولا يكلف بذل وسعه في الإيماء ولا السجود على نحو عرف الدابة وإن سهل (قوله ولابد من كون السجود أخفض) دفع به إيهام كلامه عدم وجوبه وعمله إن سهل عليه (قوله إن الماشي يتم ركوعه وبسجوده) أي وجوبا وكذا استقباله فيهما و في إحرامه فإن عجز عن شيء من ذلك لم تصح صلاته نعم إن شق عليه الإتمام لنحو وحل أو خوض في ماء كفاة الإيماء أيضا (قوله وفي إحرامه) ومثله الجلوس بين السجدتين (قوله ولا يمشى) معطوف على يتم ففيه الأظهر ويقابله تخصيص المشي بالقيام وانظر لم سكت عنه الشارح (قوله إلا في قيامه) ومثله الاعتدال وتشهده ومثله السلام والعلة للأغلب وبذلك انتظم ما يقال إنالماشي يمشى فأربع ولايمشي فأربع فيستقبل فهاويتمها وأفرد السلام بالذكر لاجراء الخلاف فيدعلي

لا يلزمه فيه الجمعة لعدم سماعه النداء (قول المتن ويختص بالتحرم) قال في الجموع لو وقف لاستراجة أو انتظار رفيق أو نحوه لزمه الاستقبال قال ابن النقيب ويومىء المتوجه إلى القبلة فإن سار سير القافلة جاز أن يتمها إلى وجهة مسيره وإن كان هو المريد للسير لزمه أن يتمها للقبلة بل إن كان نزل في أثنائها لزمه ذلك قبل ركوبه لأنه بالوقوف لزمه التوجه احروقوله قبل ركوبه أى والحال أنه المريد للسفر هذا هو الظاهر ويحتمل خلافه والحكمة في الاختصاص بالتحرم أن يقع أول الصلاة بالشروط ثم يجعل ما بعده تابعا له كالنية (قول الشارح لا يصلي إلا إلى القبلة) أى فإذا سار ولو بإرادته تمم لجهة مقصده وصححه الشلمي وخالف الماوردي فكان الشارح رحمه الله يريد ضعف مقالته لكنه اعتمدها في شرح المهذب (قول الشاوح عامدا) مثله المكره وإن قصر الفصل لندوره ومثل الناسي ما إذا انحرف خطأ أو لجماح الدابة (قول الشاوح ولابد أن يكون السجود أخفض من الركوع) أى ولا يلزمه بذل وسعد في خفضه بعد التمييز بينهما (قول المتن ويستقبل فيهما إلى هذا التعليل يفيد المشي المتن ويستقبل فيهما إلى هذا التعليل يفيد المشي

مادام واقفا لإيصلي إلا إلى القبلة ويدل للأول أنه عليه كان إذا سافر فأراد أن يتطوع استقبل بناقته القبلة فكبرثم صلى حيث وجهه ركابه رواه أبو داو د بإسناد حسن کما قاله فی شرح المهذب رويحرم انحرافه عن طريقه) لأنه بدل عن القبلة (إلا إلى القبلة) لأنها الأصل فإن انحرف إلى غيرها عامدا بطلت صلاته أو ناسيا وعاد عن قرب لم تبطل وإن طال بطلت في الأصح (ويوميءبركوعه وسجوده أخفض من ركوعه أى يكفيه الإيماء بهما ولابد من كون السجود أخفض من الركوع تمييزا بينهما روى البخاري أنه عليه كان يصلى في السفر على راحلته حيث توجهت به يوميء إيماء إلا الفرائض وفي حديث الترمذي في صلاته على الراحلة بالإيماء . يجعل السجود أخفض من الركوع (والأظهر أن وسجوده ويستقبل فيهما وفي إحرامه) أي يلزمه ذلك لسهولته عليه باللبث (ولا يمشم) أي لا يجوز له الشي (إلا في قيامه وتشهده لطولهما والثاني يكفيه أن يومي بالركوع والسجود كالراكب ولا يلزمه الاستقبال فيهما

القولين لعدم طوله فاعتبر سهولة المشي فيه كالاعتدال (قوله ولو صلى فرضا) ولو كفاية أو بحسب أصله أو عارضا فشمل صلاة الجنازة وصلاة الصبى والمعادة ولو ندبا والمنذورة وخرج النفل وإن نذر إتمامه لجوازه قاعدا وعدم وجوب قصائه لو فسد وقول شيخنا الرملي إنه كالفرض غير مستقيم كقوله عن والده أنه لو نذر ركعتين على الدابة صح فعلهما عليها لأن الوصف ينافي النذر ولا حاجة لجعل هذه مستثناة فراجعه (قوله على دابة) ومنها الآدمي ومثلها الأرجوحة والسفينة والسرير على الأعناق (قوله وهي واقفة جاز) وكلواقفة ما لو كان زمامها بيد مميز وكذا حامل السرير ولو واحدا من حامليه حيث ضبط باقيهم وكذا لو كان مسير السفينة غيره لعدم نسبة سير ماذكر إليه ولذلك لا يصح طوافه عليه (قوله أو معائرة) ولو في أثنائها ومنها المقطورة فلا يصح ، نعم إن خاف من نزوله عنها نحو انقطاع عن رفقته وإن لم يتضرر صلى عليها وأعاد وقال ابن حجر بلا إعادةً وقو المنهج لما مر قيل أراد به العجز في أول الباب وإن كان ذاك حسيا وقيل أراد به ما في التيمم وهو بعيد وإن كان في شرح الروض . (تغبيه) لو مشت الدابة الواقفة ثلاث خطوات متوالية أو وثبت وثبة فاحشة ولو سهوا بطلت صلاته كذا قالوا وفيه نظر فراجعه وفي كلام شيخنا الرملي أنه محتمل ولا يضر تحريك ذنبها ورأسها ورجلها(١) (قوله ومن صلى في الكعبة) وهي أفضل من المسجد وأفضلها جهة الباب والصلاة فيها أفضل منها خارجها إلا لنحو جماعة خارجها إن كانت أكثر نعم نفل السبب فيه أفضل منه فيها (قوله واستقبل جدادها إلخ) وإن بعد عنه أكثر من ثلاثة أذرع فلا يكفي استقبال هوائها له بخلافه من خارجها فيكفيه هواؤها ولو أعلى منها أو محل جزء هدم بحيث لا يخرج جزء من بدنه عنه وحرج بذلك جدار الحجر بكسر الحاء وهواؤه فلا يكتفي بهما قالوا لأن ثبوته من البيت ظّني فراجعه (قوله مع ارتفاع عتبتها ثالثي ذراع) تقريبا ومثلها ترابها غير المختلط بغيره ومثلها شجرة نابتة فيها وحشبة مسمرة فيهاأو مبنية أو مدقوقة كالوتد وإن لم يكن لها عرض لا مفروزة ولا مربوطة ولا حشيش نابت فيها وبذلك علم أن قول بعضهم أن يكفي هنا ما يدخل في البيع عن الإطلاق لا يستقيم منطوقا ولا مفهوما فليتأمل ولو أزيل الشاخص في الأثناء لم يضر كالرابطة قاله شيخنا والخطيب وخالفهما شيخنا الرملي وفرق بأن أمر الاستقبال أشد ولو خرج عن محاذاته في الأثناء كخشبة معرضة في هواء الباب أو بين ساريتين بطلت عند ركوعه أو سجوده لا إن صلى على جنازة لدوام المحاذاة فيها (فرع) لو كان يسمر الشاخص إذا صلى ويزيله إذا فرغ كفي عند غير شيخنا الرملي . (قوله كمؤخرة الرحل) بميم مضمومة فهمزة ساكنة وقد تبدل واواكذلك فخاء معجمة فراء مهملة مفتوحتين ثم راء وحاء مهملتين وهي الحقيبة المحشوة التي يستند إليها الراكب خلفه من كور البعير (قوله ومن أمكنه) أي سهل عليه كاسيشير إليه بلا مشقة لا تحتمل عادة من ذكر أو أنثى حر أو رقيق بالغ أو غيره بصير أو أعمى (قوله علم القبلة) أي علم مقابلة عينها برؤية في بصير أو بلمس الأعمى ولو بواسطة كإخبار معصوم أو عدد تواتر مطلقا أو فعلهم في حق بصير وكموضع نشأ فيه بنحو مكة وعلم فيه إصابة في الاعتدال دون الجلوس بين السجدتين وهو كذلك والفرق بيّن (فوع) لو خاف انقطاعا عن الرفقة بسبب الاستقبال وإنمام الأركان فهل يغتفر ذلك ويومىء هو محتمل (قول الشارح ويلزمه في الإحرام ف الأصح) تفريع على الثاني وقضيته اللزوم وإن لم يسهل (قول الشارح بدليل جواز الطواف) أي بخلاف السفينة فإنها كالدار ونظر بعضهم في هذا بأنه لو عم السيل حول الكعبة فطاف في زورق فالظاهر الصحة قلت بل الظاهر خلافه وأيضا العدول إلى السير في السفينة متعذر أو متعسر في حال اليسر بخلاف الدابة

(قول الشارح وفي الصحيحين إلخ) روى الشيخان أيضا أنه عَلَيْكُ لم يصل في الكعبة والجواب عنه أن

الدخول وقع مرتين لم يصل في الأولى وصلى في الثانية كذا رواه الإمام أحمد في مسنده وذكره ابن حبان في صحيحه (قول المتن علم القبلة) قال الإسنوى ومحراب النبي عَلَيْكُ بالمدينة وكل موضع

ويلزمه في الإحرام في الأصح ولا يلزمه على القولين في السلام على الأصح (ولو صلى فرضا على دابة واستقبل وأتم ركوعه وسجوده وهي واقفة جاز وإن لم تكن معقولة لاستقراره في نفسه رأو سائرة فلا يجوز لان سيرها منسوب إليه بدليل جواز الطواف عليها فلم يكن مستقرا في نفسه (ومن صلى في الكعبة واستقبل بجدارها أو بابها مردودا أو مفتوحامع ارتفاع عتبتها ثلثمي ذراع أو على سطحها مستقبلا من بنائها ما سبق أى ثلثي ذراع (جاز) أي ماصلاه بخلاف سا إذا كان الشاخص أقل من ثلثي ذراع فلا تصح الصلاة إليه لأن الشاخص مترة المصلي فاعتبر فيه قدرها وقد سئل عليه عنها نفسال: د كمؤخرة الرحل [ رواه مسلم ] وهي ثلثا ذراع إلى ذراع تقريبا بذراع الآدمي ولا فرق في الجوازيين الفرض والنفل وفي الصحيح أنه علية صلى فيهاركع (ومن أمكنه علم الق

ولاحائل بينه وبينها كأن كان في المسجد أو على جبل أبي قبيس أو سطح وشك فيهالظلمة أوغيرها (حرم عليه التقليد) أي الأخذ بقول المجتهد بأن يعمل به فيها (والاجتهاد) أى العمل به فيها لسهولة علمها في ذلك وقول الروضة كأصلها لايجوز له اعتماد قول غیره یعم المجتهد والمخبر عن عليه ولو حال بينه و بينها جبل أو بناء ففي الروضة وأصلها له العمل بالاجتهاد للمشقة ف تكليف المعاينة بالصعود أو دخول المسجدويؤخذ مماسيأتي أنه يعمل بقول المخبر عن علم مقدما على الاجتهاد (وإلا) أي وإن لم يمكنه علم القبلة (أخذ بقول ثقة يخبر عن علم) سواء كان حراأم عبدا ذكراأم أنثى بخلاف الفاسق والمميز وليس له أن يجتهد مع وجوده رفإن فقد وأمكن الاجتهاد) بأن كان عارفا بأدلة القبلة كالشمس والقمر والنجوم مين حيث دلالتها عـــليها

عينها وكرؤية أو لمس محراب أجمع على أمه ﷺ ومال شيحنا إلى أنه يلحق بذلك القرينة القطيعة (قوله ولا حائل إلخ) هو قيد لوجود المشاهدة الممكنة والمس كذلك بعد زوال مامعهما المشار إليه بقوله وشك إلخ (قوله لسهولة علمها) بالمشاهدة أو باللمس ف خو الأعمى } مر (قوله وقول الروضة إلخ) هو كذلك لأن العلم مقدم على خبر الثقة وهو مستفاد من قول المصنف وإلا أحد إلخ وربما أدحله المصنف في التقليد ويرشد تقديمه على الاجتهاد فتأمل (قوله ولو حال إلخ) هذا مفهوم ما تقدم وهو ثما يمنع العلم بالقبلة فينتقل لما بعده وشرط البناء أن لا يكون متعديا به وإلا كلف إزالته أو صعوده أو دخول المسجد (قوله للمشقة في تكليف المعاينة) قال بعض مشايخنا ومن المشقة تكليف الأعمى الذهاب إلى حائط اخر اب مع وجود الصفوف أو تعثره بالجالسين أو بالسواري ونحوها أو صلاته خلف إمام بعيد عن حائط اغراب (قوله ويؤخذ إلخ) هو استدراك على ما أفهمه كلام الروضة من تقديم الاجتهاد على الخبر عن علم مع أنه ليس كذلك وأشار إليه بما سيأتي من أن شرط الاجتهاد فقد الخبر عن علم (قوله أخذ بقول ثقة) هو عدل الرواية كما يأتي (قوله يخبر) عدل عن قول بعضهم أخبر وعن قول بعضهم مع إخباره ليفيد أن وجوده مانع من الاجتهاد ولو قبل إخباره كما أشار إليه الشارح فيجب سؤاله حيث لا مَسْفَة وكان في محل بجب طلب الماء منه كما يأتي (قوله عن علم) كرؤيته للكعبة أو لنحو الخراب السابق وليس منه الإخبار برؤية القطب ونحوه خلافًا لمن زعمه لأنه من أدلة الاجتهاد كما يأتي وأما المخبر عن المخبر عن علم فهو في مرتبته وإن قدم الأول عليه (قوله بخلاف الفاسق) قال شيخنا ما لم يصدقه ومنه الكافر وسيأتي ما فيه (قوله والمميز) ما لم يصدقه وكان الأنسب أن يقول وغير البالغ لأن الخارج بالقيد ما لا يجامعه ولعله نظر إلى ما يمكن منه الإحبار (تنبيه) يقدم بعد المخبر عن علم رؤية محراب ثبت بالآحاد أنه عَيْكُ صلى اليه أو الإخبار به و بعده محراب معتمد بأن كثر طارقوه العارفون ولم يطعنوا فيه ولو ببلد صغير وفي مرتبته بيت الإبرة المعروف فلا يجتهد مع شيء من ذلك نعم له الاجتهاد في هذين يمنة ويسرة بخلاف ما قبلهما من جميع ما تقدم (فائدة) أصل المحراب صدر المجلس لغة وسمى بذلك لأن المصلى يحارب في الشيطان ولا تكره الصلاة فيه ولا بمن فيه خلافا للجلال السيوطي (قوله فإن فقد) أي الثقة المخبر عن علم وكذا ما ألحق به مما ذكر بأن لم يوجد في عل يجب طلب الماء منه أو لحق به مشقة لا تحتمل عادة (قوله بأن كان عارفا بأدلة القبلة) مو تصوير لإمكَّان الاجتهاد ولابد أن يكون معرفة الأدلة من معلم مسلم أو من كافر بلغ حد التواتر أو أقر عليها مسلم عارف وإلا فلا عبرة بها ولا يعتمد عليها وإن صدق المعلم عليه قاله شيخنا الرملي واعتمده وتقدم عن شيخنا اعتبار التصديق (قوله والنجوم) عطف عام على الشمس والقمر ومنها قلب العقرب الذي هو نص في قبلة مصر عند طلوعه من الأفق ومنها الكوكب المسمى بالجدى بالتصغير وبالقطب لقربه منه وبالوتد وبفاس الرحى وهو أقوى الأدلة وأعمها لأنه يستدل به في جميع الأماكن لملازمته مكانه فيجعل في اليمن قبالة الوجه وفي نحو الشام خلف الظهر وفي نحو العراق خلف الأذن اليمني وفي نحو مصر خلف الأذن اليسرى وقد قبل في ذلك نظما :

من واجمه القطب بارض اليمن وعسكسه الشام بخلسف الأذن عسسراق اليمن ويسرى مصر قد صحح استقبال في العمسر (قوله من حيث إلخ) هو بيان للمراد من معرفة ما ذكر ليخرج به معرفة ذواتها وأسمائها ونحو ذلك

ثبتت صلاته فيه ينزل منزلة الكعبة في جميع ما ذكر فيه (قول المتن حرم عليه التقليد) لو قال بدله الرجوع إلى غيره لكان أولى ليوافق عبارة الروضة الآتية (قول المتن أخذ بقول ثقة) مثل ذلك المحاريب الموجودة في بلاد المسلمين السالمة من الطعن (قول الشارح بأن كان عارفا بأدلة القبلة) أى أو أمكنه التعلم مطلقا على ما في المنهاج تبعا للرافعي أو بشرط السفر على المختار في الروضة كما سيأتي كل ذلك آخر الصفحة والله

(حرم التقليد) وو جب عليه الاجتهاد فإن ضاق الوقت عه صلى كيف كان وتجب الإعادة (وإن تحير) المجتهد بغيم أو ظلمة أو تعارض أدلة (لم يقلد في الأظهر) لحو از زوال التحير عن قرب (وصلى كيف كان) لحرمة الوقت (ويقضى) وجوبا والثاني يقلد ولا يقضى قال في شرح المهذب والخلاف جار

سواء ضاق الوقت أم لا عند الجمهور وقال الإمام محله إذاضاق الوقت ولابجوز التقليدقبل ضيقه قطعا لعدم الحاجة انتهى وسكت في البروضة كأصلها على مقالة الإمام وأنه قال بعدها وفيه أي التقليد احتمال من التيمم أول الوقت (ويجب تجديد الاجتهاد لكل صلاة تحضر) من الخمس أداء كانت أو قضاء (على الصحيح) إذا لا ثقة ببقاء الظن بالأول والثاني لا يجب لأن الأصل بقاء الظن ولا يجب للنافلة جزما وحص بعضهم الخلاف بماإذا لم يفارق موضعه كما في طلب الماء في التيمم حتى إذا فارقه يجب التجديد جزما وفرق الرافعي بأن الطلب في موضع لايفيدمعرفة العدم في موضع آخر وأدلة القبلة أكثرها سماوية لاتختلف دلالتها بالمسافات القريبة نعم الخلاف مقيد بماإذا لم يكن ذاكر الدليل الاجتهاد فالذاكر لدليله لا يجب عليه تجديدة قطعا كإقال في الروضة في كتاب القضاء في مسئلة وقوع الحادثة مرة أخرى للمجتهد المقيسة على مسئلة القبلة

(تنبيه) من الأدلة الجبال والرياح وهي أضعفها وأصولها أربع الشمال ويقال لها البحرية ومبدؤها من القطب المتقدم فلها حكمه فيما تقدم ويقاس عليها غيرها مما يناسبها ويقابلها الجنوب ويقال لها القبلية لكونها إلى جهة قبنة المدينة الشريفة ومبدؤها من نقطة الجنوب والصبا ويقال لها الشرقية ومبدؤها من نقطة المشرق ويقابلها الدبور ويقال لها العربية ومبدؤها من نقطة المعرب (قوله حرم التقليد) أي العمل بقول مجتهد اخر ولو أعلى منه معرفة (قوله ووجب عليه الاجتهاد) ولو على الأعمى (قوله وإن تحير لم يقلد) أى إن كان بصيرا وإلا فله التقليد ولو لأعمى أقوى إدراكا منه (قوله فإن ضاق الوقت عنه) أي الاجتهاد صلى فلا يصلى قبل ضيقه لأنه لحرمة الوقت قال شيخنا إلا إن أيس من زوال التحير فيصلي وقت يأسه ولو في أول الوقت وليس له أن يؤخر حتى يخرج الوقت وفارق من علم ماء في الغوث حيث يجب عليه طلبه وإن خرج الوقت لتيقن الماء معه (قوله والخلاف) أي الأظهر في أنه لا يقلد ومقابله جار سواء ضاق الوقت أم لا فالتعليل بحرمة الوقت يراد به عدم خلو الوقت عن الصلاة (قوله وقال الإمام محله) أي الخلاف المذكور (قوله وسكت في الروضة كأصلها على مقالة الإمام) أي ارتضاها وحينئذ فالمسئلة ذات طرق فتأمل (قوله وإنه قال) أى وسكت في الروضة عن أن الإمام قال إلخ وهذا يفيد أن الخلاف قبل آخر الوقت إنما هو من بحث الإمام وهو معارض لما ذكر في شرح المهذب من جريان القولين فيه فسكوت المصنف عليه في محله فتأمله (قوله وفيه) أي التقليد احتال بُعوازه أول الوقت كالتيمم (قوله ويجب تجديد الاجتهاد) ولو على الصبي ومثله تجديد الأعمى ونحو ممن يجوز له التقليد وكلامه شامل لم تحير فى وقت السابقة ولا مانع منه لإمكان زوال التحير في هذه (قوله لكل صلاة تحضر) أي يدخل وقت فعلها بدليل شموله للمقضية كا ذكره الشارح (قوله من الحمس) ومنها المعادة وجوبا وخرج بها غيرها ثما يحضر وقت فعله كصلاة الجنازة والنافلة ولو مؤقَّتة ومنها المعادة ندبا خلافا لابن حجر وألحق الإسنوي المنذورة بالخمس وضعف (قوله وفرق الرافعي) أي من حيث الخلاف لا الحكم قال بعضهم والمراد بالمسافة أي القريبة ما وافقت في الإقليم الواحد وبالبعيدة وما خالفت فيه وفيه نظر ظاهر فراجعه (قوله فالذاكر لدليله) أي الاجتهاد عند حضور الفرض الثاني لم يحتج إلى الاجتهاد وظاهر هذا جواز الفرض الأول وإن نسى فيه الدليل قبل شروعه فيه كأن أخره ولو بلا عذر وهو الذي مال إليه شيخنا آخرا واعتمده وفارق المعادة وفارق لفساد الأولى بأنها فرض ثان صورة ومعنى تذكر الدليل الآول أن لا ينسى ما استند إليه في الاجتهاد الأول كالشمس أو القطب وقيل أن لا ينسى الجهة التي صلى إليها أولا (قول ومن عجز عن الاجتهاد وتعلم الأدلة) فهو من عطف السبب على المسبب لأن العجز عن الاجتهاد بالعجز عن تعلمها كذاقالوا والوجه أنير ادبالعجزعن تعلم كذاقالوا والوجه أنير ادبالعجزعن تعلم الأدلة عدم معرفتها وإن قدر على تعلمها لما سيأتي أنه فرض كفاية (١) وماذكره الشارح تفسير للعجز في ذاته قال شيخنا ويجوز تعلمها من كافر قاله الماوردي وقال شيخنا الرملي بحرمته وعلى كل لا يعتمدها إلا إن أقر عليها مسلم عارف كامر (قوله قلد ثقة

أعلم أى بعد قول المتن فيحرم التقليد (قوله الشارح وسكت فى الروضة كأصلها على مقالة الإمام) قال الإسنوى رحمه الله نقل الرافعى كلام الإمام وأقره ثم جزم فى آخر المسئلة فى الكلام على لفظ الوجيز بأن الإطلاق محمول على هذا التقلييد وغفل عنه فى الروضة فنقل كلام الإمام ساكتا عليه انتهى (قول الشارح وفيه أى التقليد احتال من التيمم أول الوقت) أى إذا علم وصوله إلى الماء آخره (قول المتن على الصحيح) هذا الحلاف يجرى فى المفتى فى الأحكام الشرعية وفى المقلد هنا أى فى القبلة وهناك وفى الشاهد إذا زكى ثم شهد ثانيا بعد طول الزمن وفى طلب المتيمم الماء إذا لم ينتقل عن موضعه (قول المتن قلد ثقة) لو

أنه إن كان ذاكر اللدليل لم يلزمه التجديد قطعا (ومن عجز عن الاجتهاد وتعلم الأدلة كأعمى) لعدم رؤيته لها و بصير ليس له أهلية معرفتها (قلد ثقة

<sup>(</sup>١) لا يلزم كل أحد بل إذا تعلمه البعض سقط عن الباقين وإلا أثموا جميعا .

عارفا) أي بالأدلة يجتهد له (قوله والمعيز) قال شيخنا ما لم يصدقه ومثله الفاسق ومنه الكافر كم تقدم (قوله ولا يقضى ما يصليه بالتقليد) أي إن لم يظهر له الخطأ فلو أبصر الأعمى أو زالت الظلمة فرأى أنه ليس على الصواب أعادها إن كان بعدها واستأنفها إن كان فيها لبطلانها ولو اختلف عليه عارفان فله تقليد أيهما شاء لكن يندب تقديم الأوثن والأعلم ولو في الصلاة فيتحول كما يأتي بيانه ، نعم إن قال له الثاني أنت على الخطأ قطعا وإن لم يكن أعلم أو قال له أخطأ بك الأول وكان هو أعلم وجب الأخذ بقوله مطلقا ولو فيها فيتحول وجوبا إن ظهر له الصواب مقارنا للخطأ كأن أخبره به أيضا وإلا بطلت وإن ظهر له الصواب حالا وفارق هذا ما قبله بدعوى الخطأ في هذا دون ذاك (قوله ويعيد فيه السؤال) أي وجوبا ويلزم إعادة الاجتهاد من المسؤول لأنه يجتهد له ومحل وجوب السؤال إن لم تكن مشقة بما يسقط الجمعة وإلا صلى وأعاد كما مر (قوله وإن قدر) بما يصرفه في الحج ولو بالسفر إلى مسافة القصر وتعتبر القدرة في المسلم من بلوغه وفي الكافر من إسلامه بعده (قوله الشخص) أشار به إلى أن الضمير ليس عائدا لمن أمكنه التعلم فقط كا يوهمه كلام المصنف وإلى شموله لغير الذكر كما مر (قوله قال في الروضة إلخ) أفاد كلامها وجوب التعلم عبنا على المنفرد سفرا وحضرا وكفاية على غيره كذلك وليس كذلك بل المعتمد أنه إن وجد محراب معتمد في حضر أو سفر في طريقه أو مقصده أو وجد عارف ولو واحدا في بلد كبير أو ركب وإن كبر ففرض كفاية وإلا ففرض عين ويمكن حمل كلامها عليه بأن يراد بالسفر فيها عدم العارف بالحضر وجوده وبذلك علم أن قول شيخ الإسلام ولم يمكنه تعلم أدلتها مبني على المرجوح المفهوم من كلام الروضة وقد ذكر من يوثق به أنه ساقط من نسخة المؤلف وأن ولده ألحقه بهامشها مصححا عليه والوجه إسقاطه كا علم من أن للمتمكن من التعلم أن يقلد عارفا لأنه ليس عارفا فلا ينافي ما هو المعلوم من أنه ليس للمجتهد أن يقلد بجتهدا آخر لأنه في العارفين فتأمل (قوله بالاجتهاد) أي بسببه منه أو من مقلده وكذا بخبر ثقة عن علم أو غيره مما مر كالحراب (قوله فتيقن الحطأ) وإن لم يظهر له الصواب والمراد باليقين ما يمتنع معه الاجتهاد فيشمل حبر الثقة المعاين للكعبة أو القطب أو المحراب المعتمد وخرج به الظن ولو بخبر الثقة كما مر نعم لا عبرة بتردد يحصل في حال الصلاة لأنه لا يمكن التحرر عنه غالبا (قرله قضي) أي لزمه فعل الصلاة ثانيا لاستقرار في ذمته ولو في الوقت و لا يفعل حتى يظهر له الصواب ولو بعد الوقت لأنه متمكن من اليقين بالصبر أو بالانتقال إلى عل آخر وبذلك فارق عدم لزوم القضاء بالأكل ناسيا في الصوم وبالخطأ في وقوف عرفة ونحو ذلك لأنه لا يأمن وقوع الخطأ في القضاء أيضا (قوله وجب استثنافها) بمنى أن فعلها يستقر في ذمنه ولا يلزمه إلا إذا ظهر له الصواب كما تقدم

اختلف مجهدان فالأحب تقليد الأعلم قبل يجب فإن استويا نخير (قول المتن فالأصح وجوب التعلم)
كالوضوء وغيره من شروط الصلاة (قول الشارح بل هو فرض كفاية) أى لأن الحاجة إليه نادرة (قول الشارح إن أراد سفرًا ففرض عين) أى لكترة الاشتباه فيه (قول المتن فتيقن الحطأ) أى ولو بإخبار ثقة ومثله عاريب المسلمين السالمة من الطعن (قول المتن قضى) يوهم اختصاص الخلاف بما بعد الوقت كافى نظير ذلك من الاجتهاد فى الوقت لكن فى كتاب دلائل القبلة لابن القاص جريان القولين مطلقا كما مشى عليه الشارح ثم ما ذكر هنا فى المجتهد إذا أخير من قلده بتيقن الخطأ أو تغير اجتهاده على ما المخطور أن المناص الخطأ فى الموقول بعرفة وبخلاف الأكل ناسيا فى الصوم (قول الشارح والثانى لا يجب) هو القضاء بخلاف الحطأ فى الوقوف بعرفة وبخلاف الأكل ناسيا فى الصوم (قول الشارح والثانى لا يجب) هو مذهب الأثمة الثلاثة لأنه ترك الاستقبال لعذر فكان كالترك للقتال واستدلوا بقضية أهل قباء فى تحولهم لما مندهب الأممة الثلاثة لأنه ترك الاستقبال لعذر فكان كالترك للقتال واستدلوا بقضية أهل قباء فى تحولهم لما بغهم النسخ وأجبب بأن النسخ إن لم يثبت فى حقهم إلا بعد الخبر فلا إشكال وإن ثبت قبل ذلك فهم كانوا متمسكين بنص فلا ينسبون إلى تقصير بخلاف المجتهد فقد يكون قصر (قول الشارح بناء على القضاء) قد

عارفا) بهاولو كان عبداأو امرأة بخلاف الفاسق والميز ولا يقضي ما يصليه بالتقليد ويعيد فيه السؤال لكل صلاة تحضر على الخلاف المتقدم في تجديد الاجتهاد كا ذكره في الكفاية روان قدري الشخص على تعلمها (فالأصع وجسوب التعلم) عليها (فيحرم التقليد) فإن ضاق الوقت عن التعلم صلى كيف كان وأعاد وجوبا والثاني لا يجب التعلم عليسه تخصوصه بل هو قرض كفاية فيجوز له التقليد ولايقضي مايصليه بههذا ما ذكره الرافعي وقال في الروضة المختار ماقاله غيره أنه إن أراد سفرا ففرض عين وإلا ففرض كفاية صححه في شرح المهذب وغيره (ومسن صل بالاجتهاد فتيقن الحطأم ف الجهة ف الوقت أو بعده (قضى في الأظهر) والثاني لا يجب القضاء لعذره بالاجتهاد (فلو تيقنــه فيها وجب استثنافها) بنساء على السقضاء

(قوله يظهر له الصواب) أى مقارنا لظهور الخطأ أو عقبه من غير تخلل زمن وإلا بطلت كامر لتأدى جزء منها لغير القبلة بغير ظنها (قوله عمل بالثانى فيها و تغير قبلها لغير القبلة بغير ظنها (قوله عمل بالثانى فيها و تغير قبلها و يعيد ما فعله كا قاله البغوى لتردده حال الشروع (قوله وصواء إلخ) هذا التعميم صحيح بالنسبة لعدم القضاء لا للعمل بالثانى كا علمت و فائدة العمل بالثانى بعدها بالنسبة لصلاة أخرى (قوله أربع ركعات لأربع جهات) و كذا أكثر و هذا حيث لم يظهر له خطأ فيها أو بعدها في جهة منها (قوله و يندرج فيها إلخ) أى والتخصيص بالجهة أولى مراعاة لقول المصنف أربع جهات (قوله أو فيها انحواف) أى إن كان الثانى أرجح كامر (تنبيه) قال السبكى محل جواز تقليد محاريب المسلمين إذا لم يظهر له فيها خطأ باجتهاده فيها و إلا لم يجز تقليدها هـ.

## [باب صفة الصلاة]

أى بيان ما اشتملت عليه ذاتها ولما كانت الصفة أصالة للأمر الحال عند الذات القائم بها سواء كان لازماً لها أو لا وهذا لا تصح إرادته هنا لأنه لا يخرج الأركان المقصودة بالذات احتاج إلى تفسير الصفة بالكيفية التى هى اسم للأركان والسنن والشروط لأنها من كيفيات الفعل أى كون أفعالها مقارنة للوضوء مثلا وبذلك صح اشتمالها على الشروط (قوله وهي) أى الكيفية ولا يصح رجوعه للصلاة لأنها اسم حقيقة للأركان خاصة ولهذا لو اقتصر عليها كفاه وكانت صلاة حقيقة ولأنهم قالوا إنه سمى ما يجبر بالسجود بعضا لشبهه للبعض الحقيقي لا يقال يلزم على ذلك أن ما زاد على أقل ما يجزىء من الأركان ليس منها لأنا نقول مفهوم الركن يشمله مطلقا كا أن مفهومها يشمل غير الأركان مما هو منها لدخوله في نيتها (قوله وعلى سنن) ويسمى ما يجبر بالسجود منها بعضا وما لا يجبر هيئة وسكت عن الشروط لعدم ذكرها في الباب وإن كانت من الكيفية كا مر وقولهم شبهت للصلاة بالإنسان فركنها كرأسه وشرطها كحياته وبعضها كعضوه و هيئها كشعره أرادوابها الصلاة باعتبار كيفيتها المفعولة لا بحسب مفهومها فأمل (قوله كالجزء) أى

أشار إلى ذلك المتن بقوله فلو بالفاء (قول الشارح وينحرف إخ) استدل له بقصة أهل قباء (قول المتن وإن تغير اجتهاده) أي ولو قلنا بعدم وجوب إعادة الاجتهاد (قول الشارح فظهر له الصواب) يريد أن عل العمل بالثاني إذا اقترن ظهور الصواب بظهور الخطأ وإلا فإن كان خارج الصلاة فهو متحير أي فلا يقلد ويصلي كيف كان ويقضى وإن كان فيها وجب الاستئناف وإن قدر على الصواب عن قرب لمضى جزء من صلاته إلى غير قبلة محسوبة **(فائدة)** قال في شرح الإرشاد والمراد بالمقارنة أن يظهر امعا أو يظهر الصواب عقب ظهور الخطأ من غير تخلف انتهى فلا إشكال في قولنا يريد أن محل العمل إلخ ، واعلم أن الاجتهاد الثاني إذا كان مساويا للأول فالذي جزم به البغوي وصوبه الطبري والإسنوي وجوب البقاء على الجهة الأولى فما صححه في المجموعة من وجوب التحول في هذه الحالة أيضا أخذ بإطلاق الجمهور مردود بل قال الإسنوي إنه باطل ومخالف اقتضاه كلام الرافعي من وجوب الاستئناف وعبارة الإسنوى في القطعة عند قول المنهاج وإن تغير اجتهاد عمل بالثاني ما نصه التنبيه الثاني على ما سبق إذا رجح الثاني فإن استويا وكان خارج الصلاة فهو مخير وإن كان فيها فإن عجز عن إدراك الصواب عن قرب بطلت وإن قدر فهو ينحرف ويبني أو يستأنف فيه الخلاف السابق وأولى بالاستثناف كذا قاله الرافعي وزاد في الروضة الصواب الاستثناف قال الإسنوي وما ذكراه هنا . لا يستقيم فراجعه من المهمات انتهي ومراده ما سلف نقله عنه كالبغوي من البقاء على الأول (قول الشارح. أو فيها انحراف وأتمها) قال الإسنوي يعود فيه الخلاف المذكور في الجهة لأن التيامن والتياسر أسهل من الجهة انتهى والخلاف السابق هو وجه مرجوح قائل بأن تغير الاجتهاد في الجهة في أثناء الصلاة موجب للاستثناف وهذا الوجه لم يتعرض له الشارح .

[بابصفةالصلاة]

(قول الشارح أى أراد أن يصلى ما هو فرض) كأنه دفع لما اعترض به الإسنوى من أن ضمير فعله الآتى

ويتحرف على مقابله إلى جهة الصواب ويتمها (و إن تغير اجتهاده) فظهر له الصواب في جهة غير جهة الأول (عمل بالثالي ولاقضاء) لما فعله بالأول لأن الاجتهاد لا ينقض بالاجتهاد وسواء تغير بعد الصلاة أم فيها (حتى لو صلى) صلاة (أربع ركعات لأربع جهات بالاجتهاد) أربع مرات (فلا قضاء) لها لما ذكر ويندرج في عبارة المصنف الخطأ في التيامن أو التياسر فإن تيقنه بعد الصلاة أعادها أو فيها استأنفها على الأظهر فيهما وإن ظنه بالاجتهاد بعد الصلاة لم يؤثر أو فيها انحزاف وأتمها .

[بابصفةالصلاة]

أى كيفيتها وهى
تشتمل على فروض
تسمى أركانا وعلى سنن
تأتى معها (أركانها ثلاثة
عشر) وفي الروضة سبعة
عشر عدمنها الطمأنينة في
عالها الأربعة من الركوع
وما بعده أركانا
وجعلها هنا كالجزء من
ذلك وهو اختلاف في

بدليل عدم اعتبارها ركنا في التقدم والتأخر (قوله دون المعني) لأنها لابد منها مطلقا ولابد من تداركها إذا شك في فعلها مثلا لم يعدوا المصلى ركنا هنا لتحقيق صورة الصلاة عقلا وحسا في الخارج بدونه وبذلك فارتت الصوم بمعنى الإمساك والبيع بمعنى التملك (قوله وهي القصد) أي هي لغة ذلك ومفهوم القصد يعم ما كان فيه ملاحظة للفعل أو لا وما كان مقارنا للشروع في الفعل أو لا فإن لوحظ الفعل واقترنت بأوله فهي النية شرعا لذلك يقال النية شرعا قصد الشيء مقترنا بفعله فقوله أراد أي شرع وقول بعضهم إن النية لغة وشرعا قصد الفعل مطلقا واعتبار الاقتران مصحح له ليعتد به مردود وكذا قول بعضهم اعتبار الأمور الثلاثة الآتية في النية مخالف لتعريفها فتأمل . (قوله فرضا) أي ولو منذورا أو جنازة وتكفي نية النذر في المنذور وعن نية الفريضة وأما منذور الإتمام فهو باق على النفلية ومثله نذر المحافظة على الرواتب مثلا ولا تكفى نية الكفاية عن نية فرضها لأنها قد تكون في المندوب (قوله ما هو فرض) أشار بذلك إلى أن المراد بالفرض ما يوصف بالفريضة ولو على غير الفاعل فلا ينافي ما بعده ويشمل صلاة الصبي والعادة والضمير في فعله عائد إلى ما بهذا المعنى فتأمله (قوله وهي هنا إلخ) لا يخفي أن هذا لا حاجة إليه لأن النية من الصلاة لا من فعل الصلاة الذي هو في كلام المصنف والشارح وحينئذ فلا حاجة لقول بعضهم إنها كالشاه في الزكاة تزكي نفسها وغيرها(١) ولا لقول بعضهم بغير ذلك بل لا يصح ذلك أيضا لما سيأتي على أنه يتعين إخراج التكبيرة من ذلك أيضا يقصد بها التحرم وفعل غيرها ولا يصح قصد فعلها فيها لما ستعرف واختلف في المراد بقوله لأنها لا تنوى فقيل معناه أنه لا يتصور نيتها على الوجه المراد هنا وقد علمت بطلانه وقيل إن المعنى أنه لا تجب نيتها وإن أمكن ملاحظتها منفردة كأن ينوى أنه ينوى الصلاة مثلا وهو باطل أيضا لأن انفرادها بمعنى سبقها الفعل كما مثل ليس مرادا هنا ومقتضي عدم وجوبها تصورها مع المقارنة وهو غير صحيح لأنه إن نوى مع التكبير أنه ينوى الفعل لم يصح تكبيره ولا صلاته وإن نوى نفس الفعل فليس هذا نية النية وسيأتي مثل ذلك في نية التكبيرة فيها فيتأمل وقول المنهج ولو نفلا هو غاية للصلاة لا للنية أي الصلاة ولو نفلا لابد من نية فعلها فلا يكفي قصد الصلاة من غير تعرض للفعل كما قاله وقد يقال هو غاية للاكتفاء بنية الفعل في النفل فلا يحتاج للتعرض للنفلية على المرجع الآتي فهو إشارة لرد الخلاف الذي جريا على طريقته والمراد بقوله لتتميز عن بقية الأفعال أي التي لا تحتاج إلى نية أو لنية غير الصلاة (قوله ولذلك قيل إنها شرط) قبل فائدة الخلاف تظهر فيما افتتحها مع مقارنة مفسد كخبث وزال قبل إتمامها فعلي الركنية لا تصبح وعلى الشرطية تصبح وهو مردود بأن مفاد الشرط والركن في اعتبار الصبحة واحد ولأنه بتمام التكبيرة يتبين أنه في الصلاة من أولها فيلزم مقارنة جزئيتها لعدم الشرط وهو مفسد وقد صرحوا فيما يأتى أن الكلام الكثير ولو سهوا في أثنائها مبطل وغير ذلك فافهم وتأمل (قوله بالرفع) أي عطفاعلى قصد لابالجر عطفا فعله لأن قصد التعيين لا يكفى في النية اهر . (قوله من ظهر أو غيره) من كل ما يفيد التعين ففي الظهر نحو صلاة يسن الإبراد لها وفي الصبح نحو صلاة يثوب لها أو صلاة الغداة أو صلاة الفجر أو صلاة يقنت لها أبدا ونحو ذلك كذا قالوا وفيه نظر وسيأتي قوله في المنهج ليتميز عن النفل أي لأن قصد الفعل والتعيين من حيث هو موجودان في النفل فلا يتميز الفرض عنه إلا بنية الفريضة وليس المراد بالتعيين تعيينا مخصوصا كالظهر مثلا ومراده بالنفل الأصلي فسقط ماتوهمه بعضهم من إرادة تعيين مخصوص فأوجب إسقاط هذا التعليل فتأمله والمراد بالفرض ما مر فتجب نية الفرضية والتعيين في المعادة على المعتمد (قوله مع ما ذكر) هو قصد الفعل والتعيين وضمير الصادق ويتعين عائد إلى ما ذكر وهذا بناء منه على عدم وجوب نية الفريضة في لا يصح عوده على الفرض لأن ذلك سيأتي في قوله والأصح وجوب نية الفريضة قال القاياتي رحمه الله كلام

اللفظ دون المعنى (النية) وهى القصد (فإن صلى فرضا) أى أراد أن يصلى ما فعله) بأن يقصد فعل الصلاة وهى هنا ما عدا النية لأنها لا تنوى ولذلك بالرفع من ظهر أو غيره الفوضية) مع ما ذكر الفوضية) مع ما ذكر

إليها إلا بقصد الإعادة ردون الإضافة إلى الله تعالى فلا تجب لأن العبادة لا تكون إلا له تعالى وقيل نجب ليتحقق معنى الإخلاص (و) الأصح (أن يصح الأداء بنية القضاء وعكَّسه) مو قول الأكثرين القائلين بأن لا يشترط في الأداء نية الأداء ولا في القضاء نية القضاء وعدم الصحة مبنى على اشتراط ذلك ومرادهم كأ قال في الروضة الصحة لمن نوى جاهل الوقت لغيم أو نحوه أى ظانا حروج الوقت أو بقاءه ثم تبين الأمر بخلاف ظنه أما العالم بالحلال فلا تنعقد صلاته قطعا لتلاعبه نقله في شرح المهذب عن تصريحهم (والنفل ذو الوقت أو السبب كالفرض فيما سبق) من اشتراط قصد فعل الصلاة وتعيينها كصلاة عيد الفطر أو النحر وصلاة الضحى وراتبة العشاء والوتر وصلاة الكسوف والاستسقاء (وفي) اشتراط (نية النفلية الفرضية (قلت الصحيح لاتشترط نية النفلية والله

المعادة وقد علمت ضعفه وأما صلاة الصبي فيجب فيها نية الفريضة أيضا عند شيخ الإسلام وغيره كوالد شيخنا الرملي وضعفه شيخنا تبعا لشيخنا الرملي واعتمدا ما في المجموع وفارقت المعادة بأن صلاته تقع نفلا اتفاقا وبذلك علم أنه لو قضى ما فاته في زمان التمييز كما مر لم تجب عليه نية الفرضية فيه وإن كان الآن مكلفا به خلافا لبعضهم (قوله إلا بقصد الإعادة) مقتضى ذلك وجوب قصد الإعادة فيها على القول الثاني فراجعه (قوله دون الإضافة إلى الله تعالى) أي لا يجب التعرض لها بمعنى ملاحظتها لتحقق معنى الإخلاص فلاينافي كونها لا تنفك عنها إذ لا يتصور في عبادة الموحد أن تكون لغير الله تعالى ومثلها اليوم والشهر والسنة وعدد الركعات والقبلة لكن يسن التعرض لما ذكر ولا يضر الخطأ فيه ولو بالتأخير إلا في عدد الركعات كذا قاله. شيخنا الرملي وغيره وفيه نظر لأن الخطأ بالقلب فتأمل (قوله لمن نوى جاهل الوقت إخ) ظاهره وإن قصد معناه الحقيقي وتبين خلافه وبه قال بعض مشايخنا وفيه نظر والوجه خلافه كإيؤخذ من تقييد مسئلة البارزي وهي أنه سئل عن رجل كان محبوسا في موضع مظلم عشرين سنة وكان يتراءي له الفجر فيصلي ثم تبين له بعد ذلك أنه خطأ سابق على الوقت فماذا يقضي فأجاب بأنه يلزمه قضاء صلاة واحدة لأن صلاة كل يوم تقع قضاء عن اليوم الذي قبله بناء على الأصح أنه لا يشترط نية القضاء والأداء قال العلامة ابن قاسم والوجه أن محل ذلك ما لم يقصد فرض ذلك الوقت الذي ظنه بخصوصه وإلا فلا تقع عن الفائنة ووافقه على ذلك شيخنا ابن حجر والرملي وذكر مثل ذلك في مسألة الروضة المذكورة إذا كان عليه صلاة فائتة (قوله أما العالم **فلا تنعقد**) أي إن قصد المعنى الحقيقي وإلا بأن قصد المعنى اللغوى وهو أن الأداء بمعنى القضاء وعكسه أو أطلق لم يضر وتوقف شيخنا في الإطلاق ولا تكفي نية الصلاة الوقت قالوا لأنه من الجائز أن يتذكر فائتة وهذا وقتها وفيه نظر مع الاكتفاء بثحو الظهر أو العصر أو بنحو صلاة الصبح أو صلاة يثوب لها مع وجود المعنى المذكور في ذلك وقد يجاب بأن الاشتباه في هذا بما هو من النوع فقط فيرجع إلى نية الأداء والقضاء وقد مر عدم اعتباره وفي الأول أعم من ذلك فلم يكتفوا به لعمومه مع أن نحو الصبح علم والاشتراك فيه لفظي (قوله وتعييبها كصلاة عيد) أي وإن نذرها مع نية الفرضية كامر (قوله والوتر) ولا يكفي راتبة العشاء فيه وإن كان من الرواتب كما سيأتي (قوله وجهان) ذكرهما في المحرر بالتعريف فاقتضى أنهما الوجهان السابقان في نية الفرضية وأن الأصح وجوب نية النفلية هنا وتبعه المصنف أو لا ثم كشط أداة التعريف وصحح عليه ليفيد أنهما وجهان غير الأولين ولذلك عبر هنا بالصحيح والاستدراك حينئذ على مقتضى إطلاقهما وفي قول الشارح كاف نية الفرضية دون أن يقول هما السابقان في نية الفرضية أو نحو ذلك إشارة إلى هذا فتأمل (قوله وف اشتراطً إلخ أورد ذلك عليه مع إمكانه إدخاله في التشبيه السابق جريا على ترتيب كلام المصنف من ذكره نيه الأداءو مابعده بعدنية الفرضية فيما قبله وحيث لم تجب نية النفلية فهي مندوبة كاذكر (قوله وهو ما لا يتقيد إلخ)

المؤلف أو لا في ذات الفرض لا في صفته وثانيا على العكس فلا يرد ما قاله الإسنوى رحمه الله (قول الشارح الصادق إلى يرجع لكل من قول المتن قصد فعله وتعيينه (قول الشارح لأن العبادة لا تكون إلا فله تعالى) مثله قول الرافعي في توجيه عدم اشتراط التسمية عند الذبح اسم الله تعالى على قلب المؤمن سمى أو لم يسم (قول الشارح ليتحقق معنى الإخلاص) استدل بعضهم بقوله تعالى : ﴿ وَمَا لأَحَدُ عنده مِن نَعمة تَجْزَى ﴾ الآية وجه الدلالة كونه سبحانه وتعالى جعل الجازاة لا تقع بمجرد الفعل حتى يبتغى بها وجه ربه الأعلى (قول الشارح وقي الشرعية) من هنا قال الإسنوى لو قال الرجهان كان أولى (قول الشارح وفي اشتراط نية الأداء والقضاء إلى عبارة المتن تفيد ذلك فتأمل أى كالرجهان كان أولى (قول الشارح وفي اشتراط نية الأداء والقضاء إلى عبارة المتن تفيد ذلك فتأمل أى كا

أعلم)لعدم المعنى المعلل به في الفرضية وفي اشتراط نية الأداء والقضاء والإضافة إلى الله تعالى الخلاف السابق (ويكفى في النفل المطلق) وهو ما لا يتقيد بوقت ولا سبب (نية فعل الصلاة) لحصوله بها ولم يذكر واهنا خلافا في اشتراط نية النفلية و يمكن مجيئه كإقال الرافعي وعبىء الخلاف في الإضافة إلى الله

فيه إشارة إلى وجه تسميته بالمطلق (قوله ولم يذكره إلخ) ندب ذلك هنا وقول المنهج بخلاف الفرضية ولم يقل نية الفرضية ليفيد أن نية الفرضية في المعادة لا تجعلها فرضا في الواقع هو المنظور إليه في الفرق فتأمل وإلحاق المنهج سنة الوضوء والتحية والإحرام والاستخارة بالنفل المطلق هو من حيث الاكتفاء في ذلك بنية فعل الصلاة من غير تعرض إلى سببه في نيته فهو مستثني من وجوب نية السبب فيما له سبب وهذا كما تري يفيد أنه من النفل المقيد لكن إطلاقه له صادق بوقوعه في وقت الكراهة وهو واضح فيما وجد سببه كالتحية وسنة الوضوء لحصوله قهرا عليه لا فيما لم يقع كالاستخارة لأنه مع ملاحظة سببه لا يصح فمع عدمها لا يصح بالأولى فليخصص الاستثناء بغير وقت الكراهة أو بما وقع سببه ولو من غير الأربعة التي ذكرها كإياتي وبهذا علم عدم صحة قول بعضهم لا حاجة إلى الاستثناء لأنه نفل مطلق حصل به ذلك المقيد خصوصا مع قول بعضهم إن ماله سبب متأخر لابد من ملاحظته حال الشروع وشملت سنة الوضوء ونحوها ما لو وقعت بأكثر من ركعتين وهو كذلك والتعبير بها أولي من التعبير بركعتي الوضوء ونحوها كما يعلم من مراجعة صلاة النفل ومما ألحق بذلك أيضا صلاة الطواف والحاجة والزوال وإرادة السفر والعود منه ونزول المسافر ومفارقة المنزل ونحو ذلك (قوله وسبق لسانه) وكذا لو تعمده (قوله بالمنوى) أى مما تطلب نيته وجوبا أو ندبا ولو غير المذكور هنا كالفرضية والاقتداء والجماعة والنفلية والأداء والإضافة إلى الله تعالى ولأجل إيهام اقتصار كلام المصنف على هذه حوله الشارح وما قيل غير هذا مردود وحرج بالمنوى التكبيرة والنية كما مرت الإشارة إليه لكن لا يضر النطق بالنية كقوله نويت كذا بل قال بعضهم بندبه و لم يخالفوه فراجعه وخرج بذلك التعليق بالمشيئة بل هو مبطل للنية إلا مع قصد التبرك كسائر العبادات فيضر الإطلاق هنا لأن مبنى النيات على الجزم بخلافه في نحو العقود ويضر هنا التعليق بغير المشيئة أيضا كحصول شيء وإن لم يكن متوقعا إلا إن كان مما يجوز شرطه في الاعتكاف كما سيأتي في بابه (قوله تكبيرة الاحرام) سميت بذلك لأنه يحرم على الآتي بها ما كان حلالا له قبلها في الفرض مطلقا وفي النفل إن لم يقصد الخروج منه ولا يسن تكر ازها خلافا لابن حجر فإن كررها لا بقصد شيءأو بقصد الذكر لم يضر أو بقصد الافتتاح خرج بكل شفع و دخل بكل و تر ويدخل بكل إن قصد الخروج قبله ولو شك هل أحرم فأحرم لم تنعقد ولو كبر بنية ركعتين ثم كبر بنية أربع ركعات لم تنعقد أيضا ولو كبر إمامه مرتين لم يفارقه حملا على الكمال ويندب النظر قبله إلى موضع سجوده وإطراق رأسه قليلا (قوله الله أكبر) خص هذا اللفظ لأنه يدل على القدم والعظم بخلاف غيره ويندب أن يجهر به الإمام وأن لا يقصر بحيث لا يفهم وأن لا يطول بالتمطيط فالإسراع به أولى من تمطيطه لثلا تزول النية بخلاف تكبير الانتقالات لئلا يخلو باقيها عن الذكر وبذلك علم أن مده وإن طال لا يضر وهو ما أفتي به شيخنا الرملي و في شرحه خلافه حيث كان عالما وطول إلى حد لا يقول به أحد من القراء وقدر الطول ست ألفات واعتمده

يؤخذ من قوله كالفرض فيما سبق (قول المتن تكبيرة الإحرام) يقال أحرم الرجل إذا دخل فى حرمة لا تهنك قاله الجوهرى قال الإسنوى فلما دخل بهذه التكبيرة فى عبادة تحرم فيها أمور قبل لها تكبيرة الإحرام انتهى وذهبت الحنفية إلى أنها شرط يدخل فى الصلاة عقبها وفائدة الخلاف تظهر فى النجاسة إذا كانت حال التكبيرة وزالت مع تمامها قال القاضى عياض والحكمة فى افتتاح الصلاة بها استحضار المصلى عظمة من تهيأ للوقوف بين يديه ليتمثل هيبته فيخشع ولا يغيب قلبه (قول المتن الله أكبر) قال الإسنوى هى موصولة فى هذه العبارة لأن قطعها على الحكاية يوهم أنه يجب على المصلى قطعها وليس كذلك إذ يصبح أن يقول مأموما الله أكبر بوصلها جزم به فى شرح المهذب (قول المتن ولا تضر زيادة لا تمنع) جعل الماوردى من أمثلة عدم المضرر الله لا إله إلا هو أكبر ومثل فى الروضة لما يضر تطويله الله لا إله إلا هو الملك القدوس أكبر انتهى وعلل الرافعى ذلك بأن هذه الزيادة تخرجه عن التكبير (قول المتن كالله الأكبر) علله

تعالى (والنية بالقلب) فلا يكفي النطق مع غفلته ولا يضر النطق بخلاف ما فيه كأن قصد الظهر وسبق لسانه إلى العصر رويندب النطق) بالمنوى (قبيل التكبير) ليساعد اللسان القلب (الثاني تكبيرة الإحرام ويتعين) فيها (على القادر الله أكبر) لأنه علي كان يستفتح الصلاة به رواه ابن ماجه وغيره وقال « صلوا كما رأيتمولي أصلي ١٤ رواه البخاري ] فلا يكفي الله الكبير ولا الرحمن أكبر (ولا تضر زيادة لا تمنع الاسم كالله الأكبر

شيخنا الزيادي ووصل همزة الله خلاف الأولى نحو مأموما الله أكبر وقطعها أفضل(١) وإبدالها واوا مبطل كمدها وكإبدال همزة أكبر واوا للعالم دون الجاهل وقيل لا يضر مطلقا لأنها لغة كذا في شرح شيخنا وكادخال واو ساكنة أو متحركة بين الكلمتين وكإبدال كاف أكبر همزة إلا لعجز أو جهل عذر به أو لمن هي لغته وكزيادة ألف بعد الموحدة والراءأو تشديدها ولايضر اللحن فيها ولا تشديد الراءولا تكريرها ولا رفعها وماورد منأن التكبير جزم فليس حديثا وبفرضه فمعناه الجزم بالنية بعدم التردد فيها لأنه مبطل كمالو كان في أثناء الصلاة فتردد أنه في غيرها وكأن تردد مصلى الظهر أنه في ظهر أو عصر أو ظن أنه في عصر فأتي ببعض الصلاة ثم تذكر أو مصلى سنة الصبح أنه في الصبح فقنت ثم تذكر أو نحو ذلك ففي جميع ذلك إن طال الفصل أو فعل ركنا ولو قوليا مع التردد بطلت وإلا فلا ومثله ما لو شك في الطهارة ولم يعلم حاله قبل الشروع (قوله الله الجليل) ومثله كل وصف لم يطل بزيادته على ثلاثة أوصاف نحو عز وجل ونحوه الرحمن الرحيم بخلاف الضمير ونحوه والنداء والطويل نحو الله أكبر والله سبحانه أكبر والله تعالى أكبر والله يا رحمن أكبر والله لا إله إلا هو أكبر خلافا لظاهر كلام شيخ الإسلام في هذه (قوله لا أكبر الله) فلو أنى بلفظ أكبر لم يصح إلا إن قصد الاستئناف بلفظ الله ويجب في التكبير أن يُسمع تفسه أو بحيث يسمع إن لم يكن صحيح السمع أو كان نحو لغط (قوله لأنه لا يسمى تكبيرا) وبذلك فارق صحة عليكم السلام في الخروج من الصلاة لأنه يسمى سلاما كما يأتى (قوله عن التكبير) أي بالعربية و قدر بغيرها (قوله ولا يعدل إغ) أي لأن غيره من الأذكار ليس فيه ما يؤ دى معناه كما مر وبهذا فارق الفاتحة ونحوها (**قوله ووجب التعلم)** ووقته من البلوغ في المسلم ولو تبعا ومن الإسلام في البالغ واعتبر ابن حجر التمييز في المسلم ولا تصح الترجمة من الصبي القادر على العربية (قوله ولو بالسفر)أي ولو سفر القصر وإن طال إن أطاقه ووجد مؤنته بما في وجوب الحج (قوله عند ضيق الوقت) أى إن رجى التعلم فيه و إلا فله الصلاة ولو من أوله (قوله ويجب على الأخوس) أى الطارىء خرسه ومنه مرض يمنعه من النطق بخلاف الأصلي لا يلزمه ذلك وإن قدر عليه (قوله تحريك لسانه إنخ) أي إن تمكن منه بمحاولة عارج الحروف السابقة واللهاة الجلدة الملصقة في سقف الحنك (قوله وهكذا حكم إلخ) أي وجوبا في الواجب وندبا في المندوب وإذا عجز عن ذلك نواه كالمريض (قوله ويسن رفع يديه) أي كفيه إن وجدا

الإسنوى بأنه دال على التكبير مع زيادة مبالغة في التعظيم وهو الإشعار بالتخصيص (قول المتن لا أكبر الله) أى بخلاف عليكم السلام في الخروج من الصلاة و فرق بينهما بأنه يسمى سلاما وهذا لا يسمى تكبيرا (قول المتن ومن عجز ترجم) أى فهى بالعربية واجبة و دليله أن النبي على الله من غير ها (قول الشارح بأى لغة شاء) وقيل ترجم أى لأن التكبير ركن فلابد له من بدل والترجمة أقرب إليه من غير ها (قول الشارح بأى لغة شاء) وقيل تتعين السريانية أو العبرانية لأن الله أنزل بهما كتابا فإن عجز فبالفارسية فإن عجز فبأيها شاء وقيل الفارسية مقدمة على الجميع قال السبكى لأنها أقرب إلى العربية (قول الشارح ولو بالسفر إلى بلد آخر) ظاهره ولو بلغ مسافة القصر و فيه نظر (قول الشارح ويجب على الأحرس فقط (قول المتن ويسن رفع يديه) لما فرغ من بيان واجب التكبير حمل الضمير عائدا على المصلى لاعن الأحرس فقط (قول المتن ويسن رفع يديه) لما فرغ من بيان واجب التكبير شرع في بيان سننه (فورع) لو قطعت يده من الكوع رفع الساعد أو من المرفق رفع العضد ولولم يقدر على الرفع شرع في بيان سننه (فورع) لو قطعت يده من الكوع رفع الساعد أو من المرفق رفع العضد ولولم يقدر على الرفع المسنون بل كان إذار فع يزيد أو ينقص يأتي بالممكن فإن قدر عليهما فالزيادة أولى ويستحب كشف اليدين عند الرفع و أن يفرق بين بين الأصابع تفريقا وسطاو أن يأتي بالتكبير أى التي حذو) قال الإسنوى معناه مقابل الأصابع أن يكون لكل عضو استقلال في العبادة بصور ته (قول المتن حذو) قال الإسنوى معناه مقابل الأصابع أن يكون لكل عضو استقلال في العبادة بصور ته (قول المتن حذو) قال الإسنوى معناه مقابل العبرانية بالتكبير الترك و ناكل عضو استقلال في العبادة بصور ته (قول المتن حذو) قال الإسنوى معناه مقابل المناه المتناه و المتناه المقابلة المقابلة المتناه المقابلة المتناه المقابلة المقابلة المتناء المتناه المقابلة المقابلة المتناه المقابلة المقابلة المتناه المقابلة المتناه المتناه المقابلة المتناه المقابلة المتناه المتناه المتناه المقابلة المتناه المتناه المقابلة المتناه المتنا

بزيادة اللام (وكذا الله الجليل أكبر في الأصح) والثاني تضر الزيادة فيه لاستقلالها بخلاف الأولى (لا أكبر الله)أي لا يكفي (على الصحيح) لأنه لا يسمى تكبيرا والثاني يمنع ذلك (ومن عجز) وهو ناطق عن التكبير (توجم) عنه بأى لغة شاءو لا يعدل إلى غيره من الأذكار (ووجب التعلم أن قدر) عليه ولو بالسفر إلى بلد آخر وبعد التعلم لا يجب قضاء ما صلاه بالترجمة قبله إلاأن يكون أخره مع التمكن منه فإنه لابد من صلاته بالترجمة عندضيق الوقت لحرمنه ويجب القضاء لتفريطه بالتأخير ويجب على الأخسرس تحريك لسانه وشفتيه ولهاته بالتكبير قدر إمكانه قال في شرح المهذب وهكذا حكم تشهده وسلامه وسائر أذكاره (ويسن رفع يديه في تكبيره حذر منكبيه لحديث إبن عمر أنه عليه كان يرفع يديه حذو منكبيه إذا افتتسح الصلاة متفق عليه قال في شرح مسلم وغيره

وإلا فرأس ساعديه وإلا فرأس عضديه سواء الرجل وغيره ويندب في الكفين لمن ذكر كشفهما وإمالة رءوس أصابعهما القبلة وتفريقها وسطاليكون لكل عضو استقلال بالعبادة ، ولا يكره سترها ويفوت سن الرفع بفراغ التكبير (قوله أن يحاذى إلخ) أى إن كان معتدلا سليما وإلا راعى ذلك القدر وإن أمكن وإلا فعل الممكن من الزيادة أو النقص فإن بتعارضا فعل الزيادة (قوله والأصل في وقت الرفع) أي الأفضل فيه ذلك وإلا فتحصل السنة بجميع ما ذكره فيهما اهر (قوله وقيل يسن انتهاؤهما معا) ضمير المثنى عائد إل الحط والتكبيركما هو الظاهر من كلامه والمعتمد خلافه وهو انتهاء الرفع والتكبير معا وبعضهم قال إن هذا هو الذي في كلام الشارح بجعل الضمير عائدا إلى الرفع والتكبير وفيه نظر فراجعه ويجعل يديه بعد التكبير تحت صدره إن صلى مضطجعا أو مستلقيا وهذا في القيام أو بدله وانظر ماعلهما في نحو الاعتدال وفي القيام بدل القعود (قوله يعني يجب قرنها إلخ بأن يتصور في ذهنه كل ما يجب في النية أو يندب من قصد الفعل وغيره قبل التكبير ويستمر مستحضرًا لذلك من أول التكبير إلى آخره وهذا معنى قول بعضهم استحضارها ذكرا الاحكما أو أنه يستحضر ذلك مع النطق بأوله وإن غفا عنه في بقية التكبير وهذا معنى الاستحضار حكما وهو أن لا يأتي بما ينافيها فقوله ويتصور إلخ جار على القولين وقيل معنى قرنها أن يجدد ذلك القصد عند كل جزء من التكبير قال بعضهم وهذا ظاهر كلام المصنف وأشار الإمام إلى أن هذا لا تقدر عليه القوة البشرية (قوله وقيل يجب بسطها عليه إنخ) أى أن يقصد فعل الصلاة في جزء من التكبير والتعيين في جزء آخر والفرضية في آخر وهكذا واختار النووي الاكتفاء بالمقارنة العرفية بحيث يعد مستحضرا للصلاة وهو المعتمد عند شيخنا الرملي والزيادي وغيرهما واختلفوا في المراد به فقال بعضهم هو عدم الغفلة بذكر النية حال التكبير مع بذل المجهود وقال شيخنا الرملي المراد به الاكتفاء باستحضار ما مر في جزء من التكبير أوله أو وسطه أو آخره وقال بعضهم عو استحضار ذلك قبيل التكبير وإن غفل عنه فيه وفاقا للأثمة الثلاثة والذي يتجه هو المعنى الأول لأنه المنقول عن السلف الصالح ومعنى كونه مستحضرا للصلاة أي لما يطلب استحضاره لها استحضار ذاتها من غير تعرض لغير ذلك فلا يكفي قطعا (تنبيه) هل يجب قرن النية بما يزادبين لفظ الله وأكبر اعتمد شيخنا الرملي عدم الوجوب قال لكن ظاهر كلامهم بخلافه ونقله العبادي عنه وبه قال ابن عبد الحق كالبلقيني كذا و قالو او فيه نظر والوجه أن يقال هل يكتفي اقتران النية بذلك أو لا لأن المعتمد كما مر الاكتفاء بالمقارنة في جزء من التكبير فتأمل (قوله الثالث القيام) والواجب من الذي يؤدي به الركن قدر الطمأنينة كبقية الأركان وتطويله بقدر الفاتحة لضرورة الإتيان بها وكذا للسورة وهو أفضل

رقول المتن والأصح رفعه مع ابتدائه) لو ترك حتى أنى ببعض التكبير سن الرفع أيضا بخلاف ما لو فرغ منه قبل الرفع رقول الشارح ويكبر مع حط يديه) أى ويكون انتهاؤهما معا لفلا يخلو جزء من الصلاة بلا ذكر كذا ساق الإسنوى هذا الوجه لكن هنا وجه ثان وفى الإسنوى ثالث وجعل الإسنوى الثانى أن يرفع غير مكبر ثم يكبر ويداه قارتان فإذا فرغ أرسلهما رقول الشارح واستصحابها) قال السبكى اختلفوا في هذا الاستصحاب فقيل المراد أن يستمر استحضارها إلى آخره قال ولكن استحضار النية ليس بنية وإيجاب ما ليس بنية لا دليل عليه وقيل يوالى أمثالها فإذا وجد القصد المعتبر أولا جدد مثله وهكذا من غير تخلل زمن وليس تكرير النية كتكرير التكبير كى يضر لأن الصلاة لا تنعقد إلا بالفراغ من التكبير قال وهذا الوجه بأن البحد فيه حرج ومشقة لا يتفطن لها كل أحد ولا يغفل رقول المتن وقيل يكفى) علل هذا الوجه بأن استصحاب النية ذكرا في دوام الصلاة غير واجب ورد من طرف الأول بأن النية شرط في الانعقاد وهو استصحاب النية ذكرا في دوام الصلاة غير واجب ورد من طرف الأول بأن النية شرط في الانعقاد وهو المتمسطها عليه) هذا يتخلف في النفل المطلق لأنه فيها مقصود واحد رقول المتن الثالث القيام) يجب بسطها عليه) هذا يتخلف في النفل المطلق لأنه فيها مقصود واحد رقول المتن الثالث القيام)

معنى حدو منكبيه أن يحاذى أطراف أصابعه أعلى أذنيه وإبهاماه شحمتي أذنيه وراحتاه منكبيه وذال حذو وما تصرف بنه معجمة (والأصح) ف رقت الرفع (رفعه مع ابتدائه) أى التكبير والثانى يرفع قبل التكبير ويكبر مع حط يديه وسواء على الأول انتهى التكبير مع الحط أم لا وقيل يسن انتهاؤهما معا (ويجب قرن النية بالتكبير) يعني يجب ترنها بأوله واستصحابها إلى آخره كما في الروضة وأصلها والمحرر وغيره (وقیل یکفی) تسرنها (۱) ولسه) ولا يجب استصحابها إلى اخره وقيل يجب بسطها عليه ويتصور قرنها بأولها بأن يستحضر ما ينوى فبيله (الثالث القيام في فرض القادر) عليه فيجب حالة الإحراميه وهذامعني قوله فى الروضة كأصلها يجب أن يكبر قائما حيث يجب

القيام (وشرطه نصب فقاره) وهو عظام الظهار (فإن وقف منحنياً) إلى أمامه أو خلفه (أو ماثلاً) إلى اليمين أو اليسار (بحيث لا يسمى قائما لم يصح) قيامه (فإن لم يطق انتصابا وصار كراكع) لكبر أو غيره (فالصحيح أنه يقف كذلك) لقربه من الانتصاب (ويزيد انحناءه لركوعه إن قدر) على

الزيادة وقال الإمام يقعد فإذا وصل إلى الركوع ارتفع إليه لأن حده يفارق حد القيام فلا يتأدى القيام به (ولو أمكنه القيام دون الركوع والسجود) لعلة لظهره رقام وفعلهما بقدر إمكانه) في الانحناء لهما بالصلب فإن عجز فبالرقبة والرأس فإن عجز أوماً إليهما (ولو عجز عن القيام) بأن يلحقه به مشقة شديدة أو زيادة مرض أو خوف الغرق أو دوران الرأس في السفينة (قعمد كيسف شاء وافتراشه أفضل من تربعه في الأظهر) لأنه قعود عبادة بخلاف التربع وعكسه وجه بأن الافتراش لا يتميز عن قعود التشهيد بخلاف التربع ويجرى الخلاف في قعود النفل (ويكسره الإقعاء) في هذا القعود وسائر قعدات الصلاة (بأنَ يجلس) الشخص (على وركيه) وهما أصل الفخذين (ناصبا ركبتيه) ودليله حديث نهي رسول الله علي عن الإقعاء في الصلاة

الأركان ثمالسجودثم الركوع ولايضر وقفه على ظهر قدميه ولو بلاعذر ولااستناده لنحو جدار ولو بحيث لو أزيل لسقط ما لم يكن معلقا و إذا طول الأركان وقع ما زاد على قدر الواجب منها نفلا كمسح الرأس لإمكان تجزى ذلك خلافا لما في شرح الروض وشمل وجوب القيام ما لو كان مع الإعانة بشيء كعصا سواء احتاج إليه لنهوضه فقط أو لدوام قيامه أولهما معا على المعتمد وتجب الأجرة إن توقف عليها وقدر عليها بما في التيمم وقال شيخنا بما فى الفطرة وأخر القيام عن النية والتكبيرة لأن ركنيته معهما وبعدهما وهو قبلهما شرط بصحتهما فلو فرض مقارنتهما لأول جزء منه كفي ولأنهما معتبران في الفرض والنفل بخلافه (قوله في فرض) ولو كفاية أو بالأصالة فشمل صلاة الصبي والجنازة والمعادة والمنذورة (قوله فيجب حال الإحرام به) أي على سبيل الركنية كما علم وتفسير كلام المصنف بما ذكره فيه قصور لخروج القيام بعد الإحرام عنه مع شموله له وحمل ما في الروضة وأصلها عليه غير مستقيم لتصريحها بوجوب القيام فتأمل (قوله فقاره) هو جماع مضاف مفرده فقارة كما أشار إليه الشارح بتذكير ضميره نظر للجمع وجمع العظام نظرا لمعناه (قوله بحيث لا يسمى قائما) بأن صار إلى أقل الركوع أقرب خلافا للأذرعي في حالة الاستراء (قوله فإن لم يطق) بلحق مشقة تذهب خشوعه أو كاله كما مر (قوله يقف كذلك) أى وجوبا وكذا يزيد ويكفيه ذلك ولو في النفل المطلق و لا يكلف تأخيرها إلى القدرة (قوله إن قدر) فإن لم يقدر على الزيادة وجب قصد الركوع بقلبه (قوله وقال الإمام يقعد) أي حالة الإحرام والقراءة (قوله ولو أمكنه القيام) ومثله الجلوس أو الاضطّجاع (قوله قام) أى وجوبا ولر بمعين كما مر (قوله أوماً إليهما) أى بأجفانه فإن عجز فبقلبه وسيأتى (قوله مشقة شديدة) أى بما مر وقال شيخنا بأن تحتمل عادة ولو تسبب في عجزه فاته الثواب ولا إعادة عليه (قوله أو زيادة موض) وكذا حدوثه بالأولى ولو استمسك نحو بول حالة الجلوس وجب الجلوس قاله شيخنا الرملي ولو كان لوصلي جماعة جلس ولو صلى فرادي قام جاز الامران قاله شيخنا ونقله ابن القاسم عن شيخنا الرملي وفيه نظر والوجه مراعاة القيام وقصد عدو مجوز للجلوس لارؤيته ولا فساد تدبير (قوله افتراشه أفضل) ثم بعده للإقعاء المندوب ثم التربع وليس في كلام المصنف خالفة لذلك كازعم (قوله ويجرى الخلاف في قعود النفل) أي فالقادر كالعاجز (قوله ويكره الإقعاء) وكذامدالرجلين أو إحداهما أو تقديمها على الأخرى معتمدا عليها كالمتروح (قوله بأن يجلس إلخ خرج بذلك جلوسه على عقبيه ناصباقدميه فإنه إقعاء مندوب في كل جلوس يعقبه حركة ويكره فيه فرش قدميه (قوله ناصبار كبتيه) وإن لم يضع يديه على الأرض على الأصح (قوله وهما على وزان إخ) أى تقريبا في الآتي وتحقيقا هناكما لا يخفى (قوله بالمعنى السابق) وهو المشقة أي لحقه مشقة في أنواع القمود (قوله صل

يكره أن يقدم إحدى رجليه على الأخرى وأن يلصق قدميه ويستحب إطراق الرأس (قول المتن فقاره) جمع مفرده فقارة (قول الشارح وقال الإمام) اعترض بأن الإمام وافق على إيجاب القيام على الركبتين مع أنها ليست صورة قيام وقد يفرق (قول المتن ولو أمكنه القيام إلخ) لو قدر الركوع دون السجود نظر إن قدر على أقله أنى به مرتين مرة للركوع ومرة للسجود وإن قدر على أكمله فله ذلك ولا يلزمه فى الركوع الاقتصار على الأقل لما فيه من تفويت سنة (قول المتن بقدر إمكانه) لو احتاج فى ذلك إلى اعتاد على شيء لزمه (قول المتن قعد كيف شاء) لو نذر صلاة ركعتين قائما فعجز فهل يجزئه الجلوس وجهان (قول المتن من تربعه) وكذا باق الجلسات (قول الشارح بالمعنى السابق) يعنى كيف شاء والأوجه أن يرجع

صححه الحاكم (ثم ينحنى) هذا المصلى قاعدا (لركوعه بحيث تحاذى جببته ما قدام ركبته) وهذا أقل ركوعه (والأكمل أن تحاذى موضع سجوده) وركوع القاعد في النفل كذلك وهما على وزان ركوع القائم في المحاذاة وسيائي (فإن عجز) المصلى (عن القعود) بالمعنى السابق (صل

لجنبه الأيمن استحبابا ويجوز على الأيسر (فان عجز) عسن الجنب (فمستلقيا) على ظهره ورجلاه للقبلة والأصل في ذلك حديث البخاري أنه عليه قال لعمران بن حصین و کانت به بواسیر وصل قائما فإن لم تستطع فقاعدا فإن لم تستطع فعلى جنب ، زاد النسائي : فإن لم تستطع فمستلقيا لا يكلف الله نفسا إلا وسعها ، ثم إذا صلى على هيئة من هذه لهيآت وقدر على الركوع والسجود أتى بهماوإلاأومأ بهما منحنيا وقرب جبهته من الأرض بحسب الإمكان والسجود أخفض من الركوع (وللقادر) على القيام (التنفل قاعدا وكذا مضطجعا في الأصم) لحديث البخاري من صلى قائما فهو أفضل ومن صلى قاعدا فله نصف أجر القاعم ومن صلى نائما فله نصف أجر القاعد والمراد بالنائم المضطجع

لجنبه) أي عليه وجوبا (قوله استحبابا) متعلق بالأيمن إن قدر على الأيسر أيضا وإلا فوجوبا (قوله ويجوز على الأيسر) وإن كره مع القدرة على الأيمن فإن عجز عنه وجب الأيسر (قوله فإن عجز عن الجنب) أى عن كل من الجنبين (قوله فمستلقيا على ظهره) ولا يجوز منكبا على وجهه إلا في الكعبة ويظهر منع الاستلقاء فيها إذا لم تكن مسقفة فراجعه (قوله ورجلاه للقبلة) ندبا إن رفع رأسه قليلا أو كان في الكعبة وهي مسقفة وإلا فوجوبا (قوله أتى بهما) أي تامين بالفعل (قوله أوها بهما) أي بجميع بدنه كما أشار إليه فإن عجز أوماً برأسه وجوبا فإن عجز أوماً بأجفانه كذلك فإن عجز فبقلبه ويجبُّ كون الإيماء للسجود أخفض منه إلى الركوع في جميع ذلك خلافا لابن حجر في بعضه (تنبيه) لو طرأ العجز في أثناء الصلاة فكما مر من فعل الممكن لكن يجب عليه القراءة في هويه من القيام قبل فراغ الفاتحة كما قاله الشيخان خلافا لما في العباب ولو طرأت القدرة في أثنائها وجب النهوض فورا لما قدر عليه من اضطجاع أو قعود أو قيام ويجب تأخير القراءة كلا أو بعضا لما انتقل إليه إن كان قبل فراغها ولا يقرأ في نهوضه ولا يندب إعادتها ولو قدر في الركوع مثلا على القيام قام راكعا وجوبا بعد الطمأنينة فإن انتصب بطلت صلاته على المعتمد وفيه نظر بعد الطمأنينة أو في الاعتدال على القيام مثلاً لم يجز له القيام إن كان بعد الطمأنينة إلا لنحو قنوت فإن قام بطلت صلاته ويجب القيام إن كان قبلها ليطمئن فيه فإن لم يقم بطلت صلاته (قوله وللقادر على القيام التنفل قاعدا) أي مع إتمام الركوع والسجود وله القيام في أثنائه أي إن لم يكن في محل وجوب الجلوس كالتشهد الآخر ودخل في كلامه قعود القائم و في القراءة ما مر في طرو العجز أو القدرة في الفرض (قوله وكذا مضطجعا) أى له مع القدرة على القيام أن يصلى النفل مضطجعا على أحد جنبيه ابتداء أو في الأثناء مع إتمام الركوع والسجود أيضا بأن يقعد لهما وجوبا وله القعود أو القيام في الأثناء وفي القراءة ما مر ولا يجوز للمصلي قائما أن يقرأ في الهوى للركوع ولا في النهوض للقيام خلافا للخطيب (تثبيه) يقدم القيام الواجب على الجماعة ويجوز تركه لها في المندوب وانفراد فيه ولو أمكنه قراءة الفاتحة في القيام دون السورة جاز له فعلها من قعود وتركها أفضل (فرع) المعتمد عند شيخنا الزيادي وشيخنا الرملي تفضيل عشر ركعات من قيام على عشرين ركعة من قعود لأن القيام أفضل وأشق واعتمد ابن حجر تفضيل العشرين من حيث كثرة القراءة والأذكار وتفضيل العشر من حيث القيام وتوقف شيخنا البلقيني في ذلك لوجوه منها أنه لا تكاد أن تتفق الصلاة في الخشوع والتدبر والطمأ نينة وعدم حديث النفس والقراءة والأذكار قال والوجه أن يحمل التفضيل في الحديث على خصوص القيام مجردا عن غيره ولى به أسوة فإنه واضح جلى (قوله والمراد بالنامم) أي في الحديث المضطجع لا حقيقة النائم بانتفائه بنقض وضوئه بالنوم وتسميته

ذلك لمعنى العجز السابق أوله وللقعود معا (قول الشارح ويجوز على الأيس) لإطلاق الحديث (قول المتن مستلقيا) أى ويجب رفع رأسه بوسادة ونحوها ليكون وجهه للقبلة قبل يرد على المنهاج جواز الصلاة مستقليا للقادر على القيام إذا احتاج إلى ذلك لمداواة بصره (قول الشارح والسجود أخفض من الركوع) فإن لم يمكنه ذلك أوماً بطرفه وكذا بحاجبه كما ذكر الحضرمي شارح المهذب فإن عجز أجرى الأفعال على قلبه (فوع) لو شرع في السورة فعجز كملها قاعدا ولا يلزمه قطعها ليركع (فوع) لو صلى منفردا لصلى قائما ولو صلى مع جماعة قعد في بعضها الأولى أن يصلى منفردا كذا قالوه وغرضهم أنه يجوز أن يحرم قائما مع الجماعة ثم إذا عرض له العجز جلس فليعلم ذلك (قول الشارح لحديث البخارى إلى قال الإسنوى هو وارد وإلا لم ينقص الأجر.

نائما من حيث كونه على صورته فتأمل (قوله واليمين)أي الجنب اليمين أفضل من الجنب اليسار إن قدر عليهما معا و إلا تعين المقدور منهما وإذا قدر عليهما فهل يكره اليسار على نظير ما مر في العاجز في الفرض فراجعه (قوله وقيل يوميء بهما) أي الركوع والسجود مع بقائه على جنبه والإيماء على هذه بالأجفان أو بالقلب وظاهره الاكتفاء بالثاني مع القدرة على الأول فراجع ذلك وحرره (قولُه القراءة) فيه إشارة إلى أن الركن هو القراءة وكونها للفاتحة شرط عند من يقول بتعيينها ولذلك كفي بغيرها عند من لا يعينها وكونها في القيام معلوم من الترتيب الآتي و من ذكرها عقبه فتأمله (قوله ويسن) أي لكل مصل ولو أنثي أو خنثي أو عاجزا عن الفاتحة أو غيرها أو مأموما سمع قراءة إمامه على ما سيأتي (قوله بعد التحرم) أي لا قبله خلافا للإمام مالك وشمل ما بعد التحرم وإن طال الفصل ما لم يشرع في التعوذ أو القراءة لأنه يفوت بذلك ولو سهوا أو جهلا ومراد من عبر بعقب الافتتاح كالمنهج تقديمه على ما ذكر لا حقيقة العقبية ويفوت أيضا بالسجود مع الإمام ولو لتلاوة لا بتأمينه لقراءة إمامه (قوله لفوض) أي غير صلاة الجنازة ولو على القبر وغير ما أحرم بها في وقت الحرمة ونحو ذلك (قوله أو نفل) أي من الصلاة كا هو المراد لا سجدة تلاوة وشكر ويظهر عدم ندبه في نفل يخرج به كله أو بعضه عن وقته لأن وقوعه كله في وقته أولي وفي ذي سبب يخرج به سببه قبل فراغه (قوله دعاء الافتتاح) سمى بذلك لكونه في مفتتح الصلاة (قوله نحو وجهت) فلا يتقيد بما ذكر(١) وإن كان بغير المأثور لكن المأثور أفضل ومنه هذا المذكور ومعنى وجهت وجهي أقبلت بذاتي أو بعبادتي وفطر أوجد الشيء على غير مثال سبق والسموات جمع سماء وهي لغة اسم لما علا والمراد بها هنا الإجرام المخصوصة المسماة بالأفلاك العلوية الدائمة الحركة لنفع العالم وجميعها لانتفاعنا بجميع الأجرام التي فيها من الكواكب السيارة وغيرها وهذا معنى قولهم بجميع أجزائه لأنه السبعة السيارة وهي زحل والمشتري والمريخ والشمس والزهرة وعطارد والقمر مثبوتة في السموات السبع على هذا الترتيب وما عداها في الفلك الثامن المسمى بالكرسي وعلى هذا فالمراد بالسموات ما يشمله وأفراد الأرض لانتفاعنا بالعليامنها فقط وحنيفا ماثلاعما يخالف الدين الحق أو مستقيما لإطلاقه عليهما أو على ملة إبراهم مسلما منقادا وما أنا من المشركين يقوله الذكر والأنثي على أنه للتغليب أو منز لا على إرادة الشخص إن صلاتي المعروفة و نسكى عبادتي فهو عطف عام على خاص وعياى أى إحياتي وعماتي أي إمانتي لله لغيره رب أي ملك العالمين المخلوقات لا شريك له في ذاته و لا في صفاته و لا في أفعاله وبذلك المذكور أمرت من الله وأنامن المسلمين فيه مامر ويجوز الإتيان بنظم الآية وأناأول المسلمين على إرادة معني ما قبله أو مطلقا فإن أراد معناه لم يجز بل يكفر بذلك (قوله ثم التعوذ) أي وإن لم يفتتح ويفوت به الافتتاح ولوسهوا على

رقول الشارح ومقابل الأصح إنج عبارة السبكى وصاحب هذا الوجه يحمل الحديث على الفرض ويقول المراد به المريض الذى يمكنه القيام أو القعود مع شدة فيجوز العدول إلى القعود أو الاضطجاع والأجر على النصف وإن تحمل المشقة وأتى بما يقدر عليه تم أجره وذكر زيادة على ذلك فليراجع من شرحه رقول الشارح لمن يقيس الاضطجاع إلج لك أن تقول هذا ثابت بالحديث السابق وشرط المقيس أن لا يكون ثابتا بالنص (قول المتن ويسن بعد التحرم) خلافا لمالك في استحبابه قبله (قول المتن دعاء الافتتاح) لو تعوذ قبله ولو سهوا لم يعد إليه و لا يفعله المسبوق وإذا أدرك الإمام في التشهد وقعد مع الإمام ثم قام بعد سلامه (قول الشارح نحو وجهت) أقبلت بوجهي وقبل قصدت بعبادتى . وفطر ابتدأ الخلق على غير مثال وجمع السموات فقط دون الأرض لأنه أشرف وقال القاضى أبو الطيب لأنها لا ينتفع من الأرض إلا بالطبقة الأولى بخلاف السموات فإن الشمس والقمر والنجوم موزعة عليها والحنيف يطلق على المائل والمستقيم فعلى الأول المراد المائل إلى الحق والحنيف أيضا عند العرب من كان على ملة إبراهيم عليه العبلاة والسلام والنسك العبادة فهو من ذكر العام بعد الخاص وما أنا من المشركين يقول هذا ولو كان امرأة ومثله من المسلمين .

واليمين أفضل من اليسار كما قاله في شرح مسلم ويقعهد للركهوع والسجود وقيل يوميء بهما ومقابل الأصح يقول لمن يقسيس الاضطجعاع على القعود الاضطجمآع يمحسو صورة الصلاة بخلاف القعود قال في شرح مسلم فإن استلقى مع إمكان الاضطجاع لم يصح (الرابع القراءة) أي للفاتحة كم سيأتي (ويسن بعد التحرم) لفرض أو نفل (دعاء الافتتاح) نحو وجهت وجهى للذى فطر السموات والأرض حنيفا مسلما وما أنا من المشركين ، إن صلاتي ونسكى ومحياى ومماتى • لله رب العالمين لا شريك له وبذلك أمرت وأنا من المسلمين للاتباع وذلك رواه مسلم إلا يكلمة مسلما فابن حبان (ثم التعوذ)

<sup>(</sup>١) إذ هناك أكثر من دعاء للاستفتاح راجع للإمام النووى كتابه الأذكار .

ما مر ويأتي به وإن خرج حيث كان من المد الجائز وإلا فلا . نعم لو أحرم والإمام في غير القيام تابعه فيما هو فيه إلا إن أحرم في الجلوس الأخير ولم يجلس معه فله الإتيان به في هذه ويحصل التعوذ بغير الصيغة المشهورة مما فيه دفع الشيطان (قوله للقراءة) ولو بدلا وكذا لبدلها من ذكر أو دعاء خلافاً للإسنوى وشملت القراءة غير المطلوبة كقراءة السورة قبل الفاتحة ويتعوذ للفاتحة لا للسورة كما يأتي (قوله إذا أردت قراءته) أي ولو في غير الصلاة ولو في نحو مدارسة لغير الأول أيضا (قوله الشيطان) هو اسم لكل متمرد وهو من شاط بمعنى احترق أو من شطن بمعنى بعد لبعده عن الخير والرحمة أو عمن تعوذ والرجم بمعنى المرجوم باللعن أو الطرد أو بمعنى الراجم بالوسوسة (قوله كل ركعة) أي في قيامها ولو في النفل حيث قام فيه أو في بدله ولا تجزيه في النفل القراءة في نهوضه إلى قيامه ولا في هويه منه خلافا للخطيب فيهما ولغيره كابن حجر في الثاني وتعليلهم بأنه أكمل من الجلوس الجائز فيه ذلك مردود لأنه حيث التزم القيام فيه اعتبر حكمه بإلزامها فيه ولو قال كل قراءة في صلاة لمكان أولى ليدخل صلاة الكسوف في كل من القيامين ويدل له التعليل المشهور ويسن التعوذ والتسمية لكل قراءة خارج الصلاة إلا التسمية في سورة براءة على ما يأتي ويجهر بها إن جهر بالقراءة ولو من أثناء السورة ولا يتعوذ بعد سجدة التلاوة لا في الصلاة ولا خارجها (قوله مما بعدها) وهو مرتبة واحدة (قوله في الأولى فقط) قال شيخنا فلو لم يأت به فيها فات في البقية ولا يتعوذ للسورة بعد الفاتحة لما ذكره من العلة (قوله كل ركعة) أي مرة في غير صلاة الكسوف وفيها مرتين في كل ركعة وقد تتعدد لعارض كما لو نذر أن يقرأ الفاتحة كلما عطس وقلنا بصحة النذر على المعتمد لأنه مرغوب فيه لما فيه من راحة البدن فإذا عطس في القيام قرأها فيه كذا قالوا وفيه بحث ظاهر والوجه عدم شمول النذر لهذا لأنه مكروه أو حرام ثم على صحته إن عطس فيها كررها أو بعدها أعادها أو قبلها فقد تعارض عليه واجبان فيحتاج إلى تمييز فراجعه وإن عطس في غير القيام أخرها لما بعد الفراغ من الصلاة في العاجز تعددها في بعض احواله عند انتقاله إلى أكمل (قوله المسيء صلاته) من الإساءة بمعنى النقص في أفعالها المخلة بها واسمه خلاد بن رافع الزرق الأنصاري وذكر الحديث الأول ودلالته على عدم الصحة (قوله مسبوق) وهو هنا من لم يدرك مع الإمام زمنا يسم قراءتها للوسط المعتدل سواء أدركه في الركعة الأولى أو غيرها ولو في الركعات الأربعة كبطىء الحركة أو الاقتداء بأثمة متعددة فقول بعضهم إنه في غير الأولى كمسبوق حكما لا حاجة إليه بل هو حقيقة وقولهم مع الإمام يشمل ما لو أحرم منفرداً أو سكت مدة طويلة ثم اقتدى بمن في الركوع فإنه يركع معه وتسقط عنه القراءة ولا يبعد التزامه فراجعه (قوله فإنها لا تتعين) ظاهره رجوع الضميرين للفاتحة فيكون المعنى لا يستقر تعينها عليه لتحمل الإمام لها عنه ويحتمل عودهما للقراءة ويرشد إليه ما بعده من الناويل بقوله أي الفاتحة فلا حاجة إلى الناويل السابق (قوله والبسملة منها) ومن كل سورة براءة لنزو لها وقت الحرب والسيف والبسملة للأمان فتكره في أولها وتندب في أثنائها عند شيخنا الرملي وقال ابن حجر والخطيب وابن عبد الحق تحرم في أولها وتكره في أثنائها وتندب في أثناء غيرها اتفاقا (قوله عملا) أى من حيث العمل فلا يجب اعتقاد أنها من الفاتحة أي و لا من غير ها بل و لا يجب اعتقاد أنها قر آن فلا يكفر جاحد قرآنيتها ولا مثبتها لعدم تواترها والكلام في غير البسملة التي في أثناء سورة النمل (قوله وتشديداتها) أي شدتها الأربع عشرة شدة فلو خففت مشددا ففيه تفصيل الإبدال الآتي أو شدد مخففا أو زاد حرفا حرم عليه ولا تبطل

رقول الشارح للقراءة) فمن لا يحسنها ينبغى عدم الاستحباب ف حقه وقوله من الشيطان الرجيم الشيطان اسم لكل متمرد من شطن إذا بعد أو شاط إذا احترق والرجيم المطرود وقيل المرجوم وفى الإقليد هو بمعنى فاعل لأنه يرجم بالوسوسة (قول الشارح فقل أعو ذبالله من الشيطان الرجيم) وهو بيان للأكمل (قول الشارح أى دعاء الافتتاح والتعوذ إلى قياسا على الأذكار المستحبة (قول الشارح وفى قول يستحب فى الجهرية الجهر) أى تبعا للقراءة وكاف خارج الصلاة (قول الشارح والثالى يتعوذ في الأول فقط) لو تركه على هذا في الأولى أتى به فيما بعد

للقراءة لقوله تعالى: d فإذا قرأت القرآن فأستعذ بالله من الشيطان الرجم كه أى إذا أردت قراءته فقل أعوذ بالله من الشيطسان السرجم (ويسرهما) أي دعاء الافتتاح والتعـوذ في السرية والجهرية وفي قول يستحب في الجهرية الجهر بالتعوذ (ويتعبوذ كل ركعة على المذهب) لأنه يتدىء فيه قراءة (و الأولى أكد) مما بعدها والطريق الثاني قولان أحدهما هذا والثاني يتعوذ فى الأول فقط لأن القراءة فىالصلاة واحدة (وتنعين الفاتحة كل ركعسة) لحديث الشيخين لاصلاة لن لم يقرأ بفاتحة الكتاب ى فى كل ركعة لما فى حديث المسيء صلاته في رواية ابن حبان وغيره قم اقرأبام القرآن إلى أن قال ثم اصنع ذلك في كل ركعة (الأركعة مسبوق) فإنها لا تتعين فيها على الأصح الآتي في صلاة الجماعة (والبسملة منها) أي من الفائحة عملا لأنه عليه عدها آية منها صححه ابن خزيمة والحاكم ويكفي في ثبوتها من حديث العمل الظن (وتشديداتها منها) لأنها هيآت لحروفها

المشددة ووجوبها شامل لهيئتها (ولو أبدل ضادا) منها أي أتى بدلها (بطاء لم تصح قراءته لنلك الكلّبة (ف الأصح) لتغييره النظم والثاني تصح لعسر التمييز بين الحرفين على كثير من الناس (و يجب ترتيبها) بأن يأتي بها على نظمها المعروف فلو بدأ بنصفها الثاني لم يعتد به ويبني على الأول إن سها بتأخيره و لم يطل الفصل ويستأنف إن تعمد أو طال الفصل (وموالاتها) بأن يأتي بأجزائها على الولاء (فان تخلل ذكر) كتسبيح لداخل (قطع الموالاة) وإن قل (فإن تعلق بالصلاة كتأمينه لقراءة إمامه وفتحه عليه

صلاته إلا إن غير المعنى وتعمد (قوله وجوبها) أي الحروف شامل لهيئاتها ومن الهيئات الحركات والسكنات والمد والقصر ونحو ذلك فإن خالف شيئا من ذلك ففيه التفصيل الآتي أيضا (قوله ولو أبدل ضادا بظاء) قيد بها لأنها محل الخلاف فغيرها مثلها (قوله أتى بدلها) أشار إلى دفع توهم أن الباء داخلة على المتروك كامر عنه وتقدم ما فيه أول الكتاب (قوله لتلك الكلمة) وفي غيرها التفصيل الآتي في القطع وظاهره عدم بطلان الصلاة وفيه ما يأتي والحاصل أنه متى خالف في شيء ثما يجب في الفاتحة سهوا لم يحرم مطلقا ولا تبطل صلاته و لا قراءته لكن يجب إعادة ما فيه إبدال أو تغيير معنى عند تذكره ويكفي ما فعله قبل إعادته فإن لم يتذكر حتى طال الفصل بعد الفراغ وجب الاستئناف أو عمدا حرم مطلقا وبطلت صلاته حالا إن غير المعني فإن عاند واعتقد معناه كفر وإن لم يغير وجب إعادته ولو مع غيره إن قطع القراءة قبل الركوع فإن ركع قبل إعادته بطلت صلاته والحرمة فيما ذكر صغيرة ومن المغير للمعنى إبدال الضاد بالظاء والحاء بالهاء والذال المعجمة بالمهملة أو بالزاي وتخفيف إياك(١) وكسر مافها وكسر تاء أنعمت أو ضمها والكلام في القادر أو من أمكنه التعلم وليس من المغير ضم راء الرحمن ولا فتح الموحدة في نعبد ولا كسر نونه ونون نستعين ولا ضم صاد الصراط ولا النطق بقاف العرب المترددة بين القاف والكاف لأنه ليس إبدالا بل حرف غير صاف خلافا لابن حجر ومثل الفاتحة في جميع ما تقدم بدلها من القرآن و كذا من غيره من حيث البطلان قال بعضهم والحرمة أيضا فراجعه والقراءة بالشاذ فيها التفصيل المتقدم وهي ما رواء السبعة وعن الشيخين واعتمده شيخنا الرملي أو ما وراء العشرة واعتمده الطبلاوي وابن حجر كانقل عنه (قوله فلو بدأ بنصفها الثاني لم يعتمد به) أي مطلقا سواء بدأ به عامدا أو ساهيا (قوله وييني) أي يكمل الفاتحة بقراءة النصف الثاني على النصف الأول الذي قرأه بعد النصف الثاني الذي بدأ به إن سها بتأخيره كالأول أي لم يقصد عند شروعه فيه التكميل به على الثاني الذي بدأ به أولا و لم يطل الفصل بين فراغه من النصف الأول وبين شروعه في الثاني الذي يعيده بعد الأول ويستأنف إن تعمد تأخير الأول بأن قصد عند شروعه فيه التكميل به على الثاني الذي بدأ به (قوله أو طال الفصل) أي عمدا بين ما ذكر فالمضر قصد التكميل وعدمه وإنما عبروا بالسهو وعدمه نظرا للغالب من أن الساهي لا يقصد ذلك والعامد يقصده (قوله فإن تخلل ذكر) أي من عامد عالم ومنه الحمد عقب العطاس مثلا فيقطع القراءة وإن قلنا إنه مندوب حالة قراءة الفاتحة مع أن الوجه عدم ندبه كإقاله العلامة ابن قاسم وبما ذكر علم أن الذكر الكثير ساهيا كسكوته الكثير ساهيا فلايضر على المعتمد و دخل في الذكر القرآن غير الفاتحة مطلقا ولو قرأ بعضها مع الشك فيما قبله كأن شك هل قرأ ما قبله ثم تبين أنه قرأ لزمه استثنافها كلها على الأوجه وقيل يعيد ما قرأه مع الشك وحده ولو كررآيه أو كلمة منها فإن كان لأجل صحتها لم يضر وإلا فقال المتولى إن كرر ما هو فيه أو ما قبله واستصحب بني وإلا فلا وقال ابن سريج يستأنف مطلقا وقال الإمام والبغوى يبنى مطلقا والمعتمد الأول عند السنباطي وشيخنا (فأفدة) الذكر بكسر أوله ضدالسكوت وقديطلق على مايقابل كلام الآدميين وهو المراد هنا و بضمه ضد النسيان وقيل هنا لغتان فيهما (قوله قطع الموالاة) وإن لم يقصد فيه القطع بخلاف السكوت أي لمنافاته للإعجاز وبذلك فارق نحو الأذان والوضوء (قوله كتاً مينه لقراءة إمامه) وإن لم يؤمن الإمام لأنه مندوب ويلحق به كل مندوب تعلق بإمامه كسؤال رحمة عندقراءة آيتهاأو استغفار كذلك أو استعاذة من عذاب كذلك إ

ثم هذا الخلاف يجرى فى القيام الثانى من صلاة المسبوق (قول المتن لم تصح قراءته) هذا إذا لم يتعمد وإلا فالوجه بطلان الصلاة لتغيير المعنى (قول المتن فإن تخلل فكر) أى ولو قرآنا قال الإسنوي لو أتى بذلك ناسيا للصلاة فمقتضى كلام الرافعى أنه كالسكوت الكثير ناسيا وهو لا يضر (فائدة) الذكر باللسان ضد الإنصات وذاله مكسورة بالقلب ضد النسيان وذاله مضمومة قاله الكسائى وقال غيره هما لغتان بمعنى

أو سجود تلاوة كذلك أو صلاة على النبي عَلِينَةٍ كذلك كما قاله العجلي وقال النووي بعدم سنها وحمله شيخنا الرملي على ما لو أتى بالظاهر نحو اللهم صل على محمد لأنه يشبه الركن وحمل الأول على الإتيان بالضمير وشيخنا الزيادي قال بعدم القطع في جميع ذلك حيث تعلق بإمامه وبالقطع إن تعلق بغيره وإن كان مندوبا بل تبطل صلاته في جميع ذلك إن لم يقصد الذكر كما يأتي وفي شرح الروض عدم القطع بقراءة غير الإمام ولم يعتمدوه (قوله إذا توقف) أي في القراءة ولو مندوبة فلا يفتح عليه ما دام ير ددها فإن فتح عليه حينئذ قطع الموالاة ولابد من قطع الذكر في الفتح ولو مع الفتح وإلا بطلت صلاته وظاهر كلامهم أن الفتح مندوب ولو في الواجب وفيه نظر في القراءة الواجبة في الركعة الأولى من الجمعة وقياس النظائر وجوبه في هذه وأنه لا يقطع وإن طال وهو كذلك على المعتمد (قوله مندوب) أي لمصلحة الصلاة وإلا فالتسبيح للداخل والحمد للعاطس مندوب مطلقا مع أنه يقطع القراءة كامر (قوله ويقطع السكوت الطويل) العمد بالفعل ولو لتدبر أو تأمل أو غيرهما إلا لعذر كإعياء أو جهل أو غلبة نحو سعال أو تذكر آية على المعتمد أو نسيان للموالاة أو للصلاة أو للقراءة ولا يغتفر نسيان الترتيب في القراءة أو الأركان لأنه أقوى وآكد (قوله كذا يسير) أي بالفعل حالة العمد مع قصد القطع (قوله لو شك في قراءة الفاتحة) أي في شيء منها قبل فراغها استأنفها أو بعده لم يؤثر وكذا سائر الأركان (قوله لأن قصد القطع لا يؤثر وحده) أي من غير سكوت لأنه لم يشرع في القاطع وبذلك علم أنه لا يضر قصد القطع بقية الأركان كقطع الركوع وهو فيه لأن ذلك غير مناف للنية بخلاف قصد قطع الصلاة وأنه لو سكت في الفاتحة مع قصد الإتيان بسكوت طويل انقطعت قراءته لشروعه في القاطع وأنه لو قصد الإتيان بثلاثة أفعال وشرع فيها بطلت صلاته والفرق بأن الفعل مناف للصلاة يرد بأن السكوت مناف للقراءة فتأمل (قوله لم يعرفها وقت الصلاة) أي لم يعرف شيئا منها حال فعل الصلاة وإلا يلزمه الإعادة لو عرفها بعده ولو في الوقت ما لم يقصر وسيأتي لو عرف بعضها وأشار بقوله تعذرت إلى أنه المراد بعدم المعرفة وفسر الجهل لعدمها لدفع توهم أن من جهل شيئا لا يأتي فيه قصد الإتيان ببدل عنه فتأمل (قوله لعدم المعلم أو المصحف) دخل في العدم الحسى بأن لم يجد ذلك في عمل يلزمه طلب الماء منه والشرعي بأن توقف على أجرة عجز عنها كافي شراء الماء والأوجه أنه لا يلزم مالك المصحف إعارته ولا إجارته وإن لم يكن غيره ولا يلزم المعلم إعارة نفسه وإن انفرد ويلزمه إجارتها وفارق المصحف بدوام نفع المتعلم وبأنه قد عهدت الاستعانة بالأبدان بلا بدل ولم يعهد بذل المال بالبدل إلا في المضطر كذا قاله العلامة ابن قاسم عن شيخنا الرملي وفي شرحه ما يفيد عدم اللزوم كالمصحف فراجعه وفارق ما هنا وجوب إعارة فحل تعين للضراب بوجوب البدل هنا فتأمله (فروع) لو قدر على مصحف لغائب لزمه القراءة فيه مع بذل الأجرة له ولو تعارض عليه القراءة مع القيام كأن كانت الفاتحة منقوشة في أسفل جدار أمامه وتعذر عليه قراءتها من القيام أو مع الاستقبال كأنَّ كانت منقوشة خلفه أو معها كأن كانت منقوشة في أسفل جدار خلفه و جب عليه قراءتها قاعدا ولغير القبلة ويجب عليه القيام والاستقبال في كل ركعة قبل قراءته وبعدها للركوع وقال بعضهم له قراءتها في غير الركعة الأولى قبل أن يقوم فراجعه (قوله أو غير ذلك) كبلادة وضيق وقت قال بعضهم ومنه نسيانها كلما حفظها فحرره (قوله فسبع آيات) انظر هل يجب موالاتها وموالاة الذكر والدعاء كالفاتحة راجعه ويتجه اعتباره في ذلك وظاهر كلامهم عدم وجوب توالي الآيات المتوالية من حيث الاكتفاء بها هنا

(قول المتن فلا في الأصح) قال الإسنوى مقتضى كلام الشيخين عدم القطع ولو طال وفيه نظر (قول الشارح وقيل المشارح وقيل ليس بمندوب) هو شامل لما إذا ترك الإمام التأمين فأمن المأموم (قول الشارح العمد) قال الرافعي سواء كان مختارا أم لعارض كالسعال والتوقف في القراءة ونحوهما فإن كان ناسيا لم يضر قال في الكفاية والإعياء كالنسيان (قول المتن فسبع آيات) أي بشرط أن تشتمل على الشدات أو على حرفين بدل الحرف

إذا توقف فيها (فلا) يقطع الموالاة (في الأصح) بناء على أن ذلك مندوب وقيل ليس بمندوب فيقطعها. (ويقطع السكرت) العمد (الطويل) لإشعاره بالإعراض عن القراءة (و كذايسير قصدبه قطع القراءة في الأصح) والثاني لايقطع لأن قصد القطع لا يؤثر وحده والسكوت اليسير لايؤثر وحده فكذا إذا اجتمعا وجوابه المنع (فان جهل الفاتحة) أي لم يعرفها رقت الصلاة بطريق أي تعذرت عليه لعدم المعلم أو المصحف أو غير ذلك (فسبع آيات متوالية) يأت بها بدل الفاتحة التي هي سبع أيات بالبسملة (فَإِنْ عَجْزٍ) عن المتوالية (فمتفرقة قلت الأصح

فراجعه (قوله جواز المتفرقة) وإن لم تفد معنى منظوما كثم نظر ومنها فواتح السور من الحروف المتفرقة وإن لم يقصد القراءة بها لأن المعتبر عدم الصارف وكذا في الذكر والدعاء الآتي (قوله يجب سبعة أنواع من الذكر) الشامل للدعاء ولا يجب تقديم الذكر على الدعاء لكن يجب تقديم ما يتعلق بالآخرة ولو بالعجمية على ما يتعلق ولو بالعربية وشمل ما ذكر لو كانت السبعة أنواع من التسبيح وحده مثلا قال بعض مشايخنا وهو كذلك ولعل صورته أن يقول سبحان الله آمنت بالله وهكذا لانحو سبحان الله سبح لله ما في السموات ونحو ذلك وفيه بحث وشمل ما ذكر ألفاظ التعوذ ودعاء الافتتاح لكن يتجه في الركعة الأولى إن يقصد به البدلية لأنه محله أصالة كما مال إليه شيخنا الزيادي وهو الوجه وفي كلام العلامة ابن قاسم عن شيخنا الرملي خلافه وقال ابن القاسم وينبغي أن يقال إن طلب في البدل الإتيان بالتعوذ والافتتاح حتى لو لم يقدر على غيرهما كررهما عن المندوب والواجب فالمتجه اعتبار قصد البدلية وإلا فلا فراجعه (قوله والأولى أقرب) هو المعتمد لأنه الأنواع كالآيات (قوله ولا يجوز نقص حروف البدل) ولا يجب أن تساوى حروف كل نوع من الذكر أو آية من القرآن لكل آية من الفاتحة . (قوله وحروفها) بالبسملة مائة وستة وخمسون حرفا ويقوم المشدد عن المشدد والمنفكان من البدل عن المشدد لاعكسه كما اعتمده شيخنا الرملي ومال شيخنا إلى خلافه (تتبييه) قولهم لو قدر على بعض الفاتحة أي وهو آية فأكثر قاله شيخنا الرملي واستدل بعدهم الحمد لله من الذكر ولم يجعلوه من بعض الفاتحة حيث قالوا أنواع الذكر سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن ومثل الفاتحة في ذلك غيرها من القرآن قال بعضهم بدليل عدهم ما شاء الله من الذكر مع بعض آية أيضا(١) والمقدور عليه من آيات الفاتحة أو بعض القرآن ولم يبلغ قدر الفاتحة يكرره إن لم يقدر على بدل من الذكر والدعاء ولو قدر على بعض الفاتحة وبعض القرآن ولم يبلغ مجموعهما قدر الفاتحة كما عليهما من الذكر والدعاءإن قدر عليهما وإلا كرر بقدر الباقي قال بعضهم ويقدم تكرير بعض الفاتحة على تكرير القرآن ولابد من رعاية الترتيب فيما يحفظه من الفاتحة مع غيرها فإذا كان المعجوز عنه آية فأكثر أو آخرها قدم ما يحفظه منها وأخر البدل أو وسطها وسطه كذلك أو طرفيها قدمه وأخره كذلك ويقدم البدل ولو بترجمة الذكر والدعاء على التكرير كمايقدمه الوقوف ولاتكرير في الذكر والدعاء بل يأتي بما يحفظه منه ويتمم عليه من الوقوف بعده وقال الشيخ عميرة يكرره كالقرآن ورده شيخناو فرق بأنه واجب بدلافلا يقوم عن بدلين وأجبين أصليين ولاير دالقرآن لشرفه فتأمله فإن فيه بحثاد قيقا (قوله وقف قدر الفاتحة) ومثلها السورة والتشهد وكذابقية الأذكار وجوبا في الواجب وندبا في المندوب (قوله في ظنه) اقتضى أنه لا يشترط اليقين وهو يخالف إدراك الركعة بالركوع كاسياً في والفرق بأنذلك فيأصل الإتيان بالشيء بخلاف هذافيه نظروالأولى أن يقال ذاك رخصة بخلاف هذاولو قدرعلى مرتبة قبل الفراغ مما بعدها عاد إليها وجوبا بعد الفراغ ندب العود إليها ولا يجب ولو بالوقوف (قوله ويسن) سكتة لطيفة

المشدد (قول المتن جواز المتفرقة) نازع الإسنوى فى ذلك وقال إن الذى استند إليهم المصنف فى الجواز لم يصرحوا به بل أطلقوا الكلام إطلاقا يصح معه الحمل على ما قيد غيرهم (قول الشارح سبعة أنواع) تشبيها لمقاطعة الأنواع بغيات الآيات نحو سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والآخر ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم ما شاء الله كان وما لم يشأ لم يكن كذا ورد (قول المتن ولا يجوز نقص حروف البدل) يشترط أيضا أن لا يقصد غير البدلية فيهما لمكان القرينة عند الإطلاق المتنوى الشروة فيما لمكان القرينة عند الإطلاق بخلاف غير الافتتاح والتعوذ (قول المتن وقف قدر الفاتحة) مثلها التشهد والقنوت قال الإسنوى والسورة فيما يظهر اه مثم انظر هل يجب تحريك لسانه كما فى الأخرس (قول المتن ويسن عقب الفاتحة) أى لكن بعد

المنصوص جواز المتفرقة مع حفظه متوالية والله أعلم فإن عجز) عن القرآن (أتى بذكر) غيره كتسبيح وتهليل قمال البغوى يجب سبعة أنواع من الذكر وقال الإمام لا قال في الروضة كأصلها والأول أقرب (ولا يجوز نقص حروف البدل) من قرآن أو ذكر (عن الفاتحة في الأصح)وحروفهاماتة وستة وخمسون حرفيا بقراءة مالك بالألف والثاني بجوز سبع آيات أو سبعة أذكار أقل من حروف الفاتحة كا يجوز صوم يوم قصير قضاءعن يوم طويل ودفع بأن الصوم يختلف زمانه طولا وقصرا فلم يعتبرني قضائه مساواة بخلاف الفاتحة لا تختلف فاعتبر في بدلها المساواة (فان لم يحسن شيئا) من قرآن ولا ذكر (وقف قدر الفاتحة) في (ظنه) ولا يترجم عنها بخلاف التكبير لفوات الإعجاز فيها دونه (ويسن عقب الفاتحة لقارئها (آمين)للاتباعرواهأبوداود

عقب الفاتحة وكذا ابدلها إن اشتمل على دعاء ولو من أوله وفارق ندب النعوذ في البدل مطلقا لأنه لدفع الشيطان وشمل قارئها في غير صلاة وخرج بعقب نحو سجوده ولو سهوا فيفوت به ويحسن بعد آمين والحمد لله رب العالمين ولا يسن الدعاء قبله من أحد واستثنى ابن حجر رب اغفر لي لوروده ويدل له قولهم إنه من أماكن إجابة الدعاء ولم يوافقوه عليه (قوله بالمله) قالوا وهو أفصح ونظروا فيه بأنه بهذا الوزن ليس عربيا كإصرح به الرافعي وغيره لأن هذه الصيغة من أبنية العجم كقابيل واعتذار بعضهم بأن الألف متولدة من إشباع الفتحة غير صحيح تأمل ويسن بعد آمين سكتة أيضاوهي من الإمام بقدر قراءة المأموم الفاتحة ويسن سكتة ثالثة قبل الركوع وقول الزركشي بسكتة بعد التحريم فيه نظر لأنه يتعوذ فيها ويفتتح سراكامر إلا أن يقال سكون عن الجهرأو مجآزا والمراد مكتة بين التكبير والافتتاح كإزادابن حجر سكتة بين الافتتاح والتعوذ وسكتة بين التعوذ والقراءة فتكون سكتات سنة (قوله مبنى على الفتح) أي للتخفيف ولو شدد الميم لم يضر إلا إن قصد غير الدعاء وحده فلا يضر الإطلاق على المعتمد وكذا لو شرك على قياس نظائره وتجوز فيه الإمالة مع المدوالقصر (قوله في الجهرية)أى بالفعل وإن كانت في الأصل سرية وفي شرح شيخنا الرملي ما يقتضى خلافه (قوله مع تأمين إمامه) أى في الوقت الذي يطلب منه فيه سواء أمن الإمام فيه أو قدمه عنه أو أخره أو تركه ويؤمن المأموم لنفسه أيضا فإن فرغامعا كفاه تأمين واحدويسر المأموم في تأمين نفسه وأماكن طلب الجهر من المأموم خمسة ، هذا والفتح على الإمام ودعاء القنوت في محاله الثلاثة ولا يؤمن المأموم إذا لم يسمع قراءة الإمام أو لم يميز ألفاظه وفي العباب والدميري أنه يؤمن إذا سمع تأمين المأمومين وضعف (قوله الملاتكة) وهم من شهد تلك الصلاة في الأرض أو في السماء وقيل الحفظة وقيل جميع الملائكة لأنه عل تأمينهم في صلاتهم (قوله ويسن سورة) لغير الجنب الفاقد الطهورين(١٠) وإلا الفاتحة لمن يعرفها و تكره في غير القيام لا فيه ولو قبل الفاتحة و لا تحصل بها السنة قبلها وهي اسم لقطعة من القرآن أقلها ثلاث آيات والمراد هنا أعم من ذلك ولو بالبسملة أو بعض آية و نقل الإسنوي عن الجويبي أنهاتحصل ولوغير مرتبة وفيه نظرإن خرجت بذلك عن القرآنية وإلا فيتجه الحصول وإن كره أو حرم من حيث الإعجاز فراجعه فإن قبل لم لم تجب السورة كالفاتحة لحديث و صلوا كم وأيتموني أصلي ، ؟ أجيب بأنه لم يواظب عليها ولحديث أم القرآن عوض عن غيرها وليس غيرها عوضا عنها وأقل كال السورة ثلاث آيات وسورة كاملة أكمل من قدرها وأكثر منها أكمل منها وتحصل السورة بالذكر والدعاء لمن عجز عن القرآن ولا يكرر الفاتحة إن حفظ شيئامن ذلك فإن لم يحفظ غير الفاتحة كررها عن السورة قال شيخناوفي هذه لو ظهر له خلل في قراءته الأولى كفته الثانية كجلسة الاستراحة ويحتمل خلافه كوضوء الاحتياط راجعه . (قوله إلا في الثالثة والرابعة) أي من الصلوات الخمس وإن ترك التشهد الأول أما غيرها فيقرأ السورة ما لم يتشهد (قوله والسورة على الثاني أقصر) أي مجموع القراءة في القراءة في الأخيرتين أقصر من مجموعها في الأوليين ويسن تطويل قراءة الأولى بأن تكون الثانية على النصف من الأولى أو قريبة منه كافي الخادم (قوله لما قام عندهم) قالوا وهو اتفاق. الشيخين البخاري ومسلم على النفي وانفرد مسلم بالإثبات أو التخفيف على المصلى (قوله وفيه تفصيل) أي

الفصل بسكتة لطيفة ليتميز القرآن من غيره (قول المتن خفيفة الميم) لو شدد مع المد لم تبطل صلاته لأنه دعاء إذ المعنى حينقذ قاصدين إليك وأنت أكرم من أن تحيب من قصدك (قول المتن وتسن سورة) أى غير الفاتحة (قول المتن في الأظهر) هذا القول نص عليه في القديم وكذا في الجديد من المزنى والبويطي وأفتى به الأكثرون والثانى نص عليه في الأم . (قول الشارح للاتباع) فإن قلت قد قال عَيْنَا : « صلوا كارأيتمونى أصلى » فهلا وجبت السورة في الأولين قلت لما ورد من قوله عليه الصلاة والسلام ؛ أم القرآن عوض عن غيرها وليس غيرها عوض عنها ؛ (قول الشارح والسورة على الثانى) اقتصر في الخادم على النصف أو قريب منه

وغيره (خفيفة المم بالمد ويجوز القصر) وهواسم فعل بمعنى استجب مبنى على الفتح (ويؤمسن) المأموم في الجهرية (مع تأمين إمامه) فإن لم يتفق له ذلك أمن عقب تأمينه (ويجهر به في الأظهر) تبعا له والثاني يسره كالتكبير والمنفرد يجهر به أيضا (ويسن سورة بعد الفاتحة إلا في الثالثة والرابعة في الأظهر) للاتباع في الشقين رواه الشيخان ومقابل الأظهر دليله الاتباع في حديث مسلم والأتباعمان في الظهر والعصر ويقاس عليهما غيرهما والسورة على الشانى أقصر كما اشتمل عليه الحديث وسيأتى آخر الباب سن تطويل قراءة الأولى على الثانية في الأصح وكذا الثالثة على الرابعة على الثاني ثم في ترجيحهم الأول تقديم لدليله الناف على دليل الثاني المثبت عكس الراجع في الأصول لما قام عندهم في ذلك والعبارة تصدق بالإمام والمنفرد وبالمأموم وفيه تفصيل ياأتي

في المأموم وأما الإمام والمنفر د فلا تفصيل فيهما بل يقرآن في الأولتين مطلقا ولا يقرآن في الآخيرتين مطلقا ولولم يقرأ أحدهما في الأولتين لم يتدارك القراءة في الأخيرتين قياسا على ما سيأتي ولأن هيئاتهما عدم القراءة كإفي الجهر وعدمه ولو لسهو أو نسيان وقول بعضهم إنه يتدارك فيه نظر (قوله فإن سبق بهما) أي بالثالثة والرابعة من صلاة نفسه قرأها فيهما بشروط ثلاثة أن لا يقرأها في الأوليين وأن لا يتمكن من قراءتها فيهما وأن لا تسقط عنه تبعا للفاتحة فيهما قال بعضهم وفي هذا السقوط نظر لأن الإمام لا يطلب منه السورة فيهما فكيف يحتملها إلا أن يراد بسقوطها عدم طلبها من المأموم لعدم إدراكه زمنها فليراجع وليتأمل وكلامهم في الرباعية ومثلها الثلاثية ويقرأ في الثالثة سورتي الأوليين كما ذكره في شرح العباب ولعله فيما لو فاتته فيهما وطلبت في الثالثة فإن فاتته في إحداهما طلبت سورتها فقط وفي كلامه نظر وما يقرأ في قيام الركعة يسمى سورة وإن كاروليس هنا طلب سورة معينة لكل ركعة كاني الجمعة فراجعه (قوله على النص) ومقابله قاسه على الجهر قال الإسنوي تبعا لشرح المهذب والأول قال السنة في آخر الصلاة عدم الجهر والسورة لا يسن فعلها وبينهما فرق ورده بعضهم بأن مفاد العبارتين في المعنى واحد لرفض الإباحة مع أن الثانية أبلغ لإفادتها الكراهة نصا فتأمل (قوله وهو مفرع إلخ) فيه نظر على القول الثاني لأنها عليه مطلوبة أصالة فلا حاجة للاستدراك عليه ولا على السبق أيضا وما ذكره شيخ شيخنا عميرة غير مستقيم فتأمله (قوله ولا سورة للمأموم) أي لا يندب له في الجهرية لفعل الإمام ولو في السرية ويسن للمأموم تأخير فاتحته عن فاتحة الإمام في الأوليين ولو في السرية بغلبة ظنه ويشتغل إذا لم يسمع بغيرها (قوله فلم يسمع قراءته) أفاد أن المراد بالبعد عدم السماع فيشمل الأصم وكذا لو سمعها ولم يميز ألفاظها وفارق ما هنا إجابة المؤذن بطلب البدل هنا (قوله قراءة السورة) قال شيخنا الرملي ولو سورة السجدة أو آية فيها سجدة و خالفه ابن حجر واعتمده شيخنا وغيره لأنه طلب من المأموم خصوص عدم قراءة آية فيها سجدة خلف الإمام لعدم تمكنه من السجود فيخصص به العموم هنا فتأمله وأفتى شيخنا الرملي ببطلان صلاة من قرأ آية سجدة بقصد السجود إلا في صبح الجمعة بخصوص سجدة سورة آلم تنزيل وخالفه شيخنا في غير السورة قال لأنه محل السجود في الجملة فلا يضر قصد السجود في غيرها وظاهر ذلك البطلان بمجرد القراءة والوجه عدمه حتى يشرع في السجود (قوله ويسن) أي لمنفرد وإمام عصورين لأن

المطلوب هذا نوع القراءة لا خصوص سورة معينة نعم يسن في صبح المسافر سورتا الإخلاص (قوله طوال) (قول المتن فإن سبق بهما) لو تركها المصلى عمدا في الأوليين فالظاهر تداركها في الأخيرتين كنظيره من سجود السهو ومعنى قوله من صلاة نفسه أن الركعتين الأخيرتين من صلاة نفسه لم يدركهما مع الإمام وهذا معنى سبقه بهما وقوله قرأها فيهما أى في الركعتين الأخيرتين من صلاة نفسه عند تداركهما وبهذا التقرير صار الضميران من قوله بهما وفيهما راجعين لشىء واحد خلافا لما شرحه الإسنوى (قول المتن قرأها فيهما) الفرق بين ذلك وعدم تدارك الجهر أن القراءة سنة مستقلة والجهر صفة فكانت أخف على أن مقابل النص قائل بعدم التدارك قياسا على عدم الجهر وفرق في شرح المهذب بأن السنة في آخر الصلاة الإسرار بخلاف القراءة لا نقول يسن تركها في الأخيرتين بل نقول لا يسن فعلها وبينهما فرق (قول الشارح وهو مفرع القولين) أما تقريعه على الأولى فواضح وأما على الثاني فوجه تفريع مقابل النص عليه ما يلزم هنا من تطويل الأخيرتين على الأوليين (قول المشارح فلم يسمع قراءته) قال الإسنوى أو سمع صوتا لا يميزه كا دل عليه الأخيرتين على الأوليين (قول المشارح فلم يسمع قراءته) قال الإسنوى أو سمع صوتا لا يميزه كا دل عليه كلامهم (قول المتن أو كانت سرية) مثل ذلك الإسرار بالجهرية وأما عكسه فمحل نظر ثم رأيت في شرح المهجة أن للعكس المذكور حكم الجهرية وعزاه للروضة و شرح المهذب في الشقين واقتصر الإسنوى على البهجة أن للعكس المذكور حكم الجهرية وعزاه للروضة و شرح المهذب في الشقين واقتصر الإسنوى على نقل الشبق الأول وعزاه لشرح المهذب (قول المتن طوال) بكسر الطاء جمع مفرده طويل وطوال بغضم نقل الشبق الأول وعزاه لشرح المهذب (قول المتن طوال) بكسر الطاء جمع مفرده طويل وطوال بغضم نقل الشبق الأول وعزاه لشرح المهذب (قول المتن طوال) بكسر الطاء جمع مفرده طويل وطوال بغض على القراء في الموال وعزاه لمولول وعزاه للمورد والموال بالمسرح المهذب في الشور وعزاه لمروض والموال بالمسرح المورد والمورد والموال وعزاه لهورد والمورد المورد والمورد و

(قلت فإن سبق بهما) من صلاة نفسه (قرأها فيهما) حين تداركهما (على النص والله أعلم لتلا تخلو صلاته من السورة ذكره الرافعي في الشرح في آخر صلاة الجماعة وهو مفرع على القولين فيهما وقيل على الثاني فقط (ولا سورة للمأموم) في الجهرية للنهي عن قراءتها رواه داود وغیره (بل يستمع) لقراءة الإمام قال تعالى : ﴿ وَإِذَا قُرَىء القرآن فاستمعوا له كه (فإن بعد) فلم يسمع قراءنــه (أو كانت) الصلاة (سرية قرأ) السورة (في الأصح) والثاني لإ لإطلاق النهي وإنورد في الفجر (ويسن للصبح والظهر طوال

بكسر الطاء جمع طويلة وفي شرح الروض والمنهج جواز ضمها أيضا وهي لغة صحيحة وفي ابن حجر جواز تشديد الواو مبالغة في الطول ولا مانع منه وقول التتائي المالكي طوال بكسر الطاء لا غيره جمع طويل وبضمها الرجل الطويل وبفتحها المدة لا ينافي ذلك فلعله من المشترك في بعض أحواله وقول بعضهم الوجه أن يقال طوالات المفصل جمع طويلة لأنه اسم للسور مردود لعدم التأنيث الحقيقي مع أن نقل الثقات لا مطعن فيه (قوله المفصل) سمى بذلك لكثرة فواصل سوره والمعتمد أن الظهر يسن فيها القريب من الطوال كما في الروضة (قوله وطواله إلخ) الغاية في ذلك داخلة فيما بعدها على الأصل فيها واعتمد شيخنا الرملي والزيادي كالمنهج إسقاط هذا التحديد لورود نحو لم يكن مع الطارق (قوله الحجرات إلخ) هذا هو المرجّح وقيل أوله القتال وقيل أوله الجاثية (قوله ولصبح الجمعة) عطف على للصبح قبله فيفيد أن الكلام في غير المأموم وهو دليل لما مر عن ابن حجر والمراد بالإمام هنا ما يعم غير المحصورين ويسن دوام ذلك ولا نظر لتوهم اعتقاد العوام وجوبها (فائدة) قال السبكي يسن بسورة الجمعة والمنافقين في عشاء ليلة الجمعة أبدا وسورتي الإخلاص في مغربها كذلك لوروده (قوله الم تنزيل إلخ) وكذا غيرها على ما تقدم (قوله بكمالهما) على الأكمل وله الاقتصار على بعض كل ولو آية السجدة بل هو أولى إن ضاق الوقت وقراءة سورتين قصيرتين أولى من ذلك البعض مطلقا (قوله وهذا) الإشارة لقوله وللصبح إلخ تفصيل للسورة فيما سبق بقوله وتسن سورة بعد الفاتحة (قوله بقراءة شيء) ظاهره ولو كلمة وهو كذلك خلافا لمن منعه وتقدم كالها (قوله وإن كان أطول) مرجوح كامر (قوله وفي أصل الروضة) هو المعتمد كا تقدم وكون السورة أحب هو في الركعة الأولى مطلقا وكذا في الثانية إن كانت أقل مما قرأه في الأولى واقتصر منها على ما دون الأولى وتسن القراءة على ترتيب المصحف وموالاته حتى لو قرأ في الأولى سورة الناس قرأ في الثانية من البقرة أقل منها نعم لو قرأ هل أتى في الأولى من صبح الجمعة قرأ سورة آلم تنزيل في الثانية ولو لم يقرأ واحدة منهما في الأولى وإن قرأ غيرهما جميعهما في الثانية ولو لم يقرأهما فيهما قرأ بدلهما سبح وهل أناك وإلا قرأ سورتي الإخلاص ويستثني من أفضلية السورة ما وردفيه نص ببعضها كآيتي البقرة وآل عمران في ركعتي الفجر وكالتراويج المطلوب فيها القيام بجميع القرآن في الشهر قال شيخنا الرملي فإن لم يرد فيها القيام بجميع القرآن فالسورة أفضل . (تثبيه) يسن الجهر لغير مأموم في صبح وأولتي المغربين والجمعة والعيدين وخسوف القمر والاستسقاء وكذا التراويح ووتر رمضاذ وإذ وصله وركعتا الطواف ليلا أو وقت صبح والمقضية ليلا أو وقت صبح لأن العبرة فيها بوقت القضاء على المعتمد ويسر في غير ذلك ولو راتبة الصبح والعشاء والمغرب ويسن للمرأة والخنثي الإسرار مطلقا حيث يسمع أجنبي وإلا فالتوسط بين الجهر والإسرار كنوافل الليل المطلقة ولو للرجل إن لم يحصل تشويش على نائم أو مصل وإلا كره وقيل يحرم ، والإسرار بقدر إسماع نفسه والجهر ما فوق ذلك وإن لم يسمع من بقربه وعلى هذا تتصور الواسطة بينهما بخلاف الأول فيراد بها عليه الإسرار في بعض والجهر في بعض فتأمل (قوله الركوع) وهو لغة الانحناء مطلقا وشرعا انحناء مخصوص قال ابن حجر وهو من خصائص هذه الأمة و نظر فيه بأنه شاركهم فيه سجود الملائكة لآدم وسجود اخوة يوسف وأبويه له فإن كان بصورة الركوع وبما يصرح به الأئمة من أن هذه الصلاة كانت لخمسة من الأنبياء وكل ما ثبت لنبي فهو لأمته إلا ماثبت اختصاصه به وبذلك علم ردما قيل إن صلاة جبريل الظهر صبيحة الإسراء كانت بغير ركوع فتأمل (قوله أن ينحني) ولو بمعين ولو بأجرة قدر عليها كإمر أو مع ميل لا يخرجه عن الاستقبال فإن عجز فبرقبته فإن عجز فبقصده ويغني

الطاء وتخفيف الواو وسمى المفصل لكثرة الفصل فيه بين السور (قول الشارح وهذا تفصيل) الإشارة فيه راجعة لقول المتن ويسن للصبح والظهر إلخ (قول الشارح ويتأدى أصل الاستحباب بقراءة شيء من القرآن)

المفصل وللمسعصر والبعشاء أوساطيه وللمغسرب قصاره لحديث النسائي وغيره في ذلك وأول المفصل الحجرات كاصححه في الدقائق قال بعضهم وطواله إلى عم ومنها إلى الضحي أوساطه ومنهاإلى آخر القرآن قصاره (ولصبح الجمعة في الأولى الم تنزيل وفي الثانية هل أتى بكمالهما للاتباع رواه الشيخان وهذاتفصيل للسورة فيما سبق ويتأدى أصل الاستحباب بقراءة شيء من القرآن لكن السورة أحب حتى إن السورة القصيرة أولى من بعض سورة طويلة أي وان كان أطول كإيؤخذ من الشرح الصغيروف أصل الروضة أولى في قدرها من طويلة (الخامس الركسوع) ومعلوم أنه انحناء (وأقله للقائم) أن ينحنى

مع الانحناء لم يكف ذلك في الركوع والراحة ما عدا الأصابع من الكف كاسيأتي في السجود وتقدم ركوع القاعد (بطمأنينة بحبث ينفصل فعه عن هويه ) بأن تستقر أعضاؤه قبل رفعه و دليله قوله عُرِيعًا للمسيء صلاته ثماركع حتى تطمئن راكعامتفق عليه (ولايقصد به غیره) أي بالهوي غیر الركوع (فلو هوى لتلاوة فجعله) عند بلوغ حد الركوع (ركوعا لم يكف) عنه بل عليه أذ يعود إلى القيام ثم يركع (وأكمله تسوية ظهره وعنقه) كالصفيحة للاتباع رواه مسلم (ونصب ساقيه) لأنه أعون (وأخذر كبتيه بيديه وتفرقة أصابعه) للاتباع رواه في الأول البخاري وفي الثاني ابن حبان وغيره (للقبلة)أي لجهتها لأنهاأشرف الجهات رويكبر في ابتداء هويه ويرفع يديه كإحرامه) أي يرفعهما حذو منكبيه مع ابتداء التكبير كم تقدم في تكبيرة الإحرام (ويقول سبحان ربى العظم ثلاثا) للاتباع رواه في التكبير والرفع الشيخان وفي التسبيح مسلم وفي تثليثه أبو داود (ولا يزيد الإمام) على التسبيحات الثلاث تخفيفا المنفرد اللهم لك ركعت

عن قصده الإتيام بذكره ويشترط في الانحناء أن يكون خالصا يقينا وإلا فلا يكفيه وتبطل صلاته إن تعمد فقوله ومعلوم أنه انحناء مستدرك مع ما تقدم إلا أن يكون قول الصنف أن ينحني ساقطا من النسخة التي وقعت للشارح فراجعه ثم رأيت بعضهم ذكر أنها مكتوبة بهامش نسخة المؤلف بغير خطه (قوله إذا أراد إلخ) لا حاجة إليه مع التعبير قبله بقدر بلوغ إلخ (قوله بحيث إلخ) هو تفسير للطمأنينة لأنها سكون بين حركتين ولا يكفي عنها زيادة خفض الرأس أو غيره . (قوله عن هويه) بضم الهاء ونتحها وقبل بالضم الصعود و بالفتح السقوط من هوي يهوي كرمي يرمي وأما هوَى يهوَى (١) كبقَي يبقّي فهو بمعنى أحب (قوله ولا يقصد به غيره) أي بجب أن لا يقصد بالهوى غيره فقط من غير أفعال الصلاة فلايضر قصد غيره معهولو من غير أفعال الصلاة ولا قصد غيره من أفعال الصلاة فلو شك بعد ركوعه في قراءة الفاتحة فعاد بقصد قيامها لقراءتها فتذكر فيها أو بعدها أنه قرأها كفاه هذا القيام عن الاعتدال كإياً تي (**قوله فلو هوي لتلاوة)**أي بقصدها فقط (**قوله لم يكف)**أي لم يكفه هويه لتلاوة عن هويه للركوع لأن التلاوة ليست من أفعال الصلاة نعمإن كان تابعا الإمام قر أآية سجدة لتلاوة تُم هوي فهوي معه بقصدالتلاوة على ظن أنه يسجد لهافتبين أن إمامه هوى للركوع كفاه هويه معه للركوع لوجوب المتابعة عليه فلو تبين له ذلك بعد سجوده و جب عليه العو دللركوع فقط فإن عاد للقيام عامدا عالما بطّلت صلاته (تغفييه) لو هوى للسجود ساهياعن الركوع فتبين أنه لم يفعله لم يكفه هويه عنه بل يجب عليه الانتصاب ليركع منه خلافا للإسنوي لإلغاء فعل الساهي كذا قبل والوجه ما قاله الإسنوي كما مر قبله (قوله ونصب ساقيه) لو قال نصب ركبتيه لكان أولى لأنه يلزمه نصب الساقين دون عكسه (قوله لجهتها) دخل فيه يمين العين ويسارها وخرج عنه يمين الجهة ويسار هاو هو ماذكره شيخنافي شرحه (قوله ويكبر) بالرفع عطفاعلى تسوية ويجوز نصبه أيضا (قوله كاتقدم في تكبيرة الإحرام)أي من حيث مقارنة ابتداء الرفع ابنداء التكبير ف حالة القيام فيمد التكبير هنا بعد حط يديه إلى الركوع كما في بقية الأركان (قوله ثلاثا) هذا لكلّ مصل وأكمل منه للمنفرد ونحوه خمس فسبع فتسع فإحدى عشرو تحصل السنة بدون الثلاث ولو بغير هذه الصيغة (قوله يزيد المنفر د إغ) والتسبيح السابق أفضل من

ظاهره ولو كلمه وفيه نظر وينبغى اشتراط الفائدة (قول المتن راحتيه) جمع لراحة راح بغير تاء (قول المتن بيث بيف فصل رفعه عن هويه) هذا وكذا تفسير الشارح رحمه الله الآقي فيدك أن زيادة الهوى على أقل الركوع من غير استقرار لا يغنى عن الطمأ نينة شيئا وهو كذلك ثم الحوى بالضم والفتح السقوط وبالضم الصعود والفعل هوى يهوى كضرب يضرب بخلاف هوى يهوى كعلم يعلم بمعنى أحب (قول المتن ولا يقصد به غيره) أى وأما أن يقصد بالركوع الركوع فليس بشرط وكذا سائر الأركان اكتفاء بانسحاب النية الأولى فيره) أى وأما أن يقصد بالركوع الركوع فليس بشرط وكذا سائر الأركان اكتفاء بانسحاب النية الأولى الشارح بل عليه أن يعود إلخ الظاهر أنه يسجد للسهو أيضا (قول الشارح للاتباع) هر ما ورد من أنه عبياته كان إذا ركع يشخص رأسه و لم يصوبه ومعنى يشخص يرفع ويصوب يخفض (قول الشارح لأنها أشرف الجهات) أى وقياسا على السجود فإن ذلك وارد فيه (قوله المتن ويكبر إلخ) قال الإسنوى في شرح هذا الحل اعلم أن أكمل الركوع أمران أحدهما في الهيئة وقد فرغ المصنف منه والثاني في الذكر وقد شرع وأن يكبر قال الإسنوى وكيفية الرفع أن يبتدىء به قائما وهو قائم مع ابتداء التكبير فإذا حاذى كفاه منكبيه وأن يكبر قال الإسنوى وكيفية الرفع أن يبتدىء به قائما وهو قائم مع ابتداء التكبير فإذا حاذى كفاه منكبيه الإسنوى ولا يعود هذا الخلاف في الابتداء أو الانتهاء (قول المتن ويقول سبحان ربي العظيم إلخ) العمدة في الإسنوى ولا يعود هذا الخلاف في الابتداء أو الانتهاء (قول المتن ويقول سبحان ربي العظيم إلخ) العمدة في عدم وجوب هذه الأذكار ونحوها مع قوله عيقة : (صلوا كا رأيتمولي أصلى عدم ذكرها للمسىء صلاته ولك أن تقول يحتمل أن تركها للعلم كا اعتذر به أتمتنا عن ترك التشهد والسلام وغيرها وقد قال ولك أن تقول يحتمل أن تركها للعلم كا اعتذر به أتمتنا عن ترك التشهد والسلام وغيرها وقد قال ولك أن تول قالم المسيء عن الأحدة قال

<sup>(</sup>١) أي بفتح الواو وهو عين الكلمة .

الاقتصار على هذه الزيادة وانضمام التسبيح الثلاث إليها أفضل من بقية التسبيح (قوله خشع إلخ) هو دعاه أو المراد على صورة الخاشع وفي المحرر بعد عصبي شعرى وبشرى (قوله قدمي) هو مفرد مضاف وإلا لقال قدماي والمراد جميع بدنه ويدخل فيه الملبوس لأنه يكره كفه لكونه يسجد عليه (فرع) تكره القراءة في غير القيام في الصلاة إن قصد القراءة ولو مع غيرها وإلا فلا للصارف كما في الجنابة (قوله الله) قال بعضهم هو بدل من كاف لك وفيه نظر لأن شرط إبدال الظاهر من المضمر أحد أمور الإحاطة أو الشيمول أو كونه بعضا أو كالبعض فراجعه . (قوله الاعتدال) ولوفي نفل وفي القدرة عليه والعجز عنه ما مروهو لغة الاستقامة والمساواة ونحوهما (قوله قائمه) لو أسقطه أو عبر بما يأتي لكان أولى ونصبه قيل على الحال من فاعل الاعتدال ونظر فيه بأن المصدر لا يتحمل ضميرا (قوله والمصلي قاعدا) لو قال وغير القائم الذي هو مفهوم كلام المصنف لكان أولى ولو قال المصنف والاعتدال بعود لبدء كما قال في المنهج لكان أولى وأعم فيدخل فيه المصلي مضطجعا أو مستلقيا لأنه يجب على كل منهما القعود ليركع منه فيعود إلى بلثه وهو القعود فمن زعم أن هذه العبارة تقتضي عود المضطجع إلى الاضطجاع والمستلقى إلى الاستلقاء لم يصب وهو إما ساه أو متلاه أو ركن فهمه عن الصواب واه ، نعم من قدر في الفرض على القيام بعد ركوعه قاعدا لعجز يجب عليه العود إلى القبام وعكسه بعكسه ولا يرد للعذر (قوله مطمئنا) منصوب على نزع الخافض وأصله بطمأنينة وعدل عنه لمناسبة قائما وقيل في إعرابه ما مر (قوله أي خوفا) أشار إلى أن فزعا بفتح الزاي مفعول لأجله ليكون فيه بحض القصد لغير الاعتدال فهو أولى من كونه حالا بكسر الزاي أي فازعاً بمنهي خائفًا لأنه لا ينافي قصد الاعتدال معه وهو لا يضركا مر (قوله لم يكف) ويجب عليه أن يعود إلى المحل الذي وجد فيه الخوف وينذب له سجود السهو حيث أتى بما يبطل عمده كاسيأتى (قوله ويسن) أى لكل مصل أى ولو مأموما أو امرأة رفع يديه أى كفيه مع ابتداء تكبيره ثم يرسلهما ويمد التكبير كا مر (قوله قائلا) إماما أو مأموما وحص الإمام مالك التسميع بالإمام والتحميد بالمأموم (قوله سمع الله لمن حمده) ومثله من حمد الله سمعه أو سمع له (قوله ربنا لك الحمد) قال ابن حجر وهي أولى لورودها ويجوز ربنا ولك الحمد قال شيخنا وهي أولى لزيادتها ويجوز اللهم ربنالك الحمدأو ولك أولك الحمدربنا أو الحمدلربنا أو لربنا الحمد ويندب أن يزيد حمدا طيبا كثيرا مباركا فيه لما ورد أنه يتسابق إليها ثلاثون ملكا يكتبون ثوابها لقائلها إلى يوم القيامة وحكمة الثلاثين كونها عدد حروفها (قوله ملء السموات إخ) ذكر في المجموعة أنه لا يسن لإمام غير المحصورين و كلامه هنا يخالفه (قوله والمبلغ كالإمام) أي في ندب الجهر وعدمه وفي ندب ربنا لك الحمد خلافا للأثمة الثلاثة (قوله بتقدير كونه جسماً) أي من نور كما أن السيئات تقدر جسما من ظلمة ولابد من ذلك التقدير على كونه صفة أيضا (قوله بعد) هو صفة لشيء أي شيء كاثن بعد أو حال منه ويصح تعلقه بملء و شئت أيضا و من قال لا يصح تعلقه بشئت

أحمد بوجوبها (قول الشارح الله رب العالمين) الظاهر أنه بدل من الكاف ف ذلك (قول الشارح إلى آخوه) أى وهو رب العالمين التى زادها الشارح (فوع) يكره قراءة القرآن في غير القيام (قول المتن فزعا) يصح قراءته بالكسر أيضا اسم فاعل منصوب على الحال (قول المتن سمع الله لمن حمده) لو قال من حمد الله سمعه كفى ذكره الإسنوى نقلا عن الروضة (قول المتن وبنا لك الحمد) روى أيضا في الصحيح بالواو وهى عاطفة على محذو ف أي أطعناك ولك الحمد على ذلك (قول المتن بعد) الظاهر أنه متعلق بملء دون شئت لما سيأتى في كلام الشارح ويجوز تعلقه على معنى ما شئت ملاه بعد ذلك (قول المشارح ويسر بما بعده) أى لأن ذكر الاعتدال كأذكار الركوع والسجود (قول المشارح كالكرسي إغن هذا يفيد أن قرله بعد متعلق بملء دون شئت لهلا يلزم أن يكون خلق الكرسي متأخرا عن السموات والأرض والظاهر خلاقه ويجوز تعلقه بشئت على معنى ما شئت

ا بطوله زيادة للمنفرد يه وآلحق به إمام قـوم محصورين رضوا بالتطويل (السادس الاعتدال قائما) لحديث ثم ارفع حتى تعتدل قائما متفق عليه والمصلي يعود بعد الركوع إلى القعود (مطمئنا) لما في حديث المسىء صلاته في رواية ابن حبان وغيره فإذا رفعت رأسك أي من الركوع فأقم صلبك حتى ترجع العظام إلى مفاصلها (ولا يقصد به غيره فلو **رجع فزعا**) أي خوفا (من شيء لم يكف رفعه لذلك عن رفع الصلاة (ويسن رقع يديه) حذو منكبيه (مع ابتداء رفع رأمه قائلا سمع الله لن حده فإذا انتصب قال وبنالك الحمد ملء السموات ومباء الارض وملء ما شئت من شيء بعد ويزيد المنفرد أهل الثناء والمجد أحق ما قاله العبدوكلنا لك عبدلا مانع لما أعطيت ولا معطى لما مُنعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد) للاتباع رواه البخاري إلى لك الحمد ومسلم إلى أخره جعل عجزه لطوله زيادة للمنفرد وألحن به إمام قموم محصورين رضوا بالتطويل ويجهر الإمام بسمع الله لمن حمده ويسر بما بعده ويسر المأموم والمنفرد بالجميع والمبلغ كالإمام ذكره في

شرح المهذب ومعني سمع الله لمن حمده نقبله منه وملء بالرفع صفة وبالنصب حالا أي مالتا بتقدير أن يكون جسما وقوله من شيء بعد أي كالكرسي

ورسع كرسيه المسوات و الأرض كو أهل بالنصب منادى والثناء المدح والمجد العظمة وأحق مبتدأ و لامانع الخ خبره و مابينه مااعتراض والجد الغنى و منك بمعنى عندك قاله الأزهرى (ويسن القنوت في اعتدال ثانية الصبح وهو اللهم اهدلى فيمن هديت إخى كذا في المحرو تتمته كافي الشرح: وعافي فيمن

عافيت وتولني فيمسن تولیت وبارك لی فیما أعطيت وقني شر ما قضيت إنك تقضى ولا يقضي عليك إنه لايذل من واليت تباركت ربسا وتعاليت ، للاتباع رواه الحاكم في المستدرك عن أبي هريرة قال كان رسول الله علية إذا رفع رأسه من الركوع ف صلاة الصبح في الركعة الثانية رفع يديه فيدعو بهذا الدعاء اللهم اهدني إلى آخر ماتقدم لكن لم يذكر ربناوقال صحيح ورواه البيهقي عن ابن عباس قال كان رسول الله عَلَيْكُ يعلمنا دعاء ندعو به في القنوت من صلاة الصبح فذكر ما تقدم وفي رواية له كان والله يقنت ل صلاة الصبحوف وترالليل بهؤلاء الكلمات فذكر ما تقدم قال الرافعي وزاد العلماءفيه قبل تباركت ولا يعز من عاديت قال في الروضة وقد جاءت في رواية البيهقي (والإمام بلفظ الجمع) لأن البيهقي رواه عن ابن عباس أيضا بلفظ الجمع فحمل على الإمام (والصحيح سن الصلاة على رسول الله

لأنه يقتضي تأخر خلق الكرسي غير مستقيم تأمله (قوله وسع كرسيه) أي فهي فيه كحلقة ملقاة في الأرض فلاة وكذا كل سماء ما في جوفها قال بعضهم وكذلك العناصر والكرسي وما حوى بالنسبة للفلك الأعظم المسمى بالعرش و بالفلك الأطلس كذلك (قوله منادي) ويجوز رفعه خبرا لأنت أي أنت المتأهل (قوله وأحق مبتدأً) ويجوز كونه خبرا عن الجملة قبله أي هذا القول أحق نحو لا إله إلا الله كنز أو خبرا عن الحمد فلك خبر أول أو متعلق بالحمد (قوله ولا مانع إلخ خبر) أي لفظا وهو مقول القول معنى وعدم نصب مانع بلا إما أنه لغة أو أنه من باب وصف المنادي لا نداء الموصوف (قوله وما بينهما اعتراض) أي بين المبتدأ و خبره وأفر د عبد باعتبار كل من جهة لفظه (قوله والجد) أي بفتح الجيم وأما بكسرها فالاجتهاد ويطلق الأول على أب الأب مثلا و على القطع ويجوز إرادة الثاني في الحديث أيضا . (قوله ويسن) أي بعدما يطلب الإتيان به للمنفرد أو غيره (قوله القنوت) وهو لغة العبادة أو الدعاء مطلقا وشرعا ما اشتمل على دعاء وثناء ولو آية قصده بها (قوله في الاعتدال إنخ فلو قنت قبله لم يجزئه خلافا للإمام مالك كامر (قوله اللهم اهدني إنخ) وهذا أفضل من قنوت عمر الآتى في سجود السهو وهو أفضل من غيرهما وجمعهما أفضل مطلقا ويقدم هذا على ذاك(١) (قوله فيمن) أي معهم أو أمكن فيهم (قوله لا يذل) بفتح فكسر أي لا يحصل له ذلة في نفسه أو بضم ففتح أي لا يذله أحد ومثله يعز الآتي (قوله قال في الروضة إلخ) وقال فيها أيضًا ويسن لك الحمد على ما قضيت أستغفرك وأتوب إليك لأنها وردت أيضا (قوله والإمّام بلفظ الجمع) أي ويسن للإمام أن يأتي في القنوت ولو بغير ما ورد بلفظ الجمع لأن المأمومين يؤمنون على دعائه ونهذا فارق بقية أدعية الصلاة فالأولى فيها اتباع الوارد فتكره غالفته فيها بخلاف القنوت (قوله سن الصلاة) وكذا السلام عليه وكذا الصلاة والسلام على آله وعلى أصحابه كا سيأتي في سجود السهو . (قوله وحمل على الإمام) وحديث ما من إمام يؤم قوما فيخص نفسه بدعوة إلا حانهم محمول على القنوت فقط ولو بغير ما ورد لما مر (قوله رفع يديه فيه) أي في القنوت وكذا في سائر الأدعية ولوني غيرالصلاة رفعامقتصدا بتفريق أوجمع وهوأولي وكشفهما ورفع أصابعهما وجعل بطونهما إلى السماء في الثناء مطلقا وكذا في الدعاء إن لم يكن بدفع شيء وإلا فعكسه ويكره بيد نجسة ورفع بصره إلى السماء قال

ملأه بعد ذلك (قول الشارح وأحق مبتدأ) جواز ابن الصلاح مع ذلك أن يكون خبرا لما قبله أى هذا القول أحق ما قال العبد إلخ (قول الشارح والجد الغنى) قال الإسنوى وروى بالكسر وهو الاجتهاد فى الهرب (قول المتن ويسن القنوت) لو قنت قبل الاعتدال لم يجزئه ويسجد للسهو لفعله مطلوبا قوليا لم يبطل فعله (فائدة) القنوت معان منه الدعاء كما هنا سواء كان بخير أم بشر يقال قنت له وقنت عليه (قول المتن فيمن هديت) أى معهم مثل قوله تعالى : ﴿ فادخل في عبادى ﴾ (قول المتن والإمام بلفظ الجمع) علله في الأذكار بأن الإمام يكره له تخصيص نفسه بالدعاء لحديث ورد فيه ومقتضاه اطراده في صائر أدعية الإمام وبه صرح الغزالي في الإحياء وكذا الجبلي ونقله ابن المنذر عن الشافعي ثم قال وثبت أن عليه كان يقول اللهم باعد بيني وبين خطاياى إلخ نقني اللهم اغسلني وبهذا يقول الإسنوى وعلى هذا فالفرق أن الكل مأمورون به هناك بخلاف القنوت اهد . قلت وكلام الشارح هنا إذا تأملته نجده ظاهرا في اختصاص ذلك بالقنوت (قول الشارح بلفظ وصلى الله على النبي) أى هكذا من غير زيادة قاله الإسنوى

عَلَيْكُ في آخره) رواه النسائي في قنوت الوتر الذي علمه النبي عَلِيْكُ الحسن بن على وهو ما تقدم مع زيادة فاء في إنك وواو في إنه بلفظ وصلى الله على النبي فألحق به قنوت الصبح والثاني قاسه على غيره من أدعية الصلاة في ألحق به قنوت الصبح والثاني قاسه على غيره من أدعية الصلاة

<sup>(</sup>١) ويذكر الإمام النووى فى مثل هذه الحالة أن يستعمل كل واحد منها مرة . ﴿

بعضهم في الصلاة خاصة ويكره للخطيب رفع اليدين مطلقا (قولد كا قيس) هذا من تتمة كلام الثاني أي فهو معارضة قياس بقياس أي القول الأول قاس الرفع في القنوت على الرفع في صلاة الغداة والثاني قاس عدم الرفع فيه على عدم الرفع في غيره من بقية أدعية واعتضد الأول بحديث الحاكم المذكور وبمناسبة القنوت والدعاء في محله (قوله الغداة) هي صلاة الصبح وذلك مدة ثلاثين يوما كما سيأتي وقال الإسنوي ولعل الحامل على ذلك دفع تمرد القاتلين ومن دعائه فيه أيضا أنه عَيْنَا مكث قدر تلك المدة يدعو على عامر بن الطفيل العامري حتى مات كافرا يقول اللهم اكفني عامر بن الطفيل بما شفت وابعث عليه داء يقتله فأرسل الله عليه طاعونا فمات به (قوله لا يسن) أي بل يسن تركه ففعله خلاف الأولى (قوله والثالي يدخله في حديث إلخ) وأخرجه الأول منه بأن الصلاة يطلب الكف فيها فيسن خارجها وقد قال البيهقي لم يرد المسح في الصلاة في حديث ولا أثر ولا قياس وورد خارجها من طرق صحيحة فيسن ويكره مسح الصدر وغيره مطلقا (قوله وأن الإمام يجهر به) أي في الجهرية والسرية ولو قضاء كصبح أو وتر نهارا بأن طلعت الشمس وهو فيه أو قبله وشمل القنوت الدعاء والثناء وللنازلة وغيرها وهو كذلك وكذا يسن للإمام أن يجهر بكل دعاء دعا به في الصلاة كسؤال رحمة واستعاذة من عذاب وأن يوافقه المأموم فيه (قوله أما المنفرد فيسر به) وفي شرح شيخنا الرملي تبعا لإفتاء والده أنه يجهر به في النازلة ولم يرتضه شيخنا الزيادي (قوله يؤمن) أي جهرا (قوله ويقول الثناء) أي سرا أو يقول فيه جهرا أشهد أو بلي أو وأنا من الشاهدين أو يقول فيه صدقت وموافقته الإمام أولى كبقية أدعية الصلاة وإنما لم تبطل بصدقت وبررت مع أنه خطاب آدمي لما بين الإمام والمأموم من الرابطة ولوروده أيضا وبذلك فارق إجابة المؤذن في الصلاة لأنها مكروهة من المصلي كم مروقال الخطيب بالبطلان فيهما وكالثناء الاستعاذة من النار وسؤال الجنة ونحوهما مما يطلب من المأموم فعله فيوافق الإمام فيه إن جهر به وإلا أسره (قوله فيؤ من فيها) أى في الصلاة على النبي عَلَيْكُ وقال بعضهم ينبغي أن يؤمن إن أتى فيها بلفظ الأمر نحو اللهم صل على محمد ويوافق فيها إن أتى بغير لفظ نحو وصلى الله على محمد وقول بعضهم لا يأتى بهذه الصيغة لأنها ركن في النشهد الأخير مردود وإن نقل عن بعض المصنفات ولو أتى الإمام بقنؤنت ألإمام عمر فقال شيخنا الزيادي نقلا عن شيخ الإسلام إنه شارك من أوله إلى اللهم عذب الكفرة فيوَّمن إلخ ويتوقف في أوله لأنه دعاء (قوله فإن لم يسمعه) وكذا لو سمع صوته و لم يميز حروفه (قوله قنت) أي سراكما يقنت المأموم بناء على القول بأن الإمام يسركما تقدم (قوله ويشرع

رفول الشارح كما قيس الرفع فيه إلخ) فيه بحث إذ كيف يسوغ القياس مع كون الحكم منصوصا عليه في حديث الحاكم (قول الشارح أي لا يسن ذلك) من هنا قال الإسنوى لو قال لا مسح وجهه كان أولى اه. قال البيه في لم يرد في المسح في الفلاة حديث ولا أثر ولا قياس وإنما ورد خارج الصلاة حديث ضعيف مستعمل عند بعضهم خارجها فقط (قول الشارح فإذا فرغم فامسحوا بها وجوهكم) قال الإسنوى ورد في حديث حكمة ذلك وهي الإفاضة عليه مما أعطاه الله تعالى اه. (قول المتن وآن الإمام يجهر به) أى حتى بالثناء ولو قلنا أن المأموم يوافقه فيه هذا قضية إطلاقه وقال الإسنوى يحتمل أن يسر به ويحتمل أن يجهر به كما لو سأل الإمام الرحمة واستعاذ من النار فإنه يجهر ويوافقه فيه المأموم كما قاله في شرح المهذب اهدوالذي ذكره من أن الإمام يجهر بالدعاء مسألة مهمة لا يفعلها أئمة هذا الزمان (قول المتن وأنه يؤمن) أى يجهر كتأمينه لقراءة إمامه وأما إذا قال الثناء فالظاهر أنه يسره (قول الشارح والثاني يؤمن فيه أيضا) أى لإطلاق الحديث والظاهر أن الثامين وإن قارن الثناء يرجع إلى الدعاء الأول فإن الثناء المذكور له ارتباط بمعنى الدعاء السابق والظاهر أن التن فإن لم يسمعه قت) لو سمع صوتا لم يفهمه فالظاهر أنه كعدم السماع بالكلية (قول الشارح كما يقنت وقوله كما يقنت وقوله على أنه يسر الضمير فيه يرجع للإمام من قوله هذا إن سمع الإمام يقنت بناء) يرجع لقوله كما يقنت وقوله على أنه يسر الضمير فيه يرجع للإمام من قوله هذا إن سمع الإمام يقنت بناء) يرجع لقوله كما يقنت وقوله على أنه يسر الضمير فيه يرجع للإمام من قوله هذا إن سمع الإمام

كاقيس الرفع فيه على رفع النبي يديه كلما صلى الغداة يدعو على الذين قتلوا أصحابه القراء ببئر معونة رواه البيهقي (و) الصحيح أنه (لا يمسح وجهه) أي لا يسن ذلك لعدم وروده والشاني يدخله في حديث سلو االله ببطون أكفكم ولا تسألوه بظهورها فإذا فرغتم فامسحوا بها وجوهكم لكم قال أبو داو دروی من طرق کلها واهية والخلاف كا قال الرافعي إذا قلنا برفع يديه فإن قلنا لا فلا يسمح جزما وسكت عن ذلك في الروضة للعلم به (و) الصحيح (أن الإمام يجهر به) للأتباع في ظاهر حديث الحاكم المتقدم والثاني لاكسائر الأدعية أما المنفرد فيسر به جزما (و) الصحيح بناء على جهر الإمام به (أنه يؤمن المأموم للدعاء ويقول الثناء) وأوله إنك تقضى والثاني يؤمن فيه أيضا وألحق المحب الطبري الصلاة على النبي عليه بالدعاء فيؤمن فيها هذاإن سمع الإمام (فيان لم يسمعه) لبعد أوغيره (قنت) كا يقنت بناء على أنه يسر (ويشوع

القنوت) أو يستحب (في سالو المكتوبات) أي باقيها (للنازلة) كالوباء والقحط قال في شرح المهذب والعدو لأنه علي من شهرا يدعو على قاتل أصحابه القراء ببئر معونة رواه الشيخان ويقاس غير العدو عليه (لا مطلقا على المشهور) لعدم وروده فيما عدا النازلة والثاني يتخير بين القنوت

> القنوت) أي المتقدم في الصبح وقال ابن حجر ينبغي أن يؤتي في كل نازلة بما يناسبها (قوله أي باقيها) لأن الصبح فيها القنوت مطلقا وخرج بالمكتوبات غيرها فيكره في الجنازة وفي نفل لم تطلب فيه الجماعة ويباح فبما طلبت فيه الجماعة منه (قوله للنازلة) أي العامة أو الخاصة بمن يقنت أو بغيره وتعدى نفعه كعالم وشجاع كما قيد به شيخنا الرملي وابن حجر تبعا للإسنوي ولم يقيده شيخنا الزيادي كالأذرعي (قوله كالوباء والقحط) وكذا الجراد والطاعون على المعتمد (قوله والثالي يتخير) أن يباح في النازلة وغيرها والثالث ذكره في الروضة يستحب مطلقا (قوله ويجهر الإمام به) أي لا المنفرد وفيه ما مر (قوله السجود) وهو لغة التطامن والذلة والخضوع وشرعا ما سيأتى وقد يطلق على الركوع ومنه ﴿ وخروا له سجدا ﴾ كما مر ومنه ﴿ وإذ قلنا للملائكة اسجدوا الآدم ﴾ وحكمة تكراره مرتين كونه على إجابة الدعاء أو الأنآدم علي سجد لما أخبر بأن الله تاب عليه فحين رفع رأسه رأي قبول توبته مكتوبا على باب الجنة فسجد ثانيا أو لأن النفس عاتبت صاحبها بوضع أشرف أعضائه على محل مواطىء الأقدام وقرع النعال فأعاده إرغاماً لهاأو لأن إبليس لما امتنع منه حين أمر به لآدم فكرر رغماله أو لغير ذلك (قوله جبهته) وهي طولا ما بين صدغيه وعرضا ما بين منابت شعر رأسه وحاجبيه (قوله بأن لا يكون عليها حالل) نعم لا يضر شعر نبت عليها أو بعضها فيكفيه السجود عليه وإن لم يستوعبها وإن سهل على الحالي منه لأنه مثل بشرتها وخصت بالكشف دون بقية الأعضاء لسهولته ولما قيه من غاية التواضع بمباشرة الإنسان بأشرف أعضائه مواطىء الأقدام وقرع النعال كامر ولأنها ليست عورة في الصلاة لكل أحد أصالة (قوله مشقة شديدة) أي لا تحتمل عادة وإن لم تبح التيمم ولا إعادة إلا إن كان تحتها نجس غير معفوعنه (قوله على متصل به)أى وليسجز عامن بدئه كشرعه وسلعة فيهاو إلا فلا يصح السجو دعليه مطلقا في غير مامر (قوله كطرف عمامته)أى وهي على أسه أو كتفه مثلافان كانت فيده لميضر كمنديل وعود فيها ولوالتصق بجبهته شيء في سجدته فارن نحاه قبل سجوده ثانيا لم يضرو إلا لم يحسب (قوله بخلاف ما يتحرك بحركته) أي في قيامه إنصلي قائماأو في قعوده إن صلى قاعداو هذا ماعليه عامة الأصحاب والمتأخرين ومشي عليه شيخنا واعتمد شيخنا الرملي أن مايتحرك في قيامه يضر وإن صلى قاعداو يلزم عليه استدراك قولهم أو قعوده فتأمل والحركة خاصة بالجبهة (قوله بطلت صلاته)أى إن رفع رأسه قبل زواله و سجوده الشرعي وإلا لم تبطل نعم إن قصد ابتذاء الاقتصار على ذلك بطلت بمجرد شروعه فيه لأنه قصد المبطل وشرع فيه (قوله و لا يجب وضع جزء إلخ) أي عند الرافعي وصحح النووي وجوب وضع الجزءوهو يشمل بعض باطن أصبع فيكفي وإن كره الاقتصار على جزء من بقية الأعضاء

(قول الشارح أي باقيها) أي وأما الصبح فقد سلف (تنبيه) لو كانت النازلة خاصة فهل يستحب لمن نزلت ولغيره القنوت محل نظر (قول الشارح قنت شهرا) قال الإسنوى وغيره كأن الحامل له على القنوت ف هذه القصة دفع تمرد القاتلين (قول الشارح والثاني يتخير) أي عند عدم النازلة كاشرحه كذلك الإسنوى قلت الكلام حينتذ بحتاج إلى تأويل لأن قوله والثاني يتخير يقتضي أن الخلاف في الجواز وقول الشارح أولا إن يشرع بمعنى يستحب يقتضي أن المنفى بعد ذلك عدم الاستحباب لا عدم الجواز فليتأمل فينبغي أن يكون هذا مقابلًا لأول الكلام وهو قوله ويشرع القنوت إلخ (قول المتن السجود) هو لغة التطامن (قول المتن وأقله مباشرة) سيأتى دليله في حديث أمرت أن أسجد على سبعة أعظم وكثيرا ما يقع للشارح مثله هذا بترك الدليل

أولا لعموم دلبل يأتي بعد محافظة على الاختصار .

وعدمه لأنه دعاء ويجهر الإمام في السرية والجهرية ومحله اعتدال الركعة الأخيرة (السابــــع السجود وأقله مباشرة بعض جبهته مصلاه) بأن لا يكون عليهما حائل كعصابة فبإن كانت لجراحة أجزأ السجود عليها من غير إعادة ذكره في الروضة والمراد ما في شرح المهذب عن الجويني أن شرط جواز ذلك أن يكون عليه مشقة شديدة في إزالة العصابة ومشي عليه في التحقيق فقال وشق إزالتها (فان سجد على متصل به) كطرف عمامته (جاز إن لم يتحرك بحركته في قيامه وقعوده لأته في معنى النفصل عنه بخلاف ما يتحرك بحركته فلا يجوز السجود عليه لأنه كالجزءمنه فإن سبجد عليه عامدا عالما بتحريمه بظلت صلاته أوجاهلا أو ساهیا لم تبطل وبجب إعادة السجود قاله في شرح المهذب (ولا يجب وضع نديه وركبتيـه وقدميه) في السجود (في الأظهر) لأنه لو وجب وضعها لوجب الإيماء بها عند العجز عن وضعها

والإيماء يها لا يجب فلا يجب وضعها (قلت الأظهر وجوبه والله أعلم) لحديث الصحيحين أمرت أن أسجد على مبعة أعظم الجبهة واليدين والركبتين وأطراف القدمين والأول يقول الأمر فيه أمر ندب في غير الجبهة ويكفي على الوجوب وضع جزءمن كل واحد منها والاعتبار في البد بباطن الكف

سواء الأصابع والراحة قاله في شرح المهذب وفي الرجل ببطون الأصابع ولا يجب كشف شيء منها وعلى عدم الوجوب يتصور رفع جميعها بآن يصلي على حجرين بينهما حائط قصير ينبطح عليه عند السجود ويرفعها قاله في شرح المهذب (ويجب أن يطمئن) لحديث الصحيحين ثم اسجد حتى تطمئس ساجدا (وينال مسجده) بفتح الجيم بضيط المصنف أي ميوضع سجوده (لقل رأسه) فإن سجد على قطن أو نحوه وجب أن يتحامل عليه حتى ينكبس ويظهر أثره فی پد لو فرضت تحت ذلك روأن لا يهوى لغيره) بأن يهوى له أو من غير نية (فلو سقط لوجهه) أي عليه في عل السجود (وجب العود إلى الاعتدال) ليهوي منه لانتفاء الهوى في السقوط ولوهوى ليسجد فسقط على جبهته إن نوى الاعتاد عسلما ا بحسب عن السجود وإلا حسب (وأن ترتفع

(قوله سواء الأصابع والراحة) أي غير الأصابع الزائدة كما يأتي (قوله ببطون الأصابع) أي الأصلية ولو قطعت الكف أو الأصابع من الرجل سقط الواجب كا قالوه وظاهره السقوط وإن جعل لها بدلا من نقد أو غيره(١) وقياس نظائرها وجوب وضع البدل إن سهل فراجعه وقد يفرق بمشقة وضع الباطن هنا في الجملة أويقال إن وجب غسله وجب وضعه وإلا فلا وهو محتمل ولو تعددت الأعضاء فإن علم الزائد منها لم يكف وضعه أو الأصلي كفي وضع جزء من واحد منه كما مر أو اشتبه وجب وضع جزء من كل من المشتبهين ولا يكفي المشتبه مع عدم وضع أصلي كما هو معلوم (قوله ولا يجب كشف شيء منها) بل يكره كشف الركبتين مطلقا والقدمين واليدين من غير الذكر بل يحرم كشفها إن لزم عليه بطلان الصلاة (قوله ويجب أن يطمئن) أى حال وضع جميع ما يجب وضعه من الأعضاء في وقت واحد وهو حال وضع الجبهة (قوله بفتح الجم) أى على الأفصح ويجوز كسرها لكنه فيه إيهام الموضع المتخذ مسجدًا لأنه من المشترك (قوله ويظهر أثره) أى أن يحس به حيث أمكن عرفا لا نحو قنطار قطن مثلا ومن ذلك الصلاة على التبن ولا يجب التحامل ف غير الجبهة كما قاله الزركشي وهو المعتمد خلافا لما في المنهج (قوله بأن يهوى إلخ) دفع بذلك ما يوهمه كلام المصنف من وجوب قصد نفي الغير فلا يصح التفريع عليه بقوله فلو سقط إلخ لكن في كلامه إيهام أن الهوى بقصد غير السجود معه مضر وليس كذلك كما مر وإنما ضر مع الإطلاق لسبق قصد الصارف عليه فاستصحب ولو لم يسبق قصد الصارف لم يضر الإطلاق (قوله إن نوى الاعتاد عليها) أي فقط لم تحسب عن السجود لوجود الصارف ويجب عليه العود إلى المحل الذي نوى الاعتاد فيه فإن زاد عليه عامدا عالما بطلت صلاته وهذا هو الوجه الذي لا يتجه غيره فقول شيخنا الرملي يجب عليه أن يرفع رأسه أدني رفع وإذا زاد عليه بطلت صلاته فيه نظر لأنه هويه قبل نية الاعتاد معتد به وبعدها لاغ فرفعه إن كان لما قبلها فهو زيادة فعل بلا موجب فيضر أو لما بعدها فهو نقص عما عليه فلا يكفي وبهذا علم ما في قول المصنف من العود إلى الاعتدال وما في شيخنا الزيادي تبعا لشيخه الطندتائي من وجوب عوده لمحل السقوط فتأمل (قوله والا) بأن لم ينو الاعتماد على جبهة فقط سواء نوى السجود وحده أو مع الاعتماد أو لم ينو شيئا (قوله حسب) أي استصحابا لماكان قبل الصارف لأن السقوط بغير اختياره فلا يعد فعلا ولو سقط لجنبه وجب عليه العود لمثل ما مرفان لم يقصد غير الهوى فله السجود من غير جلوس إن لم ينو برفعه منه الاستقامة فقط وإلا وجب

(قول الشارح ولا يجب كشف شيء منها) في الحديث شكونا إلى رسول الله على حر الرمضاء في جباهنا وأكفنا فلم يشكنا وهو دال على وجوب كشف الأكف وهو قول للإمام الشافعي رحمه الله وعلل عدم الوجوب بأن المقصود إظهار الخشوع والتواضع ووضع الجبهة قد حصل به غاية التواضع وأيضا هي بارزة لا تشق مباشرة الأرض بها بخلاف الكفين فقد تشق مباشرة الأرض بهما لحر أو برد كذا قالوه والرواية المذكورة في مسلم ودلالتها بينة تحتاج إلى قوة في الجواب ثم رأيت بعضهم أجاب بأن النبي عليه صلى في مسجد بني عبد الأشهل وعليه كساء ملتف به يضع يديه عليه يقيه برد الحصى رواه ابن ماجه (قول الشارح بضبط المصنف) إنما ضبطه بذلك لأن الكسر وإن كان جائزاً يوهم هنا إرادة الموضع المتخذ مسجداً (قول الشارح فان سجد على قطن بذلك لأن الكسر وإن كان جائزاً يوهم هنا إرادة الموضع المتخذ مسجداً (قول الشارح فان سجد على قطن وذهب الإمام إلى عدم اشتراط التحامل قال ويكفي مجرد الإمساك بل الشرط أن لا يقل رأسه اهد . (فرع) ظاهر كلامهم أن الأعضاء الستة لا يشترط فيها التحامل وقد يوجه (قول الشارح ولو هوى ليسجد إلى مثل ذلك ما لو قصد الهوى ثم عرض له السقوط قبل فعل الهوى كذا رأيته في ابن شهبة وفيه نظر . (قول الشارح ولو هوى ليسجد إلى مثل ذلك ما لو قصد الهوى ثم عرض له السقوط قبل فعل الهوى كذا رأيته في ابن شهبة وفيه نظر . (قول الشارح ولا حسب) استصحابا للقصد الأول أى و لا يقدح كون السقوط ليس فعلا بالانحتيار .

<sup>(</sup>١) أى من الأجهزة التعويضية .

مذكور في الروضة كأصلها في الركوع وفي نواقض الوضوء من شرح المهذب في السجود أيضا وفيه هناعن نص الأم أن المرأة تضم في جميع الصلاة أي المرفقين إلى الجنبين (الثامن الجلوس بين سجدتيه مطمئنا) لحديث الصحيحين ثم ارفع حتى تطمئن جالساً (ويجب أن لا يقصد برفعه غيره)

الركوع والقيام والقعود وضم البطن إلى الفخذين والمرفقين إلى الجنبين في السجود والعاري كالمرأة ولو في خلوة ويجب الضم على سلس يستمسك بوله به ويسن كشف قدمي الذكر كامر ولا يكفي سترهما كالكفين (قوله أى المرفقين إلخ) لو سكت عنه كان أولى ليشمل جميع ما تقدم (فرع) ويندب في السجود أيضا سبوح قدوس رب الملائكة والروح اللهم اغفر لي ذنبي كله دقه وجله أوله وآخره سره وعلانيته اللهم إني أعوذ برضاكِ من سخطك وبعفوكَ من عقوبتك وأعوذ بك منك لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك ويندب كثرة الدعاء في السجود مطلقا لورود الإجابة فيه كحديث ، أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد فأكثروا الدعاء في سجودكم فقمن أن يستجاب لكم ، وقمن بفتح القاف وكسر الميم أو فتحها بمعنى حقيق (فرع) لو قال سجدت لك في طاعة الله وأتيت إلى الله لم يضر مطلقا بخلاف ما لو قال استعنا بالله بعد قول الإمام وإياك نستعين فلابد من قصد الدعاء ولو مع غيره وفي شرح شيخنا الرملي في الكلام على الشروط أن التشريك مضر وفيه نظر (قوله للدغة عقرب) اللدغ بالمهملة ثم المعجمة لذوات السموم ولعكسها لغيرها كنار ولم يرد في اللغة إهمالهما ولا إعجامهما (قوله وإن لا يطوله إلخ) أي ما لم يطلب تطويلهما نعم لا يضر تطويل اعتدال الركعة الأخيرة من مائر الصلوات لأنه طلب تطويله في الجملة و سيأتي في سجود السهو أن تطويل الاعتدال المبطل بقدر ما يسع الفاتحة للوسط المعتدل فأكثر زيادة على ما يطلب لذلك المصلي عندابن حجر وشيخنا الرملي وعلى ما يطلب للمنفرد مطلقا عند بعضهم وتطويل الجلوس بقدر ما يسع التشهد الواجب على ما ذكر (قوله يكبر مع رفع رأسه) ويمده إلى جلوسه (قوله وأضعا يديه على فخذيه) وإن تسامت رؤوسهما آخر الركبتين فلو أرسلهما في جانبيه فلا بأس (قوله واجبرني) أي في كل ما يحتاج إلى جبر وقيل معناه اغنئي فعطف ارزقني بعده عام وقيل معناه ارزقني فعطفه مرادف فما بعده تأكيد له وطلب الرزق ينصرف للحلال منه وكون الرزق ما ينفع ولو حراما ما هو فيما إذا استعمل بالفعل فالطلب المطلق لا ينصرف إليه اتفاقا فما اعترض به بعضهم هنا ناشيء عن الغفلة وعدم التأمل (قوله وعافني) أي من بلاء الدنيا والآخرة واعف عني ربي اغفر وارحم وتجاوز عما تعلم إنك أنت الأعز الأكرم رب هب لي قلبا تقيًا نقيًا من الشرك بريًّا لا كافرا ولا شقيا (قوله والأكمل) ومنه التكبير مع رفع رأسه ويحده إلى القيام ولا يكبر مرتين ثم يسجد السجدة الثانية (قوله كالأولى) فهما ركن واحد في العدد ركنان في التقدم والتأخر كما يأتى (قوله خفيفة) أي بقدر الجلوس بين السجدتين كما قالوه ولعل المراد به المندوب ولو ضبطت بقدر المطلوب في التشهد الأول كان أولى فراجعه وللمأموم ولو بطيء الحركة فعلها لكن مع الكراهة وإن تركها الإمام بخلاف التشهد الأول فيجب تركه لطوله ويكره تطريلها على ما ذكر ولا تبطل به الصلاة خلافا لابن حجر وغيره وهي فاصلة بين الركعتين على الأصح (قوله في كل ركعة) خرج بها سجود التلاوة ونحوه فلا تسن فيه (قوله يقوم عنها) ولو بإرادته فشمل من قصد ترك النشهد الأول فتسن له وخرج من يصلي قاعدا

(قول الشارح على فخذيه) ولو أرسلهما من جانبي فخذيه كان كإرسالهما في القيام قاله في الروضة ولو انعطفت أطراف أصابعهما على الركبتين فلا بأس قاله الرافعي (قول المتن ثم يسجد الثانية كالأولى) إنما شرع تكرار السجود في كل ركعة لأنه أبلغ في التواضع ثم إن صنيع المصنف كا ترى يقتضي أن السجدتين معاركن واحدوف ذلك وجهان حكاهما الغزالي وغيره وصحح ، أعنى الغزالي ، أنهما ركنان قال في الكفاية فائدة ذلك تظهر في التقدم على الإمام والتأخر عنه (فرع) جزم في الروضة بأن القيام أفضل ثم السجود ثم الركوع

دخول شوكة في جبينه عليهأن يعود للسجو دقاله القاضى حسين في فتاويه (وأن لا يطوله ولا الاعتدال) لأنهما للفصل وسيأتي حكم تطويلهما في باب سجود السهو (وأكمله يكبر) مع رفع رأسه (ویجلس مفترشا) للاتباع رواه في الأول الشيخان وفي الشاني الترمذي وقال حسن صحيح وسيأتي معنى الافتراش (واضعا يديه) على فخذبه (قريباً من ركبتيه وينشر أصابعه مضمومة للقبلة كا في السجو دأخذامن الروضة (قائلا رب اغفر لي وارهنسسي واجبرني وارفعنسي وارزقنسي واهدني وعافني للاتباع روى بعضه أبو داو دو باقيه ابن ماجه (**ثم يسجد الثانية** كَالْأُولَىٰ فِي الْأَمْسِل والأكمل كما في المحرر (والمشهور سن جلسة خفيفة) للاستراحه (بعد السجدة الثانية في كل ركعة يقوم عنها) بأن لا يعقبها تشهد لحديث مالك بن الحوير ثأنه رأي النبي عليه يصلى فإذا كان فىوتر منصلاته لمينهض

فلو رفع للدغة عقرب أو 🏿

حتى يستوى قاعداً رواه البخارى والثاني لا تسن لحديث وائل بن حجر أنه عَيْنِيُّ كان إذار فع رأسه من السجو داستوى قائما ذكره صاحب المهذب وغيره قال المصنف وهو غريب ولوصح و جب حمله ليو افق غيره على تبيين الجواز في و قتأو أو قات ثم السنة في هذه الجلسة الافتراش للاتباع رواه الترمذي

إن عقبهما) مع الصلاة على النبي ﷺ (سلام ركنان وإلا فسنتان) أما القسم الثاني فلأنه عليه الصلاة والسلام قام من ركعتين من الظهر ولم بجلس فلما قضى صلاته كبر وهو جالس فسجد سجدتين قبل السلام ثم سلم رواه الشيخان دل عدم تداركه على عدم وجويه، وأما القسم الأول فالتشهد منه دل على وجوبه ما روى الدارقطني والبيهقي وقالا إسناده صحيح عن ابن مسعود قال كنا نقول قبل أن يفرض علينا التشهد السلام على الله السلام على فلان فقال النبي عليه وقولوا التحيات لله ، إلخ والمراد فرضه في الجلوس آخر الصلاة لما تقدم وهو محله فيتبعه في الوجوب (و کیف قعد) ف التشهدين زجاز ويسن في الأول الافتسراش فيجلس على كعب يسراه) بحيث يلي ظهرها الأرض (وينصب يمناه ويضع أطراف أصابعه منها (للقبلة وفي الآخر التورك وهو كالافتراش لكن يخرج يسراه من جهة يمينه ويلصق وركه

(قوله التشهد) سمى بذلك لاشتاله على الشهادتين (قوله فالتشهد وقعوده) أي لا بقيد كونهما ركنين فليس التعريف للعهد الذكري أوله بقطع النظر عن قيده (قوله مع الصلاة) نص عليها لأجل قول المصنف إن عقبهما سلام لا لسكوته عنها لأنه سيذكرها بعد ذلك وكان الأنسب جعل التشهد شاملا لها لتدخل فيه مع قعودها ويكون ذكرها بعد لبيان وجوبها دفعا لتوهم أنها كبعض ألفاظ التشهد المندوبة فتأمل (قوله إن عقبهما) المراد بالعقب البعدية وغلب في ذلك التشهد على القعود لأن السلام فيه لاعقبه كا تأتي الإشارة إليه وفي بعض نسخ المنهج أن عقبهما بضمير التثنية الراجع للتشهد والصلاة على النبي عَلِيُّكُ وهو أنسب مما في بعض النسخ من ضمير غير التثنية الراجع إلى الثلاثة التشهد والصلاة والقعود لأنه إن أريد قعودهما خرج قعود السلام أو القعود مطلقا لزم كون السلام عقب قعوده وكل باطل وفيه تسمح أو الراجع إلى الصلاة على النبي عَلِيُّكُ فقط لأنه لا يوهم وجوب التشهد في غير الآخر وفيه ما ذكر (قوله ركنان) والركن من التشهد ألفاظه الواجبة ومن القعود ما قارنها مع الصلاة والسلام وإن لم تشمله العبارة قيل وقول بعضهم الركن من القعود جزء بطماً نينة ولو قبل التشهد كما قيل بمثل ذلك في قيام القراءة كما تقدم يرده قولهم هنا والقعود لهما أي التشهد والصلاة والسلام والوجه مساواة ما هنا لما هناك ولا معارضة فتأمل . نعم لا يجب القعود في نفل المسافر الماشي ويكفي الاضطجاع في نفل غيره كا تقدم فيهما (قوله أما القسم الثاني) قدمه لسهولته مع دليله (قوله كنا نقول) أي في السنة الثانية من الهجرة في الجلوس الآخير كما هو الظاهر أو المتعين فلا حاجة لقوله والمرادِ فرضه إلخ إلا أن يكون ذكره لقوله وهو محله إلخ وضمير نقول عائد إلى الصحابة ولعلهم كانوا تابعين له ﷺ ولجبريل فيه فكانا يقولانه إذ يبعد اختراع الصحابه له (قوله قبل أن يفرض علينا التشهد) ظاهره أن القول السابق لم يكن مفروضاً أصلا أو لم يعلموا بفرضيته ويحتمل توجه الفريضة إلى ألفاظه المخصوصة فلا ينافى كون الأول كان مفروضا مع فرض الصلاة ثم بدلت ألفاظه وهو الظاهر من ملازمتهم عليه إذ لم ينقل تركه وقول المنهج قبل عبادة هو بيان لأنهم كانوا يقدمون ذكر الله على ذكر عباده لا أنهم كانوايتلفظون بذلك (قوله على فلان) بيان أنهم كانوا لا يقتصرون على ذكر جبريل مثلا بل يذكرون غيره نحو ميكائيل وإسرافيل وليس ذلك من ألفاظهم لكن لم يرد مقدار معين فيما يقولونه فراجعه (قوله لما تقدم) أي في حديث أنه قام من ركعتين إلخ وهذا دليل لكونه في الآخر وأما دليل كونها في الصلاة فهو صريح خبر الصحيحين ولفظه كافي شرح الروض وغيره أمرنا الله أن نصلي عليك فكيف نصلي عليك إذا نحن صليناً عليك في صلاتنا ا هـ . وعلى هذا فلا حاجة لقوله وأولى أحوال وجوبها الصلاة لأن ما ذكر نص في ذلك وإرادة الصلاة عليه من التأويل البعيد ولعل الإمام الشافعي رضي الله عنه لم يستدل به لذلك (قوله والأولى) بمعنى الأنسب أن يكون وجوبها خالصا بالصلاة والتبرى بقوله قالوا لما ذكره الكشاف من أن في وجوبها خارج الصلاة ثلاثة أقوال ووجه المناسبة الجمع بين الصلاة والسلام عليه عَلِيُّكُ في محل الحتام (قوله جاز) أي بالإجماع بمعنى لم يحرم فلا ينافي كراهة الإقعاء كما مر وصرح به شيخنا الرملي هنا (قوله ويسن في الأولى) أي في غير الأخير الافتراش سمى بذلك لأن رجله كالفرش له كما سمى التورك بذلك لجلوسه على الورك وعند الإمام مالك رضى الله عنه يسن التورك مطلقا وعند الإمام أبي حنيفة يسن الافتراش مطلقا (قوله ويضع أطراف أصابعه) أي بطونها ويضع يديه على فخذيه كما في الجلوس بين السجدتين (قوله للقيام) أي أصالة فيندب كالتورك لمن يصلي من (قول المتن والصلاة إلخ) اختار الحليمي وجوب الصلاة عليه عَيْكَ كاذكر (قول الشارح قبل أن يفرض) هذا

بالأرض) للاتباع فيهما رواه البخارى والحكمة في ذلك أن المصلى مستوفز في الأول للقيام بخلافه في الآخر والقيام عن الافتراش أهون

وكذا قوله الآتى قولوا إلخ موضع الاستدلال (قول الشارح لما تقدم) يرجع لقوله قام من ركعتين من الظهر إلح

(قول المتن جاز) أي بالإجماع (قول المن يمناه) أي قدمها .

جلوس وفيه إعلام غيره بالتشهد الذي هو فيه ودفع اشتباه ما فعله من الركعات (قوله يفترش المسبوق) أي ولو خليفة عن الإمام الأصلي ولو في الجمعة ويقدم على مراعاة المستخلف للاتفاق هنا (قوله والساهي) أي من طلب منه سجود السهو ولو لعمد و لم يرد تركه وإن كان مأموما وعلم من إمامه تركه لو أراد السجود بعد التورك فله الافتراش كعكسه ويندب الافتراش والتورك ولو لمن لا يحسن التشهد ولمن يصلي مضطجعا إن أمكن وطلب الافتراش هنا لمن أطلق لكون الجلوس الأخير محل سجود السهو أصالة لا ينافي طلب ترك الرمل في طواف القدوم لمن لم يرد السعى عقبه لأن محله أصالة طواف الإفاضة (قوله الأصح الضم) ولو للإبهام (قوله إلى القبلة) أي لعينها غالبا فلا يرد ضم من صلى ف الكعبة أو مضطجعاً أو مستلقياً (قوله ويقبض من يمناه) أي بعد وضعها منشورة كاصرح به شيخنا الرملي كالخطيب وشيخنا الزيادي وظاهر كلام غيرهم أن القبض مقارن للوضع فالواو في ويضع في عبارة المنهج وغيره على الأول للبعدية وعلى الناني للمعية (قوله وثالثهما) الأفصح الفتح في ثالث الخنصر قاله الفارسي (قوله ويرسل المسبحة) بكسر الباء سميت بذلك لأنه يشار بها إلى التسبيح وتسمى السبابة لأنه يشار بها عند السب أيضا (قوله ويرفعها) أي مميالة الرأس إلى قدر على رفعها وإلا فلا يرفع سبابة البسرى عنها بل يكره لأنه هيئتها عدم الرفع فلا تغير بل قال بعضهم لا تسمى مسبحة لأنها ليست للتنزيه (قوله عند قوله) أي معه إن قدر وإلا فوقته كما يرفع العاجز عن القنوت يديه في الوقوف له ويقصد أن المعبود واحد فيجمع في التوحيد بين الفعل والقول والاعتقاد وخصت بذلك لأن لها عرقا متصلا بنياط القلب فرفعها يحركه ليتنبه للتوحيد ويديم رفعها إلى القيام أو السلام بخلاف الوسطى فإن لها عرقا متصلا بالذكر ولذلك يستقبح الإشارة بها ولو جعل للسبابة بدلا وأمكن رفعه ندب (قوله ولا يحركها) لأنه مكروه خلافا للإمام مالك رحمه الله تعالى (قوله لما قام إلخ) وهو أن المطلوب في الصلاة عدم الحركة أو لأن التحريك يذهب الخشوع وتحريكه على البيان الجواز بل قال البيهقي إن المراد بالتحريك ف حديثه الرفع فلامعارضة (قوله ضم الإبهام إليها) بحيث تكون رأس الإبهام على طرف الراحة عند أسفل السبابة (قوله كعاقد ثلالة وخمسين) هذا قول المتقدمين وشرط فيه المتأخرون وضع الخنصر فوق البنصر وإلا فهو

(قول المتن والساهي) المراد به من عليه سجود سهو كا عبر في المحرر سواء سببه لسهو أو عمد ثم إن هذا واضح إن أراد السجود أو أطلق وإلا فالمتجه التورك (قول المتن بلا ضم) أى قياسا على وضعها على الركبة في الركوع (قول المتن قلت الأصح الضم) حتى الإبهام (قول الشارح وثالثهما) قال الفارسي الفصين فتح صاد الحنصر (قول المتن ويرسل المسبحة) سميت بذلك لأنها يشار بها إلى التوحيد والتنزيه ومن البين أن التسبيح هو التنزيه وتسمى أيضا السبابة لأنها يشار بها عند المخاصمة والسب (قول المتن ويرفعها) حكمة الرفع الإشارة إلى أن المعبود واحد فيكون جامعا في توحيده بين القول والفعل والاعتقاد ويكره رفع سبابة البسرى ولو من فاقدها من اليني (قول الشارح وقيل يحركها) قال البيهقي ولعل المراد من التحريك في الميسري ولو من فاقدها من اليني (قول الشارح لما قام عندهم) منه أن التحريك يذهب الخشوع كذا قاله بعضهم (قول المتن والأظهر إلخ) قال الإسنوى والثاني يرسله أيضا مع طول المسبحة وقيل يقبضه ويجعله فوق الوسطى قال فقول المصنف إليها يعني إلى المسبحة خرج به القول بقبضها وجعلها فوق الوسطى وقوله كعاقد ثلاثة وخمسين أشار به إلى جعل الإبهام مقبوض تحت المسبحة فخرج به قول إرسالها معها وهذا التقدير هو الصواب وذكر المصنف أن عقد ثلاثة وخمسين شرطها عند الحساب أن يضع طرف الحنصر على التنصر وأما الصورة المذكورة فهي تسعة وخمسون وإنما عبر الفقهاء بالأول دون الثاني اتباعا لرواية ابن عمر البنصر وأما الصورة المذكورة فهي تسعة وخمسون وإنما عبر الفقهاء بالأول دون الثاني اتباعا لرواية ابن عمر

لإمامه والثاني نظرا إلى أنه قعود آخر الصلاة والثالث في الأول إن كان جلوسه محل تشهده افترش وإلا تورك للمنابعة رويضع فيهما) أي في التشهدين (یسراه علی طرف رکبته) البيسرى (مستثورة الأصابع) للاتباع رواه مسلم (بلاضم) بأن يفرج ينهما تفريجا مقتصدا (قلت الأصح الضم والله أعلم) ليتوجه جميعها إلى القبلة (ويقبض من يمناه) ويضعها على طرف ركبته اليمني (الحنصر والبنصر) بكسر أولهما وثالثهما روكلذا الوسطى في الأظهس للاتباع رواه مسلم والثاني يحلق بين الإبهام والوسطي للاتباع أيضا رواه أبو داود وغيره والأصع في كيفية التحليق أن يحلق برأسهما والثاني يضع رأس الوسطى بين عقدتي الإبهام (ويرمل المسبحة) وهي التي تلي الإبهام رويرفعها عند قوله إلا الله) للاتباع رواه مسلم (ولا يحركها) للاتباع رواه أبو داود وفيل يحركها للاتباع أيضا رواه البيهقي وقال الحديثان صحيحان ا هـ . وتقديم الأول الناني على الثاني المثبت لما قام عندهم في ذلك (والأظهر ضم الإبهام كعقد ثلاثة وخمسين) للاتباع والثاني

يضع الإبهام على الوسطى المقبوضة كعاقد ثلاثة وعشرين للاتباع أيضا رواهما مسلم (والصلاة على النبي عَلَيْكُ فرض في النشهد الآخر)

أحوال وجوبها الصلاة والمناسب لها منها التشهد آخر هافتجب فيهأى معه كا عبر به الغزالي ومعية لفظ لآخر من متكلم بمعنى البعدية فالمعنى أنها بعده و ذلك موافق لما سياً تي من وجوب ترتيب الأركان وصرح بهفي شرح المهذب فقال يشترط أن يأتي بالصلاة على النبي علي بعد فراغه من التشهد (والأظهر سنها في الأولى أى الإتيان بهافيه قياسا على الأخر وتكون فيه سنة لكونه سنة والثاني لاتسن فيه لبنائه على التخفيف (ولا تسن) الصلاة (على الآل في الأول على الصحيح) وتيل تسن فيه والخلاف كما في الروضة وأصلها مبني على وجوبها في الآخر فإن لم تجب فيه وهو الراجح كما سيأتى لم تسن في الأول جزما (وتسن لى الآخر وقيل تجب) فيه الحديث أمر ناالله أن نصلي عليك فكيف نصلي عليك قال قولوا اللهبرصلي على محمدوعلي أل محمد إلخ رواه الشيخان إلاصدره فمسلم فالصلاة فيه على الآل المزيدة في الجواب مطلوبة قال الثاني على وجه الوجــوب كالجواب وقال الأول على وجه الندب كالذي بعدها وهوأظهرومنهم منحكي

تسعة وخمسون والخلاف في الأفضل وتحصل السنة بالجميع ومنها التحليق بين الإبهام والوسطى ووضع رأس الوسطى بين عقدتي الإبهام بجانب السبابة فهي كيفيات خمس ويلصق ظهور أصابعه بركبنه (فرع) لو عجز عن هيئة الافتراش أو التورك المعروفة وقدر على عكسها فعله لأنه الميسور ولو قدر على بعضه كنصب يمناه فقط أتى بما قدر عليه لأنه هيئتها فلا تغير كما في المسبحة فيما مر(١) (فائدة) في كيفية العدد بالكف والأصابع المشار إلى بعضه بقولهم كعاقد ثلاثة وحمسين كما نقل عن بعض كتب المالكية قالوا أن الواحد يكني عنه بضم الخنصر لأقرب باطن الكف منه والاثنين بضم البنصر معها كذلك والثلاثة بضم الوسطى معها كذلك والأربعة برفع الخنصر عنها والخمسة برفع البنصر معه مع بقاء الوسطى والستة بضم البنصر وحده والسبعة بضم الخنصر وحده على لحمة أصل الإبهام والثمانية بضم البنصر معه كذلك والتسعة بضم الوسطى معهما كذلك والعشرة بجعل السبابة على نصف الإبهام والعشرين بمدهما معا والثلاثين بلصوق طرفي السبابة والإبهام والأربعين بمد الإبهام بجانب السبابة والخمسين بعطف الإبهام كأنها راكعة والستين بتحليق السبابة فوق الإبهام والسبعين بوضع طرف الإبهام على الأنملة الوسطي من السبابة مع عطف السبابة عليها قليلا والثمانين يوضع طرف السبابة على ظفر الإبهام والتسعين بعطف السبابة حتى تلتقي على الكف وضم الإبهام إليها والمائة بفتح اليد كلها . (قوله وفي معناه إخ) أورد هذا نظرا إلى أن لفظ آخر يستدعي سبق الأول ولو حمل الآخر على معنى آخر الصلاة لشمل ذلك آه. . (قوله وأولى أحوالها إلخ) أي لانضمامها إلى السلام الذي في التشهد للخروج من كراهة إفرادهما وقول إمامنا الشافعي رضي الله عنه بوجوبها قدوافقه عليه جمع كثير من الصحابة وغيرهم فمن الصحابة عمر وابنه عبد الله وابن مسعود وأبو مسعود البدري وجابر عن عبد الله ومن التابعين محمد بن كعب القرظي والشعبي ومقاتل ومن غيرهم إسحاق ومالك وابن المواز بواو مشددة وآخره زاي وابن الحاجب وابن العربي وأحمد في آخر قوليه فمن ادعى أن إمامنا الشافعي رضي الله عنه شذ في ذلك ولا سلف له فيه فقد غلط مع أن إيجابها لم يخالف نصا ولا إجماعا ولا قياسا ولا مصلحة راجحة وجوبها كان في السنة الثانية من الهجرة كما مر وقيل ليلة الإسراء (قوله والمعنى أنها بعده) أي أخذا من إضافة المعية إليها وإلا فالمعية صادقة بعكسه (قوله أي الإتيان إغى أشار إلى أنه لا خلاف في سنها خلافًا لما يوهمه كلام المصنف وإنما الخلاف في الإتيان بها وعدمه المستند للقياس وعدمه (قوله والخلاف) الذي هو الأظهر ومقابله المذكور أن في الصلاة على النبي عَلَيْكُ في التشهد الأول يجربان في الصلاة على الآل فيه بناء على القول بوجوبها في الأخير وإن قيل بندبهما في الأخير وهو الراجع لم تندب في الأول قطعا وهذه الطريقة القاطعة هي المعبر عنها في كلام المصنف بالصحيح وإن كان على خلاف اصطلاحه كما أشار إلى ذلك الشارح بذكر البناء فتأمل (قوله كالذي بعدها) فيه تصريح بأنه

ثم نقل ، أعنى الإسنوى ، عن صاحب الإقليد أنه أجاب بأن اشتراط وضع الخنصر على البنصر في عقد ثلاثة و خمسين طريقة أقباط مصر وأما غيرهم فلا يشترطون فيها ذلك اهد . (فائدة) كيفما فعل المصلى من الهيئات المذكورة حصل السنة وإنما الخلاف في الأفضل (قول الشارح والمناسب لها منها التشهد آخوها) كان وجه المناسبة للتشهد اشناله على السلام وأما الاختصاص بالآخر فلأنه خاتمة الصلاة (قول الشارح فتجب فيه أي معه) إنما صنع هكذا لأن قوله فتجب فيه بمعنى قوله فرض في التشهد فهو المستدل الشارح فتجب فيه أي معه ليكون هذا التفسير تفسيرا للمتن وقوله فالمعنى أنها بعده أي المراد من المتن (قول عليه ثم فسره بقوله أي معه ليكون هذا التفسير تفسيرا للمتن وقوله فالمعنى أنها بعده أي المراد من المتن (قول الشارح قياسا على الآخر) أي ولأن السلام سنة مشروع فيه فلتكن الصلاة كذلك لأن جميعهما مستحب الشارح قياسا على الآخر) أي ولأن السلام سنة مشروع فيه فلتكن الصلاة كذلك لأن جميعهما مستحب (قول الشارح لبنائه على التخفيف) في أبي داود أنه على الروضة وأصلها) والإسنوي إناإذا قلنا بالوجوب في والرصف الحجارة المحماة (قول الشارح والحلاف كافي الروضة وأصلها) والإسنوي إناإذا قلنا بالوجوب في

هذاالخلاف قولين ومشي في الروضة كأصلهاعلى ترجيحه ورجع في شرح المهذب أنه وجهان ولوصلي في الأول على النبي ولم نسنها فيه أوصلي

لاخلاف فيه خلافالزعم بعضهم جريان الخلاف في الصلاة على إبراهيم فراجعه (قوله هذا الخلاف) المذكور بقوله تسن في الأخير وقيل تجب وصوب الإسنوي ما في المنهج كشرح المهذب (قوله في وجه) أي مرجوح والا يسن سجود السهو في هذا أيضا على الراجح كاسيأتي (قوله أقاربه المؤمنون) أي والمؤمنات فهو تغليب وقبل كل مسلم و اختاره النووي في مقام الدعاء (قوله اختار الشافعي منها حديث ابن عباس) مع أنه انفرد به مسلم على حديث ابن مسعود الذي هو في الصحيحين لما فيه من الفوائد كذكر المباركات الموافق لقوله تعالى : ﴿ تحية من عند الله مباركة ﴾ وغير ذلك (قوله التحيات) جمع تحية بمعنى البقاء الدائم أو السلامة من الآفات وهي مبتدأ ولله خبرعنها وما بعدها نعت إن لم يذكر معه الخبر وإلا فهي جمل وقدور دفيها العطف أيضا والسلام بمعنى التسلم أو السلامة من النقائص أو اسم الله تعالى وضمير علينا للجماعة الحاضرين من إنس وجن وملائكة ولو غير المصلين كما قاله الإسنوى وفيل لكل مسلم والصالحين جمع صالح وهو القائم بحقوق الله وحقوق عباده فعطفه خاص (قوله وأقله) أى التشهد فلا يجوز إسقاط كلمة أو حرف منه وتبطل الصلاة إن لم يعده ، نعم لا يتعين الجمع بين لفظ أشهد الثانية والواو فجمعهما من الأكمل كما قاله شيخنا الزيادي نقلا عن شيخنا الرملي ولايضر إسقاط شدة الراء من رسول ولا إسقاط شدة اللام من أن لا إله إلا الله كما أفتي به شيخنا الرملي و خالفه شيخنا الزيادي في الثانية و هو ظاهر و في شرح شيخنا أنه يضر في العالم دون الجاهل ويظهر أن التنوين في محمد كذلك ولا يجوز إبدال كلمة منه كالنبي والله ومحمد والرسول والرحمة والبركة بغيرها ولا أشهد بأعلم ولاضمير علينا بظاهر ولا إبدال حرف منه ككاف عليك باسم ظاهر ولاألف أشهد بالنون ولاهاء بركاته بظاهر وجوزه بعض مشايخنا في الثاني ويجوز إبدال ياءالنبي بالهمز ويضر إسقاطهما معاقال مشايخنا إلا في الوقف ويضر إسقاط تنوين سلام المنكر خلافا لابن حجر ولايضر تنوين المعرف ولا زيادة بسم الله أول التشهد بل يكره نقط (قوله وقد سقط أو لاها) قال النووي في ثانيتها و ثالثتها (قوله وقيل يقول وأن محمدًا رسوله) و هذا

الثاني ففيها في الأُول الخلاف المذكور في الصلاة على النبي عَلِينَةً في الأول اهـ. . وهذا البناء كاترى قضيته ترجيح السنية خلافا لظاهر كلام الشارح وقد يعتذر عنه بأن مراده الخلاف من حيث هو لا هذا الخلاف الذي في المنهاج بترجيحه . (قول الشارح اختار الشافعي إلخ) قال الإسنوي لأمور منها زيادة المباركات على وفق قوله تعالى : ﴿ تحية من عند الله مباركة طيبة ﴾ ومنها أن صغر سن الراوي يقوى معه رجحان المتأخر واعلم أن حديث ابن عباس في مسلم وحديث ابن مسعود رواه الشيخان وهو أصح (قول الشارح فكان يقول التحيات) قال الإسنوي جمع تحية فقيل هي البقاء الدائم وقيل العظمة وقيل السلام من الآفات وقيل الملك وهو المعروف سمى بذلك لأن الملوك كانت تحيا بتحية معروفة كعِم صباحا وأييت اللعن وإنما جمعت لأن كل ملك كانت له تحية والمعنبي أن الألفاظ الدالة مستحقة له تعالى (قول النشارح المباركات إلخ) تقديره والمباركات وكذا الذي بعد بدليل التصريح بالعطف في بقية الروايات فأما المباركات فمعناها الناميات والصلوات هي الصلوات الخمس وقيل كل صلاة وقيل الرحمة وقيل الدعاء والطيب ضد الخبيث والمعنى أن الكلمات الطيبة الصالحة للثناء على الله إنما يستحقها الباريء دون غيره وقيل المرادبها الأعمال الصالحة وقوله سلام عليك فيه قولان حكاهما الأزهري أحدهما اسم السلام أي اسم السلام عليك فإنه من أسمائه تعالى لأنه المسلم من الآفات و الثاني سلام الله عليك تسليما وسلاما وقوله علينا أي على الحاضرين من الإمام والمأموم والملائكة ا هـ . رقول المتن وأشهد) إنما وجبت الواو هنا الأذان لأن كلمات الأذان يطلب فيها السكوت على كل كلمة ثم ألحقت به الإقامة هذا حكمته فيما يظهر والعمدة الاتباع (قول الشارح وقد سقط أولها إلخ) قد جعل الرافعي الضابط في جواز الإسقاط كون اللفظ تابعا لغيره أو ساقطا من بعض الروايات (قول المتن يقول) أي في الإتيان بأقل التشهدو أن

صلى فى الأول على النبى ولم نسنها فيه أو صلى فيه على الآل ولم نسنها فيه مع قولنا بوجوبها فى الثانى فقد نقل ركنا قوليا من محله إلى غيره فتبطل الصلاة بعمده في وجه يأتى في باب سجود السهو وآل النبي عليه أقاربه المؤمنون من بني هاشم وبنى المطلب (وأكمسل التشهسد مشهور) ورد نیسه أحاديث اختار الشافعي رضى الله عنه منها حديث ابن عباس قال كان رسول الله علي يعلمنا التشهد فكان يقول التحيات المباركات الصلوات الطيبات لله السلام عليك أيها النبى ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أن لا إله إلا الله وأشهد أن محمدا رسول الله رواه مسلم (وأقله التحيات لله سلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين أشهد أنلا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله) إذ ما بعد التحيات من الكلمات الثلاث توابع له وقد سقط أولاها في حديث غير ابن عباس وجاء في

حديثه سلام في الموضعين بالتنوين رواه الشافعي والترمذي وقال فيه حسن صحيح (وقيل يحذف وبركاته) للغني عنه برحمة الله (و) قيل يحذف (الصالحين) للغني عنه بإضافة العباد إلى الله لانصرافه إلى الصالحين كافي قوله تعالى عينا يشرب بها عباد الله (و) قيل (يقول وأن محمدا رسوله) بدل

أشهد والمراد بقوله وقيل إخ حكاية ثلاثة أوجه كإتقدم بيانه وفي الروضة كأصلها لوأخل بترتيب التشهد نظر إن غير تغيير امبطلا للمعنى لم يحسب ما جاء به إن تعمده بطلت صلاته وإن لم يطل المعنى أجزأه على المذهب وقيل فيه قولان والنحية ما يحيابه من سلام وغيره ومنه الصلاة أى الدعاء بخير والقصد الثناء على الله بأنه مالك لجميع التحيات من الخلق والمباركات الناميات والطيبات الصالحات (وأقل الصلاة على النبي عَيْظٌ وآله اللهم صل على محمد وآله) كذا في الروضة وأصلها وهويتناول الصلاة الواجبة والمندوب في التشهدين على ما تقدم وأكمل من قوله و آله أن يقال وعلى آل محمد كما تقدم في الحديث (والزيادة إلى حميد مجيد) الواردة فيه و هي كما صليت على آل إبراهم وبارك على محمد كاباركت على آل إبراهيم إنك حميد عجيد (مسئة في) التشهد (الآخس) بخلاف الأول فلانسن فيه كا لاتسن فيه الصلاة على الآل لبنائه على التخفيف وفيما قاله إشارة إلى أن ما في الحديث أكمل الصلاة وفي الروضة وأصلها في بيان الأكمل على إبراهيم وعلى

الوجه قد اعتمده شيخنا الرملي وشيخنا الزيادي (قوله لو أخل إخ) هذا الإخلال حرام وإن أجزأ ومفارقته للفائحة ظاهر وعن العلامة العبادي أنه إن غير المعنى وتعمد بطلّت صلاته وإن لم يتعمد لم يجزئه فراجعه وتشترط المولاة فيه أيضا وتعتبر بما مر في الفاتحة نعم لا يضر زيادة ميم في عليك ولا ياء نداء تبل أيها ولا وحده لا شريك له بعد أشهد أت لا إله إلا الله لورودها في رواية كما قاله شيخنا ولا زيادة عبده مع رسوله ولا زيادة سيدنا قبل محمد هما وفي الصلاة عليه الآتية بل هو أفضل لأن فيه مع سلوك الأدب امتثال الأمر وأما حديث لا تسيدوني في الصلاة فباطل باتفاق الحفاظ(١) (تتبيه) اللحن في إعراب التشهد كالترتيب (قوله مالك لجميع التحيات) فلذلك جمعت لأنه كان لكل ملك تحبة عصوصة به كأنعم صباحا أو مساء وأبيت اللعن وغير ذلك (قوله وأقل الصلاة على النبي عَلِيلَةٍ) ويجرى فيها ما مر في التشهد من الترتيب والموالاة واللحن ويجوز فيها صلى الله على محمد والصلاة على محمد وقيده ابن حجر بما إذا قصد الإنشاء ولم يذكره شيخنا في شرحه ولعله لا يشترطه ويجوز إبدال الصلاة بالرحمة وفي زيادة سيدنا ما تقدم ويجوز إبدال لفظ محمد بالنبي والرسول لا بغيرهما كأحمد والعاقب والحاشر وعليه فارق الخطبة بعدم الورود هنا (قوله وأكمل إلخ) أي إن لفظ بحمد أكثر حروفًا من الضمير الذي حذف فهو من الأكمل (قوله الواردة فيه) أي ف الحديث (قوله إبراهيم) خص بالذكر لاختصاصه بجمع الرحمة والبركة له بقوله تعالى : ﴿ رحمة الله وبركاته عليكم أهل البيت ﴾ والتشبيه في كما صلبت عائد لآل محمد لا له أيضًا لأنه أفضل من إبراهيم وآله إلا أن يقال إنه من حيث طلب الدعاء أو الكيفية ولذلك قال الشافعي رضى الله عنه إن التشبيه لأصل الصلاة بأصل الصلاة أو المجموع بالمجموع قال النووي وهذا أحسن الأجوبة وقيل لإفادة المضاعفة له عليه دون إبراهيم (قوله سنة) وإن ضاق الوقت لأنه من حيث أحرم في وقت يسع جميعها (قوله في التشهد الآخر) أى لإمام ومأموم ولو مسبوقا تبعا لإمامه (قوله بخلاف الأول) فلا نسن فيه بل تكره للإمام والمأموم ولو فرغ المأموم منه قبل إمامه وهما في غير التشهد فللمأموم أن يدعو بما شاء ولو بالمأثور والآتي ولا يأتي بها ولآنجا بعدها من تمام التشهد الاخر ولا يجوز الدعاء له عَلِينَةً بالرحمة فيكره وقيل يحرم لعدم وروده وما قيل من وروده وهم (فرع) لو عجز عن التشهد جالسا لكونه مكتوبا على رأس جدار مثلا قام له كما في الفاتحة في عكسه ثم يجلس للسلام (تنبيه) كان تشهده عَلِي كتشهدنا بلفظ وأن محمدا رسول الله فقول

عمدا رسول الله ومثل ذلك على ما صرح به الإسنوى وغيره وأن محمدا عبده ورسوله (قول الشارح فالمراد السقاط لفظ أشهد) قال الإسنوى لكن هذا الاستدلال يعكر عليه تعين لفظ الجلالة فإنه قد ثبت الإتبان بالضمير بدلها اهد . ومراده ثبوت ذلك في البخارى ومسلم كانبه عليه قبل ذلك (قول الشارح أخل بترتيب التشهد إلى أما الترتيب بين التشهد والصلاة فهو ركن كاسلف (قول الشارح وأكمل من قوله إلى إنما نبه على هذا هنا لأن قول المتن الآنى والزيادة إلى المنهد والصلاة فهو ركن كاسلف (قول الشارح وأكمل من قوله إلى أنما بعمد يصدق عليه أنه زيادة على الأقل المذكور لأيقال وعلى آل محمد يصدق عليه أنه زيادة على الأقل المذكور فرحمه الله و الزيادة المنافزة وات الضمير من آله ما أنع من كون ذلك زيادة عليه نعم هو زيادة على بعض الأقل المذكور فرحمه الله و نفعنا به ما أدراه بأساليب الكلام (قول الشارح الواردة فيه) أى في الحديث يريد أن في الحديث يريد أن قوله والزيادة بعد قوله وأقل الرباعية تشهد التشهد كاملا تبعاللهمام (قول الشارح وفيما قاله إشارة) يريد أن قوله والزيادة بعد قوله وأقل الصلاة إلى فيفيد أن ما في الحديث هو أكمل الصلاة يعنى بمعونة أن أل في لفظ الزيادة للعهد الذهني وهي الواردة في الحديث (قول الشارح وفيما قاله إشارة) يريد أن قوله والزيادة بعد قوله وأقل الصلاة إلى فيفظ الزيادة للعهد الذهني وهي الواردة في الحديث (قول الشارح وفي الوفي في المديث والمها إلى قال في شرح المهذب وينبغي أن يجمع ما في الأحاديث في الحديث (قول الشارح وفي الروضة وأصلها إلى قال في شرح المهذب وينبغي أن يجمع ما في الأحاديث

آل إبراهيم في الموضعين وهو مأخوذ من بعض طرق الحديث و في بعضها أبضا بعد آل إبراهيم الثاني في العالمين

<sup>(</sup>١) والحمد لله على ذلك فايننا نسود يعضنا والرسول ﷺ وشرف وكرم هو سيد السادة كلهم .

وآل إبراهيم إسمعيل وإسحق وأولادهما (وكذا الدعاء بعده) أي بعد التشهد الآخر بما يتصل به من الصلاة على النبي وآله سنة للإمام وغيره بديني أو دنيوي لحديث و إذا قعد أحدكم في الصلاة فليقل التحيات لله إلى آخرها ثم ليتخير من المسئلة ما شاء أو ما أحب ، [ رواه مسلم ] بديني أو دنيوي لحديث و إذا قعد أحدكم في الصلاة فليقل التشهد الأول فلا يسن بعده الدعاء لما تقدم (ومأثوره) عن النبي (أفضل)

المنهج نقلا عن الرافعي أنه كان يقول وأني رسول الله مردود لأنه لم يرد في الصلاة وإنما ذكره بعضهم على ترددانه قال ذلك في أذان فعله مرة في سفر (قوله وآل إبراهيم إسمعيل وإسحق وأولادهما) وكل الأنبياء بعدهما من أولاد إسحاق وليس من أولاد إسمعيل نبي غير نبينا محمد عَيْكُ قال بعضهم وفي ذلك حكمة امتيازه وانفراده عَلِيْكُ يَسائر أنواع الكمالات والفضائل وفيما ذكر تصريح بأن المراد بأولادهما ما يعم إلأنبياء وغيرهما فتأمل (قوله وكداً الدعاء) أي بغير محرم ولا تعليق والا فتبطّل فيهما (قوله فليقل إلخ) وصرفه عن الوجوب الإجماع (قوله فلا يسن بعده الدعاء) ولو لمنفرد وإمام محصورين بل يكره فيه لما مركما تقدم (قوله ما قدمت وما أخرت) المعنى ما مضى من ذنوبي كلها ما تقدم منها على غيره وما تأخر عنه أو المعنى ما سلف منها وما سيقع ومعنى غفرانه على هذا عدم مؤاخذته به إذا وقع ومن المأثور اللهم إني أعوذ بك من عذاب القبر ومن عذاب النار ومن فتنة المحيا والممات ومن فتنة المسيح الدجال ، اللهم إني أعوذ بك من المأثم والمغرم اللهم إني ظلمت نفسي ظلما كثيرا ولا يغفر الذنوب إلا أنت فاغفر لي مغفرة من عندك وارحمني إنك أنت الغفور الرحيم . والمسيح بالحاء المهملة أو المعجمة والمائم بالمثناة الفوقية أو المثلثة الإثم والمغرم بالغين المعجمة ثم المهملة ما يلزم أداؤه بلاحق وربما يوجد فيه خلف وعد أو خلف كذب أو نحو ذلك وفتنة المحيا بالدنيا والشهوات ونحوهما كترك العبادات وفتنة الممات بنحو ما عند الاحتضار أو فتنة القبر (قوله وفي الروضة) هو المعتمدوالمراد أقل مما أتى به منهما سواء الأقل أو الأكمل (قوله إلا أن يكون إماما) أي لغير محصورين فيكره له ولا يكره ولا يندب لإمامهم فله أن يطيل ما شاءما لم يقع في سهو كالمنفرد (فائدة) قال في الأم فإن لم يزد أى المصلى مطلقا على ذلك أي التشهد والصلاة كرهته (قوله والكلام في الواجبين) إنما قيد بذلك نظرا للخلاف بعده في المندوب (قوله إن قدر) وقبل القدرة يأتي بذكر غيرهما ولا يترجم (قوله فلا يجوز) أي وتبطل صلاته (قوله والعاجز) وإن قصر في التعلم (قوله فلو ترجم) أي القادر بطلت صلاته (قوله فلا يجوز اختراع إلخ)

الصحيحة فيقول اللهم صل على محمد عبدك ورسولك النبى الأمى وعلى آله وأزواجه و ذريته كما صليت على إبراهيم وعلى آل إبراهيم وعلى آل إبراهيم وعلى آل إبراهيم في العالمين إنك حمد مجيدا هد . (فائدة) إنما خص إبراهيم على الأن الصلاة من الله هى الرحمة ولم تجمع الرحمة والبركة لنبى غيره قال تعالى : ﴿ وحمة الله وبركاته عليكم أهل البيت إنه حميد مجيد ﴾ فسأل النبى على أن الإشارة بهده الآية مما سبق إعطاؤه لإبراهيم ويدل كما قال الإسنوى على أن الإشارة بهده الآية اتفاق أخرها مع آخر التشهد في قوله حميد مجيد والحميد المحمود والجيد بمعنى الماجد وهو الكامل في الشرف والكرم (قول الشارح أو دنيوى) لناوجه بأنه إذا قال اللهم ارزقني جارية حسناء صفتها كذاو نحوه تبطل صلاته (قول المشارح لحديث إلى الصارف عن الوجوب الإجماع (قول المتن وما أخرت) قيل معنى هذا طلب غفران ما الشارح لحديث إلى الصارف عن الوجوب الإجماع (قول المتن وما أخرت) قيل معنى هذا طلب غفران ما سيقع على تقدير الوقوع وقيل أراد المتأخر من الذنوب التي صدرت منه وهذا الأخير هو الذي ذكره الإسنوى في بعض شروح الرسالة نقلا عن الأصحاب والأول بحث له رحمه الله (قول المتن على قدر التشهد و الصلاق في بعض شروح الرسالة نقلا عن الأصحاب والأول بحث له رحمه الله (قول المتن على قدر التشهد و الصلاق قال الدميري الظاهر أن المراد أقلهما اه. وقال ابن الرفعة أكمهلما وإلا فكانت سنة عند إسقاط سنة (قول المتن العاجز) أي قياسا على الواجب .

وتكبيرات الانتقالات والتسبيحات (العاجز لا القادر في الأصح) فيهما لعذر الأول دون الثاني فلو ترجم بطلت صلاته والثاني يترجمان أي يجوز لهما الترجمة لقيام غير العربية مقامهما في أداء المعنى . والثالث لا يترجمان إذ لا ضرورة إلى المندوب حتى يترجم عنه ثم المراد الدعاء والذكر المأثور فلا يجوز اختراع دعوة أو ذكر بالعجمية في الصلاة قطعا نقله الرافعي عن الإمام تصريحا في الأولى واقتصر عليها في الروضة وإشعارا في

من غير المآثور (ومنه اللهم اغفر لي ما قدمت وما أخرت إلخ أي وما أسررت وما أعلنت وما أسرفت وما أنت أعلم به منى أنت المقدم وأنت المؤخر لا إله إلا أنت للاتباع رواه مسلم (ويسن أن لا يزيد) الدعاء (على قدر التشهد والصلاة على النبسي عَلَيْتُهُ) وفسى الروضة كأصلها الأفضل أن يكون أقل منهما لأنه تبع لهما فإن زاد لم يضر إلا أن يكون إماما فيكره له التطويل ا هـ . (ومن عجز عنهما) أي عن التشهد والصلاة على النبي عليه وهو ناطق والكَّلام في الواجبين لما سيأتي (ترجم) عنهما وتقدم في تكبير الإحرام لأنه يترجم عنه بأي لغة شاء وأن يجب التعلم إن قدر عليه ولو بالسفر إلى بلد اخر فيأتى مثل ذلك هنا أما القادر عليهما فلا يجوز له ترجمتهما (ويترجم للدعاء) الذي تقدم أنه مسنون (والذكر المسدوب) كالتشهد الأول والصلاة على النبي فيه والقنوت

والله أعلم) قال في شرح المهذب ثبتت الأحاديث الصحيحة أنه عليه كان يقول السلام عليكم ولم ينقل عنه سلام عليكم بخلاف التشهد (و) الأصع (أنهلاتجبنية الخروج)من الصلاة كغيرها مسن العبادات والثانى تجب مع السلام ليكون الخروج كالدخول بنية لكن لايحتاج إلى تعيين الصلاة (وأكمله السلام عليكم ورحمة الله مرتين بمينا وشمالا ملتفتا في الأولى حتى يرى خده الأيمن وفي الثانية الأيسر) للاتباع في ذلك رواه الدارقطني وابن حبان وغيرهما ويبتدىء السلام في المرتين مستقبل القبلة وينهيه مع تمام الالتفات (ناويا السلام على من عن بمينا ويساره من ملائكة وإنس وجن) مؤمنين أي ينويه بمرة اليمين على من على اليمين وبمرة السار على من على اليسار إماماكان أومأموما والمنفرد ينويه بالمرتين على الملائكة كذا في الروضة كأصلها (وينوى الإمام السلام على المقتدين) هذا يزيد على ما تقدم بالمقتدين خلفه وليس في الروضة ولا أصلها ويلحق بالإمام في ذلك المأموم (وهم الرد عليه) فينوية منهم من على يمينه

أى وتبطل الصلاة بذلك من العاجز كالقادر (قوله وأقله السلام عليكم) وكذا عكسه وإن كره لتأديته معناه وحكمة السلام أن المصلى كان مشغولا عن الناس ثم لقبل عليهم وشرطه إسماع نفسه وموالاته وعدم زيادة فيه وتعريفه والخطاب فيه وميم الجمع ولا يضر تنوينه مع التعريف ولا زيادة واوقبله وفارق التكبير بالاحتياط للانعقاد ولا زيادة التام بعد السلام ولا سكوت لا يقطع الفاتحة ولو قال السلم عليكم بكسر فسكون أو فتح فسكون أو فتح فإن قصد به السلام كفي وإلا فلا لأنه يكون بمعنى الصلح والانقياد ونحوه أصالة . (قوله بالتنوين) فبغير تنوين لا يجزىء اتفاقا (قوله لا يجزئه) بل تبطل صلاته إن تعمد وخاطب أو قصد الخروج (قوله لكن لا يحتاج تعيين الصلاة) أي على الوجهين فلو عين غير ما هو فيه عمدا بطلت عليهما أو خطأ بطلت على الثاني المرجوح دون الأول الراجح نعم من صلى نفلا مطلقا وسلم قبل إتمام ما عينه من غير نية اقتصار ولا قصد خروج بطلت صلاته قاله شيخنا الرملي (قوله ورحمة الله) ولا يسن زيادة وبركاته (قوله مرتين والثانية) من ملحقات الصلاة لا منها فتحرم لعروض مانع كحدث وخروج وقت جمعة وتخرق خف وكشف عورة وطرو نجاسة لا يعفى عنها ولو سلمها معتقدا أنه سلم الأولى فبان عدمها أعادهما معا لوجود الصارف لما ليس منها وسجد للسهو قبل سلامه بخلاف ما لو شك في أنه سلم فيجب عليه أن يسلم وإن طال الفصل ولا يسجد لأنه سكوت في ركن طويل (قوله يمينا) أي في الرة الأولى وشمالا أي في المرة الثانية ولو سلم الأولى عن يساره والثانية كذا١١) قاله شيخنا وقال بعضهم يسلم الثانية عن يمينه على نظير ما في قراءة سورتي الجمعة والمنافقين في الجمة فراجعه (قوله مستقبل القبلة) أي بوجهه في ابتدائها وينهيها مع انتهاء الالتفات ويفصل بينهما بسكتة لطيفة ولو اقتصر على تسليمة واحدة فتامها إلى القبلة أولى (قوله ناويا السلام إلخ) وإنما احتيج إلى ذلك لأن وضع السلام من الصلاة للتحلل منها ولو محضه للسلام عليهم أو لإعلامهم بفراغ صلاته بطلت صلاته (قوله إماما كان أو مأموما) هذا تعميم في فاعل ناويا وبجرور على وبذلك تكرر مع ما يأتي بقوله وينوى الإمام إلخ وأجاب عنه الشارح بقوله هذا يزيد إلخ فتأمله (قوله مؤمنين) هو صفة كآشفة في الملائكة وقيد في الإنس والجن ودخل فيهم غير المصلين ولو مع بعد المسافة إلى منقطع الأرض كما مر (قوله كدا في الروضة) تبرأ منه لأنه يقتضي أن الإمام والمأموم لا ينويان على من خلفهما أو إمامهما وأن المنفرد لا ينوي على المؤمنين مطلقا وليس كذلك وقول بعضهم إن الكلام في المصلين مع بعضهم بخلاف المنفر دير دعليه مأموم في طرف صف يمينا أو شمالا (قوله في ذلك) أي فيمن خلفه و كذلك إمامه والمنفرد كالمأموم كامر (قوله فينويه منهم إخ) وهو مبنى على المطلوب من تأخر تسليمتي المأموم عن

(قول المتن السلام) قال القفال في المحاسن في السلام معنى وهو أنه كان مشغولا عن الناس وقد أقبل عليهم اهر. ثم كلام المؤلف يفهم أن الواجب مرة واحدة وهو كذلك (قول الشارح بالتنوين) أما بغيره فلا يجزىء قولا واحدا (فوع) إذا قلنا بعدم الإجزاء كان الإتيان به مبطلا للصلاة فيما يظهر وهو قضية كلام الشيخين كغيرها من العبادات ولأنها أعنى النية تليق بالأفعال دون التروك كذا قاله الإسنوى وأحسن منه ما قاله غيره لأن النية الأولى شاملة لذلك (قول الشارح مع السلام) أى الأول وانظر هل يجب الأمران بأوله أو بجميعه (قول الشارح لكن لا يحتاج إلى تعيين الصلاة) لكن لو عين عمدا غير ما هو فيه بطلت لتلاعبه (فوع) المتنفل إذا الشارح لكن لا يحتاج إلى تعيين الصلاة) لكن لو عين عمدا غير ما هو فيه بطلت لتلاعبه (فوع) المتنفل إذا نوى عدداثم سلم قبل تمامه إن لم ينو التحلل بطلت صلاته كما قاله في الخادم (قول المتنور والثاني يستحب والثالث في الأول دون الثاني حكاه السبكي واختار الثاني أنه لا يقول وبركاته وهو المشهور والثاني يستحب والثالث في الأول دون الثاني حكاه السبكي واختار الثاني عليهم وقيل يبدأ بها يمينا ويكملها شمالا (فائدة) يست أن يفصل إحدى التد يمتين عن الأخرى (قول الشارح المناور إلى هذا قد يشكل عليه حديث سنة العصر الآتي ولعل الشارح أشار إلى ذلك بقوله كذا في الروضة والمنفر د إلخ) هذا قد يشكل عليه حديث سنة العصر الآتي ولعل الشارح أشار إلى ذلك بقوله كذا في الروضة والمنفر د إلخ) هذا قد يشكل عليه حديث سنة العصر الآتي ولعل الشارح أشار إلى ذلك بقوله كذا في الروضة

تسليمتي الإمام والحاصل أن كل مصل ينوي السلام على من لم يسلم عليه وينوي الرد على من سلم عليه ممن عن يمينه أو يساره أو خلفه أو أمامه (قوله حديث على إلخ) هو في السلام ولو في غير المقتدين وشامل للجهات الأربع وعطف المؤمنين فيه مرادف أو خاص لشمول ما تبله للمنافقين لإجراء أحكام الإسلام عليهم ظاهرا (قوله وحديث سمرة) هو في الرد على الإمام ويقاس عليه غيره فكان الأنسب للشارح ذكره (قوله أن نتحاب وأن يسلم بعضنا على بعض) هو من عطف السبب أو المرادف أو المغاير بحمل الحبة على نجو عدم المشاحنة قال ابن حجر ومصافحة المصلين خلاف الأولى من حديث كونها خلف الصلاة (قوله أن ينوى إلى آخره) أي مقارنا للسلام أو لبعضه فإن نوى الخروج قبله بطلت صلاته وصريح هذا وما قبله أن لا يشتر ط قصد السلام من الصلاة مع ذلك مع أنه صارف وقد تقدم أنه يشترط قصد الأركان معه فلذلك مال بعضهم إلى الاشتراط وإنما سكتوا عنه للعلم به من غيره والوجه عدم الاشتراط هناو يفرق بأن موضوع السلام للتحلل من الصلاة فنية غيره لا تخرجه عنه إلا إن تمحضت لغيره ولذلك قيل بوجوب نية الخروج معه وإلى هذا مال شيخنا (تنبيه) هل يجب على غير المصلى الرد لسلام المصلى عليه الوجه ، نعم إن علم أنه قصده به (قوله ترتيب الأركان) خرج بها السنن مع بعضها أو مع الأركان فترتيبها شرط للاعتداد بها من حيث حصول ثوابها وسكت عن موالاة الصلاة والوجه فيها أن يقال إن فسرت بعدم تطويل الركن القصير أو بطول الفصل بعد السلام ناسيا فهو شرط للصحة وإلا فلا (قوله ومعلوم) أي فلا يضر عدم تقدمه في الأركان السابقة (قوله التشهد) المشتمل على الصلاة على النبي عَيْنَ (قوله فيما عدا ذلك) فيه نظر بالنسبة للقيام مع القراءة إلا أن يقال إن الشارح يرى أن القيام يحصل بجزء مما قبل القراءة وفيه ما تقدم (قوله وعده إلخ) هو مبنى على أن الترتيب بمعنى المترتب الذي هو الهيئة الحاصلة للشيء المترتبا وإلا فهو من الأفعال لأنه جعل كل شيء ف مرتبته (قوله صحيح) أي حقيقة وإلا فهو صحيح مطلقا (قوله ركن فعلى) أي على فعلى آخر والاحاجة لقولهم أو على قولي ليدخل تقديم الركوع على القراءة فإنه مبطل لأن البطلان فيه من حيث تقديمه على القيام الذي هو فعلى ولذلك قال بعضهم لا يتصور تقديم فعلى على قولي محض ولا عكسه ولا فعلى على مثله كذلك ولا قول كذلك والجواب بما قيل إن الركن الفعلي في القيام والقعود هو ما سبق على القولي مرود بأن محل القول منه اتفاقا ولذلك عدوه ركنا طويلا ويلزم أن الفاتحة ليست في القيام أو أنها في قيام آخر وكل باطل أو بما قيل إن المنظور إليه ف محل القولية هو الأقوال والفعل تابع لها لعدم تصور وجودها بدونه مردود أيضا بعدم سقوط الفعل بسقوط الأقوال عند العجز والوجه أن يقال إن الفعل المقدم على محله يخرج عن الركنية لعدم الاعتداد به كما هو صريح قولهم فما بعد المتروك ولذلك تجب إعادته ولا نظر إلى قصده ولا إلى صورته التي سموه ركنا لأجلها ولا يتصور تقديم ركن على محله على بقاء ركنيته مطلقا وإنما جاء البطلان من جهة الخلل بترك الركن المتقدم وكان حقه البطلان مطلقا وإنما اختص البطلان بالفعلين المختلفين لوجود انخرام هيئة الصلاة فيهما دون غيرهما فتأمل هذا وارجع إليه وعض عليه بالنواجذ فإنك لا تعثر على مثله في مؤلف والله المزفق والملهم (قوله بخلاف تقديم القولي) على مثله أو على فعلى كالتشهد قبل السجود وهذا كله بحسب الصورة لخروجها عن الركنية كما مر والبطلان بتقديم السلام على محله للخروج به من الصلاة لا من

كأصلها (قول المتن الثالث عشر ترتيب الأركان إلى آخره) لحديث المسىء صلاته ولأنه الوارد مع قوله و صلوا كا رأيتمونى أصلى ، قال في شرح المهذب وجعل الترتيب والموالاة شرطين أظهر من جعلهما ركنين وصورة ترك الموالاة بتطويل القضير (قول المتن الأركان) أما السنن فالترتيب بينها ركن أو شرط في الاعتداد بها لا في الصلاة (قول الشارح ومعلوم) إنما قال ذلك لأنه لم يدخل في عده السابق بخلاف قرن النية بالتكبير

بالتسليمة الثانية ومنعلي يساره بالأولى و من خلفه بأيتهما شاء وبالأولى أفضل ويستحب أذينوي بعض المأمومين الرد على بعض والأصل في ذلك حدیث علی کان النبی عليه يصلي قبل العصر أربع ركعات يفصل بينهن بالتسليم على الملائكة المقربين ومن معهم من المسلمين والمؤمنين رواه الترملذي وحسسه وحديث سمرة أمرنا رسول الله علية وأن نود على الإمام وأن نتحاب وأن يسلم بعضنا على بعض ﴾ [رواه أبو داو د ] وغيره ويستجب لكل مصلي أن ينوى بالتسليمة الأولى الخروج من الصلاة أيضاإن لمنوجبها (الثالث عشر ترتيب الأركان) السابقة (كم ذكرنا) في عدها الشتمـــل على وجوب قرن النية بالتكبير ومعلوم أن محله القيامة كا تقدم وأن قعود التشهد مقارنا له فالترتيب المراد فيما عدا ذلك وعده من الأركان بمعنى الفروض كإ تقدم أول الباب صحيح وبمعنى الإجزاء فيه تغليب (فإن تركه) أى الترتيب (عمدا) بتقديم ركن فعلى (بأن سجد قبل ركوعه بطلت صلاته) لتلاعبه بخلاف تقديم القولى كأن

صلى على النبى عَلِينَة قبل التشهد فيعيدها بعده (و إن سها) في الترتيبُ بترك بعض الأركان (فما) فعله (بعد المتروك لغو) لوقوعه ف غير عله (فإن تذكر عله (فإن تذكر عله في عله المتروك (قبل بلوغ مثله فعله وإلا) أى وإن لم يتذكر حتى فعل مثله في ركعة أخرى (قمت به) أى بمثله المفعول (ركعته) المتروك آخرها لوقوعه في عله

(وتدارك الباق) من الصلاة ويسجد في آخرها للسهو كما سيأتي في بابه (فلو تيقن لي آخرها صلاته ترك سجدة من) الركعة (الأخير قسجدها وأعاد تشهده لوقوعه قبل محله وسجد للسهو (أومن غيرهالزمه ركعة) لأن الناقصة كملت بسجدة من التي بعدها ولغاباقيها (وكذا إنشك فيهما) أي في الأخيرة وغيرها أي في أيتهما المتروك منها السجدة فإنه يلزمه ركعة أخلأ بالأحوط ويسجد للسهو فالصورتين (وإن علم في قيام ثانية ترك مسجدة) من الأولى (فان كان جلس بعد سجدته) التي فعله (سجد) من قيامه اكتفاء بجلوسه سواء نوی به الاستراحة أم لا (وقيل إن جلس بنية الاستراحة لم يكفه القصده سنة (وإلا) أىوإن لم يكن جلس بعد سجدت (فلیجسلس مطمئنا ثم يسجد وقيل يسجد فقط) اكتفاء بالقيام عن الجلوس لأن القصد به الفصل وهو حاصل بالقيام ويسجدني

جهة الركنية (قوله فيعيدها بعده)أي وجوبا وإلا بطلت صلاته لعدم الاعتداد بها لخروجها عن الركنية كالقعود لها لأن الاعتداد به تابع للاعتداد بها فليس فيها ترك فعل مخل بل و لا تقديم فعل على مثله كا تقدم (**قوله فإن تذكر** المتروك) أي علم بتركه أو شك فيه (قوله فعله) أي وجوبا فورا فلو مكث ليتذكره بطلت صلاته إلا في قراءة الفاتحة قبل الركوع ويعذر المأموم تبعا لإمامه فيتدارك بعده (قوله المتروك آخرها) أي حقيقة أو حكما لأن ما بعد المتروك لغو كما أشار إليه بقوله لوقوعه في غير محله فالآخر متروك أبدا وخرج بركعة أخرى فعل مثله في ركعة كقراءة في نحو سجود لمن تذكر أنه لم يقرأ في القيام فلا يعتد بها ولا يقوم سجود التلاوة مقام سجود الصلاة لأنه ليس منها وبذلك فارق جلسة الاستراحة حيث تقوم مقام الجلوس بين السجدتين. (قوله في آخر صلاته) أو بعدها وقبل طول الفصل وإن مشي قليلاعر فاأو تكلم كذلك أو استدبر القبلة وكذالو وطيء نجاسة غير معفو عنها عند شيخنا و حالفه شيخنا الرملي (قوله وأعاد تشهده) أي ويحسب جلوسه على الجلوس بين السجدتين ولو بقصد التشهد لأنه من الصلاة ومثله جلوس من يصلي من قعود بقصد القيام وكذاهوي من نسي الركوع فيقوم عندتذكره راكعاعلي المعتمدو تبطل صلاته بانتصابه فيقول ابن حجروإن تبعه شيخنا في شرحه وغيره بوجوب انتصابه غير مستقيم إلا إن حمل على هوى ليس في صورة هوى الركوع فتأمل . (قوله إن شك) أي تردد براجحية أو مرجوحية (قوله أي في أيتهما إلخ) أشار إلى ترك السجدة متيقن وإنما التردد في محلها وهذا لمراعاة كلام المصنف ولا يتقيد الحكم به بل الشك في فعلها كذلك وكذا بقية الأركان نعم الشك في النية أو التكبيرة ليس في صلاة خلافا لجمم (قوله لقصده سنة) تقدم أنه لا يضر (قوله وإن علم) والشك مثله كا تقدم (قوله سجد من قيامه) أى نزل ساجدافإن نزل جالسا بطلت صلاته (قوله اكتفاء بالقيام) ورد بأنه لاغ وليس على صورة ما طلب في موضعه (قوله رباعية) نسبة إلى رباع المعدول عن أربع (قوله ويلغو باقيهما) مما بين المتروك والمحسوب (قوله أخذا بالأسوأ) أي بما فيه اللزوم أكثر في جميع الصور ومقابله في الأول لزوم ركعة فقط بكون السجدتين من ركعة فقط أو من ركعتين متواليتين (قوله وفي المسألة الثانية) أي على الأخذ بالأسوأ ومقابله لزوم ركعة وسجدة فقط بجعل المتروك سجدتين من ركعة غير الأخيرة وسجدة من الأخيرة قال الإسنوى تبعا لغيره والصواب في هذا لزوم سجدة وركعتين لأن الأسوأ فيها ترك أولي الأولى وثانية الثانية وواحدةمن الرابعة وفي الأربع لزوم ثلاث ركعات بجعل المتروك مثل ماذكر في أولى الصورة السابقة مع سجدتين من الثالثة و في الست لزوم سجدتين و ثلاث ركعات بجعل المتروك ما ذكر مع سجدتين من الرابعة وهذا التقدير

(قول المن تحت به) الضمير فيه يرجع إلى المثل من قوله بلوغ مثله كما أشار إلى ذلك الشارح بقول أى بمثله المفعول (قول المشارح المتروك آخرها) إنما قيد بذلك لقوله تمت به ركعته وذلك لأنه لو كان المتروك من أثنائها قام المأتى به مقام ذلك المتروك ثم يكملها ولا يصح أن يقال تمت به ركعته (قول المتن أو من غيرها) أى سواء علم عينها أو لم يعلم (قول المتن وباعية) هو نسبة إلى رباع المعدول عن أربع (قول المتن وجب أى سواء علم عينها أو لم يعلم (قول المتن وباعية) هو نسبة إلى رباع المعدول عن أربع (قول المتن وجب ركعتان) قال الإسنوى الصواب في المسئلة الثانية يلزمه ركعتان وسجدة لأن الأسوأ ترك السجدة الأولى من الأولى والثانية من الثانية وواحدة من الرابعة ثم قال فإن قيل إذا قدرنا ترك السجدة الأولى وبطلان السجود الذي بعدها فلا يكون المتروك ثلاث سجدات فقط قلنا هذا خيال فاسد فإن المعدود تركه إنما هو المتروك

الصورتين للسهو (وإن علم في آخر رباعية ترك مجدتين أو ثلاث جهل موضعها) أي الخمس في المسئلتين (وجب ركعتان) أخذاً بالأسوأو هو في المسئلة الأولى ترك سجدة من الركعة الأولى و سجدة من الثالثة فينجبران بالثانية والرابعة ويلغو باقيهما وفي المسئلة الثانية ما ذكر و ترك سجدة لا محيص عنه فإن قيل هذا فيه ترك شيء آخر وهو الجلوس و كلام الأصحاب في ترك السجدات فقط قلنا هذا خيال فاسد لأن المأتي به وهو باطل شرعا كالمتروك حسا لسلوك أسوأ التقادير انتهى كلامه وهو ظاهر جلي إذ لا يتصور أن يحسب الجلوس مع عدم سجود قبله وقد علمت بهذا رد ما قاله السبكي وغيره كما يأتى وإن تبعه شيخنا الرملي في شرحه وما قبل في رد ذلك الاعتراض بتصوير الأصحاب المسألة بما لو سجد على كور عمامته لا يجدى نفعا وما قبل إن الإسنوى ذكر الاعتراض ورده فغير مستقيم ولعله متقول عليه وقد ذكر التاج ابن السبكي في التوشيح ما يوافق كلام إلا سنوى في المسألة الثانية بقوله نظما هذه الأبيات :

وتارك ثلاث سجدات ذكر وسط الصلاة تركها فقد أمر بيان عليم المسلاف الشمال على خسلاف الشمال عليمه سجدة وركعتمان وأهمل الأصحاب ذكر السجده وأنت فانظر تلق ذاك عمده ولمارآه والده السبكى كتب عليه جوابا من رأس القلم بقوله:

لكت مع حسب لا يسرد أذ الكلام في المذى لا يعقب الا السجود فإذا ما انضم لنه ترك الجلوس فليعامل عمله وإنما السجود فاذا ما انضم لنه وذاك مشل السواضح المحسوس وذاك مشل السواضح المحسوس

وقد علمت رده مما ذكره الإسنوى فيما مر فتأمل والله الموفق والهادى (قوله من ركعة أخرى) يعنى الثانية أو الرابعة (قوله جهل موضعها) في الجميع فإن علم علها فهو واضح وقد صرح به في العباب وغيره فراجعه (قوله فتلغو الأولى) فيه تسامح والمراد ما بعد المتروك منها كا هو معلوم هنا وفيما يأتي ولو قال فتكمل الأولى بالثانية والثالثة لكان أولى ومقابل الأسوأ في هذه لزوم ركعتين فقط بجعل المتروك سجدتين من كل من ركعتين (قوله فتكمل) أى الثالثة لو قال فتكمل الأولى بالثالثة والرابعة لكان أولى بل كان صوابا ومقابل الأسوأ في هذه لزوم سجدة وركعتين بجعل السجدة الخامسة من الركعة الرابعة (قوله وأنه في الست إنخ) ومقابل هذه لزوم سجدتين وركعتين بجعل المتروك سجدتين من كل ركعة غير الثالثة (قوله وفي الصور ومقابل هذه لزوم سجدتين وما بعدها ولا حاجة لجهل المحل في السبع ولا في الثان وتصوير بعضهم له بمن السبع) وهي ترك سجدتين وما بعدها ولا حاجة لجهل المحل في السبع ولا في الثان وتصوير بعضهم له بمن أدرك سجدتين من آخر صلاة الإمام صحيح لكن لا مفهوم له (قوله ويتصور) أى الترك لا بقيد الجهل كا علم (قوله إدامة نظره) ولو بالقوة كالأعمى والعاجز ومن في ظلمة أو على جنازة (١٠ وكذالوصلي خلف نبي أو عند الكعبة أو فيها نعم يندب النظر إلى جهة العدو في الخوف وإلى مسبحته ولو مستورة عند رفعها في التشهد إلى الكعبة أو فيها نعم يندب النظر إلى جهة العدو في الخوف وإلى مسبحته ولو مستورة عند رفعها في التشهد إلى المنهوم الديرة ويها نعم يندب النظر إلى جهة العدو في الخوف وإلى مسبحته ولو مستورة عند رفعها في التشهد إلى

حسا لا المأتى به حسا الباطل شرعا لسلوك أسوا التقادير إذ لو قلنا بهذا للزم فى كل صورة وحينك فيستحيل قولهم لو ترك ثلاث سجدات أو أربعا لأنا إذا جعلنا المتروك من الركعة الأولى هو السجدة الثانية كما سلك الأصحاب فيكون قيام الركعة الثانية وركوعها وغير ذلك مما عدا السجود باطلا وهكذا فى غيرها وحينفذ فلا يكون المتروك هو السجود فقط بل أنواعا من الأركان قال وإنما تركت هذا الخيال وإن كان واضع البطلان لأنه قد يختلج في صدر من لا حاصل له وإلا فمن حق هذا السؤال السخيف أن لا يدون في تصنيف البطلان لأنه قد يختلج في صدر من لا حاصل له وإلا فمن حق هذا السؤال السخيف أن لا يدون في تصنيف ترك أولى الأولى وثانية الثانية وثنتين من الثالثة وفي السبع كالست ثلاث بعد سجدة بأن يقدر في الأربع ترك أولى الأولى وثانية الثانية وثنتين من الثالثة وفي السبعة ذكره في مسئلة الثلاث فتبعه غيره كابن مم ثلاث وأصل هذا الاستدراك لابن الخطباء في كتاب له على التنبيه ذكره في مسئلة الثلاث فتبعه غيره كابن المقرى (قول المشارح فتلغو الأولى) ينبغي أن يكمل الأولى بالثانية والثالثة ويلغو باقيهما (قول المتن يسن إدامة نظره إلى آخره) أى ولو كان تجاه الكعبة وقوله لأنها أقرب إلى الخشوع أى من حيث جمع النظر في واحد وموضع السجود أشرف وأسهل من غيره ثم قضية الإطلاق جريان ذلك في حالة الركوع مكان واحد وموضع السجود أشرف وأسهل من غيره ثم قضية الإطلاق جريان ذلك في حالة الركوع

من ركعة ·أخرى (أو أربع) جهل موضعها (فسجدة ثم ركعتان) لاحتمال أنه ترك سجدتين من الركعة الأولى وسجدة من الثانية وسجدة من الرابعة فتلغو الأولى وتكمل الثانية بالثالثة (أو خمس أوست) جهل موضعها (فالاث) أى فيجب ثلاث ركعات لاحتمال أنه في الخمس ترك سجدتين من الأولى وسجدتين من الثانية وسجدةمن الثالثة فتكمل بالرابعة وأنه في الست ترك سجدتین من کل من ثلاث ركعات (أو مبع) جهل موضعها (فسجدة ثم ثلاث) أي ثلاث ركعات لأن الحاصل له ركعة إلا سجدة وفي ثمان سجدات يلزمه سجدتان وثلاث ركعات ويتصور بترك طمآنينة أو سجود على عمامة وفي الصور السبع يسجد للسهو (قبلت يسن إدامية نظره) أي المصلى إلى موضع سجوده لأنها أقرب إلى الخشوع (قيل يكره تغميض عينيه) لفعل اليهودله (وعند كلا يكره إن لم يخف ضررا) إذ لم يردنبه نهى (و) يسن (الخشوع) قال الله تعالى : ﴿ كَتَابَ أَنْزُ لِنَاهُ إِلَيْكُ مِبَارِكُ لِيدبروا آياته ﴾ ﴿ قَدَ أَفْلَحَ المُؤْمِنُونَ \* اللَّذِينَ هُمْ فَي صلاتهم خاشعون ﴾ (وتدبر القراءة) أي تأملها قال تعالى : ﴿ كَتَابَ أَنْزُ لِنَاهُ إِلَيْكُ مِبَارِكُ لِيدبروا آياته ﴾

(والذكر) قياسا على القراءة (و دخول الصلاة بنشاط) للذم على ضد ذلك قال تعالى : ﴿ وَإِذَا قاموا إلى الصلاة قاموا كسالى ﴾ (وفراغ قلب) من الشواغل لأنها تشوش الصلاة (وجعل يديه تحت صدره آخذا بمينه يساره) مخيرا بين بسط أصابع اليمين في عرض المفصل وبين نشرها في صوب الساعد روى مسلم عن وائل ابن حجر أنه عليه حين دخل في الصلاة ثم وضع يده اليمني على اليسرى زاد ابن خزيمة على صدره أي اخره فيكون آخر اليدتحته وروی أبو داود على ظهر كفه اليسرى والرسغ والساعــد والسين في الرسغ أفصحوهو المقصل بين الكف والساعد (والدعاء في سجوده) لحديث مسلم ا أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجدفا كثروا الدعاء و أى فى سجودكم (وأن يعتمد في قبامه مسن السجود والقعود على يديه) أي بطنهما على الأرض لأنه أعون له وهو مأخوذ من حــديث البخارى في صفة صلاة

قيامه أو سلامه ولو كان في سجوده ما يلهي كتزويق أو صور لم يسن النظر إليه ويسن النظر إليه عند التحرم وإزالة ما فيه وكنسه بطرف ثوبه وربما يشعر به التعبير بالإدامة (قوله لفعل اليهود) أي لأنه شعارهم كا قاله العبدري من أثمتنا رحمه الله تعالى (قوله وعندي لا يكره) أي فيباح نعم يندب إن حصل به خشوع أو نحوه مما يطلب ويكره إن خاف به ضررًا له أو لغيره بل يحرم إن ظن به الضرر ويندب فتح العينين في السجود ليسجدا معه و كذا في الركوع (قوله ويسن الخشوع) أي في دوام صلاته وقبل يجب عليه فيكتفي بوجوده في جزءمنها وهو سكون الجوارح مع حضور القلب فلو سقط رداؤه مثلا كره تسويته إلا لحاجة كافي الإحياء وقد ورد أن من خشع في صلاته و جبت له الجنة وخرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه (قوله أي تأملها) أي بمعرفة معانيها ولو إجمالا ويندب للمصلي وغيره ترتيلها لما ورد أن حرفا بنرتيل كحرفين بغيره ثوابا ويسن لكل منهما أيضا سؤال الرحمة عندآيتها وسؤال الجنة عندآيتها والاستعاذة من النار عندآيتها والتسبيح عندآيته والصلاة على النبي مَالله عند آيته والتفكر عند آية فيها مثل وأن يقول بلي وأنا على ذلك من الشاهدين عند أليس الله بأحكم الحاكمين والله رب العالمين عند آخر تبارك وآمنت بالله عند فبأي حديث بعده الآية ولا نكذب بآلائك يارب عند فبأى آلاء ربكما تكذبان و لا يقصد في شيء من ذلك غير القرآن أو الذكر وحده . (قوله والذكر) أي تدبره بمعرفة معانيه قال شيخنا ولا يثاب عليه إلا إن عرف معناه ولو إجمالا بخلاف القرآن للتعبد به وقال ابن عبد الحن يثاب مطلقا كالقرآن (قوله من الشواغل) أي ولو أخروية أو في مسئلة فقهية وهذا زيادة على حضور القلب المتقدم في الخشوع فتأمل (قوله وجعل يديه)أي بعد حطهما من التكبير وقبل إرسالهما بل قبل يكر اهته ويندب ذلك الجعل فى كل قيام أو بدله ولو اضطجاعا إن تيسر رقوله تحت صدره ، أى بحذاء قلبه إشارة إلى حفظ الإيمان فيه (قوله ييمينه) أي بكفها أو زندها لو قطعت (قوله عيرا إنخ) أي إن السنة تحصل بذلك كله وسيأتى الأفضل (قوله على ظهر كفة اليسرى والرسغ والساعد)أى قابضا بمض كل منهما و هذا أفضل الكيفيات أو بلا قبض وهي بعدها في الفضيلة وهذا الحديث عتمل لهما وما قبله أعم منهما ولو أرسل يديه من غير عبث فلا بأس لأن المقصودمن القبض المذكور عدم العبث بهماوقد وجدو المراد بظهر كفه اليسري بعض كوعها وهو العظم الذي يلى إبهام اليدلارأس الزند كاقيل (قوله وهو الفصل إخ)أى لارأس عظم الكوع (قوله و الدعاء في سجوده)أى بديني أو دنيوى إن كان منفر داأو إماما لمحصورين أو لم يحصل به طول و إلا فلا (قوله و تطويل إغ) أى فيما لم يطلب

وغيرها وهو كذلك فيما يظهر نعم استثنوا حالة متشهد فإنه ينظر للمسبحة وقول المتن نظره أى ولو فى ظلمة (قول المتن قيل يكره تغميض عينيه) قائله العبدرى من أصحابنا (قول المشارح لفعل اليهود له) ولأنه خلاف ما تقتضيه الطبيعة من استرسال الأعضاء فيكون مثكلفا (قول المتن إن لم يخف ضررا) أى من نحو عدو (قول المتن والحشوع) هو السكون وفسره الإمام بلين القلب وكف الجوارح ولحديث فى شخص عبث فى صلاته بلحيته لو خشع قلب هذا لخشعت جوارحه وفى الرافعي وجه أنه شرط لكن في بعض الصلاة كما قاله المحب الطبرى والعبث مكروه حتى لو سقط رداؤه أو طرف عمامته كره له تسويته قاله فى الإحياء كما قاله المحب الطبرى والعبث مكروه حتى لو سقط رداؤه أو طرف عمامته كره له تسويته قاله فى الإحياء (قول المتن وتدبر القراءة) قال بعضهم لأن مقصود المصلى من الفعل والترك سؤال الرحمة والتعوذ من العذاب ونحو ذلك متفق عليه (قول المتن وفواغ قلب) قبل إذا كثر حديث النفس أبطل قال فى الكفاية ولو تفكر وغو ذلك متفق عليه (قول المتن وجعل يديه) أى فى القيام وبدله وكذا فى الاضطجاع إن لم يشق (قول فى أمور الآخرة فلا بأس (قول المتن وجعل يديه) أى فى القيام وبدله وكذا فى الاضطجاع إن لم يشق (قول المشارح غيرا إلخ) هو ما نقله الرافعي عن القفال وأقره (قول المتن والقعود على يديه) أى نحود التشهد

النبئ عَيْظَةً فا ذا رفع رأسه من السجدة الثانية جلس واعتمد على الأرض ثم قام (و تطويل قراءة الأولى على الثانية في الأصح) للاتباع في الظهر و العصر

رواه الشيخان و في الصبح رواه مسلم ويقاس غير ذلك عليه والثاني لا يسن تطويلها للاتباع في النسوية بينهما في الظهر والعصر رواه مسلم ويقاس عليهما غير هما و في تطويل الثالثة على الرابعة إذا قلنا يقر أالسورة فيهما الوجهان أحدهما نعم قياساً على تطويل الأولى على الثانية والثاني لا بل يسوى

عكسه فيه كصلاة ذات الرقاع وكسبح وهل أتاك (قوله رواه الشيخان) ومنه الحديث المتقدم المثبت للقراءة في غير الثالثة والرابعة (قوله لأن دليل أصله إلخ) أي دليل القراءة في الأوليين الثابت فيه تطويل الأولى على الثانية مقدم فالقائل بالقراءة في الأخيرتين يقول بتطويل الأولى منهما على الثانية منهما قياسا على الأولتين فسقط بذلك اعتراض بعضهم هنا (قوله كم تقدم) أي عند قولهم فيما مر وتسن سورة بعد الفاتحة إلخ (قوله والذكر بعدها) أي عقبها فيفوت بطول الفصل عرفا وبالراتبة إلا المغرب لرفعها مع عمل النهار ولا يفوت ذكر بذكر آخر وقال شيخنا إن ما وردبه أمر مخصوص يفوت بمخالفته كقراءة الفاتحة والمعوذتين والإخلاص بعد صلاة الجمعة قبل أن يثني رجله ويفوت بانثناء رجله ولو بجعل بمينه للقوم وقال ابن حجر لا يفوت الذكر بطول الفصل ولا بالراتبة وإنما الفائت كاله فقط وهو ظاهر حيث لم يحصل طول عرفا بحيث لا ينسب إليها (قوله وله الحمد) وفي رواية زيادة يحيى ويميت (قوله لا مانع إلخ) تقدم ما يتعلق به في ركن الاعتدال (قوله من سبح إلخى أى قال سبحان الله والحمد لله والله أكبر ولا فرق بين أن يرتبها كا ذكر أولا ولا بين أن يأتي بعدد كل نوع وحده أو لا والزيادة على العدد المذكور لا تضر خلافا للصوفية لأنهم قالوا الذكر كأسنان المفتاح إذا زاد لم يفتح ويندب أن يقدم القرآن إن طلب كآية الكرسي ثم الاستغفار ثلاثا ثم اللهم أنت السلام إلخ ثم التسبيح وما معه (قوله دبر كل صلاة) أي من الخمس قال شيخنا ولو أصالة فندخل المعادة وفيه نظر إلا أن يحمل على المعادة وجوبا وظاهر التعبير بكل فوات الثواب المذكور بترك ذلك الذكر أو بعضه ولو في صلاة واحدة ولو سهوا وتوقفه على مداومة ذلك في بقية عمره وفي ذلك نظر فراجعه (قوله غفرت خطاياه) هو بظاهره يشمل الكبائر وخصصه غالب المحدثين والفقهاء بالصغائر وذكر النووي أنه يقلل من الكبائر إذا لم يكن له صغائر حتى يمحوها (قوله ويسن الدعاء) أي بما شاء دينا ودنيا ويكره لإمام غير محصورين تطويله إن انتظروه ومثله الذكر المتقدم ويسن الإسرار بهما إلا لنحو معلم (قوله وإن ينتقل للنفل من موضع فرضه) وكذا عكسه وكذا من محل فرض لفرض آخر ومن محل نفل لنفل آخر وتقييد المصنف لأجل ما بعده لا لإخراج غيره ولو قال إن ينتقل من محل صلاة لأخرى لشمل الجميع ويندب الانتقال بعد الإحرام بفعل خفيف لمن لم ينتقل قبله خلافا للخطيب ويسن لمن لم ينتقل الفصل بكلام إنسان أو نحوه و لا يسن لكل ركعة مثلا بغير إحرام (قوله وأفضله إلى بيته) أي وفعل النفل في البيت أفضل منه في المسجد ولو المسجد الحرام ولمن بيته خارج الحرم ويستثني من ذلك صور كركعتي الطواف والإحرام من ميقات به مسجد والاستخارة

(قول الشارح الأن دليل أصله إلى آخره) لك أن تقول دليل أصله المذكور ناف للقراءة في الأخيرتين وقضية اعتباره رفع هذا الحكم الثابت بالقياس وأيضا فتطويل الثالثة على الرابعة فرع عن ثبوت القراءة فيهما وهو فرع عن اعتبار الدليل وهو مانع من تقديم الأول فلا يكون عاضدا للقياس (قول المتن والذكر بعدها) قد ورد أن النبي عين كل يستغفر الله ثلاث مرات إذا انصرف من الصلاة قال الإسنوى بعد سوق الأذكار الواردة ويستحب أن يبدأ من ذلك بالاستغفار المتقدم كا قاله أبو الطيب (قول الشارح المدعاء أيضا) من الوارد في هذا المحل المنهم أعنى على ذكرك الحديث ومنه ما سلف استحبابه بين السجدتين ومنه اللهم إني أعوذ الوارد في هذا المحل اللهم أن أرد إلى أرذل العمل وأعوذ بك من فتنة الدنيا وأعوذ بك من عذاب القبر بك من الجبن وأعوذ بك أن أرد إلى أرذل العمل وأعوذ بك من فتنة الدنيا وأعوذ بك من عذاب القبر ويستحب الإسرار بالذكر والدعاء إلا عند إرادة التعليم (قول المتن وأن ينتقل للنفل) قال في شرح المهذب فإن لم ينتقل فليفصل بكلام إنسان ففي مسلم النبي عن وصل صلاة بصلاة إلا بعد كلام أو خروج (قول الشارح فإنها تشهد له) قد ورد في تفسير قوله تعالى : ﴿ فما بكت عليهم السماء والأرض كه أن المؤمن الشارح فإنها تشهد له) قد ورد في تفسير قوله تعالى : ﴿ فما بكت عليهم السماء والأرض كه أن المؤمن الشارح فإنها تشهد له) قد ورد في تفسير قوله تعالى : ﴿ فما بكت عليهم السماء والأرض كه أن المؤمن

الأولى على الثانية والثاني لا بل يسوى بينهما للاتباع ف حديث مسلم في الظهر والعصر ويقاس عليهما العشاء وصحيح في الروضة الأول وتقديم القياس فيه على النص لأن دليل أصله وهو الحديث المذكور النافي لقراءة السورة في الأخيرتين مقدم على حديث إثباتهما المذكور كاتقدم والذكر بعدها أي الصلاة كان رسول الله عليه إذا سلم من الصلاة قال لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير اللهم لا مانع لماأعطيت ولامعطى لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجدرواه الشيخان وقال عليه : 1 من سبح الله دير كل صلاة ثلاثا وثلاثين وحمد الله ثلاثا وثلاثين وكبر الله ثلاثا وثلاثين ثمقال تمام المائة لا إله إلا الله وحده لاشريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير غفرت خطاياه وإن كانت مثل زبد البحر ، [ رواه مسلم ] ويسن بعد الصلاة الدعاء أيضا (وأن ينتقل للنفل من موضع فرضه) تكثيرا لمواضع السجود فإنها تشهد له قاله البغوى

(وأفضله إلى بيته) لحديث الصحيحين ( صلوا أيها الناس في بيوتكم فإن أفضل الصلاة صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة ، (وإذا صلى وراءهم نساء

والضحى وانشاء سفر وقدوم منه وماشرعت فيه جماعة وسنة متقدمة دخل وقتهاوهو في المسجدأو خوف فوت وقت أو تبكير في جمعة أو تعلم أو تعليم أو خوف تكاسل أو في اعتكاف أو نحو ذلك (قوله مكثوا) أي الرجال ولواحتمالا فيشمل الخناثي وينصرف الخناثي فرادى قبل الرجال وبعد النساءوقول الإسنوي في المهمات والقياس استحباب انصرافهم فرادي إما قبل النساءأو بعدهن لايخالف ماتقدم لأنه بالنظر لكونهم فرادي وهو مطلوب مطلقا فتأمل ويسن للنساء المشاورة في الانصراف ويندب انصراف المرد كالخنائي بعدهم (قوله فيمينه) هو مجرور كما أشار إليه الشارح والمراد به عند خروجه من محل الصلاة كباب المسجد مثلا وقيل عند انصرافه من مكان مصلاه نعم إن كان جهة يمينه طريقه التي جاءمنها انصرف جهة يساره تقديما لخالفة الطريق (قوله وتنقضي القدوة بسلام الإمام) أي بفراغه من الميم من عليكم في التسليمة الأولى و لا تضر مقارنة المأموم له فيها لأن القدوة تختل بشروعه فيها ولذلك لوأحرم شخص خلف الإمام حينئذ لم تنعقد صلاته عند شبخنا الرملي وأتباعه خلافا لابن حجر والخطيب كإسيأتي ولوسلم للأموم قبل شروع الإمام في السلام عاماد عالما بطلت صلاته إن لم يكن نوى مفارقته ويندب للمأموم أن لايشرع في التسليمة الأولى حتى يفرغ الإمام من الثانية ويندب للإمام بعد فراغه أن يتحول عن القبلة بحيث بعلم الداخل أنه ليس في الصلاة وهذا مراد من عبر بالقيام ويندب جعل يمينه للقوم ولو حال دعائه إلا في مسجده عليه لمن في مقابلة الحجرة الشريفة فيجعل يساره إليهم لثلا يستدبر القبر الشريف ويندب لمن صلى على ميت في ذلك أن يجعل رأسه لجهة القبر أيضا وحرج بما ذكر ما زيد في المسجد من أمام الحجرة و خلفها فهو كغيره من المساجدو نظر فيه بعضهم بأن فيه مخالفة للأدب أيضا (قوله فللمأموم) أى الذي فرغت صلاته وإلا فإن كان جلوسه مع الإمام في محل جلوسه لو كان منفر دا كالتشهد الأول فله التطويل ، وإن كره و إلا فليقم فورا بعد فراغ الإمام من تسليمتيه فإن مكث بعدهما زيادة على قدر جلسة الاستراحة المطلوب وهو بقدر ما بين السجدتين أو بقدر ألفاظ التشهد الواجب كم مربطلت صلاته إن كان عامدا عالما والله أعلم .

[باب]

بالتنوين لقطعه (۱) عما بعده ويجوز تركه على نية الإضافة للجملة بعده وعلى كل هو خبر لمحذوف أو عكسه والمذكور فيه شروط الصلاة وموانعها وأخره عما قبله مع أن الشروط تتقدم على المشروط إما لأن المعتبر فيها مقارنتها له أو لضمه الموانع إليها وهى لا يتصور تقديمها (قوله شروط الصلاة) هى جمع شرط بسكون الراء ويجوز فتحها ويجمع المفتوح أيضا على شرائط وأشراط ويقال له شريطة والشرط لغة العلامة وشرعا ما يلزم من عدمه العدم ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم لذاته والوجه أن يراد بالعدم في أوله ما يعلم عدم الصحة كالقادر على الطهارة وعدم الإجزاء كفاقد الطهورين وخرج به السبب فإنه يلزم من وجوده الوجود ومن عدمه العدم لذاته وخرج بآخره المانع فإنه ما يلزم من وجوده العدم ولا يلزم من عدمه وجود ولا عدم لذاته وإخراجه بهذا أنسب من إخراجه بأوله وقيد « لذاته » زاده ابن السبكي ليدخل الشرط المقارن

إذا مات بكى عليه مصلاه من الأرض و مصعد عمله من السماء ثم هذه العلة تقتضى أن ينتقل للفرض من موضع نفله المتقدم وأن ينتقل لكل صلاة يفتتحها من أفراد النوافل كالضحى والتراويج (قول المتن وإلا فيمينه) قال الإسنوى قد أطلق النووى في رياض الصالحين أنه يستحب في الحج والصلاة و العيادة وسائر العبادات أن يذهب في طريق وأن يرجع في غيرها وهو بإطلاقه يخالف ماهنا (قوله الشارح التسليمة الأولى) لكن يستحب للما موم في طريق وأن يرجع في غيرها وهو بإطلاقه يخالف ماهنا (قول المتن فللما موم إلى آخره) أي ويسجد للسهو إن سها .

[ باب شروط الصلاة إلخ ]

(قول المتن شروط الصلاة) الشرط في اللغة الإلزام كافي شرح البهجة لا العلامة كافي الإسنوى والشرط

مكثوا حتى يتصرفن للاتباع في مكث النبي عَلَيْكُ والرجال معه لذلك رواه البخاري (وأن ينصرف في جهة حاجته أى جهة كانت (وإلا فيمينه) أي وإن لم يكن له حاجة فينصرف في جهة يميت لأنها محبوبة (وتنقضي القدوة بسلام الإمام) التسليمة الأولى (فللمأموم أن يشتغل بدعاءو نحوه ثميسلم)وله أن يسلم في الحال (ولو اقتصر إمامه على تسليمة سلم) هو (لنتين والله اعلم) إحرازا لفضيلة الثانية .

[باب]

بالتنوين(شروط الصلاة) وهى ما يتوقف عليها صحة الصلاة وليست

(١) أي عدم إضافه إذ الإضافة مي التي تمنع التوين .

منها (خمسة) أو لها (معوفة الوقت) يقيناأو ظنا كإعبر به في شرح المهذب أي العلم بدخوله أو ظنه كما عبربه فى الروضة كأصلها فمن صلى بدون ذلك لم تصح صلاته وإن وقعت في الوقت (و) ثانيها (الاستقبال) على ما تقدم في فصله (و) ثالثها (ستر العورة) صلى في الخلوة أو غيرها فإن تركه مع القدرة لم تصح صلاته (وعورة الرجل) حرا كان أو عبدا (ما بين سرته وركبته) لحديث البيهقي وإذا زوج أحدكم أمته عبده أو أجيره فلا تنظر إلى عورته والعورة ما بين السرة والركبة (وكذا الأمة) عورتها ما بين السرة والركبــة (في الأصبح) إلحاقا لها بالرجل والثانى عورتها كالحرة إلا رأسها أي عورتها ما عدا الوجه والكفين.

للسبب أو المانع فإن لزوم الوجود للأول والعدم للثاني لمقارنة ما ذكر لا لذات الشرط قال شيخ الإسلام ولا حاجة إليه وذكره إيضاح لأن قوله ما يلزم من كذا كذا يفيد أنه من حيث ترتبه عليه و صدوره عنه و خص الجلال المحلى ذلك القيد بشطر التعريف الثاني والوجه رجوعه لأوله أيضا ليدخل فقد الشرط المقارن لموجب كصلاة فاقد الطهورين فإن صحتها لحرمة الوقت لا لعدم اشتراط الطهارة وإلا لم يجب قضاؤها فتأمل وعد الموانع من الشروط مجاز أو حقيقة عرفية وهو ما مال إليه الإمام الرافعي رحمه الله تعالى وهو أولى لصدق تعريف الشرط السابق عليه لأن عدم العدم وجود وقولهم مفهوم الشرط وجودي يصدق عليه أيضا وما وجه به الأول من أنه يلزم من جعل الموانع شروطا بطلان الصلاة بالكلام القليل ناسيا لأن الشروط لا يؤثر فيها النسيان مردود بأن هذا ليس مما دخل في الشرط كما لم يدخل النجس المعفو عنه في طهارة الخبث فتأمل . (قوله خمسة) أي بعدم عد الموانع شروطا وإلا فهي تسعة كما عدها شيخ الإسلام كذلك و لم يعدوا الإسلام والتمييز اكتفاء عنهما بطهر الحدث ولا يرد بقاء المرتد لأنه قطع في الدوام ولا طهارة نحو الوكي لغير المميز كالصبى لطوافه لوجود الشرطين في النية وإنما اعتبرت من غير الفاعل للضرورة ولانية الكافر في نحو الكفارة ونية الكافرة في الطهر من نحو الحيض لأن الكلام هنا في نية التقرب لا نية التمييز و لم يعدو ا العلم بالكيفية لأنه غير معتبر مطلقا فإن من اعتقدأن جميع أفعال الصلاة وأقوالها فرض صحت صلاته مطلقا أو أن جميعها نفل لم تصح صلاته مطلقا أو أن بعضها فرض وبعضها نفل صحت صلاته إن لم يقصد بفرض نفلا وإلا لم تصح قال ابن حجر وسواء في هذا العامي والمتفقه وخصه شيخنا الرملي بالعامي ليخرج المتفقه وهو من عرف من العلم طرفا يهتدي به إلى باقيه فلابد فيه من معرفة الفرض من السنة حقيقة وإلا لم تصح صلاته (قوله أي العلم إلخ) أشار إلى أن المراد بالمعرفة ما يعلم العلم والظن وأن في كلام المصنف مضافا عذوفا هو المقصود (قوله لم تصح) وإذ وقعت في الوقت وهذا شأن كل ماله نية لتوقفها على الجزم بخلاف غيره كالأذان وفطر رمضان (قوله وستر العورة) وهي لغة النقص والمستقبح عن الأعين ولو من الجن والملائكة (قوله فإن تركه مع القدرة لم تصح صلاته) بخلاف العاجز عنه ويجب عليه إتمام جميع أركان صلاته كركوعه وسجوده ولا إعادة عليه ومنه احتياجه لفرش سترته على نجس محبوس عليه أو تنجسها مع عجزه عن ماء يغسله به أو من يغسلها له أو عن ثمن مثله أو أجرة مثله ويجب قطع ثوبه إن لم ينقص بقطعه قدرا زائدا عن أجرة ثوب يصلي فيه ولا نظر لثمن ماء ولا غيره على المعتمد ولا يباع فيها مسكن ولا خادم (قوله وعورة الرجل) أي الذكر يقينا(١) ولو غير مميز يطوف الولى به (قوله ما بين إلخ) شمل البشرة والشعر وإن خرج بالمدعن العورة وقيل عورة الرجل سوأتاه فقط وخرج السرة والركبة فليستامن العورة لكن يجب ستر الجزء الملاصق منهما لها لتمام سترها الواجب وكذا عورته مع النساء المحارم أو مع الرجال مطلقا وأما مع النساء الأجانب فجميع بدنه وأما في الخلوة فسوأتاه (فائدة) السرة محل القطع والسر مثلث

بفتح الراء العلامة وجمعه أشراط (قول الشارح أى العلم بدخوله إلخ) أى ليس المراد ما تصدق به العبارة الأولى من تصور حقيقته ونحو ذلك (قول المتن وستر العورة) هى فى اللغة النقصان والمستقبح وسمى بها المقدار الآتى لقبح ظهوره (قول المتن وعورة الرجل) المراد به مقابل المرأة فيدخل الصبى ولو غير مميز وإن كان يجوز النظر إلى عورة غير المميز لكن فائدة ذلك إذا أحرم الولى عنه فيجب الستر فى الطواف . (فائدة) السرة الموضع الذى يقطعه منه السر وهو الذى تقطعه القابلة وفيه ثلاث لغات سر على وزن فعل وسرر بكسر السين وسرر بفتحها يقال عرفتك قبل أن يقطع سرك و لا يقال سرتك لأنها لا تقطع قاله الجوهرى (قول الشارح إلحاقا لها بالرجل) بامع أن رأسهاليس بعورة ، نعم يفترقان فى أن لناوجهان بأن عورة الرجل القبل و الدبر خاصة و هذا لا يجرى فى الأمة

الأول هو ما يقطع منها (قوله عورتها) أي الأمة في الصلاة وكذا مع الرجال الحارم أو النساء وأما مع الرجال الأجانب فجميع بدنها على ما سيأتي في النكاح وفي الخلوة كالرجل كما قاله ابن حجر وقال شيخنا كالحرة وسيأتي ولوعتقت في صلاتها مكشوفة الرأس مثلا لم تبطل إن كانت عاجزة عن سترتها أو سترتها فورِ ابلا فعل كثير وبلا استدبار قبلة وإلا بطلت وإن جهلت العتق ولو قال لها سيدها إن صليت صلاة صحيحة فأنت حرة قبلها فصلت مكشوفة الرأس صحت صلاتها مطلقا وعتقت إن عجزت عن الستر وإلا فلا (قوله وكذا المعضة)(١) فصلها لأن فيها وجها أنها كالحرة مطلقا كا في الإسنوي (قوله وعورة الحرة) أي في الصلاة وقيل ليس باطن قدميها من العورة وأما عند النساء الكافرات فما لآييدو عند المهنة وأما عند النساء المسلمات ورجال المحارم فكالرجل وأما عند الرجال الأجانب فجميع البدن وأما في الخلوة فكالمحارم وقيل كالرجل (تنبيه) عورة الخنثي الرقبق لا تختلف والخنثي الحر كالأنثى الحرة ابتداء وكذا دواما عند شيخنا الرملي وخالفه الخطيب وشيخنا الزيادي وابن عبد الحق واعتمدوا أنه لو انكشف شي منه من غير ما بين السرة والركبة بعد إحرامه لم تبطل صلاته للشك بعد تحقق الانعقاد كما في الجمعة لو كان زائدا على الأربعين ثم بطلت صلاة واحد منهم وفرق شيخنا الرملي بأن الشك هنا في شرط راجعه لذاته وذلك في شرط راجع لغيره لا يجدي نفعًا تأمله فراجعه (فرع) يجوز التكشف في الخلوة لأدنى غرض كتبرد وكنس تراب وتنظيف وخوف غبار سواء المرأة والرجل ولا يجب ستر عورة الشخص عن نفسه مطلقا إلا في الصلاة لأجلها (فائدة) قال القفال لما كان للتمثل بين يدي كبير من العباد يتجمل بطهارة الثياب والبدن فبين يدي رب العباد أولى وأحرى (قوله ما منع) أي جرم منع كاسيأتي وجعل ما مصدرية لأجل صحة الحمل لا يمنع من ذلك لئلا يرد عليه نحو الظلمة ودخل في الجرم الحرير للرجل وإن حرم عليه بأن وجد غيره ولو طينا وحشيشا ولا يلزمه قطع مازاد على العورة منه ويقدم عليه النجس في غير الصلاة ويقدم غير الجرير فيها ولو نحو طين عليه كما مر ويقدم الحرير على المغصوب ومن الجرم خيمة خرقها في عنقه وجب ضيق الرأس وحفرة كذلك وكذا أرض لمضطجع أسبل فوقه ثوب قاله بعض مشايخنا ونوزع فيه لكن ينبغي الاكتفاء بها قطعا في باطن قدمي المرأة الواقعة ويكفى إرخاء ذبلها على الأرض فإن تقلص حالة ركوعها بطلت صلاتها ويجب تبول عارية السترة واستثجارها وسؤالها إن جوز الإعطاء ولو بأجرة قدر عليها ولا يجب قبول هبتها ولاقرضها ولو من نحو طين فيها ولا ثمنها مطلقا ويحرم التصرف فيها بعد دخول الوقت ولا يصبح لو وقع ولا صلاته عاريا ويحرم غضبها من مالكها إلا لنحو حُر أو برد مضر (قوله ولو هو طين) فطين خبر لمبتدأ محذوف والجملة خبر لكان فلا اعتراض بأن لو تختص بالأفعال وأنه يجب نصب طينا خبرا لكان (قوله على جنازة) أي أو غيرها وأمكنه إتمام ركوعه وسجودها في الماء بلا مشقة قال الخطيب وابن حجر وله في هذه الصلاة على البر عاريا بلا إعادة فإن كان مشقة فكذلك عندهما بالأولى ويخير في هذه عند شيخنا الرملي بين ما ذكر وبين أن يصلي في الماء بالإيماء أو بالخروج ليسجد على البر ويعود إلى الماءولا إعادة فيهما أيضا (قوله على فاقد الثوب) أي فاقد السترة ولو بغير الثوب وهي المرادبه ويظهر أن يعتبر ف محل فقدها ما قيل في فقد الماء في التيمم فراجعه (قوله و لا يكفي إلخ) لكن يجب الستر

رقول الشارح في حال خدمتها) أى قياسا على الحرة (قول الشارح وهو مفسر إلى آخره) ولأنهما لو كانا من العورة ما وجب كشفهما في الإحرام (فائدة) صوت المرأة ليس بعورة على الصحيح فلا يحرم سماعه و لا تبطل الصلاة به لو جهرت والخنثى كالأنثى رقا وحرية (قول المتن ما منع) ما مصدرية (قول المتن لون البشرة) أى بشرط أن يكون له جرم كما هو ظاهر وأما ما يصف الحجم دون اللون كالسراويل الضيقة فيكره للمرأة وهو خلاف الأولى للرجل وفيه وجه ببطلان الصلاة (قول المتن البشرة) هي ظاهر الجلد والباطن يسمى أدمة (قول المتن ولوطين) أى ولو مع وجود الثوب.

والرأس والثالث عورتها مالا يبدو منها في حال خدمتها بخلاف ما يبدو كإلرأس والرقبة والساعد وطرف الساق وسواء القنة والمدبرة والمكاتبة والمتولدة وكذاالمعضة (و)عورة (الحرة ماسوى الوجه والكفين ظهرهما وبطنهما إلى الكوعين قال تعالى : ﴿ وَلا يبدين زينتهن إلا ما ظهر منها 🏚 وهو مفسر بالوجمه والكفين (**وشرطه**) أي الساتر (مامنع إدر الكلون البشرة ولو) مو (طين وماء كدر) كأن صلى فيه على جنازة وفي كل منهما وجهأنه لايكفي في الستر لأنه لا يعد ساتسرا (والأصح) على الأول (وجوب التطين على فاقد الثوب) ونحوه والثاني لا يجب لما فيه من المشقة والتلويث ولا يكفي ما يدرك منه لون البشرة كالثوب الرقيق والغليظ

بالثوب المذكور عند عدم غيره ولو من الطين ولا تصح صلاته بدونه مع وجوده لأنه اليسور وحرج بلون البشرة ما يحكي حجمها كالسراويل فلا يضر بل يجب الستر به وإن كان مكروها وحده في المرأة وخلاف الأولى في الرجل والبشرة ظاهر الجلدة ويقال لباطنه أدمة . (قوله والماء الصافي والزجاج) لا يكفي وكذا لون الحبر والحناء ونحوهما (قوله فستر مضاف إلى فاعله) فالمعنى يجب أن يستر أعلى الساتر و جوانبه العورة ويجوز كونه مضافا إلى مفعوله أي يجب أن يستر المصلى أعلاه وجوانبه أي أعلى عورته وجوانبها وهذا وإن احتاج إلى مضاف أولى مما قبله لما لا يخفي ويجب سترها حتى عن نفسه وإن لم يرها هو كالأعمى أو لم يرها غيره (قوله من جيبه) وكذا من كمه الوسع فيجب إرخاؤه ولو رؤيت منه بعد الإرخاء لم يضر كما في كم المرأة الواصلي إلى ذيلها بخلاف القصير لنحو الوسع (قوله في الأحسن) أي في الثلاثة أما الثالث فلعدم صلاحيته بين فيه بعدم تعدده فالأفصح مع صلاحيتها السكون وأما الثاني فلخفته ومقابل الأحسن فيه الضم ولا يجوز الكسر وأما الأول فلمناسبة الواو المتولدة من إشباع ضمة الهاء والأصح في هذا الوجوب حلافا لثعلب في تجويزه الكسر والفتح أيضا نظر إلى أنه قد يكون قبل الواو ما لا يناسبها (قوله من ذيله) أى في قيام أو ركوع أو سجود سواء رآها هو أو غيره لا لنقص ثوبه بل لنحو جمع ذيله على عقبيه فلو قال كأن إلخ أولى ولعله قصره لكونه في الحرر . (قوله في القسمين) هما الجيب والذيل (قوله بحيث ترى) أى بحيث لو وجه الناظر نظره إليها لرآها على حالتها التي هو عليها سواء رؤيت بالفعل أم لا رقوله أصحهما الأول) هو المعتمد وقال بعض مشايخنا ينبغي أنه إن قصد حال إحرامه أنه لا يزره مثلا في جميع صلاته لم تنعقد نيته فليحرر (قوله وله) أي يكفيه أخذا من مقابله وأجب بيده ويكفيه بيد غيره وإن حرم ولا يجب على واحد منهما بها مع الحرمة وظاهره يشمل ما لو كان البعض المكشوف قدر يده أو أكثر ولو جميع العورة وخص شيخنا الوجوب بالأول وفي العباب يجب على العارى وضع ظهر إحدى يديه على قبله والأخرى على دبره ولم يرتضه شيخنا وإذا ستر بيده سقط عنه وجوب وضعها على الأرض في السجود بل لا يجوز له مراعاة للستر لأنه متفق عليه بين الشيخين قاله البلقيني وتبعه الخطيب واعتمده شيخنا الزيادي وقال شيخنا الرملي بوجوب الوضع تبعا للروياني لأنه الآن عاجز عن الستر ونقله عنه شيخنا في حاشيته وقال ابن حجر يتخير بينهما لتعارض الواجبين عليه ولو تعارض القيام أو الفاتحة مع الستر لنحو قصر الساتر فعلى ما ذكر من الخلاف قال شيخنا وستر العورة باليد خارج الصلاة كهو فيها (قوله والكلام في غير السوأة) وهي ما ينقض مسها الوضوء وهي المراد بالقبل والدبر فيما بعده كذا قالوه وفيه نظر إذ ما ينقض في الدبر مستور بذاته والوجه أن يراد به ما يستتر بالأليين فتأمل (قوله لأنه للقبلة) أي أو بدلها كمقصدالمسافر المتنفل ومقتضى هذا تخصيص الحكم المذكور بالصلاة إلاأن تجعل مستندات للأقوال

(قول الشارح أى الستر) أى وليس الضمير عائدا على الشخص لفساد المعنى حينئذ (قول المتن من جيبه) يقال جبت القميص أجيبه وأجوبه إذا قورته (قول الشارح بضم الراء) لمكان الضمير (قول الشارح لم يضر ذلك) أى لأن العادة لم تجر برؤيته من أسفل (قول الشارح في القسمين) هما قول المتن من جيبه وقوله في الشرح من ذيله (قول الشارح أصحهما الأول) وجه الثاني أن الستر إما شعر لحيته أو رأسه أو التصاق صدره بموضع إزاره عند الركوع والستر ببعض الإنسان لا يصح على وجه يأتى و مدرك الأول صحة الستر ببعضه كذا في الإسنوى وتعم لنا وجه رقول المتن تعين لهما) و لا يأتى الوجه القائل بعدم استعمال الماء غير الكافي للطهارة لوضوح الفرق نعم لنا وجه أنه لا يتعين للسوأتين لا شتراك الجميع في وجوب الستر صرح به الإسنوى وسيصرح به الشارح في قوله ومهم من حكى بدل الوجوب إلى آخره (فائدة) ليس للعارى أخذ الثوب من مالكه قهرا ويلزمه قبول العارية لا من حكى بدل الوجوب في الماء الكدر والطين والثوب النجس كالعدم بخلاف الحرير فإنه يجب لبسه .

(فلو رؤيت عورته) أي المصلي (من جيبه) أي طوق قميصه لسعته (ل ركوع أو غيره لم يكف الستر بهذا القميص (فليزره أو يشد وسطه) بضم الراء وفتح الدال والمين في الأحسن حتى لا ترى عورته منه ولو رؤيت عورته من ذيله بأن كان في علو والرائي في سفل لم يضر ذلك وقد ذكره في المحرر ومعنى رؤيت عورته في القسمين كانت بحيث ترى ولو لم يفعل ما أمر به في القسم الأول وأحسرم بالصلاة هل تنعقد ثم تبطل عند الركوع أو غيره أو لا تنعقد أصلا فيه وجهان أصحهما الأول وعليه يصح الاقتداء به قبل الركوعيه ويكفي ستسر موضع الجيب قبله (وله ستر بعضها بيده في الأصح) لحصول مقصود الستر والكلام في غير السوأة والثاني يقول بعضه لا يعد ساترا ويكفى بيدغيره قطعا وإن ارتكب به محرما قاله في الكفاية رفان وجد كالى سواتیه) أي قبله وديره (تعين لهما) لأنهما أفحش منغيرهماوسمياسوأتين لأن انكشافهما يسوءصاحبهما (أو) كافي (إحداهما فقبله) يستر لأنه للقبلة (وقيل) يستر (دبره) لأنه أفحش في الركسوع والسجود (وقيل يتخير)

بينهمالتعارضالمعنيين والمعنى أنه يجب أن يستريه قبله وقيل دبره و قيل أيهما شاء وسواءالرجل والمرأة في المسئلتين ومنهم من حكى بدل الوجوب فيهما الاستحباب فعلى الوجوب لوعدل فيهما إلى غير السوأتين وفي الثانية على الوجه الأول إلى الدبر وعلى الثاني إلى القبل لم تصح صلاته كما يفهم

> (قوله وسواء الرجل والمرأة) وكذا الخشى والمراد بقبله آلتاالرجال والنساء فإن كفي أحدهما قدم آلة الرجال بحضرة النساء وعكسه وإلا تخير وهذا يقتضي عدم التخير في الواضح فراجعه ولو تعارض جمع فينبغي تقديم الحرة ثم الرقيقة ثم الخنثي الحرثم الرقيق ثم الأمرد ثم الرجل ويقدم من يستر جميع عورته ولو رجلا على من يستر بعضها وقدم المصلى على الميت عليه ثم بعد فراغ الصلاة يكفن به هكذا ذكره العلامة ابن القاسم. (قوله متطهرا) ليس قيدًا من حيث الحكم ففاقد الطهورين ودائم الحدث في غير حدثه الدائم كذلك وإنما قيد به لعلة القول الآخر (قوله فإن سبقه) وكذا لو أكره عليه أما لو نسيه فتبطل اتفاقا كما لو تعمده قاله شيخنا الزيادي كشيخنا الرملي ويثاب الناسي وغيره على مالا يتوقف على نية كالأذكار والقراءة في غير الجنب وعلى قصد العبادة ويندب لمن أحدث في الصلاة أن يأخذ بأنفه ليوهم الناس أنه رعف لئلا يأثم الناس بالوقيعة فيه وكذا كل من ارتكب ما يوهم الوقيعة فيه لحديث ورد في ذلك (قوله يقصد فضل الجماعة) قال الإسنوى فالجماعة عذر مطلقا والمنفرد الإمام المستخلف كذلك فتأمل (قوله وتعذر دفعه) أي فيهما وإلقاؤه في الثوب أيضًا كما سيأتي وخرج بذلك نَجاسة جافة ألقاها حالا ورطبة وألقى ثوبه بها من غير مس ولا حمل فيها فلا تبطل ، نعم إن لزم تنجس مسجد في القاء الرطبة واتسع الوقت حرم إلقاؤها وتبطل صلاته (فرع) يحرم تنجيس بدنه أو ثوبه في غير الصلاة بغير حاجة ويعفي عن ذرق طير في فراش أو أرض إن عمت البلوي به بشرط عدم رطوبته في أحد الجانبين وعدم مكان خال منه وعدم تعمد وطئه ولا يلزمه التحفظ في مشيه ولا جلوسه ولا سجوده فإن تبين أنه واقف مثلا عليها وجب التحول حالا فإن لم يجد مكانا خاليا منها بطلت صلاته قال شيخنا فراجعه فإن الوجه خلافه (قوله في الحال) قال شيخنا ومنه الغسل كنقطة بول وهو بجانب نهر فلا تبطل صلاته (قوله ريح) ليس قيدا بل الحيوان ولو آدميا كذلك وتبطل بكشفه عورة نفسه مطلقا ولو سهوا أو نسيانا أو بإكراه غيره له على كشفها وكذا لو أكره على الانحراف عن القبلة.

> (قول الشارح والمعنى أنه يجب إلى آخره) أى فالخلاف في الوجوب بل في الصحة أيضا (قول الشارح في المسئلتين) هما وجوب ما يكفى إحداهما وقوله فيهما الضمير فيه و في قوله قبله فيهما المسئلتين) هما وجوب ما يكفى إحداهما وقوله فيهما الضمير فيه و في قوله قبله فيهما راجع للمسئلتين (قول المتن فإن سبقه) هذا قد يخرج به تعمد إخراج باقيه لكن حكى العراقيون عن النص أنه لا يضر أى تفريعا على القديم لأن طهار ته قد بطلت قال العراق فعليه لو أحدث حدثا آخر كان الحكم كذلك وكذا صححه في شرح المهذب تفريعا على القديم لكن صحح في التحقيق البطلان تفريعا عليه أيضا انتهى (قول الشارح كا لو تعمله) أى فإنها تبطل قطعا ولو كان ناسيا للصلاة وأما المكره ففي البيان أنه على القولين قال الإسنوى والمتجه أنه إن لم يحدث منه فعل كأن ألقي على امرأة أن يكون كالسبق وإن حدث منه فعل نقض قطعا كالساهي (قول المتن و في القديم بيني) أى ولو كان أكبر (تشهيه) لو سبقه في الركوع وفرعنا على القديم قال الصيدلاني يعود إليه وفصل الإمام فقال إن سبقه قبل الطمأ نينة عاد إليه أو بعدها فالظاهر عدم العود إليه لأن ركوعه قد تم قال الرافعي بعد حكاية ذلك ويجوز أن يجرى كلام الصيدلاني على إطلاقه كي ينتقل من الركوع إلى الركن الذي بعده فإن الانتقال واجب والله أعلم . (قول الشارح كذا في الوضة كأصلها) بشير الركوع إلى الركن الذي بعده فإن الانتقال واجب والله أعلم . (قول الشارح كذا في الروضة كأصلها) بشير بهذا إلى شيء ذكره النووى في التحقيق يخالف هذا قال الإسنوى الصواب وهو المذكور في التحقيق أن الجماعة عذر مطلقا فيدخل المنفرد و الإمام المستخلف .

من شرح المهذب وعلى الاستحبآب تصع (و) رابع الشروط (طهارة ا**لحدث**) فلو لم يكن متطهرا عند إحرامه لم تنعقد صلاته وإن أحرم متطهرا (فإن سبقه) الحدث (بطلت) صلاته لبطلان طهارته كالوتعمد الحدث (وفي القديم) لا تبطل صلاته بل (ييني) بعد الطهارة على ما فعله منهالعذره بالسبق بخلاف المتعمدو يلزمهأن يسعى في تقريب الزمان وتقليل الأفعال مِا أمكنه وما لا يستغنى عنه من الذهاب إلى الماء واستقائه ونحو ذلك فلابأس به ويشترط أن لا يتكلم إلا إذا احتاج إليه في تحصيل الماءوليس له بعد تطهيره أن يعود إلى الموضع الذي كان يصلي فيه إن قدر على الصلاة في أقرب منه إلاأن يكون إماما لم يستخلف أو مأموما يقصد فضل الجماعة فلهما العود إليه كذا في الروضة كأصلها والمراد في الإمام إذا انتظره المأمومون وفي المأموم إذا لم بحصل له فضل الجماعة في غير موضعه بأن يكون في الصف الأخير لما سيأتي في كراهة وقوف

المأموم فردا (ويجريان)أى القولان (فى كل مناقض)أى مناف للصلاة (عرض)فيها (بلاتقصير) من المصلى (وتعذر دفعه في الحال) كأن تنجس تُوبه أو بدنه واحتاج إلى غسله لعدم العفو عما تنجس به فتبطل صلاته في الجديد ويبنى في القديم على مافعله منها (فإن أمكن) الدفع في الحال (بأن كشفته ريح

فستر في الحال)أو تنجس رداؤه فألقاه ف الحال (لمتبطل) صلاته و يغتفر هذا العارض (وإن قصر بأن فرغت مدة خف فيها) أى في الصلاة فاحتاج إلى غسل الرجلين أو الوضوء على القولين في ذلك (بطلت) صلاته قطعا لتقصيره حيث افتتحها و بقية المدة لا تسعها (و) خامس الشروط (طهارة النجس في الثوب الرجلين أو الوضوء على القولين في ذلك (بطلت) صلاته قطعا لتقصيره حيث افتتحها و بقيدن أو بيتين (اجتهد) فيهما للصلاة قال في الحرر كا والمبدئ والمدن والمكان) فلا تصح الصلاة مع النجس الذي لا يعفى عنه في واحد منها (ولو اشتبه طاهر ونجس) من ثوبين أو بيتين (اجتهد) فيهما للصلاة قال في الحرر كا

لندرة الإكراه فيها بخلاف مالو دفعه فأحرفه عنها أو ضايقه كذلك إن عاد حالا فيهما (قوله فألقاه في الحال)أي على ماتقدم ومنه خروج الدم بنحو فصد حيث لم يلوث ما لا يعفى عنه فيه (فرع) لا تبطل بلدغ العقرب بخلاف الحية (قوله على القولين) أصحهما الأول كما تقدم في الطهارة (قوله لتقصيره) ظاهره أنه افتدحها عالما بقصر المدة وقال السبكي وشيخنا الرملي إذا علم بانقضاء المدة قبل فراغها لم تنعقد من الابتداء وشمل ما ذكر ما لو كان واقفا في ماءوهو كذلك لضرورة الحكم بالحديث قبل الغسل وفارق دفع التنجس حالا نيما مربأنه لم تعهد صلاة مع حدث بلا إعادة نعم لو أحرم من النقل المطلق بقدر لا تسعه المدة صح إحرامه على الأوجه لإمكان اقتصاره على قدر ما تسعه منه (قوله والبدن) أي ولو داخل عينه أو أذنه أو فمه (قوله مع النجس) أي وإن جهله ويجب على من رآه علامة (قوله من ثوبين أو بيتين) وكذا من بدنين كأن تنجس بدن واحد من ثلاثة واشتبه ففي كل اثنين مع الثالث ما في البيتين أو الثوبين مما ذكره الشارح (قوله على ماء يغسل به أحدهما) وإذا غسله بالاجتهاد فله الصلاة فيهما ولو مجموعين ولو خفيت النجاسة في مكان كبيت وجب غسله كله إن ضاق عرفا وإلا فلا وله الصلاة في كله ولو بغير اجتهاد إلا قدر موضع النجاسة ومن هذا يعلم أن الشك في النجاسة لا يضر في صحة الصلاة ابتداء ودواما ومنه ما لو وضع يده المبتلة على محل مشكوك في نجاسته فلا يحكم بنجاسة يده ولا يلزمه غسلها وله أن يصلي بحاله ولو كان في أثناء الصلاة لم تبطل بالأولى للشك بعد تحقق الانعقاد وما في شرح الروض من البطلان في هذه وفي غيره من البطلان فيما لو نقل رجله وهو في أثناء الصلاة إلى محل مشكوك في نجاسته مبنى على البطلان بالشك وتقدم ضعفه واعتاد شيخنا الرملي له فيهما فيه نظر وإن وافقه غيره عليه نعم إن كان البطلان لتردده في بطلان نيته أو في بطلان صلاته فهو ممكن مع النظر فيه لالغاء التردد كما في الشك في التقدم على الإمام وكما في الشك في حدثه وغير ذلك فراجع ذلك وحرره (قوله لم يجب تجديد الاجتهاد في الأصح) أي لأن الدليل هنا غير محقق النغير و بهذا فارق وجوب تجديده في القبلة والأواني (قوله عمل بالاجتهاد آلثاني) أي كما في القبلة وكما في الأواني إذا غسل

(قول المتن لم تبطل) أى بلا خلاف قال الإمام والقياس تخريجه على القولين انتهى ومدركه النظر إلى أن تلك اللحظة من الصلاة وقد سبقه إلى ذلك العراق شارح المهذب معللا بحاذكرناه (قول المتن بطلت) حمله السبكى على مالو دخل ظاناسعة الوقت فإن قطع بانقضائها قبل الفراغ فالمتجه عدم الانعقاد انتهى وفيه نظر حيث أمكن الغسل في الصلاة قبل فراغ المدة (قول المتن وطهارة النجس) قال الرافعي النجاسة قسمان قسم لا يقع في مظنة العذر والعفو وقسم يقع فيهما أما الأول ثم ذكر ما هنا إلخ اعلم أنه ورد الأمر بالطهارة في اللباس والبدن والمكان والأمر بالشيء يفيد النهى ضده والنهى في العبادات يقتضى الفساد ولوصلى بنجس لم يعلمه بطلت لأنه من بباب والأمر بالشيء يفيد النهى ضده والنهى في العبادات يقتضى الفساد ولوصلى بنجس لم يعلمه بطلت لأنه من قبيل المنهى بدليل تنزهوا من البول ونحوه والجاهل يعذر في خطاب التكليف وستأتى هذه المسئلة في أخر الكلام على هذا بدليل تنزهوا من البول ونحوه والجاهل يعذر في خطاب التكليف وستأتى هذه المسئلة في آخر الكلام على هذا الشرط قبيل الفصل الآتى (قول المتن في الثوب) لقوله تعالى : ﴿ وثيابك فطهر ﴾ وقوله على عنك الدم وضلى ، وقوله في حديث الأعرابي صبوا عليه ذنوبا من ماء حديث الأول للثوب والثاني للبدن والثالث للمكان (قول الشارح من ثوبين) زاد الإسنوى أو بدنين وإنما الحديث الأول للثوب والثاني للبدن والثالث للمكان (قول المتن ولو نجس) يجوز فيه فتح الجيم وكسرها اقتصر الشارح على ذلك تبعا للرافعي رحمه الله (قول المتن ولو نجس) يجوز فيه فتح الجيم وكسرها

في الأواني أي جوازا إن قدر على طاهر بيقين ووجوبا إن لم يقدر عليه كما قال في شرح المهذب ومن القدرة عليه أن يقدر على ماء يغسل به أحدهما ولوصلي فيما ظنه الطاهر من الثوبين بالاجتهاد ثم حضرت صلاة أخرى لم يجب تجديد الاجتهاد في الأصح ذكره في شرح المهذب والتحقيق فلو اجتهد فتغير ظنه عمل بالاجتهاد الثاني في الأصح ذكره في السروضة كأصلها فيصلي في الآخر من غير إعادة كما لا تجب إعادة الأولى ومقابسل الأصح يصل عريانا وتلزمه الإعادة ذكره في شرح المهذب ويقاس بالثوبين فيما ذكر البيتان ويقال فيهما في مقابل الأصح يصلي في أحدهما ويعيد ولو اجتهد في الثوبين فلم يظهر له شيء صلى عريانا وتجب الإعادة ذكره في الروضة (ولو نجس بعض توب وبدن وجهل) ذلك البعض في جميع الثوب أو البدن (وجب غسل کلمه) لتصح الصلاة فيه إذا

لأصل بقاء النجاسة ما بقى جزء منه بلا غسل ولو أصاب شىء رطب بعض هذا الثوب لم نحكم بنجاسته لأنا لا نتيقن نجاسة موضع الإصابة ولو كانت النجاسة فى مقدم الثوب مثلا وجهل موضعها وجب غسل مقدمه فقط (فلو ظن) بالاجتهاد (طرفا) منه النجس كالكم واليد (لم يكف غسله على الصحيح) لأن الواحدليس محلاللاجتهادومقابله المزيد في المحرر على الشرح بجعل الواحد باعتبار أجزائه كالمتعددو في الشرح لواشتبه مكان من بيت أو بساط لا يتحرى في الأصح أي لم يجزىء التحري كما عبر في الروضة وفي شرح المهذب لو أخبره ثقة بأن النجس هذا الكم مثلاً يقبل قوله فيكفي

غسله (ولوغسل نصف نجس) كثوب (ثم باقيه فالأصح)أنه (إن غسل ما باقيه مجآوره) من المغسول أولا (طهر كله وإلا) أي وإن لم يغسل المجاور (فغير المنتصف) بفتح الصاد يطهر والمنتصف وهو المجاور نجس لملاقاته وهو رطب للنجس والثاني لا بطهر بذلك لآنه ينجس بالمجاور. مجاوره وهل من النصفين إلى آخر النوب وإنما يطهر بغسله دفعة واحدة ودفع بأن نجاسة المجاور لا تتعدى إلى ما بعده كالسمن الجامد ينجس منه ما حول النجاسة فقط (ولا تصح صلاة ملاق بعض لباسه نجاسة وإن لم يتحرك بحركته) كطرف عمامته المتصل بنجاسة من غير حركة أو معها (ولاقابض طوف شيء) كحبل (على نجس إن تحرك ذلك الشيءالكائن على النجس بحركته (وكذا إن لم يتحرك) بها (في الأصح) لانهحامل المتصل بنجاسة في السائل الأربع فكأنه حامل لها ومقابلَ الأصح في الرابعة ليس حاملا للطرف المتصل بالنجاسة

أعضاءه بين الاجتهادين إذ ليس فيه نقضِ اجتهاد بآخر لأنه بغسل أعضائه من ماء الاجتهاد الأول في المياه وبنزع الثوب الذي يصلي فيه بالاجتهاد الأول هنا لم يجمع بين مقتضي الاجتهادين لانفصال الاجتهاد الأول من الثاني ولو لم يغسل أعضاءه بين الاجتهادين أو صلى هنا بالثوبين لم تصح صلاته لاجتماع مقتضى الاجتهادين عليه وبذلك علم أن ما هنا مساو لما في المياه فالفرق بينهما كا في كلام بعضهم غير مستقيم فتأمله (قوله لأن الواحد) أي حالة الحكم عليه بالنجاسة ولو شقه نصفين مثلا لم يجز الاجتهاد فيهما لاحتال انقسام النجاسة فيهما(١) فقول بعضهم لو فصل كمه جاز الاجتهاد يحمل على ما إذا علم انقسامها ولا ينقيد بالكم فتأمله (قوله بالاجتهاد) وسيأتي الاحتراز عنه بقوله في شرح المهذب لو أخبره إلخ (قوله ولو اشتبه مكان من بيت أو بساط) أشار بذلك إلى أن قول المصنف فيما تقدم بعض ثوب أو بدن ليس قيدا فيجب غسل كله أيضا لكن إن ضاق عرفا إلى آخر ما تقدم (قوله لم يجز التحري) أي فيحرم فهو بفتح أوله من الجواز لا بضمه من الإجزاء كما قاله الإسنوى قال شيخنا والحرمة من حيث العمل بالاجتهاد لا من حيث ذاته فراجعه (قوله ولُو غَسل) أي بالصب في غيره إجانة أما بالصب فيها فلا يطهر إلا بغسل كله دفعة كما قاله شيخنا الرملي لأن ما لم يغسل منه ملاق للماء القليل في الإجابة مع عدم المشقة وبهذا فارق غسل الإناء المتنجس نعم إن غسل النصف الثاني مع مجاوره الذي هو المنتصف في الإجابة جاز لفقد ما ذكر فتأمل (قوله نصف نجس) أي متنجس كله يقينا أو بعضه واشتبه لكن في نجاسة الماء إذا غسل بعضه في إجانة بالصب الحلاف السابق في المتنجس بالشك (قوله فغير المنتصف) أي جانباه وهنا غير المجاور لهما (قوله لا تتعدى إلى ما بعده) أي من بقية الثوب المغسول فلو وقع في مائه أو ماء قليل نجسه أو مسه أحد مع رطوبة تنجس ما مسه به (قوله بعض لباسه) و كذا محموله وبدنه (قوله وإن لم يتحركته) وفارق صحة السَّجود على ما لم يتحرك بحركته بأن المعتبر هنا الاتصال بالنجس وهناك كون السجو دعلى قرار (قوله و لا قابض) أي حامل ولو بلا قبض كوضعه على

(قول المشارح لأن الواحد ليس محلا للاجتهاد) بل لو فصله نصفين امتنع الاجتهاد أيضا لاحتال أن تكون النجاسة على موضع المشق نعم إن كان صورة المسئلة إصابة النجاسة لموضع متميز كالكم ثم عرض اشتباهه بالكم الآخر فهنا يجوز الاجتهاد بعد فصل أحد الكمين (قول الشارح وفي الشرح إلى آخرة) موقع هذا الكلام مما قبله التعرض للبيت والبساط (قول المتن ولا تصح صلاة ملاقى) قال في الروضة ولو صلى في موقع نجس لحبس فيه مثلا وتعارض ستر العورة وتفطية المحل قلع ثوبه وصلى عربانا ولا إعادة على أظهر القولين والثالى يصلى على النجاسة ويعيد انتهى وعبارة الإسنوى هنا لو حبس في موضع نجس عليه أن يصلى ويتحامل قدر الممكن ولا يجوز أن يضع جبهته على الأرض بل ينحنى إلى السجود إلى القدر الذي لو زاد عليه أصاب النجاسة ثم يعيد كذا في شرح المهذب انتهى (قول المتن بعض لباسه) يفهم حكم البدن بالأولى وقول المتن وإن لم يتحرك بحركته) أي لأنه معدود من لباسه فصار كذيل قميصه الطويل الذي لا يرتفع بارتفاعه فإنه لا تصح الصلاة مع تنجس الذيل المذكور واستشكل السبكى ذلك بصحة السجود عليه قال بارتفاعه فإنه لا تصح الصلاة مع تنجس الذيل المذكور واستشكل السبكى ذلك بصحة السجود عليه قال وهو يحتاج إلى دليل (قوله المتن ولا قابض طرف شيء إلى آخرة) مثل القبض الشد في الوسط أو الرجل وغو ذلك قال الإسنوى ولو كان طرف الحبل ملقى على ساجور كلب أو مشدودا بالساجور وهو الخشبة وغو ذلك قال الإسنوى ولو كان طرف الحبل على موضع طاهر من حمار عليه نجاسة فعلى الخلاف في الساجور وأولى بالصحة لأن بين الكلب وطرف الحبل وأجزائه ذكره الرافعي وصحح في أصل الروضة البطلان في المسئلة والكتاب واصحح في أصل الروضة البطلان في المسئلة والأن الساجور قد يعد من توابع الحبل وأجزائه ذكره الرافعي وصحح في أصل الروضة البطلان في المسئلة والأن الساجور قد يعد من توابع الحبل وأجزائه ذكره الرافعي وصحح في أصل الروضة البطلان في المسئلة والأن الساجور قد يعد من توابع الحبل وأجزائه ذكره الرافعي وصحح في أصل الروضة البطلان في المسئلة ولان الساجور قد يعد من توابع الحبل وأجزائه ذكره الرافعي وصحح في أصل الروضة المطالان في المسئلة الكتاب وأمد المرافعة المسئلة الكتاب وأميل والمؤلى وأمرا المرافعة والمناد المسئلة الكتاب وأمرا المراف المؤلى المسئلة الكتاب وأمير المرافعة والمؤلى وأمراف المؤلى المرافعة المرافعة والمؤلى المؤلى المؤلى المؤلى المؤلى المؤلى المؤل

المتصل بها لأنه من ملبوسه (فلو جعله) أي طرف الشيء الكاتن على نجس (تحت رجله صحت) صلاته (مطلقا) أي سواء تحرك بحركته أم لا

<sup>(</sup>١) أي في النصفين.

عاتقه ولو اتصل نحو الحبل بطاهر متصل بنجس كأن كان على ساجور كلب وهو ما يجعل في عنقه أو على ظهر دابة بها نجس في محل آخر أو على محل طاهر من سفينة فيها نجس فإن لم يكن مشدو دا به لم يضر مطلقا وإلا بطلت نعم إن لم تنجر السفينة بجره أي الحبل أو الشخص بأن لم يكن فيهما معا أو في أحدهما قوة تنجر بها عرفا في برأو بحرلم تبطل ولو حمل طرف حبل مربوط بو تدمر بوط به حبل سفينة فيها نجس متصل به فيتجه أنه إن كان بين الحبلين ربط بطلت وإلا فلا فراجعه (فرع) لو حبس على محل نجس لزمه أن يصلي فيه بالإيماء وينخفض في سجوده إلى حيث لو زاد لمس النجس وتلزمه الإعادة نعم إن كان معه ما يفرشه على النجس ولو ساتر عورته فرشه عليه وجوبا وصلى عاريا ولو بحضرة من يحرم نظره ويجب عليهم غض بصرهم ولا إعادة عليه كما مر (قوله ولا يضر إلخ) نعم يكره إن قرب منه بحيث يعد محاذيا له عرفا ومثل صدره ظهره وبقية بدنه من سائر جهاته ولو قال يحاذي شيئا بدنه أو ملبوسه لشمل ذلك (قوله ولو وصل) أي المكلف المختار العامد العالم ولو غير معصوم خلافا لابن حجر لأنه معصوم على نفسه كا مز في المتيمم (قوله واحتياجه) بنحو خلل في العضو أو مبيح تيمم (قوله لفقد الطاهر) أي لعدم القدرة عليه في محل يجب طلب الماء منه في التيمم في وقت إرادة الوصل و لا عبرة بوجوده لعده كما لا عبرة بوجود عظم الآدمي ولو حربيا لأنه ممنوع من الوصل به مطلقا لاحترامه. (قوله الصالح للوصل) أي وليس النجس أصلح منه وإلا كعظم كلب لقول أهل الخبرة إنه أو فق العظام لعظم الآدمي فقال الإسنوي إنه يعذر فيه ووافقه شيخنا كالخطيب وخالفهم شيخنا الرملي (قوله فمعدور) أي فيعطى حكم الطاهر مطلقا فلا تبطل صلاة حامله ولا يتنجس مائع به ولا جامد بمسه مع رطوبة وإن لم يكتس لحما أو جلدا كا سيأتي ومثل هذا ما لو فعله غير مكلف كصبي ومكره ولا يلزمه نزعه بعد كاله (قوله وليس عليه نزعه إذا وجد الطاهر) وهو المعتمد بل يحرم إن خيف منه ضرر كما يأتي (قوله أي وجده) يعني إذا كان الطاهر الصالح موجودا مقدورا عليه فيما تقدم وقت الوصل بالنجس وإن فقد بعده (قوله وجب عليه) ولو حائضا ولو بعد الوصل أو جن لكن بعد إفاقته نزع ذلك النجس ومثله المحترم سواء اكتسى لحما وجلدا فيهما أو لالكن مع أمن الضرر لأن حكم التعدى مستمر عليه وبذلك فارق ما في التتمة لأنه دوام وإذا امتنع من نزعه بنفسه نزعه الحاكم فهرًا عليه ويؤخذ من العلة المذكورة وجوب النزع على الكافر إذا أسلم دون المكره كالصبي كاتقدم (قوله و الأصح) أي عند حوف

قلت فرض الإرشاد المسئلة بما لو شد طرف الحبل بالساجور أو الحمار فأفهم أن الإلقاء بخلافه قال شارحه وقول الحاوى لا ساجور كلب أى لا حبل لقى ساجور كلب فلا تبطل يتناول صورة الشد والراجح فيها البطلان وحمله على ملاقاته بدون شد خلاف الظاهر انتهى وهو يخالف كلام الإسنوى وقوله الكائن على النجس أى فالمضر تحرك الطرف المتصل بالنجاسة وقول المتن وكذاإن لم يتحرك بحركته أى قياسا على مسئلة طرف العمامة (قول المتن (قول المشارح لعدم الحمل له) فأشبه ما لو صلى على بساط طرفه متنجس أو تحت البساط نجاسة (قول المتن يحافى صدره) الخلاف جار فيما يحاذى شيئا من بدنه كما في أصل الروضة سواء الركوع وغيره وهو يوهم جريانه فى الأعلى والجوانب قال الإسنوى وليس كذلك نعم ذكر الطبرى أنه يكره استقبال الجدار النجس أو جريانه فى الأعلى والجوانب قال الإسنوى وليس كذلك نعم ذكر الطبرى أنه يكره استقبال الجدار النجس أو المتنبول و كذا لو خاط جرحه بخيط نجس ونحوه ولو وصل جوفه محرم نجس أو غيره ولو مكرها و جب عليه أن يتقاياه (قول الشارح وقضية ما فى التتمة إنخ) فإن قلت يلزم إذن اتحاد الشقين قلت قديفرق بأنه على هذا تتحمل أن يكتفى بأى ضرر وإن لم يرتق إلى مبيح التيمم أو يقال قوله الآتى قيل وإن خاف لا يأتى هنا فافترق . (ققهيه الوكان الوصل بالنجس أسرع انجبارا من الطاهر فيحتمل أن يكون ذلك عذرا (قول الشارح وهو ما يبيح التيمم) منه بطء البرء (قول الشارح رعاية الطاهر فيحتمل أن يكون ذلك عذرا (قول الشارح وهو ما يبيح التيمم) منه بطء البرء (قول الشارح رعاية الطاهر فيحتمل أن يكون ذلك عذرا (قول الشارح وهو ما يبيح التيمم) منه بطء البرء (قول الشارح وها فكمها عند خوف الضرر كأكل الميتة كذا قالوه ولك أن

لعدم الحمل له رولاً يضر نجس يحاذي صدره في الركوع والسجود على الصحيح) لعدم ملاقاته له والثاني يقول المحاذي من مكان صلاته فتعبير طهارته (وليو وصل عظمه لانكساره واحتياجه إلى الوصل (بنجس) من العظم (لفقد الطاهر الصالح للوصل (فمعدور)في ذلك فتصح صلاته معه وليس عليه نزعه إذا وجد الطاهر كافي الروضة وأصلها وقضية ما في التتمة أنه يجب نزعه إن لم يخف منه ضررا (والا) أي وإن لم يفقد الطاهر أي وجده (وجب) عليه (نزعه) أي النجس (إن لم يخف) من نزعه (ضررا ظاهرا) و هو ما يبيح التيمم كتلف عضو فلا تصح صلاته معه رقيل وإن خاف ذلك وجب عليه نزعه أيضا لتعديه بوصل والأصح عدم الوجوب رعاية لخوف الضرر (فإن مات) من وجب عليه النزع قبله (لم ينوع

منه) أى لم يجب النزع كما في المحرر (عل الصحيح) لعدم الحاجة إليه بسزوال التكليف والثاني يجب النزع لئلا يلقى الله تعالى حاملا لنجاسة تعدى بحملها وسواء في وجوب النزع في الحياة أو الموت اكتسى العظم اللحم أم لم يكتسه وقيل إن اكتساه لا يجب نزعه (ويعفى عسن محل استجماره) في صلاته رخصة (ولو حمل مستجمراً) في الصلاة (بطلت في الأصح) إذ لا حاجة إلى حمله فيها والناني لا تبطل للعفو عن محل الاستجمار (وطين الشارع المتيقن نجاسته يعفى عنمه

الصرر عدم الوجوب قال شيخنا بل يحرم النزع كما في الميت الآتي (قوله أي لم يجب النزع كا في الخور) ولو قال لم يجز النزع كما هو مفاد عبارة المصنف لوافق المعتمد وكان أولى من حمله على عبارة المحرر وتصح الصلاة عليه وغسله وإن لم يكتس جلدا ولا لحما (قوله لئلا يلقى إلخ) هذه علة المرجوح ونظروا فيها بأن الإجزاء يوم القيامة ترد إلى أصحابها وأجيب بأن المراد لقى ملائكة الله في القبر أو المراد أول أحوال قدومه عَلَى الله (فروع) كل ما مر من أحكام الوصل يجري في الوشم وخياطة الجرح بخيط نجس والتداوي بنحو دهن نجس فيحرم فعله على مكلف مختار عامد عالم بالتحريم بغير عذر ولو حائضا ورقيقا وتجب إزالته عليه مع عدم الخوف ولا تصح صلاته معه وينجس مالاقاه مالم يكتس جلدا ولو رقيقا ويجب على من أكل حراما أو شربه كخمر قال شيخنا ولو لعذر كإكراه أن يتقايأه مع عدم حوف الضرر نعم صلاته معه صحيحة لأنه في معدن النجاسة(١) بخلاف نحو الوصل كما مر ويحرم استعمال شيء من أجزاء الآدمي ولومهدراكما مروأما الخضاب وصبغ نحو الشعر والنقش وتطريف نحو الأصابع وتحمير الوجه وتجعيد الشعر فحرام بالنجس مطلقا وكذا بالسواد إلا لحية الرجل المحارب لإرهاب العدو وكذا بغير السوادان منع حليل وإلا فيجوز لكن مع الكراهة في الخلية ومع الندب بنحو الحناء في نحو يد امرأة ولحية رجل ويحرم أخذ شعور نحو اللحية والحواجب ووشر الأسنان أي ترقيقها بنحو المبرد ويكره نتف الشيب وكومن لحية رجل وأخذ شعر الخدوالرقبة وقص اللحية ويجوز عجن نحو سرجين ولو رطبا لغرض وإلا فيحرم وكلما حرم فعله تجب إزالته فورا (قوله ويعفي عن محل استجماره) وكذا عما يلاقيه من البدن والثوب غالبا عادة ولو بركوب أو جلوس ولا يضر عرق المحل وسيلانه به إلا إن جاوز صفحة أو حشفة فيجب إزالة الجميع وعلى هذا يحمل التناقض في الروضة وغيرها (قوله في صلاته) بخلاف غيرها كتنجس مائع أو ماء قليل وقع فيه نجس قال شيخنا ومقتضى هذا عدم العفو في الطواف والوجه خلافه (قوله ولو حمل مستجمرا بطلت) وكذا لو حمل حامله وكالحمل القابض على ثوبه أو يده أو عكسه وكالمستجمر كل ذي نجاسة ولو معفوا عنها كحيوان متنجس المنفذ وصبي بثوبه أو بدنه نجس أو غير مستنج وبيضة استحالت دما وعنقود استحال باطنه خمرا وميت وميتة ومذكاة ولو من نحو سمك ومنه وصل عظمه بنجس قاله شيخنا وهو يشمل ما لو كان لعذر أو اكتسى جلدا أو لحما وفي عمومه وقفة فراجعه ومنه ما خبز بسرجين عند شيخنا الرملي وخالفه العلامة الخطيب قال بعضهم ومنه ما وقعت فيه ميتة لا دم لها سائل وفيه نظر لأنه باق على طهارته إلاأن يحمل على مالو حمله وهي فيه فراجعه (فرع) بحرم انغماس مستجمر في نحو ماء قليل لتنجسه به و بذلك فارق غمس نحو الذباب وتحرم المجامعة مع استجمار أحد الزوجين ولزوجته منعه وأجازه بعضهم لنحو مسافر اه. . (قوله وطين الشارع) وكذا ماؤه والمراد به على المرور (قوله المتيقن نجاسته) ولو بخبر عدل ما لم تنميز عين النجاسة وإلا فلا يعفي عنها وشملت نجاسة الطين مالو كانت من مغلظ ولو من دمه وهو كذلك (قوله يعفى عنه)أى في الصلاة ونحوها كاقاله شيخنا الرملي في هذاو جميع المعفوات الآتية و حرج به نحو الأكل والشرب والماء القليل والمائع ودخول المسجد وتلويثه فلا يعفي في شيء من ذلك وقال ابن حجر ينبغي العفو عما يشق الاحتراز فيهمن ذلك كاحراج ماثع من ظرف ويجرى ذلك في جميع ما يأتى وسواء أصابه الطين الذكور من شارع أو من شخص أصابه أو من عل انتقل آليه ولو من نحو كلب انتفض كآمال إليه شيخنا آخرٌ او لا يكلف التحرز في مروره

تقول يشكل عليه منع المضطر العاصى منها فلتشترط التوبة (قول الشارح لعدم الحاجة إلى آخره) هذا التعليل اقتصر عليه المهذب و شرحه و ذكر الرافعي تعليلا آخر وهو أن في النوع مثلة وهتكا لحرمة الميت قال وقضية هذا التعليل حرمة النزع كما أن قضية الأول الجواز (قول المتن مستجموا) مثله مالو حمل شخصا عليه نجاسة هذا التعليل حرمة النزع كما أن قضية الأول الجواز (قول المتن مستجموا) مثله مالو حمل شخصا عليه نجاسة معفو عنها أو طيرا متنجس المنفذ قال في شرح الإرشاد أو ما فيه نجاسة لا دم لها سائل وإن لم يصرحوا به

<sup>(</sup>١) أي داخل المعدة المحتوية على ذلك .

عنه ولا العدول إلى مكان خال منه (قوله عما يتعذر)أي عن القدر الذي يشق الاحتراز عنه وهو ما لا ينسب صاحبه إلى سقطة أو كبوة أو قلة تحفظ (قوله ويختلف) أي العفو في الطين المذكور ويعفى في حق الأعمى ما لا يعفي في حق البصير (فوع) مياه الميازيب والسقوف ونحوها محكوم بطهارتها وأفتى ابن الصلاح بطهارة أوراق تبسط رطبة على الحيطان المعمولة بالرماد النجس فراجعه (قوله ويعفي) أي في الصلاة فقط أو فيها وغيرها ما مر على عامر (قوله عن قليل دم البراغيث) ومثله فضلات ما لا نفس له سائلة قال شيخ شيخنا عميرة ومثله بول الخفاش كما في شرح شيخنا ورجح العلامة ابن قاسم العفو عن كثيره أيضا قال وذرقه كبوله وقال تبعا لابن حجر وكذا سائر الطيور ويعفى عن ذرقها وبولها ولو في غير الصلاة عن نحو بدن أو ثوب قليلا أو كثيرا رطبا أو جافا ليلا أو نهارا لمشقة الاحتراز عنها فراجعه مع ما ذكروه في ذرق الطيور في المساجد فإنه صريح ف مخالفته لما مر عن شيخنا الرملي من عدم العفو مطلقا في غير نحو الصلاة والعفو مطلقا فيها فالوجه حمل ما هنا فيها على ما قالوه فتأمل وحرر (قوله وونيم الذباب) هو روثه وهو عطف على دم البراغيث والمراد القليل عند الرافعي وبوله كذلك إن كان له بول ولعل تعبيرهم بالبول في الطيور إن وجد وإلا فالمشاهد عدمه والذباب مفرد على الأصح وجماعه ذبان وأذبة كغراب وغربان وأغربة (قوله في الثوب والبدن) سواء الجاف والرطب بعرق أو غيره ولا يخرجه عن العفو ملاقاته لأجنبي يشق الاحتراز عنه كاء وضوء أو غسل أو ما تساقط من نحو أكل أو شرب أو بصاق أو ماء حلق أو دهن ريشة فصادة وغير ذلك (قوله ثم تمجها) يفيد أن دم البراغيث من القيء لا من الروث فراجعه (قوله وهو مقيد باللبس) أي العفو المذكور في دم البراغيث وونيم الذباب مقيد باللبس في الصلاة فقط كما مر والمراد باللبس المحتاج إليه ولو للتجمل وقيد بالكثير للعفو عن القليل ولو لغير اللبس كما مر (قوله العفو مطلقا) أي كثيرا كان أو قليلا لكن في اللبس في الصلاة على ما مر عن شيخنا الرملي ومحل العفو ما لم يختلط بأجنبي لا يشق فيهما وما لم

رقول الشارح وما تظن نجاسته إلى آخره) قال في التحقيق وغالطوا من ادعى طرد القولين في كل أصل وظاهر فقد نجزم بالظاهر كالبينة والخبر ومسئلة النظية أو بالأصل كمن ظن طهارة أو حدثاأو أنه صلى أربعا (قول المتن وقليل دم البراغيث إلى آخره) و كذا القمل والبق وغيرهما بما لا نفس له سائلة وبول الحفاش لأنه تعم به البلوى (فائدة) البراغيث مفرده برغوث بالضم والفتح قليل واللدباب مفرد يجمع على ذبان وأذبة كغراب وأغربة وغربان ولا يقال ذبانة ولا يقاله ابن سيده والأزهرى قال الجوهرى الذباب معروف والواحدة ذبابة ولا يقال ذبانة بنون في آخره و جمع القلة أذبة والكثرة ذبان كغراب وأغربة وغربان انتهى . (قول الشارح لمجاوزته محله) مذا التعليل موجود في على النجو إذاعرق و قد قال الرافعي فيه بالعفو فالأحسن ماقاله غيره من التعليل بعد عموم البلوى بذلك هذا حاصل ما في الإسنوى و كأن الشارح لم يرتض ذلك حيث على العفو الآتي بعموم البلوى والمدن بذلك هذا حاصل ما في الإسنوى و كأن الشارح لم يرتض ذلك حيث على العفو الآتي بعموم البلوى بالمعادة) أى فما يقع التلطخ به غالبا ويعسر الاحتراز قليل وإن زاد فكثير لأن أصل العفو إلا عند تحقيق الكثرة قاله الرافعي (قول المشارح في المشرح الكبير (قول المشاوح كم صححه) أى النووى (قول الشارح وهو مقيد باللبس) قيد أيضا بعدم القتل كافي متن الإرشاد ونقله الإسنوى عن التحقيق وشره المهذب المشارح وهو مقيد باللبس) قيد أيضا بعدم القتل كافي متن الإرشاد ونقله الإسنوى عن التحقيق وشره الهذب الفائح وقول الشارح وهو مقيد باللبس) قيد أيضا مذامذ كور توطئة لمني التشبيه الآتي (قول الشارح بسكونها) والفتح لغة الشارح وهو مقيد باللبس) عيد أيضا مذامذ كور توطئة لمني التشبيه الآتي (قول الشارح بسكونها) والفتح لغة

عما لا يعفي عنه في الكم واليد وما لا يتعــذر الاحتراز عنه غالبا لايعفي عنه وما تظن نجاسته لغلبتها فيه قولا الأصل والظاهر أطهرهما طهارته عملا بالأصلوما لميظن نجاسته لا بأس به (و) يعفي (عن قليل دم البراغيث وونيم الذباب أي روثه في النوب والبدن (والأصح لايعفي عن كثيره) لكثرته (ولا) عن (قليل) منه (انتشر بعرق) لمجاوزته عله (وتعرف الكثرة) والقلة (بالعادة) وتختلف باختملاف الأوقسات والأماكن فيجتهد المصلي فى ذلك فإن شك فى شيء أقليل هو أم كثير فله حكم القليل في أرجع احتمالي الإمام والثاني أحوط (قلت الأصح عند المحققين العفو مطلقا والله أعلم لعموم البلوى بذلك وقوة كلام الرافعي في الشرح تعطي تصحيح العفو في كثير دم البراغيث كم صححه في أصل الروضة وهو مقيد باللبس لماقال في التحقيق لو حمل ثوب براغيث أو صلى عليه أن كثر دمه ضر وإلا فلا في الأصح ويقاس بذلك ما فيه الونم دم البراغيث رشحات تمصها من بدن الإنسان ثم تمجها وليس في نفسها ذكره الإمام وغيسره (ودم

البثرات) بفتح المثلثة جمع بنرة بسكونها وهي خراج صغير (كالبراغيث) أي كدمها فيعفي عن قليله فقط على تصحيح المحرر سواء أخرج

نه المعصره (وقيل إن عصره فلا) يعفى لأنه مستغنى عنه وصحح ف أصل الروضة العفو عن كثيره وعن المعصور و لم يقيده بالقليل كاقيده به في شرح لهذب كالرافعي وظاهر المنهج تصحيح العفو عن الكثير المعصور وغيره (والدماميل والقروح) أى الجراحات (وموضع الفصد والحجامة قيل

كالبثرات) نيعفي عن دمها قليله و كثيره على ما سبق (والأصح) ليست مثلها لأنها لا تكار كارتها فيقال في دمها في جزئياته (إن كان مثله يدوم غالبا فكالاستحساضة) أي كدمها فيحتاط له كإقال في الشرح الصغير بإزالة ما أصاب منه وعصب محل جروحه عند إرادة الصلاة نظير ما تقدم في المستحاضة ويعفو عما يستصحب منه بعسد الاحتياط في الصلاة كما ذكسره الرافعسي في المستحاضة هنا (وإلا) أي وإن لم يكن كذلك بأن كان مثله لا يدوم غالبا (فكدم الأجنبي فسلا يعفى) أى دم الأجنبي كثيراكان أو قليلا لأنه لا يشق الاحتراز عنه (وقيل يعفى عن قليله) للنسام فيه فيكون حكم ذلك الدم الذي لا يدوم مثله غالبا كذلك نفيه عدم العفو ثم في الاحتياط في الذى يدوم مثله غالبا عدم العفو أيضا ومايعفي بعده ضروری لا خلاف نیه (قسلت الأصع أنها كالبثرات والأظهر العفو عن قليل دم الأجنبي) من إنسان وغيره (والله أعلم) قال في شرح المهذب

يكن كثيرا بفعله أو بفعل غيره ولو غير مكلف بأمره أو رضاه قصدا فيهما كقتله في ثوبه أو بدونه لا في نحو نوم (قوله عن الكثير المعصور) هو خلاف المعتمد (قوله أى الجراحات) تفسير للقروح لئلا يتكرر مع ما يأتى (قوله وكثيره) لعله على الوجه المرجوح (قوله في جزئياته) أى بالنظر لكل دمل على انفراده (قوله ثم في الاحتياط إلخ) أشار بذلك إلى الرد على الإسنوى حيث قال لا خلاف في عدم العفو عما يدوم منها (قوله والأظهر العفو) أى في الصلاة فقط على ما مر (قوله عن قليل دم الأجنبي) أى ما لم يكن من مغلظ و لم يختلط بأجنبي و لم يتضمخ به عبثا كما نقله شيخنا في شرحه عن إفتاء والده وصريح كلام ابن حجر العفو عن التضمخ به أيضا إلا أن يتضمخ به في الصلاة فتبطل به وهو ظاهر ومثل ذلك التضمخ بما لا يدركه الطرف عن التضمخ به أيضا إلا أن يتضمخ به في الصلاة فتبطل به وهو ظاهر ومثل ذلك التضمخ بما لا يدركه الطرف وغوه من المعفوات والمراد بالأجنبي ما يعم دم غيره ودم نفسه إذا جاوز محل سيلانه غالبا أو انتقل عن محله ولو من العضو إليه أو من عضوه لعضوه الآخر وشمل العفو ما كان متفرقا ولو جمع صار كثيرا عرفا وهو ولو من العضو إليه أو من عضوه لعضوه الآخر وشمل العفو ما كان متفرقا ولو جمع صار كثيرا عرفا وهو كذلك للتوسع في الدم وفارق بذلك ما لا يدركه الطرف كا مر في محله (قوله كالمهم) أى دم البرات في نجاسته (قوله في جميع ماذكر فيه) أى فيعفي عن قليله وكثيره بشرطه السابق من عدم العفو عند اختلاطه بأجنبي

(قول المتن وقيل إن عصره) معطوف على قوله كالبراغيث (قول الشارح وصحح) أى النووى (قول الشارح كم قيده إلخ وكذا في التحقيق وعليه مشى الإرشاد وهو المعتمد قال الإسنوي صرح في شرح المهذب بأن الوجهين في العصر محلهما عند القلة قال يعني في شرح المهذب والوجهان كالوجهين السابقين في دم القملة ونحوها إذا قتلها في بدنه أو ثوبه قال الإسنوي والذي قاله جميعه يقتضي أن المعصور القليل لا يعفي عنه جزما وأن الحكم في دم المقتول من نحو القمل كذلك وبه صرح ابن الرفعة وحينئذ فيكزن العصر هنا نظير القتل هناك فإذا خرج بلا عصر ولا قتل وكان قليلا عفي عنه جزما وكذا إن كثر في الأصح وإن خرج بعصر أو قتل فإن كار لم يعف وإن قل عفي عنه في الأصح قال عبارة الكتاب تشعر بأن الأصح قائل بالعفو عن دم البراغيث وإن كان كثيرا من العصر وليس كذلك آه. . (قول الشارح كالرافعي) أي في الشرح الكبير (قول الشارح وظاهر المنهاج إلخ) أي في قوله وقيل إن عصره فلا (قول المتن قيل كالبثرات) أي لأنها وإن لم تكن غالبة فليست بنادرة فإذا وجدت الدماميل دامت (قول المتن والأصح إن كان مثله إلخ) قال الإسنوي تعبير المحرر والكتاب يقتضي جريان الخلاف فيما يدوم غالبا وليس كذلك بل حكمه كدم الاستحاضة بلاشك كما تقدم في الحيض وصرح به في التحقيق هنا وشرح المهذب قال في الوجيز ولطخان الدماميل والفصد إن دام غالبا فكدم الاستحاضة وإلا ففي إلحاقها بالبثرات تردد اه. . قلت يمكن حمل ما في الكتاب على ما يدوم مثله غالبا وليس سيلانه دائما والذي في هذه الكتب على دائم السيلان وهذا هو الحق فإن تصحيح المصنف العفو كما سيأتي لا فرق فيه بين ما يدوم وما لا يدوم (قول المتن والأصح) مقابل قوله قبل كالبنرآت فيعفى (قول المتن فكدم الأجنبي) أي لأن البثرات أعم وجودا منها وأغلب لكن سلف في التيمم أن الشارح حمله على المنتقم بقرينة التشبيه بدم الأجنبي (قول الشارح ففيه عدم العفو ثم في الاحتياط إخ) غرضه من هذا أن يوضح وجه اشتال التشبيهن المذكورين في المتن على عدم العفو كي يتضح بذلك وجه مقابله (قول الشارح في الاحتياط إلخ) توجيه لجريان الخلاف فيمايدوم غالبابأن القول بالاحتياط معناه عدم العفو و إلا لماوجب الاحتياط (قول المتن قلت الأصح إلخ) هذا تصحيح لقوله فيما تقدم قيل كالبارات (قول المتن و الأظهر العفوعن قليل إلخ) لو تلطخ به عمدا فالظاهر عدم العفو عن ذلك قال في التحقيق بعد حكاية التقييد عن صاحب البيان ولم أجد

وقيده صاحب البيان بغير دم الكلب و الخنزير وما تولد من أحدهما فلا يعفى عن شيءمنه قطعا و الجمهور سكتوا عن ذلك ثم الخلاف كاقال الرافعي حكاه الجمهور قولين ومشى عليه المصنف خلاف ما في المحرر من حكايته وجهين تبعاللغزالي وجماعة (والقيح والصديدكالدم) في جميع ماذكر فيه

لأنه أصلهما (وكذا ماء القروح والمتنفط الذى له رهج) كالدم في نجاسته وما ذكر فيه (وكذا بلا ريح في الاظهر) لتحلله بعلة والثاني هو طاهر كالعرق (قلت المذهب طهارته والله أعلم) أي إنه طاهر قطعا كما حكاه الرافعي (ولسو صلي بنجس) غير معفو عنة (لم يعلمه) ثم علمه في ثوبه أو بدنه أو مكانه (وجب) عليه (القضاء في الجديد) لأن ما أتى به غير معتد به لفوات شرطه والقديم لا يجب القضاء لعلدره بالجهل (وإن علم) بالنجس (ثم نسي) فصلي ثم تذكر (وجب) القضاء (على المذهب)أى وجب قطعا الإعادة لتفريطه بنرك التطهير والطريق الثاني في وجوبه القولان لعذره بالنسيان والمراد بالقضاء الإعادة في الوقت أو بعده وتجب إعادة كل صلاة تيقن مصاحبة النبجس لها بخلاف ما احتمل حدوثه بعدها فلا تجب إعادتها لكن يستحب كما قاله في شرح المهذب.

(فصل) (ببطل) الصلاة (بالنطق) عمداً من غير القرآن والذكر والدعاء

ومنه رطوبة المنافذ عند شيخنا الرملي كدمعه وريقه وخالفه ابن حجر لأنه ضروري ومن عدم العفو عن الكثير بفعله كعصر الدمل أو محل الفصد أو الحجم أو حك الدمل لنحو وضع دواء عليه ولو مكرها على ذلك أو بفعل غيره بأمره أو رضاه وليس من الفعل فجر الدمل بنحو إبرة كما قاله شيحنا (فرع) البلغم الخارج من غير المعدة طاهر والخارج منها نجس ولا يعفى عنه إلا عن فم من ابتلي به ويعفي عن الخارج من فم النائم إن كان من المعدة يقينا مطلقا ولو في ثوبه وبدنه للمشقة بكثرته فإن لم يكن من معدته يقينا فهو طاهر (قنديه) متى أريد غسل النجس معفو عنه كطين الشارع وجب فيه ما في غيره ، ومنه التسبيع والتراب في نحو كلب نعم قد مر في النجاسة عن العلامة ابن قاسم أنه لو غسل ثوبا فيه دم براغيث لأجل تنظيفه من الوسخ لم يضر بقاء لون الدم فيه ولا يضر اختلاطه بماء الغسل فراجعه (قوله وجب قطعا) حمل المذهب على طريق القطع لقرينة لعدول عن الأظهر إليه وليوافق ما في شرح المهذب من تصحيحها وليس في الروضة ولا أصلها ترجيح لواحد من الطريقين (قوله لفوات الشوط) هو أولى من تعليل شيخ الإسلام بالتفريط إذ لا تفريط مع عدم العلم أصالة ولما يلزم على التفريط من وجوب القضاء فورا بعد الوقت مع أنه على التراخي وذكر الشارح التفريط في الثانية لأجل طريق القطع فيها وعليه فالقضاء فيها على الفور وقيل على التراحي (قوله بخلاف ما احتمل إغ) أي فلا يجب قضاؤه وهو يشمل ما براجحية أو مرجوحية أو استواء وهو المعتمد نظرا للتخفيف على وزان من شك بعد صلاته في ترك فرض نعم قد مر فيمن عليه فوائت أنه يقضى ما لم يتحقق فعله منها وهو المعتمد وقد يفرق بأن هنا قد وجد الفعل يقينا فلم يوجبوا القضاء مع الشك في الصحة قيل وفيه نظر لأن الشك ليس في الفعل وعدمه إذ لا جامع حينتذ وإنما الشك في أنه هل عليه شيء من الصلوات وتقدم أنه لا يلزم في هذه القضاء وما هنا من هذه فتأمل قال بعضهم وفي الأول بعد ولعله محمل قول القاضي بوجوب القضاء ١ هـ . (فرع) لو مات قبل علمه بوجوب القضاء أو قبل تمكنه منه ففي وسع الله يعفو عنه لعذره حالة الفعل ولا ينافيه الحكم عليه بالتفريط على ما مر لأنه لترتب القضاء عليه في ذمته ويجب إعلام من على بدنه نجاسة كما مر وإن يعلمها ويجب قبول خبر العدل فيها وفي نحو كشف عورة وكل مبطل فيلزمه الإعادة إلا في كلام قليل مبطل ويبجب تعليم من رآه يخل بعبادة في رأى مقلده عينا إن لم يكن ثم غيره وله أخذ الأجرة عليه إن قوبل بها ولا يلزمه عدم بذلها ويلزم القادر عليها بذلها ومحل الوجوب مع سلامة العاقبة .

(فصل في بقية شروط الصلاة) التي هي الموانع وتسمّى شروطا باعتبار عدمها كما في الطهارة من الحدث والنجس كما مر (قوله تبطل) ويرادفه تفسد لأن الباطل والفاسيد عندنا سواء قال النووي إلا ف أربع مسائل النسك والعارية والكتابة والخلع واعترضه الإسنوي بأنْ غير هذه الأربعة مثلها كالهبة والإجارة

تصريحا بمخالفته ولا موافقته قال الإسنوى قد وافقه الشيخ نصر فى فتاويه المقصود قال أعنى الإسنوى و بما يعفى عنه البلغم إذا كثر كاسبق فى النجاسات (قول الشارح الأنه أصلهما) عبارة الإسنوى لأنهما دمان مستحيلان إلى نتن و فساد (قول المتن و كذا بلا ريح) قال فى التحقيق وشرح المهذب وحيث نجسناه فيكون حكمه حكم دم البثرات لا دم القروح (قول المشارح أى إنه التحقيق وشرح المهذب وحيث نجسناه فيكون حكمه حكم دم البثرات لا دم القروح (قول المشارح أى إنه طاهر قطعا) يريدان المذهب عبر به عن طريقة القطع وإنما قيل ذلك من الأظهر و مقابله على طريقة الخلاف (قول المشارح لعدره بالجهل) و لحديث النعل (قول المتن وجب على المدهب) (فوع) لو رأينا في ثوب شخص المشارح لعدره بالجهل) و لحديث النعل (قول المتن وجب على المدهب) (فوع) لو رأينا في ثوب شخص نجاسة لا يعلمها و جب علينا إعلامة لأن الأمر بالمعروف لا يتوقف على العصيان بل هو كزوال المفسد قاله الشيخ عز الدين بن عبد السلام (قول المشارح لكن يستحب) يؤخذ من هذا أنه يستحب للإنسان إعادة التي يشك في أنها عليه .

(فصل تبطُّل بِالنَّطْق) (قول الشارح والثاني قال إنها لا تعد حرفاً) عبارة الإسنوي لأن المدة قد تتفق

على ماسيأتى (بحرفين) أفهما أو لانحو تم وعن (أو حرف مفهم) نحو (ق) من الوقاية (وكدا مدة بعد حرف في الأصح لأنها ألف أو و او أو ياء والثاني قال إنها لا تعد حرفا وهذا كله يسير فبالكثير من باب أولى ، والأصل في ذلك حديث مسلم أن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس والكلام يقع على المفهم وغيره الذي هو حرفان وتخصيصه بالمفهم اصطلاح للنحاة (والأصح أن التنحنح والضحك والبكاء والأنين والنفخإن ظهر 44) أي بكل مما ذكر (حرفان بطلت وإلا فلا) تبطل به والثاني لا تبطل به مطلقا لأنه ليس من جنس الكلام (ويعذر في يسير الكلام إن سبق لسانه) إليه (أونسي الصلاة) أي نسي أنه فيها (أو جهل تحريمه) فيها (إن قرب عهده بالإسلام) بخلاف بعيد العهد به لتقصيره بترك التعلم (لا كثيره) فإنه لا يعذر فيه في الصور الثلاث (في الأصح) لأنه يقطع نظم الصلاة بخلاف اليسير والثاني يقول يسوى بينهما في العذر كما سوى بينهما في العمد واليسير بالعرف ويصدق بما في الشرح عـــن

إذ الباطل ماكان لفقد ركن من أركانه ولا يترتب عليه حكم من ضمان أو غيره و فعله بعد ذلك لا يسمى قضاء والفاسد ماكان لفقد شرط من شروطه وحكمه كصحيحه في الضمان وعدمه وفعله بعد ذلك يسمى قضاء فتأمل (قوله بالنطق) أي التلفظ قال شيخنا ولو بغير اللسان كاليد والرجل والأنف إن سمع نفسه ولو كان حديد السمع أو كان بحيث يسمعه لو كان معتدله (قوله من غير القرآن إغ) دخل في الغير منسوخ التلاوة(١) والتوراة والإنجيل والأحاديث ولو قدسية ولو قال قال الله أو قال النبي أو قاف أو صاد بطلت ما لم يقصد أنه من القرآن وخرج بالنطق الإشارة ولو من أخرس أو باللسان وإن قصد بها الإفهام كما يأتي ويندب للمصلي رد السلام كا يجوز رده والتشميت بغير الخطاب نحو عليه السلام ورحمة الله كاسيأتي (قوله بحرفين) أي بمسماهما وكذا الحرف (قوله أفهما) أي مجموعهما فلابد من تواليهما كما قاله شيخنا الرملي وهو ظاهر . قال العبادي و انظر ما ضابط الموالاة هنا قال بعضهم ينبغي اعتبار العرف فراجعه (قوله مفهم) أي في نفس وإن قصد به عدم كعكسه (قوله نحو: ق) من الوقاية و «ع) من الوعي و ١ ف ٤ من الوفاء و ١ ش ٢ من الوشي وحذف هاء السكت في ذلك من الخطأ لوجوبه فيها جبر اللكلمة بما دخلها من الوهن بالحذف حتى بقيت على حرف واحد لا يتركب الكلام من أقل من حرفين كما أشار إليه الشارح بصرف الحديث إليه (قوله إن ظهر) أي وجد من عالم عامد غير معذور (قوله به) أي بما ذكر ولو لمرض أو من خشية الله أو لمصلحة الصلاة (قوله حرفان) أو حرف مفهم أو مدة بعد حرف كامر (قوله لأنه) أي ما ذكر ليس من جنس الكلام فلا يعتبر ما اشتمل عليه (قوله أو نسى الصلاة) خرج من نسئ تحريم الكلام فيها فتبطل (قوله أو جهل تحريمه) أي تحريم ما أتى به فلا تبطل وإن علم تحرنم جنس الكلام فيها لأنه نما يخفى ومنه تكبير مبلغ أو إمام جهرا وتسبيح من منبه على خطأ و فاتح على إمام بقصد الإعلام في ذلك فلا تبطل مع الجهل بتحريمه ومنه من أتى بشيء غير مبطل وظنه مبطلا فتكلم بقليل عامدا فلا تبطل وفارق من أكل في الصوم ناسيا فظن أنه أفطر فأكل عامدا فإن يفطر على الأصح عند النووي بأن جنس الكلام اغتفر عمدا في الصلاة وخرج بما ذكر من علم تحريم ما أتى به وجهل كونه مبطلا أو نسى حرمة الكلام في الصلاة كا قاله الخطيب فإنها تبطل (قوله إن قرب عهده بالإسلام) أي أسلم قريبا ولو مخالطا لنا قبله ومثله من بعد عن العلماء بحيث لم يجد ما يوصله إليهم بما يجب بذله في الحيج (تغبيه) محل هذا في الأمور الظاهرة أما دقائق العلم كقصد الإعلام في المبلغ مثلا ميعذر فيها مطلقا لأنه لا ينسب تاركها إلى تقصير كما علم (قوله لأنه) أي الكلام الكثير (قوله يقطع نظم الصلاة) أي فلا مساواة مع هذا الفرق الظاهر بقول المقابل (قوله ويصدق)أى الكلام اليسير عرفا بما في الشرح وهو خمس كلمات فأقل لأنه تحو الشيء لايساويه ويصدق بغيره وهوالأكثر من ذلك فمقتضى ما في الشرح البطلان بالستة ومقتضى ما في غيره عدم البطلان بأكثر منها والمعتمد حلافهما وهوعدم البطلان بالستة إلى ما دونها والبطلان بما زادعليها فلذلك أسقطهما من الروضة والمعتبر من الكلمات العرفية بدليل أنه عَيْكُ لم يأمر معاوية بالإعادة بقوله واثكل أماه ما شأنكم تنظرون إلى لما

لإشباع الحركة ولا تعد حرفا (قول المتن والبكاء) أى ولو لأمر الآخرة (قول الشارح لأنه ليس من جنس الكلام) زاد الرافعي ولا يكاد يبين منه حرف فأشبه الصوت الغفل (قول المتن إن سبق لسانه) لأنه أولى من النسيان و دليل الناسي حديث ذى اليدين و دليل الجاهل حديث المأموم وهو معاوية بن الحكم الذى تكلم خلف النبي عليه و و معالية و مقالقوم با بصارهم و اعلم أن للكلام في الصلاة حالتان عدم العذر وقد سلف و حالة عذر وقد شرع الآن في بيانها (قول الشارح لأنه يقطع نظم الصلاة) وأن السبق و النسيان في الكثير نادر (قول الشارح ويصدق بما في المشرح إلخ) عبارة الإسنوى الأظهر العرف و الثاني القدر الواقع في حديث ذي اليدين و الثالث ثلاث كلمات

<sup>(</sup>١) ولو ثبت حكمه مثل الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجموهما ألبتة .

قال للعاطس يرحمك الله ونظر إليه الصحابة نظر اعتراض فضربوا بأيديهم على أفخاذهم مع أن ذلك أكثر من سبع كلمات نحوية وقبل الكثير ما راد على ثلاث كلمات وقبل ما زاد على ما وقع في قصة ذى اليدين وقيل ما يقع في قدر ما يسع ركعة من تلك الصلاة وقيل ما يسع الصلاة كلها فهذه ستة أقوال . (قوله للغلبة) أي وكان قليلا عرفا في الجميع ولا نظر لحروفه وإن كثرت لأن المراد من الغلبلة عدم قدرته على دفعه نعم إن صار طبيعة له بحيث لا يخلو منه زمنا يسع الصلاة عذر فيه مطلقا ولا يضر الصوت الغفل أي الخالي عن الحروف وعن نحو تنحنح مطلقا وقيده بعضهم بما إذا لم يكن متصلا بحرف وإلا فيضر لأنه كالمدة فراجعه ولوصهل كالفرس مثلا فهو كالتنحنح فيبطل إن ظهر فيه حرفان (قوله للفاتحة) وكذا كل قول واجب كالتشهد الأخير (قوله راجع إلى التنحنح) أى لأن غيره مما ذكر معه لا تتوقف القراءة عليه ولا يتقيد العذر في هذا بقلة ولا بكثرة بل بقدر الحاجة وإن كثرت حروفه ويعذر ف التنحنح أيضا لإخراج نخامة خيف منها بطلان صومه أو صلاته كأن حصلت في حد الظاهر (قوله لا الجهر بالقراءة) ولو للفاتحة وكذا غير القراءة كتكبيرة الإحرام والتبليغ وإن توقفت صلاة صحة غيره عليه لأنه لا يلزمه تصحيح صلاة غيره ، نعم إن توقفت صحة صلاة نفسه عليه كجهر مبلغ توقف عليه سماع الأربعين في الرّكعة الأولى من الجمعة عذر فيه (قوله وسكتوا إلخ) أي في السعلة الواحدة مثلا لأنه الذي في الروضة وأصلها كما قاله شيخ شيخنا عميرة (قوله ولو أكره على الكلام بطلت) وكذا لو أكره على الصلاة بغير طهر أو بغير استقبال أو بغير سترة بخلاف ما لو غصبت منه (قوله بنظم القرآن) أى بصورة قرآن على نظمه لمعروف وزاد لفظ نظم ليصح التقسيم وسواء ابتدائه أو انتهي في قرائته إليه أو قال تبعا لإمامه أو لم يصلح للإفهام ومنه ﴿ كهيعص ﴾ مثلا وخرج بذلك نحو (ق) (ص) (ن) ونحو يا إبراهيم سلام كن فإن قصد القراءة مع كل منها على انفراده لم تبطل صلاته وإلا بطلت سواء جمعها أو فرقها وخرج نحو إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون فتبطل إن تعمد وإلا فلا ويسجد للسهو قال القفال ويكفر إن تعمد واعتقد معناه (قوله إن قصد معه) أي التفهيم قراءة أي أو ذكرا لأنه يصح قصد الذكر بالقرآن لاعكسه (قوله وإن لم يقصد به شيئا) هذه مما يشملها كلام المصنف وإنما أفردها عنه لضرورة التقسيم (قوله كلام المصنف) هو أبو إسحاق صاحب المهذب (قوله إنها تبطل) هو المعتمد كما لو قصد التفهم فقط (قوله فلا يكون) هو تفريع على ما يشبه المستفاد من القرينة

ونحوها فحاول الشارح رحمه الله رد الثالث إلى الأول (قول الشارح وإن ظهر به حرفان) مشى فى الإرشاد على اعتبار الفليل دون الكثير وبحث الإسنوى اغتفاره وإن كان كثيرا للغلبة (قول الشارح للجميع) أى قول المتن وفى المتنحنح ونحوه (قول الشارح إقامة لشعاره) قيل يدخل فى هذا التعليل أنه لو قرأ بعض السورة بعد الفاتحة ثم احتاج للتنحنح للجهر لا يعذر جزما لأن شعاره وجد بقراءة بعض السورة (قول الشارح وسكتوا عن ظهور أكثر من حرفين) هو كا قال بالنظر إلى السلعة الواحدة مثلا فقد راجعت الروضة وأصلها فوجدتهما كذلك فقول الإسنوى عند قول المنهاج للغلبة مقتضى كلام الشبخين فى كتبهما عدم الفرق بين القليل والكثير لكن فى الشرح والروضة إن غلبة الكلام والسعال يفرق فيها بين القليل والكثير يجب أن يكون المراد به الكثرة والقلة فى نفس السعال لا فى الأحرف الخارجة بالسعلة الواحدة وعبارة الروضة الحال الثانى فى الكلام بعذر فمن سبق لسانه إلى الكلام من غير قصد أو غلبه الضحك أو السعال المنان منه حرفان أو تكلم ناسيا أو جاهلا تحريم الكلام فإن كان يسيراً لم تبطل وإن كثر بطلت على فان منه حرفان أو تكلم ناسيا أو جاهلا تحريم الكلام فإن كان يسيراً لم تبطل وإن كثر بطلت على الأصح اهد. وهو عند التأمل يورث نظرا فى قول الشارح رحمه الله وسكتوا (قول الشارح وهذا) يرجع الى فوله كالناسى (قول المتن ولو نطق إلخ) شروع فى بيان القرآن والذكر قد يلحق بالكلام المضر الى فوله كالناسى (قول الشارح كما لو قصد القراءة) عله غيره بالقياس على التسبيح الوارد فى الفتح على الإمام لعارض (قول الشارح كما لو قصد القراءة) عله غيره بالقياس على التسبيح الوارد فى الفتح على الإمام لعارض (قول الشارح كما لو قصد القراءة) علله غيره بالقياس على التسبيح الوارد فى الفتح على الإمام

الشيخ أبي حامد أنه كالكلمتين والثلاث ونحوها وأسقط ذلك في الروضة (و) يعذر (في التنحنح ونحوه) مما يقدم وغيره كالسعال والعطاس وإن ظهر به حرفان (للغلبة) مي راجعة للجميع (وتعذر القراءة) للفاتحة هو راجع إلى التنحنح فقط كم اقتصر عليه في الروضة كأصلها (لا الجهر) بالقراءة (في الأصح) لأنه سنة لا ضرورة إلى التنحنح له والثاني يعذر في التنحنح إقامة لشعاره وسكتواعن ظهور أكثر من حرفين رولو أكره على الكلام بطلت في الأظهر) لندرة الإكراه فيها والثانى لا تبطل كالناسي وهذا يشعر بأن الخلاف في اليسير وأنها تبطل بالكثير جزما (ولو نطق بنظم القرآن بقصد التفهم) كيايحي خذ الكتاب مفهما به من يستأذن في أخذ شيء إن يأخذه (إن قصد معه) أي التفهيم (قراءة لم تبطل) كا لو قصد القراءة فقط (وإلا) بأن قصد التفهيم (بطلت) به وإن لم يقصد به شیئاففی شرح المهذب ظاهر كلام المصنف وغيره أنها تبطل لأنه يشبه كلام الآدمي فلا يكون قرآنا إلا بالقصد وفي الدقائق والتحقيق الجزم

الصارفة كقراءة الجنب (قوله ولا تبطل بالذكر) وإن لم يقصده حيث خلا عن صارف أو قصده ولو مع الصارف كما مر في القرآن ومنه سبحان الله في التنبيه كما يأتي وتكبيرات الانتقالات من مبلغ أو إمام جهرا قال شيخنا لابد من قصد الذكر في كل تكبيرة واكتفى العلامة الخطيب بقصد ذلك في جميع الصلاة عند أول تكبيرة ومنه استعنت بالله أو توكلت على الله عند سماع آيتها ومنه عند شيخنا الرملي وشيخنا الزيادي كل ما لفظه الخبر نحو صدق الله العظيم أو آمنت بالله عند سماع القراءة بل قال شيخنا الزيادي لا يضر الإطلاق في هذا كما في نحو سجدت لله في طاعة الله ومنه ما لو قال العافر أو السلام فإن قصد أنه اسم الله أو الذكر لم تبطل وإلا بطلت . (تنبيه) من الذكر التلفظ بالقربة كنذر وعتق ووقف وصدقة حيث خلت عن خطاب وتعليق قاله شيخنا كابن حجر وشيخ الإسلام واعتمد شيخنا الرملي البطلان في غير نذر التبرر سواء قال لله على كذا أو نذر على كذا أو نذرت لله كذا ولا يتقيد ما ذكر بالكلام القليل. (قوله والدعاء) غير الحرم ولو منظوما خلافا لابن عبد السلام أو مسجعا أو مستحيلا خلافاً للعبادي لعدم حرمته ولأنه من التمني أو ضمنيا نحو أنا المذنب كم أحسنتَ إلى وأسأتُ ولو قال النعمة أو العافية فإن لم يقصد الدعاء بطلت (قوله إلا أن يخاطب به) أي بالذكر أو الدعاء ولو لغير عاقل كقوله للقمر ربى وربك الله وما ورد أنه عَلَيْكُم قال لابليس في الصلاة ألعنك بلعنة الله فلعله كان سهوا أو قبل ورود المنع أو مروى بالحكاية وتقدم جواز الذكر والدعاء بغير العربية للمأثور دون غيره (قوله ورسوله) أي لا تبطل بخطاب رسول الله محمد نبينا عليه ولو ف غير التشهد كالصلاة عليه عند سماع ذكره كصلى الله عليك يا محمد (تنبيه) يؤخذ مما ذكر أن إجابته عَلِيْتُهُ وَلَوْ بَعِدْ مُوتِهُ وَلُو بَكْثِيرِ القُولُ أَوْ الفَعَلُ وَلُو مِعَ استَدْبَارِ القَبَلَةَ كَمَا يُؤْخِذُ مَمَا بَعْدُهُ لا تَبْطُلُ الصَّلَاةَ حيث لم تزد على قدر الحاجة كخطابه والمرادبها جواب كلامه ولو بلا مناداة فلو ابتدأه المصلى بها بطلت صلاته وإذا تمت الإجابة بالفعل أتم صلاته مكانه وسئل شيخنا عما لو كان المجيب إماما ولزم تأخره عن القوم أو تقدمه بأكثر من ثلاثمائة ذراع هل تجب عليهم نية المفارقة حالا أو بعد التلبس بالمبطل أو بعد فراغ الإجابة أو يغتفر له عوده إلى محله الأول أو لهم متابعته في محله الآن كشدة الخوف فقال سئل شيخنا الرملي عن ذلك فأجاب بأن القلب إلى الأول أميل وفيه بعد والوجه الميل إلى الثاني إلا إن كان هو المراد من كلامه أما غير نبينا من الأنبياء فتجب إجابتهم بالقول أو الفعل ولو بعد موتهم ولو في الفرض وتبطل الصلاة بها على المعتمد كخطابهم أيضًا ونقل عن والد شيخنا الرملي أن إجابتهم مندوبة وضعف وأما إجابة غير الأنبياء فحرام في الفرض مطلقا ومكروهة في النفل إلا لوالد ولو أنثى أو بعيدا إن شق عليه عدم الإجابة فلا تكره وتبطل الصلاة في الجميع (قوله ولو سكت طويلا) ولو عمدا بلا قصد قطع لم تبطل ومثله نوم ممكن ولو في ركن قصير إذا لم يتعمده فيه (قوله ويسن إلخ) المعنى أن التسبيح للرجل والتصفيق للأنثي بالكيفية المذكورة عند التنبيه مندوب والخنثي كالأنثى فلو فعلا ذلك لا لعارض أو صفق الرجل مطلقا أو المرأة بغير الكيفية المذكورة أو سبحت حصلت سنة التنبيه وإن كره من حديث المخالفة وعلى هذا يحمل ما في المنهج وغيره والتنبيه في نحو إنذار الأعمى واجب فلو توقف على مشى أو كلام مبطل وجب وبطلت به ولابد في التسبيح من قصد الذكر ولو مع غيره ولا يضر في التصفيق قصد الإعلام ولا تواليه ولا زيادته على

(قول الشارح وخطاب الله ورسوله لا يضر) لا تبطل بإجابة النبي عَلَيْكَ قال الإسنوى وكذا إجابته بالفعل (قول الشارح في الأول) هو الطويل ناسيا (قول المتن ويسن لمن نابه إخ) عبارة الكتاب تقتضى أى الخنفي يسبح وليس كذلك بل السنة في حقه التصفيق كا جزم به القاضى أبو الفتوح (قول المتن كتبيه إمامه) مثل ذلك إعلام غيره بأمر ما أراد المصلى إعلامه به (قوله المتن وإنذاره أعمى إخ) المراد من كلام الكتاب التفرقة بين حكم الرجال والنساء فلا ينافى كون الإنذار واجبا.

بالبطلان (ولا تبطل بالذكر والدعاء إلا أن يخاطب) به (كقولمه لعاطس رحمك الله فتبطل به بخلاف رحمه الله وخطاب الله ورسوله لا يضركما علم من أذكار الركوع وغيره مسن التشهد (ولو سكت طويلا) عمدا (بلاغوض لم تبطل في الأصح) لأن السكوت لا يخرم هيئة الصلاة والثاني يقول هذا السكسوت مشعسر بالإعراض عنها وأمسا السكوت اليسير فلاتبطل به جزما وكذا الطويل ناسياأو لغرض كتذكر ما نسيه وقيل في كل وجهان لكنهما في الأول مبنيان على أن عمده مبطل وسيأتى فى باب يلى هذاأن تطويل الركن القصير بسكوت يبطل عمده في الأصح لاخلاله بالموالاة (ويسن لمن نابه شيء) في صلاته (كتنبيه إمامه) على سهو (وإذنه لداخل) أي لمستأذن في الدخـول (وإنداره أعمى) أن يقع في بئر مشلا

(أنيسبح)الرجل أى يقول سبحان الله (وتصفق) المرأة (بضرب) بطن (اليمين على ظهر اليسار) فلوضر بت على بطنها على وجه اللعب بطلت صلاته او إن كان قليلا لمنافاة اللعب للصلاة والأصل في ذلك حديث للصحيحين من نابه شيء في صلاته فليسبح وإنما التصفيق للنساء (ولو فعل في صلاته غير ها إن

كان من جنسها) كزيادة ركوع أو سجـود (بطلت) لتلاعبه بها (إلا إن ينسى) إنه فعل مثله فلا تبطل لأنه عَلِيْكُ صلى الظهر خمسا وسجد للسهو ولم يعدها متفق عليه ولو اقتدى في حال سجود الإمام مشلا وجبت متابعته فيمه وسيأتي في باب يلي هذا أنه لو نقل ركنا قوليا عمدا لم تبطل صلاته في الأصح وكذا لو قاله مرتين لم تبطل على النص وعن ذلك احترز بقوله فعل دون أتى (وإلا) أي. وإن لم يكن من جنسها و الضر ب كالمشي (فتبطل بكثيره لا قليله) لأنه عُلِيَّةً صلى وهو حامل أمامة فكان إذا سجد وضعها وإذا قام حملها متفق عليه وسيأتي في صلاة شدة الخوف أنه يعذر فيهافي الكثير لحاجة في الأصح ويستثنى من القليل الأكل فتبطل به لما سيأتى (والكثرة) والقلة (بالعرف فالخطوتان أو الضربتان قليسل والثلاث من ذلك (كثيران توالت) لا إن تفرقت بأن تعد الثانية

ثلاث مرات حيث لم يكن فيه بعد إحدى اليدين عن الأخرى وعودها إليها كما هو ظاهر ويصرح به التعين بأنه فعل خفيف وبذلك فارق دفع المار الآتي (قوله بضرب بطن اليمين على ظهر اليسار) أو عكسه أو ضرب ظهر على ظهر أو بطن على بطن وكل يدمنهما إما ضاربة أو مضروبة فالكيفيات ثمانية (قوله على وجه اللعب) أي فقط كما هو ظاهر كلامهم فلا يضر قصد اللعب مع غيره كما في الذكر فراجعه وخصت هذه الكيفية بذلك لغلبته فيها فغيرها كذلك وكذا كل فعل خفيف كرفع الأصبع الوسطى بقصد الفاحشة (فوع) قال ابن حجر يكره التصفيق خارج الصلاة مطلقا ولو بضرب بطن على بطن وبقصد اللعب ومع بعد إحد اليدين عن الأخرى وقال شيخنا الرملي إنه حرام بقصد اللعب وكالتصفيق فيما ذكر ضرب الصبي على بعضه أو بنحو قضيب أو ضرب خشب على مثله حيث حصل به الضرب (قوله كزيادة ركوع) أي صورته لغير مقتض فلا يضر وجوده لنحو مندوب كقتل حية صالت عليه وإن كثر أى ما لم يتوالُّ كما يأتى ولا في نحو هويه لسجود ولو لتلاوة وإن قطعه لتركه ولا في قيامه منه ولا في قيامه عن الجلوس ولا في توركه أو افتراشه في التشهد خلافا لابن حجر وأشار الشارح إلى بعض ذلك بقوله ولو اقتدى إلخ (قوله وجب متابعته) يفيد أنه لو فرغ الإمام من السجدة أو أحدث قبل شروع المأموم فيها امتنع عليه فعلها فيهما فإن فعلها عامدا عالما بطلت صلاته (تنبيه) لو رفع المصلى رأسه عن محل سجوده لنحو خشونة أو نقل جبهته لمحل آخر فإن كان بعد تمام السجود بطلت وإلا فلا (قوله بكثيره) أي يقينا ولو في تكبيرة الإحرام قبل تمامها لأنه يتبين به أنه في الصلاة من أولها نعم إن عذر في الكثير لنحو جرب أو حكة أو قمل لم يضر . (قوله ويستثنى إلخ) في هذا الاستثناء نظر لأنه إن كان من الفعل فليس مما يأتي أو من المأكول فليس مما هنا فتأمل . (قوله فالخطوتان) مثني خطوة وإن اتسعت جدا حيث خلت عن الوثبة وهي بفتح الخاء نقل القدم عن محله سواء أعاده إلى محله أو غيره فإن أعاده لذلك بعد سكونه فخطوة ثانية وإلا فواحدة وبضمها ما بين القدمين وذهاب اليدوعودها كالرجل والفرق بأن شأن اليد المود إلى محلها بخلاف الرجل غير مستقم (قوله والثلاث كثير) فتبطل بفعلها أو بالشروع فيها بعد قصدها وسواء كانت بعضو أو أعضاء كيديه ورأسه معا أو متوالية وسواء كانت لعذر كقتل حية صالت عليه أو دفع مار بين يديه أو لا (قوله الفاحشة) صفة كاشفة لأن الوثبة لا تكون إلا كذلك فتبطل بها ولو لعذر كما مر (قوله كتحريك أصابعه) أى مع قرار ساعده وراحته وهي المراد بقول بعضهم مع قرار كفه لأن الأصابع بعض الكف بل الوجه الاكتفاء بقرار ساعده فقط فراجعه وكالأصابع آذانه وأجفانه وجواجبه ولسانه وشفتاه وذكره وأنثياه (قوله في سبحة) أو لحل عقد أو عبثا لا بقصد لعب كا مر.

(قول المتن أن يسبح) قال فى شرح المهذب هو مندوب إذا كان التنبيه قربة ومباح إذا كان مباحا قال غيره وواجب إذا كان واجبا قال الإسنوى والفتح على الإمام فيه تفصيل القراءة السابقة اه. بمعناه (قول المتن بكثيره لا قليله) وجه ذلك بعد كثرة الأدلة أن المصلى يعسر عليه السكون على هيئة واحدة فى زمان طويل ولابد رعاية التعظيم فعفى عن القليل الذى لا يخل بالتعظيم دون الكثير (قول المتن فالخطوتان) الخطوة بالفتح المرة الواحدة وبالضم اسم لما بين القدمين قال الإسنوى (قول المتن إن توالت) أى ولو من أجناس كخطوة وضربة وخلع نعل (قول المتن فى صبحة) مثله ما لو حركها فى عقد شىء أو حله قال الإسنوى أو لغير سبب (قول الشارح والثاني ينظر إلخ) أى وعليه يكون ذهاب الأصبع وجذبها حركة واحدة

مثلا منقطعة عن الأولى عادة (وتبطل بالوثبة الفاحشة) قطعا كا قال في أصل الروضة إلحاقا لها بالكثير (لا الحركات الحفيفة المتوالية كتحريك أصابعه في سبحة أو حك في الأصح) إلحاقا لها بالقليل والثاني ينظر إلى كثرتها (وسهو الفعل) الكثير (كعمده) في بطلان الصلاة به (في الأصح)

(قوله الذي اقتصر عليه الجمهور) وقالوا لأن الفعل أقوى من القول بدليل نفوذ استيلاد السفيه دون إعتاقه لا يقال قد اغتفر هنا قليل الفعل عمدا لمشقة الاحتراز عنه (قوله بقليل الأكل) بضم الممزة أي المأكول والمراد به كل مفطر فيشمل المشروب وغيره ولو بإدخال نحو عود في إذنه (قوله أو جاهلا) أي معذورا كما قاله شيخنا الرملي (قوله فلا تبطل به) أي بقليل الأكل ناسيا أو جاهلا ومحله إن لم يشتمل على مضغ كثير لأنه من الفعل (قوله بطلت في الأصح) قال شيخ شيخنا عميرة قد اعترض على هذا بتصحيح طريق القطع في كثير الفعل سهوا مع العفو عن قليله وعدم العفو عن قليل الأكل انتهى وقد يجاب بأنه لما اعتبر هنا المفطر وكثير الأكل ناسيا غير مفطر فكان قياسه أن لا تبطل به الصلاة فلا يقال بالقطع فيه فتأمل . (قوله وعدل إخ) قال بعضهم الوجه إسقاط هذا لأنه مبنى على أن المراد بالأكل فيما ذكر الفعل وليس كذلك كا تقدم نعم في كلام الإسنوي ما يفيد أن الخلاف مركب منهما معا فليراجع . (قوله ويسن إخ) وإنما لم تجب مع حرمة المرور مراعاة لحرمة الصلاة من طلب الخشوع وعدم الحركة فيها (قوله للمصلي) فرضا أو نفلا وقدم هذا على النفل لما سيأتي في سجود السهو ومثل المصلى من أحرم بسجود تلاوة أو شكر ويسن الدفع لغير المصلى عنه لأن حكمته الأصلية إزالة و تشويش الخشوع (قوله إذا توجه) قدر توجه لبصح عطف بسط وخط عليه وقدر إذ الدفع توهم أن توجه مصدر نائب الفاعل فيتكرر مع ما بعده لإفادة شرطية الدفع واختصاصه بوقت وجود السترة حقيقة أو حكما في جميع صلاته أو بعضها سواء وضعها المصلى أو غيره ولو نحو ريح ولو مغصوبة أو ذات أعلام أو متنجسة أو نجسة لأن الحرمة والكراهة لأمر خارج نعم ، تعتبر سترة في محل منصوب لأنه لا قرار لها ودخل فيها ما لو كانت حيوانا ولو غير آدمي ومنه الصفوف والجنازة وهو ما قاله ابن حجر وعليه حديث أنه عَلِيلَةٍ كان يعترض راحلته فيصلي إليها واعتمد شيخنا الرملي والزيادي أنه لا يعد الحيوان سترة بل يكره استقبال رجل أو امرأة وفيه نظر لما مر أن الكراهة لا تنافي اعتبار السترة فتأمله (قوله إلى جدار أو سارية) وهما في مرتبة فأو فيهما للتخيير(١) وفيما بعدهما للتنويع فلا ينتقل إلى مرتبة مع قدرته على ما قبلها

(قول الشارح الذي اقتصر عليه الجمهور) يعنى أن الجمهور اقتصروا على حكم البطلان و لم يذكروا الوجه الآخر و لهذا كان الأصح في هذه المسئلة طريقة القطع بالبطلان لأنه الذي ذهب إليه الجمهور وعللوا ذلك بأن الفعل أقوى من القول بدليل نفوذ أحبال السفيه دون إعتاقه وقالوا ولا يعترض بأن الصلاة تبطل بقليل الكلام الفعل دون قليل الفعل العمد لأن القليل من الفعل يعسر الاحتراز عنه بخلاف الكلام (قول الشارح واختاره في التحقيق) صححه أيضاف التتمة وهو قوى يشهدله حديث ذى اليدين (قول الشارح أخذا تماسياً في) الذي سيأتي هو قوله مع النسيان أو جهل التحريم (قول الشارح لإشعاره بالإعراض عنها) أى فليس كغيره من الأفعال ومثل الأكل سائر ما يفرط الصائم والحاصل أن الإمساك عن المفطرات شرط كايشترط ترك الكلام خول المتن في الأصح) اعترض على هذا بتصحيح طريق القطع في الفعل الكثير سهوا مع أن قليل الأكل مضر بخلاف قليل الفعل (قول الشارح لحصول المقصود) اعلم أنه اختلف في الإبطال بالأكل فقيل لما فيه من العمل وقيل لو جود المفطر وهو الأظهر وينبني عليهما الوجهان في مسئلة السكرة إذا وصلت من غير فعل (تغبيه) ما ذكر (قول الشارح إذا توجه) تقدير لصحة عطف بسط وخط قال بعضهم ويجوز أن يكونا من الجمل ما ذكر (قول الشارح إذا توجه) تقدير لصحة عطف بسط وخط قال بعضهم ويجوز أن يكونا من الجمل ما ذكر (قول الشارح إذا لأن لام المصلى للجنس فتكون الحالية باعتبار اللفظ والوصفية باعتبار المعني (قول المتن أو سارية إلخ) لا يقال ظاهر المنها جاستواء الجبيع في الرتبة لأن غرضه بيان حكم دفع المار في هذه الأحوال والكل أو ساوية يمكن المصلى من الدفع وأما بيان حكم الصلاة إليها فلم يتعرض له نعم في كلامه إشارة إلى من الصلاة إليها فلم يتعرض له نعم في كلامه إشارة إلى من الصلاة إليها فلم يتعرض له نعم في كلامه إشارة إلى من الصلاة إليها فلم يتعرض له نعم في كلامه إلى المارة المناورة المساك عن المناورة المناورة المناورة الكالم المسالة المناورة المناو

الذى اقتصر عليه الجمهور لأنه يقطع نظمها والثاني واختاره في التحقيق أنه كعمد قليله فلا تبطل به وجهل التحريم كالسهو أخذا مما سيأتي (وتبطل بقليل الأكل لإشعياره بالإعراض عنها (قلت إلا أن يكون ناسيا أو جاهلا تحريمه والله أعلم فلا تبطل به كاذكره الرافعي في الشرح بخلاف كثيره فتبطل به مع النسيان أو جهل التحريم في الأصل والقلة والكثرة بالعرف (فلو كان بفمه سكرة) فذابت (فبلع) بكسر اللام (ذوبها بطلت) صلاته (في الأصح) لحصول المقصود من الأكل والثانى لا تبطل لعدم المضغ وعبارة المحرر كالشرح سكرة تذوب وتسوغ أي تنزل إلى الجوف من غير أنعل وعدل عنه إلى البلع لأنه أظهر في التفريع وهو قريب من تعبير الغزالي بامتصاصها (ويسن للمصلى) إذا توجه (إلى جدارأوسارية)أىعمود

وإلا لم يعتبر حكمها كما ذكره الشارح (قوله عصا) ومثلها رمح ونشابة وغيرها (تنبيه) قال الفراء أول شيء سمع من اللحن هذه عصاتي و إنما هي عصاي كما في الكتاب العزيز (قوله كسجادة) و مثلها متاع أو تراب جمعه ولا يقدح في اعتبار السجادة إمكان جمعها كالمتاع ولا كراهة الصلاة عليها أو إليها إذا كانت ذات أعلام وكذا نحو الجدار كامر (قوله أي تجاهه) هو تفسير لقبالته من حيث معناها اللغوى وليس معتبرا كما يأتي (قوله طولا) أي فيما بين جهة القبلة وموقف المصلي لا عرضا بين يمينه ويساره خلافا لابن عبد الحق وابن حجر وفي شيخنا موافقة ابن حجر في أن أصل السنة تحصل في العرض أيضا ويظهر بقاء طلب الدفع فراجعه (قوله دفع المار) أي بالأخف فالأخف لأنه صائل بأفعال لا تبطل الصلاة ولا ضمان عليه بالتلف ودخل في المار ما لو كان غير عاقل ولو حاملا أو رقيقا أو غير مكلف أو آدمية حاملا (قوله المراد بالمصلى) بفتح اللام أما يصلى عليه أو أمامه (قوله أعلاه) أي من جهة القبلة ومثله الخط (قوله إذا لم يزد ما بينهما) أي بين أحد المذكورات الجدار والسارية والعصا باعتبار أسفلها والمصلي والخط باعتبار أعلامما كم مر وبين المصلى بكسر اللام بما في التقدم على الإمام ففي القائم قدماه و في القاعد ألياه و في المضطجع جنبه وفي السنلقي رأسه وعلى ذلك يحمل ما في كلام شيخنا الرملي مما يوهم المخالفة في بعض ذلك واعتبر العلامة السنباطي في القاعد ركبتيه وفي المستلقى قدميه وله وجه إذا كان طول المصلى بكسر اللام ثلاثة أذرع فأكثر وانظر ما حكمه على الأول ويظهر أنه يعتبر طوله فراجعه (قوله إلى شيء يستره من الناس) لعل المعنى ما يمنع الناس شرعا من المرور بين يده أخذا مما بعده فتأمله والمراد بأراد أن يمر أي يشرع في المرور بين يديه (قُولَه فليدفعه) وفي رواية فليقاتله فإنما هو شيطان بمعنى أنه شيطان الإنس أو معه شيطان من الجن يأمره بذلك وصرف الأمر عن الوجوب كما مر (قوله وألحق بها الباقيان) وهما المصلي والخط لأن البينة فيهما إنما تحصل بتخطيهما أو من أسفلهما أو من أحد جانبيهما إذا كانا عن يمين المصلي أو شماله وهذا هو المراد بقوله إلى السترة التي هي عليه إلخ (قوله وتحريم المرور) أي على العامد العالم المكلف المعتقد للحرمة وإن زالت السترة كما مر ويحرم على الوَّلَى تمكين موليه غير المكلف من المرور نعم إن قصر المصلي بوقوفه في محل المرور لم يحرم المرور ولا يسن الدفع (قوله أربعين) في رواية البزار أربعين خريفا أي عاما (قوله ظاهر في التحريم) أى من لفظ عليه نقدم على الندب وعليه فالدفع أحف لأنه كالتنبيه (قوله رواية البخاري) فيه رد على من قال كابن حجر إن لفظة من الإثم لم توجد في رواية (قوله أو تباعد عنها) ومن التباعد مجاوزة أعلى المصلي أو الخط على ثلاثة أذرع من موقف المصلى وإن لم يكن طولهما ثلاثة أذرع (قوله إلى سترة) خرج المصلى على سترة كالسجادة لأن الصلاة عليه لا إليه (قوله أيمينه أو شماله) ظاهره استواؤهما في الفضيلة ويكره أن يصمد إليها إلا في نحو جدار عريض يعسر فيه ذلك ولا يخرج بالكراهة عن سن الدفع وحرمة المرور كما علم مما مر (قوله أن يكون الخط كذلك) أي يكون طوله فيما بين أعلاه إلى جهة المصلى ثلثي ذراع فأكثر وصرح بهذا مع شمول ماقبله لهلعدم دخوله في سترة القبلة المقيس عليها ماهناو المصلى كالخطو سكت عنه لأنه تسن الصلاة عليه اتفاقا كإعلم (قوله المشار إليه) أي المستفاد حكمه من كلام المصنف من غير توجه إلى إفادته كاستفادة صحة صوم الجنب

(قول المتن أو عصا) قال الفراء أول لحن سمع هذه عصاتى وإنما هي كما قال الله سبحانه وتعالى : ﴿ عصاى ﴾ (فرع) يكره أى يصلى وبين يديه امرأة أو رجل مستقبله (قول المتن والصحيح تحريم المرور) إن قلت فهلا وجب الدفع إزالة للمنكر كما بحثه الإسنوى في المهمات قلت كأنه لما في الفعل من منافاة الحشوع المطلوب في الصلاة قال الإمام وإذا قلنا لا يحرم المرور فلا ينتهى الحال إلى دفع محقق ولكن يسن برفق بقصد التنبيه (قول الشارح المشار إليه) منشأ الإشارة جعل سن الدفع في هذه الأحوال فإنه يفيد أنها

بالمصلى منهاأعلاه إذا لميزد ما بينهما على ثلاثة أذرع بذراع الآدمي قال عليه : ١ إذا صلى أحد كم إلى شيء يستره من الناس فأراد أحد أن يجتاز بين يديه فليدفع ١ رواه الشيخان م هو ظاهر في الثلاثة الأولى وألحق بها الباقيان لاشتراك الخمسة في سن الصلاة إليها المبنى عليه سن الدفع وقوله بين يديه أي إمامه إلى السترة التي هي غاية إمكان سجوده المقدر بالثلاثة أذرع (والصحيح تحريم المرور حينه أي حين سن الدفع قال عليه و لو يعلم الماربين يدى المصلى ماذا عليه لكان أن يقف أربعين خيرا له من أن يمر بين يديه ١٤ رواه الشيخان ٦ هو بعد حمله على المصلي إلى سترة محتمل للكراهة المقابلة للصحيح وظاهرفي التحريم ويدل عليه نصا رواية البخارى من الإثم بعد قوله عليه ولو صلى من غير سترة أو تباعد عنها فليس له الدفع لتقصيره ولا يحرم المرور بين يديه قاله في الروضة وفيها إذا صلى إلى سترة فالسنة أن يجعلها مقابلة ليمينه أو شماله ولا يصمد لها بضم المم أي لا يجعلها تلقاء وجهه وهي كما

تقدم ف استقبال القبلة ثلثا ذراع قال بعضهم ويظهر أن يكون الخط كذلك وسن الصلاة إليها في كلام المصنف دليله الاتباع رواه في الجدار أبو داو دبإ سناد صحيح

<sup>(1)</sup> التشاب النيل واحدتها تشابة .

وفى الاسطوانة والعنزة أى العمود والحربة الشيخان والمصلى تيس على النط المأمور به إن لم يكن معه عصا فى حديث أبى داود وابن ماجه وصححه ابن حبان وغيره فهما أى الخط والمصلى عند عدم الشاخص كما فى الروضة وأصلها (قلت يكره الالتفات) بوجهه (لا خاجة) لحديث عائشة سألت رسول الله عليه عن الالتفات في الصلاة فقال هو اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد رواه البخاري

ولايكر ولحاجة لأنه عظية صلى وهو يلتفت إلى. الشُّعب وكان أرسل إليه فارسامن أجل الحرس رواه أبر داود بآسناد صحيح (ورفع بصره إلى السماء) لحديث البخاري ما بال أقوام يرفعون أبصارهم إلى السماء في صلاتهم لينتهن عن ذلك أو لتخطفس أبصارهم (و کف شعره أو ثوبه) لحديث أمرت أن أسجد على سبعة أعظم والأكف ثوبا ولا شعرا رواه الشيخان وهذا لفيظ مسلم ولفظ البخاري أمرناأن نسجدولانكف والمعنى في النهي عن كفه أنه يسجد معه قال في شرح المهذب والنهي لكل من صلى كذلك سواء تعمده للصلاة أم كان قبلها لمعنى وصلى على حاله وذكر من ذلك أن يصلي وشعره معقوص أو مردود تحت عمامته أو ثوبه أو كمه مشمر (ووضع يده على فمه بلا حاجة) لحديث أي مريرة ا نهى رسول الله عَلَيْكُ أَن يغطى الرجل فاه في الصلاة رواه أبو داود

من آية ﴿ أَحَلُ لَكُم لِيلَة الصِّيام الرفُّ إلى نسائكم ﴾ وقول بعضهم إن هذا من الاقتضاء لتوقف صحة الكلام عليه فيه نظر (منعبيه) تقدم السترة المذكورة على الصف الأول لو تعارضا (قوله والعنزة) بفتح العين المهملة والنون والزاي المعجمة هي الحربة بفتح الحاء وسكون الراء المهملتين ثم موحدة كما فسرها الشارح (قوله والمصل قيس على الخط) لكن قدم عليه لأنه أظهر في المراد ولا يقدح فيه كراهة الصلاة عليه إذا كان فيه أعلام كامر (قوله في حديث أبي داود) ومن لفظه فإن لم يكن معه عصاً فليخط خطائم لا يضره ما مر أمامه انتهى ومعنى لا يضر عدم نقص أجره بتشويش خشوعه كاحمل القطع في حديث 1 يقطع الصلاة المرأة والكلب والحمار ، على قطع الخشوع كا في شرح الروض (قوله يكوه) أي تنزيها الالتفات لا بقصد لعب وإلا حرم وبطلت صلاته وكذالو لوى عنقه خلف ظهره (قوله لا خاجة) فلا يكره كلمح البصر (قوله اختلاس) أي نقص من ثواب الصلاة (قوله ورفع بصره) ولو أعمى إلا لحاجة و كذا جميع المكرو هات و ذكر الحاجة في بعضها لحكمة كنص حديث أو نحوه (قوله في صلاتهم) فلا يكره في غيرها بل يندب في دعاء الوصوء كافي الإحياء ولاعتباركا قاله ابن دقيق العيد ولأنه يزبل الهموم (قوله وكف) أي الصلاة مع انكفاف ذلك ولو كان سابقا على إحرامه أو بغير فعله ومثله شد وسطه ولو على جلده (قوله شعوه) أي المصلي نعم يجب كف شعر امرأة و خنثى توقفت صحة الصلاة عليه ولا يكره بقاؤه مكفوفا بالضفر فيهما (قوله أو ثوبه) أى ملبوسه ولو نحو شد على كتفه قال ابن حجر وكثير من جهلة الفقهاء يفرشون ما على أكتافهم ويصلون عليه ولعله ما لم يكن لعذر أو حاجة كدفع غبار أو حر أو برد (قوله والمعني) أي حكمته الأصلية فلا يرد أنه يكره الكف في صلاة الجنازة وللقاعد والطائف (قوله ووضع بده على فمة) وكذا غير ما (قوله كالتناؤب) وهو مكروه إذا كان باحتياره وعلم من الحديث أنه علي لله لم يتناءب قط (قوله بيده) والأولى بظهر اليسار (قوله لأنه تكلف) يفيد أنها مرفوعة عن الأرض وهو المسمى بالصفن فلا يكره كونها على الأرض مع عدم الاعتاد عليهالراحة مثلاويندب تفريق بنحو شبرفيكره ضمهما ويسمى الصافد (قوله والصلاة حاقنا أوحاقبا) أحدهما بالموحدة للغائط والآخر بالنون للبول وبالميم لهما وسيأتي فالأولى تفريغ نفسه وإن فاتعالجماعة ويجب تفريغ

أحوال كال حيث ارتبط السن بها (قوله الشارح وصححه ابن حبان وغيره) عبارة الروضة قلت وقال جماعة في الاكتفاء بالخط قولان للشافعي رضى الله عنه قال في القديم وسنن حرملة يستحب ونفاه في البويطي لا لا لا للخطر اب الحديث الوارد فيه وضعفه انتهى قلت واختار الإمام وغيره أن الخط لا يكفى وعللوه بأنه لا يظهر للمارة (قول المتن قلت يكره إلى أى وهذه أمور يطلب اجتنابها في الصلاة (قول الشارح لحديث عائشة إلى روى أبو داود والنسائي عن أبي ذر قال : قال رسول الله على في في ال الله مقبلا على العبد في صلاته ما لم يلتفت فإذا المقت انصرف عنه ع وورد أيضاد لو يعلم المصلى من يناجي ما التفت يمينا و لا شجالا عمو التنت المناور في المتن ورفع بصره) (فائدة) نقل الدميرى عن الغزالي في الإحياء أنه قال يستحب أن يرمق ببصره السماء في الدعاء بعد الوضوء (قول الشارح و لا أكف ثوبا إلى الذي في الإحياء أنه قال الا كفت الشعرو لا الشارح أو كمه مشمر) أو مشلود الوسط أو مغروز الثياب و أسنده لرواية الشيخين قال والكفت الجمع (قول الشارح أو كمه مشمر) أو مشلود الوسط أو مغروز عذبة العمامة قاله في شرح المهذب (قول الشارح نهي الحياء الماستطاع (قول المتن و الصلاة عاقد الحياء المناون المتناون المتناون المتناون المتناون المناون المناوع قال المناوح فلي مسكن يده إلى ورواية المسلم أيضا بدل هذا فليكظم ما استطاع (قول المتن و الصلاة عاقد إلى المناوع المناوع المناوع المتناون المناوع ا

و وصححه ابن جان وغيره و لا يكره لحاجة كالتثاؤب فيسن فيه لحديث مسلم د إذا ت**ناءب أحد كم فليمسك بيده على فيه فإن الشيطان يدخل ،(و القيام على رجل**) واحدة لأنه تكلف يناف هيئة الخشوع نعم إن كان لحاجة كوضع الأخرى فلاكر اهة فيه **(و الصلاة حاقا**) بالنون أي بالبول (**أو حاقبا)** بالموحدة أي بالغائط (أو

نفسه إن خاف ضررًا يبيح التيمم وإن خرج الوقت ولا كراهة في العارض في الأثناء وفي خوف حبسه ما ذكر (قوله بحضرة) بتثليث الحاء وما قرب حضوره عرفا كالحاضر (قوله أي يشتاق) فسر به التوقان ليفيد أنهما مساويان لشدة الجوع عند من عبر به فيأكل قدر الشبع الشرعي على المعتمد كما قاله النووي وخرج الشوق وهو ميل النفس إلى الأطعمة اللذيذة فلاكراهة معه وتوقان الجماع بحضرة حليلته كالأكل (قوله الأخبثان) استدلاله بذلك لأحدهما يفيد أن لامه للجنس ويصدق بهما معاً بالأولى ويسمى الحاقم بالميم كامر (قوله مدافعة الريم) ويسمى الحافز بالفاء والزاى وكذا بالخف ويسمى الحازق بالزاى والقاف وذكر النوري في تفسيرهما عكس ذلك ولا مانع منه لأنه حجة (قوله قبل وجهه) بكسر القاف وفتح الموحدة أي جهة أمامه ولو غيرها جهة القبلة كنفل السفر (قوله أو عن يمينه) إكراما لملكه لأنه كاتب الحسنات (قوله بخلاف يساره) قبل لعدم مراعاة ملكه لأنه كاتب السيئات وقبل لأنه يتنحى عنه حالة الصلاة وهذا مردود وإن ذكره شيخنا في شرحه كما يعلم من محله تعم يكره لجهة اليسار في الروضة الشريفة إكراما له عَلِيُّهُ ولو في غير الصلاة ويكره البصاق خارج الصلاة قبل وجهه مطلقا ولجهة القبلة وجهة يمينه أيضا (قوله فإنه يناجى ربه) مدلول الحديث أكثر مما يفيده الدليل فتأمله (قوله حرم البصاق فيه) أي في المسجد قال العبادي وإدخال البصاق فيه حرام أيضا وجدرانه ولو من خارج مثله ومحل الحرمة في ذلك إن اتصل بجزء منه وليس مستهلكا في نحو ماء مضمضة لأن قطع هواء المسجد بالبصاق مكروه (فرع) يحرم البصاق. إذا اتصل بغير ملكه ولو في غير المسجد كحصر المسجد وخزائنه من حيث استعماله غير ملكه ويحرم إخراج أجزاء المسجدمنه كحصر وحجر وتراب وغيرها وكذا الشمع والزيت قاله العبادي فراجعه ويحرم استعمالها فيما لا يجوز (قوله ولكن عن يساره) وفي رواية أو تحت قدميه أي إن لم يكن يساره فارغا فأو للتنويع وعل ذلك في غير المسجد كما علم (منديه) تكره الصنائع في المسجد واتخاذه حانوتا لها إن لم يكن تضييق على المصلين ولا إزراء به فيهما وإلا حرمت كالوضوء مع العذر على حصيره (قوله وكفارتها دفنها) أي إذهاب صورتها ولو في تراب المسجد الداخل في وقفه أو على بلاطه أو حصيره وإن حرم من حيث استعماله ملك غيره مثلا والدفن المذكور قاطع لدوام الإثم عند شيخنا الرملي ولابتدائه أيضًا عند شيخنا الزيادي (قوله لغتان) ويقال بالسين أيضًا فهي ثلاثة (قوله ووضع يده إلخ) ويسمى

الإسنوى ويستحب تفريغه من هذه الأمور وإن فاتنه الجماعة (قول المتن يتوق إلخ) مثل هذا فيما يظهر لو كان بحضرة حليلته وهو يتوق إلى جماعها وقوله يتوق شامل لمن ليس به جوع وعطش وهو كذلك فإن كثير امن الفواكه والمشارب اللذيذة قد تتوق النفس إليها من غير جوع ولا عطش بل لو لم يحضر ذلك وحصل التوقان كان الحكم كذلك كذا ذكره في الكفاية تبعا لابن يونس واعتذر عن الشيخ في ذكر الحضور بالتبرك بلفظ الحديث ثم كلام المصنف يقتضي زوال الكراهة بزوال التوقان وإن لم يحصل الشبع وهو كذلك فيما يظهر قياسا على ما قالاه في الأعذار المسقطة للجماعة نقلا عن الأصحاب ، نعم في الصحيحين ١ إذا أقيمت الصلاة فابدأوا بالعشاء ولا تعجلوا حتى يفرغ هنه ٤ قال في شرح مسلم فيه دليل على أنه يأكل حاجته بكمالها و هذا فابدأوا بالعشاء ولا تعجلوا حتى يفرغ هنه ٤ قال في شرح مسلم فيه دليل على أنه يأكل حاجته بكمالها و هذا موالصواب وأما ما أوله بعض الأصحاب من أنه يأكل لقما يكسر بها سورة الجوع فليس بصحيح قال الإسنوى كلامه هذا يخالف الأصحاب وجعل العذر قائما إلى الشبع إلا أنه لا يلزم بقاء الكراهة في مسئلتنا إلى الشبع يعنى مسئلة الكتاب المذكور ووجه عدم اللزوم أنه يجوز أن تنقطع الكراهة بعد تناول ما يكسر سورة الجوع وإن مسئلة الكتاب المذكور ووجه عدم اللزوم أنه يجوز أن تنقطع الكراهة بعد تناول ما يكسر سورة الجوع وإن السجد) الأولى في هذه الحالة أن يبصق في ثوبه فإن فيه إذهاب الصورة بخلاف البصق على اليسار وإن كان هنا جائز ا (قول الشارح حوم) قال الإسنوى المشهور في كتب الأصحاب الكراهة (قول الشارح لغتان) بمعنى وبالسين الشارح حوم) قال الإسنوى المشهور في كتب الأصحاب الكراهة (قول الشارح لغتان) بمعنى وبالسين

بحضرة طعام يتوق إليه بالمناة أي يشتاق لحديث مسلم لا صلاة بحضرة طعام ولا وهو يدافعه الأحبشان أى البسول والغائط وتكره أيضا مع مدافعة الريح ذكره في الروضة كأصلهما في صلاة الجماعة وسواء في الطعسام المأكسبول والمشروب (وأن يبصق) إذا عرض له البصاق (قبل وجهه أو عن يمينه) بخلاف يساره لحديث الشيخين وإذا كان أحدكم في الصلاة فإنه يناجي ربه عز وجل فلا ينزفن بين يديه ولا عن يمينه ولكن عن يساره ، وهذا كما قال في شرح المهذب في غير المسجد فإن كان في مسجد حرم البصاق فيسه لحديث الشيخين البزاق في السجد خطيئة وكفارتها دفنها بل يبصق في طرف ثوبه من جانبه الأيسر ككمه وبصق وبزق لغتان بمعنسى (ووضع يده على خاصرته

لحديث أبي هريرة أن النبي عَلِينَةُ : 1 نهي أن يصلي الرجل مختصرا أو رواه الشيخان إو المرأة ف ذلك كالرجل كاذكره في شرح المهذب (والمبالغة في

الاختصار كما في الحديث ويكره المشي كذلك خارج الصلاة لغير عذر لأنها مشية إبليس (قوله لمجاوزته أكمله) يفيد أن المراد بالمبالغة ما خلف الأكمل سواء بخفض رأسه فقط أو مع صدره وأقل الركوع كأكمله ولا تقوم هذه المبالغة مقام الطمأنينة كما مر فعلى هذا لا يصح ركوعه في هذه وتبطل صلاته إن اعتدل قبل أن يطمئن فراجعه (قوله في الحمام) أي القديم بأن كشفت فيه العورات وإن درس أو هجر ما لم يتخذ نحو مسجد لا في جديد خلافا لابن حجر وتكره في الحش مطلقا لأنه يصير مأوى الشياطين من ابتدائه ولا تكره على سطحهما مطلقا (قوله والطريق) أي محل المرور في وقت المرور كما قاله شيخنا في شرحه والمراد بمكان المرور ما شأنه الطروق وبوقت المرور ما جرت العادة بالمرور فيه في ذلك الوقت ولو في البرية على المعتمد كالأسواق ورحاب المساجد (فرع) تكره الصلاة خلف شبابيك المدارس على الشوارع فترك الصف الأول فيها وألى(١) (قوله وألحقت إلخ) يفيد عدم الكراهة على سطحها وهي معبد اليهود والبيعة بكسر الموحدة معبد النصاري وعكس ذلك الذي اشتهر في العرف بين العامة خلاف الأصل (قوله نجاستها تحت الثوب) إن كانت منبوشة وإلا فتكره على ما حاذي الميت لنجاسة ما تحته من الصديد و لذلك لا نكره في مقابر الأنبياء والشهداء (تغبيه) محال النجاسة كمحال القصابين وكالمقبرة فيما ذكر (فرع) تحرم الصلاة متوجها قبر نبي وتكره في غيره ولا تبطل فيهما قاله شيخنا (قوله وفي عطن الإبل نفارها) لأنه شأنها وإن لم توجد ولا تكره في مثل ذلك من غنم وبقر وحمير إلا مع وجود النفار بالفعل والله أعلم . [باب في بيان سجود السهو وما يتعلق به] وقدمه على صلاة النفل وسجدة التلاوة والشكر مع طلبه فيهما اهتماما بشأن الفرض ولأنه محل طلبه

أصالة على أنه لو أخر عن النفل وغيره لتوهم توقف طلبه على وجود أسبابه كلها فيها وليس كذلك إذ ترك

خلافًا لمن أنكرها (قول الشارح في ذلك) يرجع إلى قوله نهى (قول المتن والمبالغة إلخ) قال السبكي التقييد بالمبالغة يدل على عدم الكراهة عند عدمها وهو خلاف مادل عليه الحديث وكلام الشافعي رخمه الله والأصحاب رضى الله عنهم أجمعين ولك أن تقول حالة الركوع الكاملة فيها حفض رأس باعتبار الحالة قبلها والزيادة على ذلك تصدق أنها مبالغة فلا إشكال (قول المن في الحمام) علل ذلك بأنه مأوى الشياطين واعتمده الشيخان وقيل لكثرة النجاسة ونصعليه في الأم وينبني عليهما الصلاة في المسلخ أو موضع طاهر في الحمام وهو مذكر مأخوذ من الحميم (قول المتن والمزبلة) بفتح الباء وضمها (قول المتن والكنيسة) هي للنصاري والبيعة لليهودي ولو منع أهلها من دخولها حرم (قول المتن والمقبرة) بتليث الباء (قول الشارح اشتغال القلب بمرور الناس) يؤخذ من هذه العلة لو استقبل الطريق وصلى كان الحكم كذلك (قول الشارح نجاستها تحت الثوب إخ قال الإسنوى هذا في البسط على النجاسة أما البسط على ما غلبت فيه النجاسة فإنه يزيل الكراهة على ما تلخص من كلام الرافعي لأنه أمر قد ضعف بالحائل (قول الشارح نجاسة ما تحتها بالصديد) ثم الذي دل عليه كلام القاضى كا قال في الكفاية احترامه قال الإسنوي ومن المعنيين يظهر لك أن صورة المئلة فيما لو حاذي الميت حتى لو وقف بين الموتى فلا كراهة نعم يكره استقبال القبر إلا قبره عليه فيحرم انتهى وما صور به المسئلة خالفه في الكفاية فقال تكره على القبرو بجانبه وإليه (قتصة) قال في الإحياء تكره الصلاة في الأسواق والرحاب الخارجة عن المسجد.

[بابسجودالسهو]

(قول المتن سنة) الصارف لأحاديثه عن الوجوب ما في بعضها كانت الركعة له نافلة والسجدتان ولأن

تكره في مراح الغنم بضم الميمأي مأواها ليلالانتفاء ذلك المعنى فيهاو إن تصور فيها مثل عطن الإبل فلا تكره فيه أيضا.

[باب]

بالتنوين (سجود السهو) وهو كما سيأتي سجدتان بين التشهد والسلام (سنة عند ترك مأمور به) من الصلاة (أو فعل منهي عنه) فيها

(١) لانشغال النظر بالمارة فيقل الحشوع .

ف خفض الرأس في ركوعه) لمجاوزته أكمله الذي هو فعل النبي عَلَيْكُ من تسوية ظهره وعنقه كا تقدم (والصلاة في الحمام) ومنه مسلخه (والطريق والمزبلة) أي موضع الزبل (والكنيسة وعطن الإبل) هو الموضع الذي تنحي إليه الإبل الشاربة شيئا فشيئا إلى أن تجمع كلهافيها فتساق إلى المرعمي (والمقبرة الطاهرة) بأن لم تنبش (والله أعلم) لحديث الترمذي أنه علي من الصلاة في المذكورات خلا الكنيسة فلم ثرد في حديث وألحقت بالحمام والمعنى في الكراهة فيهما إنهما مأوى الشياطين وفي الطريق اشتغال القلب بمرور الناس فيهوفي المزبلة نجاستها تحت الشبوب والمفروش عليهامثلا وفي عطن الإبل نفارها. المشوش للخشوع وفي المقبرة غير المنبوشة ولم يقيد في الحديث ما تحتما بالصديد أما المنبوشة فلا تصح الصلاة فيها من غير حائل ومعه تكره وألحق بعض الإبل مأواها ليلا للمعنى المذكور فيه ولا

المأمور به من الأبعاض لا يأتي في النفل منه إلا الصلاة على الآل في التشهد الأخير وارتكاب مالا يوهم باطلا أولى من عكسه فتأمل وقدم سجود السهو على سجود التلاوة لاختصاصه بالصلاة وأخر سجود الشكر لاختصاصه بخارجها ووسط سجود التلاوة لوجوده فيهما وأصل مشروعيته لجبر الخلل في الصلاة غير المبطل وقد يطلب لرغم أنف الشيطان والسهو لغة اللين ويرادفه الذهول والغفلة والنسيان وقيل السهو زوال الصورة عن المدركة دون الحافظة والنسيان زوالها عنهما معا والغفلة والذهول مثلها أو مع زوال الحكم وشرعا سجدتان إلى آخر ما يأتي (قوله بالتنوين) دفع به توهم الإضافة المقتضى لفقد أحد ركني الإسناد وهو المبتدأ (قوله وهو) أي سجود السهو أو السهو على ما مر (قوله سنة مؤكدة) لنيابته عن سنة وبذلك فارق جبرانات الحج (قوله من الصلاة) خرج به المندوب فيها كفنوت النازلة وسجود التلاوة فلا سجود لتركهما وسيأتي (قوله ولو بالشك فيهما) أي المأمور والمنهى فالأول كالشك ف ترك بعض والثاني كالشك هل صلى صلاة ثلاثا أم أربعا كما يأتي فالمراد بالمنهي ما يعلم ما هو من جنس أفعال الصلاة أو لا (قوله فرضا كانت الصلاة أو نفلا) نعم لا سجود في صلاة الجنازة وألحق بالصلاة سجدة التلاوة والشكر ولا مانع من زيادة الجابر لأنه للخلل وهو فيهما واحد (قوله بالكاف) قبل لأنه الذي الذي في خط المصنف وقبل لأن اللام تقتضي أنه لا يشرع السجود للزيادة أو تقتضي طلب السجود لها دائما وليس كذلك فيهما وقيل لإدخال مسئلة الشك المذكورة لأن السجود فيها للتردد في الزيادة وليس فيها زيادة وقيل لأن اللام توجب أن يكون السجود فيه لكونه من الفعل المنهى عنه فلا يصح جعله من ترك المأمور به كا فعل المصنف فتعين أنه بالكاف مثالا له وإيضاحه أن يقال إن المصنف لما ذكر أن الركن ليس من الما مور الذي يكفي السجود لتركه وأنه لابد من تداركه أشار إلى حكم آخر يترتب عليه وهو طلب السجود مع تداركه ولما كان من المعلوم أن طلبه غير منحصر في الزيادة أشار الشارح إلى أنها مثال لا قيد ولعل هذا هو الأقرب والحق أن الكاف في كلام المصنف ليدفع به ما يلزم على اللام من الاعتراض فتأمله (قوله من حصولها) أي لا من السجود لها أيضا كا توهم العبارة (قوله وقد يقال يسجد له) هو مرجوح والمعتمد خلافه وفي كلام الشارح هنا أمور منها أن ما ذكره بقوله وقد تقدم الخ صريح في أن الكلام في السكوت الطويل عمدا وصريح ما قبله بقوله فتذكره أنه في السكوت سهوا ومنها أن ماسياتي مبطل فلا سجود فيه ليؤخذ منه السجود في هذا ومنها أنه إن أراد أن السجود هنا مأ حوذ من مقابل الأصح فيما سيأتي فكان حقه أن يقول وقد يقال يجرى في الأخذ هنا وجهان إلخ ومنها إن أخذ الحكم من ضعيف ليجرى على صحيح في غاية البعد ومنها أن صريح ما يأتي أن السكوت الطويل سهوا في الركن القصير لا يبطل جزما وصريح ما تقدم أن فيه وجهين في الركن الطويل وهذا مما لا يسع القول به و لا المصير إليه فتأمل وافهم (قوله وهو القنوت) أي المعهود شرعا وهو ما اشتمل على ثناء ودعاء سواء الوارد عنه عليه أو عن عمر أو عن غيرهما وترك بعض أحد الأولين بعد الشروع فيه أو إبدال حرف منه بغيره ولو بمعناه كترك كله (قوله أو قيامه) أي كله أو بعضه بأن لا يقف زمنا يسع أقل قنوت عامر وإلا لم يسجد وعلى هذا حمل شيخنا الرملي إفتاء والده بعدم السجود (فرع) لو اقتدى شافعي بحنفي في الصبح سجد الشافعي وإن قنت كل منهما لأن المأموم يرى طلبه في صلاة الإمام فتركه له لاعتقاده عدمه يجعل كالسهو بتركه وفعله له ليس في محله عنده فهو زيادة في الخلل الذي هو غير مبطل عنده و مثله ما لو اقتدى مصلي بمصلي و لم يقنت لاعتقاد المأموم خللا في صلاة الإمام بخلاف عكسه وبخلاف ما لو اقتدى مصلى الصبح بمصلى سنته لعدم الخلل

ولأن البدل كمبدله أو أخف ولذا وجبت جبرانات الحج دون هذا والله أعلم (قول الشارح ولو من الصلاة) خرج به قنوت النازلة ونحوه لأن ذلك سنة في الصلاة لا منها (قول الشارح ولو بالشك) دفع لما اعترض به من قصور العبارة عن إفادة إيقاع الركن مع التردد في فعله (قول الشارح من حصولها) أي لا من السجود أيضا كما توهمه العبارة (قول الشارح يسجد) أي

ولو بالشك على ما سيأتي بيانه فيهما فرضا كانت الصلاة أو نفلا (فالأول) المتروك منها (وإن كان ركتا وجبت تداركه) بفعله (وقد يشرع) مع تدارك (السجسود كزيسادة بالكساف رحصلت بتدارك ركن کا سبق فی) رکسن (الترتيب) من حصولها وقد لا يشرع السجود بأن لا تحصل زيادة كاإذا كان المتسروك السلام فتذكره ولم يطل الفصل فيسلم من غير سجود فإن طال الفصل فهو مسألة السكوت الطويل وقد تقدم في باب يليه هذا أنه لا يبطل الصلاة على الراجح وقد يقال يسجد له أخلا مما سيأتي في تطويل الركن القصير بالسكوت (أو) كان (بعضا وهيو القنوت أو قيامه

أنه لو قنت قبل الركوع لم يحسب على الصحيح بل يعيده بعد الرفع من الركوع ويسجد للسهو على الأصح المنصوص و ذلك صادق بالعمد و السهو فتضم مسألة السهو إلى المستثنى (ولو نسى التشهد الأول) مع قعوده أو وحده (فذكر ه بعد انتصابه لم يعد له) لتلبسه بفرض فلا يقطعه لسنة (فإن عاد) عامداً (عالماً

بتحريمه بطلت صلاته لزيادته قعودا عمدا (أو ناسيا) أنه في الصلاة (فلا) تبطل ويلزمه القيام عند تذكره (ويسجد للسهو أو جاهلا) تحريمه (فكذا) لا تبطل (في الأصح) أنه عما يخفى على العوام ويسجد والثاني تبطل لتقصيره بترك التعلم هذاكله في المنفردو في معناه الإمام ولو تخلف المأموم عن انتصابه للتشهد بطلت صلاته إلا أن ينوى مفارقته فيعذر ولو عاد الإمام قبل قيام المأموم حرم قعؤده معه لوجوب القيام عليه بانتصاب الإمام ولو انتصب معهثم عادهو لم يجز له متابعته في العود لأنه إما مخطىء به فلايو افقه في الخطأ أو عامد فصلاته باطلة بل يفارقه أوينتظره حملاعل أنه عادناسياو قيل لاينتظره ولو عادمعه عالما بالتحريم بطلت صلاته أو ناسيا أو جاهلا لم تبطل (وللمأموم) إذا انتصب دون الإمام سهوا (العود لمتابعة إمامه في الأصح) فهي مجوزة لعوده المتنع في غيره والثاني ليسله العود لتلبسه بركن القيام كغيره بل يصبر إلى أن يلحقه الإمام (قسلت الأصح وجوبه) أى العود (والله أعلم) لوجوب متاجعة

(قوله إنه لو قنت إلخ) أشار إلى بيان مفهوم الركن والمعتمد فيه أنه إذا نقل التشهد الأول أو القنوت أو السورة سجد إن نوى ذلك وإلا فلا ولا سجود لنقل نحو التسبيح وإن نواه ، نعم لا سجود لتقديم السورة على الفاتحة في القيام ولا لتقديم الصلاة على النبي عَلِيُّكُ على القنوت في قيامه أو على التشهد في جلوسه ولو الأخير كا تقدم لأن ذلك محلها في الجملة ولا للصلاة على الآل في التشهد الأول لأنه قيل بندبها فيه ولا للتسمية قبل التشهد وإن كرهت على المعتمد كما تقدم . (تنبيه) قد علم أن الصلاة على النبي عَلَيْكُ تكون ركنا تارة كالتشهد الأخير وبعضا تارة كالأول وسنة تارة عندسماع ذكره ومكروهة تارة كتقديمها على محلها فإذا أتي بها في غير محلها فيتجه أنه لا يسجد إلا أن يقصد بها أحد الأولين فراجعه وقول العبادي بعدم سجود في نقل التشهد في الجلوس بين السجدتين فيه نظر ظاهر (قوله ولو نسي) أي المصلى مطلقا ولو مأموما بدليل وجوب العود عليه كإيأتي وليس النسيان قيداوسيأتي وقول الشارح هذا كله إلخ راجع لقوله فإن عاد إلى آخره ورجوع الضمير ونحوه لبعض أفراد العام صحيح ولا يخصصه (قوله بعد انتصابه) أي إلى عل تجزئه القراءة فيه مأن صار إلى القيام أقرب منه إلى أقل الركوع ومثل القيام نائبه كشروع المصلى قاعدا في القراءة عمدا فإن عاد إليه في هذه بطلت صلاته على المعتمد عند شيخنا الزيادي كشيخنا الرملي ولم يعتمد إفناء والده بعدم البطلان كا في قطع القراءة لدعاء الافتتاح أو التعوذ لوجود الفرق لما مر من النيابة هنا ويتجه أنَّ عدم البطلان هو الأصح لأن المخالفة واقعة في القصد لا في الفعل كما هو ظاهر وعلى هذا فلا يتجه ما رتبه عليه بقوله فإن عاد ناسيا أو جاهلا لم تبطل صلاته ويسجد للسهو على القاعدة (قوله فإن عاد) لم يقل له كا قال غيره لأنه لا ينتظم مع قوله أو ناسيا أنه في الصلاة (قوله أو ناسيا أنه في الصلاة) كذا ذكره الشارح وتبعه عليه غيره من الشراح وفيه نظر إذ كيف ينساها مع أنه عائد إلى التشهد فيها فالوجه أن يفسر بنسيان تحريم العود كما ذكروه مع أنه ظاهر كلام المصنف أو صريحه ومثل نسيان حرمة العود شكه فيها وفارق بطلانها لمن نسى حرمة الكلام بأن العود من جنس أفعال الصلاة بعدم اغتفار قليل الكلام عمدا وتبطل لمن جهل البطلان مع علمه حرمة العود . (قوله مما يخفى على العوام) أي وكلما شأنه ذلك يعذر في جهله المتفقة وغيره لأنه من دقائق العلم كامر. (قوله عن انتصابه) أي الإمام وإن جلس للاستراحة أو بقصد التشهدو لم يأت به لأن الجلوس لا يكون للتشهد إلا بذكره (قوله بطلت صلاته) قال شيخنا إن طال الفصل أو قصد التخلف أو شرع في التشهد لفحش الخالفة في الأولى وشروعه في المبطل في الثانية ولأنه أحدث جلوس تشهد لم يفعله إمامه في الثالثة وبذلك فارق تخلفه للقنوت لموافقته للإمام في قيامه كذا قالواو فيه نظر لأنه قدو افق الإمام في الجلوس وإذا جلس و لأنه هناك أحدث قيام قنوت لم يفعله إمامه فتأمل . (قوله بل يفرقه) وهو أولى من انتظاره ولا يعتد بما فعله قبل المفارقة من تشهد أو غيره (قوله سهوا) قيد لوجوب العود ففي العمد يستحب وإن انتصب وسيأتي (قوله الأصح وجوبه أي العود) إلا إن

ذكر (قول الشارح أنه لو قنت قبل الركوع) صورة ذلك أن يقنت بنية القنوت وإلا فلا سجود قاله الخوارزمى فى الكافى وعبارة الشارح رحمه الله ظاهرة فى ذلك (قول الشارح وفى معناه الإمام) لك أن تقول هلا أدخله فى العبارة نضا وقد يعتذر بأن إفراد الضمائر السابقة تمنع من ذلك لا يقال يمكن رجوعها إلى المصلى لأنا نقول المصلى يشمل الإمام . (قول الشارح سهوا) هو تصريح بما تفيده عبارة المتن لأن كلامه فى النسيان وأما عمد القيام فسيأتى فى قوله ولو نهض عمدا فلا ينبغى أن ترد صورة عمد المأموم على عبارة الكتاب وإنما تعرض لها الشارح رحمه الله قريبا تتميما لأحكام أقسام المأموم (قول الشارح لوجوب متابعة الإمام) عبارة غيره لأن المتابعة أمرها متأكد بدليل صقوط القيامة والقراءة بها

الإمام فإن لم يعد بطلت صلاته وأصل الخلاف هل يعود أولا وجهان حكاهما الإمام والغزالي في الجواز والشيخ أبو حامد ومن تبعه في الوجوب وحاصل ذلك

السجودأنه على الطهر خسا وسجد للسهو بعد السلام » [رواه الشيخان] وقياس غير ذلك عليه ويستثنى من هذا القسم المتنفل في السفر إذا الحرف عن طريقه إلى غير القبلة ناسياو عاد على قرب فإن صلاته لا تبطل بخلاف العامد كاتقدم ولا يسجد للسهو على المنصوص المذكور في الروضة كأصلها وصححه في شرح المهذب (وتطويل الركن القصير) بسكوت أو ذكر لم يشرع فيه (يبطل عمده في الأصح) لإخلاله بالموالاة (فيسجد لسهوه) والثاني لا

ولو لم يذكره المصنف لكان أولى إذ لا سجود مع البطلان (قوله ولا يسجد) المعتمد أنه يسجد فلا استثناء (قوله وتطويل الركن القصير) وهو في الاعتدال بقدر ما يسم الفاتحة للوسط المعتدل زيادة على ما يطلب لذلك المصلى قاله شيخنا الزيادي وشيخنا الرملي تبعا لابن حجر لا زيادة على ما يطلب للمنفرد مطلقا وفي الجلوس بين السجدتين بقدر ما يسع التشهد الواجب زيادة على ما ذكر نعم لا يضر تطويل مطلوب كصلاة التسبيح ولا تطويل اعتدال الركعة الأخيرة من الصبح قال شيخنا أو من غيرها لأنه طلب فيه التطويل في الجملة وتقدم أن القنوت للنازلة في نحو العيد غير مكروه في الرواتب مكروه ومقتضاه البطلان لعدم طلبه والوجه خلافه (قوله لأنه للفصل) بدليل أنه لم يشرع فيه ذكر واجب مع موافقته للعادة كالقيام ولا يرد التشهد الأول والقنوت لأنهما مسنونان والمراد أظهر مقاصده الفصل فلا ينافى أنه مقصود في نفسه أيضا بدليل وجوب الطمأنينة فيه ليوجد فيه الخشوع والسكينة وكذا يقال في الجلوس واختار النووي من حيث الدليل أنهما طويلان ونقله عن الأكثرين (فرع) لو قام ناسيا للتشهد الأول فعاد له بعدما صار إلى القيام أقرب طلب منه أن يسجد لأن عمد هذا في غير محله مبطل فهو من قاعدة ما يبطل عمده (قوله ركنا) سيأتي مفهومه (قوله قوليا) أي غير التكبير والسلام لأن نقل أحدهما مبطل وغير الصلاة على النبي عَيْلُكُ قبل التشهد فلا يسجد لأن القعود محلها في الجملة ويظهر أن غير الفاتحة من بدلها من قرآن أو ذكر لا يكون ركنا إلا بقصده وكذا نحو التشهد والصلاة على النبي عَلَيْكُ (قوله إلى ركن طويل) قيد به لأجل تمثيله بالفاتحة لأنها في القصير مبطلة وتقيد التشهد بالأخير لجعله ركنا لا للاحتراز فالوجه عدم التقييد فيهما ولا يلزم من وجود الفاتحة في الاعتدال تطويله لإمكان وجودها في قدر زمن الذكر المطلوب فيه ولأن اعتبار الركن غير مشروط (قوله وعلى هذا تستثنى إلخ) وكذا يستثنى ما لو فرقهم الإمام في صلاة الخوف مثلا أربع فرق وصلى بكل ركعة أو فرقتين وصلى بواحدة ثلاثا وبالأحرى ركعة فإنه يسجدعلى المعتمد لخالفته بالآنتظار في غير محل وروده أي مع كونه غير منهى عنه فلا يرد عدم طلب السجود فللانتظار في نحو الركوع والسجود لأنه مكروه ويسجد أيضا من حضر ذلك للانتظار أو اقتدى بعده

(قول الشارح لإخلاله بالموالاة) قال الرافعي و كالو قصر الأركان الطويلة و نقص بعضها وعبارة ابن الرفعة في إيراد ما علل به الشارح رحمه الله نقلا لأن سائر الأركان قد يجوز تطويلها فإذا طول القصير أيضا فاتت الموالاة وهي شرط في صحة الصلاة قال الرافعي ولمن ذهب إلى الوجه الآخر أن يقول معنى الموالاة إن كان بأن لا يتخلل فصل طويل ليس من الصلاة بين أركانها فهو مقصود هنا إن كان بمعنى آخر فلا نسلم اشتراط الموالاة بمعنى آخر (قول الشارح أصحهما نعم) علله الرافعي بأن المصلى مأمور بالتحفظ وإحضار الذهن أمرا مؤكذا كتأكيد التشهد الأول في سجد عند تركه قياسا عليه وقضيته كما قال الإسنوى أن يسجد عند عمد ذلك أيضا اهر وسيأتى ذلك في كلام الشارح رحمه الله (قول المتن قصير) أى فيؤمر المصلى فيه بالتخفيف و لهذا لا يسن تكرار الذكر فيه بخلاف غيره (قول الشارح بخلاف نقل القولى) زاد الإسنوى و لهذا لا تبطل الصلاة بتكريره على النكر فيه بخلاف غيره (قول الشارح بخلاف نقل القاتحة إلخ) ظاهره ولو خلا الاعتدال عن الذكر المشروع فيه المنصوص (قول الشارح ولو أطاله بنقل كل الفاتحة إلخ) ظاهره ولو خلا الاعتدال عن الذكر المشروع فيه تبطل وأنه لا يقدح في ذلك كون الذكر المشروع فيه أطول من الفاتحة وفي شرح الروض ما يوافق ذلك حيث ذكر ما حاصله أن التطويل يلحق بقدر القيام الواجب انتهى (قول الشارح ما تقدم) المراد به قوله بسكوت أو ذكر ما حاصله أن التطويل يلحق بقدر القيام الواجب انتهى (قول الشارح ما تقدم) المراد به قوله بسكوت أو

يطل عمده وفي السجود لسهوه وجهان أصحهما نعم (فالاعتدال قصير) لأنه للفصل بين الركوع والسجود (وكسذا الجلوس بين السجدتين) نصير (في الأصح) لأنه للفصل بينهما والشاني طويل كالجلوس بعدهما (ولو نقل ركنا قوليا) إلى ركن طويل (كفاتحة) أو بعضها (في ركوع أو) جلوس (تشهد) آخر وكتشهد أو بعضه في قيام (لم تبطل بعمده في الأصح) والثاني تبطل كنقل الركن الفعلي وفرق الأول بأن نقل الفعلي يغير هيئة الصلاة بخلاف نقل القولى ولو نقل بعض الفاتحة أو التشهد إلى الاعتدال و لم يطل ففيه الخلاف ولو أطاله بنقل كل الفاتحة أو التشهد بطلت في الأصح وهذا من صور ما تقدم في تطويل الركن القصير (و) على عدم البطلان (يسجد لسهوه في الأصح) لتركه التحفظ المأمور به في الصلاة مؤكداً كتأكيد التشهد الأول (وعلى هذا

تستنى هذه الصورة من قولنا) المتقدم (ما لا يبطل عمده لا سجو دلسهوه) ويضم إليها ما تقدم في تطويل القصير تفريعا على المرجوح وقوله ويسجد لسهوه كذا العمدة كا سوى بينهما في شرح المهذب ويقاس به العمد في تطويل القصير على المرجوح فيه وذكر في الروضة في صفة الصلاة أنه لو قنت قبل الركوع لم يحسب على الصحيح بل يعيده بعد الرفع من الركوع ويستجد للسهو على الأصح المنصوص وذلك صادق بالعمد والسهر فتضم مسألة السهو إلى المستثنى (ولو نسى التشهد الأول) مع قعوده أو وحده (فذكر ه بعد انتصابه لم يعد له) لتلبسه بفرض فلا يقطعه لسنة (فإن عاد) عامداً (عالماً

بتحريمه بطلت) صلاته لزيادته قعودا عمدا (أو ناسيا) أنه في الصلاة (فلا) تبطل ويلزمه القيام عند تذكره (ويسجد للسهو أو جاهلا) تحريمه (فكذا) لا تبطل (في الأصح) أنه عما يخفى على العوام ويسجد والثاني تبطل لتقصيره بترك التعلم هذاكله فالمنفردوف معناه الإمام ولو تخلف المأموم عن انتصابه للتشنهد بطلت صلاته إلا أن ينوى مفارقته فيعذر ولو عاد الإمام قبل قيام المأموم حرم قعوده معه لوجوب القيام عليه بانتصاب الإمام ولو انتصب معهثم عادهو لم يجز له متابعته في العود لأنه إما مخطىء به فلا يوافقه في الخطأ أو عامد فصلاته باطلة بل يفارقه أوينتظره حملاعلى أنه عادناسياو قيل لاينتظره ولو عادمعه عألما بالتحريم بطلت صلاته أو ناسيا أو جاهلا لم تبطل (وللمأموم) إذا انتصب دون الإمام سهوا (العود لمتابعة إمامه في الأصح) فهي مجوزة لعوده المتنعف غيره والثاني ليسله العود لتلبسه بركن القيام كغيره بل يصبر إلى أن يلحقه الإمام (قسلت الأصع وجوبه) أي العود (والله أعلم) لوجوب متباجعة

(قوله إنه لو قنت إغ) أشار إلى بيان مفهوم الركن والمعتمد فيه أنه إذا نقل التشهد الأول أو القنوت أو السورة سجد إن نوى ذلك وإلا فلا ولا سجود لنقل نحو التسبيح وإن نواه ، نعم لا سجود لتقديم السورة على الفاتحة في القيام ولا لتقديم الصلاة على النبي عَلِيلَة على القنوت في قيامه أو على التشهد في جلوسه ولو الأخير كما تقدم لأن ذلك محلها في الجملة ولا للصلاة على الآل في التشهد الأول لأنه قيل بندبها فيه ولا للتسمية قبل التشهد وإن كرهت على المعتمد كما تقدم . (تغبيه) قد علم أن الصلاة على النبي عَلَيْكُ تكون ركنا تارة كالتشهد الأخير وبعضا تارة كالأول وسنة تارة عند سماع ذكره ومكروهة تارة كتقديمها على محلها فإذا أتي بها في غير محلها فيتجه أنه لا يسجد إلا أن يقصد بها أحد الأولين فراجعه وقول العبادي بعدم سجود في نقل التشهد في الجلوس بين السجدتين فيه نظر ظاهر (قوله ولونسي) أي المصلى مطلقا ولو مأموما بدليل وجوب العود عليه كإياتي وليس النسيان قيداوسيأتي وقول الشارح هذا كله إلخ راجع لقوله فإن عاد إلى آخره ورجوع الضمير و نحوه لبعض أفراد العام صحيح و لا يخصصه (قوله بعد انتصابه) أي إلى عل تجزئه القراءة فيه مأن صار إلى القيام أقرب منه إلى أقل الركوع ومثل القيام نائبه كشروع المصلى قاعدا في القراءة عمدا فإن عاد إليه في هذه بطلت صلاته على المعتمد عند شيخنا الزيادي كشيخنا الرملي ولم يعتمد إفتاء والده بعدم البطلان كإفي قطع القراءة لدعاء الافتتاح أو التعوذ لوجود الفرق لما مر من النيابة هنا ويتجه أنَّ عدم البطلان هو الأصح لأن المخالُّفة واقعة في القصد لا في الفعل كما هو ظاهر وعلى هذا فلا يتجه ما رتبه عليه بقوله فإن عاد ناسيا أو جاهلا لم تبطل صلاته ويسجد للسهو على القاعدة (قوله فإن عاد) لم يقل له كا قال غيره لأنه لا ينتظم مع قوله أو ناسيا أنه في الصلاة (قوله أو ناسيا أنه في الصلاة) كذا ذكره الشارح وتبعه عليه غيره من الشراح وفيه نظر إذ كيف ينساها مع أنه عائد إلى التشهد فيها فالوجه أن يفسر بنسيان تحريم العود كما ذكروه مع أنه ظاهر كلام المصنف أو صريحه ومثل نسيان حرمة العود شكه فيها وفارق بطلانها لمن نسى حرمة الكلام بأن العود من جنس أفعال الصلاة بعدم اغتفار قليل الكلام عمدا وتبطل لمن جهل البطلان مع علمه حرمة العود . (قوله مما يخفي على العوام) أي و كلما شأنه ذلك يعذر في جهله المتفقة وغيره لأنه من دقائق العلم كامر. (قوله عن انتصابه) أى الإمام وإن جلس للاستراحة أو بقصد التشهدو لم يأت به لأن الجلوس لا يكون للتشهد إلا بذكره (قوله بطلت صلاته) قال شيخنا إن طال الفصل أو قصد التخلف أو شرع في التشهد لفحش الخالفة في الأولى وشروعه في المبطل في الثانية ولأنه أحدث جلوس تشهد لم يفعله إمامه في الثالثة وبذلك فارق تخلفه للقنوت لموافقته للإمام في قيامه كذا قالواو فيه نظر لأنه قدوافق الإمام في الجلوس وإذا جلس و لأنه هناك أحدث قيام قنوت لم يفعله إمامه فتأمل. (قوله بل يفرقه) وهو أولى من انتظاره ولا يعتد بما فعله قبل المفارقة من تشهد أو غيره (قوله سهوا) قيد لوجوب العود ففي العمد يستحب وإن انتصب وسيأتي (قوله الأصح وجوبه أي العود) إلا إن

ذكر (قول الشارح أنه لو قنت قبل الركوع) صورة ذلك أن يقنت بنية القنوت وإلا فلا سجود قاله الخوارزمي في الكافي وعبارة الشارح رحمه الله ظاهرة في ذلك (قول الشارح وفي معناه الإمام) لك أن تقول هلا أدخله في العبارة نصا وقد يعتذر بأن إفراد الضمائر السابقة تمنع من ذلك لا يقال يمكن رجوعها إلى المصلى لأنا نقول المصلى يشمل الإمام . (قول الشارح سهوا) هو تصريح بما تفيده عبارة المتن لأن كلامه في النسيان وأما عمد القيام فسيأتى في قوله ولو نهض عمدا فلا ينبغي أن ترد صورة عمد المأموم على عبارة الكتاب وإنما تعرض لها الشارح رحمه الله قريبا تتميما لأحكام أقسام المأموم (قول الشارح لوجوب متابعة الإمام) عبارة غيره لأن المتابعة أمرها متأكد بدليل سقوط القيامة والقراءة بها

الإمام فإن لم يعد بطلت صلاته وأصل الخلاف هل يعود أو لا وجهان حكاهما الإمام والغزالي في الجواز والشيخ أبو حامد ومن تبعه في الوجوب وحاصل ذلك

ثلاثة أوجه كما حكاما المصنف في أصل الروضة مع تصحيح الوجوب فيه أخذا من قوة كلام الشارح ولو انتصب عامدا فقطع الإمام بحرمة العود کم لو رکع قبل الإمام عمدا وتعقب الرافعي بأن العراقيين في المقيس عليه استحبوا العود فضلا عن الجواز يعني فيأتي مثل ذلك في المقيس ورجحه فيه في التحقيق حاكيا في الوجوب أيضا (ولمو تذكر) المصل (قبسل انتصابه عاد التشهد) الذي نسيه لأنه لم يتلبس بفرض (ويسجد إن كان صار إلى القيام أقرب منه إلى القعود لتغييره نظم الصلاة عافعله بخلاف مأ إذا كان إلى القعو دأقرب أو كانت نسبته إليهما على السواءفلا يسجد لقلة ما فعله حينئذ (ولو نهض عمدا) من غير تشهد (فعاد بطلت) صلاته (إن كان) فيما نهض (إلى القيام أقرب) من القعود بخلاف ما إذا كان إلى القعود أقرب أو كانت نسبته إليهما على السواء فلا تبطل صلاته وشمل الصورتين قول الروضة كأصلها وإن عاد قبل ما صار إلى القيام أقرب

لحقه الإمام قال شيخنا الرملي في شرحه أو نوى فراقه فلا يجوز له العود ولا يعتد بما فعله قبلهما على المعتمد وفي نية المفارقة نظر لأن فعله لاغ فلا يعتد به والاكتفاء بها يؤدي إلى الاعتداد به بخلاف لحوق الإمام له لأن في عوده حينئذ فحش مخالفة مع موافقة الإمام فيه وفارق الاعتداد بلحوقه هنا وجوب العود على من قام ظانا سلام إمامه وإن سلم إمامه بعد قيامه أو نوى مفارقته بعده بأنه هنا فعل شيئا للإمام فعله وقد وافقه فيه (تنفيه) يجرى ماذكر في عكسه بأن سجد المأموم والإمام قائم واعلم أن معنى عدم الوجوب على العامد من حيث إن صلاته لا تبطل لو لم يعد وإلا فهو حرام لأنه من السبق ولو من ابتدائه ومعنى الوجوب على الساهي من حيث بطلان صلاته لو لم يعد بعد علمه وإلا فلا حرمة عليه و محل و جوب العود عليه إن صار للقيام أقرب قبل علمه في ضورة القيام أو بلغ حد الراكع في عكسه وإلا ندب له العود لعدم فحش المخالفة وقيل يجب العود هنا مطلقا لإلغاء ابتداء فعله فراجعه (قوله ثلاثة أوجه) وهي يجب يجوز لا يجوز لأن لا يجب مساو ليجوز فهما واحد نعم يدخل الندب عدم الوجوب وليس مرادا (قوله انتصب) أي وصل إلى عل إجزاء القراءة وهو قيد لقول الإمام بحرمة العود إذ قبله لا حرمة (قوله استحبوا العود) هو المعتمد و العمد هنا كالسهو لعدم فحش المخالفة (قوله فيأتي مثل ذلك) أي الاستحباب وهو المعتمد كما في التحقيق (قوله المصلى ولو مأموما) لكنه لا يسجد لتحمل الإمام عنه (قوله عاد) أي ندبا مطلقا (قوله ويسجد) أي إن دامت صلاته فإن نوى المتنفل الاقتصار على ما فعله وعاد لم يجز له السجود (قوله منه) أي من نفسه (قوله ولو نهض إغ) قال شيخنا في شرحه وهو محترز نسى فيما تقدم وهو كذلك لكن في إطلاقه نظر يعلم بما يأتي فالمراد بالتشهد فيه الأول والمراد بقوله عمدا عزمه على ترك ذلك التشهد حال نهوضه وحال عوده فبطلان صلاته بالعود فقط بأنه عبث ولذلك رتبه المصنف عليه بقوله فعاد بطلت صلاته فقول بعضهم إن بطلانها بالنهوض والعودمعاغير مستقيم لأن نهوضة محسوب مطلقا وقول الإسنوى إنه تبطل صلاته بوصوله إلى ذلك المحل هو فيما إذا كان قيامه في التشهد الأخير لأن نهوضه حينئذ عبث لعدم حسبانه له وسيأتي ما يصرح بأن هذا هو الحق الذي يجب المصير إليه (قوله فعاد) أي بالفعل فلا تبطل بقصد العود نعم إن عزم في ابتداء نهوضه على العود بطلت صلاته بمجرد نهوضه لأنه شروع في المبطل (قوله إن كان صار إلى القيام أقرب) أي منه إلى القعود فإن عاد قبله لم تبطل صلاته مطلقا ولو بعد فراغ صلاته لأنه من الفعل القليل كالخطوتين نتأمل (تشبيه) حاصل المسألة أن من قام عن التشهد الأول غير قاصد تركه فله العود ما لم ينتصب ويسجد للسهو إن صار إلى القيام أقرب منه إلى القعود وإلا فلا وإن قام عنه قاصدا تركه لم تبطل صلاته بالقيام مطلقا ثم إن عزم على فعله بعد قصدتركه فله العود أيضا مالم ينتصب لأن النفل يجوز فعله بعد قصدتركه مالم يفت محله ويسجد للسهو إن صار إلى القيام أقرب كما مر وإلا فلا وأن من قام عن التشهد الأخير ساهيا غير قاصد تركه فله العود وإن انتصب ويسجد للسهو إن صار إلى القيام أقرب وإلا فلا وإن قام قاصداً تركه بطلت صلاته إن صار إلى القيام أقرب أو قصد وصوله لذلك وإن لم يعد لأنه مما يبطل عمده وإلا فلا كما يأتي وعلى هذا ينزل كلامهم فافهم هذا فإنه بما يجب المصير إليه ولا يجوز العدول عنه إلى غيره ولا التعويل عليه .

عن المأموم (قول الشارح ولو انتصب عامدا) أهمل الشارح رحمه الله ما لو صار المأموم في نهوضه عمدا إلى القيام أقرب فيحتمل أن يكون حكمها كالانتصاب كما أن الأمر كذلك في حق غير المأموم فيجزى فيها ما تقرر عن الإمام وغيره ويحتمل تعين ما سيأتي عن التحقيق (قول الشارح منه) أى من نفسه (قول الشارح لتغييره نظم الصلاة) عبارة الرافعي لأنه أتى غير نظم الصلاة ولو أتى به عمدا في غير موضعه المشارح لتغييره نظم المسجود مطلقا (قول المطلت صلاته واعلم أنه في التحقيق وشرح المهذب صحع في هذه المسئلة عدم السجود مطلقا (قول المتن ولو نهى التشهد الأول كما أن قوله السابق ولو تذكر قبل

يىلغە فلا بسجد (ولو شك ف ترك بعض بالمعنى السابق كالقنوت (سجد) لأن الأصل عدم فعله (أو ارتكاب نهي)أي منهي يجبر بالسجو دككلام قليل ناسيا (فلا) يسجد لأن الأصل عدم ارتكابه ولو شك هل سهوه بالأول أو بالثاني سجد لتيقن مقتضيه ولو شك في ترك مندوب في الجملةلا يسجدلأن المتروك قد لا يقتضيه (ولو سها) بما يجبر بالسجود (وشك هل سجد) أو لا (فليسجد) لأن الأصل عدم السجود (ولو شك)أى تردد رأصل ثلاث أم أربعا ألى بركعة) لأن الأصل عدم فعلها (وسجد) للتردد في زيادتها ولا يرجع في نعلها إلى ظنه و لا إلى قول غيره وإن كان جمعا كثيرا والأصل في ذلك حديث مسلم و إذا شك أحدكم في صلاته فلهيدر أصلى ثلاثاأم أربعافليطر حالشك وليبن على ما استيقن ثم يسجد سجدتين قبل أن يسلم ، فإن كان صلى خمسا شفعن له صلاته أيردتها السجدتان إلى الأربع (والأصح أنه يسجد وإن زال شكه قبل سلامه) بأن تذكر أنها رابعة لفعلها مع التردد ومقابل الأصح لا يعتبر التردد بعبد زواليه (وكذا حكم ما يصليه

(قوله ولونسي) أي المصلي مطلقا وتخلف بعض الأحكام في المأموم لايضر والنسيان ليس قيدا (قوله لتلبسه بفرض فهو بعد وضع الأعضاء السبعة كما قاله الخطيب واعتبر شيخنا معه التحامل والتكيس وإن لم يطمئن ومن عاد بعد هويه أو سجود إليه ففيه ما مر في القائم عن التشهد الأول (قوله إن بلغ حد الراكع) أي أقل الركوع (قوله ولو شك في توك بعض) اعلم أن جملة صور ترك المندوب ولو يقينا أو غير بعض عشرة أحدها تيقن ترك بعض معين كالقنوت وفيه السجود ثانيها تيقن ترك بعض مبهم في الأبعاض كالقنوت أو الصلاة على النبي عَلَيْكُ فيه مثلاً وفيه السجود أيضا وهاتان معلومتان من كلام المصنف بالأولى ثالثها الشك في ترك بعض معين كالقنوت هل فعله أولا وفيه السجود لأن الأصل عدم فعله وهذا هو الذي في كلام المصنف رابعها الشك في ترك بعض مبهم فيها كأن شك هل فعل جميع الأبعاض أو ترك شيئا منها والوجه فيها عدم السجود كافي المنهج لأنها المحترز عنها بقوله معين لأنه اجتمع فيها مضعفان الشك والإبهام خامسها تيقن ترك مندوب مبهم في الأبعاض والهيآت سادسها تيقن ترك هيئة معينة كتسبيح الركوع ، سابعها الشك في فعل هيئة معينة كاذكر ثامنها تيقن ترك هيئة مبهمة ، تاسعها الشك في ترك هيئة مبهمة عاشرها الشك في ترك مندوب مطلقا ولا سجود في هذه الستة كما فهم من كلام المصنف لأن المتروك في أولها قد لا يقتضي السجود وفي البقية ليس بعضا وعدم السجود في الشك فيها أولى من عدمه مع تيقنها وبما ذكر علم أن تقييد شيخ الإسلام البعض بالمعين لابد منه ولا يغتر بما انتقد به عليه بعض أكابر الفضلاء والعلماء والحق أحق بالاتباع والتسليم له أولى من النزاع (قوله بالمعنى السابق) وهو كونه بما يجبر بالسجود (قوله أصل ثلاثا أو أربعا) أي في صلاة رباعية ولو من النفل المطلق الذي عقد نيته عليه وجواز الاقتصار له لا يمنع من ذلك (قوله للتردد إخ) أشار إلى أن السجود ليس للشك في فعل المنهى عنه فلا يخالف ما مر في كلام المصنف (قوله ولا يرجع في فعلها إلى قول غيره) ولا في تركها كذلك إلا إن تذكر ذلك وعليه يحمل ما وقع في قصة ذي البدين(١) من أنه عليه تذكر ما وقع له حين نبوه عليه وهذا أولى من قول بعضهم إنه عَلِيُّهُ رجع إلى قول الصحابة لبلوغهم عدد التواتر كما يأتي لأنه يحتاج إلى ثبوت كونهم كانوا كذلك على أن ذلك في وقت جواز نسخ الأحكام وتغييرها كما أشار إليه ذو اليدين فيما ذكره فتأمل (قوله وإن كان جما كثيرا) أي ولم يبلغوا عدد التواتر وإلا رجع إلى قولهم لأنه يفيد اليقين قال شيخنا وفعلهم كقولهم كما في صلاة الجمعة ونحوها (قوله ردتها السجدتان إلى أربع) أشار إلى أن سجود السهو نزع منها الزيادة الواقع بها الخلل فرجعت إلى أربعة كاملة كإهو أصلها وجمع ضمير شفعن باعتبار انضمام ما بين السجدتين إليهما وبهذا اندفع ما قيل إن معنى شفعن له صلاة جعلنها ستا بضم السجدتين بعد جعلهما ركعة مع الركعة الزائدة إلى الأربع وكذا ما قيل إن معناه أن السجدتين شفع وقد انضما إلى شفع ولا يخفى نكارة هذين القولين إذ لا قائل بأنّ السجدتين بركعة ولا بأن بعض ركعات الصلاة الواحدة فرض وبعضها نفل فما ذكر في بعض الأحاديث مما يوهم أن الزيادة له نافلة يراد به مطلقا الزيادة أو أنه يثاب على ما لا يتوقف فيه على نية ثواب النافلة أو أن الحديث ضعيف أو مروى بالمعنى (قوله ما يصليه

انتصابه قيسم قوله السابق فذكره بعد انتصابه (قول المتن إن بلغ حد الراكع) شرط لقوله ويسجد للسهو (قول الشارح أى تردد) أى باستواء أو رجحان فلا يعمل بظنه ولا بقول غيره لأن لفظ الشك وقع في الحديث وهذا معناه في اللغة (قول الشارح للتردد في زيادتها) هذا التعليل هو المعتمد وقيل العلة الخبر ولا يعقل معناه لأنه لم يتيقن ترك مامور ولا فعل منهى (قول الشارح ولا يرجع في فعلها إلخ) لا يقال يشكل عليه قصد ذى البدين لأنهم لم يخبروه بالفعل إنما أخبروه بالترك نعم قضيتها تأثير الشك المستند إلى قول الغير إلا أن يجاب بأنه عليات تذكر عقب إخبارهم (قول الشارح أى ردتها إلخ) يعنى أن الخامسة والحلل الحاصل بزيادتها زال شرعا

مترددا) وكان بما يبطل عمده (قوله في الواقع) رفع به التناقض في كلامه لأن لا يتصور الشك في أنها ثالثة أو رابعة مع علمه أنها ثالثة (قوله أو في الرابعة) قال الإسنوي وكذا لو تذكر قبلهما بعد أن صار إلى القيام أقرب منه إلى القعود واعترضه شيخ الإسلام بأن المبطل إنما هو النهوض مع العود لا النهوض وحده وهنا لم يعدورده ابن حجر وانتصر للإسنوي وهو الوجه ولذلك قال في الروضة لو قام إمامه لخامسة فإن فارقه قبل أن صار إلى قيام أقرب لم يسجد وإلا سجد و تقدم ما يتعلق بذلك فراجعه (فرع) سلم من ركعتين من رباعية مثلا ظانا تمامها وأحرم بأخرى بعدها ثم تذكر حاله فإن طال الفصل بين سلامه وإحرامه فالثانية صحيحة ويعيدالأولى أوبين سلامه وتذكره بعدإحرامه بالثانية بطلتا ولزمه إعادتهما فإن لم يطل الفصل بني على الأولى وأتمها ولا يحسب ما فعله من الثانية فيجب أن يقعد ثم يقوم لإتمامها ولا يضر إحرامه بالثانية ولا استدباره القبله قبل إحرامه ولا وطؤه نجاسة ولا مفارقته مصلاه ولا كلام قليل ونحو ذلك (قوله ولو شك بعد السلام) أي طرأ له بعد سلامه التردد في حاله قبل صلاته أو فيها وخرج بالتردد تذكر حاله وإخبار عدد بالتواتر قال شيخنا و كذا ظنه بخبر عدل لأن الظن معه كاليقين (قوله في توكّ فوض) عدل عن أن يقول في ترك ركن ليشمل الركن وبعضه والشرط وبعضه والمعين منهما والمبهم كترك الفاتحة أو بعضها أو الركوع أو طمأنينته أو بعض الأركان أو الاستقبال في جميع صلاته أو بعضها أو الستر كذلك أو الوضوء أو بعضه ولو نيته وإن كان الآن غير متطهر أو نية الاقتداء في غير الجمعة أو بعض ذلك و منه ما لو تيقن الطهارة وشك في الحدث أو عكسه وقال شيخنا بوجُوب الإعادة في صورة العكس نعم التردد في نية الصلاة وتكبيرة الإحرام موجب الإعادة لأن التارك لواحدة منهما ليس في الصلاة إلا أن تذكر فعلهما ولو بعد طول الزمان وخرج بالتردد بعد الفراغ كما مر ما لو تردد قبل الشروع وحكمه ظاهر وما لو تردد في أثناء الصلاة فيلزمه فعل ما تردد فيه في غير الشروط وتبطل صلاته فيها نعم التردد في بعض الركن بعد فراغه منه لا يؤثر فيه فلا يلزمه إعادته . (فرع) عليه صلاتان فصلي واحدة منهما ثم بعد فراغه منها شك في أيتهما التي صلاها لزمه إعادتهما معالتبرأ ذمته يقينا وهو ظاهر وليس هذا من الشك في النية كما زعمه بعضهم (قوله لأن الظاهر وقوع السلام عن تمام) والأصل في أفعال العقلاء وقوعها على السداد (قوله وسهوه حال قدوته) أي مدة وجودها حسا أو حكما كسهو الفرقة الثانية في ركعتها الثانية في صلاة ذات الرقاع (قوله يحمله إمامه) إن كان أهلا للتحمل والمراد أنه يحمل مقتضاه كإقاله ابن حجر وغيره قال شيخنا وهو سجود السهو فلا يطلب من المأموم ويتجه أنه يحمل الخلل الواقع في صلاته أيضا بمعنى كأنه لم يوجد فراجعه (قوله كما يحمل) أي قياسا على ذلك وقدم القياس على الحديث لأنه ضعيف ولعل ذكره حينفذ لبيان ضعفه كاسيأتي رقوله وغيرهما) كالقنوت في الجهرية قال العلامة ابن قاسم وكسجود التلاوة وفيه نظر ظاهر بل لا وجه له فراجعه رقوله أي بعد سلامه) أي المأموم أي يجب على المأموم أن يسلم ثانيا مع الإمام أو بعده بعد سلامه الواقع منه قبل سلام الإمام لوقوعه لغوا في غير محله و هذا ما قاله العلامة ابن عبد الحق ومشي عليه شيخ الإسلام وقيل ضمير سلامه عائد للإمام فبعد تفسير لمع أى يجب على المأموم أن يسلم بعد سلام الإمام وهذامع بعده يوهم عدم صحة سلام

وذهب أثره بسبب السجود فهو جابر للخلل الحاصل من النقصان تارة ومن الزيادة أخرى (قول الشارح تذكر في الرابعة) لو بَذكر بينهما قال الإسنوى فالقياس السجود إن كان بعد ما صار إلى القيام أقرب وإلا فلا قال وقد يقال يسجد مطلقا بناء على أن الانتقالات واجبة (قول المتن ولو شك بعد السلام إلخ) قضية حديث ذى اليدين أنه يؤثر عند إخبار الجمع إلا أن يحمل على أن النبي عليه تذكر الحال عقب إخبار هم له (قول المشارح لأن الظاهر إلخ) علل أيضا بأن عروض هذا الشك للمصلى كثير فلو كلف بتداركه بعد السلام عسر وشق (قول المتن يحمله إمامه) لحديث معاوية بن الحكم الذي تكلم خلف رسول الله عليها

مترددا واحتمل كونه زائدا) أنه يسجد للتردد في زيادته وإن زال شكه قبل سلامه (ولا يسجد لما يجب بكل حال إذا زال شكه مثاله شك في الثانية) في الواقع من الرباعية (أثالثة هي أم رابعة فتذكر فيها) أنها ثالثة وأتى برابعة (لم يسجد) لأن ما فعله منها مع التردد لابد منه (أو) تذكر (في الرابعة) التي أتى بها أن ما قبلها ثالثة (سجد) لأن ما فعله منها قبل التذكر محتمل للزيادة رولو شك بعدالسلام في ترك فرض لم يؤثر على المشهور) لأن الظاهر وقوع السلام عن تمام والثاني يؤثر لأن الأصل عدم فعله فيبنى على المتيقن ويسجد كافي صلب الصلاة إن لم يطل الفصل فإن طال استأنف كا ف أصل الروضة ومرجع الطول العرف ولا فرق في البناء بين أن يتكلم ويمشى ويستدبر القبلة وبين أن لا يفعل ذلك (وسهوه حال قدوته) كأن سها عن التشهد الأول (يحمله إمامه) كايحمل عنه الجهر والسورة وغيرمها زفلو ظن سلامه فسلم فبان خلافه) أي خلاف ظنه (سلم معه) أى بعد سلامه

(ولا سجود) لأن سهوه ف حال القدرة (ولو ذكر في تشهده ترك ركن غير النية والتكبيرة قلم بعد سلام إمامه إلى ركعته) التي فاتت بفوات الركن كأن ترك سجدة من ركعة غير الأخيرة فإن كانت من الأخيرة كملها (ولا يسجد) لأن سهوه في حال القدوة وزادعلي المحرر قوله كالشرح غير النيـــة والتكبيرة لأن التارك لواحدة منهما ليس في صلاة (وسهوه بعد سلامه)أى سلام إمامه (لا يحمله) أي إمامه لانتهاء القدوة (فلو سلم المسبوق بسلام إمامه) فذكر حاله (بني وسجد) لأن سهوه بعدانتهاء القدوة ولوسها المنفرد ثم اقتدى لا بحمل الإمام سهوه (ويلحقه) كا يحمل الإمام سهوه وفيها حديث ليس على من خلف الإمام سهوفان سها الإمام فعليه وعلى من خلفه السهو رواه الدارقطني والبيهقي وضعفه (فإن سجد) أي إمامه (لزمه متابعته) فإن تركها عمدا بطلت صلاته واستثنى في الروضة كأصلها ما إذا تبين له حدث الإمام فلا يلحقه سهوه ولا يحمل الإمام سهوه وما إذا تيقن غلط الإمام في ظنه وجود مقتض للسجود فلا يتابعه فيه (وإلا) أى وإن لم يسجد إمامه

المأموم مع الإمام وليس كذلك إلا أن يحمل على الأكمل (قوله ولا سجود) وإن كان ما نعله مبطلا لو تعمده (قوله ولو ذكر) أي تذكر أي علم وخرج به الشك فيسجد لاحتمال الزيادة كامر (قوله ولا يسجد) جواب لكلام المصنف ولقول الشارح كملها (قوله لأن التارك لواحدة منهما) أي النية والتكبيرة (قوله ليس في صلاة) وكلامه في العلم بتركهما ومثله الشك فيه ما لم يتذكر قبل فعل ركن أو مضى زمنه قال شيخنا الرملي والشروط مثلهما فيما ذكر وقد مر ويجرى الشك في النية والعلم بتركها في غير الصلاة من العبادات واستثناء بعضهم الصوم من الشك ليس في محله على الشك في أن النية فيه وقعت قبل الفجر أو بعده فراجعه (قوله وسهوه بعد سلام إمامه) هذا صريح ف أن سهوه مع سلام إمامه عمول عنه فقوله بسلام إمامه بمعنى بعده لا أنه تصوير لما قبله ولذلك فرعه بالفاء وهذا ما قاله ابن حجر قال وإذا أحرم شخص خلف الإمام حينئذ انعقدت صلاته جماعة ولا يضز في ذلك اختلال القدوة بالشروع في السلام لبقاء حكمهما وخالفه شيخنا الرملي فقال إن سهوه في ذلك غير محمول فيسجد له ولا ينعقد إحرام الشخص المذكور لاختلال القدوة بما ذكر وقال العلامة الخطيب يحمل السهو فلا يسجد له وبانعقاد إحرام الشخص المذكور فرادي لا جماعة وفيه نظر لأن فيه جمعا بين الضدين (قوله فلو سلم المسبوق) خرج ما لو قال ليأتي بما عليه ظانا سلام الإمام فبان عدمه فيجب عليه القعود ولا يعتد بما فعله قبله ولا يكفيه نيه المفارقة في قيامه نعم إن كان حصل منه قعود فينبغي أن يعتد به وبما بعده كأن لم يتذكر إلا في ركعة ثانية بعد قيامه فراجعه وعلى كل يسجد للسهو (قوله يلحقه سهو إمامه) وإن اقتدى به بعد سجوده للسهو كا يفيده فحوى كلامهم وجبر الخلل لا يمنع وجوده فتأمل (قوله فإن سجد أي إمامه) ولو لغير سهو كاعتقاد حنفي ترك القنوت في الوتر وإن أتى به المأموم معه في محله لزمه متابعته وإن لم يعلم بسهوه لأنه الآن لمحض المتابعة حتى لو ترك بعضه امتنع على المأموم إتمامه وبذلك فارق متابعته له في قيامه لخامسة وأما السجود لِأجلُّ سهو الإمام فهو في الأُخير ، نعم إن كان المأموم مسبوقا وسجد الإمام الحنفي بعد سلام نفسه لم يجز له متابعته وإنما يسجد في آخر صلاة نفسه وكذا لوكان الإمام شافعيا موافقا ولم يتم المأموم التشهد الواجب أو الصلاة على النبي الواجبة فيجب عليه التخلف لإتمامها لأنه سجود جابر لا لمحض المتابعة وهو لا يقع جابرا قبل تمام الواجب خلافا لابن حجر فلو سجد قبل تمامهما عامدا عالما بطلت صلاته لأنه غير معتد به ثم يجب عليه أن يسجد بعدتمامهما ولو بعدسلام الإمام لاستقرار عليه بفعل الإمام فإن لم يسجد وسلم عامدا أو ساهيا وطال الفصل بطلت صلاته فيهما وإلا وجب عليه العود إلى الصلاة ليسجد فإن لم يعد بطلت أيضا ولو لم يسجد الإمام لم يتعين على المأموم السجود ولو سجد الإمام في هذه سجدة فقط لم يتعين عليه أيضا ولا يجوز للمسبوق فعل الثانية ويندب للموافق فعلها كما في غير هذه وهو أولى مما لو تركه الإمام (قوله عمدا) فلو كان سهوا وجب عليه فعله بعد التذكر ولو بالعود بعد سلامه وإن سلم الإمام فإن لم يفعل بطلت صلاته على ما تقدم (قوله بطلت صلاته) أي بشروع الإمام ف الهوى للسجدة الأولى إن قصد المأموم التخلف و إلا فبشروعه للهوى للسجدة الثانية (قوله و ما إذتيقن غلط الإمام إلخ) قال ابن الملقن وغيره كافي الصحيح لابن قاضي عجلون و هذه المسألة مشكلة تصويرا وحكما واستثناءإذكيف يتصور تيقن الغلط مع كونهما في الصلاة وكيف لا يسجد مع

(قول المتن قام بعد سلام إمامه) كذلك الحكم فيمالو شك فى ترك الركن المذكور ولكن هل يسجد أو لا قال القاضى الحسين كنت أقول يسجد ثم رجعت وقلت لا سجود قال العراق السجود أظهر كالمسبوق إذا شك فى إدراك الركوع (قول المتن فلو سلم المسبوق) لو اقتصر على قوله السلام ثم تذكر قبل الخطاب قال الإسنوى لم يسجد كما قاله البغوى ثم بحث أعنى الإسنوى السجود إذا نوى الحزوج من الصلاة عند النطق بالسلام (قول المتن لزمه متابعته) أى ويكون سجوده لأجل سهو الإمام المتن لزمه متابعته) أى ويكون سجوده لأجل سهو الإمام

(فيسجد) هو (على النص) وفي قول مخرج لا يسجدوهو ناظر إلى أنه لا يلحقه سهو إمامه وإن لزمه متابعته في السجود وهذا الكلام في الموافق (ولو اقتدى مسبوق بمن سها بعد اقتدائه و كذا قبله في الأصحوسجد) الإمام (فالصحيح) في الصور تين (أنه) أي المسبوق (يسجد معه) رعاية للمتابعة (ثم) يسجد أيضاً

أن سجود الإمام غلطا موجب للسجود وكيف يستثني غير الساهي من الساهي وأجيب بآنه يتصور التيقن بكتابته له أريد السجود للسورة مثلا أو بأنه تكلم له بذلك قليلا ناسيا أو جاهلا أو بعد سلام نفسه وقبل سلامه وبأن الحكم المنفي هنا عدم متابعته في هذا السجود وأما كون سجوده هذا يقتضي السجود له في آخر صلاته فذلك حكم آخر وبأن الاستثناء من حيث الصورة (قوله فيسجد هو) أي المأموم السجدتين سواء تركهما الإمام أو واحدة منهما أو كان يرى السجود بعد السلام وقصد ذلك لأن القدوة انقطعت (قوله وهذا ناظر إغ) هو صريح في أن لحوق سهو الإمام للمأموم فيه خلاف و لم يتقدم ما يدل عليه فراجعه (قوله وهذا الكلام) أي قوله ويلحقه سهو إمامه (قوله في الموافق) والراد به هنا من تتم صلاته مع تمام صلاة الإمام (قوله رعاية للمتابعة) فالسجود معه واجب ولو خليفة عن الإمام الأصلى فمن لم يسجد معه عامدا عالما بطلت صلاته كما تقدم (قوله ثم يسجد إخ) قال شيخنا الرملي ندبا وإن فاتنه المتابعة بنحو غفلة وفارق الموافق المتقدم بأن سجود الإمام ف محل سجوده هو كما تقدم وقال ابن حجر بالوجوب هنا أيضا (قوله وفي قول) هو من مقابل الصحيح وعبر عنه بالقول لأنه غرج . (قوله سجد هو) أي ندبا كالموافق (قوله وإن كثر السهو) ويقع السجود جابرا لجميع الخلل إن لم يقصد به جبر خلل معين وإلا فات جبر غيره و لا يكرره له ولو تبين أنه لم يسه بما عينه بل بغيره سجد للخلل بهذاالسجود ويدخل معه جبر غيره إن لم يقصد تركه (قوله سجدتان) أي بنية سجود السهو وجوباً بالقلب نقط قال ابن حجر ولا يحتاج المأموم إلى نية كما هو واضح وبه قال شيخنا الرملي في شرحه واعتمده شيخنا الزيادي كا في سجود التلاوة (١) الأتي و لا يحصل الجبر بسجدة واحدة بلإن قصد الاقتصار عليها قبل فعلها بطلت صلاته بشروعه فيها أو بعد فعلها لم تبطل ولو عن له السجود بعد ذلك لم يكفه سجدة واحدة لأن قصد ترك السجدة التي لم يفعلها ألغي التي فعلها كذا تحرر مع بعض مشايخنا فليراجع (قوله في واجباته) فإن أخل بشيء منها فهو كا لو تركه ففيه التفصيل المذكور آنفاً (قوله بين تشهده) أي الشامل للصلاة على النبي عَلِيْكُ ويؤخره عن الواجب وجوباً وعن المندوب ندباً ولا يضر طؤل الفصل قبله ولا بعده ولا تشهده بعده أيضاً (قوله قبل السلام) نعم يندب للإمام تأخير سجوده لما بعد سلامه في السرية وإن طال الفصل قاله شيخنا الرملي وفيه نظر فراجعه (قوله و بزيادة)

وقيل لأجل المتابعة وينبنى عليهما مسائل منها الخلاف الآتى في سجوده إذا لم يسجد الإمام ويجب على المأموم المتابعة ولو لم يعلم سهو الإمام بل لو لم يسجد إلا واحدة سجد المأموم أخرى حملاً على أنه نسى أقول وقد يشكل الاتباع بما لو قام إلى خامسة فإن المأموم لا يتابعه مع احتال أن الإمام تذكر ترك ركن فقام لياتى بركعة ويجاب بأن المأموم لو تحقق الحال أعنى الخلل في المسئلتين طلب منه المتابعة في السجود وامتنع عليه الموافقة في الركعة التي قام الإمام ليأتى بها لأن صلاة المأموم قد تمت بل لو بقى على المأموم ركعة لم يتابعه فيما قام إليه أيضاً ذكره في الروضة (قول المتن فيسجد على النص) أى ولو كان الإمام يرى السجود بعد السلام فأن المأموم يسجد بمجرد سلام الإمام ولا يتأخر حتى يأتى الإمام بسجوده لأن القدوة انقطعت بالسلام (قول المأموم يسجد بمجرد سلام الإمام ولا يتأخر حتى يأتى الإمام بسجوده لأن القدوة انقطعت بالسلام (قول المتن وان كفي لو سجد في هذه الحالة لبعض الأسباب فقط قال في البحر فيحتمل الجواز وينجبر ما نواه فقط ويحتمل البطلان لأنه زاد سجوداً على غير المشروع ويحتمل الإجزاء إن قصد الأول دون غيره (قول المشار وفي القديم إغ) لو حصل زيادة و نقص سجد على هذا قبل السلام فقط على الأصح في الروضة قال ابن الرفعة وفي الذين ذهبوا إلى أنه بعد السلام في الزيادة قالوا بصحته قبله انهى أقول كيف يجتمع هذا مع قول لأن الذين ذهبوا إلى أنه بعد السلام في الإغضل ويجاب بأن المراد قالوا بصحته أى في حال النقص الإسنوى رحمه الله والخلاف في الإجزاء وقيل في الأفضل ويجاب بأن المراد قالوا بصحته أى في حال النقص

(في آخر صلاته) لأنه عل سجود السهو الذي لحقه ومقابل الصحيح أنه لا يسجد معه نظراً إلى أن موضع السجود آخير الصلاة وفي قول في الأولى ووجه في الثانية يسجد معه متابعة ولا يسجد في آخر صلاة نفسه وهو المخرج السابق و في وجه في الثانية هو مقابل الأصح أنه لا يسجد معه ولا في اخر صلاة نفسه لأنه لم يحضر السهو (فإن لم يسجد الإمام سجد) هو (آخر صلاة نفسه) في الصورتين (على النص) ومقابله القول المخرج السابق (وسجود السهووإن كثر أى السهو (سجدتان کسجےود الصلاة) في واجباته ومندوباته وحكى بعضهم أنه يستحبأن يقول فيهما سبحان من لا ينام ولا يسهو وهو لائق بالحال وقوله في المحرر بينهما جلسة أدخله المصنف في التشبيه (والجديد أن محله) أي السجود (بين تشهده وسلامه) أي تشهده المختوم بالصلاة على النبي وآله كاقاله في الكفاية وفي القديم إن سها بنقص سجد قبل السلام أو بزيادة فبعده وفي قديم آخر يتخير إن شاء

قبله وإن شاء يعده لثبوت فعل الأمرين عنه عليه في الحديثين الأولين في الباب واستند القديم الأول إلى أن السهو في الأول بالنقص وفي الثاني بالزيادة

<sup>(</sup>١) أى تلاوة القرآن في مواضع سجدات القرآن .

أى فقط أو مع النقص (قوله وحمل الجديد إلخ) فإن قيل إنه لم يرد أنه عَلِيلًا قد سلم بعد السجود قلنا هذا كاف في سقوط دليله الذي استند إليه مع أنه لم يرد أنه لم يسلم بعده أيضاً (قوله لما في الحديث) أي السابق في كلامه المتعرض للزيادة بقوله فإن كان صلى خمساً شفعن له صلاته وهذا يدل على أن الزيادة نقص في المعنى كا مر (قوله في النقص) قيد به لقوله أو سهوا (قوله وطال الفصل) أي بين تذكره وسلامه ومثله لو وطيء نجاسة أو تكلم كثيراً أو أتى بفعل مبطل و كالسهو الجهل (قوله فلا يفوت) أي وإن خرج الوقت لأنه من المد نعم يفوت بعروض مانع كتخرق خف وفراغ مدته وحدث وإن تطهر عن قرب ورؤية ماء لمتيمم ولا يصح العود فيها ونية إتمام أو إقامة وضيق وقت جمعة عنه ويصح عوده في ذلك ولو مع العلم به ولا يضر في عوده انقلاب الجمعة ظهراً وإن كان حراماً لفوات الوقت ولا لزوم الإتمام ونحوه ويؤخر السجود إلى قبيل السلام وهذا ما اعتمده شيخنا الرملي كما نقله عنه العلامة العبادي ولا يخلو عن نظر خصوصاً في تصوير لزوم الإتمام فتأمله (قوله وإذا سجد) أي أراد السجود (قوله صار عائداً إلى الصلاة) أي على القول بأن السجود قبل السلام أما على الآخر فلا يصير عائداً وعلى الأول لو تذكر ترك ركن أو شك فيه لزمه تداركه قبل سجوده فإن سجد قبله بطلت صلاته وبهذا يلغز فيقال لنا شخص أتى بسنة فلزمه فرض (تنبيه) لو كان إماماً وخلفه ماً موم فإن كان مسبوقاً وجب عليه العود إليه والجلوس معه وإن كان قد قام ويلغي ما فعله وله موافقته إلى سلامه أو مفارقته وإن كان موافقاً وقد سلمٌ قبل عود الإمام أو سجدٌ للسهو أو شرع فيه لم تعد قدوته بعود الإمام ولا يلزمه موافقته وإلا عادت ولزمه موافقته وهذا ما يستفاد من شرح شيخنا وغيره فراجعه (قوله والثالى لا يضر) قال الإسنوى ويجب إعادة السلام كاف التهذيب وغيره (قوله بأن نسيانه السهو)أى فالمنسى السهو وإما سلامه فعمد مطلقاً (قوله كا يجبر غيره) أي مما وقع فيه وبعده أي إذا وقع كان مجبوراً نسم لو قصد بالسجود جبر معين جبره فقط وفات جبر غيره وليس له السجود ثانياً لجبره وتقدم أن السجود لا يجبر نفسه .

(قول الشارح من التعرض للزيادة) أى و لأن الزيادة نقص فى المعنى ثم انظر هل يشكل على هذا قولم فى مسئلة الحديث الثالث أن السجود للتردد لا للزيادة (قول المتن فات فى الأصح) أى لأن عله قبل السلام وقد قطع الصلاة بالسلام ففوته على نفسه عمداً ووجه مقابله القياس على النوافل التى تقضى لا فرق بين تركها عمداً وسهواً (قول المتن فات فى الجديد) لتعذر البناء (قول الشارح بخلاف القديم إلخ) علله الرافعى بأنه جبران الصلاة فجاز أن يتراخى عنها كجبران الحج قال الإسنوى قضيته عدم اشتراط المبادرة عقب النذكر (قول الشارح فى السهو بالنقص) ، إنما قيد بذلك لأجل قول المتن أو سهواً فلا يرد أن القول بالسجود بعد السلام يوجب المبادرة أيضاً (قول الشارح من إلغاء السلام) الذى هو ركن بسبب سنة تداركها ولأنه يصير الأمر فى الإلغاء وعدمه موقوفاً على اختياره وذلك غير معهود قلت بل هو معهود كالو تقدم المأموم على إمامه بركن فى الإلغاء وعدمه موقوفاً على اختياره وذلك غير معهود قلت بل هو معهود كالو تقدم المأموم على إمامه بركن كركوع فإنه يجوز له العود فيلغر (قول الشارح ودفع بأن نسيانه إلى قوله يخرج السلام عن كونه محلاً إذا عاد (قول الشارح قطعاً) قال الإسنوى كذا قاله الإمام فقلده فيه الرافعي وليس كذلك بل عن عوده هنا وجهان صرح بهما الفورانى والعمرانى . (قفيه على المصنف عن التفريع على القول بأن في عوده هنا وجهان صرح بهما الفورانى وحكمه وجوب المبادرة وإذا سجد لا يصير عائداً للصلاة جزماً السجود بعد السلام قال الإسنوى وحكمه وجوب المبادرة وإذا سجد لا يصير عائداً للصلاة جزماً .

الجديد وكذا القديم في النقص من غير سجو د (فات في الأصح) ومقابله أنه كالسهو إن قصر الفصل سجد وإلا فلا (أو سهوأ وطال الفصل) ومرجعه العرف (فات في الجديد) بخلاف القديم في السهو بالنقص فلا يفوت عليه (و إلا) أي إن قصر الفصل (فلا) يفوت (على النص) لما تقدم من الحديث المحمول على ذلك وقيل يفوت حذراً من إلغاء السلام بالعود إلى الصلاة (وإذا سجد) في صورة السهو على النص أو القديم (صار عائداً إلى الصلاة في الأصح) نيجب أن يعيد السلام كاصرحبه في شرح المهذب وإذا أحدث بطلت صلاته والثاني لأيضر لحصول التحلل بالسلام ودفع بأن نسيانه السهو الذىلوذكره لسجدلرغبته في السجود يخرج السلام عن كونه محللاً وإذا سجد على مقابل الأصح في السلام عمداً لا يكون عائداً إلى الصلاة قطعاً (ولوسها إمام الجمعة وسجدو افبان فوتها أتموها ظهراً) كا سيأتي في بابها (وسجدوا)أيضاً لتبين أن ذاك السجود ليس في

آخر الصلاة (ولوظن سهواً فسجد فبان عدمه سجد في الأصح) لزيادة السجود الأول والثاني لا يسجد لأن سجود السهو يجبر نفسه كإيجبر غيرةً.

## « باب » بالتنوين « في سجودي التلاوة والشكر »

(تسن سجدات التلاوة) بفتح الجيم (وهن في الجديد أربع عشرة منها سجدتا الحج) و تسعف الأعراف والرعدو النحل و الإسراء ومريم و الفرقان و النمل و ﴿ الم تنزيل ﴾

## « باب في حكم سجودي التلاوة والشكر »

وذكرهماهنااستطرادي ومحلهما بعدصلاة النفل لأنه أكمل (قوله بالتوين) تقدم ما فيه (قوله تسن سجدات التلاوة) للأحاديث الواردة فيها منها حديث مسلم عن أبي هريرة قال إذا قرأ ابن آدم آية سجدة و سجد اعتزل الشيطان يبكي يقول ياويلتاه أمرابن آدم بالسجو دفسجد فله الجنة وأمرت بالسجو دفعصيت فلي النار ومحل السنية إن قرأ في غير الصلاة وغير وقت الكراهة ولو بقصد السجود أو قرأ في الصلاة لا بقصد السجود أو في صبح يوم الجمعة ولوبقصدالسجو دلكن خصه شيخناالرملي بسجدة ﴿ الَّهِ تَنزيل ﴾ فقط وعممه شيخناالزيادي في كلُّ آية سجدة وماعداهذاألا يسن لكن إن قرأق الصلاة بقصدالسجو دو سجد بطلت صلاته وإن قرأفي وقت الكراهة لا بقصدالسجود لمتكرهالقراءة ولايسن السجود ولايبطل وإن قرأفيه ليسجد بعده فكذلك مع الكراهة للقراءة وإن قرأفيه أو قبله بقصد السجو دفيه فيهما حرمت القراءة والسجو دو كان باطلاً (تتعبيه) لا يصح نذر السجو دإذالم يسن كسائر العبادات ولو تعارض مع التحية قدمه عليها لقول أبي حنيفة بوجوبه ولا يفوت أحدهما بالآخر (فرع) يقوم مقام السجود للتلاوة أوَّ الشكر ما يقوم مقام التحية لمن لم يرد فعلها ولو متطهراً وهو سبحان الله وُالحَمْدُللهُولاإلْهُ إِلااللهُ واللهُ أكبر كماياً تي (قوله أربع عشرة سجدة) قال ابن حجر و حكمة اختصاص السجود بهذه المواضع أن فيها مدح من يسجدو ذم غيره تصريحاً أو تلويحاً فراجعه (قوله منها سجد تاالحج) نص عليهما بخلاف الإمام مالك وأبي حنيفة في الثانية منهما ومحلها بعد تفلحون و محل الأولى بعد ما يشاء (قوله في الأعراف) أي بعد اخرهاوف الرعد بعد ﴿ والأصال ﴾ وف النحل بعد ﴿ يؤمرون ﴾ وفي الإسراء بعد ﴿ خشوعاً ﴾ وفي مريم بعد ﴿ بُكِيا ﴾ و ف الفرقان بعد ﴿ نفوراً ﴾ و ف النمل بعد ﴿ العظم ﴾ و ف ﴿ الم ﴾ السجدة بعد ﴿ لا يستكبرون ﴾ و ف ﴿ حَم ﴾ السجدة بعد ﴿ لا يُسامُون ﴾ وف النجم بغد آخر هاوف الانشقاق بعد ﴿ لا يسجدون ﴾ وف ﴿ اقرأ ﴾ بعداخرها (قوله أقرألى) أى ذكرلى أو أخبرنى (١٠) (قوله لاسجدة ص) وعلها بعد ﴿ أناب ﴾ (قوله بل هي سجدة شكر) فتصح من قارئها وسامعها بنية الشكر لا بنية التلاوة وظاهر كلام المصنف صحتها في الطواف وفي شرح شيخنا أنهاتندب فيه وليس في كلام ابن حجر ما يخالفه قال بعضهم وينبغي ندب سجود الشكر فيه مطلقاً (قولة وتبطلها)أى بمجردالهوى وإنجهل البطلان أوإن نوى معها التلاوة ويجب على المأموم مفارقة إمامه غير الحنفي وإلا بطلت صلاته وله انتظار إمامه الحنفي لأنه لاعتقاده لها كالساهي وهو أفضل لأن المأموم يرى السجود في الجملة وبذلك فارق وجوب مفارقته في المسونحوه ويسجد المأموم إن لم يفار قعقبل الهوى وسجوده لأجل سجو دامامه لا لانتظاره لأنه كالساهي بهوهو محمول على الإمام وعلى هذا يحمل القول بعدم السجود ولوهوي معه لظنه أنه يركع فالوجه انتظاره في الركوع ويعود معه (قوله وفي وجه إلخ) وعليه فينوى بها التلاوة وتدخل الصلاة (قوله على قبول توبته)أى تقع كذلك وإن لم يلاحظه أو لم يعرفه و حص داود عليه بذلك لأنه لم يقع لنبي غيره ندم على ما و قع منه مثله لأنه بكي حتى نبت العشب من دموعه و لا ير د آدم عَيْكُ لأن بكاءه لأمر دنيوي و لا يعقوب عَيْكُ لذلك و لأنه ليس على أمرو قع منه أو لأنه حزن لا بكاء فيه و لا يلزم أن يكون بياض عينيه عن بكاء (قوله و أسقطه إلخ) أي لإيهامه اعتبار الملاحظة (قوله للقارىء) ومعلوم أنه يميز ولو أصم وأنثى وصغيراً لجميع الآية فلا يكفى سماع بعضها من غير قراءة مشروعة بأن لاتكون حراماً لذاتها كقراءة جنب مسلم بقصدها ولامكر وهة لذاتها كقراءة مصل بقصد السجو دأوفي جنازة مطلقاً أو في غير القيام وإن حرمت لخارج كرفع صوت امرأة بحضرة أجنبي أو كرهت كذلك كقراءة في سوق

## « باب تسن سجدات التلاوة »

(قول الشارح حديث النسائي) قال الإسنوى المشهور أنه مرسل إلا إنه حجة لاعتضاده بقول ابن عباس رضى الله عنهما ليست من عزائم السجود.

و ﴿ حَم ﴾ السجدة وثلاث في المفصل في النجـــم والانشقاق واقرأ وفي القديم إحدى عشرة بإسقاط ثلاث المفصل واستدل للجديد بحديث عمرو بن العاص اقرأني رسول الله عليه خمس عشرة سجدة في القرآن منها ثلاث في الفصل وفي الحج سجدتان رواه أبو داود بإسناد حسن والسجدة الباقية منه سجدة ص و سيأتي الكلام فيها واستدل للقديم بحديث ابن عباس أن النبي عَلِينَا لَمُ يسجد في شيء من المفصل منذ تحول إلى المدينة رواه أبو داو دو ضعفه البيهقي وغيره (لا) سجدة (ص)أى ليست من سجدات التلاوة (بل هي سجدة شكر) كا نص عليه (تستحب في غير الصلاة وتحرم فيها) وتبطلها (ف الأصح) لن علم ذلك فإنجهله أونسي أنه في صلاة فلا لكن يسجد للسهو والثاني لاتحرم فيهاو لاتبطلها لتعلقها بالنلاوة بخلاف غيرها من سجود الشكروفي وجه لابن سريج أنها من سجدات التلاوة للحديث الأول والصارف عنه إلى الشكر حديث النسائي سجدها داود توبه ونسجدها شكراً أي على قبول توبته كما قاله الرافعي وأسقطه من السروضة (ويسن)السجود (للقارىء

 <sup>(</sup>١) ضعفه البيهقي أى فلا يحتج به وبفرض صحته يجاب بأن الأول مثبت أو بأن الترك يناف الوجوب ، وراجع ألقاب التحديث في مفاتيح القارى
 لأبواب الحج البارى من تأليفنا.

المستمع) أى قاصد السماع (ويتأكد له بسجود القارىء قلت) كا قال الرافعي في الشرح (ويسن للسامع) من غير قصد للسماع (والله أعلم) وى الشيخان عن ابن عمر أنه عَلِيكِ كان يقرأ القرآن فيقرأ سورة فيها سجدة فيسجد ونسجد معه حتى ما يجد بعضنا موضعاً لمكان جبهته وفي

رواية لمسلم في غير صلاة (وإدقرأف الصلاة سجد الإمام والمنفرد) أي كل منهما (لقراءته فقط) أي ولا يسجد لقراءة غيره (و) سجد (المأموم لسجدة إمامه) أي ولا يسجد لقراءته من غير سجود ولا لقراءة غير الإمام من نفسه أو غيره (فارن سجد إمامه فتخلف) هو (أو انعكس) ذلك أي سجد هو دون إمامه (بطلت صلاته) لمخالفته وقول المصنف الإمام والمنفرد تنازع فيه قرأ وسجد فالفراء يعملهما فيه والكسائي يقول حذف فاعل الأول والبصريون يضمرونه وهو مفرد لامثني لماتقدم من التأويل فالتركيب صحيح عليه كغيره (و من سجدخارج الصلاة)أى أراد السجود (نوي) سجدة التلاوة (وكبر للإحرام) بها (رافعاً يديه) كالرفع لتكبيرة الإحرام (ثم) كبر (للهوى بلارفع) ليديه (وسجد) سجدة (كسجدة الصلاة ورفع) رأسه (مكبراً) وجلس (وسلم) من غير تشهد كتسلم الصلاة (وتكبيرة الإحراه شرطعلى الصحيح وكذا السلام في الأظهر)

أو في طريق فدخل قراءة المعلم والمتعلم والمدرس ومن يقرأ عليه فيسجد كسامعيه ودخل الخطيب لكن لا يسجد سامعوه وإن سجد فوق المنبر أو تحته لأنه إعراض (قوله والمستمع) أي لجميع الآية فلا يكفي بعضها من قارىء واحد فلا يكفى من اثنين فأكثر مميز ولو جنيا أو ملكاً أو كافراً ولو جنباً أو معانداً لعدم اعتقاده الحرمة لا من مجنون و نامم و ساه و سكران وطير قراءة مشروعة بما مر ومنها قراءة مصل في القيام ولو قبل الفاتحة لأنه محلها ولا سجود لبدل الفاتحة ولو الآية الأخيرة منه ولا يسجد من لم يسمع لصمم أو بعد وإن علم أنه سجود تلاوة نعم يتردد النظر في سماع قراءة صبى مميز جنمب بقصد التعلم (قوله ويتأكد إخ) فلا يتوقف سجود أحدهما على سجود الآخر ولآيسن الاقتداء ولا يضر (قوله في غير صلاة) لعل هذا فرد من أفراد العام بحكمه فلا يخصصه فلا يقال يلزم خلو السجود في الصلاة عن دليل (قوله ولا يسجد لقراءة غيره) لعدم طلب إصغائه له ولو مصلياً أيضاً (قوله ولا يسجد لقراءته) أي لا يسجد المأموم لقراءة إمامه من غير سجود إمامه ما لم يفارقه وله فراقه للسجود وهو فراق بعذر لا يفوت به فضل الجماعة وما لم يحدث إمامه وإلا فيسجد ولو تبين له حدث الإمام قبل قراءة الآية لم يسجد وإن سجد الإمام وإذا لم يفارقه في الأولى سجد بعد الفراغ إن لم يطل الفصل ويندب للإمام تأخير السجود إلى ما بعد الفراغ إن خشي على بعض المأمومين التخلف لبعد أو صمم أو جهل أو إسراره في القراءة أو نحو ذلك ولو علم المأموم بسجود إمامه بعد انتصابه لم يسجد أو قبله وجب أن يهوى خلفه فإن رفع الإمام قبل سجوده هُو وجب عوده معه ولا يسجد وفارق سجود السهو فيهما بأنه يطلب فعله من المأموم وإن تركه الإمام كذا قالوا وفيه نظر بما مر فالأولى أن يقال إن سجود السهو جائز بخلاف هذا وفيه نظر أيضاً والوجه أن يقال إنه هنا للمتابعة كسجود السهو للمسبوق فتأمل (قوله من نفسه) أي لا يسجد المأموم لقراءة نفسه خلف الإمام أي ما لم يفارقه وإلا فإن قلنا إنه يكره للمأموم قراءة آية سجدة خلف الإمام لم يسجد أيضاً وهو ما قاله ابن حجر وإن قلنا لا يكره له ذلك فله السجود وهو ما قاله شيخنا الرملي إن كانت قراءته لا بقصد السجود كا تقدم . (قوله أو غيره) أي غير نفسه وغير إمامه وإن فارق إمامه كما مر (قوله بطلت صلاته) أي بمجرد شروعه في التخلف عن هوى الإمام أو بمجرد شروعه في الهوى دون الإمام إن قصد المخالفة فيهما لأنه شروع في المبطل فإن لم يقصدها فبرفع رأس الإمام من السجدة الأولى وبسجوده هو في الثانية إن خالف بعد علمه وقال بعضهم إنما تبطل برفع رأسه من السجود أيضاً (قوله من التأويل) بقوله كل منهما (قوله نوى سجدة التلاوة) أي نوى السجود للتلاوة ولا تجب ملاحظة الآية ولا عينها (قوله وكبز للإحزام) أي من جلوس أو قيام ولا يندب القيام ليأتي بها منه لعدم وروده (قوله ثم كبر للهوي) فلو كبر تكبيرة واحدة ففيه ماياً تى فيمن أدرك الإمام راكعاً (قوله و تكبيرة الإحرام شرط) أى ركن وكذاما بعدها كأشار إليه الشارح وجملة ماذكره من الأركان أربعة النية وتكبيرة الإحرام والسجدة والسلام

(قول الشارح روى الشيخان) قال الإسنوى من الأدلة على دخول السامع قوله تعالى: ﴿ وإذا قرىء عليهم القرآن لا يسجدون ﴾ وقال من لم يسمع بالكلية وإن دخل فى الإطلاق فهو خارج بالاتفاق ، وإن علم الحال برؤية الساجدين ونحوه (قول الشارح حذف فاعل الأول)أى وهو اسم ظاهر وبهذا فارق مذهب البصريين (قول المتن وكبر للإحرام) قال الإسنوى قياساً على الصلاة واستحب الرافعي لأنها تفتقر إلى التحرم فتفتقر إلى التحرم فتفتقر إلى التحلل كالصلاة (قول الشارح لا يستحب التشهد) كا أنه لا يستحب القيام وظاهر العبارة جواز

أي لابد مهما وتشترط النية أيضاً وقيل لا ومدرك الخلاف في هذه الثلاثة أن السجدة تلحق بالصلاة أو لاتلحق بها ولا يستحب التشهد في الأصح

من السجدة ندبا (ولا يرفع يديه) نهما (قلت) كما قال الرافعي في الشرح (ولا يجلس للاستراحة) بعدها (والله أعلم) لعدم وروده (ويقول) نيها داخل الصلاة وخارجها (سجد وجهي للذي خلقه وصوره وشق سمعه وبصره بحوله وقوته رواه أبو داود وغيره من غير لفظ وصوره وحسنه الترمذي (ولو كرر آية) خارج الصلاة أي أتى بها مرتين (في مجلسين سجد لكل) من المرتين عقبها (وكذاالجلس فالأصح) والثاني تكفيه السجدة الأولى عن المرة الثانية والثالثة يكفيه إن لم يطل الفصل فإن كم يسجد للمرة الأولى كفاه سجدة عنهما (وركعة كمجلس) فيما ذكر (وركحان كمجلسين) فيسجد فيهما (إن لم يسجد) من سن له السجود عقب القراءة (**وطال الفص**ل لم يسجد) بخلاف ما إذا قصر فيسجد ومرجع الطول والقصر العرف، ومن كان محدثاً عندالقراءة وتطهر على القرب يسجد (وسجدة الشكسر لا تدخل الصلاة) فلو فعلها فيها بطلت صلاته (ولسن لهجوم نعمة

وأما الرفع من السجود فهو واجب لأن به يتم السجود وسكت عن الجلوس للسلام لعدم تعينه إذ يكفي عنه الاضطجاع كما في النفل المطلق فلا يكفي غيرها عند شيخنا الرملي وكلام ابن حجر لا يخالفه خلافاً لمن زعمه (قوله كالطهارة) أي من الحدث والنجس غير المعفو عنه في الثوب والبدن والمكان (قوله والستر) لما بين السرة والركبة في غير الحرة(١) وفيها لما عدا الوجه والكفين وبقى من الشروط أنه لابد من تمام الآية فلا يجوز للقارىء أو السامع أن يسجد قبل تمامها ولو بحرف وأنه لابد من قراءة كلها أو سماعها من قارىء واحد كما تقدم وغير ذلك تما مر . (قوله ومن سجد فيها) أى في الصلاة إماماً أو منفرداً أو مأموماً وتجب نيتها على غير المأموم وتندب له وقال الخطيب لا تجب لها نية مطلقاً لشمول نية الصلاة لها بواسطة شمولها للقراءة والنية بالقلب فإن تلفظ بها بطلت كما لو كبر بقصد الإحرام (قوله ولا يجلس للاستراحة) أي لا يندب له ويسن أن يقرأ قبل ركوعه شيئاً من القرآن (قوله ويقول) أي ندباً وهذا داخل في التشبيه السابق فذكره إيضاح ويندب أن يقول أيضاً اللهم اكتب لى بها عندك أجرًا واجعلها لى عندك ذخراً وضع عني بها و زرا وتقبلها مني كا تقبلتها من عبدك داود أي كا تقبلت جنسها منه . (قوله أي أتى بها مرتين) يفيد أن قصد التكرار غير مراد والتقييد بالمرتين قال العلامة ابن عبد الحق لكونه محل الخلاف وهو ظاهر جلي وقال غيره لأنه حقيقة التكرار لما قال السعد إن ما زاد على المرتين تكرارات متعددات وعلى كل لا يتقيد الحكم بمرتين والمراد بالمجلسين تعدد محل قراءته (قوله وكذا المجلس) أي لو كرر الآية فيه سجد لكل مرة عقبها (قوله إن لم يطل الفصل) أي بين السجدة وقراءتها (قوله كفاه سجدة عنهما) أي عن المرتين وظاهر كلامه أن هذا جار على الأوجه الثلاثة ومحله على الأول ما لم يقصد بها إحدى المرتين بعينها وإلا كفي عنها ويسجد للأخرى إن لم يطل الفصل ولو زاد على مرتين فله تكرار السجود بعدده وإن أخره عن جميعه كما لو طاف أسابيع من غير صلاة لكن محله هنا إن لم يطل فصل بين كل مرة وسجودها وله جمعها في سجدة واحدة كما في الطواف وسواء كررها خارج الصلاة أو فيها أو فيهما معاً ولا يحتاج المصلي إلى قيام لما بعد السجدة الأولى نعم لا يسجد في الصلاة لقراءته قبلها فقط فيما يظهر (قوله محدثاً) أي حدثاً أصغر مطلقاً أو أكبر وهو غير القارىء وسكت عن فواتها بالإعراض مع قصر الفصل والذي نقله العلامة ابن قاسم عن شيخناالرملي عدم الفوات فله العودو الذي قاله شيخنا إنها تفوت به كافي التحية (تندييه) سجدة التلاوة إذا فأتت لا تقضى وكذا سجدة الشكر وإن نذرهما كذوات السبب (قوله وسجدة الشكر لا تدخل الصلاة) مو تصريح بما علم بالأولى من سجدة ص كا مر (قوله فلو فعلها فيها بطلت) إن كان عامداً عالماً وإلا فلا تبطل التشهد كالقيام (قول المتن وتشترط شروط الصلاة) منها دخول الوقت قال في شرح المهذب وذلك بأن يكون قد قرأ الآية أو سمعها وذكر في الشرحين والروضة قريباً منه ، قال الإسنوى وهو يقتضي أن سماع الآية بكمالها شرط كافي القراءة فلا يكفي سماع كلمة السجدة ونحوها فليتفطن له انتهى (قول المتن ولا يرفع يديه إنح) أي كا في سجود الصلاة قال ابن الرفعة ولا يحتاج في هذا السجود إلى نية اتفاقا لأن نية الصلاة تنسحب عليها أي بخلاف سجود السهو فإن سببه لم تشمله نية الصلاة قال بعضهم كيف يتصور سجود التلاوة من غير نية (قول

الشارح من غير لفظ وصوره) ولذا حذفها في التحقيق وقوله والثاني تكفيه إلى آخره أي كا تكفي الثانية عن

الأولى عند تركه في الأولى (قول المتن وركعة كمجلس) أي وإن طالت وركعتان كمجلسين أي وإن قصرتا

نظراً للاسم فيهما قال الرافعي ولو قرأ الآية في الصلاة ثم أعادها خارجها في مجلس واحد فلم أره منصوصاً

وإطلاق الخلاف في التكرار يقتضي طرده هنا (قول الشارح بخلاف ما إذا قصر إلخ) لو قصد عدم السجود

ثم بداله فالظاهر أنه يسجد أعنى مع قصر الفصل.

<sup>(</sup>١) كالرجل والأمة .

ويسجد للسهو (قوله أو اندفاع نقمة) هو عطف على النعمة فيعتبر فيه الهجوم أيضاً ولابد من كون هجوم النعمة واندفاع النقمة ظاهرتين ليخرج مالا وقع له وقول المنهج ليخرج المعرفة وستر المساوي ضعيف والمعتمد السجود لهما (قوله من حيث لا يحتسب) أي في وقت لا يتيقن حصولها فيه وإن كان متوقعاً لها قبله قال شيخنا الرملي كابن حجر وقد يحترز به عن شيء وقع عقب سببه عادة كربح متعارف لتاجر وفيه نظر (قوله كحدوث ولد) نعم لا تسن له بحضرة عقيم وكذا كل نعمة بحضرة من ليس له مثلها (قوله مال له) وكذا لولده أو صديقه أو نحو عالم أو لعموم المسلمين وكذا يقال في اندفاع النقمة (قوله لاستمرار النعم) أي النعم المستمرة كدوام السمع و البصر و الشم و نحو ذلك لثلايؤ دي ذلك لاستغراق العمر في السجو د **رقو له** أو رؤية مبتلي) أي العلم به ولو لأعمى (قوله كنزمن) ومثله نقص عضو ولو خلقة(١) أو اختلال عقل أو ضعف حركة أو نحو ذلك (قوله أو عاص) وإن لم يفسق كصغيرة لم يصر عليها على المعتمد فهو أولى من تعبير المنهج بفاسق قال شيخنا ومنه الكافر وشافعي يرى حنفياً يشرب نبيذاً ومنه رؤية مقطوع في سرقة أو مجلود في زنا ويسجد العاصي لرؤية عاص آخر إلا إن اتحدا جنساً ونوعاً وصفة و محلاً وقدراً نعم في سجود صاحب الآكثر في القدر نظر فتأمله وفي كلام العبادي عدم تصور الاتحاد في العصيان فراجعه (قُولُه يتظاهر بعصيانه) اعتمده شيخنا قال وتجب التوبة من الصغيرة ولو بعد فعل مكفر لها وفاقاً لقول السبكي به والتكفير به أمر يتعلق بالآخرة وعليه فيسجد لرؤيته بعد المكفر ولا يسجد لرؤيته بعد التوبة لكن النعليل بالسلامة منه يخالفه وقد صرح في شرح البهجة بالسجود لكن لا يظهره له وهو الوجه كا علم مما مر (قوله ويظهرها إلخ) ولو اجتمع فيه الابتلاء والعصيان أظهرها له وبين السبب (قوله وهي كسجدة التلاوة) في جميع ما تقدم فيها ومنه فواتها بطول الفصل أو الإعراض ولو مع قصره وعدم قضائها إذا فاتت ولو منذورة ومنه تكررها بتكرر السبب ولو من شخص واحد كعاص فيسجد كلما رآه وله جمع أسباب في سجدة واحدة لا جمع تلاوة وشكر في سجدة واحدة فلا يصح وفارق الطهارة لأنها مبنية على التداخل (قوله في كيفيتها) شمل أركانها وسننها ومنها النية فينزى سجود الشكر وإن لم يلاحظ كونه عن نعمة أو دفع نقمة أو لم يعين سبباً بعينه فإن عينه كان عنه وله السجود لغيره بشرطه (تنبيه) علم مما ذكر أنه لا يجوز التقرب إلى الله تعالى بسجدة من غير ما ذكر ولو عقب صلاة ولا بركوع ونحوه كذلك ولا بصلاة بنية الشكر أو بنية التلاوة ومن ذلك صورة الركوع عند تحية العظماء فهو حرام بل قيل إنه كفر وحمله شيخنا الرملي على من قصد تعظيمهم كتعظيم الله تعالى كما مر .

(قول الشارح وفي المحرو إلخ) هذا الذي في المحرر وغيره مستفاد من لفظ الهجوم فيستغنى عنه ثم انظر لو طال الزمن هل يسقط أولا (قول الشارح كحدوث ولد إلخ) يقتضى كلام الكفاية أن حدوث النعمة على الولد ونحوه كهى عليه ، قال الإسنوى والظاهر أن المراد ما يشمل العلم به وإن كان في ظلمة ونحوها (قول المتن أو رؤية متبلى أو عاص) لورآهما و هجمت عليه نعمة مثلاً فهل يكفيه سجود واحد الظاهر نعم كنظيره من سجود التلاوة السابق و يحتمل خلافه و يفرق ولو تأخر سجود الشكر عن سببه فالوجه التفصيل بين طول الفصل وعدمه كسجود التلاوة (قول المتن ويظهرها للعاصى إلخ) ظاهر صنيعه أنه لو آسر في العاصى وأظهر في المبتل حصل أصل السنة وقد يمنع في الثاني (قول الشارح بأن يوهيء بهما إلخ) صنيعه يشعر بآنه لو استوفي الشروط صحال صحالصوب المقصد عليها قطعاً وهو محل نظر ثم إحرامه للقبلة لابد منه فيما يظهر (قول الشارح والثاني لا) رجح هذا في الجنازة لندرتها .

أو اندفاع نقمة) وفي المحرر والروضة كالشرح من حيث لا يحتسب قال في البحر الأول كحدوث ولد أو مال له والثاني كنجاته من الهدم والغرق روی أبو داود وغیره أنه عليه كان إذا جاءه شيء يسره خرَّ ساجداُولايسن السجود لاستمرار النعم (أورۇيةمېتلى) كزمن(أو عاص) قال في الكفاية عن الأصحاب يتظاهر بعصیانه روی الحاکم أنه عَلِينَهُ سجد لرؤية زمن والسجدة لذلك على السلامة منه . (ويظهرها للعاصي) لعله يتوب (لا للمبتل) لئلا بسأذى ويظهرها أيضأ لحصول نعمة أو الدفاع نقمة كافي الروضة وأصلهاوفي شرح المهذب فإن خاف من إظهار السجود للفاسق مفسدة أو ضرراً أخفاه (وهي كسجدة التلاوة) خارج الصلاة في كيفيتها وشروطها (والأصع جوازهما) أي السجدتين (على الراحلة للمسافر) بأن يومىء بهما لمشقة النزول والثاني لا لفوات الركين الأظهر أي السجود (فإن سجد لتلاوة صلاة جاز عليها قطعا) كسجود الصلاة

<sup>(1)</sup> أي ولد بعيب خلقي من نقص عضو ونحوه .

## [باب بالتنوين]

أي لا بالإضافة لما تقدم في البابين قبله واعلم أن النفل مطلقاً لغة الزيادة وفي فائه السكون والتحريك أو التحريك فبي الأموال وشرعاً ماطلب الشارع فعله وجوز تركه ويرادفه المندوب والمرغب فيه والحسن اتفاقاً و كذا السنة والمستحب والتطوع على الأصح وقيل السنة ما واظب النبي عُلِيَّةٌ على فعله والمستحب ما فعله أحياناأو أمربه والتطوع ماينشئه آلإنسان من نفسه ولذلك لم يعبر المصنف كالوجيز والتنبيه وغيرهما بواحد من هذه ولم يعبر بالحسن لما قيل إنه يشمل الواجب ولا بالمرغب فيه لطول عبارته ولا بالمندوب لما فيه من الحذف والإيصال ذأصله المندوب إليه وأصل مشروعيته لجبر خلل يحصل في العبادات الأصلية غير مبطل لها أو ترك شيء من مندوباتها كترك خشوع وتدبر قراءة في الصلاة وفعل نحو غيبة في الصوم ولا يقوم مقام الفرائض وقال النووي لامانعمن قيامه عنها إذالم يكن فيما فعله منها خلل و تحسب بقدر زيادة فضلها عليه كأن يجعل في الصلاة مثلاً كل سبعين ركعة منه بركعة منها (قوله وهو) أي النفل لا بقيد كونه في الصلاة ما عدا الفرضَ من عبادات البدن لأن العبادة إما قلبية كالإيمان والمعرفة والتفكر والتوكل والصبر والرضا والخوف والرجاءو عبةالله ورسوله والطهارة من الرذائل وأفضلها الإيمان ولا يكون إلا واجبأ وقدتكون تطوعاً بالتجديد وإمابدنية كالإسلام والصلاة والصوم والحج والزكاة وأفضلها الإسلام وفيه مامر في الإيمان ثم الصلاة ثم الصوم ثم الحجثم الزكاة وفرض كل منها أفضل من نفله بسبعين درجة ففرض الصلاة أفضل الفرائض البدنية ونفلها أفضل النوافل كذلك وإنما كانت أفضل أعمال البدن لأنه اجتمع فيها ما تفرق في غيرها من ذكر الله ورسوله وقراءة وتسبيح ولبس وطهارة وستر واستقبال وترك أكل وشرب وغير ذلك وزادت بالركوع والسجود ونحوهما والكلام في الإكثار منهامع الاقتصار على الآكد من غيرها أو في شغل الزمن المعين بواحدة منها و هذا أوجه وأدق وإلا فصوم يوم أفضل من ركعتين بلا خلاف و في الإحياء أن اختلاف فضيلة هذه الأركان باختلاف أحو الهاكما يقال التصدق بالخبز للجائع أفضل من الماءو للعطشان عكسه والتصدق بدرهم من غني شديد البخل أفضل من قيام ليلة أو صيام يوم ونحو ذلك (قوله قسم لا يسن جماعة) قدمه لانضمام بعضه إلى الفرض ولكثرة وقوع أفراده وعمومهاولكونه كالبسيط ولكثرة تكراره ونحو ذلك وإنماأخر النفل المطلق لأنه يعتبر في تعريفه فقدالقسمين معاً فتأمل **(قوله على التمييز)** أي لا على الحال لفساده للزوم عدم ندبه لو فعل جماعة وليس كذلك **(قوله لم يكره)** بل هو خلاف الأولى والمراد أنه لا تسن الجماعة فيه على الدوام فلا يرد ندب الجماعة في نحو وتر رمضان (قوله فمنه الرواتب مع الفرائض) يطلق الراتب على التابع لغيره وعلى ما يتوقف فعله على غيره وعلى ماله وقت معين فقوله مع الفرائض بيان للواقع على الأول وقيد لإخراج نحو التهجد على الثاني وفيه تجوز بالنسبة للراتب المقدم ولإخراج نحو العيد على الثالث (قوله ركعتان قبل الصبح) وكاننا واجبتين عليه عَيْلَتُهُ من خصائصه كا في العباب ويسن الاضطجاع بعدهمان، ولو في القضاء وإن أخرهما عن الصبح وحكمته تذكر ضجعة القبر ليفرغ وسعه في الأعمال الصالحة من أول النهار فإن لم يضطجع ندب أن يفصل بكلام أو نحوه الثلا يعتقد العوام أن الصبح أربع كانتقال من عله لا بصلاة نفل لأنه غير مطلوب بين الفرائض ورواتبها وفي نيتهما عشر كيفيات سنة الصبح أو ركعتي الصبح أو الفجر أو البرد بسكون الراءأو الغداءأو الوسطى على قول ولا يضر لو قال ركعتي الفجر سنة الصبح و ما قيل إنه يطلب تخفيفهما يعارضه قولهم ويندب فيهما قراءة آية البقرة: ﴿ قُولُوا آمَنَا بِاللَّهُ وَمَا أَنْزِلَ إِلَيْنَا ﴾ إلى قوله: ﴿ مسلمون ﴾ ف الأولى وآية آل عمران: ﴿ قُلْ يِا أَهِلِ الْكُتَابِ تَعَالُوا إِلَى كَلُّمةُ سُواء بيننا وبينكم ﴾ إلى قوله: ومسلمون كوف الثانية أو قراءة سورة الكافرون ف الأولى و الإخلاص ف الثانية قال الغزالي و قراءة : ﴿ أَلُم نشرح ﴾ فالأولى، و﴿ أَلْمُتِرِكِيفٍ ﴾ فالثانية لماقيل إن من قرأفيهما بألم وألم لا يمسه ف ذلك اليوم ألم أي وجع أو ضرر مثلاً

[باب صلاة النفل]

(قول الشارح وهو ما عدا الفرائض) شامل لما واظب عليه عَيْنَاتُهُ ولما فعله أحياناً أو أمر به ولما ينشئه الإنسان من الأوراد وإطلاقه على ذلك متفق عليه بخلاف التطوع فإن منهم من خصه بالأخير (قول المتن لا يسن جماعة) لو قال يسن فرادى كان أولى (قول الشارح بالنصب على التمييز) أى لا على الحالية لئلا يلزم أن

[باب بالتنوين]
(صلاة النفل) وهو ما عدا الفرائض (قسمان قسم لا يسن جماعة) عن نائب الفاعل أى لا تسن فيه الجماعة فلو في الروضة في صلاة الجماعة (فمنه الرواتب مع الفرائض، وهي ركعتان قبل الصبح وركعتان قبل الطهر وكدا بعدها وبعد

المغرب والعشاء) لحديث الشيخين عن ابن عمر أنه علي كان يصلى ماذكر (وقيل لا راتبة للعشاء) وماذكر بعدها ف الحديث يجوز أن يكون من صلاة الليل (وقيل) من الرواتب (أربع قبل الظهر) لحديث مسلم عن عائشة أنه على كان يصلى قبل الظهر أربعاً وبعدها ركعتين (وقيل وأربع بعدها) لحديث عد من حافظ على أربع ركعات قبل الظهر وأربع بعدها حرمه الله تعالى على النار ، وصححه الترمذي (وقيل وأربع قبل العصر) لحديث على أنه على النار ، وصححه الترمذي (وقيل وأربع قبل العصر) لحديث على النار ، وصححه الترمذي (وقيل وأربع قبل العصر) لحديث التأكيد فعلى النار عمل قبل العصر أربع ركعات يفصل بينهن بالتسليم حسنه الترمذي (والجميع سنة وإنحا الحلاف في الراتب المؤكد) من حيث التأكيد فعلى المنابع الم

(قوله بعد المغرب) قال شيخنا الرملي والأكمل تطويلهما ومقتضى كلام الروضة يحالفه ، نعم إن حمل الأول على من أخرها عن أول وقتها والثاني على من بادر بها لكان وجيهاً لأن الملائكة تنتظره إذ بادر بها لترفعها مع عمل النهار فلا ينبغي التطويل عليهم بانتظارهم له فتأمل (قوله والعشاء) ولو للحاج بعرفة ويندب له ترك النفل المطلق (قوله كأن يصل ما ذكر) أي يواظب عليه أخذاً من كان الداخلة على المضارع والمواظبة الملازمة على الشيء بأن لا يتركه إلا لعذر (قوله يجوز أن يكون من صلاة الليل) أي فانتفت المواظبة عليهما المقتضية للتأكيد فقوله لا راتبة للعشاء أي مؤكدة فقوله بعد ذلك والجميع سنة إلخ صحيح (قوله والجميع سنة) أي مو كدة أخذا من كان الداخلة على المضارع فيه كما مر وخروج البعض عن التأكيد على القول الأصح لمعارضته بعدم المواظبة بالفعل فقول المنهج وزيادة ركعتين قبل الظهر إلخ مراده الزيادة على المؤكد لا منه بدليل رفع المعطوف بعده وإذا أحرِم قبل الظهر بركعتين انصرفتا للمؤكدتين وإن لم يقصدهما وله أن يحرم بالأربع في إحراموا حدو كذافي المتأخر ولهإذاأخر المتقدمأن يحرم بالثمانية بإحرام واحدفإن أحرم حينئذ بآربع انصرف للمؤكدات القبلية والبعدية ولابد في إحرامه مطلقاً أن يعين القبلية أو البعدية أو هما (قوله هما سنة) أفاد أن الخلاف في أصل سنتيهما كما يصرح به كلام الرافعي الآتي لا في التأكيد وعدمه ويقدم عليهما جواب المؤذن لو تعارضا إن أمكن تعارضهما ويؤخرهما لما بعد صلاة المغرب إن عارضتا نحو فضيلة التحرم مع الإمام (قوله وبعد الجمعة أربع وكذا ركعتان أشار إلى أنهما نصان للشافعي رضي الله عنه وينوى بالقبلية سنة الجمعة وإن لم يتحقق وقوعها وكذا البعدية إن لم يشك في وقوعها وإذا وجبت الظهر صلاها بسنتها وتنقلب سنة الجمعة التي صلاها قبلها نفلاً مطلقاً ولا تنقلب إلى سنة الظهر (قوله وقبلها ما قبل الظهر) لم يقل وقبلها أربع كالتي بعدها إشارة للقياس كماذكره .

يكون المعنى نفى سنيته حال كونه جماعة وهو فاسد (قول المتن والجميع سنة إلخ) انظر هل يشكل على هذا قول الشارح رحمه الله في راتبة العشاء ؟ وما ذكر بعدها يجوز أن يكون من صلاة الليل (قول الشارح من حيث التأكيد) أى ففى كلام المتن أن الجميع سنة رواتب وإنما الخلاف في أنها مؤكدة أم لا هكذا ذكره في الروضة وشرح المهذب فمنهم من يقول العشر فقط لمواظبة النبي عملية عليها (قول الشارح فعلى الوجه الأخير الجميع مؤكد) وذلك مستفاد من الواو في قوله وأربع قبل العصر لأنها تفيد أن قائل ذلك قائل بما قبله (قول الشارح قبل شروع المؤذن إلخ) أى بعد إجابة المؤذن كاقال الإسنوى أنه المتجه بدليل حديث بين كل أذانين صلاة انتهى قلت فلو كان الاشتغال بالإجابة يمنع فعلهما قبل إقامة الصلاة فيحتمل أن تراعى الإجابة لإمكان تدارك الركعتين أداء بعد صلاة المغرب . (قول الشارح كره الشروع) خرج الدوام فإنه يكمل النفل ما لم يخش فوت الجماعة كما سيأتى في صلاة الجماعة (قول الشارح قال الرافعي حرج الدوام فإنه يكمل النفل ما لم يخش فوت الجماعة كما سيأتى في صلاة الجماعة (قول الشارح قال الرافعي عليها (قول المتن وبعد الجمعة أربع وقبلها ما قبل الظهر) هذا الصنيع يقتضى أن الأربع بعدها رواتب مؤكدة عليها (قول المتن وبعد الجمعة أربع وقبلها ما قبل الظهر) هذا الصنيع يقتضى أن الأربع بعدها رواتب مؤكدة

الوجه الأخير الجميع مؤكدوعلى الأول الراجح المؤكد العشر الأول فقط (وقيل) من الرواتب (ركعتان خفيفتان قبل المغرب قلت هما سنة على الصحيح ففي صحيح البخارى الأمر بهما) ولفظه: وصلوا قبل صلاة المفرب، أي ركعتين كافي لفظ أبي داود وفي صحيح ابن حبان أنه عليه الصلاة والسلام صلى قبل المغرب ركعــتين واستدل لقابل الصحيح بما روى أبو داود عن ابن عمر قال: مارأيت أحداً يصلى قبل المغرب على عهد رسول الله عليه وإسناده حسن کما قال فی شرح المهذب ودفع بما روى الشيخان عن عقبة بن عامر وأنس أنهم كانوا يصلون ركعتين قبــل المغرب على عهد رسول الله عَلِي قال أنس وكان يرانا نصليهما فلم ينهنا قال في شرح المهذب واستحبابهما قبل شروع

المؤذن في الإقامة فإن شرع فيها كره الشروع

ف غير المكتوبة لحديث مسلم : 1 إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة ، قال الرافعي وليستا من الرواتب المؤكدة عند من قال باستحبابهما ولم يصرح بذلك في الروضة للعلم به (و بعد الجمعة أربع) وكذار كعتان كافي الروضة الأول لحديث مسلم : 1 إذا صلى أحد كم الجمعة فليصل بعدها أربعاً ، والثاني لحديث الشيخين عن ابن عمر أنه علي كان يصلى بعد الجمعة ركعتين (وقبلها ما قبل الظهر والله أعلم) من ركعتين أو أربع الأول لحديث ابن ماجه جاء سليك الغطفاني ورسول الله عليه يخطب فقال له: « أُصليت قبل أَنْ تجيء ، قال : لا . قال : ٥ فصل ركعتين وتجوز فيهما ، و الثاني بالقياس على الظهر قال في الروضة ويستأنس فيه بحديث ابن ماجه أنه عَلَيْكَ كان يصلي قبل الجمعة أربعاً قال وإسناده ضعيف جدًّا (ومنه) أي من القسم الذي لايسن

(قوله أصليت قبل أن تجيء) صريح ف أنه ليس المراد بالركعتين تحية المسجد بل مما سنة الجمعة فيصح الإحرام بهما بقصد سنة الجمعة والتحية داخلة فيهما وإن لم ينوها وهي المصححة لهما حتى لو كان في غير مسجد امتنعتا أصلاً كاصرح به الخطيب واعتمده شيخنا الزيادي وفيه نظر مع مقتضى الحديث المذكور فتأمله (قوله أي من القسم إلخ) أي فليس هو من الرواتب وفي الروضة أنه منها ومشى عليه في المنهج وحملوا الأول على معنى أنه لا تصح إضافته في النية إلى الفرائض كسنة العشاء مثلاً والثاني على أن وقته وقت راتبة العشاء لكن يرد على هذا التهجد والتراويح وقد يعتذر بعدم طلبهما وأما مؤكداً أو بأن المراد تصحيح التسمية (قوله وأقله ركعة) والاقتصار عليها خلاف الأولى كما قاله شيخنا تبعاً لشيخنا الرملي للخلاف في جوازه بها وسيأتي (قوله وأدني الكمال ثلاث) قال شيخنا الزيادي تبعاً لشيخنا الرملي وعليها تحمل نيته المطلقة ونذره المطلق فلو قام لرابعة فيهما بطلت صلاته أو نواها مع الفرض في الثاني بطلت نيته، وقال الشيخ الخطيب كالعلامة السنباطي إنه في الإطلاق يتخير بين ما عدا الركعة ويندب أن يقرأ في أول هذه الثلاثة سورة سبح وفي الثانية منها الكافرون وفي الثالثة الإخلاص والمعوذتين سواء اقتصر عليها أو زاد عليها بوصل أو فصل ومتى صلى الركعة المفردة وحدها أو مع غيرها سواء وصل أم لا وبقي منه شيء لم يجز الإتيان به لفواته وإن كان منذورا عند شيخنا خلافاً لابن حجر وغيره ومتى صلى شيئاً منه غيرها حصل له ثواب كونه من الوتر (قوله وحمل على أنها إلخ) أى إن أم سلمة لما رأته عَلَيْكُ يصلى بعد العشاء ثلاث عشرة ركعة ظنت أنها كلها وتر فأخبرت به وعلى الراجح لو أحرم بها كذلك بإحرام واحد بطل الجميع أو بركعتين ركعتين بطل الإحرام السادس فإن كان جاهلاً وقع نفلاً مطلقاً (قوله الفصل) أي فصل الأخيرة بإحرام مستقل سواء فصل ما قبلها أو وصله وله فيه حينتذ التشهد في كل ركعتين أو أكثر وله فيه أن ينوى سنة الوتر أو مقدمة الوتر أو من الوتر أو الوتر أيضاً ولا يصح بنية الشفع ولا بنية سنة العشاء ولا بنية صلاة الليل وما قيل إن وصل الثلاثة الأخيرة أفضل خروجاً من خلاف أبي خنيفة رده الإمام الشافعي رضي الله عنه بأن محل مراعاة الخلاف إذا لم يوقع في حرام أو مكروه كما هنا (قوله وهو) أي الفصل أفضل من الوصل قال شيخنا الرملي إن تساويا عدداً فراجعه (قوله بتشهد) وهو أفضل لأن تشبيه الوتر بالمغرب مكروه (قوله الشفع) أى الزوج الشامل لركعتين أو أربع أو ست أو ثمان أو عشر لكن

وإن ما قبلها كالظهر والمعتمد ما صرح به فى التحقيق واقتضاه كلام الروضة وشرح المهذب مع أنها كالظهر وقول الشارح قال فصل ركعتين وتجوز فيهما) إن قبل محتمل إنهما التحية قلت يمنع منه قوله أصليت قبل أن تجىء (قول الشارح أى القسم الذى لا يسن جماعة) فاقتضت عبارة الكتاب أنه قسم للرواتب والمعتمد ما فى الروضة من أنه قسم منها وأفضلها وعلى ذلك مشى شيخنا فى المنهج رحمه الله قال ابن المنذر و لا أعلم أحداً وافق أبا حنيفة على وجوبه حتى صاحبيه (قول الشارح لزيادته عليه بالسلام وغيره) منه التكبير والنية وغير ذلك وقيل الوصل أفضل خروجاً من خلاف أبى حنيفة فإنه لا يجوز المفصول قال الإسنوى والذى رأيته فى اللطيف مجزوماً به أن الوصل يكره وقيل الأفضل فى حق المنفرد الفصل بخلاف الإمام لأنه يقتدى به المخالف وغيره وعكس الروياني فقال أنا أصل منفرداً وأفصل إماماً لئلا يتوهم خلل فيما ذهب إليه الشافعي رضى الله عنه وهو ثابت صحيح قال الإسنوى على الخلاف إذا أو تر بثلاث فإذا زاد فالفصل أفضل بلا خلاف كا في شرح المهذب والتحقيق (قول المتن بتشهد) أى وهو أفضل من التشهدين كا صححه فى التحقيق والمراد التشهدان من غير ملام والا فهو فصل فأفضل على غيره (قول المتن أو تشهدين) أى من غير سلام فى الأول وإلا لخرج عن الوصل ملام والا فهو فصل فأفضل على غيره (قول المتن أو تشهدين) أى من غير سلام فى الأول وإلا لخرج عن الوصل رقول الشارح كان يفصل بين الشفع والوتر بتسلم) اعلم أن الشارح ساق هذا دليلاً للفصل الفاضل كا فعل

جماعة (الوتر وأقله ركعة وأكثره إحدى عشرة) ركعة (وقيل ثالاث عشرة) ركعة وأدنى الكمال ثلاث وأكمل منه خمس ثم سبع ثم تسع كاقاله في شرح المهذب فيحصل بكل مما ذكر قال علية: ومن أحب أن يو تر بخمس فليفعل ومن أحب أن يوتر بثلاث فليفعل ومن أحب أن يوتر بواحدة فليفعل، رواه أبو داود بإسناد صحيح كما قاله في شرح المهذب وروى الدارقطنسي وأوتسروا بخمس أوسيع أوتسع أو إحدى عشرة،، وروى الترمذي وحسنه عن أم سلمة قالت كان رسول الله عليه يوتر بثلاث عشرة وحمل على أنها حسبت فيه سنة العشاء رولمن زاد على ركعة الفصل) بين الركعات بالسلام فينوى ركعتين مثلاً من الوتركما قاله في شرح المهذب (وهمو أفضل) من الوصل الآتي لزيادته عليه بالسلام وغيره (والوصل بتشهد) فالآخرة (أو تشهدين في الآخرتين) قال ابن عمر كان النبي علي يفصل بين الشفع والوتر بستسليم

رواه ابن حبان وغيره وقالت عائشة كان رسول الله عليه يوتر بخمس لا يجلس إلا في آخرها وقالت لما سئلت عن وتره عليه كان يصلي تسع

ركعات لا يجلس إلا في الثامنة ولا يسلم والتاسعة ثم يسلم رواهماً مسلم ولا يجوز في الوصل أكثر من تشهدين ولا فعل أولهما قبل الآخر تين لأنه خلاف المنقول من فعله عَلِيكِ (ووقته بين صلاة العشاء وطلوع الفجر) لحديث أبي داو دوغيره وإن الله أعد كم بصلاة هي خير لكم من حمر النعم ، وهي الوتر فجعلها فيما بين العشاء إلى طلوع الفجروفي رواية الترمذي فيما بين صلاة العشاء وقيل وقته العشاء (وقيل شرط الإيثار بركعة سبق نفل بعد

العشاء) من سنتهاأو غيرها ليوتر النفل (ويسن جعله آخر صلاة الليل لحديث الشيخين: ١ اجعلوا آخر صلاتكم من الليل وترأى فمن له تهجد أي تنفل في الليل بعد نوم يؤخر الوتر ليفعله بعد التهجدو من لا تهجد له يوتر بعد راتبة العشاء ووتره آخر صلاة الليل كذا في الروضة وأصلهاوف شرحالمهذب أن من لا تهجد له إذا و ثق باستيقاظه أواخر الليل يستحب له أن يؤخر الو تر ليفعله آخر الليل لحديث مسلم: ومن خاف أن لا يقوممن آخر الليل فليوتر أوله ومن طمع أن يقوم آخره فليوتر آخر الليل، (فان أوتر ثم عهجد لم يعده) لحديث: والأوتران في ليلة ، رواه أبو داود وغيره وحسنه الترمذي (وقيل يشفعه بركعة) بأن يأتي بها أول التهجد (ثم يعيده) بعد تمام التهجد كا فعل ذلك ابن عمر وغيره (ويندب القنوت آخر وتره) بثلاث أو أكثروني الوتسر بركعسة (في

لم ينقل عنه عُرِيْكُ أنه زاد في إحرام على ركعتين كذا قيل ويرده ما ذكره الشارح عقبه بقوله خلاف المنقول إلخ ويندب أن يقول بعد الوتر سبحان الملك القدوس ثلاثاً اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك وبمعافاتك من عقو بتك و بك منك لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك (قوله ولا يجوز في الوصل إخ) فلو جلس وتشهد أو جلس بقصد التشهد في ذلك بطلت صلاته قاله شيخنا وفيه نظر فراجعه (قوله حمر) هو بسكون الميم جمع أحمر لا بضمها جمع حمار وخصها بالذكر لأنها أعز أموال العرب عندهم (قوله وقيل وقته وقت العشاء) أي فلا يتوقف على فعلها وهو كالقول الأول من حيث الزمن (قوله تهجد) هو في الأصل اسم لليقظة يقال هجد إذا نام وتهجد إذا زال نومه (قوله أي تنفل) ليس قيداً بل الفرض كقضاء كذلك حيث وقع بعد فعل العشاء وبعد نوم ولو قبل وقت العشاء ويقع الوتر في هذه تهجدا ووتر الوجود النوم قبله (قوله أَنْ مَن لا تهجد له إلخ) أشار به إلى أن قول المصنف صلاة الليل لا مفهوم له و فعل بعضه آخر الليل ولو فرادي أفضل من كله أو له ولو جماعة (قوله لم يعده) أي لم تجز إعادته فيبطل من العالم العامد ويقع لغيره نفلًا مطلقًا (قوله لا وتران في ليلة) أى أداء ولو بركعة وإن كان الاقتصار عليها خلاف الأولى على المعتمد وصدع أنه عليها أو تر بركعة وحمل على بيان الجواز ويجوز أكثر من اثنين قضاء (قوله وقيل يشفعه إلخ) قال شيخنا فيخرج عن كونه وتراً إلى النفل المطلق على هذا الوجِه ولا ينازع فيه بقوله ثم يعيده لأن المراد يعيد صورته (قوله وفي الوتو بركعة) أوردها على كلام المصنف نظراً إلى أن المرادآخر ركعات وتره ولو حمل على آخر ما يقع وتراً لشملها وبه صرح في المنهج (قوله لما جمع عمر رضى الله عنه الناس) أي جمع الرجال على أبَّى بن كعب ليصلي بهم التراويح وجمع النساء على سليمان بن أبي حثمة بمهملة فمثلثة ساكنة ليصلي بهن كذلك (قول. واقتضاء السجود) أي سجود السهو بتركه وكذا بفعله في غير محله لعدم بطلان صلاته به كا لو قنت في النصف الأول(١) وإن طال به الاعتدال كما اعتمده شيخنا وتقدم عن شيخنا الرملي بطلان صلاته بتطويله

الإسنوى رحمه الله (قول الشارح ليوتر النفل) قال الإسنوى في الرد على هذا يكفى كونه وتراً في نفسه أو وتراً لما قبله فرضاً كان أو سنة (قوله المتن ثم تهجه) الهجود في اللغة النوم يقال هجد إذا نام وتهجد إزال النوم كاثم وتاثم وفي الاصطلاح صلاة التطوع ليلاً بعد النوم قاله الرافعي قاله وسميت بذلك لما فيها من ترك النوم فهو من باب قصر العام على بعض أفراده وذكر المارودي أنه من الأضداد يقال تهجد إذا سهر وتهجد إذا نام انتهى أقول وقوله وسميت بذلك ظاهره الرجوع إلى الهجود وياً باه قوله فهو من باب قصر العام على بعض أفراده ولو جعل مرجع الإشارة التهجد لاستقام (قول الشارح كما فعل ذلك ابن عمر وغيره) يسمى هذا أفراده ولو جعل مرجع الإشارة التهجد لاستقام (قول الشارح كل فعل ذلك ابن عمر وغيره) يسمى هذا المنبع نقض الوتر قول الشارح وفي الوتر بركعة) أشار بهذا الصنبع إلى أن هذه الصورة غير داخلة في عبارة الكتاب كما قاله الإسنوى (قول الشارح وفي الوتر بوي أبو داود إلى أي وحيث فعل ذلك عمر رضى الله عنه و لم يخالف فهو إجماع (قول الشارح لإطلاق ما تقدم إلى لمذا قال في شرح المهذب هذا الوجه قوى وقال في التحقيق إنه المختار أقول وقصة عمر رضى الله عنه قد يقال لا تخصصه لأنها من ذكر بعض أفراد العام بحكمه ويرد بأن العموم من لفظ الراوى فلا حجة فيه بل هو مطلق كما أشأر من ذكر بعض أفراد العام بحكمه ويرد بأن العموم من لفظ الراوى فلا حجة فيه بل هو مطلق كما أشأر

النصف الثانى من رمضان) وروى أبو داو دأن أبى بن كعب تنت فيه لماجمع عمر الناس عليه فصلى بهم أى صلاة التراويج (وقيل) في (كل السنة) لإطلاق ما تقدم في قنوت الصبح من أنه عَلِيكُ كان يقنت في وتر الليل وعلم الحسن بن على قنوت الوتر (وهو كقنوت الصبح) في لفظه و محله و الجهر به واقتضاء السبحود بتركه كاصرح بها في المحرر و في رفع اليدين وغيره مما تقدم (ويقول قبله اللهم إنا نستعينك و نستغفرك إلى آخره) أى و نستهديك و نؤمن بك

<sup>(</sup>۱)أي من رمضان .

ونتوكل عليك ونتنى عليك الخير كله نشكرك و لا نكفرك و نخلع و نترك من يفجرك اللهم إياك نعبد ولك نصلى و نسجد و إليك نسعى و نحفد (أى نسرع) نرجو رحمتك و نخشى عذابك إن عذابك الجد بالكفار ملحق هذا ما في المحرر رواه البيهقي بنحوه من فعل عمر رضى الله عنه (قلت الأصح) بقوله (بعده) قال في الروضة لأن قنوت الصبح ثابت عن النبي عَلِيكَ في الوتر أى كاتقدم و ذكر في شرح المهذب في باب صفة الصلاة أن الجمع بين القنو تين للمنفر دو لإمام قوم محصور بن رضوا بالتطويل و أن غيرهما يقتصر على قنوت الصبح (و أن الجماعة تندب في الوتر) الماتي به (عقب التراويج على قنوت الصبح (و أن الجماعة تندب في الوتر) الماتي به (عقب التراويج على قنوت الصبح (و أن الجماعة تندب في الوتر) الماتي به (عقب التراويج على قنوت الصبح (و أن الجماعة تندب في الوتر) الماتي به (عقب التراويج على قنوت الصبح (و أن الجماعة تندب في الوتر) الماتي به (عقب التراويج على قنوت الصبح (و أن الجماعة تندب في الموتر) الماتين به (عقب التراويج على قنوت الصبح (و أن الجماعة تندب في الموتر) الماتين به (عقب التراويج على قنوت الصبح (و أن الجماعة تندب في الوتر) الماتين به (عقب التراويج على قنوت الصبح (و أن الجماعة تندب في الوتر) الماتين به (عقب التراويج على قنوت الصبح (و أن الجماعة تندب في المترويج على قنوت المناويج الله و الماتين المناويج الماتين المناويج الله الوتر) الماتين به و الله أنه الماتين المناويج الماتين المناويج الماتين المناويج الماتين المناويج التراويج الماتين المناويج التراويج الماتين المناويج الماتين المناويج الماتين المناويج المناويج المناويج المناويج الماتين المناويج الماتين المناويج المناويج

على ندبها في التراويح

الذي هو الأصح الآتي

وقوله عقب وجماعة

جرى على الغالب فلا

مفهوم له ليوافق ما في

الروضة وأصلها إذا

ستحببنا الجماعية في

التراويج نستحبها في الوتر

بعدها فإنه يصدق مع

فعلها جماعة وفرادى ومع

كون الوتر عمقبها

ومتراخياً عنها ولو أراد

تهجداً بعد التراويح أخر

الوتر ذكره في شرح

المهذب كالتنبيه ووترغير

رمضان لا يندب فيه

الجماعة (ومنه) أي

القسم الذي لا يسن

جماعة (الضحي وأقلها

ركعتين وأكثرها ثنتا

عشرة) ركعة ويسلم من

كل ركعتين قال أبو

هريرة أوصانى خليلي

عليه بثلاث: وصيام

ثلاثة أيام من كل شهر وركعتي الضحي وأن

أوتر قبل أن أنام ، رواه الشيخان وقالت عائشة

كان رسول الله علية

(**قوله ونحفد)** الحفد هو بالمهملة آخره الإسراع والجد بكسر الجيم الحق أو الذي لا يتخلف والملحق بكسر الحاء المهملة وفتحها بمعنى اللاحق بهم أو الذَّى ألحقه الله بهم (قُوله هذا ما في المحرر) وعن القاضي أبي الطيب زيادة اللهم عذب الكفرة أهل الكتاب والمشركين الدين يصدون عن سبيلك ويكذبون رسولك ويقاتلون أولياءك ويدينون دينأ غير دينك اللهم اغفر للمسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات وأصلح ذات بينهم وألف بين قلوبهم واجعل في قلوبهم الإيمان والحكمة وثبتهم على ملة رسولك عَلِيْكُ وأوزعهم أن يوفوا بعهدك الذي عاهدتهم عليه وانصرهم على عدوك وعدوهم إله الحق فاجعلنا منهم انتهي والحكمة المرادة هنا ما يمنع من القبيح وأصلها وضع الشيء في محله ومعنى أوزعهم ألهمهم والمراد بالعهد القيام بأوامر الله واجتناب نواهيه ولا يُسن قراءة آخر سورة البقرة مثلاً لكراهة القراءة في غير القيام كما مر (قوله وأن الجماعة تندب في الوتر) أي ولو قضاء كالتراويج قاله بعض مشايخنا وفيه نظر يعلم من عدم طلب الجماعة في المقضية من الخمس فهذا أو لي فراجعه (قوله ولو أراد إلخ) ليس قيداً كما تقدم بل ولو ترك التراويج أيضاً (قوله الضحي) وهي صلاة الأوابين وصلاة الإشراق على المعتمد عند شيخنا الرملي وشيخنا الزيادي وقيل كما في الإحياء إنها صلاة ركعتين عند ارتفاع الشمس (قوله ركعتان) وقراءة سورتي الإخلاص فيهما أفضل من قراءة والشمس والضحى (قوله وأكثرها اثنتا عشرة ركعة) هذا وجه مرجوح (قوله والأفضل يسلم إلخ) فيه إشعار بجواز جمع أربع أو ست أو ثمان في إحرام واحد وهو كذلك وله التشهد في كل شفع فإن تشهد في وتر ففيه ما في النفل المطلق وسيأتي (قوله وأن أوتر قبل أن أنام) لأنه عَلِيُّ علم أنه لا يستيقظ آخر الليل فيفوت وقته (قوله وضعفه في شرح المهذب) فسقط كونه دليلاً (قوله وأكثرها عند الأكثرين ثمان ركعات) فضلاً وعدداً وهذا هو المعتمد فإن زاد عليها فكما لو زاد في الوتركا مر ولا مانع من أفضلية الأقل على الأكثر كما في القصر لمن بلغ سفره ثلاث مراحل (قوله من ارتفاع الشمس) هو المعتمد وكونه إلى الزوال هو المعتمد أيضاً وهو المرآد بقول الرافعي إلى الاستواء وهذه صاحبة وقت فلا يؤثر فيها وقت

إليه الشارح بقوله لإطلاق ما تقدم ومن البين أن المطلق يحمل على المقيد (قول الشارح ونتوكل عليك) التوكل هو الله المعتاد وإظهار العجز وقوله نحفد هو من حفد وأحفد لغة فيه والجد معناه الحق قال ابن مالك هو بالفتح النسب والعظمة والحظ بالكسر فيجوز الفتح (قول النسب والعظمة والحظ بالكسر فيجوز الفتح (قول النسارح ومتراخياً عنها) زاد بعضهم ومع ترك التراويج (قول الشارح ووتر غير رمضان إلخ) هذا يغنى عنه قول المتن السابق ومنه الوتر (قول المتن الضحى) قال الإسنوى ذكر جماعة من المفسرين أنها صلاة الإشراق المشار إليها في قوله تعالى : ( يسبحن بالعشى والإشراق » أى يصلين ولكن في الإحياء أنها غيرها وأن صلاة الإشراق ركعتان بعد طلوع الشمس عند زوال وقت الكراهة (قول الشارح وأفضل منه ست) زاد الإسنوى نقل عن الشرح المذكور أنه يسلم من كل ركعتين وينوى ركعتين من الضحى انتهى . أقول والظاهر أن التسلم المذكور سنة وأن الوصل جائز ثم رأيت شيخنا في شرح المنهج صرح بأنه سنة .

يصلى الضحى أربعاً ويزيد ما شاء رواه مسلم وقالت أم هانىء صلى النبى عَلَيْكُ سبحة الضحى ثمان ركعات يسلم من كل ركعتين رواه أبو داود بإسناد على شرط البخارى كا قاله فى شرح المهذب وفى الصحيحين عنها قريب منه والسبحة بضم السين الصلاة وعن أبى ذر أنه عَلَيْكُ قال : و إن صليتها اثنتى عشرة ركعة بنى الله لك بيتاً فى الجنة ، رواه البهقى وقال فى إسناده نظر وضعفه فى شرح المهذب وقال أكثرها عند الأكثرين ثمان ركعات وأدنى الكمال أربع وأفضل منه ست ثم وقتها فيما جزم به الرافعى من ارتفاع الشمس

ى الاستواءوفي شرح المهذب والتحقيق إلى الزوال وفي الروضة قال أصحابنا وقت الضحى من طلوع الشمس ويستحب تأخير هاإلى ارتفاعها وقال ماور دى وقتها المختار إذا مضى ربع النهار انتهى وكأنه سقط من القلم لفظة «بعض» قبل أصحابنا ويكون المقصود حكاية وجه بذلك كالأصح في

صلاة العيدوإن لم يحكه في شرح المهذب والأول أوفق لمعنى الضحى وهو كافي الصحاح حين تشرق الشمس بضم أوله ومنه قال الشيخ فالمهذب ووقتهاإذا أشرقت الشمس إلى الزوال أى أضاءت وارتفعت بخلاف شرقت فمعناه طلعت (وتحية المسجد) لداخلمه على وضوء (ركعتان) قبل الجلوس لحديث الشيخين: وإذا دخل أحذكم المسجد فلا يجلس حتى يصل ركعتين ا قال في شرح المهذب فإن صلى أكثر من ركعتين بتسليمة واحدة جاز وكانت كلهاتحية لاشتالها على الركعتين (وتحصل بفرض أو نفل آخر) سواء نويت معه أم لا لأن المقصود وجود صلاة قبل الجلوس وقد وجدت بما ذكر ولا يضره نية التحية لأنها سنة غير مقصودة بخلاف نية فرض وسنة مقصودة فلا تصح (لا ركعة) أي لا تحصّل بها النحية (على الصحيح قلت) كما قال الرافعي في الشرح (وكذا الجنازة وسجدة تلاوة و) سجدة (شكر) أي لا تحصل بها

الكراهة (قوله الختار) أي الذي يختار تأخيرها إليه لا عنه (قوله وكأنه سقط) أي من عبارة الروضة (قوله وتحية المسجد) التحية ما يحيا به الشيء أو يعظم به وهي أنواع فتحية المسجد ولو المسجد الحرام بالصلاة وتحية البيت بالطواف ولا يفوت أحدهما بالآخر والأولى تقديم الطواف وتحية الحرم بالإحرام وتحية مني بالرمي وتحية عرفة بالوقوف وتحية المسلم عندلقائه بالسلام وتحية الخطيب يوم الجمعة بالخنأبة وتفوت التحية بالإعراض أو بطول الفصل ولو نسياناً أو جهلاً أو بالجلوس عمداً(١) ليأتي بها منه ولو متمكناً ولا لشرب ووضوء ونحوهما مستوفزأ ولا سجدة تلاوة سمعها عند دخوله ومثلها سنة الوضوء وشمل المسجد المشاع والمنقول بعد إثباته كبلاطه ونحو رداء أثبته ووقفه مسجداً ثم أزاله وشمل المظنون بالاجتهاد لا بالقرينة كمنارة ومنبر وتزويق وشراريف فلا دلالة في ذلك على المسجدية قال شيخنا الرملي وتسن التحية لكل واحد من المساجد المتلاصقة و لم يرتضه شيخنا الزيادي لأن لها حكم المسجد الواحد في جميع الأحكام وهو الوجه وخرج به الرباط والمدرسة ومصلى العيد وما في حريم النهر وما أرضه محتكرة أو مستأجرة نعم إن بني في هذين دكة مثلاً ووقفها مسجداً فلها حكم المسجد ما لم يكن فيه مخالفة لشرط الواقف وإلا فلا يصح وقفه مسجداً فعلم أن قول المنهج غير المسجد الحرام غير مستقيم إلا أن يراد به نفس الكعبة لأن تحيتها الطواف كما مر (قوله لداخله) ولو زحفاً أو حبواً أو محمولاً وإن لم يرد الجلوس فيه على المعتمد ، نعم إن خاف فوت جماعة ولو في نفل أو غير الجماعة القائمة أو كان قد صلى جماعة أو خاف فوت راتبة مثلاً كرهت له كخطيب دخل في وقت الخطبة فقول المنهج يريد الجلوس فيه ضعيف (قوله على وضوء) وكذا لو توضأ فيه على قرب إن جلس له مستوفزاً كما مر قال في الإحياء يكره دخول المسجد على غير طهر فإن لم يكن متطهراً أو لم يرد التحية بالصلاة فليقل سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر أربع مرات كما في الأذكار فإنها تعدل ركعتين زاد ابن الرفعة ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم وهي الباقيات الصالحة والقرض الحسن والذكر الكثير وصلاة سائر الحيوان والجماد لقولة تعالى : ﴿ وَإِنْ مِن شِيءَ إِلَّا يُسِبِع بحمده ﴾ واستثنى بعضهم الحمار والكلب والغراب الأبقع (قوله أكثر من ركعتين) شفعاً أو وتراً عين عدداً أولا وله النشهد فى كل ركعتين أو أكاركما في النفل المطلق وانظر لو نوى عدداً هل له النقص عنه أو الزيادة عليه كل محتمل والقلب إلى الجواز أميل (قوله وتحصل إخ) أي تحصل التحية وفضلها ما لم تنف وإلا سقط الطلب فقط ورد في الإطلاق بأن نية غيرها ثما يحصل به نية لها ضمناً فنيتها معه تصريح بها ولو خرج من المسجد في أثنائها بطلت للعامد العالم وانقلبت نفلاً مطلقاً لغيره ولو نوى قلبها نفلاً مطلقاً بطلت كما مال إليه العلامة ابن قاسم قيل هو وجيه وفيه نظر (قوله لأنها سنة غير مقصودة) ومثلها سنة الوضوء وركعتا الطواف والإحرام والاستخارة وقدوم المسافر ونحو ذلك مما سيأتي ويتجه في ذلك جواز أكثر من ركعتين أيضاً وقياس ما مر جواز الزيادة والنقص فيما نواه فيها فليراجع (قوله لحصول الإكرام بها إلخ) لكن أجيب بأنه ليس ف معنى ما ورد به الحديث (قوله ويدخل وقت الرواتب إخ) هذا المذكور في وقت الفعل وأما الوقت الزماني

رقول الشارح كالأصح في صلاة العيد) يرجع إلى قوله بذلك (قول الشارح على وضوء) أى أما إذا كان على غير وضوء فليقل ; سبحان الله والحمد لله ولا إلله إلا الله والله أكبر قاله في الإحياء وحكاه النووي عن بعض السلف وقال لا بأس به وجزم به ابن يونس وابن الرفعة وزاد ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم وذكر النووي أن ذلك يستحب إذا كان له شغل يشغله عن الصلاة أسنوى (قول الشارح سواء نويت معه أم لا) نظر

التحية على الصحيحللحديث السابق والثاني تحصل بواحدة من الأربع لحصول الإكرام بها المقصود من الحديث (وتنكرر) التحية (بتكرر الدخول على قرب في الأصح والذا غلم كالبعدو الثاني لاللمشقة وهذه المسئلة زادها في الروضة أيضاً (ويدخل وقت الرواتب قبل الفرض بدخول وقت الفرض وبعده

<sup>(</sup>١) أي لا سهراً .

فيدخل بوقت الفرض فيهما بدليل ما بعده (قوله بفعله) أي ولو في القضاء (قوله بإطلاق الحديث المذكور) لشموله للنفل والفرض (قوله قضى ركعتي سنة الظهر إلخ) وورد أنه واظب على صلاة ركعتين في ذلك الوقت أبداً وهو من خصائصه (قوله ولا مدخل للقضاء إلخ) وإن نذر ذلك وإن أتم صلاته بغير عذر ومنه صلاة الاستسقاء وفعلها بعد السقيا للشكر لا قضاء نعم يندب قضاء نفل مطلق أبطله أو ورد له فاته (تنبيه) علم من لفظ من في كلامه أولا أن أفراد هذا القسم غير منحصرة فيما ذكره وهو كذلك ما يأتي وينوى في أفراده أسبابها مطلقاً وله فعلها ولو في وقت الكراهة إلا ما تأخر سببه كركعتي الاستخارة ومن أفراده ركعتان بمنزله عند إرادة السفر وبعد قدوم منه قبل دخول منزله وكونهما بمسجد أفضل وركعتان عقب خروج من حمام أو من مسجده ﷺ للسفر أو في أرض لا يعبد الله فيها ولمن زفت له عروس قبل الوقاع ولها أيضاً وبعد الخروج من الكعبة مستقبلاً بهما وجهها وقبل عقد النكاح وعند حفظ القرآن وبعد الوضوء والغسل والتيمم ونتف الإبط وقص الشارب وحلق العانة وحلق الرأس قال في الإحياء وبعد الأكل والشرب عند بعض الصوفية وللاستخارة وللحاجة إلى الله أو لآدمي وأوصلها في الإحياء إلى اثنتي عشرة ركعة وله في الحاجة إلى الله لا إلى الآدمي فراجعه وللقتل ولو بحق وللتوبة قبلها وبعدها ولو من صغيرة وصلاة الأوابين عندغير شيخنا الرملي المعروفة بصلاة الغفلة بين المغرب والعشاء وأقلها ركعتان وأكثرها عشرون ركعة وبعد الزوال ركعتان أو أربع وصلاة التسبيح أربع ركعات إما بتسليمة واحدة وهي نهارا أفضل أو بتسليمتين وهو أفضل بليل يقول في كل ركعة بعد الفاتحة والسورة وقبل الركوع خمس عشرة مرة سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر زاد في الإحياء ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم وفي كل من الركوع والاعتدال والسجودين والجلوس بينهما وبعدهما عشرأ فذلك خمس وسبعون مرة في كل ركعة وثلثمائة في الركعات الأربع وفي الحديث أنه يطلب فعلها في كل يوم أو في كل جمعة أو في كل شهر أو في كل سنة أو في العمر مرة وأما صلاة الرغائب وهي اثنتا عشرة ركعة في أول جمعة من رجب وصلاة مائة ركعة في ليلة نصف شعبان فهما بدعتان مذمومتان قبيحتان سواء فعلتا جماعة أم فرادي (تقبيه) أفضل هذا القسم الوتر ثم ركعتا الفجر عقبه ثم الرواتب المؤكدة ثم الضحي ثم ما تعلق بفعل أو سبب غير فعل كالزوال ثم ركعتا الطواف والإحرام والتحية وسنة الوضوء ثم النفل المطلق هذا ما اعتمده شيخنا الزيادي (قوله وقسم يسن جماعة) سكت عن إعرابه لعلمه ثما تقدم وهو أفضل ثما لا يسن جماعة أي من حيث مقابلة الجنس بالجنس فلا ينافي ما بعده وأفضل هذا القسم صلاة عيد الأضحى ثم الفطر ثم كسوف الشمس والقمر ثم الاستسقاء ثم التراويح وإذا جمع مع القسم الأول فهما على ترتيبهما إلا أن مرتبة التراويح عقب الرواتب غير المؤكدة (قوله كالعيد إخ) قيل هذه الكاف استقصائية وفيه نظر لأنه لم يذكر التراويج والوتر هنا فيه في المهمات وقال لوقيل بأن الأمريسقط ولا يحصل ثواب التحية لا تجه قلت ويؤيده حديث : ١ إنما الأعمال بالنيات ، (قول الشارح ففعل القبلية إخ) هو مستفاد من جعل الخروج متر تباً على الخروج ولناوجه أن المتقدمة يخرج وقتها بفعل الفرض ووجه أن سنة الظهر المتأخرة يدخل وقتها بدخول وقت الفرض قآل الإسنوي و القياس طرده في سائر السنن (قول الشارح عماله سبب) يردعلي هذا الاستسقاء فإن صلاته لا تفوت السقيا قاله الإسنوى أقول ولناأن نقول هي أداء لا قضاء فلا استثناء و لا ورود . (قول المتن وقسم يسن جماعة) يأتى في نصبه ما سلف ف القسم الأول و كأنه رحمه الله استغنى عن ذكر ذلك هنا اكتفاء بما سلف رَوْمًا للاختصار (قول الشارح يسن الجماعة فيه) حكى فالكفاية وجها أنها فرض كفاية فالمذكورات (قول المتن الراتبة للفرائض) ظاهر إطلاقه أنه

الفرائض (ندب قضاؤه ف الأظهر) كا تقضى الفرائض بجامع التأقيت والثاني لا يندب قضاؤه لأن قضية التأقيت في العبادة اشتراط الوقت في الاعتداد بها خولف ذلك في الفرائض لأمز جديد ورد فيها كما فى حديث الصحيحين: ومن نام عن صلاة أو نسيها فليصلها إذا ذكرها، والشالث يقضى المستقل كالعيد والضحمي لمشابهتمه الفرائض في الاستقلال بخلاف رواتبها وكل هذا بالنظر إلى القياس واستدل للأول بإطلاق الحديث المذكور وبأنه مالية قضي ركعتى سنة الظهر المتأخرة بعد العصر رواه الشيخان وركعتي الفجر بعد الشمس لما نام في الوادى عن الصبح رواه أبو داود بإسناد صحيح وفى. مسلم نحوه ثم على القضاء يقضى أبدأ وفي قول يقضى فائت النهار ما لم تغرب شمسه وفائت الليل ما لم يطلع فجره ولا مدخل للقضاء في غير المؤقت مما له سبب كالتحية والكسوف (وقسميسن جماعة كالعيد والكسوف والاستسقاء) لما سيأتى في أبوابها

(وهو أفضل ممالايسن جماعة) لتأكده من ذلك (لكن الأصح تفضيل الراتبة) للفرائض (على التراويج) بناء على سن الجماعة فيها كاسياً في لمواظبة النبي عَلَيْكُ

لافرق بين المؤكدة وغيرها ويحتمل التخصيص بالمؤكدة بدليل التعليل وهذا الأخير هو الصواب ثمر أيته صرحبه في

على الراتبة كما يؤخذ من أدلتها السابقة دون التراويج لما سيأتي فيها والثابي تفضيل التراويج على الراتبة لسن الجماعة فيها فإن قلنا لا تسن فيها فالراتبة أفضل منها جزماً (و)الأصح (أن الجماعة تسن في التراويج)وهي عشرون ركعة بعشر تسليمات في كل ليلة من رمضان بين صلاة العشاء وطلوع الفجر والأصل فيها ماروى الشيخان عن عائشة رضي الله عنها أنه صلى الله عليه وسلم خرج من جوف الليل ليال من رمضان وصلى في المسجد وصلى الناس بصلاته فيها و تكاثر وافلم

يخرج لهم في الرابعة وقال لهم صبيحتها خشيت أن تفرض عليكم صلاة الليل فتعجزوا عنها وروى ابنا خزيمة وحبان عن جابر قال صلى بنا رسول الله عليه في رمضان ثمانی رکعات ثم أوتر فلما كانت القابلة اجتمعنا في المسجدورجونا أن يخرج إلينا حتى أصبحنا الحديث وكأن جابرأ إنما حضر في الليلة الثالثة والرابعة وما روى أنه صلى بهم عشرين ركعة كما قال الرافعي ضعفه البيهقسي وانقطع الناس عن فعلها جماعة في المسجد إلى زمن عمر بن الخطاب رضى الله عنه ففعل بعضهم ذلك فجمعهم عمر على أبي بن كعب فصلى بهم في المسجد قبل أن يناموا رواه البخاري وروى البيهقسي وغيره بالإسناد الصحيح كاقال في شرح المهذب أنهم كانوا يقومون على عهد عمر بن الخطاب رضى الله عنه في شهر رمضان بعشريس ركعة وروى مالك في الموطأ بثلاث وعشرين وجمع البيهقي بينهما بأنهم

(قوله على الراتبة) أي على جنسها كما مر (قوله كما يؤخذ من أدلتها السابقة) من دخول كان على المضارع غالباً كما مر آنفاً (قوله دون التراويج) أي دون مواظبته على جماعة التراويخ التي هي سبب في تفضيلها فلا ينافي ما سيأتي وصلاتها بجميع القرآن أفضل من سورة الإخلاص (قوله وهي عشرون ركعة) قيل والحكمة في ذلك أن الرواتب المؤكدة في غير رمضان عشر فضوعفت فيه لأنه وقت اجتهاد وتشمير وكانت ليلاً لقوة الأبدان فيه بالفطر ولأنه محل عدم الرياء (قوله خرج من جوف الليل) أي فيه وهو ما بين العشاء والفجر والمراد أوله (قوله ليالي) أي ثلاثاً لقوله بعده فلم يخرج لهم في الرابعة قالت عائشة رضى الله عنها واستمر يصليها في بيته فرادي إلى آخر الشهر (تنبيه) هذا يشعر كما ترى أن صلاة التراويح لم تشرع إلا في آخر سِنَي الهجرة لأنه لم يرد أنه صلاها مرة ثانية ولا وقع عنها سؤال فراجعه (قوله خشيت أن تفرض عليكم إخ) أي خشيت المشقة عليكم بتوهم فرضيتهاأو فرضية الجماعة فيها بسبب الملازمةأو أن الله كان أخبره بأنه إن لازم على جماعتها فرضت هي أو جماعتها أو هما أو أن الله خيره بين أن يجعلها فرضاً فيلازم عليها أو لا فلا أو غير ذلك رقوله حضر في الليلة الثالثة) أي وكان الباقي منها ثمان ركعات أخذا ثما قبله وعلى هذا فلا حاجة إلى تضعيف رواية البيهقي من حيث معارضتها في العدد (قوله ففعل بعضهم ذلك) أي صلاها جماعة في المسجد (قوله فجمعهم) أي جمع عمر رضى الله عنه الرجال على أبي بن كعب لأنه أكثر قرآناً والنساء على سليمان بن أبي حثمة كا تقدم وقيل على تميم الداري (قوله أي يستريحون) أي من فعل الصلاة ويطوفون طوافاً كاملاً بين كل ترويحتين ثم إن أهل المدينة الشريفة لما لم يكن عندهم طواف جعلوا بدل كل طواف أربع ركعات فصارت عندهم ستة وثلاثين ركعة ينوى بها كلها التراويح وكان ابتداء حدوث ذلك في آخر القرن الأول و لم ينكر أحد فصار إجماعاً وقال الإمام الشافعي العشرون في حقهم أحب إلى ولا تجوز الزيادة المذكورة لغيرهم لشرفهم بهجرته عَلِيُّكُم ودفنه ووطنه والمرادبهم من وجد فيها أو في مزارعها ونحوها في ذلك الوقت وإن لم يكن مقيماً بها والعبرة في قضائها بوقت الأداء فمن فاتته وهو في المدينة فله قضاؤها ولو في غير المدينة ستًّا وثلاثين أو وهو في غير المدينة قضاها ولو في المدينة عشرين ولو أدرك بعض رمضان في المدينة وبعضه في غيرها فلكل حكمه وهل يكفي ف إدراك اليوم جزء من ليلته أو نهاره أو منهما كل محتمل ويظهر الأكتفاء بكل ذلك فراجعه (قوله لم تصح) فتبطل إن علم وتعمد و إلا هي نفل مطلق (قوله لأنه خلاف المشروع) أي مع تأكد هذه بطلب الجماعة فيها فأشبهت الفرائض فلا تغير عن الإجماع الوارد فيها وبذلك فارقت جواز جمع سنة الظهر ونحوها ممامر (وله كغيرها من

متن البهجة وغيره (قول المتن تسن في التراويج) قال الإسنوى التراويج سنة بالإجماع وأفتى ابن الصلاح وابن عبد السلام بأن ختم القرآن في مجموعها أفضل من قراءة سورة الإخلاص ثلاثاً في كل ركعة وفي منها جمليمي أن السنة في وقتها ربع الليل فصاعداً وأن فعلها بالعشاء في أول الوقت من بدع الكسالي وليس من القيام المسنون إنما القيام ما كان في وقت النوم عادة ولذا سمى فعلها قياماً (قول الشارح فلم يخرج لهم) قال الإسنوى في الصحيحين أنه صلاها في بيته بقية الشهر (قول الشارح خشيت أن تفرض عليكم) قال الإسنوى معناه خشيت أن تنوهموا فرضها (قول الشارح ذلك) يرجع إلى قوله جماعة (قول الشارح عقبها)

كانوا يوترون بثلاث وسميت كل أربع منها ترويحة لأنهم كانوا يتروحون عقبها أى يستر يحون قال فى الروضة ولا تصح بنية مطلقة بل ينوى ركعتين من التراويج أو من قيام رمضان قال ولو صلى أربعاً بتسليمة لم تصح ذكره القاضى حسين لأنه خلاف المشروع ومقابل الأصح أن الانفراد بها أفضل كغيرها من

صلاة الليل) يقال لا قياس مع الفارق بأن هذه أشبهت الفرائض كما تقدم (قوله ورجوع النبي عَلَيْكُ إليه) ويرد بأن رجوعه كان لحوف المشقة لا لأفضليته فتأمل (تغبيه) ما يقع عند فعل التراويح من الوقود والتنافس فيه إن كان من ريع وقف علم الواقف به في زمنه أو من مال مطلق التصرف وفيه نفع جاز وإلا فحرام (قوله وهو) أي النفل المطلق ما لا يتقيد أي ما ليس محدوداً بوقت ولا معلقاً بسبب (قوله خير موضوع) بإضافة موضوع إليه أي أفضل عبادة وردت كما تقدم وقال بتنوينهما ويلزمه مساواة الصلاة لغيرها وفوات الترغيب المشار إليه بقوله استكثر أو أقل وكل غير مستقيم (قوله وله أن يصلي إلخ أشار إلى أن المراد بالحصر المذكور من حيث العدد في نيته لا المقابل لما لا تنحصر أفراده (قوله من ركعة) بلا كراهة لا خلاف الأولى بخلافها في الوتر للخلاف في جوازها فيه (قوله فله التشهد) أى من غير تسلم أخذاً مما بعده (قوله في كل ركعتين) أو كل ثلاث أو كل أربع وهكذا وإن كان ما أحرم به فرداً وفارق الوتر بتعين الوارد فيه (قوله منعه في كل ركعة) بأن يتشهد عقب الركعة الأولى مع إحرامه بأكثر منها أو أن يوقع ركعة بين تشهدين و لم يرد الاقتصار في الصورتين فتبطل بشروعه في التشهد حتى لو قصد ذلك في نيته لم تنعقد قاله شيخنا الزيادي كشيخنا الرملي ويجرى هذا الحكم في غير النفل المطلق من النوافل والفرائض وخالف ابن حجر في الفرائض لأنها لاستقرار أمرها لا يضر فيها ما ذكر إذ غايته أنه نقل مطلوب قولى لغير محله وهو وجيه حينئذ وعلى كلام شيخنا لو تشهد في الثالثة من الرباغية دون الثانية هل تبطل صلاته نظرا للتشهد المطلوب بعد الثالثة أو لا نظرا لفعله فراجعه (تنبيه) نوى ركعة وتشهد عقبها ثم قصد زيادة ركعة يأتي بها وتشهد عقبها ثم قصد أخرى وهكذا هل ذلك من الممنوع فتبطل صلاته أو لا كل محتمل والقلب إلى الصحة أميل لأن كل تشهد مطلوب منه حالة فعله حرره ولو قصد النقص في أثناء ركعة بترك باقيها فهل تصح ويترك باقيها ولا تبطل صلاته لجواز ترك النفل أو تبطل ويختص قصد النقص بركعة كاملة حرره أيضاً والقلب إلى البطلان أميل ويصرح به إيراد الشارح الركعة على كلام المصنف في النقص (قوله إذ لا عهد بذلك في الصلاة) أي لم

الضمير فيه يرجع إلى قوله كل أربع (قول الشارح أم أطلقها) قال الإسنوى هذه الحالة لم يتعرض لها المصنف وإنما تعرض للأولى بقوله فإن أحرم بأكثر إلخ وبقوله وإذا نوى عدداً وعدم الاستيفاء من جهة أن الركعة الواحدة ليست بعدد و كأن الشارح رحمه الله حاول استفادة ذلك من صدر المستيفاء من جهة أن الركعة الواحدة ليست بعدد و كأن الشارح رحمه الله حاول استفادة ذلك من صدر المنارح رحمه الله في كل ركعتين) كذا له ذلك في كل ثلاث وكل أربع كا قاله في التحقيق فإن قلت صنيع الشارح رحمه الله في التحقيق فإن قلت صنيع الشارح رحمه الله في هذا المحل لا يفي بذلك و ما مراده رحمه الله ثم إن تطوع بركعة فلابد من التشهد فيها وإن كان العدد وتراً فلا بد من التشهد في الأخيرة أيضاً وهل له أن يتشهد في كل ركعة قال إمام الحرمين فيه احتمال كان العدد وتراً فلا بد من التشهد في الأخيرة أيضاً وهل له أن يتشهد في كل ركعة قال إمام الحرمين فيه احتمال لأنا لا نجد في الفرائض صلاة على هذه الصور لكن الأظهر الجواز لأن له أن يصلى ركعة ويتحلل عنها فيجوز لا القيام منها إلى أخرى انتهى . فقوله رحمه الله ويتشهد في الركعة إن اقتصر عليها هي المسئلة الأولى من كلام الرافعي وقول المتن فإن أحرم بأكثر إلى قول الشارح في الآخرة هو قول الرافعي وله أن يتشهد من كل اثنتين وفي العدد الوتر وقول الشارح رحمه الله يأى بتشهد في الأخيرة يعني بعد التشهد من كل ركعتين فلو قال وفي العدد الوتر وقول الشارح رحمه الله ذكره الإمام عقب الآخرة أيضاً كاقال الرافعي وهل له أن يتشهد إلى ثم لا يخفي أن قول المتن وفي كل مركعة مراده سواء كان العدد شفعا أو وتراً وقول الشارح رحمه الله إلى آخره ليس في الكبير فلعله في الصغير وقوله أعني الشارح رحمه الله آخره المن في الكبير فلعله في الصغير وقوله أعني الشارح رحمه الله آخره المن في كل ركعة مراده سواء كان العدد شفعا أو وتراً وقول الشارح رحمه الله آخره ليس في الكبير فلعله في الصغير وقوله أعنى الشارح رحمه الله آخره المن في كل وكعة مراده سواء كان العدد شفعا أو وتراً وقول الشارح رحمه الله آخره المن في كل ركعة مراده سواء كان العدد شفعا أو وتراً وقول الشارح رحمه الله آخرة المن في كل ركعة مراده سواء كان العدد شفعا

صلاة الليل لبعده عن الرياء ورجوع النبي إليه بعد الليالي السابقة (ولا حصر للنفل المطلق) و مو ما لا يتقيد بوقت ولا سبب قال عظم لأبي ذر الصلاة خير موضوع استكثر أو أقل رواه ابن حبان في صحيحه فله أن يصلي ما شاء من ركعة وأكثر سواء عين ذلك في نبته أم أطلقها ويتشهد في الركعة إن اقتصر عليها (فَإِنْ أَحْرِمُ بِأَكْثُرُ مِن ركعة فله التشهد في كل ركعتين) في العدد الشفع كما في الرباعية وفي العدد الوتر يأتي بتشهد في الآخرة (وفى كل ركعة) لجواز التطوع بها ذكره الإمام والغزالي قمال الرافعي وفي كلام كثير من الأصحاب ما يقتضي منعه رقلت الصحيح منعه فى كلركعة والله أعلم إذ لا عهد بـذلك في الصلاة وله الاقتصار على تشهد في آخر الصلاة أنه لو اقتصر عليه في الفريضة لجاز فإن اقتصر عليه قرأ السورة فى جميع الركعات

إِن أَتى بتشهدين ففي قراءتها بعد الأول القولان في الروضة (وإذا نوى عدداً فله أن يزيد) عليه (و) أن (ينقص) عنه (بشرط تغيير النية قبلهما) أي قبل لزيادة و النقصان (وإلا) بأن زاد أو نقص قبل التغيير عمداً (فبطل) صلاته لخالفته لما نواه (فلو نوى ركعتين فقام إلى ثالثة سهواً) فتذكر (فالأصح أنه

يقعد ثم يقوم للزيادة إن شاءها) ثم يسجد للسهو فيآخر صلاته لزيادة القيام والثاني لايحتاج إلى القعود ف إرادة الزيادة بل يمضى فيها كالونواها قبل القيام وإن لم يشأ الزيادة قعد وتشهد وسجد للسهو وسلم ولونوى ركعة فله أن يزيد عليها بشرط تغيير النية كا سبق (قلت نفل الليل)أى النفل المطلق فيه (أفضل) من النفل المطلق في النهار لحديث مسلم أفضل الصلاة بعد الفريضة صلاة الليسل (وأوسطه أفضل) من طرفيه (ثم آخره أفضل) من أوله كإقال في الروضة النصف الثاني أفضل من الأول والثلث الأوسط أفضل إلا ثلاث وأفضل أننه السدس الرابسع والخامس سئل عليك أي الصلاة أفضل بعد المكتوبة فقال: ١ جوف الليل؛ وقال أحب الصلاة إلى الله صلاة داود كان ينام نصف الليل ويقوم ثلثه وينام سدسه وقال ينزل ربنا تبارك وتعالى كل ليلة إلى السماء الدنياحين يبقى ثلث الليل الاخير فيقول من يدعوني فاستجيب له ومن يسالني فاعطيه ومن يستغفرني فأغفر له روي

يعهد لنا صلاة أكثر من ركعة يقع فيها ركعة غير الأخيرة بين التشهدين إلخ (قوله ففي قراءتها إلى آخره) أي متى أتى بتشهد لا يقرأ السورة فيما بعده وعدم التشهد أولى لكثرة القراءة ويكره ما فيه تشبيه بالمغرب بأن تقع الركعة الأخيرة بين تشهدين وحالف بعضهم في هذه فقال لأن ذلك خاص بالوتر كم مر وهو ظاهر أخذاً ثما مر من عدم كراهة الركعة هنا وفارق قراءة السورة هنا عدم قراءتها في الفرائض بعد الأوليين وإن ترك التشهد الأول لطلبه بعدهما بخصوصه ولذلك يسجد لتركه (قوله فله أن يزيد عليه) إلا لمانع كرؤية ما قبل الزيادة (قوله فتبطل صلاته) بمجرد شروعه في النقص كهوى من قيام أو تشهد في جلوس أو في الزيادة كشروعه في القيام لأن ذلك شروع في المبطل (فقام) أي أو صار إلى القيام أقرب منه إلى القعود كما أشار إليه بقوله ويسجد للسهو فإن لم يصل إلى ذلك لم يسجد كما تقدم ولو شك في عدد ما نواه اقتصر على اليقين فإن قام لغيره بلا نية زيادة بطلت صلاته فراجعه (قوله أنه يقعد) أي يجب عليه القعود وإن لم يصل إلى حد الراكع (قوله ثم يقوم) أي إن شاء القيام فله أن يصلي الزيادة من قعود لأنها نفل ويمكن رجوع قول المصنف إن شاء إلى هذه أيضاً وإن خالفه ظاهر كلام الشارح (قوله والثاني إلخ) أجيب عنه بأن النية لغو لوقرعها ف فعل لاغ (قوله ولو نوى ركعة) أوردها على كلام المصنف لأنها ليست عدداً ولعدم وجود النقص فيها على ما مر (قوله ثم آخره أفضل من أوله) أي نصفه الآخر أفضل من نصفه الأول كإذكره الشراح عن الروضة ويدخل فيه السدس الرابع والخامس وإن كانا أفضل من بقيته وما قيل بخلاف هذا غير واضح ويتجه أن السدس الخامس أفضل من السدس والمراد بالليل في جميع ما ذكر جوفه المتقدم (قوله أي الصلاة أفضل إلخ) فلا بد من تقدير مضاف في السؤال أو في الجواب بمعنى أي أوقات الصلاة أفضل أو صلاة جوف الليل أفضل (قوله ينزل أمره) أي حامل أمره كافي رواية إن الله يأمر منادياً ينادي إلى آخره (قوله بأن ينويهما) فإن نوى

وله الاقتصار على تشهد في آخر الصلاة أي سواء كان العدد شفعاً أو وتراً هو قول الرافعي أو لا وإن زاد فله أن يقتصر على تشهد واحد في آخر الصلاة هكذا ينبغي أن يفهم هذا المقام والله أعلم (قول الشارح وإن أتي بتشهدين إنخ) شامل إذا ما تشهد من كل ركعة على القول به قال الإسنوي وهو المتجه ومقتضى تعليل ذكره القاضى حسين انتهى . (قول المتن وإذا نوى عدداً إخ) لو نوى خمسة من الوتر مثلاً فهل له الزيادة والنقص أو لا عل نظر (قول المتن إن شاء) يرجع لقوله يقوم (قول الشارح والثالي يحتاج إغ) قال الإسنوى بأن القيام في النافلة ليس بشرط (قول الشارح قعد وتشهد) لا يقال لو ترك قعد لاستغنى عنه لأنا نقول يلزم من ذلك جريان الخلاف في القعود وهو فاسد (قول المتن قلت نفل الليل إنخ) قال الإسنوى فإن قيل إطلاق المصنف و الأحاديث والمعنى يقتضي أن تكون الرواتب الليلية أفضل من النهارية قلت منع من ذلك حكمهم بتفضيل سنة الفجر انتهى . (قول المتن وأوسطه أفضل) قال الإسنوي هذا إذا قسمه إلى أثلاث متساوية فإن أراد الإتيان بثلث ما فالأفضل الرابع والخامس لحديث صلاة داود عليه الصلاة والسلام (قول الشارح كما قال في الروضة) عبارتها فإن أراد نصفي الليل فالنصف الثاني أفضل وإن أراد أحد أسداسه فالأوسط وأفضل منه السدس الرابع والخامس انتهى وعبارة الإسنوى فإن أراد الإتيان بسدس ما فالأفضل الرابع والخامس انتهى ثم لا يخفي أن هذا الأخير أفضل منهما (قول الشارح وأفضل منه إلخ) علل هذا بأن النوم قبل القيام أكثر فيكون أنشط مع ما ورد ف حديث صلاة داو دوالذي يظهر من كلامهم أن الآتي بهذا أفضل مطلقاً ويليه الثلث الأوسط ويليهما إحياء النصف الثاني أي ولو جميعه كاهو صورة المسئلة (قول الشارح وقال أحب الصلاة إخ) معطوف على توله وأفضل منه و قوله حين يبقى ثلث الليل قضية هذا أن محل هذا النزول آخر الثلثين الأولين لا نفس الثلث الثالث وقد يجاب بأن النزول في هذا

الأول مسلم والثانيين الشيخان ومعنى ينزل ربنا ينزل أمره (و) يسن (أن يسلم من كل ركعتين) في النفل المطلق في ليل أو نهار بأن ينويهما

التنفل ف الليل بعد نوم قال تعالى : ﴿ وَمِنَ اللَّهِلِّ فتجدبه كه رويكره قيام كل الليل دائماً) قال عليا لعبد الله بن عمرو بن العاص ألم أخبر أنك تصوم النهار وتقموم الليل ؟ فقلت بلي يار سول الله قال فلا تفعل صم وأفطر وقم ونم فبإن لجسدك عليك حقا إلى آخره رواه الشيخان وقوله دائماً احتراز عن إحياء ليال منه ففي الصحيحين عن عائشة أنه علي كان إذا دخل العشر الأواخر من رمضان أحيا الليل (و) يكره (تخصيص للة الجمعة بقيام) لحديث مسلم لا تخصوا ليلة الجمعة بقيام من بين الليالي (و) یکره (ترك تهجد اعتاده والله أعلم قال عَلَيْكُ لَعبد الله بن عمرو بن العاص ياعبد الله لا تكن مثل فلان كان يقوم الليل ثم تركه. رواه الشيخان .

[كتاب صلاة الجماعة]

أقل الجماعة فيها إمام ومأموم وسيأتي ما يدل على ذلك في مسألة الإعادة (هي) أى الجماعة الفسرائض غير الفسرائض غير الجمعة سنة مؤكدة) قال من صلاة الفذ أفضل من صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة

أكثر منها فالأفضل الإتيان به ولا يندب التنفل بالأوتار ولا يكره التشبيه بالمغرب كما مر (قوله أو يطلق) أي الأفضل لمن أطلق النية أن يقتصر على ركعتين وإن كان له أن يزيد لما شاء (قوله مثنى مشي) أى اثنين اثنين والثاني تأكيد لدفع توهم إرادة اثنين فقط (تنبيه) لا تجوز الزيادة ولا النقص في غير النفل المطلق وما ألحق به وتبطل الصلاة فيهما نعم من أحرم بفرض مفرد أثم رأى جماعة يدركها فله بشرط أن لا يجاوز ركعتين أن ينوى قبله نفلاً ويقتصر عليهما ويسلم ويدرك الجماعة (قوله التنفل) ولو بالوتر فهو حينئذ وتر وتهجد كامر والفرض ولو قضاء أو نذراً كالنفل (قوله بعد النوم) ولو قبل وقت العشاء وبعد فعلها ولو مجموعة تقديماً كاتقدم (قوله) ﴿ وَمِن اللِّيلِ فَتُهجِدُ بِهِ ﴾ أي بالقرآن أي صل بالليل صلاة تسمى بالتهجد أو سميت الصلاة قرآناً لاشتالها عليه رقوله ويكره قيام كل الليل) أي سهره ولو بغير صلاة أما بعضه فيكره إن حصل به ضرر وإلا فلا (قوله دائماً) فيكره وإن لم يضر لأن شأنه ذلك فريما يفوت به مصالح النهار من غير استدراك وبهذا فارق عدم كراهة صوم الدهر لأنه يستدرك بالليل ما فاته بالنهار (قوله ليلة الجمعة) لأنه ربما حصل ضعف عن أعمال بنهارها بخلاف بقية الليالي ولاكراهة في ضم غيرها إليها لحصول الأمان غالباً سواء كان قبلها أو بعدها متصلاً بها قيل أو منفصلاً عنها كافي الخروج من كراهة الإفراد في الصوم وفيه نظر والفرق ظاهر (قوله بقيام) أي بصلاة فقط لا بغيرها كقرآن وذكر وصلاة على النبي عَلِينًا بل هذه فيها أفضل من القرآن غير سورة الكهف (قوله اعتاده) قال شيخنا ويندب قضاؤه إذ فاته فراجعه (قوله مثل فلان) قيل إنه عبد الله بن عمر بن الخطاب ورده ابن حجر بأنه لم يقف عليه في شيء من الطرق (فروع) يندب عدم الإخلال بصلاة الليل وإن قُلَّت وأن ينويها عند النوم وإطالة القيام فيها أفضل من كثرة الركعات وأن يعتاد منها ما يظن مداومته عليه وأن يمسح وجهه من النوم إذا تيقظ منه وأن ينظر إلى السماء وأن يقر أآية : ﴿ إِن في خلق السموات والأرض ﴾ وأن يفتتح تهجده بركعتين خفيفتين وأن ينام إذا نعس فيه وأن يكثر من الدعاء والاستغفار خصوصاً عند السحر لما مر من نزول أمر الله تعالى .

## [كتاب صلاة الجماعة]

أى بيان أحكام الجماعة في الصلاة وأفضل الجماعة ما في الجمعة ثم في صبحها ثم في صبح غيرها ثم العشاء ثم العصر ولو من يوم الجمعة ثم في الظهر ثم في المغرب كذا عند شيخنا الرملي وجعل ابن قاسم فضل الجماعة تابعاً لفضل الصلوات وقد تقدم وقال بعضهم الأولى تفضيل جماعة يوم الجمعة على غيرها وقوله فيها) وكذا في غيرها لأن أقل الجماعة لغة اثنان وأقل الجمع ثلاثة (قوله إمام) وإن لم ينو الإمامة إذ لا تتوقف الجماعة ولا فضلها للمأموم على نيتها منه كما يأتي (قوله ما يدل على ذلك) يدل عليه في الحديث قوله تقام فيهم دون يقيمون (قوله سنة) أي على الكفاية لأنه على المنفرد (قوله درجة) أي صلاة وقدمت رواية سبع المندوب كالواجب (قوله الفله) بالفاء والذال المعجمة أي المنفرد (قوله درجة) أي صلاة وقدمت رواية سبع

الوقت ثم يستمر (قول المتن كل الليل إخ) بخلاف صيام كل الدهر لأن ما يفوته من المأكل نهاراً يمكن استيفاؤه ليلاً بخلاف قيام كل الليل دائماً فإنه يعطل عليه المصالح النهارية مع ضرره للزوجة وغيرها وظاهر كلامه أنه لو ترك من الليل ما يين المغرب والعشاء مثلاً لم يكره والظاهر التعويل على ما يضر (قول المتن وتخصيص ليلة الجمعة إلى آخره) كأن حكمته خوف التقصير في التبكير للجمعة بخلاف المعتاد وفي هذا نظر.

## [كتاب صلاة الجماعة]

(قول الشارح أقل الجماعة إلخ) أى سواء كان الرجل مع ولده أو زوجته أو رفيقه لقوله علي 1 الاثنان فما فوقهما جماعة و وهذا حكم شرعى مأخذه التوقيف فلاينانى ما اشتهر في المذهب من أن أقل جمع ثلاثة لأن البحث عن أقل الجمع بحث لغوى مأخذه اللسان قاله ابن الرفعة (قول الشارح درجة) قال ابن دقيق العيد: الأظهر

و اه الشيخان و واظب عَلِيَكِ عليها كماهو معلوم من بعد الهجرة و ذكر في شرح المهذب في بابه هيئة الجمعة أن من صلى في عشرة آلاف له سبع و عشرون رجة و من صلى في اثنين له كذلك لكن در جات الأول أكمل وسياتي في باب الجمعة أن الجماعة شرط في صحتها فتكون فيها فرض عين كما عبر و ابه هنا

وقوله غير بالنصب بمعنى إلاأعربت إعراب المستثنى وأضيفت إليه كما تقرر في علم النحو (وقيل فرض كفاية للرجال فتجب بحيث يظهر الشعار في القرية) مثلاً ففي القرية الصغيرة يكفى إقامتها في موضع وفي الكبيرة والبلد تقام فى المحال فلو أطبقو اعلى إقامتها في البيوت لم يسقط الفرض (وإن امتعوا كلهم) من إقامتها على ما ذكر (قوتلوا) أى قاتلهم الإمامأو نائبه وعلى السنة لا يقاتلون وقيل نعم حذراً من إماتها (ولا يتأكد الندب للنساء تأكده للرجال في الأصع) لمزيتهم عليهن قال تعالى: ﴿ وَلَلَّرِجُمَالُ عليهن درجة ﴾ والثاني نعم لعموم الأحبار فيكره تركها للرجال دون النساء على الأول وليست في حقهن فرضاً جزماً (قلت الأصح المنصوص أنها فرض كفاية) كا صححه في أصل الروضة (وقيل) فرض (عين) وليست بشرط في صحة الصلاة كا قاله في شرح المهذب (والله أعلم)الأول لحديث مامن ثلاثة في قرية أو بدو لا تقام فيهم الصلاة إلا استحوذ

وعشرين نظراً للاهتام بالفضائل قال البلقيني وحكمتها أن أقل الجمع ثلاثة والحسنة بعشرة أمثالها فهي ثلاثون يرجع لكل رأس ماله واحد فيبقى ما ذكر انتهى أي و الحكمة في شيء لا يلزم اطرادها في غيره (قوله بعد الهجرة) متعلق بواظب لأنه لم تقع جماعة بمكة ولم تشرع إلا بعد الهجرة قاله ابن حجر وغيره ولعله بعد اليومين اللذين صلى فيهما جبريل فتأمل (قوله أكمل) أي أكثر ثواباً من حيث الكيفية (قوله بالنصب) أي على الاستثناء لأنها بمعنى إلا ويجوز على الحالية لأن غير لا يتعرف بالإضافة إلا إذا وقعت بين ضدين ويجوز فيها الجر بجعل اللام للجنس لأنه يصير نكرة في المني (قوله الشعار) بكسر أوله المعجم وفتحه جمع شعيرة بمعنى علامة أي بحيث يظهر عند أهل البلد إقامتها فيها (قوله ففي القرية إلخ) بيان لبعض أفراد ما يظهر به الشعار والمراد المحال التي يسهل حضور طلب الجماعة إليها (قوله في البيوت) ومثلها ما تقصر فيه الصلاة (قوله لم يسقط الفرض) أي إن لم يظهر به الشعار (قوله على ما ذكر) أي على الوجه الذي لم يظهر به الشعار من أهل وجوبها إذ لا عبرة بظهوره من غيرهم . (قوله قوتلوا) أي كالبغاة (فيكره إلخ) يفيد أنها غير مؤكدة في حق النساء وبه صرح ف العباب وغيره فيحمل التأكيد في كلام المصنف على مجرد الندب (قوله الأصح المنصوص) هو نص الإمام فالأصح بمعنى الراجح والتعبير عنه أولا بقيل حكاية لكلام أصله وحكاية مقابله بقيل صحيحة لأنه وجه للأصحاب وكان الأنسب بكلامه التعبير بالنص (قوله إنها فرض كفاية) هو المعتمد في المهذب وعليه يشترط ف الوجوب كونه على الأحرار الذكور البالغين العقلاء المقيمين غير المعذورين بمرض ونحوه وكونه في الركعة الأولى من المؤداة من الخمس وإن لم تغن عن القضاء وتندب للرقيق ولو بغير إذن سيده ولذي سفر وامرأة لا لبصراء عراة في ضوء فهي والانفراد في حقهم سواء ولذي عذر إن لم يكن منه ولأجير إن رضي مؤجره ويظهر حرمة الإجارة وبطلانها على من توقف عليه الشعار وحرمة السفر كذلك (قوله إلا استحوذ عليهم الشيطان) وبقية الحديث فعليك بالجماعة فإنما يأكل الذئب من الغنم القاصية أى البعيدة (قولهُ حزم) بضم الحاء وروى بكسرها مع فتح الزاى المعجمة فيهما جمع حزمة أى جملة من أعواد الحطب (قوله فأحرق إلخ) هو إما

أن المراد بالدرجة الصلاة لأنه ورد كذلك في بعض الروايات وفي بعضها التعبير بالضعف وهو مشعر بذلك انتهى . ووجه الدلالة على النسبة يستفاد من المواظبة ومن الحديث الأول أيضاً وأما عدم الوجوب فمن لفظ أفضل (قول الشارح بعد) أعربه الإسنوى أفضل (قول الشارح بعني) إلا إلى آخره) أعربه الإسنوى حالاً وما قاله الشارح أقعد وأما جعلها صفة فممتنع لعدم كونها معرفة (قول الشارح لمزيتهم عليهن) ولما في اجتماعهن من العسر والمشقة (قول الشارح فيكره تركها) قضيته فوات ثواب الصلاة منفرداً حيث ترك الجماعة لغير عذر (فوع) إذا قلنا بأنها فرض كفاية وفعلها من يحصل به الشعار فالظاهر أنها متأكدة في حق غيره بحيث يكره تركها أيضاً ما يرشد لذلك عموم قولهم وعذر تركها كذا كذا إلخ وقول المنهاج الآتي ولا رخصة في تركها وإن قلنا سنة إلا لعذر (قول المتن قلت الأصح إلخ) قال الإسنوى والذي استدل به الأولون محمول على من صلى منفرداً لقيام غيره بفرض الكفاية انتهى . ومراده بدليلهم قوله عليك : 1 أفضل من صلاة الفذ به إذ المراد بالفذ فيه من صلى منفرداً لسقوط الفرض بغيره (قول الشارح الأول لحديث على الكفاية أن الغرض من الجماعة إظهار الشعار وذلك حاصل بفعل البعض ثلاثة إنخ كأن وجه حمل الحديث على الكفاية أن الغرض من الجماعة إظهار الشعار وذلك حاصل بفعل البعض

عليهم الشيطان أى غلب رواه أبو داود وغيره وصححه ابن حبان وغيره والثاني وحكاه الرافعي أيضاً لحديث : 1 لقد همت أن آمر بالصلاة فتقام ثم آمر رجلاً فيصلى بالناس ثم أنطلق معى برجال معهم حزم من حطب إلى قوم لا يشهدون الصلاة فأحرق عليهم بيوتهم بالنار ٤ .

رواه الشيخان وأجيب بأنه بدليل السياق ورد في قوم منافقين يتخلفُون عن الجماعة ولا يصلون قال في الروضة والخلاف في المؤداة أما المقضية فليست الجماعة فيها فرض عين ولا كفاية قطعاً ولكنها سنة ففي الصحيحين أنه عَيْكَ صلى بأصحابه الصبح جماعة حين فاتتهم بالوادي وبين في

للزجر أو قيل تحريم حرق الحيوان أو لخصوص هؤلاء أو باجتهاد ثم نقض أو أنه يحرق البيوت دون أصحابها كقولهم لمن أحرق مال غيره أحرق على فلان ماله أو المراد إتلاف المال كما يقال لمن أتلف ماله أحرقه بالنار تعزيراً لهم (قوله السياق) وهو أول الحديث بقوله أثقل الصلاة على المنافقين صلاة العشاء والفجر ولو يعلمون ما فيهما لأتوهما ولو حبواً ولقد هممت إلخ (قوله ولا يصلون) أي فالتحريق عليهم يحتمل أن يكون لتركهم الضلاة لا الجماعة أو لتركهم الجماعة مع توقف الشعار عليهم فسقط الاستدلال به على كون الجماعة فرض عين (قوله أي لا تستحب) أي إن لم تندب الجماعة فيها قبل النذر وإلا فهي على أصلها كالعيد وإذا فعلت الجماعة فيما لم تسن فيه مع غيره ثما هو محلها أصالة فيهما أو في أحدهما كفرض حلف نفل ولو مطلقاً أو عكسه حصل فضل الجماعة فيما أصله الجماعة كا قاله شيخنا الرملي وسيأتي ما فيه ويصح نذر الجماعة ممن لا يتوقف عليه الشعار لأنها متأكدة في حقه ندباً أو كفاية أو مطلقاً نظراً لأصلها ويكره له تركها وإذا نذرها ولم تتيسر له سقطت عنه (قوله في المسجد) أي وإن قلت أفضل منها في غيره وإن كثرث والمراد بغير المرأة الذكوريقيناً ولو غير بالغين . (قوله وجماعة المرأة في البيت) وإن قلت أفضل منها في المسجد وإن كثرت وألحق بها الخنثي والأمرد الجميل عند شيخنا (قوله أفضل صلاة المرء) سواء طلبت فيها الجماعة أو لا في بيته ولو منفردا إلا المكتوبة ومثلها ما طلبت فيه الجماعة وألحق بها صلاة الضحي و سنة الإحرام والطواف والاستخارة وقدوم السفر. وفي هذا الحديث ما يقتضي أن الانفراد بالمكتوبة في المسجد أفضل من الجماعة فيها في غيره وهو وجيه و لم يوافق عليه شيخنا تبعاً لشيخنا الرملي . (قوله لا تمنعوا) فيكره منعهن منها (قوله وإمامة الرجل) أي الذكر ثم الخنثي لهن أفضل ولو مع خلوة محرمة وحرمتها لخارج (قوله المسجد) أى محل الجماعة ولو مع غير الرجال فذكر المسجد والرجال جرى على الغالب ومثل الشواب ذوات الهيئات أو الريح من العجائز ويحرم الحضور على ذات الحليل بغير إذنه ويحرم عليه الإذن لها مع خوف الفتنة منها أو عليها ويسن الحضور للعجائز على المعتمد كالعيد وحينئذ تكون الجماعة في المسجد لمن أفضل من الانفراد في بيوتهن (قوله من المساجد) وكذا غير المساجد ولعل تقييده بها لقول المصنف أو تعطل مسجد وإن كان ليس قيداً أيضاً نعم جماعة المساجد الثلاثة وإن قلت بل الانفراد فيها أفضل من جماعة غيرها وأفتى شيخنا الرملي بأن الانفراد في المسجد الحرام أفضل من الجماعة في مسجد المدينة وأن الانفراد في مسجد المدينة أفضل من الجماعة في الأقصى ويحمل قولهم فضيلة الذات مقدمة على فضيلة المكان على ما إذا لم تكن فضيلة المكان متضاعفة فتأمل وتوقف شيخنا كالعلامة ابن قاسم في الثاني ولي بهما أسوة لأن الصلاة في مسجد المدينة بصلاتين في الأقصى والجماعة بسبع وعشرين (قوله كالمعتزلي) والقدري والرافضي والمجسم وكل

والصواب استفادة ذلك من قوله فيهم (قول الشارح بدليل السياق) يريد صدر الحديث وهو ما في البخارى أن أثقل الصلاة على المنافقين صلاة العشاء وصلاة الفجر ولو يعلمون ما فيهما لأتوهما ولو حبواً ولقد هممت إلخ ، واستدل الرافعي على عدم الوجوب بحديث صلاة الرجل مع الرجل أفضل من صلاته وحده وصلاته مع الرجلين أفضل من صلاته مع الواحد . (قول المتن وفي المسجد إلخ) لو كانت الجماعة في بيته أكثر منها في المسجد ففي الحاوى المسجد أولى وفي تعليق القاضي البيت أولى قال الزركشي وهو قضية تقديمهم ما يتعلق بالعبادة على ما يتعلق بمكانتها انتهى والظاهر أن صلاته في المسجد جماعة أولى وإن لزم على ذلك صلاة أهله على الانفراد ويحتمل خلافه (قول المشارح وحضورهن إلخ) كذا قاله الرافعي قال الإسنوى وهو صريح في استحباب ترك الخروج للعجائز وقال في خروجهن للجماعة لا بأس به إذا احترزن عن الطيب وصحح استحبابه في العيد والمدرك في الجميع

في شرح المهذب أن سنيتها في مثل ذلك نما يتفق فيه الإمام والمأموم كأن يفوتهما ظهر أو عصر وأما غير ذلك فسيأتي الكلام فيه والمنه أورة لا تشرع الجماعة فيها أي لا تستحب كا فسره به في الروضة وتقدم ما تسن فيه الجماعة من النفل في بابه (و) الجماعة (في المسجد لغير المرأة أفضل) منها في غير المسجد كالبيت وجماعة المرأة في البيت أفضل منها في المسجد قال عليه فيما رواه الشيخيان: و أفضل صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة ، أي فهي في المسجد أفضل وقال: ولا تمنصوا نساءكم المساجد وبيوتهن خير لهن ۽ رواه أبو داود وصححه الحاكم على شرط الشيخين وإمامة الرجل لهن أفضل من إمامة المرأة وحضورهن المسجد في جماعة الرجال يكره للشواب دون العجائز خوف الفتنة (وما کثر جمعه) من المساجد (**أفضل)** مما قل جمعه قسال عليه: ه صلاة الرجل مع الرجل أزكى من صلاته وحده وصلاته ممع

الرجلين أزكى من صلاته مع الرجل وماكان أكثر فهو أحب إلى الله تعالى ، رواه أبو داو دوغيره وصححه ابن حبان وغيره (إلا لبدعة إمامه) كالمعتزل

تحصل بالاشتغال بالتحرم عقب تحرم إمامه بخلاف المتراخى عنسه (وقيل): تحصل (بإدراك بعض القيام وقيل بأول ركوع) أى بادراك الركوع الأول كا في المحرر وغيره قال في الروضة نقلاً عن البسيط وأقره الوجه الثاني والثالث فيمن لم يحضر إحرام الإمام فأمامن حضره وأخر فقد فاتنه فضيلة التكبيرة وإن أدرك الركعة (والصحيك إدراك الجماعة ما لم يسلم) أي الإمام وإن لم يجلس معه بأن سلم عقب تحرمه والثاني لا تدرك إلابركعة لأن مادونها لا يحسب من صلاته ودفع بحسبان التحرم فتحصل به فضيلة الجماعة قال في شرح المهذب لكن دون فضيلة من أدركها من أولها (وليخفف الإمام) ندباً رمع فعل الأبعاض) والهيئات أي السنسن غير الأبعاض فيخفف فيالقراءة والأذكار كا في المهذب قال في شرحه فلا يقتصر على الأقل ولا يستوفي الأكمل المستحب للمنفرد من طوال المفصل وأوساطه وأذكار الركوع والسجود والأصل في التخفيف حسديث الشيخين: وإذا أم أحدكم

بدعة لا يكفر بها ومثله الفاسق والمتهم به والمخالف كالمالكي والحنفي إذا لم يأت بمبطل ولا يضر اعتقادهم سنية بعض الواجبات كالاقتداء بالمتنفل وتحصل الفضيلة خلف هؤلاء مطلقاً ولا كراهة إن تعذرت الجماعة بغيرهم قال شيخنا الرملي لأن الكراهة في ذلك لخارج فلا ينافي بقاء الكراهة فيه ، وفيه نظر وينظر ما معني الخارج هنا (قوله مسجد قريب) ليس قيدا بل جماعة بيته إذا تعطلت لغيبته وإن قلت أفضل من المسجد ، نعم من عليه إمامة في مسجد تجب عليه الصلاة فيه وإن لم يحضر أحد يصلي معه لأنه لا يفوت المسور بالمسور بخلاف مدرس لم يحضر طلبته لأنه لا تعليم بلا متعلم (قوله بالاشتغال بالحرم) ولا يندب الإسراع لإدراكها أو غيرها ولو جميع الركعات إلا لخوف فوت الوقت أو الجماعة أو الجمعة بل يجب على من لزمته وتوقف إدراكها عليه (قوله بخلاف المتراخي عنه) مطلقاً لغير وسوسة خفيفة أو بقدر ركنين منها (قوله أي بإدراك إلخ) هو دفع لما يوهمه كلام المصنف من أن إدراك الجزء الأول من كل ركوع كاف في الفضيلة (قوله قال في الروضة إنخ) يفيد حصول الفضيلة في الوجه الأول سواء حضر تكبير الإمام أو لا وهو واضح فراجعه (فوع) يقدم الصف الأول على فضيلة التحرم وعلى إدراك غير الركعة الأخيرة (قوله ما لم يسلم) أي يشرع في التسليمة الأولى وإلا فلا تنعقد صلاته جماعة ولا فرادي عند شيخنا الزيادي تبعاً لشيخنا الرملي وإن كان شرحه لا يفيده وعند الخطيب تنعقد صلاته فرادي وعند ابن حجر تنعقد جماعة ، نعم لو لم يعلم بسلام الإمام إلا بعد عوده للصلاة لنحو سجود سهو فالوجه انعقاد صلاته جماعة لتبين أن الإمام لم يخرج من الصلاة فراجعه(١) (قوله دون فضيلة إلخ) ولهذا لو رجا جماعة يدر كها من أولها ندب له انتظارها ما لم يخف خروج وقت فضيلة أو اختيار وإلما أدرك الفضيلة في هذه من أول صلاته لانسحاب الجماعة عليها وبهذا فارق الإمام إذا نوى الإمامة في أثناء صلاته حيث لا تنعطف الجماعة على ما مضى و فارقت نية الصوم قبل الزوال لأنه لا يتبعض (قوله من طوال المفصل وأوساطة) أي فلا يأتي بهما بل بالقصار ولا يأتي ببعض السورة من الطوال مثلاً لأن السورة أكمل من بعضمها كاتقدم وينقص من الأذكار قدراً يظهر به التخفيف ، نعم آلم تنزيل و هل أتى في صبح يوم الجمعة يندب أن يستوفيهمامطلقاً (قوله يستحب) هو المعتمدو محله ف غير الأرقاء والأجراء ونحوهم فلاعبرة برضاهم بغير إذن لهم فالتطويل ولورضي المأمومون إلاواحداأو اثنين مثلاً راعاه إن لم يكن ملازماً والمراد بالمحصورين أن لا يصلي وراءه

واحد قال ولا يجب على الزوج الإذن لعجوز ولا شابة كاقاله فى شرح المهذب (قول المتن وإدراك تكبيرة إلخ) دليله قوله على المرابعين يوماً فى جماعة يدرك التكبيرة الأولى كتب له براءتان براءة من النار وبراءة من النفاق ، رواه الترمدى وقال إنه مرسل لأن عمارة لم يدرك أنساً رضى الله عنه كذا قاله الإسنوى وهو لا يحسن الاستدلال به (قول المتن بالاشتغال) أى بشرطان يكون حضر التكبيرة وذلك لأنه على الحصول فى الحديث الذى فى الحاشية على الإدراك قاله الإسنوى ويدل له أيضاً فإذا كبر فكبروا انتهى أقول وهو يحسن أن يكون عاضداً للمرسل المذكور فى الحاشية أى التى قبل هذه (قول المتن وقيل بإدراك إلخ) أى لأنه محل التكبير وتعليل الثالث القياس على إدراكه بالركوع (قول الشارح وإن لم يجلس معه إلخ) علل ذلك بأنه لو لم يدرك الجماعة وتعليل الثالث القياس على إدراكه بالركوع (قول الشارح وإن لم يجلس معه إلخ) علل ذلك بأنه لو لم يدرك الجماعة بذلك لم يكن لجواز الاقتداء في هذه الحالة معنى ولو أحرم معتقداً إدراك الإمام فتبين سبق الإمام له بالسلام ثم عاد الإمام عن قرب لسجو دسهو فالظاهر انعقاد القدوة. (قول المتن وليخفف الإمام) فإن طول كره ذكره في شرح المهذب وهويفهم بالأولى من قول المتن الآتى ويكره التطويل ليلحق آخرون (قول المتن إلا أن يوضى بتطويله إلخ) قال الإسنوى نقلاً عن شرح المهذب فإن جهل حالهم أو اختلفوا فى الاختيار أو كان المسجد مطروقا بحيث يدخل قال الإسنوى نقلاً عن شرح المهذب فإن جهل حالهم أو اختلفوا فى الاختيار أو كان المسجد مطروقا بحيث يدخل قال الإسنوى نقلاً عن شرح المهذب فإن جهل حالهم أو اختلفوا فى الاختيار أو كان المسجد مطروقا بحيث يدخل

الناس فليخفف، وغيره (إلاأن يرضى بتطويله محصورون)أى لا يصلى وراءه غيرهم فلا بأس بالتطويل كاف الروضة وأصلها وفشر حالمهذب عن جماعة يستحب

<sup>(</sup>١) وهو من يقول بانعقاد الجماعة بأدل سبب.

(ويكره التطويل ليلحق آخرون) أو رجل شريف كافي المحرر وغيره لتضرر المقتلين به قال في شرح المهذب سواء كان المسجد في سوق أو محلة وعادة الناس يأتونه بعد الإقامة فوجاً فوجاً أم لا وسواء كان الرجل المنتظر مشهوراً بعلمه أو دينه أو دنياه (ولو أحس) الإمام (في الركوع أو التشهد الأخير

غيرهم ولو غير محصورين بالعدد كما أشار إليه الشارح (قوله ويكره التطويل) وكذا تأخير الإحرام ولو قبل الإقامة (قوله ولو أحس الإمام) ومثله المنفرد ولكن لا يشترط فيه ما يأتي (قوله في الركوع) أي غير الثاني من صلاة الكسوف(١) (قوله بداخل) أي في محل الصلاة وإن بعد لا خارجه وإن قرب وهو المسجد أو البيت المعد لإقامة الجماعة أو ما ينسب إليه عرفاً في الصحراء (قوله يقتدى به) أى وهو يعتقد إدراك الركعة بالركوع وإدراك الجماعة بالتشهد لم يكن به وسوسة و لم يخف الإمام خروج الوقت أو بطلان صلاة الداخل كأن يركع قبل تمام التكبيرة ويحرم الانتظار عند خوف خروج وقت الجمعة مطلقاً وفي غيرها إن امتنع المد (قوله إن لم يبالغ فيه) بأن يطول زمناً لو وزع على جميع أركان الصلاة لظهر أثره ولو بانضمام مأموم لآخر (قوله بل يسوى بينهم في الانتظار لله) هذا يو أفق ما في الروضة من أن معنى الانتظار لله هو التسوية بينهم وفي شرح المنهج ما يخالفه وهو الظاهر ويمكن حمل كلام الشارح عليه فيخرج ما لو سوى بينهم في الانتظار لتودد أو نحوة (قوله أحدهما نعم بالشروط المذكورة) أي والثاني لا بالشروط المذكورة أيضاً أخذاً بما سيذكره وصرح به الخطيب (قوله فمعنى لا ينتظر على الأول يكوه) ومعنى ينتظر عليه لا يكره أي يباح (قوله وعلى الثالي) أى ومعنى لا ينتظر عليه لا يستحب أى فيباح ومعنى ينتظر عليه يستحب (قوله أقوال) أى ثلاثة . أحدها يكره وهو معنى لا ينتظر على الأول . وثانيها يستحب وهو معنى ينتظر على الثاني . وثالثها لا يكره وهو معنى ينتظر على الثالث ولا يستحب وهو معنى لا ينتظر على الثاني وهما بمعنى يباح فالقولان الأولان صريحان . والثالث ضمني وهذه الأقوال مأخوذة من طرق كا يصرح به الشارح بعد فتعبيره بالمذهب صحيح والمراد بالإباحة عدم الكراهة فهي خلاف الأولى (قوله ولا ينتظر في غيرهما) نعم يندب الانتظار في السجدة الثانية لنحو مزحوم أو لموافق تخلف لإتمام الفاتحة خوفاً من فوات الركعة عليه وفي القيام لمأموم أحس به قبل الركوع وظن عدم علمه بشروط التكبيرة . (تنبيه) شمل الانتظار المذكور وعدمه الجماعة المطلوبة و المكروهة

ف الصلاة من لم يحضر أو لا لم يطول بالاتفاق (قول المتن ويكرة التطويل إنن لو حضر بعض المأمومين والإمام يرجو زيادة فالمستحب أن لا يؤخر الإحرام قاله في شرح المهذب ولو أقيمت اصلاة لم يحل له الانتظار بلا خلاف وقوله ليلحق آخرون أى لم يحس بهم هذا مراده فلا يكون تكراراً مع قوله الآتى و لا ينتظر في غيرهما لأن ذاك مفروض فيما لو أحس بداخل ومن ثم جرى الخلاف فيه بخلاف ما هنا (قول المتن أحس) هي اللغة المعروفة وفيه لغة أخرى بدون همزة ومن الأولى قوله هل تحس منهم من أحد (قول المتن إن لم يبالغ) لو لحق آخر و كان انتظاره يؤدى إلى المبالغة على انفراده قاله الإمام يؤدى إلى المبالغة على انفراده قاله الإمام وقول الشارح لا للتو دد إلى المبالغة على انفراده قاله الإمام كا لو فرق بينهم (قول الشارح على الأولى يكره) أى لأن فيه تشريكاً في العبادة و لما قاله الشارح من التطويل كا لو فرق بينهم (قول الشارح على الأولى يكره) أى لأن فيه تشريكاً في العبادة و لما قاله الشارح من التطويل أيضاً بالقياس على الحكم المستفاد من قوله على في شأن الرجل الذى دخل المسجد بعد الصلاة من يتصدق أيضاً بالقياس على الحكم المستفاد من قوله على في شأن الرجل الذى دخل المسجد بعد الصلاة من يتصدق على هذا (قول الشارح يجزم بكر اهة الانتظار إلى عبارة الإسنوى بعد ذكر قولى الكراهة و لهما شروط الثاني أن لا يفرق بين الداخلين فإن خص بعضهم به لصداقته أو شرفه كان ممنوعاً جزماً و كذا إذا عمهم و لم يقصد التقرب بطلت صلاته بالاتفاق نقله ف التقرب بطلت صلاته بالاتفاق نقله في التقرب بطلت صلاته بالاتفاق نقله في الكراهة (قول الشارح أي الخفاية للتشريك انتهى . وفيه نظر فقد صرح الشيخان بعدم البطلان على قول الكراهة (قول الشارح أي غيرهما الكواحة) هذا يقتضى أن يراد بالشرط المنفى عود الركوع والتشهد لما تقدم من الجزم بالكراهة في غيرهما بإياحته) هذا يقتضى أن يراد بالشرط المنفى عود الركوع والتشهد لما تقدم من الجزم بالكراهة في غيرهما

بداخل) یقتدی به (لم يكره انتظاره في الأظهر إن لم يبالغ فيه) أي الانتظار (ولم يفرق) بضم الراء (بين الداخلين) بانتظار بعضهم لصداقةأو سيادة مثلاً دون بعض بل يسوى بينهم في الانتظار الله تعالى لا للتودد إليهم واستمالة قلوبهم (قلت : المذهب استخبساب انتظاره) بالشروط المذكورة (والله أعلم) وأصارا لخلاف هاينتظره أولا قولان: أحدهما نعم بالشروط المذكورة حكاهما كما قال في شرح الهذب كثيرون من الأصحاب في الكراهة نافين الاستحباب وآخرون في الاستحباب نافين الكراهة فمعنى لا ينتظر على الأول يكره وعلى الثاني لا يستحب فحصل من هذا الخلاف أقوال يكره يستحب لا يكره ولا يستحب وهو مرادالرافعي بمارجحهأي يباح كما حكاه الماوردي وجه الكراهة ما فيه من التطويل المخالف للأمر بالتخفيف، ووجمه الاستحباب الإعانة على إدراك الركعة في المسألة الأولى والجماعة في الثانية

ووجه الإباحة الرجوع إلى الأصل لتساقط الدليلين بتعارضهما و دفع التعارض بأن المراد من التخفيف عدم المشقة و الانتظار المذكور لايشق على المأمومين وحيث أنتفى شرط من الشروط المذكورة يجزم بكراهة الانتظار على الطريق الأول وبعدم استحبابه أي بإباحته على الثاني (ولا ينتظر في غيرهما)

<sup>(1)</sup> إذ صلاة الكسوف فيها ركوعان في كل ركعة .

أىغير الركوع والتشهد الأخير من القيام وغيره جزمًا أي يجزم بكر اهته لعدم الحاجة إليه وقيل: يطرد الخلاف فيه لإفادة بركة الجماعة (ويسن للمصلي)

صلاة من الخمس (**وحده** وكذا جماعة في الأصح إعادتهامع جماعة يدركها) في الوقت قال عليه بعد صلاته الصبح لرجلين لم يصليامعه وقالا: صلينافي رحالنا إذا صلميتها في رحالكما ثم أتيتما مسجد جماعة فصلياها معهم فإنها لكما نافلة رواه أبو داود وغيره وصححه الترمذي وغيره وقوله صليتا يصدق بالانفراد والجماعة ومقابل الأصع يستصره على الانفراد نظر اإلى أن المصلى ف جماعة قد حصل فضيلتها فلا تطلب منه الإعادة وجوابه منع ذلك وسواء على الأصح استسوت الجماعتان أم زادت الثانية بفضيلة ككون الإمام أعلم أو أورع أو الجمع أكثر أو المكاذأشرفوقيل لاتسن الإعادة في المستويستين والعبارة تصدق بما إذا كانت الأولى أفضل من الثانية وسيأتي مايؤخذمنه الاستحباب في ذلك . (وفرضه) في الصورتين (الأولى في الجديد) لماسبق في الحديث وفي القديم إحداهما لا بعينها يحتسب الله بما شاءِ منهما فينوى بالثانية الفرض (والأصح) على الجديد (أنه ينوى بالثانية الفيرض

بناءعلى حصول فضيلة الجماعة فيها وقول المنهج كإ فهمه بعضهم إشارة إلى الجلال المحلي شارح الأصل وما فهمه الجلال هو الوجه الوجيه إذ الطريقة التي في المجموع هي طريقة الغزال التي اعتمدها في وجيزه وقال الرافعي إنها كالمركبة من الطريقين الأولين و لم يعول عليها (قوله ويسن للمصل) صلاة لا تلزم إعادتها ولو أنثى أو حنثى أو صبيا أو رقيقا في مسجد أو غيره (قوله من الخمس) ومنها الجمعة فيعيدها جمعة من أدركها في محل آخر من بلده أو غيرها ولا تصح إعادتها ظهرا ولا عكسه نعم لو أدركها معذور بعد أن صلى ظهرها صلاها لكن لا يقال لها معادة قال شيخنا لأنها فرضه الآن وتنقلب ظهره نفلا مطلقا ولذلك تنعقد به لو كان من الأربعين فراجعه ، ومنها صلاة الخوف وصلاة السفر وتجوز إعادة المقصورة تامة وعكسه حضرا وسفرا على ما ذكر في محله ، وخرج بالخمس صلاة الجنازة كما يأتي والوتر وإن طلبت فيه الجماعة أو نذره والنفل المطلق وإن نذره فلا تصح إعادة شيء من ذلك ومثله ماله سبب كالتحية ولا تندب إعادة النفل المؤقت وإن نذره لكن تصح إعادته نعم تندب إعادة ما تسن فيه الجماعة وإن نذره (قوله مع جماعة) أي في جماعة فيكفي معه إمام أو مأموم وإن كانا معيدين (قوله يدركها) أي الجماعة في جميعها بأن لآينفرد بجزء منها كتأخر إحرام مأموم عن إحرام إمام معيد أو تأخر سلام مأموم معيد عن سلام إمامه ولو لتمام تشهد واجب أو لإرادة سجود سهو أو لتدارك نحو ركن فاته فتبطل في جميع ذلك ولا ينعقد إحرام مسبوق بركعة منها وظاهر كلام ابن حجر أنه يكفى إدراك الجماعة ولوبجزء منهاو لابد في الجمعة من إدراك ركعة فأكثر مع الجماعة و قال الخطيب لابد من إدراك ركعة فأكثر مع الجماعة مطلقا في الجماعة وغيرها (تَسْبِيه) ظاهر كَلام ابن حجر والخطيب أنه لا تتقيد الإعادة بمرة وسيأتي وقال شيخنا الرملي لا تجوز الإعادة إلا مرة فقط وإن جرى خلاف في صحة الأولى وقال شيخنا الزيادي إذا جرى خلاف في صحة الأولى ولو مذهبيا(١) قوى مدركه جازت إعادتها ولو بالانفراد إذا أتى بما يرفع الخلاف كخروج من حمام صلى فيه وتجوز إعادتها ثالثا بالجماعة وقال الشيخ الطبلاوي وغيره كالمزني من أثمتنا تبجوز الإعادة أكثر من مرة ولا تتقيد بعدد ولا بجماعة (قوله في الوّقت) أي في وقتها وإن كان وقت كراهة ويكفي فيه إدراك ركعة لا دونها لوجود الأداء فيها وبذلك فارقت الجماعة عند شيخنا الرملي ونقل عنه باعتبار إيقاع جميعها في الوقت (قوله بعد صلاة الصبح) وكان في مسجد الخيف بمني (قوله ومقابل الأصح إلخ) فيه نظر لأن جماعة الثانية لا تنقلب إلى الأولى قطعا واستدراك جابر لما فات من الكمال لا يتوقف على جماعة في الثانية وغير ذلك نعم إن كان المقابل مبنيا على القديم فهو ظاهر لكن جوابه المذكور غير مستقم (قوله منع ذلك) أي منم عدم الطلب المذكور لا حصول الفضيلة (قوله أفضل من الثانية) وكذا لو خلت الثانية عن الفضيلة كعراة بصراء في ضوء (قوله وفي القديم إلخ) وقيل فرضه الثانية وقيل كل منهما فرض للأمر في الحديث فينوى الفرض فيهما وعليه فالمراد بالنافلة في الحديث مطلق الزيادة (قوله ينوى بالثانية الفرض) لكن لا يقصد أنه عليه وإلا لم تصح فيكفيه الإطلاق

(قول المتن مع جماعة) لو فرض أن شخصين صلى كل منهما في جماعة قصدا الإعادة من غير أن يكون معهما أحد لم يحضر الجماعة فالظاهر الاستحباب ويحتمل خلافه (فوع) ربما يستفاد من شرط الجماعة وجوب نية الإمامة كالجمعة (قول الشارح بعد صلاته الصبح) من فوائد هذا الحديث الرد على الوجه القائل بالاستحباب فيما عدا الصبح والعصر (قول الشارح منع ذلك) ويؤيد المنع قصة معاذ في إمامته بقومه (قول الشارح وفي القديم إلخ) لأن الثانية تعينت للنفلية لم يستحب فعلها في جماعة وقيل كلاهما فرض لأن الثانية مأمور بها والأولى مسقطة للحرج كا يفعل فرض الكفاية ثانيا بعد فعله أولا ولو تذكر خللا في الأولى أفتى مأمور بها والأولى مسقطة للحرج كا يفعل فرض الكفاية ثانيا بعد فعله أولا ولو تذكر خللا في الأولى أفتى الغزالى بإجزاء الثانية لكن نقل النووى في رءوس المسائل عن القاضى أبي الطيب وأقره وجوب الإعادة لأن الثانية تطوع محض (قول الحن ينوى بالثانية الفرض) خطر لى في توجيه ذلك القياس على فرض الكفاية إذا

أيضاو الثانى واختاره إمام الحرمين ينوى الظهر أو العصر مثلاو لا يتعرض للفرض قال في الروضة الراجح اختيار إمام الحرمين قال و يستحب لمن صلى إذار أى من يصلى تلك الفريضة وحده أن يصليها معه لتحصل له فضيلة الجماعة وهذا استدل عليه في المهذب بحديث أبي سعيد الخدرى أن رجلا جاء إلى المسجد بعد ضلاة رسول الله علي المنافق على معامل و الله عليه على معه وجل ع [ رواه أبو داو دو الترمذي ] وحسنه قال المصنف في شرحه فيه استحباب إعادة الصلاة في جماعة لمن صلاها في جماعة وإن كانت الثانية أقل من الأولى و أنه يستحب الشفاعة إلى من يصلى مع الحاضر

أو كونها فرضا في الجملة أو على المكلف (تنبيه) لو تبين له الفساد في الأولى لم تجزئه الثانية عنها و تقع نفلا مطلقا وقول الغزالي بالاكتفاء حمله شيخ الإسلام على القول القديم بأن الفرض إحداهما بعينها وقال شيخنا بالاكتفاء إن أطلق فيها نية الفرضية وهو وجيه ويحمل عليه ما في المنهج والمراد بقوله حتى لا تكون نفلا مبتدأأي نفلا يسمى ظهرا مثلالو فرض وجوده نعم إن نسى الأولى عند فعل الثانية كفت عنها وحمل عليها شيخنا الرملي ما في المنهج وفيه نظر واضح (قوله الراجح إلخ) أي من حيث المعنى لا أنه المذهب (قوله وهذا) أى استحباب الصلاة مع الثاني (قوله فقال) أن النبي عَيِّكُ (قوله فصلي معه رجل) هو الإمام أبو بكر الصديق رضى الله عنه (قوله ممن له عدر) متعلق بالشفاعة وليس قيدا لكن ما معنى العدر هنا (قوله وإن المسجد المطروق) وهو ماتكرر فيه الصلاة ولو فرادي ولا تكره الصلاة فيه جماعة قبل الراتب ولا بعده ولا معه وتكره في غير المطروق إلا بإذن الراتب وهو ما لا يصلي فيه صلاة واحدة أول الوقت ويقفل إلى صلاة أخرى وأخذ المصنف ما ذكره من الحديث فيه نظر لأن الواقعة فيه بالإذن ولا يثبت بها الطروق (قوله ولا رخصة) أي لا تسقط الكراهة على قول الندب أو الحرمة على قول الوجوب عمن يتوقف عليه الشعار فيهما إلا بعذر نعم يحصل لمن قصد فعلها مع الجماعة لولا العذر ثواب قصده والرخصة بسكون الخاء المعجمة لغة السهولة وعرفا انتقال من صعوبة إلى سهولة لعذر مع قيام السبب الأصلي قيل وبفتح الخاء اسم للشخص نفسه (قوله إلا بعدر) وهو ما يذهب الخشوع أو كإله والتعليل بغيره للزومه له (قوله عام) وهو ما لا يختص بمعين (قوله كمطر) لمن لم يجد كنا يمشي فيه وتقاطر السقوف كالمطر (قوله وحل) بفتح المهملة وسكونها لغة رديئة (قوله عاصف) وصف للريح باعتبار لفظها لأنها مؤنثة ومثلها الباردة وشدة الظلمة (قوله بالليل) وزمنه ما بعد الفجر (قوله لتلويثه الرجل) مو تفسير للشدة وسواء فيه الليل والنهار (قوله واقتصر في الروضة) موضعيف (قوله في معناها) مو المعتمد (قوله وذكرا) أى الحرو البرد من الخاص هناأى في المنهاج كالمحرر وهو يخالف ما في الروضة وأصلها وأشار إلى

فعله فرقة ثانية بعد سقوطه بالأولى لكن يفرق بأنها تقع لهم فرضا بخلاف الإعادة هنا (قول المتن ولا رخصة) هي بالسكون ويجوز الضم وأما بالفتح فهو الشخص المترخص والرخصة لغة التسهيل وشرعا معروفة (قول الشارح إلا من علار) زاد الدميرى وما العذر قال خوف أو مرض انتهى وصحح في شرح المهذب عدم حصول الثواب عند العذر وخالف الإسنوى وغيره ونقلوا الحصول عن الأحاديث وعن جماعة من الأصحاب أقول وقد يؤيد بأن من صلى قاعدا لعجز فله أجر القائم واختاره السبكى فيمن كان له عادة ثم حبسه العذر (قول الشارح أى شديدة) أفاد بهذا أن الريح مؤنثة وهو كذلك وإنما قال عاصف نظرا للفظ (قول الشارح بفتح الحاء) وإسكانها لغة رديئة (قول الشارح لتلويثه) قال بعضهم هو أشق من المطر قال الإسنوى والمراد ما لا يؤمن معه التلويث وإن لم يكن الوحل متفاحشا (قول الشارح ليلا كان أو نهارا) روى أبو والمراد عن ابن عمر قال كان منادى رسول الله علي ينادى بالمدينة في الليلة المطيرة والغداة القرة ألا صلوا في رحالكم والقرة بالفتح الباردة مشتقة من القر بالضم وهو البرد (قول الشارح ثم قال) أى الرافعى في رحالكم والقرة بالفتح الباردة مشتقة من القر بالضم وهو البرد (قول الشارح ثم قال) أى الرافعى

من له عذر ف عدم الصلاة معه وأن الجماعة تحصل بإمام ومأموم وأنالسجد المطروق لاتكره فيهجماعة بعد جماعة (ولا رخصة ل تركها)أى الجماعة (وإن قلنا) هي (سُنة) لتأكدها (إلا بعدر) لحديث ومن سمع النداء فلم يأته فلا صلاةله إلا من عدر ارواه ابن ماجه وصححه ابن حبان والحاكم على شرط الشيخين وقوله لاصلاة أى كاملة (عام كمطر) ليلاكان أو نهارُ البله الثوب ومثله ثلج يبل الثوب (أو ریح عاصف) أی شدید (بالليل) لعظم مشقتها فيه دون النهار (و كذا وحل) بفتح الحاء (شديد على الصحيح) لتلويثه الرجل بالمشي فيه والثاني قال يعتد له بالخف ونحوه (أو خاص كمرض) لمشقة المشى معه (وحبر ويسرد شديدين) لمشقة الحركة فيهما ليلاكان أو نهاراكما اقتضاه كلام الرافعي واقتصر في الروضة في شدة الحر على الظهر كما

اقتصر عليه الرافعي أول الكلام ثم قال بعد التسوية في شدة البرد بين الليل والنهار أن شدة الحر في معناها و لم يذكر ذلك في الروضة ولا في شرح المهذب وذكر اهنا كالمحرر من الخاص وفي الروضة كالشرح من العام لأنهما قد يحس بهما ضعيف الخلقة دون قويها فيكونان من الخاص بخلاف ما إذا أحس بهما قوى الخلقة فيحس بهما ضعيفها في باب أولى فيكونان من العام (وجوع وعطش ظاهرين) قال في الروضة كأصلها وحضره

الطعام و الشراب و تاقت نفسه إليه فيبدأ بالأكل و الشرب فيأكل لقماً تكسر حدة البجوع إلا أن يكون الطعام ممايؤتي عليه مرة واحدة كالسويق و اللبن (ومدافعة حدث) من بول أو غائط أو ريح فيبدأ بتفريغ نفسه من ذلك لأن الصلاة تكره مع هذه الأمور كاتقدم في آخر شروط الصلاة فلا تطلب معها فضلا عن طلب الجماعة فيها وعدل عن قول المحرر وغيره شديدين إلى ماهو بمعناه ليخالف التعبير به فيما قبله وعن قوله وغيره أيضا الأحبثين بالمثلثة أي

الجواب عنه (قوله وتاقت) هو تفسير للظهور المساوى للاشتياق وخرج به الشوق وهو الميل إلى الأطعمة اللذيذة فليس عذرا وما قرب حضوره كالحاضر (قوله فيأكل لقما إلخ) قال شيخنا تبعا لشيخنا الرملي بل يأكل إلى أن يصل إلى حالة لا يعذر فيها ابتداء (قوله فيبدأ) أي إن اتسع الوقت وإن فاته الجماعة وإلا حرم قطع الفرض إن لم يخش ضررًا يقينا أو ظنا وإلا وجب قطعه وإن خرج الوقت وكذا الحكم لو طرأ في أثنائها (قوله ظالم) ليس قيدا إذا المعتبر فوات معصوم من نفس أو مال وإن قل أو اختصاص ومنه فوات وقت بذر بتأخيره وفوات تملك مباح كصيد وفوات ربح لمتوقعه وأكل طير لبذر أو زرع وتلف خبز في تنور (**قوله أو لن** يلزمه الذُّبُّ) أي الدفع عنه ليس قيدا وهو بالذال المعجمة والموحدة وخرج بالمعصوم نفس مرتد أو حربي ً وزان محصن وتارك صلاة وأموالهم (قوله بإضافة غريم) أي ليكون الخوف منه مذكورا وإلا فيجوز تنوينه وما بعده صفة له أو حال ولكن كلام المصنف لا يساعده ويراد بالغريم المدين والدائن والخوف منه محذوف (قوله وعسر إنخ) فلو قدر على إثبات إعساره ولو بيمين من غير حبس لم يكن عذرا (قوله أياما) وإن كارت وبلغت شهورا أو سنينا ما دام يرجو العفو كصبي حتى يبلغ (قوله كالقصاص) ومثله التعزير ولو لله (قوله كحد السرقة) وكل ما لا يقبل العفو كحد الزنا والشرب (قوله والتخفيف) أي بجواز الغيبة المؤدى للتأخير (قوله وأجاب) أي الإمام قال الأذرعي والإشكال أقوى (قوله وعوى) بكسر الراء المهملة مع تخفيف التحتية و بكسرها مع التشديد و المراد به عدم و جود لباس لائق به و مثله عدم و جود مركوب كذلك (قوله لسفر) لغير نزهة ويكفى مجرد الوحشة (قوله وأكل ذي ريح كريه) كثوم وكراث وبصل وفجل وأكلها مكروه ف حقه عَلِيكُ على الراجح وكذا في حقنا(١) ولو في غير المسجد ويكره دخول المسجد لمن أكلها نعم قال ابن حجر وشيخ الإسلام لا يكره أكلها لمن قدر على إزالة ريحها ولا لمن يرد الاجتماع مع الناس ويحرم أكلها بقصد إسقاط واجب من ظهور شعار أو جمعة ويجب السعى في إزالة ريحها ويجب الحضور وإن تأذي الناس به ويصلي معتزلا وحده وتقييد الشارح بالنيء تبع فيه الجمهور وقال ابن حجر وشيخنا الرملي إن الحكم معلق بظهور ريحها سواء كانت نيئه أو مطبوخة أو مشوية (تنبيه) يلحق بذلك من به ربح كريه في بدنه أو ملبوسه

(قول المتن على نفس أو مال) قال الإسنوى ومن الخوف على المال أن يكون خبزه في التنور وقدره على المنار ولا ولا رقول المتن على نفس أو مال) قال الإسنوى ومن الخوف على المال أن يكون خبزه في التنور وقدره على المنار ولا تعويض قال فلو حذف المصنف لفظ ظالم لشمل ذلك (قول الشارح بإضافة غريم) أى فيكون مفعول المصدر محذو فا تقديره و خوف ملازمة غريم معسر إياه أى المعسر ويجوز أيضا التنوين مع نصب معسر أو مع جره أيضا وعلى الأحيرة يكون فاعل المصدر محذو فا (قول المتن وعرى) يقال فرس عرى أى لا شيء عليه ويقال أيضاعرى من ثيابه إذا تعرى كعمى يعرى عريا بضم العين و كسر الراء و تشديد الياء ذكره الجوهرى قال الإسنوى فيجوز قراءة عبارة الكتاب بالوجهين (قول الشارح وأحسن) أى لأن المطبوخ من الثوم مثلا له رائحة كريهة ولكن اغتفرت لقلتها أى ففي الاكتفاء بالكريه نوع خفاء .

البول والغائط إلى حدث ليشمل الريح المصرح بهفي الشرح والمسروضة (وخوك ظالم على نفس أو مال) له أو لمن يلزمه الذب عنه و لا عبرة بالخوف ممن يطالبه بحقهو ظالم في منعه بل عليه الحضور وتوفية ذلك الحق (و) خوف (ملازمة غريم معسر) بإضافة غريم كما قال في الدقائق المعنى أن يخاف ملازمة غريم له بأن يراه وهومعسر لايجدوفاءلدينه قال فالبسيط: وعسر عليه إثبات ذلك والغريم يطلق لغة على المدين والدائن ولفظ انحرر أو خاف من حبس الغريم وملازمته وهو معسر وفي الروضة كأصلها عطف الملازمة بأو (وعقوبة يرجي تر كها إن تغيب أياما) يان يعفى عنها كالقصاص مجانا أوعلى مال وكحدالقذف بخلاف مالا يقبل العفو كحد السرقة واستشكل الإمام جواز التغيب لمن عليه قصاص بأن موجبه كبير والتخفيف ينافيه وأجاب بأن العفو عنه

مندوب إليه وهذا التغيب طريق إليه (وعرى) وإن جد ساتر العورة لأن عليه مشقة ف خروجه كذلك إلا أن يعتاده (وتأهب لسفر مع رفقة) ترحل للمشقة في التخلف عنهم (وأكل ذي و محكويه) كبصل وكراث وثوم في ءو لم يمكنه إز الة ريحه بغسل ومعالجة للتأذي به بخلاف المطبوخ لقلة ما يبقى من ريحه فيعتفر وأسقط من المحرو وهو في ء استغناء عنه بكريه ولوذكره كان أوضح وأحسن (وحضور قريب محضور) أي حضره الموت وإن كان له متعهد

<sup>(</sup>١) فليعلم أنه أباح لأبى أيوب وزوجه أكل مثل ذلك في بيتهما فهو ﷺ يناجي من لا نناجي .

كبخر وصنان وجراحة منتنة . (فائدة) ذكر بعض الثقات أن من أكل الفجل ثم قال بعده خمس عشرة مرة في نفس واحد اللهم صل على النبي الطاهر لم يظهر منه ريحه ولا يتجشى منه وقال بعض الأطباء لو علم آكل رءوس الفجل ما فيها من الضرر لم يعض على رأس فجلة قال ومن أكل عروقه مبتدئا بأطرافها لا يتجشى منه أيضًا (قوله لتألم قريبه) أى الحي بغيبته عن المريض (قوله أى بالحاضر) ولو بظن الحاضر (قوله والصديق) ومثله الزوجة والمملوك والمعتق والعتيق والأستاذ (قوله كايشمله قول المحور) بخلاف كلام المنهاج لأن الأنس ليس عذرًا في الأجنبي بخلاف التمريض (تنبيه) من الأعذار زلزلة و نعاس و سعى في تحصيل مال ولو لغيره و دخول هم عليه أو اشتغال بما يتعلق بميت ونسيان وإكراه وتطويل قراءة إمام وبطء قراءته وتركه سنة مقصودة وكراهة الاقتداء بهوفسقه ولو بالتهمة واشتغال بمندوب نحو مناضلة ومسابقة وسمن مفرط وحشية فتنة له أو به ووجود مؤذله ولو بالشتم وعمى وإن أحسن المشي بالعصا إلا إن وجد قائدا لائقا به ولو بأجرة قدر عليها بمافي الفطرة وبرص وجذام ويندب للإمام منع صاحبهما من المساجد ومخالطة الناس و الجمعة و الجماعات . (فصل في صفات الأئمة) الواجبة على معنى الشروط والمندوبة على معنى الكمال وقد يتعين كون الإنسان إماما كأعمى أصم لا يهتدى بغيره أو مأموما كألثغ مع قارى، (قوله أو يعتقده أى البطلان) كما يأتي واعلم أن المعتبر في صحة الاقتداء كون صلاة الإمام مشتملة على ما لابد منه من الأركان والشروط عند المأموم ولا يضر اعتقاد ندب بعضها الناشيء عن تقليد لمذهب بخلاف الموافق فلا يصح الاقتداء به ولو الإمام الأعظم وتدفع الفتنة بصورة المتابعة من غير ربط وبهذا علم صحة اقتداء شافعي نوى الاتمام بحنفي نوي القصر وقد نويا إقامة أربعة أيام مع أن الشافعي يرى القصر في الجملة وصحة الحكم باستعمال ماء طهارة الحنفي بلا نية مع أن الشافعي يرى ذلك في غسل النجاسة فتأمل (قوله فليس لواحد إلخ) فلو اقتدى ثالث بأحدهما مع ظن طهارته الاقتداء بالآخر إذا تغير اجتهاده فيه على قياس مسألة الثوبين ولا وجه لمن نازع فيه (قوله فقط) أي بأن لم يظن في واحد من الإناءين الآخرين طهارة ولا نجاسة (قوله وهو) أي الإناء لاصاحبه بدليل ما بعده بقوله بصاحبه (قوله الثالث) المراد به ثالث دائر في الثلاثة وهو إناء إمام الثالثة مع إمام الأولى والثانية وإناء إمام الثانية مع إمام الثالثة (قوله والثاني لا يصح) وبه قال أبو حنيفة كاف نسيان واحدة من الخمس قال ابن حجر ويؤخذ من ذلك أن الاقتداء مكروه فلافضيلة وظاهر عبارة شيخنا الرملي مخالفته

(قول الشارح عطف على محتضر) يلزم على هذا إخراج الأجنبي المحتاج إلى المتعهد مع أن حكمه كالقريب وقد ذكر في المحرر من الأعذار غلبة النعاس والسمن المفرط.

(فصل لا يصبح اقتداؤه) (قول المتن أو يعتقده) أى يعتقد البطلان من حيث اجتهاد نفسه كا ف الاجتهاد في القبلة والأواني أو من حيث اختلاف الأثمة في الفروع كا في مسألة لحنفي الذي من ذكره والحاصل أن المراد من هذا القسم أن تكون صلاة الإمام صحيحة في اعتقاده وغير صحيحة في اعتقاد المأموم الناشيء عما ذكرناه بخلاف القسم الأول فإنه لا اعتداد بصلاة الإمام أصلا ونبه الإسنوى رحمه الله أن المراد بالاعتقاد هنا الظن الغالب لا مصطلح الأصولي في الحكم الجازم لغير دليل (قول المتن كمجتهدين) مثل الاثنين في القبلة الأكثر منهما كان مثل الإناءين الأكثر منهما إذا كان الطاهر واحدا (قول الشارح وهو في الثلاثة الثالث) أى بخلاف الثاني لأنه جاهل بحاله والأصل عدم وصول النجس إلى إنائه فسوع في ذلك و جويز كما إذا لم يعلم المأموم حال الإمام في الطهارة وعدمها و عذا بخلاف الثالث فإنا بعد أن حكمنا بصحة الاقتداء بالثاني لما ذكر الثالث للنجاسة إذ لا سبيل إلى الحكم بصحة الاقتداء بالكل لتيقن النجاسة

من حفظ الجماعة والمملوك والزوجة وكل من له مصاهرة والصديق كالقريب بخلاف الأجنبي الذى له متعهد أما الذى لا متعهدله فالحضور عنده عذر كما شمله قول المحرر التمريض عذر إذا لم يكن للمريض متعهد ولوكان المتعهد مشغولا بشراء الأدوية مثلا عن الخدمة فكما لو لم يكن متعهد (فصل لا يصح اقتداؤه بمن يعلم بطلان صلاته) كعلمه بحدثة أو نجاسة ثوبه لأنه ليس في صلاة (أو يعتقده) أي البطلان (كمجتهدين اختلفا في القبلة أو) في (إناءين) من الماء طاهر ونجس بانأدي اجتهاد أحدهما إلى غير ما أدى إليه اجتهاد الآخر في المسألتين وتوضأ كل من إنائه في الثانية فليس لو احد منهماأن يقتدى بالآخر في كل من المسألتين لاعتقاده بطلان صلاته (فإن تعدد الطاهر) من الآنية كأن كانت ثلاثة والطاهر منها اثنان والمجتهدون ثلاثة وظن كل منهم طهارة إناثه نقط (فالأصح الصحة) أى صحة اقتداء بعضهم ببعض (ما لم يتعين إناء الإمام للنجاسة) وهو في الثلاثة الثالث فلا يصح الاقتداءبصاحبه والثاني لآ يصح اقتداء بعضهم ببعض

لتردد كل منهم في استعمال غيره للنجس (فإن ظن) واحد (ظهارة إناء غيره اقتدى به قطعا) أو نجاسته لم يقتد به قطعاً (فلواشته خسة) من الأواني

(فيها نجس على خمسة) من الرجال (فظن كل طهارة إناء فتوضأ به وأم كل منهم (في صلاة) من الخمس بالباقي مبتدئين بالصبح (فقى الأصح) السابق (يعيدون العشاء إلا إمامها فيعيد المغرب لتعين إنائهما النجاسة في حق من ذكر من المقتدين فيهما والثاني يعيد كل منهم ما صلاه مأموماً وهو أربع صلوات لعدم صحة الاقتداء لما تقدم رولو اقتدى شافعي بحنقي مس فرجه أو افستصد فسالأصح المحة) أي صحة الاقتداء رفي الفصد دون المس اعتباراً بنية المقتدى أى باعتقاده والثاني عكس ذلك اعتباراً باعتقاد المقتدى به أن الفصد ينقض الوضوء دون المس ولو ترك الاعتدال أو الطمأنينة أو قرأ غير الفاتحة لم يصح اقتداء الشافعي به وقيل يصح اعتبارأ باعتقاده ولو حافظ على واجبات الطهارة والصلاة عند الشافعي صح اقتداؤه به ولو شك في إتيانه بها فكذلك تحسينا للظن به في توقي الخلاف (ولا تصح قدوة عقيد) لأنه تابع لغيره يلحقه سهوه

بسكوته عنه (قوله لتردد إلخ) كان الأنسب أن يقول لتردده في طهارة إمامه وإغاألغي هذا التردد لمعارضته بالاجتهاد عند الأصح (قوله السابق) أشار إلى أنهما الوجهان السابقان خلافا لما توهمه عبارة المحرر كالمنهاج من أنهما غيرهما (قوله لتعين إنائهما) أي إمامي العشاء والمغرب للنجاسة بحسب فعلهم لأنه لا مانع من الاقتداء مع احتمال الطهارة وعدم ظن النجاسة وبالاقتداء لزمت الطهارة ولم يبق في الأخير احتمالها فآمتنع الاقتداء فيه فحيث خالف لزمته الإعادة والضابط أن يقال يعيد كل منهم ما صلاه مأموما آخرا بعدد النجس فلو كان النجس اثنين أعاد كل منهم صلاتين وهكذا (قوله لما تقدم) وهو التردد المذكور (قوله أي باعتقاده) أي فاعتقاد المأموم الصحة ألغي اعتقاد الإمام البطلان وإن كان الإمام عالما بحال نفسه بدليل تعليل مقابل الأصح بأنه متلاعب وحمل شيخنا الرملي الأصح على أن الحنفي غير عالم بحال نفسه وحمل التلاعب على صورة المتلاعب غير متجه فتأمله (قوله ولو توك) أي يقينا لأنه وما بعده مفهوم الظن السابق والمراد الترك بالفعل فالاقتداء به قبل الترك صحيح وإن علم من عادته الترك لاحتمال مخالفة العادة و المراد بقوله لم يصح الاقتداء به أي دوامه بالمتابعة بل تجب نية المفارقة حالا إن علم أنه ترك عمدا وإلا فعند انتقاله إلى ركن بعده لاحتال السهو وقول شيخنا بعدم صحة الاقتداء من الابتداء يرده مسألة الجيب المفتوح لاحتال دوام الصحة نعم إن علم أنه قاصد للترك حال إحرامه لم يصح الاقتداء به ابتداء . (قوله ولو حافظ) أي يقينا كا علم (قوله ولو شك إخ) هذا الحكم يأتي في الموافق في المذهب أيضا وإذا وجد الترك ففيه ما مر إن علم حالا وإلا ففيه ما يأتي فيما لو بان إمامه امرأة إلخ وبذلك علم أنه لا يجب على المأموم أن يبحث عن حال الإمام ولو فاسقاكا لا يلزمه البحث عن طهارة الماء ولو رأى من أغفل لمعة في أعضاء وضوئه لم يصح اقتداؤه به وحمله على التجديد بعيد ولو طول الإمام الاعتدال لكون مذهبه يراه دون مذهب المأموم فله موافقته فيه كمن اقتدى فيه بمن في القيام وله السجود وانتظاره فيه لأنه ركن طويل وقول شيخنا الرملي يتعين الثاني غير متجه وسيأتي ما فيه (قوله في توقى الخلاف) أى في مراعاته بفعل ما يطلب فيه (قوله بمقتد) ولو احتالاً حال قدوته ولو حكما فلو و قف اثنان سواء يصليان جماعة فمن ظن منهما أنه إمام صحت صلاته ومن ظن أنه مأموم أو شك في أنه إمام أو مأموم لم تصح ويجب عليه الاستثناف إن شك في الابتداء لعدم صحة النية منه مطلقاً وكذا إن شك قبل الفراغ وطال الفصل أو فعل ركناً مع الشك كما في أصل النية وأما بعد الفراغ فإن تذكر ولو بعد سنين أنه إمام فلا إعادة أو أنه مأموم أعاد فإن لم يتذكر شيئاً فعلى قول شيخنا الرملي إن الشك في نية الاقتداء بعد الفراغ لا يؤثر في غير الجمعة لا يلزمه الاستثناف أيضاً وهذا من المواضع التي فرقوا فيها بين الشك والظن (قوله فلا يجتمعان) أي التبعية والاستقلال (قوله كمقيم تيمم) أي بمحل يغلب فيه وجود الماء وعلم المأموم بحاله وإلا فهو من تبين الحدث الآتي ولو تبين قادراً على القيام أو السترة وجبت الإعادة بخلاف مثل ذلك في الخطبة لأنها

في أحد الآنية (قول المتن ففي الأصح) عبارة المحرر فعلى الأصح قال الإسنوى و تبعه ابن النقيب يجوز أن يكون مراده مراده مراد المحرر و يجوز أن يكون عدوله إلى الفاء إشارة إلى أن هذا خلاف في قدر المقضى مفرع على الأصح السابق قال الإسنوى و يرشد إلى الثاني إتيانه بالفاء في قوله فلو اشتبه إلخ انتهى . فليتأمل (قول المتن فالأصح الصحة إلى قوله اعتباراً بنية المقتدى أى فهو كالو اختلف الاجتباد في القبلة أو الأواني لا يقتدى أحد المختلفين بالآخر نظراً إلى اعتقاده و مقابل الأصح قال به القفال و علل بأن الحنفي متلاعب في الفصد و نحوه فلا يقع منه نية صحيحة بخلاف المس قال الإسنوى ولعله الحق اهـ. وأجيب من طرف الأصح بأن صورة المسئلة ما إذا نسى الإمام الفصد و دخل في الصلاة بنية جازمة نقله الزركشي عن صاحب الخواطر السريعة واستحسنه أقول لو علم المأموم قصده ثم صلى إماماً فالظاهر صحة الاقتداء حملاً على أنه نسى ، وإن

ومن شأن الإمام الاستقلال وحمل سهوا لغير فلا يجتمعان (ولا بمن تلزمه إعادة كمقيم تيمم) لعدم الماء و فاقد للطهورين لعدم الاعتداد بصلاته

وسيلة (قوله وقيل ويجوز إلخ) أي فلا إعادة (قوله بأمي) نسبة إلى الأم كأنه على حالة ولادته وأصله لغة من لا يكتب وإطلاقه على ما هنا قيل مجاز وقيل حقيقة عرفية ولا يصح الاقتداء به من الابتداء كالأنثي خلافاً للإسنوى (قوله مخرج) أي من الجديد السابق في صلاة القائم بالقاعد (قوله أم لا) يشمل ما لو شك في أميته وهو ما قاله ابن حجر (قوله أو تشديده) دفع به توهم إرادة الحرف الحقيقي فيما قبله فهو عطف خاص (قوله من الفاتحة) وبدلها مثلها بخلاف غيرها كالتشهد والسلام وتكبيرة الإحرام على المعتمد عند شيخنا وقضية ذلك أن المخل بشيء من هذه لا يسمى أمياً في اصطلاح الفقهاء وعليه فلا تبطل صلاته ولا إمامته وهو غير مستقيم لما سيأتي إن شرط الخطيب صحة إمامته بالقوم في الجمعة عند شيخنا الرملي وتقدم أن الإخلال ببعض الشدات في التشهد مخل أيضاً فراجعه فإن كان المراد من حيث التسمية فهو ممكن وعليه فالوجه إسقاط بدل الفاتحة على أن المعتبر فيه مقدار حروفها صحيحاً فتأمل . (قوله يدغم) ويلزمه الإبدال (قوله ببدل إخ) ولو مع الإدغام فكل أرت ألثغ ولا عكس(١) نعم لا تضر لثغة يسيرة لا تخرج الحروف عن أصلها (قوله في الكلمة) أي أن يتحد محل الحروف المعجوز عنه في الكلمة الواحدة وإن اختلفا في المأتى به كغيغ وغيم فإن اختلف محل الحرف لم يصح وإن اتحد الحرف المأتي به والكلمة كأن كان أحدهما يبدل نون نستمين الأولى والآخر يبدل الثانية (قُوله بخلافهما في الكلمتين) وإن اتحد الحرف المعجوز عنه كأن أبدل أحدهما الراء من الصراط والآخر الراء من صراط (قوله وبخلاف الأرت بالألثغ وعكسه) فلا تصح سواء كان في كلمة أو كلمتين نعم إن اتحدت الكلمة والحرف المعجوز عنه ومحله صح الاقتداء كإن أبدل أحدهما سين المستقيم مثلثة وأبدلها الآخر مثناة وأدغمها فيما بعدها وقول شيخ شيخنا عميرة بالصحة فيما لو أسقط أحدهما حرفاً وأبدله الآخر فيه نظر لأن صلاة من لم يأت ببدل باطلّة من أصلها (قوله ومن هذا التعليل) وهو المذكور بقوله لأن كلاً منهما يحسن ما لا يحسنه الآخر ومنه يأخذ أيضاً عدم صحة اقتداء أخرس بأخرس وقيده شيخنا بالخرس الطارىء فيهما لأنه يجب على طارىء الخرس تحريك لسانه وشفتيه ولهاته بقدر إمكانه فقد يحسن أحدهما ما لا يحسنه الآخر من ذلك فإن كان أصلياً فيهما صح اقتداء كل منهما بالآخر وإن اختلفا صح اقتداء الأصلي بالطارىء دون عكسه قال ذلك شيخنا تبعاً لشيخنا الرملي وفي شرحه إطلاق عدم الصحة لأَخرسين مطلقاً وقالا أيضاً إنه يصح اقتداء الأدنى بالأعلى في ذلك كمن يحسن غير الفاتحة بمن يحسنها دون عكسه والوجه الصحة فيهما مع العجز كما في اقتداء القائم بالقاعد ولا وجه لمنعه مع أن قضية

فرض دخول الحنفى في الصلاة وهو عالم بالفصد وهذه الصورة ترد على الجواب المذكور فإنه لا يتناو لها إلا أن يقال هو جازم باعتبار ماعند المأموم (قول المتن في الجديد) على الحلاف إذا لم يقصر في التعلم (قول الشارح والقديم إن كانت سرية صح وإلا فلا بناء على القول القديم فإن المأموم لا يقرأ في الجهرية بل يتحمل عنه الإمام وفي السرية يقرأ لنفسه فيجزئه ذلك أله هم. أقول فلو سبق على هذا في السرية فانظر ما حكمه (قول الشارح وفي ثالث) أي جديد (قول الشارح بناء على لزوم إنخ) استند قائله أيضاً إلى القياس على اقتداء القائم بالقاعد والمومى و فرق بأن الأركان الفعلية لا يدخلها التحمل و بعموم البلوى في العجز عن القيام و بأن العجز عنه ليس بنقص بخلاف القراءة في الجميع (قول يدخلها التحمل و بعموم البلوى في العجز عن القيام و بأن العجز عنه ليس بنقص بخلاف القراءة في الجميع (قول المتن أو تشديدة وأما الإسنوى يعنى عنه ما قبله و نبه على أنه إذا لم يبالغ الشخص في التشديد كرهت صلاته (قول المتن يدغم في غير موضعه) إما بالإبدال كقارىء مستقم بتاء مشددة أو سين مشددة وإما بزيادة كتشديد (قول المتن يدغم في غير موضعه) إما بالإبدال كقارىء مستقم بتاء مشددة أوسين مشددة وإما بزيادة كتشديد اللام من مالك أو الكاف منه قال الإسنوى والبطلان خاص بالقسم الأول كما يعرف ذلك من مسئلة الفأ فاء قال ولا يرد على المصنف لأنه جعل الأرت قسماً من الأمي وقد فسر الأمي بمن يخل بحرف أو تشديدة (قول الشارح فيما يخل به) لو أبدل السين ثاء وأبدلها الآخر زاياً فالظاهر الصحة ومثله فيما يظهر لو كان يسقط الشارح فيما يخل به) لو أبدل السين ثاء وأبدلها الآخر زاياً فالظاهر الصحة ومثله فيما يظهر لو كان يسقط

وقيل يجوز اقتداء مثله به (ولا) قدوة (قارىء بأمي في الجديد) لأن الإمام بصدد تحمل القراءة عن المأموم المسبوق فإذا لم يحسنها لم يصلح للتحمل والقديم يصح اقتداؤه بهفي السرية لقراءة المأموم فيها بخلاف الجهرية فيتحمل الإمام عنه في القديم وفي الث مخرج يصح اقتداؤه به فى السرية والجهرية بناءعلى لزوم القراءة للمأموم فيهما في الجديد قال في الروضة هذه الأقوال جارية سواء علمالمأموم كونالإمامأميأ أم لا وقبل هي إذا لم يعلم كونه أميأ فإن علم لم يصح قطعاً (وهو من يخل بحرف أوتشديده من الفاتحة) بأن لا يحسنه (ومنه أرت) بالمثناة (يدعم في غير موضعه) أي الإدغام (وألثغ) بالمثلثة (يبدل حرفا بحرف أي ياتي بغيره بدله كان ياتي بالمثلثة بدل السين أو بالغين بدل الراء فيقول : المثتقيم غيغ المغضوب (وتصح) قدوة أمي (بمثله) فيما يخل به كأرت بأرت وألثغ بألثع في الكلمة بخلافهما في كلمتين وبخلاف الأرت بالألثغ وعكسه فلا تصح لأن كلاً منهما فيما ذكر يحسن ما لا يحسن الآخر ومن هذا التعليل أخذ التقيد بالكلمة فيما سبق

<sup>(</sup>١) أى هناك عموم وخصوص من وجه .

بهما مع زيادتهما لعذرهما فيها (واللاحن) بما لا يغير المعنى كضم هاءلله (فإن غير معنى كأنعمت بضم أوكسر أبطل صلاة من أمكنه التعلم) ولم يتعلم (فان عجز لسانه أر لم يمض زمن إمكان تعلمه فإن كان في الفاتحة فكأمى فقدوة مثله به صحيحة وقدوة صحيح اللسان به كقدوة قارىء بأمر (وإلا) بأن كان في غير الفاتحة (فستصح صلاته والقدوة به) قال الإمام ولو قيل ليس لهذا اللاحن قراءة غير الفاتحة لم يكن بعيداً لأنه يتكلم بما ليس بقرآن بـلا ضرورة (ولا نصح قدوة رجل ولا خنثي بامرأة ولا خشى لأن المرأة ناقصة عن الرجل والخنثى المأموم يجوز أن يكون ذكرأ والإمام أنثى وتصح قدوة المرأة بالمرأة وبالخنثي كانصح قدوة الرجل وغيره بالرجل (وتصح) القـــدوة (للمتوضىء بالمتيمه) السذى لا يلزمسه إعادة (وبماسح الحف) للاعتاداد بصلاتهما (وللقسائم بالقاعسد والضطجع وللقاعد

التعليل المذكور عدم الصحة في جميع ذلك (تنبيه) يجرى في الأمي الذي أمكنه التعلم ما في اللاحن الآتي (قوله وتكره بالتتام) وكذا مجهول الإسلام والحرية والأمية والأنوثة وغيرها فالربط بهم صحيح ولا يضر الشك في ذلك لأنه لا يجب البحث عن حال الإمام كما مر ولا ينافي ذلك وجوب الإعادة عند العلم بنقصه كما يأتي نعم يجب البحث بعد الفراغ عن حال من أسر في جهرية ولا تجب مفارقته في الأثناء وإن تردد فيه عند الاقتداء أو بعده ولا تلزمه الاسعادة إلا إذا علم الخلل بخلاف ما لوقال بعد السلام أسررت لعلمي بجوازه أو لم يعلم حاله (قوله وهو من يكور التاء) أشار إلى أن المم زائدة وأشار بالفاء إلى أن غير الفاتحة مثلها في ذلك و كذا سائر الحروف (قوله لعدرهما) ليس قيداً نغير المعذور مثله لأن المكرر حرف قرآني على الصحيح (قوله واللاحن) من اللحن بالسكون على الأفصح الخطأ في الإعراب والتحريك الفطنة كذا في الصحاح وفي القاموس أنه بالتحريك والسكون يطلق على الفطنة وعلى الخطأ في الإعراب! هـ. والمراد هنا الأعم منهما (قوله بما لا يغير المعني) وإن كان عالمًا عامداً وإن حرم عليه في الفاتحة وغيرها ومنه ضم هاء الله أو لامه وكسر دال الحمد وكسر نون نستعين أو كسر تائه أو نون نعبد أو فتح يائه أو كسرها أو ضم صاد الصراط أو هاء عليهم أو راء الرحمن ونحو ذلك (قوله كأنعمت بضم أو كسر) أو تخفيف إباك وإبدال الحاء هاء أو ذال الذين زاياً أو دالاً مهملة وسيأتي (قوله أبطل صلاة من إنج) يلزمه بطلان إمامته وهذا في الفاتحة مطلفاً (١) وكذا في غيرها إن علم وتعمد وإلا صحت صلاته وإمامته ووقت إمكان التعلم من البلوغ ولو بالاحتلام للمسلم العاقل وإلا فمن الإسلام أو الإفاقة والمراد بإمكان التعلم القدرة على الوصول إلى المعلم بما يجب بذلك في الحج وإن بعدت المسافة (قوله فتصح صلاته إخ) نعم إن كان عالماً عامداً قادراً لم تصح صلاته و لا إمامته و يجب على المأموم به مفارقته إن علم بذَّلك وإلا فله انتظاره إلى الركوع فإن لم يعد القراءة على الصواب فارقه (قوله ليس لهذا اللاحن إلى فتحرم عليه القراءة على المعتمد وفي البطلان ما مر والحاصل أن اللحن حرام على العالم العامد القادر مطلقاً وإن مالا يغير المعنى لا يضر في صحة صلاته والقدوة به مطلقاً وأما ما يغير المعنى ففي الفائحة لا يضر فيهما إلا إن كان عامداً عالماً قادراً وأما في الفاتحة فإن قدر وأمكنه التعلم ضر فيهما وإلا فكأمي (قوله ولا تصح قدوة رجل إغ) سواء في الابتداء والدوام فلا يصح الربط لمن علم في الابتداء ويتبين البطلان لمن علم في الأثناء أو بعد الفراغ (تنبيه) يكره لمن اتضح بالأنوثة أن يقتدي بالمرأة وللرجل أن يقتدي بمن اتضح بالذكورة نعم إن اتضح بأمر قطعي لم يكره كالولادة ونحوها (فرع) يصح الاقتداء بالملك وإن لم يتصف بذكورة أو أنوثة والجن كالإنس قال العلامة العبادي وإن لم يكونوا على صورة البشر وخالفه شيخناوهوالوجه هناو تقدم فيه زيادة في باب الحدث . (قوله وللقاعد بالمضجع) وكذاغير المستلقى به مع علم الانتقالات (قوله فهو ناسخ) أي لأنه آخر الأمرين من فعله عَلِيكُ لأن إمامة أبي بكر بالناس كانت في ظهر يوم الأحد

الحرف الأخير والآخر يبدله (قول المتن من أمكنه التعلم) هذا إذا كان عالماً عامداً سواء الفاتحة وغيرها فإن كان مع الجهل أو النسيان لم يضر في غير الفاتحة وضرفي موالاتها فإن تفطن للصواب واستأنف صح ثم إمكان التعلم في الكافر من وقت الإسلام وفي المسلم من التمييز فيما يظهر وحبنفذ فلا تصح صلاة المميز ولا الاقتداء به إذا أمكنه التعلم هذا حاصل ما في الإسنوى (قول المتن وإلا فتصح إلح) اقتضى هذا جواز قراءة غير الفاتحة له خلافاً لما حاوله الإمام لكن هل يندب له السورة محل نظر و مثله يقال في الفائاء ونحوه في اللحن الذي لا يغير المعنى المعنى المشارح لأن المراق الموقع المنافرة على المنافرة على المنافرة على المنافرة المنافرة المنافرة على المنافرة على المنافرة على المنافرة على المنافرة المنافرة على المنافرة المنافرة

الظهر يوم السبت أو الأحد ثم توفي عُلِيًّا صحى يوم الإثنين.

الشيخان عن عائشة أنه عَلِيْكُ صلى في مرض موته قاعداً وأبو بكر والناس قياماً فهو ناسخ لما في حديثهما عنهاد إنماجعل الإمام ليؤتم به من

<sup>(</sup>١) إذ لا صلاة لمن لم يقرأ بفائحة الكتاب.

(قوله وإذا صلى جالساً فصلوا جلوساً أجمعين) ويقاس المضطجع على القاعد فقدوة القاعد به من باب أولى (و) تصح (للكامل) أى البالغ الحر (بالصبى والعبد) للاعتداد بصلاتهما وسواء في الصبى الفرض والنفل. وروى البخارى أن عمر وبن سلمة بكسر اللام كان يؤم قومه على عهدر سول الشيكة وهو ابن ست أو سبع سنين وأن عائشة كان يؤمها عبدها ذكوان نعم البالغ أولى من الصبى والحر أولى من العبد قال في شرح المهذب: والعبد البالغ أولى من الحراصبي (والأعمى والبصير سواء على النص) وقيل: الأعمى أولى لأنه أخشع وقيل البصير أولى لأنه عن النجاسة أحفظ ولتعارض المعنيين

وكانت وفاته على عقبه في صبيحة يوم الإثنين . (قوله أجمعين) بالنصب حالاً من الضمير أو بمحذوف على أنه تأكيد مقطوع أو أنه مفعول به أي أعنيكم (قوله والحر أولي من العبد) أي إن استويا بلوغاً أو عدمه إلا إن كان العبد أفقه فيتساويان (قوله في شرح المهذب إخ) هو تأكيد لما شمله عموم الاستثناء قبله (قوله والأعمى) و كذا الأصم (قوله أي سلس البول) قيد به نظراً لما هو المتعارف عند الإطلاق وإلا المراد الأعم (قوله فلا تصح القدوة) قال شيخنا الرملي و يجب القضاء إذا تبين الحال قال بعضهم وفيه نظر لأن هذا من تبين الحدث بل أولى بعدم القضاء منه (قوله لوجوب القضاء عليها على الصحيح) أي عند الشيخين وتقدم عن شيخنا الزيادي كشيخنا الرملي ووالده أن المعتمد عدم وجوب القضاء عليها ومع ذلك لا يصح الاقتداء بها على المعتمد أيضاً نظراً للقول بالوجوب ويمكن تنزيل كلام المصنف عليه (قوله امرأة) هو وما بعده منصوب على التمييز المحول عن الفاعل أو مرادف الفاعل والأصل ولو بانت أنوثة إمامه أو كفره و هكذا سواء كان المأموم في المرأة رجلاً أو خنثي وإن ظنها عند الاقتداء رجلاً (قوله أو كافراً) أي ولو بقوله نعم لو أسلم وصلي إماماً ثم أخبر عن نفسه أنه لم يكن أسلم عن حقيقة أو أنه ارتد لم يقبل خبره و لا تلزمه الإعادة لأنه كافر بهذا القول (قوله لتقصيره بترك البحث) في هذا التعليل نظر مع ما مر من أنه لا يجب البحث عن حال الإمام إلا أن يقال إن الأمور التي قل أن تخفى على أحد ينسب تاركها إلى التقصير في البحث عنها أو يقال هذا تعليل من يوجب البحث جرى على لسان غيره وليس مقصوداً عنده فراجعه (قوله جنباً أو محدثاً) وكذا كل ما يخفي على المأموم كترك النية وكونه ما موماً ونية إقامة مبطلة ونحو ذلك وسواء تبين ذلك في الأثناء أو بعد الفراغ وتجب نية المفارقة في الأولى إن استمر الإمام في صورة الصلاة وفضل الجماعة حاصل للمأموم في ذلك نعم إن تبين ذلك في الجمعة و كان من الأربعين وجبت عليه الإعادة (قوله وذا نجاسة خفية) هي عند شيخنا الزيادي والرملي الحكمية بأن لا تدرك بطعم أو لون أو ريح ومقابلها الظاهرة وستأتى عند الطبلاوي والسنباطي وغيرهما هي التي لو تأملها المأموم بفرضها فوق ملبوس الإمام ومع القرب منه لم يرها وظاهر شرح شيخنا موافقة هذا (قوله الأصح) بمعنى الراجع والمنصوص بمعنى النص للإمام الشافعي رضي الله عنه وقول الجمهور بمعنى ترجيحهم له (قوله هنا) قيد به لأنه محل

(قول المتن بالصبى والعبد) و كذا الصبى العبد فلو أسقط الواو لدخلت هذه الصورة ولو اجتمع عبد فقيه و حر غير فقيه حكى في شرح المهذب ثلاثة أوجه أصحها أنهما سواء وحكاها في التقدم في إمامة الجنازة من غير ترجيح ورجح النووى هناك تقديم الحر قال الإسنوى والبابان سواء (قول الشارح وقبل البصير) رجحه النووى في مختصر التهذيب معللاً بأن التحرز عن النجاسة شرط و الخشوع سنة (فائدة) الأصم في هذا كالأعمى قاله الإسنوى (قول الشارح لصحة صلاتهما إلخ) أى و كافي النجاسة المعفو عنها (قول الشارح لوجوب القضاء عليها) أى فهو مستفاد من المنها ج في هذا المحل قاله ابن النقيب (قول المتن أو كافراً) ولو بإخباره كانص عليه (قول المتن وجبت الإعادة) علل الشافعي رضى الله عنه مسألة الكافر بأنه لا يجوز أن يكون إماماً بخلاف الجنب كافي حالة تيممه وعلله الأصحاب بما ذكره الشارح قال الرافعي وينبني على العلين مسألة مخفي الكفر 1. هـ

سوى الأول بينهما. (والأصح صحة قدوة السلم بالسلس) بكسر اللام أي سلس البول (والطاهر بالمستحاضة غير المتحيرة) لصحة صلاتهما من غير قضاء والثانى يقول صلانهما صلاة ضرورة ويفهم مما ذكر الجزم بصحة قدوة مثلهما بهما كما في الأمي بمثله أما المتحيرة فلا تصح القدوة بها لطاهرة ولا متحيرة على الصحيح كما ذكر في الروضة في كتاب الحيض لوجوب القضاء عليها على الصحيح (ولو بان إمامه) بعد الصلاة على خلاف ظنه رامرأة أو كافرأ معكأ بكفره كاليهودي (قيل أو مخفياً) كفره كالزنديق (وجبت الإعادة) لصلاته في الأولين لتقصيره بترك البحث فيهما إذتمتاز المرأة بالصوت والهيئة وغيرهما ومثلها الخنثى . لأن أمره ينتشر ويعرف معلسن الكفر بالغيار وغيره بخلاف غفيه فلا تجب

الإعادة فيه في الأصح (لأ) إن بان (جنباً) أو محدثاً كافي المحرر (و ذا نجاسة خفية) في ثوبه أو بدنه فلا تجب إعادة صلاة المؤتم به لا نتفاء التقصير منه في ذلك م بخلاف النجاسة الظاهرة و فيها كلام يأتي (ق**لت الأصح المنصوص وهو قول الجمهور أن مخفى الكفرهنا كمعلنه و الله أعلم)** فتجب إعادة صلاة المؤتم به لنقصه بالكفر بخلاف الجنب مثلاً لا نقص فيه بالجنابة و ذكر في الروضة نحو المزيد هنا إن ما صححه الرافعي من عدم و جوب القضاء هو الأقوى دليلاً و أنصاحبي التتمة والتهذيب وغيرهما قطعوا بأن النجاسة كالحدث ولم يفرقو أبين الخفية وغيرها وأن الإمام أشار إلى أن الظاهرة كمسألة الزنديق لأنها من جنس ما يخفي أي فتكون على الوجهين فيه قال في شرح المهذب وهذا أقوى وعليه يحمل كلام الشيخ في التنبيه أي فإنه أطلق النجاسة

وحكم بالإعادة وتعقبه في التصحيح بالخفية معبرأ بالصواب لكنه قال في التحقيق ولوبان على الإمام نجاسة فكمحدث وقيل إن كانت ظاهرة فوجهان وفي الكفاية عن حكاية القاضي الحسين وجوب الإعادة فيها (والأمى كالمرأة في الأصح) بجامع النقص فيعيد القارىء المؤتم به والثاني كالجنب بجامع الخفاء فلا يعيد المؤتم به والخلاف مفرع على الجديد المانع من قدوة القارىءبالأمى .ولوبان فأثناء الصلاة كون الإمام محدثا أوجنبا نوى المأموم المفارقة وأتم الصلاة بخلاف ما لو بان امرأة أو نحوهــا مما ذكـــر فيستأنفها كإهو ظاهر ولو عرف المأموم حدث الإمامو لميتفرقاو لميتطهر ثم اقتدى به ناسياً وجبت الإعادة (ولو اقتدى) رجل (بخنثی) وقد علم نما تقدم من عدم صحة القدوة أنه يجب القضاء (فبان رجلاً لم يسقط القضاء في الأظهر لأنه وجب لعدم صحة القدوة به في الظاهر للتردد في حاله والثاني ينظر إلى ما في نفس الأمر ولو بان في أثناء الصلاة استمر المأموم فيها

المخالفة بين الرافعي والنووي لأن الكافرليس من أهل الصلاة لاظاهر أو لا باطناً فلذلك اعتمد النووي فيه وجوب الإعادة هنا وفي غير ما هنا لا مخالفة (قوله وإن صاحبي التمة والتهذيب إلخ) حاصل ماذكره أنه لاخلاف في عدم القضاء في الخفية وأن في الظاهرة طرقاً ثلاثة أحدها قاطعة بعدم القضاء فيها كالخفية وهي ما في التتمة والتهذيب وغيرهما ثانيها قاطعة بالإعادة فيهاوهي مافي التنبيه والكفاية وهي الراجحة ثالثها حاكية لوجهين وهي ما في التحقيق و كلام الإمام والخلاف جار في البصير والأعمى وقال شيخنا إن الأعمى لا قضاء عليه مطلقاً على المعتمدوف ذكر الشارح كلام التحقيق اعتراض على المصنف بمخالفة كلامه في كتبه (قوله معبر أبالصواب) أي قائلاً لا إعادة في الخفية على الصواب (قوله والأمي كالمرأة) فتجب الإعادة فيه ومثله كل ما شأنه عدم الخفاء كترك القيام والسترة والقراءة أو بعضها والتكبيرة والتشهد والسلام نعم لوكبر المأموم عقب تكبيرة الإمام ثم كبر الإمام ثانياً لشكه في تكبيرته الأولى مثلاً ولم يعلم المأموم به لم يضر (قوله والخلاف إلى آخره) يشير إلى أن تعبير المصنف بالأصح في محله خلافاً لن اعترض عليه (قوله ولو بان في أثناء الصلاة إلخ) أشار بذلك إلى ضابط هو أن كل مالا تلزم فيه الإعادة بعد الفراغ إذا تبين في الأثناء تجب فيه المفارقة حالاً من غير استثناف ولا يغني عنها ترك المتابعة وأن كل ما تلزم فيه الإعادة بعد الفراغ إذا تبين في الأثناء يجب فيه الاستئناف ويبطل ما مضي (قوله ولو عرف إلخ) هذه مستثناة بما مر من أن بيان الحدث لا يوجب الإعادة (قوله ولم يتفرقا) قيد لابد منه يخرج به ما لو تفرقا زمناً يمكن فيه طهر الإمام فلا إعادة نظراً للظاهر من حاله وبذلك فارق مسألة الهرة حيث لم يحكم بطهارة فمها وإن لم يحكم بنجاسة ماء ولغت فيه كذا قالوه والوجه أنهما سواء فتأمله (قوله ولو اقتدى بخنثي) أي في الواقع بدليل التعليل بالتردد في حاله أي في أنه رجل أو خنثي وهذا التردد لا يضر في النية كامر لاعتضاده بالحمل على الكمال وليس المراد بالتردد في حاله كونه في نفس الأمر ذكراً أو أنثى مع علمه بأنه خنثي لعدم انعقاد نيته في ذلك بلا خلاف وكذا يقال فيما يأتي وشمل التردد الظن والشك والوهم وحرج به ما لو جزم بأنه رجل في اعتقاده حالة النية ثم تبين أنه حنثي واتضح بالذكورة قبل طول الفصل في أثناء الصلاة ومطلقاً بعد فراغها فلا إعادة على المعتمد عند شيخنا الرملي فراجعه (قوله والمأموم امرأة) كذا في بعض النسخ وفي بعضها أو الماَّ موم امرأة وعليها فالصور أربع أي سواء بان المأموم في الأولى امرأة أم لا أو بان الإمام في الثانية رجلاً

(قول المشارح وقيل إن كانت ظاهرة فوجهان) قد جعل طريقة الخلاف ضعيفة فيخالف ما سلف عن شرح المهذب (قول المتن والاهمي كالمرأة في الأصح) اعلم أنه قد سلف في المتن ولا قارىء بأمى في الجديد وتقدم هناك عن الشارح أن مقابله قول قديم يفصل بين السرية والجهرية وقول غرج بالصحة مطلقاً وإن النووى قال في الروضة إن هذه الأقوال جارية سواء علم المأموم كون الإمام أمياً أم لا ١٦ هـ. لا يقال قوله أم لا هي عين المسئلة المذكورة هنا فكيف عبر بالأصح والخلاف أقوال لأنا نقول معنى الكلام إنا إذا قلنا بالجديد المتقدم وهو عدم صحة القدوة إذا انكشف الحال بعد الصلاة جرى لنا خلاف في صحة الصلاة الأصح لا تصع وتجب الإعادة والثانى يقول إنما بطلت القدوة فقط والصلاة صحيحة لا تجب إعادتها والله أعلم (قول الشارح والثالي كالجنب إن فرق الرافعي بأن فقد القراءة نقص في الصلاة بخلاف الجنابة بأن الوقوف على كونه قارئاً أسهل من الوقوف على كونه متطهراً وإن شاهد الطهارة فعروض الحدث بعدها أسهل بخلاف عوده أمياً بعد ما سمع قراءته (قول الشارح ولو بان في أثناء الصلاة) هو قسيم قوله السابق بعد الصلاة إلخ (قول الشارح ولو بان في أثناء الصلاة) هو قسيم قوله السابق بعد الصلاة إلخ (قول الثارح للتردد) هكذا ذكره الشيخان وهو يقتضى عدم القضاء فيما لو ظن كونه رجلاً من أول الأمر ثم ظهر أنه كان

على الثاني واستأنفهاعلى الأول ويجرى القولان فيماإذا اقتدى حنثي بامرأة ثم بان امرأة أوحنثي بخنثي ثم بان رجلين أو امرأتين أو الإمام رجلاً أو المأموم امرأة

(والعدل أولى) بالإمامة (من الفاسق) وإن اختص بزيادة الفقه وغيره من الفضائل لأنه يخاف منه أن لا يحافظ على الشرائط (و الأصح أن الأفقه أولى من

أم لا (قوله والعدل) أي في الرواية ولو رقيقاً وامرأة وهو من لا يرتكب كبيرة ولم يصر على صغيرة أو غلبت طاعاته على معاصيه (قوله أولى من الفاسق) فللفاسق حق في الإمامة ولذلك يحصل فضل الجماعة في الاقتداء به مطلقاً عند شيخنا الرملي وإن كان يكره الاقتداء به إلا إذا تعذر غيره (فرع) قال شيخنا الزيادي وشيخنا الرملي يحرم على الإمام أو القاضي أو الواقف أو الناظر أن ينصب في الإمامة من يكره الاقتداء به كفاسق ومبتدع ولا يصح نصبه لو وقع منه ولا يستحق المعلوم وقول بعضهم وليس منه من يتهمه أكثر القوم بأمر مذموم شرعاً لأنه يكره له أن يصلي إماماً ولا يكره الائتمام به كما أشار إليه شيخ الإسلام بقوله ويكره إمامته إلى آخره فيه نظر واضح فتأمله (قوله الأفقه) أي بأحكام الصلاة ومحل هذا التقديم في المستويين في البلوغ وغيره مما مر (قوله أي الأكثر قرآناً) أي الأكثر حفظاً بعد الاستواء في صحة القراءة بالسلامة من اللحن وتغيير أوصاف الحروف ونحو ذلك وإلا فالأقل أولى ويقدم من تميز بقراءة من السبعة بعد ذلك على غيره (قوله وهو) أي الورع من حيث هو يقدم به على من بعده والمراد بالعفة ترك ما فيه شبهة وبحسن السيرة الذكر بين ألناس بالخير والصلاح وأعلى الورع الزهد كما قالوا وفيه بحث دقيق وهو ترك ما زاد على قدر الحاجة من الحلال وقبله مراتب متفاوتة ولعلها من أقسام الورع كما مرت الإشارة إليها فيقدم منها الأعلى فالأعلى فصح التعبير فيه بأفعل التفضيل بقوله الأكثر ورعاً فيقدم به على غيره لأنه ليس بعده مرتبة أعلى منه فتأمل (قوله كالفقه) أي فقه السنة بعد فقه القرآن وحينئذ ففي الحديث دلالة على أن تقديم الأقرأ فيه ليس من حيث زيادة قراءته بل من حيث زيادة فقهه اللازم لها فإذا استويا فيها وزاد أحدهما بفقه السنة فهو المتقدم فتأمل (قوله وفي أصل الروضة إنخ) دفع به ما أوهمه كلام المصنف من استواء الأقرأ والأورع وليس كذلك لأن الأقرأ مقدم عليه على المعتمد (قوله من يمضى إنح) أى فيقدم شاب أسلم أمس على شيخ أسلم اليوم ويقدم من أسلم بنفسه على من أسلم تبعاً ما لم يبلغ قبل إسلام الآخر قاله شيخنا وفيه نظر إذ الكلام فيما إذا استويا في البلوغ كا تقدم وإذا استويا في سن الإسلام قدم بسن الكبر في العمر

ختفى مشكلاً ثم اتضح بعد ذلك كونه رجلاً قال الإسنوى وهو ظاهر لا سيما إذا لم يمض قبل تبين الرجولية ركن قال وقد ذكر الرويانى عن والده احتمالين فى نظير هذا وهو ما لو اقتدى ختفى بامرأة يظنها رجلاً ثم بان الحنثى أنثى ، واعلم أن قول الشارح للتردد فى حاله هى عبارة الرافعى وعبارة الإسنوى التي نسبها للرافعى وبنى كلامه عليها للتردد فى النية وليس الأمركا قال ثم إن آخر كلامه كا ترى يوهم أنه لو انكشفت الحنوثة ثم الاتضاح فى أثناء الصلاة صحت وإن تأخر الاتضاح وليس كذلك وقوله للتردد فى حاله يقتضى أنه اقتدى به وهو يعلم الحنوثة وبه صرح السبكى حيث قال بخشى فى ظنه وحينئذ يلزم أن يكون الثانى قائلاً بصحة الاقتداء مع علم الحنوثة وأن القضاء وعدمه متوقف على ما يظهر بعد ذلك (قول المتن والعدل أولى بالإمامة (قول المتن والأصح أن الأفقه) أى فيما يتعلق بالصلاة (قول الشارح أى الأكثر قرآناً) يعنى بالإمامة (قول المتن والأصح أن الأفقه) أى فيما يتعلق بالصلاة (قول الشارح أى الأكثر قرآناً) يعنى يكون من على الخلاف واستدل فى الإقليد على تقديم الأفقه بتقديم ألى بكر فى الصلاة بأمر رسول الله على يكون من على الخلاف واستدل فى الإقليد على تقديم الأفقه بتقديم ألى بكر فى الصلاة بأمر رسول الله على يكون من على الخلاف واستدل فى الإقليد على تقديم الأفقه بتقديم ألى الدرداء فإن كلاً منهم جمع القرآن رضى الله عنهم أجمعين قال الإسنوى وهو دليل جيد اه. أقول الشارح وأما الأقراؤ غلى عبارة غيره لأن الفقه والقراءة يختصان رحمه الله يشكل عليه هذا الدليل فتأمل والله أعلم (قول الشارح وأما الأقراؤ غلى عبارة غيره لأن الفقه والقراءة يختصان فى الصلاة فإنه عصور والوقائع لا تنحصر (قول الشارح وأما الأقراؤ غلى عبارة غيره لأن الفقه والقراءة يختصان فى الصلاة فيانه على المنادي بعن من القراءة وتحتصان في الصلاة فيانه على المناد القراء القراء القراء القراء المناد القراء المناد والقراءة والقراءة والقراءة والقراءة والمناد المناد والمناد حول الشارح وأما الأقراؤ عام عبارة غيره لأن الفقه والقراءة والمناد حول الشارح وأما الأقراؤ عام عبارة غيره لأن الفقه والقراء والمناد حول الشارح وأما الأقراء عن عديث مسلم الآل المناد على المناد على المناد على المناد المناد على المناد المناد المناد على المناد المناد على المناد المناد على المناد المناد المناد على المناد المناد المناد المناد المناد المناد المناد المن

الأقرأ) أي الأكثر قرآناً (والأورع) أي الأكثر ورعاً وهو زيادة غلى العدالة بالعفة وحسن السيرة لأنه يحتاج في الصلاة إلى الأفقه لكثرة الوقائع فيها وقيل الأورع أولى من الآخرين لأنه أكرم عند الله وما يقع في الصلاة مما يحتاج إلى كثير الفقه فنادر وقيل يستوي الأفقه والأقرأ لتقابس الفضيلتين وقيل الأقرأ أولى من الآخرين حكاه في شرح المهذب ويدل له فيمآ قيل حديث مسلم (إذا كانوا ثلاثة فليؤمهم أحدهم وأحقهم بالإمامة أقرؤهم) وأجيب بأنه في المستوين في غير القراءة كالفقه لأن أهل العصر الأول كانوا يتفقهون مع القراءة فلا يوجد قارىء إلا وهو فقيه فالحديث في تقديم الأقرأ من الفقهاء المستوين على غيره وفي أصل الروضة فهما من الشرح أن الأقرأ يقدم على الأورع عند الجمهور (ويقدم الأفقه والأقرأ على الأسن النسيب) فعلى أحدهما من باب أولى أما الأفقه فلماتقدم وأماالأقرأ فإلحاقأ والمراد بالأسن من يمضى عليه في الإسلام زمن أكار من زمن الآخر فيه وبالنسيب من ينتسب إلى قريش أو غيرهم مما يعتبر في الكفاءة كالعلماء

والصلحاء (و الجديد تقديم الأسن على النسيب) لأن فضيلة الأول ف ذاته والثاني ف أبائه وفضيلة الذات والقديم تقديم النسيب لأن فضيلته مكتسبة بالآباء وفضيلة الأخير مضى زمن لا اكتتاب فيه والفضيلة المكتسبة أولى أولى وسكت المصنف كأصله عن الهجرة وهي إلى رسول الله عَيْظَةً أو إلى دار الإسلام

بعده من دار الحرب وفي الروضة كأصلهاعن الشيخ أبي حامد وجماعة تأخيرها عن السن والنسب نافين الخلاف في ذلك وعن صاحبي التتمة والتهذيب تقديمها عليهما واختاره في شرح المهذب والتحقيق وقلم فيه الورع على الهجرة والسن والنسب وأخره في التنبيه عن الكل وأقره في التصحيح . (فإن استويا) أى الشخصان في الصفات المذكورة من الفقه والقراءة والورع والسن في الإسلام والنسب وكذا الهجرة (فنظافة التوب والبدن)من الأوساخ (وحسن الصوت وطيب الصنعة ونحوها كحسن الوجه يقدم بهالأنها تفضى إلى استالة القلوب وكثرة الجمع أى يقدم بكل منها على مقابله فإن استويا فيها وتشاحا أقرع بينهما ذكره في التحقيق وشرح المهذب . (تتمة) يقدم في النسب الهاشمي أو المطلبي من قريش على غيره وسائز قريش على سائر العرب وجميع العرب على جميع العجم وفي الهجرة من هاجر على من لم يهاجر ومن تقدمت هجرته على من تأخرت هجرته وأولاد من هاجر أو تقدمت هجرته

(قوله مكتسبة بالآباء) أى في الآباء كاذكره أو لا ولذلك قال الرافعي إن شرف النسب بفضيلة اكتسبها الآباء والمعنى أن الشرف الحاصل لهذا إنما سرى إليه بسبب فضيلة اكتسبها آباؤه ولا يبعد أن يقال إن فضيلة هذا مكتسبة له بسبب آبائه كما هو ظاهر العبارة (قوله واختاره في شرح المهذب) وهو المعتمد وما في التنبيه مرجوح فيقدم بالورع على المجرة وهي على السن وهو على النسب ويقدم في المجرة الأقدم هجرة على غيره (قوله يقدم في النسب) أي بعد تقديم المنتسب إلى المهاجر ومن قبله والمنتسب إلى الهاشمي مثلاً يقدم على المنتسب إلى من بعده و هكذا البقية مما ذكره الشارح وغيره (قوله على من لم يهاجر) وإن لم تطلب منه الهجرة على المعتمد كأهل المدينة الشريفة (قوله وأولاد من هآجر) وكذاأولاد من تقدمت هجرته ومثلهم وأولاد من يقدم بصفة مما تقدم كالأفقه والأقرأ (تنبيه) ما اقتضاه ما ذكره من تقديم التابعي وولده على الصحابي وولده صحيح وليس فيه ما يقتضي تفضيل التابعي على الصحابي كما فهمه بعض سخفاء العقول واغتر به غيره (قوله فنظافة الثوب إلخ) أي بعد حسن السيرة أي الذكر بين الناس كما مر والمعتمد في هذه الصفات ترتيبها خلافاً لما يوهمه كلام المصنف فيقدم بعد حسن السيرة بنظافة الثوب فالبدن فطيب الصنعة فحسن الصوت فحسن الوجه المشار إليه بقول المصنف ونحوها وقدم الأذرعي بلبس البياض (١) على غيره وهو واضح . (قوله يقدم في النسب) أي بعد تقديم المنتسب إلى المهاجر ومن قبله والمنتسب إلى الهاشمي مثلاً يقدم على المنتسب إلى من بعده و هكذا البقية مما ذكرِه الشارح وغيره (تنبيه) في ذكر حاصل ما تقدم على ما هو الراجح وهو أنه يقدم العدل فالأفقه فالأقرأ فالأورع فالمهاجر فالأقدم هجرة فالأسن فالنسيب فأولادهؤ لاءعلى ترتيب الآباء فالأحسن سيرة فالأنظف ثوبأ فبدناً فالأطيب صنعة فالأحسن صوتاً فالأحسن وجها (قوله الأجنبي) قيد به لئلا يردما يأتى من تقديم السيدو المعير

بالصلاة الأولى لمعرفة أحكامها والثاني شرط فيها بخلاف السن والنسب وغيرهما رقول الشارح لأن فضيلة الأول في ذاته إلخ) لم يستدل بحديث مالك بن الحويرث ليؤمكم أكبركم رواه الشيخان لأن ظاهره كبر السن المعروف ولأن النووي قال إنه خطاب لمالك ورفقته وكانوافي الإسلام والنسب والهجرة والفقه والقراءة سواء ا هـ. والعجب أن الإسنوي استدل به مع نقله هذا الكلام عن النووي قبيل ذلك بيسير وتبعه شيخنا في شرح البهجة وقد يوجه ما قالاه ويدفع الإشكال بأن نقول العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب (قول الشارح والقديم تقديم النسيب إلخ استدل بقوله عَيْكَ : ١ الناس تبع لقريش في هذا الشأن ، رواه مسلم يعني الإمامة العظمي وقيس عليها الصغرى وعلى نسب قريش غيرها (قول الشارح لأن فضيلته مكتسبة بالآباء) عبارة الرافعي لأن شرف النسب بفضيلة اكتسبتها الآباءا هـ. وهي أوضح من عبارة الشارح بل عباراته لا تكادتفهم فتأمل ولو قال الآباء لوافق صنيع الرافعي (قول المتن فإن استويّاً إلخ) قال الإسنوى قبيل هذا يتلخص أن المرجحات الاصول ستة الفقه والقراءة والورع والهجرة والسن والنسب فإن استويا فيها فسيأتي وإن اختص أحدهم بأحدها مع الاستواء في الباقي قدم وإن تعارضت ففيه ما سبق ا هـ. (قول الشارح على أو لاد غيرهم) ربما يشمل ذلك ولدا الهاشمي وصرح به شيخنا في شرح المنهج وجهه أن الهجرة مقدمة على النسب فولد المهاجر مقدم كأبيه وهذا الكلام فيه نظر لأن الرافعي قد صرح بأن فضيلة ولد المهاجر من حيز النسب واتفق الشيخان على تقديم نسب قريش على غيره فكيف يجوز مع ذلك أن يذهب ذاهب إلى تقديم ولد المهاجر غير القرشي على ولدالقرشي هذاوهم من شيخنا بلاشك وأما عبارة الشارح رحمه الله فقابلة للتأويل والله أعلم (قول المتن ونحوه) مثل له الإسنوى رحمه الله بالموصى له بالمنفعة مدة حياته فإنه يستحقها ولايملكها لأنها لاتورث عنه وحينئذ فعبارة المنهاج لا تشمل المستعير والعبد (قول الشارح من غير ه الأجنبي) قيد به لئلا ير دما سيأتي من تقديم السيد و المعير

على أولاد غيرهم (ومستحق المنفعة بملك ونحوه) كإجارة وإعارة وإذن من سيد العبد (أولي) بالإمامة فيما استحق منفعته إذا كان أهلاً لما من غيره الأجنبي

<sup>(</sup>١) وذلك لاتباعه لسنة لقوله ﷺ : ﴿ البسوا البياض وكفنوا فيه موتاكم ﴾ .

عن ذلك الموضع (فإن لم يكن أهلاً) لها كامر أة لرجال (فله التقديم) لمن يكون أهلاً وفي ذلك حديث مسلم: (لا يؤمن الرجل الرجل في سلطانه) وفي رواية لأبي داود (في بيته ولا في سلطانه) وعبارة الروضة كأصلها والمحرر وساكن الموضع بحق وصدقه على الصور الأربع المذكورة كإفي الروضة وأصلها أوضح من صدق قوله مستحق المستحق المستحدق المستحق المستحدق ال

المنفعة عليها إذ نوزع في

صدقه على الأخيرتين منها

(ويقدم) السيد (على

عبده الساكن بإذنه

سواءًأذن له في التجارة أم لا لرجوع فائدة السكون

إليه دون العبد فلا بجيءفيه

خلاف المستعير الآتي

لرجوع فائدة السكون

إليه (لا مكاتبه في ملكه)

أى المكاتب لأن سيده

أجنبي منه (والأصح

تقديم المكترى على

المكرى) المالك نظراً إلى

ملك المنفعة والثاني ينظر

إلى ملك الرقبة (و) تقديم

المعير على المستعير لملكه الرقبة والرجوع في المنفعة

والثاني تقديم المستعير لأنه

صاحب السكني إلى أن

يمنع والإمام السراتب

للمسجد أولى من غيره

فإن لم بحضر استحب أن

يعث إليه ليحضر فإن

خيف فوات أول الوقت

استحب أن يتقدم غيره

(والوالي في محل ولايته

أولى من الأفقه والمالك)

فمماذكر معهماأولي وفي

ذلك الحديث السابق

ويتقدم أيضاً على الإمام

الراتب في المسجدو المعنى فيه أن تقدم غيره بحضر ته لا

فإن لم يكن أهلاً ولو بنحو أنوثة أو كفر فله تقديم من هو أهل وعلم بذلك أن لمن هو أهل أن يقدم غيره بالأولى وشملها قول شيخ الإسلام ولمقدم بمكان تقديم وخرج به المقدم بالصفات كالفقه فلا يعتبر تقديمه (قوله لا يؤمن الرجل الرجل في سلطانه) أي لا يتقدم الرجل على الرجل في محل استحقاقه ويقاس بما فيه غيره ودفع بالرواية الثانية حمل السلطان على الملك وحده (قوله وصدقه) الأولى وصدقها إلا أن يؤول بالمذكور وما ذكره مبنى على أن ونحوه في كلام المصنف مجرور عطفاً على ملك كا جرى عليه بعضهم فإن جعل مرفوعاً عطفا على مستحق كان صدقه على الأخيرتين أولى من عبارة الروضة لا يقال هذا لا ينافي إلا وضحية للإبهام في الرفع والجر لرده بأن كلامهم في فساد الصدق لا في إبهام الإعراب فتأمل (قوله السكون) هو مصدر بمعنى السكني (قوله لأن سيده أجنبي منه) أخذ بعضهم من هذه العبارة أن هذا في المكاتب كتابة صحيحة وفيه نظر لأنه مستقل بالكسب في الفاسدة أيضاً فراجعه (قوله المالك) قيد به لأنه على الخلاف كما يفيده تعليل المقابل وأما تقديم المستأجر من المستأجر عليه فلا خلاف فيه (قوله لملكه الرقبة) أى والمنفعة كا علم مما قبله (قوله والإمام الواتب إخ) أى أن الإمام الراتب يقدم على غير الوالى ويقدم الوالى عليه إلا إن كان قد رتبه الإمام الأعظم فيقدم على الوالى أيضاً وهذا في مسجد غير مطروق بأن لا يصلي فيه في كل وقت إلا جماعة واحدة ثم يقفل كما مر وإلا فالراتب كغيره ولو بحضرته فلا تكره جماعة غيره حينئذ معه ولا قبله ولا بعده كما تقدم ويقدم الراتب في محله ولو على الساكن فيه إلا على من ولاه (قوله والوالي إلخ) ولو فاسقاً أو جائراً والمراد به ما يعم القضاة ويقدم منهم الأعم ولاية فالأعم والأعلى وفي كلام ابن حجر ما يقتضي أن محل تقديم الوالي إن شملت ولايته الأمة فراجعه .

وقول المتن فإن لم يكن) اسم يكن ضمير يعود على المستحق فيفيد أن المستعير لا يأذن بحضرة المعير نبه عليه الإسنوى رحمه الله ووجه الإفادة أن المستعير والعبد على ما شرح الإسنوى لا يستفادان من المنهاج (قول الشارح على الأغيرتين منها) إذ المستعير لا يستحق المنفعة قال الإسنوى ولا الانتفاع حقيقة انتهى وأما العبد فظاهر أقول لو قرىء ونحوه بالرفع اتضح شمول عبارة المنهاج لذلك واتسغنى عن المثال الذى تكلفه الإسنوى واعلم أن الإسنوى جعل قول المنهاج بملك عائداً على ملك المنفعة والشارح رحمه الله أبقى الكلام على ظاهره من ملك الرقبة كما يلوح ذلك من صنيع المصنف (فاقدة) السكون مصدر سكن المكان (قول الشارح إليه) الضمير فيه راجع لقوله لرجوع فائدة السكون إليه) زاد الرافعي فهو المالك والساكن (قول الشارح إليه) الضمير فيه راجع لقوله المستعير (قول المتن على المكرى) أى المالك للرقبة كما أشار إليه الشارح رحمه الله فيما يأتى أما المكرى غير المالك فالمكترى مقدم عليه بلا خلاف (قول الشارح لملكه الرقبة) الأحسن ما قاله غيره لأنه قادر على منع المستعير ووجه الأحسنية شهول هذا للمعير غير المالك للرقبة فإنه مثل مالكها فيما يظهر (قول المتارح فعما أى إذا رضى بإقامة الجماعة في ملكه قال الإسنوى والوالى يشمل القضاة وغيرهم (قول الشارح فعما أى إذا رضى بإقامة الجماعة في ملكه قال الإسنوى والوالى يشمل القضاة وغيرهم (قول الشارح فعما أى إذا رضى بإقامة الجماعة في ملكه قال الإسنوى والوالى يشمل القضاة وغيرهم (قول المنارح فعما القام من غير توقف على إذن المالك له بخصوصه و لا كذلك العدل مع المالك الفاسق .

يليق ببذل الطاعة فإن أذن في تقديم غيره فلاباً سثم يراعي في حضور الولاة تفاوت درجتهم فالإمام الأعظم أولى من غيره ثم الأعلى فالأعلى وعبارة المحرر كالشرح والوالي في محل ولايته أولى من غيره وإن اختص ذلك الغير بصفات مرجحة وهو أولى من مالك المنفعة أيضاً فعدل المصنف عن بعضها إلى ما قاله نظر اللمآل. (فصل) (الايتقدم) المأموم (على إمامه في الموقف) لأنه لم ينقل عن أحد من المقتدين بالنبي عليه والخلفاء الراشدين (فإن تقدم) عليه (بطلت) صلاته (في الجديد)

[ فصل في شروط الاقتداء وآدابه ] \*. وشروطه سبعة عدم التقدم في المكان واوتحاده وعدم الانتقالات ونية الاقتداء والتبعية وموافقة نظم الصلاة وعدم المخالفة في السنن وأشار المصنف إلى هذين بقوله فإن اختلف فعلهما إلخ أى نظم صلاتهما إلا القنوت والتشهد والمذكور منها هنا الثلاثة الأول (قوله لا يتقدم)أى يقيناً في غير صلاة شدة الخوف(١)على إمامه فيما توجه إليه ولوجهة مقصده في المسافر والمراد بالتقدم كونه متقدماً على الإمام سواء كان بفعل نفسه أو بفعل الإمام كان تأخر عن المأموم أولاً بفعلهما كدوران سرير أو سفينة ونقل عن إفتاء شيخنا الرملي في الثانية قطع القدوة دون البطلان فراجعه والمراد بالموقف مكان الصلاة ولو بغير وقوف وذكر الوقوف للأغلب والأكثر فآن تقدم بغير نية مفارقة حرم عليه في الفرض وبطلت صلاته مطلقاً إن كان عامداً عالماً مطلقاً أو جاهلاً أو ناسياً وطال الفصل عرفاً وإلا فلا (قوله في الفعل) أي المطلكا سيأتى (قوله كالاتبطل إلخ)أى قياساً على ذلك بجامع مخالفة المطلوب فيهما (قوله وعبارة المحرر لم تنعقد) فهي ظاهرة في الابتداء وعدول المصنف إلى الأثناء لعلم الابتداء منه بالأولى ولعمومه له تغليباً أو حقيقة فهي مساوية لعبارة الشرح (قوله لوشك) ولوحال النية لأن الأصل عدم المفسد مالم يتحقق (قوله تصح صلاته) هو المعمد (قوله قليلاً) أي عرفاً (قوله فتكره مساواته) ولو في إمامة النسوة نعم تندب المساواة في إمامة عار لعراة بصراء ف صوء (قوله بالعقب) أي لمن اعتمد عليه وفي السجود بالركتين لمن اعتمد عليهما وفي الجلوس بالآلية كذلك وفي المستلقي بالرأس ومقدم البدن وفي المضطجع بالجنبين وفي المعلق بالحبل المعلق به والضابط في ذلك كله أن لا يتقدم المأموم بجميع ما اعتمد عليه على جزء بمآ اعتمد عليه الإمام سواء اتحدا في القيام أو غيره أو اختلفا وقد أوصلها بعضهم إلى ست وثلاثين صورة فلو قدم المأموم رجلاً وأخرى إن اعتمد على المتقدمة وحدها بطلت صلاته وإلا فلا (قوله وفي القعود بالألية) أي بجميعها أو بما اعتمد عليه منها كا علم (قوله وفي الاضطبعاع بالجنب) أي بجميعه أو بما اعتمد عليه منه فلا يضر التقدم في جزء من ذلك كا علم (قوله ويستديرون) ندباً فهي أفضل من غيرها وإن اتسع المسجد ووقفوا في أخرياته (قوله خلف المقام) بحيث يكون المقام بين الإمام والكعبة لأن وجهه كان من جهتها والقرب منه أفضل وإن فوت ركعتي الطواف على غيره لقصر زمن الصلاة (قوله ولا يضر) أي في صحة الاقتداء وإن كرهت المساواة والأقربية المفوتتان لفضيلة الجماعة وبذلك علم أن الصف الأولهو المتصل بماوراء الإمام كإقاله شيخنا كابن حجروغيره وقول شيخنا الرملي إنه من ليس بينه وبين الكعبة حائل وإن كان أقرب من الإمام فيه نظر لمنافاته لما ذكر ولبعده فيما لو لم يكن مثلاً إلا رجلان متقدمان في جهة واحدة فتأمله (قوله في جهته) أي الإمام ومنها بعض كل من الركنين عن يمينه وشماله فلو استقبل المأموم أحدهما لم تصح إن اعتمد على الرجل التي من جهة الإمام و كذا إن اعتمد عليهما لوجود التقدم هنا حقيقة وبذلك فارق ما مر . ولو استقبل الإمام ركناً لم يجز التقدم عليه في إحدى الجهتين عن يمينه وشماله ولا في أركانهما على ما مر (قوله والجمهور قطعوا إلخ) فيه اعتراض على المصنف من حيث الخلاف وتقدم موافقته للروضة مع عدوله عن عبارة أصله ويجرى ذلك في المسألة بعدها كما أشار إليه الشارح.

(فحمل) (لا يتقدم إلخ) (قول الشارح كا لا تبطل إلخ) أى بجامع أنها مخالفة فى الموقف (قول المتن و لا تضر مساواته) قال ابن الرفعة بالاتفاق (قول المتن ويندب تخلفه إلخ) قال الإسنوى خوفاً من التقدم ومراعاة للمرتبة بل تكره المساواة اهد. (قول الشارح وهو مؤخر القدم) إيضاح هذا ما نقل القاضى عياض عن الأصمعى أنه القدر الذى أصاب الأرض من مؤخر الرجل قال وقال ثابت العقب ما فضل من مؤخر القدم عن الساق اهد. أقول وهذا الأخير فيه نظر فإن كثيراً من الناس فى ساقه تدوير ولا يفضل شيء من مؤخر قدمه عن ساقه والله أعلم (قول المتن ويستديرون) كأنه قال محل ما سلف إذا بعدوا عن الكعبة وإلا فحكمهم هذا

كما تبطل بتقدمه عليه في الفعل والقديم لاتبطل كما لاتبطل بوقوفه على يساره وعبارة المحرر لم تنعقد والشرح لا تنعقد لو تقدم عند التحرم وتبطل لو تقدم نى خلالها ونى شرح المهذب لوشك في تقدمه عليه فالصحيح المنصوص في الأم تصح صلاته لأن الأصل عدم المفسد وقيل إن جاء من خلف الإمام صحت لأن الأصل عدم تقدمه أو من قدامه لم تصح لأن الأصل بقاء تقدمه قال في الكفاية وهذا أوجه (ولا تضر مساواته للإمام (ويندب تخلفه)عنه (قليلاً) فتكره مساواته كما قاله في شرح المهذب (والاعتبار) فالمتقدم والمساواة فالقيام (بالعقب) وهو مؤخر القدم فلو تساويا فيه وتقدمت أصابع المأموم لم يضر ولو تقدم عقبه وتأخرت أصابعه ضروفي القعود بالألية وفي الاضطجاع بالجنب ذكره البغوى في فتاويسه (ويستديرون في المسجد الحرام حول الكعبة ويستحب أن يقف الإمام خلف المقام (ولا يضر كونه) أي المأموم (أقرب إلى الكعبة في غير جهة الإمام) منه إليها في جهته (في الأصح) تفريعاً على

الجديد لانتفاء تقدمه عليه والثاني يقول هو في معنى التقدم عليه ودفع بأنه لا يظهر به مخالفة منكرة بخلاف الأقرب في جهة الإمام فيضر جزماً والجمهور قطعوا بالأول

<sup>(</sup>١) فمهر معفو عنه في كثير من الأركان .

وعبر فيه في الروضة بالمذهب وقول المحرر في الأظهر أي من الخلاف (وكذا لو وقفا) أي الإمام والمأموم (في الكعبة) أي داخلها (واختلفت جهتاهما) كأن كان وجه المأموم إلى وجه الإمام أو ظهره إلى ظهره ولا يضر كون المأموم أقرب إلى الجدار الذي توجه إليه من الإمام إلى ما توجه إليه في الأصح لما تقدم وزاد في أصل الروضة حكاية طريق القطع به و تصحيحها بماذكره الرافعي في الأولى ولو وقف الإمام في الكعبة والمأموم خارجها جازوله التوجه إلى أي جهة التي توجه إليها الإمام على الجديد لتقدمه حين في عن التقاف الذكر عن عن المناكن التقدم والتأخر ) في القيام (أحرم عن يساره ثم يتقدم الإمام أو يتأخر ان) حيث أمكن التقدم و التأخر لسعة

المكان من الجانبين (وهو) (قوله ولو وقفا بالعكس) هذه تمام الأحوال الأربعة والضابط فيها أن يقال يشترط أن لا يكون ظهر المأموم أى تأخرهما (أفضل) إلى وجه الإمام حقيقة أو تقديراً (تنبيه) لو وقف صف طويل في أخريات المسجد أو خارجه صحت صلاة روى الشيخان عن ابن من حاذي بدنه كله جرم الكعبة فيجب انحراف غيره الى عينها والقول بأن الجرم الصغير كلما بعد كثرت عباس قال بت عند خالتي محاذاته فاسدكما لا يخفى على عاقل فضلاً عن فاضل لأن الذي يكثر بمعنى يتسع إنما هو قاعدة الزاوية الحادثة ميمونة فقام النبي عليه من الخطين الملتقيين على مركزه الخارجين إلى غير نهاية وتقدم أنه متى كان بين الإمام والمأموم أكثر من سمت يصلي من الليل فقمت عن الكعبة بطلت صلاتهما على ما مر فتأمل (قوله عن يمينه) وإن فاته نحو شماع قراءة على المعتمد (قوله في القيام) يساره فأخذ برأسي ومنه الاعتدال (قوله ثم يتقدم الإمام إخ) ظاهره استمرار الفضيلة لهما بعد تقدم الإمام وإن داما على موقفهما فأقامني عن يمينه وروى من غير ضم أحدهما إلى الآخر وكذا لو تأخرا ولا بعد فيه لطلبه هنا منهما ابتداء فلا يخالف ما سيأتي فراجعه مسلم عن جابر قال قام رسول الله عليه يصلي (قوله فأخذ برأسي إخ) وهذا من معجزاته عَلَيْكُ ومنه يؤخذ طلب الإرشاد وبالفعل لمن خالف مطلوباً (قوله فقمت عن يساره فأخذ أو السجود) ومثله الركوع على المعتمد عند شيخنا و في شرح شيخنا إلحاقه بالقيام تبعاً لشيخ الإسلام ويظهر بيدى حتى أدارنى عن يمينه أنه الأقرب لسهولته (قوله حتى يقوموا) أي إن قاموا فلا تقدم لمن يصلى جالسا (قوله رجلان) والأولى كون ثم جاء جبار بن صخر فقام الحر أو البالغ منهما لجهة اليمين (قوله امرأة) ولو عرماً له أو حليلته وكذا ما يأتي (قوله أم سليم) بضم السين عن يساره فأخذ بأيدينا وفتح اللام هي أم أنس واسمها مليكة (قوله ويتيم) واسمه ضميرة وقيل سليم ابن أم سليم المذكورة (قوله لاحتمال جميعاً حتى أقامنا خلفه أنه امرأة) هذه علة عدم مساواته للرجل وما بعدها علة عدم مساواته للمرأة ويأخذ من ذلك أنه لو حضر ترجم البيهقي عليه باب خنثي منفرداً مع الإمام أنه يقف فيما بين يمينه وخلفه لتعارض الاحتمالين (قوله ثم الصبيان) إن لم يكن في صف الرجل يأتم بالرجل وعلى الرجال ما يسعهم والأكمل بهم واستوجه بعضهم تقديم الأحرار على الأرقاء ولا بعد فيه وأفضل صفوف الأول باب الصبي يأتم الرجال أوله إن لم يكره ثم ما يليه وهكذا وكذا النساء الخلص وأفضل صفوفهن مع الرجال الخلص أو الخناثي برجل ولو جاء الثاني في آخرها ثم ما قبله وهكذا ١ هـ. ومثلهن الخناثي وإذا اجتمع الخناثي صفاً واحداً فلا ينبغي تعددهم وأفضل كل التشهد أو السجود فلا صف يمينه وإن فات نحو سماع قراءة كما مر (فتثبيه) يؤخر جنس النساء ولو بعد إحرامهن لغيرهن و تؤخر تقدم ولا تأخر حتى الخناثي لجنس الذكور ولا تؤخر الصبيان للرجال وتؤخر العراة للمستورين من جنسهم (قوله ثلاثاً) إن كان يقوموا وإن لم يكن إلا المرادأنه قال ماذكر ثلاثاً بعد المرة الأولى ففيه دليل لحكم الخناثي وإلا فلا و تقديمهم على النساء للاحتياط (١) رقوله التقدم أو التأخر لضيق أولو الأحلام والنهي) أما الأحلام فهي جمع حلم بضم الحاء المهملة وسكون اللام بعدها يعني الاحتلام أي المكان من أحد الجانبين (قوله الشارح والمرأة خلف الرجل) لو كانت عرماً للرجل فالظاهر أنهما يصفان خلفه (قول الشارح ويتم حافظوا على الممكن (ولو خلفه) أي فثبت ذلك في الصبي والرجل ففي الرجلين من باب أولى . حضر) مع الإمام في الابتداء

(رجلان أو رجل وصبى معالم وصبى المستوق و المست

<sup>(</sup>۱) أي خوف أن يكونوا ذكوراً.

نشديد النون بعد الياء و يحدفها و تخفيف النون روايتان والنهى جُمع نهية بضم النون وهو العقل و روى البيهقى عن أبى مالك الأشعرى قال كان سول الله علي المسلاة الرجال ثم الصبيان ثم النساء لكنه ضعفه وفى التحقيق كالتنبيه ثم الخنائي ثم النساء (وتقف إمامتهن وسطهن) بسكون سين روى البيهقى بإسنادين صحيحين أن عائشة وأم سلمة رضى الله عنهما أمتانساء فقامتا وسطهن ولو أمهن خنثى تقدم عليهن ذكره فى الروضة وكل

ا ذکرہ ستحب ومخالفته لا تبطل الصلاة (ويكره وقوف المأموم فردأبل يدخل الصفإن وجد سعة) أبه (وإلا فليجر شخصاً) منه (بعد الاحترام وليساعسده المجرور) بموافقته فيقف معه صفاروي البيهقي أنه عليه قال لرجل صلى خلف الصف (أيها المصلى هلا دخلت في الصف أو جررت رجلاً من الصف فيصل معك أعدصلاتك وضعفه والأمر بالإعادة للاستحباب لما روى البخاري عن أبي بكرة أنه انتهى إلى النبي عليه وهو راكع فركع قبل أن يصل إلى الصف فذكر ذلك للنبي عَلَيْكُ فَقَــٰال : و زادك الله حرصاً ولا تعد ، وفي رواية لأبي داود بسند البخاري فركع دون الصف ثممشي إلى الصف ولم يأمره بالإعادة مع أنه أتى ببعض الصلاة منفرداً خلف الصف وفي البروضة كأصلها: له أن يخرقُ المبف إذا لم يكن فيه فرجة وكانت في صف قدامه لتقصيرهم بتركها ويؤخذمن الكراهة فوات فضيلة الجماعة على قياس

وقته وهو البلوغ وقيل جمع حلم بكسر الحاء بمعنى التأني ويلزمه العقل وأما النهي بضم النون وفتح الهاء فهي جمع نهية كغرفة وهو العقل وقيل هما بمعنى البلوغ (قوله بتشديد النون) وهي إمانون التوكيد الثقيلة مع حذف نون الوقاية أو الخفيفة مع بقاءنون الوقاية وإدغامها فيها والفعل فيهما مبنى على فتح آخره وهو الياء ومحله جزم بلام الأمر ومع التخفيف فالنون للوقاية والفعل مجزوم بحذف الياء (قوله إمامتهن) وكذا إمام عراة بصراء في ضوء كامر (قوله بسكون السين) على الأفصح وكذاكل ما صلح فيه معنى بين وإلا فالأفصح الفتح كوسط الدار (قوله فقامتا وسطهن) وكان ذلك بعلم النبي عَلِينَكُ أو أمره فتأمله (قوله وكل ما ذكر) بقوله ويقف الذكر إلى هنا (قوله ومخالفته لا تبطل الصلاة) لكنها مكروهة تفوت بها فضيلة الجماعة على الإمام ومن معه ولو مع الجهل بها ما لو أحرما معاً عن يمينه و لم يتقدم أمامهما و لم يتأخرا خلفه (قوله فرداً) بأن يكون في كل من جانبيه فرجة تسع واقفاً فأكار وإن كان بين الصفوف والفائت في تقطيع الصفوف فضيلة الصف لا فضيلة الجماعة عند شيخنا الرملي وأتباعه (قوله سعة) بفتح السين والمراد بها هنا ما يشمل الفرجة وأصلها ما دون الفرجة وأقل الفرجة ما يسم واقفاً كامر (قوله فليجو) ندباً ولو قبل إحرامه وسيأتي وقته الفاضل (قوله شخصاً) أي حراً أو رقيقاً مع سلامة عاقبته ويدخل الرقيق في ضمانه وإن جهل رقه (قوله منه) أي الصف إن كان أكثر من اثنين وإلا وقف معهما إن أمكن وإلا خرقهما وصف مع الإُمَام وللثلاثة فضيلة الصف الأول لعذرهم ولو صف شخص أو أكثر أمام الصف الأول بلا عذر كره لهم وقيل يحرم وليس لهم فضيلة الصف الأول ولا فضيلة الجماعة أيضاً على الوجه الوجيه لمخالفتهم المطلوب من حيث الجماعة خلافاً لمن ادعاه ، نعم إن قصر الصف الأول كبعده عن الإمام بأكثر من ثلاثة أذرع فالمتقدم حينئذ هو الصف الأول كما هو ظاهر (قوله بعد الإحرام) فيكره قبله إن لم يكن المجرور مكرها وإلا حرم الجر (قوله وليساعده المجرور) ندباً وإن جهل الحكم كأن أسره إليه قبل جره بل يندب له التأخير ولو بلا جر ويحصل له بالإعانة أجر كأجر صفه أو أكثر وقيل تبقى له فضيلة صفه (قوله للاستحباب) ولو منفرداً كا قاله شيخنا وفيه نظر لما مر أنه لا تندب الإعادة منفرداً إلا لمن جرى خلاف في بطلان صلاته إلا أن يقال هذا لخصوص الأمر بالإعادة فيه فراجعه (قوله أن يحرق الصف) وإن تعدد وخرج بالخرق التخطي فهو كالجمعة (قوله فرجة) فلا يخرق للسعة على المعتمد (قوله لتقصيرهم) حرج ما لو تركوها لنحو حرأو مطرأو طرأت بعد إحرامهم (قوله فوات فضيلة الجماعة) هو المعتمد والفائت جميع الدر جات فيما فاتت فيه لا في غيره (قوله علمه) أي قبل سبقه بمبطل كركنين فعليين وإن لم يعلم وقال الطبلاوى لا بطلان مع عدم العلم و يجرى على نظم صلاة نفسه إلى أن يوافق الإمام (قوله يسمعه) أى الإمام ولو فاسقاً أوصبياً (قوله مبلغاً) ولوغير مصل إن كان عدل رواية أوغيره ولو كافراً واعتقد صدقه أوصبياً مأموناً وبعض

(قول المتن وسطهن) قال الجوهرى جلست وسط القوم بالتسكين لأنه ظرف و جلست وسط الدار بالفتح لأنه اسم قال وكل موضع صلح فيه بين فهو بالإسكان وإلا فهو بالفتح وربحا يسكن وليس بالوجه ا هـ. (قول الشارح روى البيهي إلخ) في الكفاية عن الشافعي رضى الله عنه بعد الذي ساقه الشارح وروى أن صفوان بن سليم قال من السنة إذا أمت المرأة النساء أن تقف وسطهن قال الشافعي رضى الله عنه . وذلك ينصرف إلى سنة رسول الله عليه الحق المتن وليساعده المجرور) ينبغي أن تحصل لهذا المساعد

ماسياً تى فى المقارنة (ويشترط علمه)أى المأموم (بانتقالات الإمام)ليتمكن من متابعته (بأن يراه أو بعض صف أو يسمعه أو مبلغاً)وفى الروضة كأصلها

وقد يعلم بهداية غيره إذا كان أعمى أو أصم في ظلمة (وإذا جمهما مسجد صح الاقتداء وإن بعدت المسافة وحالت أبنية) نافذة أغلق أبو ابها أو لأوقيل لا يصح في الإغلاق وإذا لم تكن نافذة لا يعد الجامع لهما مسجداً واحداً (ولو كان بفضاء) أي مكان واسع (شرط أن لا يزيد ما بينهما على ثلثما ثة ذراع) بذراع

الصف كالمبلغ (قوله أعمى وأصم) وفي نسخة أعمى أو أصم وهي أولى لئلا يلزم استدراك الظلمة (فرع) زوال المبلغ في الأثناء كالابتداء فتجب نية المفارقة إن لم يرج وجوده قبل مبطل. (قوله وإذا جمهما) أي يشترط أن يجمع الإمام والمأموم مكان مسجد أو غيره فلا بد من اتحاده بالقرب وغيره وقال عطاء يكفي العلم بالانتقالات وإنَّ بعدت المسافة وحالت أبنية كثيرة (١) قيل وهو مخالف للكتاب والسنة والمراد بالمسجد الخالص ومنه رحبته وهي ما حوط عليها عند البناء لأجله وإن هجرت أو انتهكت ويلزم الواقف تمييزها عن المسجد قاله شيخنا الرملي فإن علم حدوثها بعده فهي كحريمه وهي ما حوط عليه لأجل القاء نحو قمامته وليس له حكمه والمساجد المتلاصقة المتنافذة كالمسجد الواحد وإن انفرد كل بإمام ولا يضرنحو نهر فيها إلا إن كان سابقاً عليها (قوله نافذة) بحيث يكن الاستطراق منها عادة بلا نحو وثبة فاحشة (قوله أغلق أبوابها) ولو بقفل أو ضبة ليس لها مفتاح ما لم تسمر فإن سمرت ولو في الأثناء ضر كزوال مرق دكة أو سطح ليس لهما غيره كجدار حائل بينهما وقيده شيخنا الرملي كابن حجر بما إذا كان بأمرهما وإلا فلا يضر قال بعض مشايخنا ويجرى مثله في التسمير وغيره مما مر (قوله لا يعد إلخ) فلا تصح القدوة وأن وجدت رؤية من نحو شباك ولو في المسجد خلافاً للإسنوي (قوله بذراع الآدمي) وهو شبران تقريباً ويزيد على الذراع المصري بنحو ثمنه (قوله من عرف الناس) لأن ما لا ضابط له لغة ولا شرعاً فمرجعه العرف وحكمته وصول صوت الإمام للمأموم في ذلك غالباً . (قوله ونحوها) مما هو دونها كا صرح به الإسنوى وغيره فتضر الزيادة على الثلاثة مطلقاً (قوله والمراد به إلخ) فالتلاحق ليس معتبراً (قوله وراء الآخر) قيد به لأنه الذي في الروضة وسيأتي اليمين واليسار وعبارة المصنف شاملة لهماكما قاله الإسنوى فلو أبقاها الشارح على عمومها لكان أولى (قوله حتى لو كثرت إلخ) لكن لا يصح إحرام واحد من صف بينه ويبين من قبلة أكثر من المسافة إلا بعد إحرام واحد من الصف الذي قبله ولو زال بعض الصفوف بعد الإحرام بغير إذن من خلفه وبغير أمره لم يضر ولا يتوقف أفعال صف على أفعال من قبله لأنها ليست روابط لبعضها . (قوله في الحكم المذكور) الذي هو اعتبار المسافة المذكورة (قوله وبعضه وقف) أي بعضه الشائع موقوف مسجداً أو غيره أو بعضه المعين موقوف غير مسجد (قوله والموات) عطف على المملوك أي الذي كله موات وكذا بعضه المعين إذ لا يتصور الشيوع في الموات مع غيره . (قوله المطروق) أى الذى يكثر طروقه بالفعل ولو في وقت الصلاة

فضيلة الذي كان فيه ولا يضر تأخره عنه (قول الشارح وقد يعلم بهداية غيره إلخ) منه تعلم أن المؤلف رحمه الله لو عبر بالكاف بدل الباء كان أولى و نبه الإسنوى رحمه الله على أنه لا يشترط العلم بالانتقال في حال الانتقال بدليل الاكتفاء برؤية بعض الصف قال وحينئذ فالمتجه حصول العلم قبل تأخره عن شيء يكون به متخلفاً بغير عذر و نبه أيضاً على أن قضية إطلاقهم أن المبلغ لا فرق فيه بين المصلى وغيره وأنه ينبغى أن يقبل خبر الصبى في ذلك كدلالة الأعمى على القبلة فقد قال في شرح المهذب يقبل خبر الصبى فيما طريقة المشاهدة قال الإسنوى ومسألتنا فرد منه اهد. (قوله نافذة) منه قد يؤخذ أن الواقف في نفس جدار المسجد إذا حال بينه وبين المسجد شباك لا تصح صلاته لكن خالف في ذلك البلقيني وأفتى هو وكذا الإسنوى بالصحة في الصورة المذكورة قال بعضهم هو متجه لأن مدار ما علل به الشيخان عدم الصحة عند عدم النفوذ على أنه لا يعد البناءان حينئذ مسجداً وذلك مختلف في الصورة المذكورة اهد. أقول وهو سند قوى والله أعلم (قول المتن ولا يضر المارع إلخ) أي قياساً على غير ذلك من الفضاء وكا لو كانا في من عدم ورود ضابط (قول المتن ولا يضر الشارع إلخ) أي قياساً على غير ذلك من الفضاء وكا لو كانا في من عدم ورود ضابط (قول المتن ولا يضر الشارع إلخ) أي قياساً على غير ذلك من الفضاء وكا لو كانا في من عدم ورود ضابط (قول المتن ولا يضر الشارع إلخ) أي قياساً على غير ذلك من الفضاء وكا لو كانا في

الآدمي (تقريباً وقيسل تحديداً) وهذا التقدير مأخوذ من عرف الناس فإنهم يعدونهما في ذلك مجتمعين وعلى التقريب لا تضر زيادة أذرع يسيرة كثلاثة ونحوها وتضرعلي التحديد قاله في شرح المهذب . (فإن تلاحق شخصان أو صفان كذا فالمحرر أيضأو المرادبهمافي الروضة كأصلها: أنه لو وقف خلف الإمام صفان أو شخصان أحدهما وراء الآخر (اعتبرت المسافة) المذكورة (بين الأخير والأول)من الشخصين أو الصفين لا بين الأخير والإمام حتى لو كثرت الصفوف وبلغ ما بين الإماموالأخير فرسخاجاز (وسواء) في الحكيم المذكور (الفضاء المملوك والوقف والمبعض) أي الذي بعضه ملك وبعضه وقف والموات كإفي المحرر والمحوط والمسقف كما في شرح المهذب كأصل الروضة فهما من الشرح (ولايضر) بين الشخصين أو الصفين (الشارع المطروق والنهر المحوج إلى سباحة) بكسر السين أي عوم (على الصحيح) ومقابله يقول الشارع قد

نكثر فيه الزحمة فيمسر الإطلاع على أحوال الإمام والماء حائل كالجداء وأجيب بمنع العسر والحيلولة المذكورين ولايضر جزما الشارع غير المطروق

<sup>(</sup>١) فأين فضل الجماعة هنا ؟؟

النهر الذى يمكن العبور من أحدطرفيه إلى الآخر من غير سباحة بالوثوب فوقه أو المشى فيه أو على جسر ممدود على حافتيه . وذكر في شرح مهذب اعتبار المسافة المذكورة بين الشخصين أو الصفين عن يمين الإمام أو يساره أيضا . (فإن كانافي بناءين كصحن وصفة أو بيت) من مكان احد (فطريقان أصحهما إن كان بناء المأموم يمينا أو شمالاً) لبناء الإمام (وجب اتصال صف من أحد البناء بن بالآخر) كأن يقف و احد بطرف الصفة

وآخر بالصحن متصلا به وذلك ليحصل الربط بين الإمام والمأموم في الموقف الذي أو جب اختلاف البناء افتراقهما فيه (ولاتضر) في الاتصال المذكور (فرجة لا تسع واقفا في الأصح) نظرا للعرف في ذلك والثاني ينظر إلى الحقيقة (وإن كان) بناء المأموم (خلف بناء الإمام فالصحيح) من وجهين أحدهما منع القدوة لانتفاء الربط بمآ تقدم (صحة القمدوة بشرط أن لا يكون بين الصفين) أو الشخصين بالبناءين وقف أحدهما بآخر بناء الإمام والثاني بأول بناء المأموم كما في الروضة وأصلها (أكثر من للالة أذرع) تقريبا القدر المشروع بين الصفين لإمكان السجود يعدان به متصلين وهذا الاتصال هو الرابط بين الإمام والمأموم في الموقف هنا (والطريق الشالي لا يشترط إلا القرب كالفضاء) بأن لا يزيد ما بين الإمام والمأموم على ثلثائة ذراع (إن لم يكن حائل أو حال) مافيه (باب

(قوله عن يمين إنخ) ويدخل فيه أو يقاس عليه أعلاه وأسفله . (قوله من مكان واحد) بأن لا يكون بينهما ما يقتضى تعدده ببعد المسافة أو نحو جدار لا منفذ فيه . (قوله فطريقان) هما طريق الخراسانيين ويقال لها طريق المراوزة وهي الأولى في كلامه وطريق العراقيين وهي الثانية المعتمدة . (قوله ليحصل الربط إلخ) قضيته توقف جعل المكانين واحدا على المأمومية بمعنى أنه يشترط تقدم إحرام هذا الواحد الواقف على إحرام غيرد لا تقدمه ف الموقف على غيره و لا توقف أفعال غيره عليه و نقل عن بعضهم ما يخالف ذلك وليس بمتجه (١) . (قرله فرجة لا تسع واقفا) ومثلها عتبة كذلك فإن كانت عريضة فلابد من وقوف واحد عليها . (قوله وقف أحدهما إلخ) وفى تقدم إحرام هذا الواقف على إحرام غيره وتقدم أنعاله وغير ذلك مما مر . (قوله تقريبا) أى فلا تضر زيادة قدر لا يسم واقفا كالذي تقدم . (قوله القدر المشروع) مجرور صفة لثلاثة أذرع وجملة يعدان إلى آخره خبر مبتدأ محذوف ويجوز رفعه مبتدأ ويعدان خبره على معنى أنه علة له . (قوله ما فيه) هو من تقدير ما تنوقف صحة ' الكلام عليه إذ لا يصح كون الباب النافذ حائلا . (قوله بحذائه) أي في مقابلته ولو من يمينه أو يساره بحيث لا يخرج بدنه أو بعضه عن محاذاته وإن بعد بحيث أن لا يزيد ما بين ذلك الواقف وبين آخر المسجد ولا بينه وبين الصف وراءه ولا بين صفين وراء الحائل على ثلثائة ذراع . (قوله فوجهان) اعلم أنه لم يقع في كلام المصنف إطلاق الوجهين من غير ترجيح إلا في هذا الموضع وفي باب النفقات وفي موضع ثالث في باب الدعاوي بناء على مرجوح ، قيل ورابع في صفة الصلاة قيل وخامس في كتاب الوكالة . وأجيب عن هذين بأن الترجيج. فيهما معلوم من تعريفهما . (قوله أي لم تصح القدوة) أي ولا الصلاة كاصرح به ابن حجر وتأويل الشارح لدفع توهم سبق الانعقاد بذكر البطلان وقول المنهج أو لم يقف صوابه و لم يقف بالواو كذا قيل فراجعه و تأمله .

سفينتين مكشوفتين من مكان واحد وقضيته أنه لو كان البيت والصحن مثلا من مكانين لم تصح الصلاة لعدم الاجتهاع وهو إنما يتجه بالنسبة إلى الطريقة الثانية لكن الإسنوى رحمه الله ادعى أن الذى دل عليه كلام الرافعي أن المكانين كالمكان . قال أعنى الإسنوى رحمه الله : لكن مع مراعاة في الشروط من محاذاة الأسفل للأعلى بجزء منهما اهد . وقوله : لكن مع مراعاة إلخ أراد به أن أصحاب الطريقين يشترطون مع الذى اعتبره فيهما المحاذاة أيضا وقد تبعه على ذلك صاحب الإرشاد لكن الشارح كاسياتي خصه بالأول ثم إن ما اقتضاه صنيع الإسنوى رحمه الله من صحة الصلاة في البناءين من مكانين حتى عند أصحاب الطريقة الثانية هو الحق فقد رأيت في التحقيق التصريح بذلك والله أعلم ، وقوله أيضا : من مكان واحد متعلق بالثلاثة قبله وذلك كا في المدارس المشتملة على هذه الأمور الثلاثة فإذا وقف الإمام في أحدها والمأموم في آخر فحكمه ما ذكره الشيخ رحمه الله . (قول المتن أصحهما) عبارة الحرر أولاهما و لم يصرح في غيره بترجيح والأولى معروفة بالخراسانيين والعراقيين . (قول المتن أصحهما) أي قياسا على الفضاء ففي كلامه إشارة للدليل . معروفة بالخراسانيين والعراقيين . (قول المتن كالفضاء) أي قياسا على الفضاء ففي كلامه إشارة للدليل . وقول المتن إن لم يكن إلخ والتعبر فيه ولاقة ويقتضي أن الباب النافذ يسمى حائلا ا هر . وأما الشارح فإنه فرض الكلام في الطريقة الثانية ثم ألحق قلاقة ويقتضي أن الباب النافذ يسمى حائلا ا هر . وأما الشارح فإنه فرض الكلام في الطريقة الثانية ثم ألحق قلاقة ويقتضي أن الباب النافذ يسمى حائلا ا هر . وأما الشارح فإنه فرض الكلام في الطريقة الثانية ثم ألحق

نافذ) يقف بحذائه صفأور جل كاف الروضة وأصلها (فإن حال ما يمنع المرور لا الرؤية) كالشباك (فوجهان) أصحهما في أصل الروضة عدم صحة القدوة أخذا من تصحيحه الآتي في المسجد الموات (أو) حال (جدار بطلت) أي لم تصح القدوة (باتفاق الطريقين) والوجهان في المسألة قبلها على كل من الطريقين أيضاً

<sup>(</sup>١) أي ليس له وجه من الصحة .

(قوله ويلحق بالجدار) أي على الطريقين أيضا الباب المردود ففيه الوجهان وأشار بقوله ويؤخذ إلخ إلى أن الباب المردود والشباك قد ذكرهما المصنف في الحائل بين المسجد وغيره فيأتي مثله هنا في الحائل في غير المسجد على الطريقين أيضا ولابد من عدم الحائل أو وقوف واحد بحذاء الباب النافذ على الطريقة الأولى أيضا . (قوله من خلفه) وكذا من بأحد جانبيه وتعتبر المسافة التي هي ثلاثمائة ذراع بينهم وبينه لا بينهم وبين الإمام ولو أغلق الباب أو رد أو سمر بينهما فإن كان شيء من ذلك بفعل أحدهما أو بأمره أو بإذنه بطلت صلاته وإلا فلا تبطل ما لم يطل الزمن من غير عود فتحه أو نية المفارقة . (قوله وإن حال إلخ) أي بأن كان بحيث لا يصل إلى الإمام إلا باستدبار القبلة . (قوله كالإمام) فيشترط كونه ممن يصح اقتداء من خلفه به بخلاف أنثى لذكر أو أمي لقارىء ولو تعدد الرابطة فلابد من تعيين واحد للمتابعة وظاهره تعين كونه واحدا للجميع وفيه بحث ويظهر أنه يصح أن يكون لكل طائفة رابطة بحسب مرادهم ولو نوى ترك متابعة رابطته بطلت صلاته لقصده المبطل لا لقطع نية كانت عليه ولو أراد نقل المتابعة من رابطة لرابطة آخر في التعداد امتنع لما ذكر فإن نقل بطلت إلا إن فسدت صلاة الأولى كذا قاله العبادي وفيه تأمل فراجعه. وعلى وجوب تقدم إحرام الرابطة لا يجوز ربطه بمن تأخر إحرامه عنه نعم إن بطل الرابطة بفساد صلاته اتجه جواز الرابطة بالمتأخر للضرورة هنا فتأمل وحرر . (قوله لا يجوز تقدمهم عليه) أي لا في المكان ولا في الأفعال وإن كان بطيء الحركة أو تخلف لعذر وإن فاتتهم الركعة تبعا له سبقهم ولو سبق أحد منهم بركنين فعليين بطلت صلاته ولوتخلف هوعن الإمام بركنين فعليين عمدا بلاعذر وجب عليهم نية مفارقته ويتابعون الإمام إن عملوا بانتقالاته ولو بالسماع كذا قاله العلامة ابن قاسم عن شيخنا الرملي كما لو زالت الرابطة في الأثناء فراجعه . (قوله ولا تقدم تكبيرهم) أي للإحرام وكذا سلامهم . (قوله في علو) أي بنحو أبنية لا بنحو ارتفاع المكان كجبل أحدهما في أسفله والآخر أعلى منه عليه فلا يعتبر بينهما إلا قدر المسافة فقط كا في شرح الروض . (قوله أو عكسه) بالجر عطفا على علو وضميره يعود على الوقوف المفهوم من وقف . (قوله حتى لو كان إلخ) وأما عكس هذه بأن وجدت المحاذات بالفعل لطوله ولو كان معتدلا لم يحاذ فلا يضر لوجود المحاذاة حقيقة وقيل يضر . (قوله المبنى على الطريقة الأولى إنج) أي وأما الطريقة الثانية الراجحة فالعبرة فيها بالمسافة المتقدمة . وذكر العلامة ابن قاسم أن الارتفاع يعتبر من المسافة ممتداوهو قياس ما قاله الشيخ عميرة فى قرية على قلة جبل يسمعون نداء الجمعة وقد خالفه شيخنا الزيادي وغيره كشيخنا الرملي في ذلك واعتبرو ازواله وفرض القرية على محاذاة محلها من الأرض وقياس ذلك عدم اعتبار قدر مسافة الارتفاع هنافر اجع ذلك وحرره

الأولى بها في الباب المغلق والمردود والشباك كانبه عليه آخرا . (قول الشارح فرض الباب) أى المغلوق والمردود بل و كذا المفتوح فيما يظهر وبه يظهر لك أن صنيع الشارح رحمه الله أحسن من صنيع الإسنوى السالف في الحاشية التي قبل هذه . (قول المتن أو عكسه) قال الإسنوى : ضميره يرجع إلى الوقوف . (قول المشارح أى المأموم) كأنه أعاد الضمير عليه باعتبار أنه المحدث عنه وخالف الإسنوى فقال أى بعض بدن أحدهما بعض بدن الآخر . (قول المشارح والاعتبار في السافل إخ) لو كان عاذيا بالفعل لطوله ولو كان معتد لا لم يحاذ فالظاهر الصحة خلافا لما في شرح الروض . (قول المشارح المبنى على المطريقة الأولى) خالف الإسنوى في ذلك حيث قال : وصورة المسألة أن لا يكونا في مسجد فإن كان صح مطلقا ا هـ . فاقتضى صنيعه أن الحكم مفروض على الطريقين معا وتبعه صاحب الإرشاد وضم إلى المسألة المسجد ما لو كان المرتفع آكاما نظر إلى أنهما في قرار واحدوإن اختلفا علوا وسفلا ولكن العراقي فهم كافهم الشارح ثم رأيت عبارة التحقيق ظاهرة في جريان ذلك على الطريقين . (قول المشارح على المطريقية المذكورة) لعل هذا المحل مأخذ الشارح البناء على الأولى على الطريقين . (قول المشارح على المطريقية المذكورة) لعل هذا المحل مأخذ الشارح البناء على الأولى

ويلحق بالجدار الباب المغلق وبالشباك الباب المردود أخذا مما سيأتى ويؤخذ من فرض الجدار على الطريقة الأولى فرض الباب والشباك بحملهما عليها (قلت الطريق الثالي أصحوالله أعلم وإذاصح اقتداؤه في بناء آخر) على الطريق الأول أو الثاني . (صح اقتداء من خلفه وإن حال جدار بينه وبين الإمام) ويكون ذاك كالإمام لمن خلفه لا يجوز تقدمهم عليه . قال القاضي حسين : ولا تقدم تكبيرهم إلا للإحرام على تكبيره وجزم به في التحقيق (ولو وقف في علو وإمامه في سفل أو عكسه) كصحن الدار وصفة مرتفعة أوسطحها (شرط محاذاة بعض بدنه) أى المأموم (بعض بدنه) أى الإمام كأن يماذى رأس السافل قدم العالى فيحصل الاتصال بينهما بذلك والاعتبار في السافل بمعتدل القامة حتى لوكان قصيرا أو قاعدا فلم يحاذ ولو قام معتدل القامة لحاذى كفى ذلك ثم هذا الشرط المبنى على الطريقة الأولى ليس كافياو حدهبل يضم إلى ما تقدم حتى لو وقف المأموم على صفة مرتفعة والإمام في الصحن فلابد على الطريقة المذكورةمنوقوفرجل على طرف الصفة و و قوف

آخر في الصحن متصلابه قاله الرافعي وأسقطه في الروضة (ولو وقف في مُوات وأمامه في مسجد) اتصل به الموات (فإن الم يحل شيء) بين الإمام والمأموم (فالشرط التقارب) أي أن لا يزيد على ثلثا ئة ذراع كافي الفضاء (معتبر امن آخر المسجد) لأنه على الصلاة فلا يدخل في الحد الفاصل (وقيل من آخر صف) فيه فإن لم يكن فيه

(قوله وأسقطه في الروضة) إما للعلم به مما مر وإما لعدم اعتباره استغناء عنه بمحاذاة البدن المذكورة . (قوله في موات وإمامه في مسجد) وكذا عكسه كما في نسخة وبذلك تتم الأحوال الأربعة والمراد بالموات هنا ما ليس مسجدا خالصا وفي نسبة الاتصال للموات اعتبار تأخيره عن المسجد فهو أولى من عكسه ويجرى ما ذكر فيما لو وقفا في مسجدين بينهما موات أو شارع أو نهر ليست أرضه مسجدا كامر. (قوله فإن لم يحل شيء) أي مما يمنع المرور أو الرؤية . (قوله وإن حال جدار) وأقله كما قال شيخنا أن يحوج إلى وثبة فاحشة ومثل الجدار وهدة بينهما كأن كانا على سطحين بينهما شارع مثلا فلا يصح إلا أن كان لكل منهما درج مثلا من المنخفض بحيث يمكن استطراق كل منهما إلى الآخر منّ غير استدبار للقبلة وهذا المراد بقولهم أزورار وانعطاف وهو من عطف التفسير أو المرادف أو الأخص ولا يضر نحو تيامن أو تياسر . (قوله والشارع المتصل) ومثله البناء كما مر . (قوله والفضاء المملوك) وكذا المبعض وظاهر كلام المصنف والشارح أن الطريقين في البناءين لا يجريان في المسجد والفضاء وظاهر كلام شرح الروض جريانهما فيهما . (قوله ينبغي أن يكون) هو المعتمد وكلام البغوى مرجوح . (فوع) لو كانا في سفينتين صح اقتداء أحدهما بالآخر وإن لم يكونا مكشوفتين ولم تربط إحداهما بالأخرى بشرط المسافة وعدم الحائل والماء بينهما كالنهر بين المكانين . (قوله يكره ارتفاع المأموم على إمامه وعكسه) ولو على جبل أو حائط في المسجد وغيره وتفوت به فضيلة الجماعة خلافا لابن حجر في مسجد بُني كذلك والمراد ارتفاع يظهر في الحس عرفا وإن لم يكن قدر قامة وضمير ٤ عكسه ٧ عائد لارتفاع المأموم فهو انخفاضه عن الإمام والمعنى أنه يكره لكلِّ مأموخ أن يكون موقفه مرتفعا عن موقف الإمام أو متخفضا عنه وهذا بظاهره يشمل مالو ارتفع الإمام وحده أو انخفض وحده ونسبة الكراهة للمأموم لأنه تابع والوجه في هذين نسبة الكراهة للإمام حيث لا عذر ، على أن ظاهر كلام المصنف أن العكس راجع لارتفاع الإمام فنسب الكراهة إليه بدليل الاستثناء بعده بقوله كتعليم إلا أن يؤول بأنه مستثنى من ارتفاع الإمام المفهوم من انخفاض المأموم وما بعده مستثنى من ارتفاع المأموم فتأمل . (قوله ولا يقوم) أي يندب والمراد يتوجه ولو قاعدا ودخل فيه الإمام نعم يندب للمقيم ان يقم قائما وكذا بطيء الحركة أن يقيم في وقت يدرك فيه فضيلة التحرم . (قوله مويد الصلاة) هو أولى من التعبير بالمأموم كما علم . (قوله المؤذن) المراد المقيم وإن لم يؤذن(١) والتعبير به للغالب .

(قول المتن وقيل من آخر صف) أى نظرا إلى أن الاتصال مراعى بينه وبين الإمام لا بينه وبين المسجد . (قول المتن وقيل المتن وقيل له كان المأموم في المسجد والإمام حارجه فالاعتبار من آخر المسجد أيضا لا من موقف المأموم نبه عليه الإمام رحمه الله . (قول المتن منع) أى وإن علم المأموم الانتقالات . (قول الشارح وقيل يشترط اتصال إلخ) يعنى وقيل يأتى هنا طريق المراوزة وقس عليه ما سيأتى عن البغوى . (فوع) الدار والمدرسة مع المسجد يأتى فيهما الطريقان . (قول الشارح وهو جامع لما في الروضة إلخ) وذلك لأن قوله في الفضاء المملوك أنه كالشارع مقتضاه أن الصحيح إلحاقه بالموات وقيل يشترط الاتصاف فإلحاقة بالموات هو ما يحثه في الروضة واشتراط الاتصال المحكى بقيل هي مقالة البغوى . (قول الشارح وهو جامع أيضا) الضمير فيه راجع لقوله كا ذكره وقوله بالفضاء راجع لقوله والفضاء المملوك . (قول الشارح وأنه) الضمير راجع لقوله إن البغوى . (قول المتن ولا يقوم) قال الإسنوى : ينبغي أن يريد به التوجه والإقبال ليشمل من يصلى من غير قيام . (قول المتن حتى يفوغ المؤذن) ينبغي أن يحمل على معناه والإقبال ليشمل من يصلى من غير قيام . (قول المتن حتى يفوغ المؤذن) ينبغي أن يحمل على معناه

إلا الإمام فمن موقفه (وإن حال جدان لاباب فيه (أو) فيه (باب مغلق منع) الاقتداء (وكذا الباب المردود والشباك في الأصح) نظرا إلى منع المشاهدة في الأول ومنع الاستطراق في الثاني والمقابسل ينظمر إلى الاستطراق في الأول والمشاهدة في الثاني لكن جانبالمنعأولي بالتغليب أما الباب المفتوح فيجوز اقتداء الواقف بحذائه والصف المتصلبه ،وإنخرجواعن المحاذاة بخلاف العادل عن محاذاته فلا يجوز اقتداؤه للحائل وقيل يجوز إذا كان الجدار للمسجد لأنه من أجزائه والشارع المتصل بالمسجد كالموات وقيل يشترط اتصال الصف من المسجد بالطريق والفضاء المملوك المتصل بالمسجد كالشارع كإذكره في شرح المهذب والتحقيق وهمو جامع لما في الروضة كأصلها . إن البغوى قال باشتراط اتصال صف من المسجد بالفضاء وأنه ينبغي أن يكون كالموات (**قلت** يكره ارتفاع المأموم على إمامه وعكسه إلا لحاجة) كتعليم الإمام المأمو مين صفة

الصلاة و كتبليغ المأموم تكبير الإمام . (فيستحب) ارتفاعهما لذلك ولا يقوم مريد الصلاة (حي يفرغ المؤذن من الإقامة) لأنه وقت الدخول في الصلاة

<sup>(</sup>١) أى المَرِّدُن بالقوة لا بالفعل .

فوت الجماعة) بإتمامه (والله أعلم) فإن خشيه قطع النفل ودخل في الجماعة لأنها أولى منه بفرضيتها أوتأكدها وقد تقدم أنها تدرك ما لم يسلم الإمام ففوتها بسلامه كما صرح به هنا فی شرح المهذب (فصل) رشرط القدوق) في الابتداء (إن ينوي المأموم مع التكبير الاقتداءأر الجماعة) وإلا فلا تكون صلاته صلاة جماعة ونية الجماعة صالحة للإمام وعبربها فيه أبو إسحاق ذكره في الكفاية وتتعين بالقرينة الحالية للاقتداء وللإمامة وقد نقل القاضي حسين عن أبي إسحاق أن الإمام ينوى الجماعة وصححأنه لا ينويها قاصرا بها على الاقتداء وذكر ذلك في باب صفة الصلاة وسيأتي جواز قدوة المنفرد في خلال صلاته في الأظهر ولاتكبرنيها . (والجمعة كغيرها) في اشتراط النية المذكورة (على الصحيح) والثانى يقول اختصت بأنها لاتصح إلا بالجماعة فلاحاجة إلى نيتهافيها (فلو ترك هذه النية وتابع في الأفعال بطلت صلاته على الصحيح) لأنه وقفها على صلاة غيره من غير رابط بينهما والثاني يقول: المراد بالمتابعة هنا أن يأتي

(قوله ولا يبتدىء نفلا) أى فيكره . (قوله فوت الجماعة) أى إن لم يرج جماعة بعدها وإلا فلا يقطعه . (قوله قطع النفل) أي ندبا في غير الجمعة ووجوبا فيها و خرج بفوت الجماعة فوت بعض الركعات أو التحرم وبالنفل الفرض فلا يجوز قطع المقضى منه إلا لجماعة تندب فيه بأن يكون في نوعه وليس فوريا ولا المؤدى منه إن ضاق الوقت وكذا إن اتسع إلا إن كان لأجل جماعة تندب فيه بعد قلبه نفلا ويندب إتمام ركعتين منه بعد قلبه نفلا ويسلم منهما إن لم يخف فوت الجماعة . وفي شرح شيخنا ما يفيد أن له أن يسلم من ركعة بعد قلبه نفلا فراجعه . (فصل) في ذكر بعض بقية شروط الاقتداء السبعة المتقدمة والمذكور منها هنا ثلاثة : نية الاقتداء واتفاق نظم الصلاة والموافقة في السنن التي تفحش مخالفتها . (قوله في الابتداء) قيد به لقوله مع التكبير لأنه محل الاتفاق وسيأتي مفهومه . (قوله مع التكبير) أي مع جزء منه كا في أصل النية وأولى ولو قصد عدم الاقتداء في جزء من صلاته كأن قال نويت الاقتداء إلا في الركعة الأولى مثلا أو إلا في تسبيحات الركوع مثلا صح الاقتداء ولغا ما قصده . (قوله وتتعين بالقرينة) والقرينة صارفة للنية إلى ما صدقاتها كنية المأمومية المطلقة المنصرفة إلى الإمام الحاضر بقرينة الحضور أو كنية الحدث المطلق من الجنب المنصرفة إلى الجنابة بقرينة كونها عليه فتأمل. (قوله والجمعة كغيرها) من حيث اعتبار المتابعة وإلا فالجمعة لا تصح بدونها كالمعادة والمجموعة بالمطر تقديما وقيد بالمذكورة لإخراج النية في الأثناء الآتية . (فرع) قال شيخنا الرملي : من شرط عليه الإمامة في محل لا تجب عليه نية الإمامة فراجعه . (قوله فلو ترك هذه النية) أي لم يتحقق الإتيان بها ولو لنسيان أو جهل ولم يتذكر الإتيان بها قبل طول الفصل بطلت صلاته في نحو الجمعة وصار منفردا في غيرها كما قاله شيخ الإسلام واعتمدوه . (قوله وتابع) عالما أو جاهلا غير معذور . (قوله ف الأفعال) ولو نعلا واحدا فلامه للجنس ومثله السلام . (قوله لأنه وقفها على صلاة غيره) أي مع انضمام المتابعة لأن الانتظار لا يضر كما يأتى إن كان يسيرا مطلقا أو كثيرا مع عدم المتابعة ولو انتظر في كل ركن يسيرا ولو جمعا كان كثيرا لم يضر عند شيخنا الطبلاوي وخالفه العلامة ابن قاسم . (قوله لا لأجله) أي الإمام أو فعله . (قوله فلا نزاع في المعنى) لأنه إن كان الإتيان بالفعل لأجل فعل الآخر ضر اتفاقا أو لا لأجله لم يضر اتفاقا . (قوله ولا يجب تعيين الإمام) باسم أو صفة بلسان أو بقلب إلا إن تعددت الأئمة فيجب تعيين واحد . (قوله الحاضر) هو بيان للواقع فلا حاجة لملاحظته لتعيينه بالقرينة كما مر . (قوله معه) ليس قيدا

اللغرى ليشمل ما لو أقام غير من أذن . (قول الشارح إذا أقيمت الصلاة) و في رواية ابن حبان : إذا أخذ المؤذن ف الإقامة . (قول الشارح إن لم يخش إ خي بحث الإسنوى إتمامه إذا رجاجماعة أخرى بسبب تلاحق الثاني قال: وحينئذ فينبغي أن تجعل أل في الجماعة للجنس لا للعهدا ه. (قول الشارح لأنها أولى منه بفرضيتها إلخ) عبارة الإسنوي لأنها فرض أو صفة فرض ونقل عن الرافعي رحمهما الله ثم نقل عن ابن الرفعة أنه قال يقتصر منه على ما يمكن قال أعنى الإسنوي وهو أصوب من تعبير غيره يعنى بالقطع و نقل عنه أيضا أنه يطلب منه ذلك لو خاف فوت فضيلة التحرم وأن ابن الرفعة نقله عن بحث صاحب الذخائر ثم رجحه .

(فصل شرط القدوة إلخ) (قول المتن مع التكبير) قال الرافعي كسائر ما ينويه وقضيته كا قال الإسنوى أن يكون مع أول التكبير إلخ ثم اعترض اشتراط كونها مع التكبير بصحتها في خلال الصلاة وإنما اشترطت النية لأن المتابعة عمل وقال عَلِيُّكُم : ﴿ إِنَّمَا الأَعْمَالُ بِالنِّياتَ ﴾ . (قول الشَّار حوتتعين بالقرينة الحالية للاقتداء) عبارة السبكي كأن مرادهم بنية الجماعة هنا الحاضرة التي مع الإمام فيرجع ذلك إلى نية الاقتداء . (قول الشارح فلا حاجة إلخ ذكر الإسنوى بدله وكان التصريح بنية الجمعة مغنيا عن التصريح بنية الجماعة . (قول الشارح من غير رابط بينهما) زادغيره وفيه ما يشغل القلب ويسلب الخشوع فيمنع منه . (قول الشارح في النية) هو معنى عبارة

بالفعل بعدالفعل لالأجلهو إن تقدمه انتظار كثير له فلانز اع في المعنى (و لا يجب تعيين الإمام) في النية بل تكفي نية الاقتداء بالإمام الحاضر أو الجماعة (معه

(قوله فإن عينه) أي بقلبه بأن لاحظ اسمه كزيد أو وصفه المعلق باسمه كالحاضر من حيث إنه زيد ولم يلاحظ شخصه وأخطأ إن ظهر أنه غير زيد بطلت صلاته أو لم تنعقد فإن لاحظ الحاضر من غير تعلق بالاسم أو لاحظ شخصه ولو مع تعلقه بالاسم لم تبطل لأن الشخص لا يُمكن فيه الخطأ وهذا معنى قولهم فإن أشار إليه إلح وليس المراد الإشارة الحسية وعلى هذا التقدير ينزل كلامهم الذي ظاهره الخالفة أو النناقض فتأمل وافهم . (قوله لمتابعته) أي لربطه متابعته بمن لم ينو الاقتداء به وإذا بطلت في هذا مع كون المتبوع ممن يصح الاقتداء به فبطلانها بربطها بمن لا يصح الاقتداء به أولى كالو رأى شخصا فظنه مصليا فنوى الاقتداء به فنبين أنه غير مصل أو رأى جمادا ملفوفا في ثوب كالآدمي فاقتدى به فقول بعضهم في ذلك ونحوه إنها تنعقد فرادي مردود . (فرع) لو نوى الاقتداء بجزئه كيده مثلا فإن نوى به جملته صح وإلا فلا قاله شيخنا الرملي . (قوله وتستحب) أي إن رجى من يقتدي به وإلا فلا تستحب لكن لا تضر لو أني بها نعم تجب نية الإمامة في كل صلاة شرطها الجماعة كالجمعة . (قوله ومن فوائد الوجهين إلخ) سكت عن الثالث لأنه لا يخرج عنهما . (قوله والأصح لا تصح) وهو المعتمدأي لا تصح جمعة الإمام بغير نية الإمامة ، وكذا القوم إن علموا به وإلا فكما لو بان محدثًا . (قوله تجوز بعده) أي تصح نية الإمامة من الإمام بعد الإحرام في أثناء الصلاة في غير نحو الجمعة ولا تنعطف على ما مضى قبلها بخلاف الصوم فإنه لا يتجزأ أو بخلاف المأموم المسبوق لأنه استصحاب . (قوله لا تصح) نية الإمام الإمامة عند الإحرام على الوجه المرجوح . قال الأذرعي : ولو في الجمعة وهو غريب وعليه فينبغي الفورية بها عند إحرام واحد عمن خلفه ويغتفر مضى ذلك الجزء فرادي أو يقال بانعطاف النية هنا للضرورة . (قوله لأنه ليس بإمام الآن) وأجيب بأنه سيصير إماما ولا يخفي أن هذاالجواب مساو للإشكال . (قوله لم يضر) أي الخطأ نعم يؤخذ من العلة أنه يضر الخطأ في نحو الجمعة لأنه مما يجب له التعرض فيه للما موم جملة ولوعين في الجمعة دون أربعين بالعدد أو بالأسماء لم يضر إلا إن نوى عدم الإمامة بغيرهم فيضر سواء كانزائداعلى الأربعين أولاكذاذكره شيخنا كغيره وفيه بحث فتأمله مع مامر

الروضة وحيث قال: لا يجب على المأموم أن يعين في نيته الإمام ا هـ. وعلة ذلك أنه قد لا يعرفه فيشق تكليفه المعرفة . (قول المتن فإن عينه إلخ) ليس المراد تعيينه بالإشارة القلبية إلى ذاته وإنما المراد أن يعتقده بقلبه زيدا فيين عمراكا ذكره الشارح لكن لو عبر الشارح بالباء يدل الكاف كان أولى فيما يظهر فليتأمل . (قول الشارح لمتابعته) أشار بهذا إلى أن وجه البطلان المتابعة بعد ذلك وإلا فقد انعقدت منفردا وإذا لم يتابع لا بطلان وهذا ما حاوله السبكي والإسنوي وخالف شيخنا تبعا للزركشي ويشهد لهما حالة سبق الإمام بالتحرم ومالوصلي خلف رجل فبان أنثى . (قول الشارح فإن قال الحاضر) ليس المراد تعين القول اللفظى وإنما المراد أن يقصد بقلبه الحاضر أو يشير إليه إشارة قلبية . وقوله فإن قال أي في حالة التعيين ثم الخطأ فاقتضى ذلك أن التعيين قد يفارق الربط القلبي بالحاضر وتصويره عسر . قال في النهاية : وإن تكلف متكلف تصوير عقد الاقتداء بزيد مطلقا من غير ربط بمن هو في المحراب فهذا في تصويره عسر مع العلم بأنه يعني من حضر ومن سير كع بركوعه ويسجد بسجوده اله. . (قول الشارح في صحة الاقتداءيه) أي أماصلاة الإمام فصحيحة على كل حال لأن أفعاله غير مربوطة بفعل غيره بخلاف المأموم نعم إذا لم ينو كان منفردا على الصحيح وكذا لا تصح جمعته و خالف القفال فجعل نية الإمامة شرطا في صحة الاقتداء به إذا علم بهم ولنا قول أيضا أنها شرط كمذهب أحمد . (قول الشارح و من فوائد الوجهين) أحدهما قول الشارح وقيل ينالها من غير نية ومقابله المستفاد من حكايته . (قول الشارح والأصح لا تصح) أي ولكن إذا كان زائدا على الأربعين وجهلوا حاله فجمعتهم صحيحة كالوبان محدثا وفيقول الشارح جمعته دون الجمعة إشارة لماقلناه نعمإن قلنا بالوجه الشاذأن نية الإمام للإمامة شرطف صحة الاقتداءاحتمل حينئذأن لاتصح الجمعة واحتمل أنتصح كمسألة محدث لعذرهم بالجهل

فان عينه وأخطأ) كأن نوى الاقتداء بزيد فبان أنه عمرو (بطلت صلاته) لمتابعته من لمينو الاقتداء به فإن قال الحاضر أو هذا فوجهان قال في الروضة الأرجح صحة الاقتداء (ولا يشترط للإمام نية الإمامة) في صحة الاقتداء به (وتستحب) له لينال فضيلة الجماعة وقيل ينالها من غير نية لتأدى شعار الجماعة بما جرى وقال القاضي حسين فيمن صلى منفردا فاقتدى بهجمع ولم يعلم بهم ينال فضيلة الجماعة لأنهم نالوهما بسببه كذا في أصل الروضة عن القاضي حسین زاد فی شرح المهذب عنه أنه إن علم بهم ولمينو الإمامة لمتحصل له الفضيلة وعبر في قوله بالوجه الثالث ومن فوائد الوجهين أنه إذا لم ينو الإمامة في صلاة الجمعة هل تصح جمعته والأصح لاتصح . وبهقال القاضي حسين وسكت الشيخان عن وقت نية الإمامة و ذكر الجويني في التبصرة أنها عندالإحرام وقال في البيان في باب صفة الصلاة تجوز بعده وقال هنا لا تصح عنده أي لأنه ليس بإمام الآن (فلو أخطأ في تعيين تابعه) الذي نوى الإمامة بــه (لم يضر) لأن غلطه في النية لا يزيد على تركها وهو جاثمز

(قوله وتصح قدوة المؤدي إلى آخره) وهذا مفاد شرط اتفاق نظم الصلاتين و هذا الاقتداء تصاحبه الكراهة ومع

ولا يضر اختلاف نية الإمام والمأموم (وكذا الظهر بالصبح والمغرب وهور أي المقتدي في ذلك (كالمسبوق) يتم صلاته بعد سلام إمامه (ولا تضر متابعة الإمام في القنوت) في الصبح (والجلوس الأخير في المغرب وله فراقه إذا اشتغل بهما) بالنية واستمراره أفضل ذكره في شرح المهذب (وتجوز الصبح خلف الظهر في الأظهر) وقطع ب كعكسه بجامع أنهما صلاتان متفقتات في النظم والثاني ينظر إلى فراغ صلاة المأموم قبل الإمام (فإذا قام) الإمام (للثالثة فإنشاء) المأموم (فارقه) بالنية (وسلم وإن شاء انتظره ليسلم معه قلت انتظاره أفضل والله أعلم وإن أمكنه القنوت في الثانية) بأن وقف الإمام يسيرا (قنت وإلا تركه) قال في الروضة كأصلها ولا شيء عليه أي لا يجبره بالسجود لأن الإمام بحمله عنه (وله فراقه) بالاية (ليقنت) تحصيلا للسنة ولو صلى المغرب خلف الظهر فإذا قام الإمام إلى الرابعة لم يتابعه بل يفارقه بالنية ويجلس ويتشهد ويسلم وليس له

ذلك تحصل فضيلة الجماعة فيما تطلب فيه أصالة عندابن حجر وتبعه شيخنا الزيادي وشيخنا الرملي كالمخالف عند شيخنا الرملي وتقدم عن ابن حجر خلافه وعدل عن قول المحرر تجوز ، وإن لزمه الصحة لأن الكلام في الاشتراط وعدمه مع إيهام الجواز للإباحة أو السنية . (تنبيه) هذه الأنواع متداخلة إن لم تحمل على ما لا تداخل فيه . (قوله و لا يضر احتلاف إلخ) لعدم فحش الخالفة فيها . (قوله و لا تضر متابعة الإمام إلخ) و هذا مفاد شرط عدم مخالفة الإمام في سنن تفحش المخالفة فيها ولهذا تضر عدم متابعته كأن هوى المأموم للسجو د والإمام في قيام القنوت أو قام عن التشهد الأول والإمام فيه أو جلس للإتيان بالتشهد المذكور بعد قيام الإمام وكذا لو تخلف لإتمامه كإقاله شيخنا كابن حجر وخالفه شيخنا الرملي في هذه وجعله من المعذور أيضا كامر وتخلفه لإتمام الفاتحة بعده كذا قالوا هنا فانظره مع ما مر في سجود السهو في قولهم لو قام المأموم عن التشهد وانتصب والإمام فيه أو نزل إلى السجود عن القنوت والإمام فيه حيث قالوا إنه إن كان ساهيا أو جاهلا و جب عليه العود إلى الإمام أو عامدا عالما خير بين العود وبقائه حتى يلحقه الإمام والأفضل له العود فالوجه أن تخص المخالفة هنا في السنن المطلوبة في الصلاة لا منها كسجود التلاوة فراجع وانظر وسيأتي قريبا ما يفيد ذلك . (قوله وله فراقه) أي ولا تفوته الفضيلة . (قوله كعكسه) وهو لا خلاف فيه فالمناسب فيه التعبير بالمذهب . (قوله فارقه بالنية) أي بعد تشهده معه وتجوز قبله . (قوله قنت) أي بدبا بأن أدركه في السجدة الأولى و جوازا إن لم يسبقه بركنين فعليين وإلا فتبطل صلاته إن لم ينو مفارقته قبل تمامهما . (قوله لا يجبره بالسجود) هو المعتمد بخلاف ما لو اقتدى بمخالف في الصبح فإنه يسجد مطلقا لاعتقاده خللا في صلاة إمامه كما مر . (قوله وله فراقه) فعدم المفارقة أفضل . (قوله بل يفارقه بالنية)أي وجوباوإن جلس الإمام للاستراحة أو تشهد لأنذلك في غير محله . (قوله لأنه أحدث إلخ)أى لأن المأموم أحدث جلوس تشهد لم يفعله الإمام مع طلبه منه ومن ذلك مالو اقتدى مصلى الصبح بمصلى الظَّهر وقام الإمام من غير تشهد أول فتجب نية المفارقة على آلماً موم والنسابط أن يقال تجب على المأموم نية المفارقة إلا إن فرغت صلاته في محل يطلب للإمام فيه التشهدو تشهد فيه بالفعل نعم له الانتظار في السجدة الأخيرة كا لواقتدى به فيها وكذالو اقتدى به في التشهد . (قوله و كسوف) أي و هذا مفهوم شرط اتفاق نظم الصلاة فمحل البطلان لمن أحرم فيهابر كوعين وكذالا يجوز الاقتداء في صلاتي كسوف إحداهما بركوع والأخرى بركوعين نعم يصح الاقتداء بمصلى الكسوف بركوعين بعد الركوع الأول من الركعة الثانية لاتفاق النظم حينفذ وألحق به ابن حمجر وابن عبدالحق ما بعدالتكبيرة الرابعة من صلاة الجنازة ولم يرتضه شخينا الرملي والزيادي ولا يصح اقتداء المصلي بمن يسجد للتلاوة أو الشكر ويصح عكسه ويصح الاقتداء بمصلى صلاة التسبيح ويغتفر له تطويل الاعتدال . والجلوس للمتابعة قاله شيخنا الزيادي عن شيخنا الرملي وفي شرحه ما يخالفه تبعا لابن حجر وعليه فينتظره (قول المتن والمفترض بالمتنفل) دليله قصة معاذ رضي الله عنه وقيس عليه الأولى والأخيرة . (قول المتن كالمسبوق) فيه إشارة إلى الدليل أعنى القياس على المسبوق. (قول الشارح ذكره في شرح المهذب) أي ويستحب له أيضا استمراره في القنوت والتشهد كالمسبوق وربما يؤخذ ذلك من قول المنهاج كالمسبوق. (قول المتن ويجوز الصبح خلف الظهر) ولا تجوز الجمعة إذا كان من الأربعين خلف الظهر ولو مقصورة. (قول الشارح كعكسه) راجع لقول المصنف يجوز الصبح خلف الظهر . (قول الشارح والثاني ينظر إخ) أي وذلك يحوج إلى المفارقة وردبانها غير لازمة بل الانتظار أفضل. قال الإسنوى: ويستفاد من تغليل البطلان أن الإمام

انتظاره في الأصح لأنه أحدث تشهدا لم يفعله الإمام بخلاف الصبح خلف الظهر (فإن اختلف فعلهما) أي الصلاتين (كمكتوبة وكسوف

**فراقه)** قال السبكي: وترك الفراق أفضل كقطع القدوة بالعذر.

لو سبقه بالأوليين من الظهر صح الاقتداء جزما . (قول الشارح ولا شيء عليه) قال الإسنوى : القياس

السجود ا هـ. ولعل وجه القياس على المخالف إذا تركه لاعتقاده عم مشروعية الركوع بعده . (قول المتن وله

إذا اعتدل فى السجود بعده أو فى الركوع قبله وهو أولى وإذا جلس فى إحدى السجدتين والأولى أولى . (قوله أو جنازة) لو عبر بالواو لشمل الصور الست . (قوله لتعذر المتابعة) أى بحسب الوضع ولو فى الابتداء أو لم يعلم بنية الإمام أو جهل البطلان فى ذلك والله أعلم .

(فصل) في بقية شروط الاقتداء والمذكور فيه شرط واحد وهو التبعية . (قوله متابعة) الأولى تبعية الإمام إُذُ لا معنى للمفاعلة هنا . (قوله بأن يتأخر ابتداء فعله إلخ) هو من المفرد المضاف أي بأن يتأخر ابتداء كل فعل من أفعال المأموم عن ابتداء مثله من أفعال الإمام . (قوله ويتقدم إلخ) أي ويتقدم ابتداء كل فعل من أفعال المأموم على فراغ مثله من أفعال الإمام كما ذكره الشارح وحينئذ فقوله ويتقدم إلخ متعين لابد منه خلافا لمن زعم أنه مستدرك للإيضاح وبذلك سقط اعتراض بعضهم على المصنف ومافي شرح شيخنا كابن حجر غير مستقم ثم تفسير المتابعة الواجبة بما ذكر صحيح سواء أريد بها ما يبطل تركها كالتخلف أو السبق بركنين أو ما يحرم تركها وإن لم يبطل كالسبق بركن أو بعضه أو ما يشمل تركها المكروه كالمقارنة على نظير قولهم تندب الطهارة ثلاثا مع وجوب أولاها وتفسيرها بالمندوبة لا يستقيم . (تنبيه) تندب المقارنة في بطيء القراءة وفيمن علم أنه لا يطمئن مع الإمام إلا بها ويندب للإمام انتظار المأموم ليطمئن معه . (قوله لا تبادروا إلخ) فيه نفي السبق فقط فذكر الحديث الأول لصراحته في النهي . (قوله أو القول) زاده ليكون الاستثناء ف كلام المصنف متصلا . (قوله فتضر المقارنة) أي في التكبيرة يقينا أو ظنا أو شكا في الابتداء أو الأثناء إلا أن تذكر قبل طول الفصل في أثنائها أو بعدها مطلقا نعم لو كبر عقب تكبيرة إمامه ثم كبر إمامه ثانية خفية لشكه في تكبيره مثلا ولم يعلم به المأموم لم يضر على أصح الوجهين المعتمد وإنما أثر الشك هنا للاحتياط للنية فلا ينافي الشك في حال الإمام كما مر وقول الأذرعي فيمن ظن إحرام إمامه فأحرم أن صلاته تنعقد فرادي مرجوح . (قوله ويشترط تأخر جميع تكبيرة المأموم عن جميع تكبيرة الإمام) يقينا أو ظنا ولا يكفي الشك كما مر وذكر هذه لدفع إيهام أن المقارنة السابقة لا تضر إلا في الجميع كما هو الظاهر منها . (قوله ثم المقارنة في الأفعال) أي المطلوب فيها عدمها ومثلها الأقوال المطلوب فيها ذلك ولو أدخلها في كلامه هنا كافعل أولا لكان أنسب . (قوله مكروهة مفوتة فضيلة الجماعة) أي نيما قارن فيه فقط وخرج بالمقارنة السبق فهو مكروه في الفاتحة مطلقا كايأتي في كلام المصنف وحرام في الأفعال كامر . (قوله إن الجماعة تحصل) أي فتصح

(قول المتن أو جنازة) قال الإسنوى: لو عبر بالواو لأفاد ست مسائل في المذكورات.

(فحمل تجب متابعة الإمام) (قول المن متابعة) لو عبر بالتبعية كان أولى لأن المتابعة مفاعلة من الجانبين. (قول المتن بأن يتأخر إلخ) هذه العبارة تفيد أن المأموم يطلب منه الشروع في المتابعة عقب شروع الإمام في الهوى للركوع أو السجود وإن لم يصل الإمام إليهما وهو ظاهر لكن قوله ويتقدم أى ابتداء المأموم على فراغه يصدق بما لو وقع ابتداء المأموم عقب ابتداء الإمام في الركوع ولكن لم يكمل المأموم الركوع حتى رفع الإمام وأسه منه وبما لو سبقه المأموم بالركوع بعد تأخر الابتداء وليس مرادا. (قول الشارح على ما سياتي بيانه) أى فمفهوم العبارة فيه التفصيل الآتي فلا اعتراض وأما المقارنة فقد صرح بها. (قول الشارح إنما بمعل الإمام الحديث يستفاد منه منع التقدم والتأخر، والأول خاص بمنع التقدم لكن دلالته أصرح. (قول الشارح ويشترط إلخ) غرضه من التنبيه على هذا أن عبارة المتن لا تفي به بل ربما توهم جواز الشروع قبل فراغ الإمام أو وجوبه كا يعرف بالتأمل نعم يفهم منها امتناع التقدم في التكبيرة فقوله بعد ولو سبق إمامه بالتحرم لم تعقد من أول الفعل بدليل ما في المتن قبل ذلك. (قول الشارح مفوقة لفضيلة الجماعة) ينبغي أن يختص لم تنعقد من أول الفعل بدليل ما في المتن قبل ذلك. (قول الشارح مفوقة لفضيلة الجماعة) ينبغي أن يختص لم تنعقد من أول الفعل بدليل ما في المتن قبل ذلك. (قول الشارح مفوقة لفضيلة الجماعة) ينبغي أن يختص لم تنعقد من أول الفعل بدليل ما في المتن قبل ذلك. (قول الشارح مفوقة لفضيلة الجماعة) ينبغي أن يختص

تفويت الفضيلة بما حصلت فيه المقارنة . (قول الشارح وفي أصلها) أي والذي في أصلها إلخ .

الجنازة لا يتابعه في التكبيرات والأذكار التبي بينها بل إذا كبر الإمام الثانية تخير هو بين أن يخرج نفسه عن المتابعة وبين أنَّ ينتظر سلام الإمام أو بمصلى الكسوف تابعه في الركوع الأول ثم إن شاء رفع رأسه معه وفارقه وإن شاء انتظره قبل الرفع ولاينتظره بعده لما فيه من تطويل الركـن القصير ، (فصل) رتجب متابعة الإمام في أفعال الصلاة بأن يتأخر ابتداء فعله) أي الإمام أي ابتداء فعله (ويتقدم) ابتداء فعل المأموم (على فواغه منه) أي فراغ الإمام من الفعل فلا يجوز التقدم عليـه ولا التخلف عنه على ما سيأتي بيانه وفي صحيح مسلم حديث: الا تبادروا الإمام إذا كبر فكبرو وإذا ركع فاركعوا، وفي الصحيحين حسديث: و إنما جُعل الإمام ليؤتم به فإذاكبر فكبروا وإذاركع فَارَكُعُوا ، (فَإِنْ قَارِنْهُ) فَي الفعل أو القول (لم يضر إلا تكبيرة الإحرام) فتضر المقارنة فيها أى تمنع انعقاد الصلاة ويشترط تأخر جميع تكبيرة المأموم عن جميع تكبيرة الإمام وقيل تضر المقارنة في السلام أيضا اعتبارا للتحلل بالتحريم ثم المقارنة في الأفعال مكروهة مفوتة لفضيلة الجماعة جزم

به فى الروضة وفى أصلها ذكره صاحب التهذيب وغيره ويؤخذ منه أن الجماعة تحصل لينتها وأن المتابعة شرط فى حصول فضيلتها (وإن تخلف)

المأموم (بركن) فعلى (بأن فرغ الإمام منه وهو فيما قبله) كأن أبتدا الإمام رفع الاعتدال والمأموم في القيام (لم تبطل) صلاته وإن لم يكن عذر

معها الجمعة ويخرجها عن نذرها وتصح معها المعادة ويسقطها الشعار ويجرى فوات الفضيلة في كل مكروه من حيث الجماعة كالانفراد خلف الصف لا في أثنائه ولا في نحو صلاة حاقن وقول شيخنا بالفوات في المفارقة الخير فيها بين الانتظار وعدمه كبطىء القراءة الآتي فيه نظر فراجعه . (قوله والثاني إلخ) كلامه يفيد أن تعميم الأول من حيث الحكم دون الخلاف ومقتضى ذلك أن هذا التخلف حرام لقول مقابله بالبطلان واعتمد شيخنا الرملي أنه مكروه كراهة تنزيهية كالمقارنة ولعل التخلف في المسألة بعدها حرام عنده كغيره . (قوله ولو اعتدل إلخ) وهو تخلف بركن وبعض ركن وفيه الخلاف حلافا لما يوهمه كلام المصنف والتخلف بركن أو بعضه معلوم من كلام المصنف بالأولى وعلم من ذلك أن المأموم لو طول الاعتدال بما لا يبطله حتى جلس الإمام بين السجدتين لم تبطل صلاته وفارق البطلان بمثل ذلك في سجود التلاوة بأنه ليس من الصلاة وبان البطلان فيه من فحش المخالفة لا من السبق وما في شرح شيخنا هنا فيه نظر . (قوله لقراءة السورة) ومثلها القنوت وجلوس الاستراحة والتشهد الأول ولو لإتمامه كا تقدم عن شيخنا كابن حجر وفي شرح شيخنا إن التخلف لإتمامه مطلوب والمتخلف لهذا الإتمام معذور كبطىء القراءة وفيه نظر كامر . (قوله بطلت صلاته) أي بمجرد تخلفه إن قصده وإلا فبعد تمامهما نعم لو كانا في التشهد وشك في سجدتيه فله فعلهما بعد سجدتي الإمام وكذا لو شك فيهما قبل قيامه وبعد قيام الإمام لعدم المخالفة الفاحشة واعتبارا للدوام في ذلك . (قوله من غير عدر) منه نوم لم تبطل به كأن نام في التشهد الأول ثم انتبه فقام فركع الإمام فإنه يتخلف ويتم الفاتحة وهو متخلف بعذر كبطّيء القراءة كذا في شرح شيخنا وقال ابن حجر : يجب أن يركع معه حيث لم يدرك قدر الفاتحة وهو الوجه ومن العذر نسيان الفاتحة أو الشك فيها قبل ركوع إمامه ولو بعد ركوعه فيعود إليها وجوبا ما لم يركع معه الإمام قبل عوده ومن العذر ما لو نسى أنه في الصلاة ومن العذر انتظار الموافق فراغ إمامه من الفاتحة في الأولمين ولو في السرية سواء اشتغل بدعاء الافتتاح أولا ومن العذر وسوسة خفيفة عرفا وليس منه ترك قراءة الفاتحة عمدا لغير موجب كما يأتى . (قوله وهو بطيء القراءة) أي خلقة وأشار بهذا إلى أن الإسراع في كلام المصنف هو القراءة المعتدلة أما الإسراع الحقيقي فيكفى المأموم فيه ما قرأه ولو بطيء القراءة ويجب عليه الركوع مع الإمام فإن لم يركع بطلت صلاته نعم إن كان اشتغل بسنة فقياس ما قبله أنه يتخلف لقراءة قدر ما فاته من زمن الفاتحة لا بقدر ما أتى به وهو حينئذ معذور . (قوله إذا فرغ إلخ) يفيد أن السبق بركنين فيما تبله شامل لما في المآل وإن خالفه ظاهر كلامه . (قوله بأن ابتدأ الرفع) ومنه الشروع في النهوض ما لم يكن إلى القيام أقرب منه إلى أقل الركوع كما أشار إليه بقوله قامم لأنه حيتكذ شروع في الركعة التي تليها وما قبله منسوب إلى الأولى لقوله اعتبارا ببقية الركعة مع أن الركعة تتم بتمام

(قول المتن بركن) أى فقط . (قول المتن لم تبطل فى الأصح) لكنه مكروه نقله السبكى عن النووى . (قول الشارح ولو اعتدل الإمام إلخ) كأن وجهه عدم إدراج هذه فى عبارة المنهاج . (قول الشارح ولو اشتغل إلخ) حكمة ذكر هذا بيان شرط جريان الخلاف ثم انظر كيف هذا مع فرض المقسم فيمن تخلف بركنين . (قول الشارح أو مع فر اغه منها بأن ابتدأ الرفع إلخ) قضيته أنه لو ابتدأ الرفع قبل فراغه لا يسعى على نظم صلاته لكنه قد فسر الأكثر فيما يأتى بأن لم يفرغ إلا والإمام قائم عن السجود أو جالس للتشهد فهذه الصورة كاترى تجاذبها الطرفان لكن يؤيد الثانى ما فى الرافعى والروضة من أن على القولين فيمن زحم عن السجود إذا ركع الإمام فى الثانية وقبل ذلك لا يوافقه اه . لكن قال الإسنوى : إن الرافعى مثل الأكثر تصريحا بما يفهم من هنا والله أعلم . ولا يجوز أن يقال المقارنة ولو فى جزء لأنا نقول المراد من المقارنة فى المتن المساواة بما ذكر و مثله أيضا بما إذا رفع الإمام رأسه من السجدة الثانية والمأموم فى القيام اهد . فليراجع الرافعى فإنى لم أر الثانى فيه لكن مع عجلة فى الكشف . (قول الشارح اعتبار اببقية الركعة) انظر هل المراد بهذه البقية الجزء الأخير الذى فيه الإمام من

(في الأصح) لأن تخلفه يسير والثآني تبطل في التخلف من غير عذر ولو اعتدل الإمام والمأموم في القيام لم تبطل صلاته في الأصح في الروضة (أو) تخلف (بركنين بأن فرغ) الإمام (منهما وهو فيما قبلهما) كأن ابتدأ الإمام هوى السجودو المأموم في قيام القراءة (فان لم يكن عذر كتخلفه لقراءة السورة (بطلت) صلاته لفحش تخلفه من غير عذر (وإن كان) عذر (بأن أسرع) الإمام (قراءته وركع قبل إتمام المأموم الفاتحة) وهنو بطسيء القراءة ولواشتغل بإتمامها لاعتدال الإمام وسجد قبله (فقيل يتبعه وتسقط (والصحيح)لابل(يتمها ويسعى خلفه ما لم يسبق بأكثر من ثلاثة أركان مقصودة وهي الطويلة) فلا يعدمنها القصير وهو الاعتدال والجلوس بين السجدتين كا تقدم في سجود السهو فيسعى خلفه إذا فرغ من الفاتحة قبل فراغ الإمام من السجدة الثانية أو مع فراغه منها بأن ابتـدأ الرفع اعتبارا ببقية الركعة (فارن سبق بأكثر) من الثلاثة المذكورة بأنَّ لم يفرغ من الفاتحة إلا والإمام قامم عن السجود

جالس للتشهد (فقيل يفارقه) بالنية لتعذر المرافقة (والأصح) لا يفارقه بل (يتبعه فيماهو فيه ثم يتدارك بعد سلام الإمام) مافاته كالمسبوق وقيل يراعى للمصلاة نفسه و يجرى على أثر الإمام وهو معذور (ولو لم يتم) الما موم (الفاتحة لشغله بدعاء الافتتاح) وقدر كع الإمام (فمعذور) كبطى ءالقراءة فيأتى

فيه ما سبق (هذا كله في) المأموم (الموافق) بأن أدرك محل الفاتحة (فأما مسبوق ركع الإمام في فاتحته فالأصبح أنه إن لم يشتغل بالافتتاح والتعوذ ترك قراءته وركع) مع الإمام لأنه لم يدرك غير ما قرأه (وهو) بالركوع مع الإمام (مدرك للركعة) حكما (وإلا) أي وإن اشتغل بالافتتاح أو التعوذ (لزمه قراءة بقدره) لأنه أدرك ذلك القدر وقصر بتفويته بالاشتغال بما لم يؤمر به والثاني يترك القراءة ويركع مع الإمام مطلقاومااشتغل مأموميه في الجملة والثالث يتخلف ويتم الفاتحة مطلقا لأنه أدرك القيام الذى هو محلها فإن ركع مع الإمام على هذا والشق الثاني من التفصيل بطلت صلاته وإن تخلف عن الإمام على الوجه الثاني والشق الأول من التفصيل لإتمام الفاتحة حتى رفع الإمام من الركوع فاتته الركعة لأنه غير معذور ولا تبطل صلاته إذا قلنا التخلف بركن لايبطل وقيل تبطل لأنه ترك متابعة الإمام فيما

السجود . (قوله أو جالس للتشهد) بأن شرع فيه وإلا فهو جلوس استراحة فلا يعتبر وإطلاقه التشهد يشمل الأول والثاني وبه قال شيخنا الرملي وخالف الخطيب في الأول وإنما بطلت بالفراغ من الركنين لعدم اغتفار الأكارية فيهما . (قوله لا يفارقه) أي لا يلزمه مفارقته . (قوله والأصح يتبعه فيما هو فيه) وهو قيام الثانية وهل يبتدىء لها قراءة أو يكتفي بقراءته الأولى عنها اعتمد شيخنا الثاني إذا لم يجلس وعليه لو فرغ مما لزمه قبل الركوع ركع معه وفي شرح شيخنا ترجيح الأولى وتبعه جماعة وعليه فيترك ما بقي مما لزمه ويشرع في قراءة جديدة للثانية ويأتى فيها ما وقع له في الأولى وهكذا وعلى الثاني أيضا لو لم يفرغ مما لزمه إلا في الرابعة تبعه فيها ويغتفر في كل ركعة ثلاثة أركان لأنه بموافقة الإمام في أول القيام تجدد له حكم مستقل وإن لم يقصد موافقته بل وإن قصد مخالفته . (قوله لشغله بدعاء الافتتاح إلخ) وإن لم يطلب منه كأن علم عدم إدراك الفاتحة مع شغله به . (قوله هذا كله في الموافق) وهو من أدرك أول القيام مع الإمام ولو في غير الركعة الأولى كما أشار إليه بقوله أدرك محل الفاتحة دون أن يقول قدر الفاتحة وقد يطلق الموافق على من يدرك زمنا يسع قدر الفاتحة للمعتدل وإن لم يدرك أول القيام وهذا معتبر في إلزامه بإتمام الفاتحة وفيه ما يأتي في كلام البغوى كاتأتي الإشارة إليه . (قوله فإما مسبوق) هو من لم يدرك أو القيام وإن أدرك قدر الفائحة . (قوله ترك قراءته وركع) ويكفيه ما قرأه وإن كان بطيء القراءة فإن لم يركع بطلت صلاته كامر ويجرى هذا في الموافق بالأولى . (قوله حكما) لتحمل القراءة عنه كما يأتى عن الروضة . (قوله وإن اشتغل) أو سكت . (قوله بقدره) أي بقدر زمنه لا بقدر حروفه خلافا لما في شرح شيخنا وابن حجر وغيرهما . (قوله بما لا يؤمر) أي بحسب الأصل . (قوله على الشق) الثاني) وهو إن لم يشتغل والأول هو إن اشتغل . (قوله قاتته الركعة) فيتبع الإمام في هوى السجود ولا يركع فإن ركع بطلت صلاته وتلغو قراءته . (قوله والمتولى كالقاضي إلخ) فليس كبطيء القراءة على المعتمد بل إن فرغ والإمام ف الركوع ركع وأدرك الركعة أو فى الاعتدال هوى معه للسجود ولا يركع وإلا لم يتابعه وتجب عليه نية المفارقة عينا قبيل هوى الإمام للسجود لا قبل ذلك إن علم أنه لا يفرغ قبله فإن لم ينوها بطلت

الركعة عند فراغ الماموم من الفاتحة فيه نظر لأنه يتخلف فيما لو زحم عن السجود وكان المراد القدر الذى أدركه الماموم مع الإمام أولا. (قول المشارح للتشهد) انظر هل المراد الأخير. (قول المتن يتبعه) أى فلو تخلف أدنى تخلف بطلت نظراً لما مضى من التخلف وإن كان معلوراً هذا ما ظهر لى من كلامهم فليتاً مل. نعم يستثنى ما إذا كان عذره في التخلف لزحمة وكذا نسيان القدوة كاقاله ابن المقرى أى فانه لا يضر التخلف بالأكثر ما دام عذر الزحمة أو النسيان قائما ثم قولم يتبعه ظاهر فيما لو جلس الإمام للتشهد وأما في مسئلة القيام للثانية فقد اتفقا في القيام فلو فرض أنه لم يكمل الفاتحة بعد فالظاهر أنه يبنى على ما قرأه منها قبل ثم لو فرض ركوع الإمام قبل إكالها فيحتمل أن يتخلف للبقية ما لم يسبق بأكثر من ثلاثة أركان. (قول الشارح وركع مع الإمام) لعموم قوله في حتمل أن يتخلف عن الإمام) انظر هذا التخلف. (قول الشارح غير معلور) أى معامره بالزادر كه راكعا. (قول الشارح فيون المسئلة. وإذا ركع فارتحال ما مناه من التحقيق قال وقول الشارح فا في المحموع وجزم به في التحقيق قال يركع لأنه لا يحسب له بل يتابعه في هويه للسجود قاله الإمام ونقله عنه في المجموع وجزم به في التحقيق قال يركع لأنه لا يحسب له بل يتابعه في هويه للسجود قاله الإمام ونقله عنه في المجموع وجزم به في التحقيق قال يركع في التحقيق قال

فاتت به ركعة فهو كالتخلف بها أما المتخلف على الشق الثاني من التفصيل ليقر أقدر ما فاته فقال البغوى : هو معذور لإلزامه بالقراءة والمتولى كالقاضي حسين غير معذور لاشتغاله بالسنة عن الفرض أي فإن لم يدرك الإمام في الركوع فاتنه الركعة كما قاله الغزالي كإمامه ولا ينافي ذلك قول البغوي

صلاته بشروع الإمام في الهوى للسجود . (قوله بعدره في التخلف) أي فلا حرمة ولا كراهة في تخلفه . (قوله المسبوق) أي الذي لم يدرك أول القيام كما مر . (قوله لا ينبغي) أي لا يندب له بل يندب تركه وأشار الشارح بذلك إلى دفع الحرمة المفهومة من كلام المصنف فقوله فيأتي بها أي ندبا . (قوله يظن) أي بحسب حاله وحال الإمام فلو ركع الإمام على خلاف ظنه فغير معذور ففيه ما مر في كلام البغوي إذ لا عبرة بالظن البين خطؤه أي مع عدم الطلب إصالة . (قوله في ركوعه) أي مع الإمام أو قبله وأدركه الإمام فيه كامر ومثل الفاتحة بقية الأركان. (قوله فلو علم تركها إخ) ولو تعمد تركها حتى ركع الإمام فقال ابن حجر: تبطل صلاّته والأصح لا ويأتي فيه ما مر على كلام البغوي وعن شيخ الإسلام أنه يجري في هذه على نظم صلاة نفسه إذا فرغ منها قبل هوى الإمام للسجود ولم يرتضه شيخنا . (قوله قرأها) أي ما لم يتذكر أنه قرأها وكذا يقال في التي قبلها وهذا كله في حق المأموم وأما الإمام والمنفرد فيجب عليهما العود إلى قراءتها مطلقا فإن لم يعودا بطلت صلاتهما إلا أن تذكرا في الشك عن قرب ولو شك الإمام والمأموم معا وجب على الإمام العود وكذا على المأموم إن علم بشك الإمام وإلا لم يجز له العود معه . وقال شخينا لا يعود المأموم مطلقا وينتظر الإمام فيما هو فيه إن كان ركنا طويلا وإلا ففيما بعده فليراجع . (قولد كما في بطيء القراءة) فيغتفر له أكثر من ثلاثة أركان طويلة . (تنبيه) قد علم مما تقدم أن من آدرك الإمام في أول القيام يقال له موافق وإن لم يدرك قدر زمن الفاتحة وإن من أدرك ذلك الزمن يقال له أيضا موافق وإن لم يدرك أول القيام وضده المسبوق فيهما ويتحصل من ذلك أربعة أحوال (١) وقد علم حكمها مما مر . ولو شك في الزمن الذي أدركه هل يسبع الفاتحة أولافإن كانقبل ركوعه تخلف لإتمامها وهو معذور كبطيء القراءة وإلافاتته الركعة وهذا مااعتمده شيخنا الرملي و خالفه بعضهم . (قوله لم تنعقد صلاته) أي لاجماعة و لا فر ادى على المعتمد . (قوله و يجزئه) لكن تستحب إعادته خروجا من خلاف من أوجبها وقدمت مراعاة هذا الخلاف لقوته على مراعاة الخلاف في البطلان بتكرير الركن القولي كما قاله ابن حجر وفي الأنوار عدم ندب الإعادة في الخروج من هذا الخلاف

الفارق وصورة المسئلة أن يظن أنه يدرك الإمام قبل سجوده وإلا فليتابعه قطعا ولا يقرأ اهد . أقول : وكلام الفارق في هذا مشكل لا يسمح به من منعه من الركوع وأوجب القراءة عليه لتقصيره بالاشتغال بالسنة عن الفرض فليتأمل . (قول الشارح وسكتا هنا إلخ) حيث قالا في فاتحته . (قول الشارح أى يظن إلخ) لو اشتغل بها بناء على هذا الظن فاخلف فيحتمل أنه يعذر كبطىء القراءة كاسلف نظيره في الموافق ويكون محل مسئلة البغوى والقاضى والمتول السابقة عند عدم الظن بدليل التعليل بالتقصير وقولهم لأنه قصر باشتغاله بما لم يؤمر به كاسلف في كلام الشارح ومن يظن مأمور بها فلا تقصير لكن لا يخفى أنه يقرأ بقدر ما اشتغل به فقط لأن الفرض أنه لم يدرك زمنا يسمع الفاتحة وأما احتمال أن يركع معه لعذره و لا يلزمه قراءة بقدرها لأنه مسبوق وقد اشتغل بشيء هو مأمور به فبعيد بل يحتمل أيضا فرض مسئلة البغوى والقاضى في مثل هذا بل هو الظاهر من اشتغل بشيء هو مأمور به فبعيد بل يحتمل أيضا فرض مسئلة البغوى والقاضى في مثل هذا بل هو الظاهر من كلامهم ثم رأيت البارزى صرح به وحينقذ يشكل التعليل السالف . (قول المتن وهو متخلف بعذر) لو فرض ترك الفاتحة عمدا حتى ركع الإمام فعن ابن الرفعة يفارق ويقرأ وبحث في شرح الروض أنه يقرأ وتجب المفارقة وقت خوفه من السبق بركنين . (قول المتن وقيل يركع) أى لحديث : و وإذا ركع فاركعوا » . (قول المتن فوغ من ذلك قبل شروع الإمام ولكن فرغ الإمام ولكن فرغ الإمام قبله لا يأتي مذا الخلاف و كذا لو سبقه ولكن لم يفرغ قبل شروعه . (قول المتن لم يعنره) لأن ذلك لا ينضبط قبله لا يأتي هذا الإمام أو إمراره أو وجود لغط أو نحوه ولعدم فحش المخالفة وقوله وقيل تجب إعادته علل بأن فعله

المسبوق ركع معمه وسقطت عنه القراءة وسكتا هنا عن سقوطها للعلم به (ولا يشتغل المسبوق بسنة بعسد التحرم) أي لا ينبغي له ذلك كما عبر به في المحرر وغيره (بـل) يشتغـــل (بالفاتحة) فقط (إلا أن يعلم)أى يظن (إدراكها) مع الاشتغال بسنة من افتتاحأو تعوذ فيأتي بهاقبل الفاتحة (ولوعلم المأموم في ركوعه أنه ترك الفاتحة) بأن نسيها (أو شك) في فعلها (لم يعد إليها) بالعود إلى محلها لفواته (بل يصلى ركعة بعدسلام الإمام فلو علم) بتركها (أوشك) في فعلها (وقدركع الإمام ولم يركع هوقرأها البقاء علها (وهو متخلف بعذر) كاني بطيء القراءة وقيل لا لتقصيره بالنسيان (وقيل) لايقرأبل (يركع ويتدارك بعد سلام الإمام) ركعة (ولوسبق إمامه بالتحرم لم تنعقد) صلاته لربطها بمن ليس في صلاة (أو بالفاتحة أو التشهد) بأن فرغ من ذلك قبل شروع الإمام فيه (لم يضره و يجزئه وقيل تجب إعادته معفعل الإمامله أوبعده وقيل يضر أى تبطل صلاته (ولو تقسدم) على الإمسام

(بفعل كركوع وسجود إن كان) ذلك (بركتين) وهو عامد عالم بالتحريم (بطلت) صلاته لفحش الخالفة بخلاف ما إذا كان ساهيا أو جاهلا

فلا تبطل لكن لا يعتد بتلك الركعة فيأتى بعد سلام الإمام بركعة (وإلا) بأن كان التقدم بركن أو أقل (فلا) تبطل عمداكان أو سهو الأن المخالفة فيه يسيرة (وقيل تبطل بركن) في العمد تام بأن فرغ منه و الإمام فيماقبله. قيل : وغير تام كأن ركع قبل الإمام و لم يرفع حتى ركع الإمام و التقدم بركنين يقاس بما

وقوع فى الخلاف الآخر المذكور وقد علمت جوابه . (قوله فلا تبطل) وبجب عليه العود إلى الإمام على التفصيل الآتى بعده فى الركوع . (قوله بوكن أو أقل) وكذا بركن وبعض ركن بطريق الأولى وهذا السبق ولو ببعض ركن حرام على العامد العالم فالتقييد بقوله تام تصوير للركن وبقوله غير تام تصوير للأقل . (قوله يقاس إلخ) هذا هو المعتمد عند مشايخنا . (قوله يستحب له العود) هو المعتمد وإذا لم يعد وهوى الإمام للسجود لم تبطل صلاته لأنه لم يسبقه بركنين فعلين فيعتدل ويدرك الإمام وإذا عاد ولو بقصد الاعتدال أو موافقة الإمام وركع مع الإمام حسب له الركوع الثانى كا قاله ابن حجر و خالفه شيخنا وهو الوجه لأن الثانى للمتابعة فإن لم يركع مع الإمام حسب له عندهما ويحسب قيامه عن اعتداله وإن لم يقصده حال عوده ولو ركع الإمام قبل عوده امتنع عليه العود . (قوله و في السهويتخير) هو المعتمد وينبغي كون العود أولى لأجل الخروج من الخلاف . (قوله فأقل(١)) أى أقل من الركن وذكره لأجل ما بعده . (قوله ويجزئه(١)) قال شيخنا الرملى : ويستحب إعادتها مراعاة للخلاف الأقوى كا مر ..

(فصل في انقطاع القدوة و ما يتبعه) (قرله أو غيره) أى من كل ما تبطل به صلاة الإمام ولو في اعتقاد المأموم كترك طمأ نينة اعتدال أو ترك وضع واحد من الأعضاء السبعة . (قوله انقطعت القدوة) أى وإن بقيت الماموم تد بدوام الإمام و يجب على المأموم نية المفارقة في هذه و لا يكتفى ببطلان صلاة الإمام لدوام الصورة وحيث انقطعت فللمأموم الاقتداء بغيره و عكسه وسهو نفسه غير محمول عنه و لا يلحقه سهو غيره . (قوله حيان) أى فلا تبطل الصلاة به وإن حرم في نحو توقف الشعار عليه نعم تبطل في المعادة وفي الركعة الأولى من الجمعة لمن نواها . (قوله لأن المسنة لا يلزم إتمامها) إلا في الحج والعمرة من غير البالغين الأحرار لعدم الاكتفاء بأحيائهم فهما سنة في حقهم ولزوم الإتمام لهم من حيث عدم صحة الخروج من الإحرام لا لوجوبه عليهم . (قوله إلا في الجهاد و صلاة الجنازة) ظاهره وإن كثرو او صلوافيها طائفة بعد أخرى لو قوعها فرض كفاية من الجميع وكذا إلا في الحجو العمرة ممن يحصل به الإحياء وكان في غير حجة الإسلام لأنها فرض عين و خرج بصلاة الجنازة وغيرها من أمور تجهيز الميت فلا يحرم قطعها إلا إن تعينت ولا يحرم قطع العلم (٢) و نحوه لمن شرع فيه لاستقلال مسائله من أمور تجهيز الميت فلا يحرم قطعها إلا إن تعينت ولا يحرم قطع العلم (٢) و خوه لمن شرع فيه لاستقلال مسائله من أمور تجهيز الميت فلا يحرم قطعها إلا إن تعينت ولا يحرم قطع العلم (٢) و خوه لمن شرع فيه لاستقلال مسائله من أمور تجهيز الميت فلا يحرم قطعها إلا إن تعينت ولا يحرم قطع العلم (٢) و خوه لمن شرع فيه لاستقلال مسائله من أمور تجهيز الميت فلا يحرم قطعها إلا إن تعينت و لا يحرم قطع العلم (٢) و خوه المن شرع فيه لاستقلال مسائله المنافعة و لا يحرم قطع العلم (٢) و خوه المن شرع فيه لاستقلال مسائله المنافعة و لا يحرم قطع العلم (٢) و خوه المن شرع فيه لا ستقلال مسائله المنافعة و لا عربة المنافعة و لا يحرم قطع المنافعة و لا ستقلال مسائله المنافعة و لا يحرم قطع المنافعة و لا يحرم قطع المنافعة و لا يحرم قطع المنافع و المنافعة و لا يحرم قطع المنافعة و لا يحرم قطع المنافع و لا يحرم قطع المنافعة و لا يحرم قطع المنافعة و لا يحرم قطع المنافعة و لا يحرم قطع المنافع و لا يحرم قطع ا

مترتب على فعل الإمام فلا يعتد بما أتى به قبله . (قول الشارح فلا تبطل) لو علم الحال بعد ذلك فظاهر وجوب عوده إلى الإمام بخلاف ما إذا سبقه بركن واحد سهوا فانه غير كاسياً تى على الأصح وقد يقال في الأولى الواجب عوده إلى الإمام أو الركن الذى لا يبطل السبق به و لم أر في ذلك شيئا وعليه فلا هوى للسجود والإمام بعد فى القيام ثم علم الحال جاز له العود إلى الاعتدال أو الركوع كا يجوز إلى القيام وهو محل نظر . (قول الشارح بأن فرغ منه) زاد الإسنوى وإن لم يصل إلى غيره . (قول الشارح فيجوز أن يقدر مثله إلى أى فيجوز أن تجرى مقالتهم هذه فى التخلف إلى ولكن المعتمد فى التقدم القياس على التخلف كا سلف فى كلام الشارح . (قول الشارح ففى العمد يستحب ثم قوله وفى السهو يتخير) أقول : قد سلف عن غير العراقين أن محل البطلان الشارح مؤا تقدم الإمام بركنين وشرع فى الانتقال إلى ما بعدهما وقضيته أن هذا الحكم المذكور هنا فى العمد والسهو جار فيما لو سبقه بالركوع وانتقل إلى الاعتدال و لم يفرغ منه أى فيستحب العود فى العمد و يتخير فى السهو . حكما فله أن يقتدى بغيره و يقتدى غيره به ويسجد لسهوه أيضا كذا فى الإسنوى وهل يسجد لسهوه الحاصل أن ما لا يتعين فعله لا يلزم عند نا بالشروع قبل خروج الإمام ؟ الظاهر خلافه . (قول الشارح سواء إلى الخاصل أن ما لا يتعين فعله لا يلزم عند نا بالشروع قبل خروج الإمام ؟ الظاهر خلافه . (قول الشارح سواء إلى الخاصل أن ما لا يتعين فعله لا يلزم عند نا بالشروع

تقدم فالتخلف بهمالكن مثله العراقيون بما إذا ركع قبل الإمام فلماأرادا لإمام أن يركع رفع فلما أراد أن يرفع سجد. قال الرافعي: وتبعه المصنف: فيجوز أن يقدر مثله في التخلف ويجوز أن يختص ذلك بالتقدم لأن المخالفة فيه أفحش (تتمة) إذا ركع المأموم قبل الإمام ولم تبطل صلاته ففي العمد يستحب له العود إلى القيام ليركع مع الإمام على أحد الوجهيس المنصوص والثاني وقطع بهالبغوى والإمام لايجوز له العود فإن عاد بطلت صلاته لأنه أدىر كناوفي التحقيق وشرح المهذب وقيل يجب العود وفي السهو يتخير بين العود والدوام وقيل يجب العود فإن لم يعد بطلت صلاته وقيل يحرم العود حكاه في الروضة كأصلها في باب سجود السهو وفي شرح المهذب وغيره أنه يحرم التقدم بفعل وإنالم يبطل لحديث النهي أول الفصل وغيره (فصل) إذا (خرج الإمام من صلاته) بحدث أو غيره (انقطعت القدوة) به (فان لم يخرج وقطعها

المأموم)بأننوىالمفارقة(جاز)سواءقلناالجماعةسنةأمفرضكفاية لأنالسنةلايلزمإتمامهاوكذافرضالكفايةإلا فيالجهادوصلاةالجنازة .

(قوله لقوله تعالى : ﴿ ولا تبطلوا أعمالكم ﴾) وحمل النهي على الكراهة في المندوب وإلحاق الجماعة به لطلب التخفيف فيها جمعا بين الأدلة لما هو معلوم من الأحاديث من جواز قطع صوم النفل وغير الصوم مثله وأما الاستدلال بجواز مفارقة الفرقة الأولى في صلاة الخوف ومفارقة الرجل معاذا حين طول فغير ناهض دليلا لأنه من حالة العذر . (قوله وألحقوا إلخ) أي فهو من أعذار الترك ولو في الابتداء لأن المراد النظر لمن عادته التطويل والقراءة غير قيد فسائر أفعال الصلاة وأقرالها كذلك ولو لمن رضى بالتطويل ابتداء إذا حصل له عذر . (قوله لمن لا يصبر إخ) هو قيد لجواز الترك وفيه اعتراض على المصنف حيث أسقطه من المحرر مع أنه قيد لابد منه وضابطه كا قاله شيخنا الرملي أن يذهب به الخشوع أو كاله . (قوله تركه سنة مقصودة) قال ابن حجر : والمراد بها ما يجبر بالسهو أو قوى الخلاف في وجوبها أو ورد دليل بعظم فضلها كالسورة هنا وهذا بيان للسنة المقصودة من حيث هي وظاهر كلام الشارح اختصاص الحكم هنا بالأول ومحل ذلك في غير ما تجب فيه الجماعة عينا كالجمعة . (قوله منفردا) خرج ما لو أحرم بها جماعة ثم نقلها لجماعة أخرى فإن كان لبطلان الأولى أو فراغها فلا كراهة وإلا فيكره وعلى الأول يحمل قول التحقيق أنه يجوز بلا خلاف كا صوره في المجموع ومثل هذه صورة الاستخلاف . (قوله فيصير إماما) لكن لا تحصل له الفضيلة إلا إن نوي الإمامة من وقتها ولا تنعطف نيته على ما مضى من صلاته سواء علم بالمأمومين أو لا كما تقدم ومقتضى هذا أن فضيلة الجماعة تتكرر في الصلاة الواحدة أو بعضها وسيأتي خلافه فراجعه . (قوله يؤدي) أي قد يؤدى كإيدل له ما بعده وألحق ما لم يؤد بما أدى ومعلوم أن الجماعة لا تنعطف على ما مضى قبلها كما في الإمام قاله شيخنا . (قوله وتبطل الصلاة إلخ) أي على القول الثاني ولو فرعه بالفاء لكان أولى ويحتمل أن يقرأ بالتحتية عطفا على يقول وبه صرح العلامة ابن عبد الحق . (قوله وقطع بعضهم) فيه اعتراض على المصنف من حيث الخلاف. (قوله في هذه الصورة) وهي وإن كان في ركعة أخرى أخذا من العلة نعم لو اقتدى المنفرد في جلوسه الأخير بمن ليس فيه كقائم لم يجز له متابعته ولا يلزمه نية المفارقة فينتظره فيه لأنه دوام وكذا لو اقتدى في سجوده الأخير بعدطماً نينته وكذا قبلها وبعد وضع الأعضاء السبعة فينتظره فيه و لا يجوز انتظاره في الجلوس بعده فإن كان قبل الوضع المذكور وجب عليه المتابعة للإمام ولو في القيام . (قوله قائما كان) أى الإمام أو قاعدا وسواء كان المأموم أيضا قائما أو قاعدا في غير ما مر فشمل ما لو اقتدى في الجلوس بين السجدتين بمن في القيام فيجب عليه القيام فورا ويغتفر له تطويل الركن القصير للمتابعة ويحسب له ما فعله قبل الاقتداء إن كان اطمأن فيه وإلا فما فعله مع الإمام فلو فارق الإمام قبل فعله أعاده وجوبا وشمل أيضا لو اقتدى قائما أو في الاعتدال بمن في التشهد أو في جلسة الاستراحة (١) فيجب عليه الجلوس معه ويأتي فيه ما مر. (قوله وإن شاء انتظره) أي إن لم يكن في ذلك إحداث جلوس تشهد كا تقدم . (قوله وهو أفضل) أي إن لم يلزم

إلا فيما استثنى قال البغرى: ولأن إخراج نفسه من الجماعة بعد حصول شرطها لا يمنع حصولها بدليل جوازه في الجمعة بعد حصول ركعة اهد ومراده حصولها فيما قبل القطع وكأنه يرى حصول الثواب وهو خلاف ما سيصرح به الشارح أو يقال مراده حصول أصل الجماعة . (قول الشارح وألحقوا به) قضيته أن هذا لا يرخص فى الابتداء . (قول الشارح لمن لا يصبر إلخ) أى فليس التطويل عذر الإلهذا القيد . (قول المتن و لو أحرم منفر دا إلخ) خرج بذا ما لو افتتحها في جماعة ثم نقل نفسه أخرى فإنه لا يجوز قطعا كافى التحقيق وشرح المهذب . وقول الشارح يؤدى إلخ) معناه أنه صار مأمو ما بالنية وقد يكون افتتح بهذه الصلاة قبل الإمام فيصير عرما بهذه الصلاة قبل إمامه فيها و في العبارة إشعار بأن الجماعة تنعطف على الماضى . (قول المتن فإن فرغ الإمام إلخ) لو كان المسلاة قبل إمامة قاعم في حتمل الجواز وأن يفارق في الحال و يحتمل المنعو أما الصحة مع الانتظار فر بما يمنع منها عدم اتفاقهما في الجلوس كافي المغرب خلف الظهر . (قول الشارح وهو أفضل) قد يقال كيف يكون أفضل مع عدم اتفاقهما في الجلوس كافي المغرب خلف الظهر . (قول الشارح وهو أفضل) قد يقال كيف يكون أفضل معدم اتفاقهما في الجلوس كافي المغرب خلف الظهر . (قول الشارح وهو أفضل) قد يقال كيف يكون أفضل معدم اتفاقهما في الجلوس كافي المغرب خلف الظهر . (قول الشارح وهو أفضل) قد يقال كيف يكون أفضل معدم اتفاقهما في الجلوب كافي المغرب خلف الظهر . (قول الشارح وهو أفضل) قد يقال كيف يكون أفضل معدم المغرب خلايسة عدم اتفاقه ما في المغرب خلف الفيل معدم الفيان في المغرب خلول المقارك و المغرب خلوب المغرب المغرب خلوب المغرب المغرب خلوب المغرب خلوب المغرب خلوب المغرب المغرب المغرب خلوب المغرب ا

(و) هذا إلى آخر الفصل موجود بالنسخ التي بأيدينا وليس موجوداً بالشارح ما كتب عليه كإذكر في السير (وفي قول) قال في شرح المهذب قديم (لا يجوز إلا بعدر) فتبطل الصلاة بدونه لقوله تعالى: ﴿وَلا تَبْطُلُوا أعمالكم، وقوله (يرخص ف ترك الجماعة) أي ابتداء هو ما ضبط به الإمام العذر وألحقوا به ما ذكره بقوله (ومن العذر تطويل الإمام) أي القراءة لمن لا يصبر لضعف أو شغل كإني المحرر وغيره (أو توكه سنة مقصودة كتشهد) و تنوت فيفارقه ليأتي بها (ولو أحرم منفردا ثم نوى القدوة في خلال صلاته جاز) ما نواه (في الأظهر) كما يجوز أن يقتدى جمع بمنفرد فيصير إماما والثانى يقول الجواز يؤدي إلى تحرم المأموم قبل الإمام وتبطل الصلاة بالقدوة (وإن كان في ركعة أخرى)أى غيرر كعة الإمام متقدما عليه أو متأخراً عنه وقطع بعضهم بالمنع في هذه الصورة لاختلافهما (ثم يبعه قائما كان أو قاعدا) وإن كان على خلاف نظم صلاته لو لم يقتد به رعاية لحق الاقتداء (فان فرغ الإمام أو لافهو كمسبوق) فيتم صلاته (أو) فرغ (هو) أولا (فارن شاء فارقه) بالنية (وسلم وإن شاء انتظره ليسلم معه) وهو أنضل

<sup>(</sup>١) وهي جلسة بسيطة بعدالسجدتين من الركعة الثالثة ف الصلاة الرباعية.

على قياس ما تقدم في الاقتداء في الصبح بالظهر ثم الجواز في قطّع القدوة واقتداء المنفرد يصاحبه الكراهة كما صرح بها في شرح المهذب ويوً خذ منها فوات فضيلة الجماعة في الثانية على قياس ما تقدم في المقارنة وفواتها في الأولى أيضاً ظاهر بقطع القدوة وظاهر أنها لا تفوت في

المفارقة المخير بينها وبين الانتظار (وما أدركه المسبوق) مع الإمام (فأول صلاته) وما يفعله بعد سلام الإمام آخرها (فيعيد في الباقي) من الصبح التي أدرك الأولى منها وقنت مع الإمام (القنوت) في عله ونعله مع الإمام للمتابعة (ولو أدرك ركعة من المغرب تشهد في ثانيته) لأنها عل تشهده الأول وتشهده مع الإمام للمتابعة نعم لو أدرك ركعتين من الرباعية قرأ السورة في الأخيرتين أثلا تخلو صلاته منها كما تقدم في صفة الصلاة (وإن أدركه) أي الإمام (راكعا أدرك الركعة قلت بشرط أن يطمئن قبل ارتفاع الإمام عن أقل الركوع والله أعلم) كما ذكر الرافعي أن صاحب البيان صرح به وإن كلام كثير من النقلة أشعر به وهو الوجه و لم يتعرض له الاكارون انتهى . وفي الكفاية ظاهر كلام الأثمة أنه لا يشترط وفي المسألة حمديث البخارى عن أبي بكرة أنه انتهي إلى النبي عليه وهو راكع فركع إلى آخره السابق في الفصل الثاني

عليه نحو خروج وقت والأفضل بمعنى الأولى كما قاله ابن حجر لما فيه من بقاء العمل الذي ارتكبه باقتدائه المكروه فلا دليل فيه على فضيلة في القطع ولا على فضيلة جماعة في البقاء وقول شيخنا الرملي بحصول فضيلة الجماعة أخذا من ذلك فيه نظر ظاهر بل لا وجه له ويدل عليه كلام الشارح . (قوله يصاحبه الكواهة) بلا خلاف وهو المعتمد . (قوله في الثانية) وهي اقتداء المنفرد . (قوله في الأولى) وهي قطع القدوة فقوله بقطع القدوة متعلق بفواتها أي فواتها بسبب قطعه قدوة نفسه أي لا لعذر كما تقدم . (قوله وظاهر إلخ) هو في غير المساكتين المذكورتين كالاقتداء في الصبح بالظهر كإيصرح به كلام الشارح المذكور قبله ودفع بهذا توهم استواء المقيس والمقيس عليه في الفوات وعلى ما اعتمده شيخنا الرملي من أنَّ الاقتداء وإن كره لا تفوت به فضيلة الجماعة وأنه يخير فيه بين المفارقة والانتظار يحمل الكلام هنا على عمومه ويلزمه عدم اعتاد كلام الشارح في الثانية المذكورة مع أنه معتمد اتفاقا فالوجه ما تقدم بل الوجه أن يحمل على ما لا كراهة فيه أصلا كترك الإمام سنة مقصودة . (قوله وما أدركه المسبوق فأول صلاته ) خلافا للإمام مالك رحمه الله تعالى . (قوله نعم إلخ) هو استدراك على ما قبله بقوله وما يفعله بعد سلام الإمام آخرها المقتضى لعدم طلب القراءة فيه ومحل قراءته لها إن لم يقرأها مع الإمام ولم تسقط عنه تبعا للفاتحة ولم يتمكن من قراءتها كا تقدم وخرج بالسورة الجهر فلا يقضيه لأنه صفة . (قوله واكعا) أي أحرم حال ركوع الإمام لا قبله وإن لم يقرأ من الفاتحة شيئا فلا يأتي فيه التفصيل المذكور ويجب الإحرام على من تسقط عنه الفاتحة في آخر الوقت للخروج من الحرمة ولو أحرم منفردا وسكت قدرا يسع الفاتحة ثم نوى الاقتداء بإمام في الركوع ركع معه ولا يتخلف لقراءة الفاتحة خلافا لبعضهم بخلاف من سكت بعد إحرامه مع الإمام كامر . (قوله أدرك الركعة) وإن بطلت صلاة الإمام عقب إحرامه فيركع هو ويتم الركعة بنفسه قاله شيخنا فانظره . (قوله أن يطمئن) أي يقينا كما يؤخذ مما بعده ومثله ظن لا تردد معه كما هو ظاهر في نحو بعيد أو أعمى واعتمده شيخنا الرملي . (قوله وسياً تى في الجمعة إنخ) يفيد أنه لابد أن يكون الركوع محسوبا للإمام وإلا فلا يدرك المأموم به الركعة ولا تدرك بالركوع الثاني من صلاة الكسوف لمن يصليها كذلك وكذا لمن يصليها كسنة الظهر في غير الركوع الثاني من الثانية كم تقدم لإدراك الركعة به في هذه دون غيرها بل لا تصح صلاته كما تقدم . (قوله سهواً) وإن لم يعلم به المأموم وكذا عمدا و لم يعلم بعمده ، نعم إن كان إتيان الركعة لمقتض كأن ترك ركنا مما قبلها سهواوعلم بهالمأموم جازله متابعته فيمايأتي به بل يظهر وجوبها عليه وتحسب له ويدرك بها الجمعة لوكان مسبوقا

حكمه بكراهة الاقتداء وقد يجاب بأن سبب ذلك ما في المفارقة من قطع العمل وذلك لا ينافي الكراهة و فوات فضل الجماعة باعتبار معنى آخر ، (قول الشارح ثم الجواز في قطع القدوة) احترز به عن قطع الصلاة فإنه حرام في فرض العين دون غيره إلا ما استثنى من فروض الكفايات ، (قول الشارح ويؤخله منها) الضمير فيه يرجع لقوله الكراهة . (قول الشارح وظاهر أنها لا تفوت في المفارقة الخيرينها وبين الانتظار) من جملة صوره اقتداء المنفرد في خلال صلاته و فراغه قبل الإمام وقد صرح الشارح أو لا بأن مثل هذا لا فضيلة له فليحمل كلامه على غير هذا فإن أراد من صلى الصبح ابتداء خلف الظهر اقتضى ذلك أنها مسنونة في مثل ذلك وقضية قوله يجوز الصبح حلف الظهر في الأظهر أنها ليست فرضا ولا سنة فأين الفضيلة الحاصلة للجماعة وإن أراد التصوير بما لو ترك الإمام بعضا أو طول أشكل عليه قوله وبين الانتظار اللهم إلا أن يؤول الانتظار بالاستمرار في الصلاة وبالجملة فظاهر صنيع الشارح أن مراده المسئلتان المذكورتان في كلامنا أولا وهو مشكل إذ كيف يحكم بالكراهة في الأولى ثم يعترف بحصول الفضيلة . (قول المتن تشهد في ثانيته) قد وافقنا الحنفية على بالكراهة في الأولى ثم يعترف بحصول الفضيلة . (قول المتن تشهد في ثانيته) قد وافقنا الحنفية على بالكراهة في الأولى ثم يعترف بحصول الفضيلة . (قول المتن تشهد في ثانيته) قد وافقنا الحنفية على بالكراهة في الأولى ثم يعترف بحصول الفضيلة . (قول المتن تشهد في ثانيته) قد وافقنا الحنفية على بالكراهة في الأولى ثم يعترف بحصول الفضيلة . (قول المتن تشهد في ثانيته) قد وافتنا الحنفية على بالكراهة في الأولى المتن تشهد في ثانيته المنا المناه الم

وسيأتى في الجمعة أن من لحق الإمام المحدث راكعا لم تحسب ركعته على الصحيح ومثله من لحق الإمام في ركوع ركعة زائدة سهوا

كماذكر هناك (ولوشك في إدراك حدالإجزاء) بالطمأ نينة على ماسبق قبل ارتفاع الإمام (لم تحسب ركعته في الأظهر) لأن الأصل عدم الإدراك و الثانى يقول الأصل بقاء الإمام في الم المرافع و منه و صححه في أصل الروضة و صوبه في يقول الأصل بقاء الإمام في الركوع و تبع المحر الغزالي في حكاية الخلاف قولين و حكاه في الشرح عن الإمام وجهين و صححه في أصل الروضة و صوبه في شرح المهذب مع تصحيحه طريقة قاطعة بالأول قال: لأن الحكم بالاعتداد بالركعة بإدراك الركوع رخصة فلا يصار إليه إلا بيقين (ويكبر للإحرام ثم المركوع) كغيره (فإن نواهم التكبيرة لم تنعقد) صلاته للتشريك بين فرض و سنة مقصودة (وقيل تنعقد نفلا) قال في المهذب كالو أخرج خمسة دراهم ونوى بها الذكاة وصدقة التطوع أى فتقع صدقة تطوع بلا خلاف كاقال المصنف في شرحه و دفع القياس بأنه ليس فيه جامع معتبر (وإن لم ينوبها شيئاً لم

(قوله ولو شك) أى تردد ولو براجحية على المعتمد ، نعم إن طرأ له الشك بعد سلام نفسه لا يؤثر كا اعتمده شيخنا الرمل وهو ظاهر لأنه من أفراد الشك بعد السلام فى ترك فرض وقد تقدم . . (قوله وتبع المحور إنخ) فيه اعتراض على الرافعي حيث تناقض كلامه فعلى المصنف أولى وكان حقه التعبير بالأصح أو المذهب . (قوله ويكبر) أى من أدرك الإمام فى الركوع ويشترط أن يقع جميع التكبيرة فى عل تجزىء فيه القراءة وإلا لم ينعقد فرضا قطعا ولا نفلا على الأصح . (قوله كغيره) أى كغير من ذكر أو كغير الركوع . وقوله فإن نواهما إنخ ظاهره ولو جاهلا بذلك وهو الذى اعتمده شيخنا الرملي هنا وفى كلامه فى شروط الصلاة ما يخالفه . (قوله ليس فيه جامع معتبر) أى لأن الإتيان بالواجب هنا شرط للاعتداد بالمندوب وأيضا فرق كبير بين عبادة مالية وبدنية . (قوله فتعارضتا) أى ولا مرجح فلا ينافى ما لو أتى بدعاء الافتتاح بدل الفاتحة لعجزه عنها لأن قرينة البدلية مرجحة . قال بعض مشايخنا : وعل ما ذكر فيمن هو ملاحظ لتكبيرة الركوع أما من لم تخطر بباله لجهله بطلبها أو غفلته عنها فتكبيرته صحيحة مطلقا . (قوله في التشهد) ومنه الصلاة على الآل والتسبيح والدعاء فيأتى بها تبعا . (قوله دون السجود) أى فإنه غير عسوب له . لتكبيرة الركوع أما من لم تخطر بباله لجهله بطلبها أو غفلته عنها فتكبيرته صحيحة مطلقا . (قوله في التشهد) ومنه الصلاة على الآل والتسبيح والدعاء فيأتى بها تبعا . (قوله دون السجود) أى فإنه غير عسوب له . التابعة ولا يكبر لسجود السهوإن لم يكن جائزا وإلا فيكبر له لذلك . (قوله عقب الأولى) فإن قام قبلها ولو المتدع والا يمتد بما فعله من قراءة ونحوها قبل عوده. (قوله يعطمت صلاته) قال الأذرعى: إن ذا والام ولا يعتد بما فعله من قراءة ونحوها قبل عوده. (قوله بطلت صلاته) قال الأذرعى: إن زاد

هذا . (قول الشارح ويكبر للإحرام إلخ) لو وقع بعض التكبير راكعا لم تنعقد فرضا قطعا و لا نفلا على الأصح . (قول الشارح ليس فيه جامع معتبر) كأن وجه هذا والله أعلم أن تكبير التحرم ركن في الفرض والنفل ويشترط فيه فقد الصارف ومنه حالة التشريك بلا ريب بخلاف مسئلة الصدقة فإن قصد النفلية لأنا نقول اعتبار نية الفرضية لا يضر في كونها تطوعا لا يقال وقصد الفرضية في الصلاة لا يقدح في قصد النفلية لأنا نقول قصد النفلية هنا معناه قصد التكبير للانتقال للركوع وذلك لا يصحح انعقاد الصلاة نفلا قطعا بخلاف قصد التطوع بدرهم فإنه صحيح ، وإن صحبه نية الفرضية على أنه يجوز أيضا الفرق بأن البدنية أضيق من المالية . (قول الشارح والأولي يقول إلخ) استشكل الإسنوى رحمه الله الحكم بعدم الانعقاد لوجود التكبير مع النية المعتبرة زادالعراق و لم يفته إلا أن يكون التكبير للتحرم وقصد الأركان لا يشتر طاتفاقا اله. أقول: كأنهم والله أعلم لكان قرينة الركوع اشترطوا هناقصد التكبير للتحرم هذا غاية ما يقال والأشكال فيه قوة . (قول المتن و الأصح أنه يوافقه) علته الموافقة . (قول الشارح أولى غيره بطلت إلخ) في شرح الروض بحث الأذرعي اغتفار قدر جلسة الاستراحة تحسب له . (قول الشارح أولى غيره بطلت إلخ) في شرح الروض بحث الأذرعي اغتفار قدر جلسة الاستراحة تحسب له . (قول الشارح أولى غيره بطلت إلخ) في شرح الروض بحث الأذرعي اغتفار قدر جلسة الاستراحة تحسب له . (قول الشارح أولى غيره بطلت إلخ) في شرح الروض بحث الأذرعي اغتفار قدر جلسة الاستراحة تحسب له . (قول الشارح أولى غيره بطلت إلخ) في شرح الروض بحث الأذرعي اغتفار قدر جلسة الاستراحة

تنعقد) صلاته (على الصحيح) والثاني تنعقد فرضا كاصرح به فى شرح المهذب لأن قرينة الافتتاح تصرف إليه والأول يقول وقرينة الهوى تصرف إليه فتعارضتا وإن نوى بالتكبير التحرم فقط أو الركوع فقط لم يخف الحكم كاقال ف المحرر من الانعقاد في الأولى وعدمه ف الثانية (ولو أدركه) أي الإمام (في اعتداله فما بعده انتقل معه مكبرا) موافقة له في تكبيره (والأصح أنه يوافقه في التشهد والتسيحات أيضا والثاني لا يوافقه في ذلك لأنه غير محسوب له (و) الأصح (أن من أدركه) أي الإمام (في سجدة) أولى أو ثانية (لم يكبر للانتقال إليها) والثاني يكبر لذلك كإيكبر لو أدركه في الركوع وفرق الأول بأن الركوع محسوب له دون السجود ومثله التشهد (وإذا سلم

الإمام قام المسبوق مكبراً إن كان) جلوسه مع الإمام (موضع جلوسه) لوكان منفر دا كان أدركه في ثانية المغرب أو ثالثة الرباعية (و إلا) أى وإن لم يكن جلوسه مع الإمام موضع جلوسه لوكان منفر دا كان أدركه في ثانية الرباعية أو ثالثة المغرب (فلا) يكبر عند قيامه (في الأصح) والثاني يكبر لئلا يخلو الانتقال عن ذكر والسنة للمسبوق أن يقوم عقب تسليمتي الإمام ويجوز أن يقوم عقب الأولى فلو مكث بعدهما في موضع جلوسه لم يضر أو في غيره بطلت صلاته . قال في شرح المهذب : إن كان متعمدا عالما فإن كان ساهيا لم تبطل صلاته و يسجد للسهو و هل للمسبوقين أو للمقيمين خلف مسافر الاقتداء في بقية صلاتهم و جهان أصحهما المنع لأن الجماعة حصلت وإذا أتموا فرادي نالوا فضلها كذا في الروضة كأصلها في كتاب الجمعة

آخر الاستخلافوفي شرح المهذب حكى الوجهين في المسبوقين في باب صلاة الجماعة و قال : أصحهما الجواز قال ولا يغتر بتصحيح ابن أبي

جلوسه على قدر جلوس الاستراحة المطلوب لأن جلوسه لتشهد الإمام فيه ليس جلوس استراحة له وإن لم يتشهد هو فيه . (قوله من حيث حصول الفضيلة) أى أن الفضيلة قد حصلت له أو لا فلا يجوز الاقتداء لأجلها لعدم حصولها به وليس فيه منع صحة الاقتداء في نفسه فلا يخالف ما في شرح المهذب من صحته فتأمل.

### [ باب كيفية صلاة المسافر ]

وما يتبعها ، شرعت في السنة الرابعة من الهجرة قاله ابن الأثير وقيل في ربيع الآخر من السنة الثانية قاله الدولابي وقيل بعد الهجرة بأربعين يوما وأول الجمع كان في سفر غزوة تبوك سنة تسعمن الهجرة . (قوله المختص هو بجوازهما) فيه تصريح بأنهما مباحان وفيهما ما مرفى مسح الخف وسيأتي بعضه ومن وجوب الجمع ما لو بقي من وقت الأولى قدر لو لم ينو الجمع فيه عصبي ومن وجوب القصر ما لو بقي من وقت الثانية قدر لو لم يقصرهما فيه لخرج شيء منهما خروجا يأتم به وإن لم ينو الجمع في وقت الأولى . (فوع) لو أدرك جماعة في وقت لا يسعها فرادي ولو أحرم معهم أدركها كلها في الوقت لسقوط الفاتحة عنه مثلا لزمه الإحرام معهم لخروجه من الإثم وإن كان لو أحرم معهم أدرك ركعة في الوقت لم يلزمه الإحرام معهم لأن كونها أداء لم يخرجه عن الإثم ولو كان في وقت يسعها منفرداً لا جماعة فله الإحرام معهم لأنه من المدوهو جائز. (قُوله من الخمس) ولو بحسب الأصل فشمل صلاة الصبي وصلاة فاقد الطهورين فله القصر كغيره وشمل المعادة وجوبا لغير إفساد وإن كان أتم أصلها على المعتمد وشمل المعادة ندبا لكن إن قصر أصلها كااعتمده شيخنا وإلا لم يجز قصرها كما لو شرع فيها تامة ثم أفسدها وخرج النافلة ولو مطلقة والمنذورة . (قوله مؤداة) أي يقينا كما يأتى ولو مجازا بأن شرع فيها بعد شروعه في السفر وأدرك منها ركعة في الوقت كما يصرح به شرح شيخنا الرملي وغيره وقول شيخنا الزيادي تبعا لوالد شيخنا الرملي أنه يكفي إدراك زمن يسع ركعة من الوقت بعد الشروع في السفر مرادهما أنه يجوز قصرها لكونها فائتة سفر خلافا للعلامة الخطيب من منع قصرها لأنها عنده فائتة حضر ولا يجوز أن يقال إنها عندهما مؤداة بذلك الزمن لئلا يلزم عدم صحة وصف الصلاة بالقضاء ولما مر من الاتفاق على القضاء فيما لو لم يوقع منها ركعة في الوقت وإن كان شروعه في وقت يسعها فأكثر فتأمل. (قوله أى الجائز) فالمراد بالمباح غير الحرام . (قوله طاعة) شمل الواجب والمندوب ويصح أن يكون سفر الحج مثالا لهما لوجوبه في حالة وندبه في أخرى . (قوله أو غيرها) مباحا أو مكروها ويصح كون سفر التجارة مثالًا لهما لأنه قد يكون مكروها كالتجارة في أكفان الموتى والسفر منفردا . قال ابن حجر : و لا تزول الكراهة إلا بثلاثة ، (قوله يقصر فيهما) اعتبارا بوقت الفوات . (قوله ولو شك) أي تردد ولو برجحان . (قوله. احتياطا) أي بالرجوع إلى الأصل من لزومها ذمة تامة .

(قول الشارح من حيث حصول الفضيلة إلخ) يعنى منع منه لأن الاقتداء في خلال الصلاة مكروه مانع من الفضيلة كاسلف فلهذا قال في الفضيلة كاسلف فلهذا قال في المنافضيلة المنافذ المنافذ عند عن الفضيلة المنافذ عند المنافذ عند المنافذ المنافذ عند المنافذ المنافذ عند المنافذ عند المنافذ عند المنافذ عند المنافذ المنافذ عند المنافذ المنافذ عند المنافذ عند المنافذ عند المنافذ عند المنافذ عند المنافذ عند المنافذ المنافذ عند المنافذ المنافذ عند المنافذ عند المنافذ المنا

#### [بابصلاةالمسافر]

(قول المتن إنما تقصر) قدم القصر للإجماع عليه . (قول الشارح فلاقصر فى الصبح) تعرض لمحترز هذا القيد دون القيود الآتية لأن الخارج بها يأتى فى كلام المصنف . (قول الشارح أى الجائز) أى فليس المراد معناه الأصولى وحين فذا لخارج به الحرام لاغيره ويدخل فيه المكروه كسفر المنفرد . (قول المتن لا فائتة الحضر) لأنها قد ترتبت فى ذمته أربعا . (قول المتن فالأظهر قصره الحى نظر الله قيام العذر . (قول الشارح والثالى يقصر فيهما) أى لأنه إنما يلزمه فى الأداء . (قول الشارح اعتبارا للأداء) عبارة غيره لأنها صلاة ردت إلى ركعتين فإذا فاتت يؤتى بأربع كالجمعة . (قول الشارح فالمراد إلحى) هذه العبارة يرد عليها حكم فوائت الحضر

عصرون المنع و كأنه اغتر بقول الشيخ أبى حامد لعل الأصح المنسع انتهى والجمع بين هذا وبين ما نقدم عنه فى الروضة أن ذلك من حيث حصول الفضيلة وهذا من حيث جواز اقتداء المنفرد يدل عليه أنه فى التحقيق بعد أن ذكر جواز اقتداء المنفرد قال : واقتداء المسبوق بعد سلام إمامه كغيره .

### [بابصلاةالمسافر]

أى كيفيتها من حيث القصر والجمع المختص هو بجوازهما وختم بجواز الجمع بالمطر للمقيم (إنما تسقصر رباعية) من الخمس فلا قصرفى الصبح والمغرب (مؤداة في السفر الطويل المباح) أي الجائز طاعة كان كالسفر للحجوزيارة قبر النبي عليه أو غيرها كسفر التجارة (لا فائتة الجمير) أي لا تقصر إذا قضيت في السفر (ولو قضى فائتة السفرى أى أراد تضايما (فالأظهر قصره في السفر دون الحضر) لأنهليس محل قصر والثاني يقصر فيهما والثالث يتم فيهما اعتبارا للأداء في القصر وهذا هو الموافق للحصر في المؤداة دون ما قبله فالمراد من نفي الحصر للقصر في المقضية ما ذكر

فيها من التفصيل على الراجح فيضم منه إلى المؤداة مقضية فائتة السفر فيه ولو شك في أن الفائتة فائتة حضر أو سفر أتم فيه احتياطا (ومن سافر من بلدة)

لهاسور (فأول سفره مجاوزة سورها) الختص بهاوإن كان داخله مواضع خربة ومزارع لأن جميع ما هو داخله معدو دمن البلدة (فإن كان وراءه عمارة) أى دور متلاصقة كافى الروضة وأصلها وفى المحرو عمازات و دور (اشترط مجاوزتها) أيضا (فى الأصح) لتبعيتها للبلد بالإقامة فيها (قلت الأصح لا يشترط) مجاوزتها (والله أعلم) لأنها لا تعدمن البلد وهذا التصحيح فى أصل الروضة وفى شرح المهذب عن شرح الرافعى و هو محتمل (فإن لم يكن) لها (سور)

(قوله لها سور) هو بالهمزة اسم لبقية الشيء(١) وبعدمه اسم للمراد هنا بمعنى المحيط بالشيء والمراد به هنا ما يختص بالبلد ولو من نحو تراب لمنع العدو أو جبل وإن تعدد إن لم يهجر وسافر من جهته فإن لم يكن اعتبر الخندق وهو ما يحفر حول البلد استغناء به عن السور وإن لم يكن فيه ماء فإن فقدا اعتبرت القنطرة وهي ما عقد خارج الباب في عرض حائطه لا ما زاد على عرضها وسواء في جميع ذلك سافر في البر أم في البحر في عرض البلد أو طوله وما في شرح شيخنا الرملي مما يوهم أنه يعتبر مع السور ما يعتبر مع العمران في سير البحر غير مستقم ولم يرتضه شيخنا الزيادي . (قوله دور متلاصقة) أفاد أنه لابد من ملاصقتها للسور وأنها المراد بالعمارة فعطف المحرر لها تفسير . (قوله وهذا التصحيح في أصل الروضة) وهو ما اختصره النووى من عبارة الشرح الكبير للرافعي وهذا تمهيد للاعتراض . (قوله وهو محتمل) أي عبارة الشرح محتملة للاشتراط وعدمه وليس فيها تصحيح لأحدهما فنسبة التصحيح إليه في أصل الروضة المذكور وفي شرح المهذب غير مستقيمة كا صرح بذلك الإسنوي وغيره وما قيل خلاف هذا مرجوع عنه . (قوله مجاوزة العمران) أي خروجه منها إن سافر من داخلها وخروجه من محاذاتها إن سافر من جانبها وسير السفينة في البحر كذلك فيشترط خروج السفينة من محاذاة العمران لمن سافر في طول البحر وجريها أو جرى الزورق إليها آخر مرة لمن سافر في عرضه ابتداء وإن سافر بعد ذلك في طوله فلمن في السفينة بعد جرى الزورق آخر مرة أن يترخص وإن كانت واقفة . (قوله وقيل يشترط إلخ) هو المعتمد والكلام في خراب لم يدرس ولم يهجر بالتحويط على العامر وإلا فلا يشترط مجاوزته قطعا . وفي كلام العلامة السنباطي ما يصرح بخلاف هذا ولعله سبق قلم . (قوله المتصلة) راجع للبساتين والمزارع . (قوله فلا يشترط مجاوزتها) هو المعتمد . (قوله لما ذكر) بقوله لأنه معدود من البلد . (قوله في بعض قصول السنة) يحتمل أن المراد فصل منها فأكثر أو بعض كل فصل منها . (قوله والظاهر أنه لا يشترط مجاوزتها) هو المعتمد كما لا يشترط مجاوزة مطرح الرماد والمقابر ونحوها في البلد والقرية على المعتمد بخلاف الحلة . (قوله لا انفصال بينهما) أي عرفا كما قاله ابن حجر وهو المعتمد . (قوله يشترط مجاوزتهما) هو المعتمد وإن اختلف اسمهما وكالقريتين الثلاث والأكار. (قوله يكفي) هو المعتمد. (قوله واشترط ابن سريج) مرجوح. (قوله لم يشترط مجاوزة السور)

المستفاد من حصر القصر في المؤداة اللهم إلا أن يريد بالتفصيل ما يشمل قول المتن لا فائتة الحضر فلا إيراد حينئذ . (قول المتن سورها) هو بالهمز البقية وبعدمه المحيط بالبلد . (قول الشارح أى دور متلاصقة) قال الإسنوى : أى تلاصقا معتادا ونقل عن صاحب التتمة : أنه لو كان على باب البلد قنطرة اشترط مجاوزتها . (قول الشارح وفي شرح المهذب) يعنى حكى في شرح المهذب عن شرح الرافعي هذا التصحيح . قال الشارح : وهو محتمل ثم راجعت الرافعي فوجدت آخر كلامه قد يؤخذ منه ترجيح الاشتراط ولذا نسب الإسنوى إلى الرافعي أنه يؤخذ من كلامه في الشرح الكبير ذلك وقال اعتمده ولا تغتر بما في الروضة . (قول الشارح وهو محتمل) هو من كلام الشارح والمعنى أن الشارح يقول هذا الذي نسبه النووى لشرح المهدب) الرافعي من ترجيح عدم الاشتراط كلام الشرح الكبير يحتمله . (قول الشارح وصححه في شرح المهدب) هذا الذي نسبه لشرح المهذب صوره الإسنوى وغيره بما إذا لم يهجروه بالتحويط على العامر دو نه ولا اتخذ مذارع . ونفي ابن النقيب الخلاف في المهجور والمتخذ مزارع . (قول الشارح كما فكر) يرجع

البساتين دون المزارع والقريتان لا انفصال بينهما يشترط مجاوزتهما وفيها احتال للإمام والمنفصلتان يكفى مجاوزة إحداهما واشترط ابن سريج مجاوزة المتقاربتين ولو مع سور قرى متفاصلة أو بلدتين متقاربتين لم يشترط مجاورة السور (وأول سفر ساكن الحيام) كالأعراب والأكراد

مطلقا أو في صوب سفره

(فأوله مجاوزة العمران)

حتى لا يبقى بيت متصل

ولا منفصل والخراب

الذي يتخلل العمارات

معدود من البلد كالنهربين

جائبيها (لاالحراب) الذي

لاعمارة وراءه فلايشترط

مجاوزته لأنه ليس موضع

إقامة وقيل يشترط لأنه

معدودمن البلدو صححه

ف شرح المهذب (و) لا

(السبساتين) والمزارع

المتصلة بالبلد فلا يشترط

مجاوزتهاوإن كانت محوطة

لأنها لم تتخذ للسكني

وقيل يشترط لما ذكر فإن

كان فيها قصور أو دور

تسكن في بعض فصول

السنة فلابد من مجاوزتها

كذافي الروضة كأصلها

قال في شرح المهذب بعد نقله ذلك عن الرافعي :

وفيه نظر و لم يتعرض له

الجمهور . والظاهرأنه لا

يشترط مجاوزتها لأنها ليست من البلد (والقرية

كبلدة) فيشترط مجاوزة

العمران فيها لا الخراب

والبساتين والمزارع وإن

كانت محوطة . وقمال

الغزالى : يشترط مجاوزة المحوطةوكذاقال الإمام في

<sup>(</sup>۱) أى إذا كانت (سؤرا).

(مجاوزة) الحلة مجتمعة كانتأو متفرقة بحيث يجتمعون للسمر في نادوُ احدو يستعير بعضهم من بعض وهي كأبنية القرية والحلتان كالقريتين المتقاربتين

فله القصر في جداره حيث فارق العمران وإن سافر من جهته . (قوله مجاوزة الحلة) وإن اتسعت كالبلدوهي بكسر الحاء في الأصل اسم للحي النازل فيها أو لمنزله ومنه المرافق المذكورة والخيمة في الأصل اسم لأربعة أعواد تنصب ويسقف عليها بشيء من نبات الأرض وجمعها خيم وجمعه خيام كقلعة وقلع وقلاع وإطلاق الخيمة على المتعارف من الثياب ونحوها مجاز وهو المرادهنا . (قوله بحيث إلخ) قال شبخنا : هو قيد في المتفرقة لتصير كالمجتمعة فراجعه ، ولو كانت الحلة في بعض واد أو بعض مصعد أو بعض مهبط اشترط بجاوزة بقية ذلك في الثلاثة إن اعتدلت وعليه يحمل ما في شرح المنهج وغيره ولو كان لكل حلة مرافق خاصة بها فهي في اعتبار كل واحدة بما لها على حدتها كالقرى فيما مر ومن كان نازلا وحده اعتبر مجاوزة رحله . (تنبيه) شمل ما ذكر جواز الترخص لمن قصد سفر قصر إذا جاوز ما تعتبر مجاوزته وإن قصد إقامة بعده ولو بموضّع قريب فله الترخص قبله وكذا فيه إن نوى إقامة لا تقطع السفر وسيأتي من نوى الرجوع . (قوله وإذا رجع) هو قيد لأجل ما بعده وإلا فمحل الانتهاء لا يتقيد بالرجوع وعدمه . (قوله ببلوغه) أي وصوله إلى السوار(١٠) أو العمران أو مرافق الحلة ومن نوى رجوعا إلى وطنه وإنَّ لم يرد الإقامة به أو لم يكن سافر منه أو لحاجة أو لغير وطنه لا لحاجة انقطع سفره بمجرد نيته فليس له الترخص في موضعه وإن لم يصلح للإقامة ولا في رجوعه إن لم يبلغ سفر قصر . (قوله بموضع) سيذكر ما يعتبر فيه وفيما بعده . (قوله بوصوله) وإن لم يمكث فيه وله الترخص بعد مفارقته ، وإن بقي من مقصده دون مسافة القصر وكذا بعد إقامة الأربعة الآتية . (قُوله يقيم) أي يمكث ولو لحظة . (قوله وكان) هو عطف على يقيم فهو حديث آخر . (قوله رواه) أى المذكور والأنسب رواهما كما علم . (قوله وتعتبر بلياليها) فهي تابعة للأيام فلو دخل في أثناء ليلة لغا اليوم قبلها وباقيها . (قوله يحسبان منها) أي تحسب مدة إقامته فيهما منها .

لقوله لأنه معدود من البلد وقوله: بحيث يجتمعون للسمر متعلق بقوله أو متفرقة. (قول المتن وإذارجع) قال الإسنوى : أي من سفر القصر ثم قال : وأما الرجوع من دونه فإن كان بنية الإقامة انتهي سفره بعزمه على العود ، وإن رجع لحاجة فإن كان المحل وطنه لم يترخص وإن كان محل إقامته من غير استيطان فله الترخص ، قال : وحيث قلنا لا يترخص إذا عاد فإنه يصير عائدا بالنية وإن لم يعد ا هـ . أقول : لم يبين حكم نية الرجوع من السفر الطويل وينبغي أن يقال إن كان لحاجة في غير وطنه فهو باق على القصر ولا تؤثر النية وإن كان لوطنه فينقطع الترخص قبل الشروع في الرجوع وبعد سفر جديد ثم رأيت في المنهاج في الفصل الآتي ما يوافق هذا عند التأمل ، وإن لم يصرح فيه بحكم العود لحاجة . (قول المتن ببلوغه إلخ) قال الإسنوي رحمه الله : لو أنشأ سفرا من المدينة إلى مكة ونوى أنه إذا قضى مناسكه رجع إلى الشام عن طريق المُدينة فلا يترخص في المدينة في أصح القولين ا هـ . ولعل محله إذا كانت المدينة وطنه ثم رأيت نسخة فيها إسقاط لا من لا يترخص . (قول الشَّارح أو غير ذلك) منه مرافق الحلة وقوله فينهي ترخصه هو الحكم الوارد من المتن . (قول الشارح عينه) لوكان ذلك الموضع على دون مسافة القصر من مبدأ سفره فالحكم كذلك من الترخص إلى وصوله اعتبارا بقصده أو لا مسافة القصر . قلت : وقد يشكل عليه ما لو قصد بعد أن سار مسافة القصر الرجوع إلى المحل الذي سار منه ليقيم به وكان محل إقامته فإنه ينقطع وإن لم يكن وطنه ثم لا فرق في الصالح في الإقامة وغيره كما سيأتي في كلام الشارح . (قول الشارح ولو توى إلح) منه تعلم أن مجرد وصول المقصد من غير إقامة الأربعة ولا نيتها لا يؤثر شيئاً في الترخص . (قول الشارح الإقامة بحكةً ) زاد الإسنوى رحمه الله قبل الفتح . (قول الشارح والثاني) قال السبكي : معناه أنه يؤخذ من إقامتهما ما يكمل به الرابع . (قول الشارح يحسبان) أي يحسب منهما مدة الإقامة منهما وقوله كا يحسب من مدة

الصبيان والنادي ومعاطن الإبل فإنها معدودة من مواضع إقامتهم وإذا رجع من السفر (انتبي سفره ببلوغه ما شرط مجاوزته ابتداء) من سور أو عمران أوغير ذلك فينتهي ترخصه (ولو نوى) المسافر (إقامة أربعة أيام بموضع) عينه (القطع سفره بوصوله) أي بوصول ذلك الموضع ولو نوى بموضع وصل إليه إقامة أربعة أيام انقطع سفره بالنية ولونوى إقامة مادون الأربعة في المسألتين وإن زاد على الثلاثة لم ينقطع سفره ولو أقام أربعة أيام بلا نية انقطع سفره بتمامها وأصل ذلك كله حديث: ويقم المهاجر بعد قضاء نسكه ثلاثا ، متفق عليه ، وكان يحرم على المهاجرين الإقامة بمكة ومساكنة الكفاركا رواه الشيخان فالترخيص بالثلاث يدل على أنها لا تقطع حكم السفر بخلاف الأربعة وألحق بإقامتها نية إقامتها وتعتبر بلياليها (ولا يحسب منهايو ما دخوله وخروجه على الصحيح) لأن فيهما الحط والرحيل وهما من أشغال السفر والثاني

ويعتبر مجاوزة مرافقها

كمطرح الرماد وملعب

يحسبان منها كما يحسب من مدة مسح الخف يوم الحدث ويوم النزع فلو دخل يوم السبت وقت الزوال بنية الخروج يوم الأربعاء وقت الزوال

<sup>(</sup>١) جمع سور وهو سور البلد وقد كانت البلاد في القديم مسورة أيام الحرب بالسيوف ونحوها .

صار مقيماعلى الثانى ولو دخل ليلالم تحسب بقية الليلة على الأولُ ولو نوى إقامة أربعة أيام العبدأو الزوجة أو الجيش ولم ينو السيدو لا الزوج و لا الأمير فأقوى الوجهين لهم القصر لأنهم لا يستقلون فنيتهم كالعدم ذكره في الروضة وعبر في شرح المهذب بالأصحولونوى إقامة الأربعة المحارب أى المقيم على القتال فكغيره وفي قول يقصر أبدا لأنه قد يضطر إلى الارتحال فلا يكون له قصد جازم ولو نوى الإقامة مطلقاً انقطع سفره وفيما إذا لم يكن

(قوله فأقوى الوجهين) هو المعتمد . (قوله فكغيره) هو المعتمد أيضا . (قوله مطلقا) أى عن التقييد بمدة . ولوله ولو نواها وهو سائر) أى لو نوى الإقامة فى بلد بعد دخوله أو فى مرضع هو فيه واستمر سائرا فيهما لم ينقطع سفره على المعتمد . (قفهيه) سكت عن إقامة ما بين ثلاثة أيام وأربعة لعدم تصوره وما فى المنهج محمول على نية ذلك فتأمله . (قوله كل وقت) مراده مدة لا تقطع السفر . (قوله قصر) أى ترخص بغير سقوط الصلاة بالتيمم والتوجه لغير القبلة فى النافلة . (قوله لحرب هو ازن) وهى غزوة الطائف حين حاصرهم على تلك المدة بعد فتح مكة المشرفة وقد أقام فى فتح مكة تلك المدة يقصر أيضا . (قوله ثمانية عشر) وروى سبعة عشر وتسعة عشر وعشرين (١) وحمل الأخير على حسبان يومى الدخول والخروج والذي قبله على أحدهما والأول على فوات يوم قبل حضور الراوى له . (قوله أى غير تامة) لأن التامة داخلة فى خلاف المحارب بعده . (قوله وعبارة المحروز الحرار بذكرها إلى صحة ما ذكره من عدم تمام الأربعة فهى أولى من عبارة بعده . (قوله وعبارة المحروز الحروب أشار بذكرها إلى صحة ما ذكره من عدم تمام الأربعة فهى أولى من عبارة

مسح الخف إلخ يعني معناه أنه إذا وقع الحدث في وقت الظهر مثلا حسب باقي النهار من المدة ولا نهمله ونبدأ من الغد . قال السبكي : وعلى الأول يعني الصحيح الذي في المتن لا يضر انضمام إقامة يوم الدخول والخروج إلى الثلاثة ولو زادت بالتلفيق على الأربعة . (قول الشارح صار مقيما على الثالي) أي بخلافه على الأول فإنه لا يصير وإن دخل ضحوة يوم السبت على عزم عشية الأربعاء واعلم أن الشخص لو نوى إقامة تزيد على الثلاثة وهي دون الأربعة لم يصر مقيما عند الجمهور كاسلف في عبارة الشارح لكنه قد يخالف قول الغزالي كشيخه إذا نوى زيادة على الثلاث صار مقيما . قال الرافعي رحمه الله : هو مخالف في الصورة و لا مخالفة في الحقيقة لأن الجمهور احتملوا زيادة لا تبلغ الأربعة غيريومي الدخول والخروج وهما لم يحتملا زيادة على الثلاث غيريومي الدخول والخروج وفرض الزيادة على الثلاث بحيث لا تبلغ الأربعة ويكون غيريومي الدخول والخروج مما لا يمكن ا هـ . وبه تعلم أن قول الشارح كالجمهور تغتفر الزيادة على الثلاث إذا كانت دون الأربع معناه الزيادة من يومي الدخول والخروج . (قول الشارح لم تحسب بقية الليلة على الأول) وذلك لأنها ليلة دخوله فحكمها حكم يومه بخلافه على الثاني فإن البعض الذي أقامه منها من الأربعة والله أعلم . (قول المتن قصر ثمانية عشر يوما) يحتمل اطراد هذا في الرخص من الفطر وغيره ويحتمل اختصاصه بالقصر لأنهم منعوه فيما زاد على الثمانية عشر لعدم وروده مع أن أصله قد ورد فالمنع فيما لم يرد بالكلية أولى . قال الإسنوى رحمه الله : وهذا أقوى وقوله فالمنع فيما لم يردأى يمنع منه في الثانية عشركاً امتنع القصر بعدها لعدم وروده . (قول المتن وقيل قصر أربعة) عبارة السبكي: ثم يعود على هذا الوجه ما تقدم في كيفية احتسابها قال: وقضية ذلك مجيء وجهين أحدهما يقصر إلى أربعة ملفقة يعنى وهو ضعيف والثاني يعنى وهو الأصح إلى أسبق غايتين إما أربعة تامة أو خمسة ملفقة . (قول الشارح غير تامة) جواب عن قول الإسنوى الصواب التعبير بدون الأربعة كما في الشرح والروضة والحاصل أنَّ هذا الوجه يرى أن المقيم لحاجة كغيره . (قول الشارح لأن القصر يمتنع بنية إقامة الأربعة) أي التامة . (قول الشارح إلى أربعة) الغاية خارجة وقوله كما وصفنا أي يومي الدخول والخروج . (قول الشارح محكى قولا في طريقة) أي محكى من تلك الطريقة على حالة هو فيها مقابل القول المصحح من تلك الطريقة فهو مرجوح بهذا الاعتبار وزاد ضعفا نفيه من الطريق الأخرى ، وقوله فساغ التعبير فيه بقيل نظرا للطريقة الحاكية له كان مراده منه أن نفيه في الطريقة القاطعة لما منع نسبته للإمام ساغ التعبير فيه بقيل كأنه من

الموضع صالحا لها كالمفازة قول إنه لا ينقطع نيته لغو قال في شرح المهذب: ولو نواها وهو سائر لا يصير مقيمالوجو دالسفر ذكره البندنيجي وغيره انتهى . وذكر في التهذيب أنه يصير لأن الأصل الإقامة فيعود إليها بمجرد النية (ولو أقام ببلد) أو قرية (بنية أن يرحـل إذا حصلت حاجة يتوقعها كلوقت قصر ثمانية عشر يوما) لأنه عليه أقامها بمكة عام الفتح لحرب هوازن يقصر الصلاة رواه آبو داود (وقیل) قصر (أربعة) فقط أى غير تامة لأن القصر يمتنع بنية إقامة الأربعة كما تقدم فبفعلها أولى لأنه أبلغ من النية (وفي قول) قصر (أبدا) أي بحسب الحاجة لظهور أنه لو زادت حاجته عليه على الثانيةعشر لقصرف الزائد أيضا (وقيل الخلاف) المذكور وهو في الزائد على الأربعة المذكورة (ل خائف القتال) والمقاتل لا التاجر ونحوه كالمتفقه فلا يقصران في الزائد عليها قطعا والفرق أن للحرب أثرافى تغيير صفة الصلاة

وعبارة المحرر فله القصر إلى أربعة أيام كاوصفنا والأصح أن له القصر إلى ثمانية عشر يوما فإذا زاد لم يقصر ومقابل الأصح النافي للزائد على الأربعة محكي قولا في طريقة منفي في أخرى أسقطها من الروضة فساغ تعبيره فيه هنا بقيل نظر اللطريقة الحاكية لهوإن كان مشو شاللفهم على أنها المصححة فلو

<sup>(</sup>١) راجع السيرة النبوية لابن هشام من تحقيقنا .

قال بدل قيل وفي قول لكان حسناو لا يخفى أن الأربعة لا يحسن منهًا يوم الدخو أن وكذا يقال في الثمانية عشر (ولو علم بقاءها) أي بقاء حاجته (مدة طويلة) وهي الزائدة على الأربعة المذكورة (فلاقصر) له أصلا (على المذهب) لأنه مطمئن بعيد عن هيئة المسافر بخلاف المتوقع للحاجة كل وقت ليرحل

وسواء المحارب وغيره كالتاجر وقيل فيهما خلاف المتوقع من القصر أربعة أيام أو ثمانية عشر يوما أو أبدإ واستنكره الإمام في غير المحارب هذا حاصل ماذكره الرافعي في الشرح وعبارة المحرر فالأصحأنه لايقصر. (فصل) (طويل السفر ثمانية وأربعون ميلا هاشمیة) وهی ستة عشر فرسخا وبها عير في المحرر وهي أربعة برد مسافة القصر كان ابن عمر وابن عباس يقصران ويفطران فأربعة بردعلقه البخاري بصيغة جزم وأسنسده البيهقي بسند صحيح ومثله إنمايفعل عن توقيف (قلت) كما قال الرافعي في الشرح (وهو مرحلتان) أى سير يومين معتدلين (بسير الألقال) أي الحيوانات المثقلة بالأحمال (والبحركالير) في المسافة المذكورة (فلو قطع الأميال فيه في ساعة) أو لحظة لشدة جرى السفينة بالمواء (قصر) فيها (والله أعلم) كا يقصر لو قطع الأميال في البر في يوم بالسعى ولا تحسب من المسافة مدة الرجوع حتى لو قصد موضعا على

المنهاج وتعبير المحرر بالأصح لا اعتراض عليه لأنه ليس له اصطلاح في التعبير عن الخلاف وتعبير الشارح بمقابل الأصح محاراة له لأنه لم يصرح فيه المنهاج بنوع الخلاف وحكى مقابليه تارة بقيل وتارة بقول ومراد الشارح بمقابل الأصح ما عبر عنه المنهاج بقيل لأنه محل الاعتراض عليه ومراده بالطريقة المحكي فيها قولا ما ذكرها المصنف والمحرر لأن مقابلها التي هي منفي فيها غير مذكورة وإنما تعرض لهاليبين بها شدة ضعف هذا القول بنفيه فيها المسوغ للتعبير فيه بقيل في الطريقة الحاكية له وأشار بقوله نظرا للطريقة الحاكية له إلى أن المصنف لما اعتنى بذكر الطريقة الحاكية له احتاج لذكره ولكن تعبيره فيه بقيل مشوش للفهم لإيهامة أنه وجه وأشار بقوله على أنها المصححة إلى سبب اعتناء المصنف بها دون الطريقة الأخرى وفيه تقوية للتشويش أيضا. (قوله لكان حسنا) فعبارة المصنف لاحسن فيها أصلاو اقتصاره على عدم حسبان يوم الدخول لعدم وجوديوم الخروج على كل قول. (فصل) في شروط القصر وهي ثمانية طول السفر وجوازه ودوامه وعلم المقصد ونية القصر وعدم الربط بمتمم وعدم المنافي للقصر والعلم بالكيفية الذي زاده الشارح. (قوله طويل السفر إخ) ويكفي ظن طوله بالاجتهاد . (قوله علقه البخاري بصيغة الجزم) التعليق حذف أول السند كحذف شيخ الراوي والجزم عدم صيغة التمريض نحو قيل وروى و الإسناد عدم حذف واحد من السند . (**قوله عن توقيفَ) أ**ي سماع أو رواية من الشارع إذ لا مدخول للاجتهاد فيه فصح كونه دليلا . (قوله يومين معتدلين) بغير ليلة بينهما أو ليلتين كذلك بغيريوم بينهما أويوم وليلة متصلين ولا يكونان إلا قدر معتدلين والمراد بالاعتدال أن لا يكون من الأيام أو الليالى الطويلة أو القصيرة ويعتبر مع الاعتدال زمن صلاة وأكل ونحوه . (قوله الحيوانات) أى الإبل . (قوله فلو قطع) أي لو فرض ذلك أو المراد باللحظة ما يسع قصرا ولو لصلاة أو لبعضها وإن أقام بعد نية فيها

تخريج الحاكية وقوله ، وإن كان مشوشا للفهم أى لأنه يقتضى أنه وجه وقوله على أنها إلخ باعث آخر على التشويش وذلك لأن الطريقة الحاكية له هى الراجحة وحكايته بقيل مع اقتضائها أنه وجه يوهم أنه طريقة مرجوحة هذا مراده رحمه الله ومنشؤه الكاشف لك عما قررناه في بيان مراده قول الرافعي رحمه الله في المسألة طريقان أظهرهما قولان أحدهما ليس له القصر يعنى فيما بلغ الأربعة فأكر لأن نفس الإقامة أبلغ من نيتها وأصحهما يقصر لقصة هوازن وعليه كم يقصر قولان أصحهما المدة الواردة في القصة وينها وإلثاني أبدا وذكر وأصحهما يقصر لقصة هوازن وعليه كم يقصر قولان أصحهما المدة الواردة في القصة وينها وإلثاني أبدا وذكر بصيغة التمريض يقتضى كونه ليس من الطريقة الراجحة وإن كان هو فيها مقابل الأصح . (قول الشارح يوم المدخول) لم يقل ويوم الخروج كأنه والله أعلم لكون الفرض أنه يتوقع حاجة وقد انقضت المدة المذكورة و لم تحصل فلا خروج ، وقوله قبيل هذا و لا يخفى أن الأربعة يعنى بها التي أقامتها لا تمنع القصر وهى الناقصة وحيئذ فلا وجه لحسبان يوم الخروج هنا لأن الوقت الذي لا يبلغ الأربعة ولا يبلغ الثانية عشر قبل الخروج فلا قصر فيما زاد فلا ينافى حسبان يوم الخروج . (قول فيما المرابعة أو أكمل الثمانية عشر قبل الخروج فلا قصر فيما زاد فلا ينافى حسبان يوم الخروج . (قول فيما الأربعة أو أكمل الثمانية عشر قبل الخروج فلا قصر فيما زاد فلا ينافى حسبان يوم الخروج . (قول الشارح وهي الزائدة على الأربعة الملكورة) أى غير النامة . (قول الشارح وقبل فيهما إغ) قال الإسنوى رحمه الله : وجه القصر القياس على عدم انعقاد الجمعة بهذا الشخص . (قول الشارح أربعة أيام) أى ناقصة . أو ليلغان معتدلتان أه الميسور والميقد اليوم والليلة لأنهما قدر اليومين المعتدلين أو اللياتين . (قول الشارح الآباع) الفظ أو ليلغان معتدلتان اهد و لم يقيد اليوم والليلة لأنهما قدر اليومين المعتدلين أو اللياتين . (قول الشارح الآباع) الفظ أو ليلغان معتدلتان المروح المنامعة للورق المنامعة لكورة المنامعة للورق المنامعة للورق المنامعة للورق المنامعة للاحروج المنامعة للورق الم

مرحلة بنية أن لايقيم فيه بل يرجع فليس له القصر لا ذاهباً ولا جائيا وإن نالته مشقة مرحلتين متواليتين لأنه لا يسمى سفراً والغالب في الرخص الاتباع

والمسافة تحديدوقيل تقريب فلايضر نقص ميل وهو منتهى بعدالبصر ً أربعة آلاف خطوة والخطوة ثلاثة أقدام واحترز بالهاشمية أى المنسوبة لبنى هاشم عن المنسوبة لبنى أمية فالمسافة بها أربعون إذكل خمسة منها قدر ستة هاشمية (ويشتر طقصد موضع معين أولاً) أى أو السفر ليعلم أنه طويل فيقصر فيه

(قوله والمسافة تحديد) هو المعتمد لوجود التقدير فيهما عن الأصحاب وكون القصر على خلاف الأصل وبهذين فارق مسافة الاقتداء واعتبار المرحلتين لوجود المسافة فيهما يقينا أو ظنا . (قوله والحطوة) بفتح الخاء ما بين القدمين من الآدمي كما يؤخذ من ذكر القدمين لأنهما من نحو الفرس حافران ومن نحو البقر ظلفان ومن نحو الجمل حفان ومن نحو الطير والأسد ضفران وقيل من البعير وقيل من الفرس وقيل من أي حيوان وبالضم التخطي . (قوله ثلاثة أقدام) جمع قدم وهو اثنا عشر أصبعا وهو نصف ذراع فالذراع أربعة وعشرون أصبغا والأصبع ست شعيرات معترضات والشعيرة ست شعرات من شعر البرذون فالمسافة بالبرد والفراسخ والأميال ما ذكره وبالخطوات ماثة ألف خطوة واثنان وتسعون ألف خطوة وبالأذرع مائتا ألف وثمانية وثمانون ألفا وبالأقدام خمسمائة ألف وستة وسبعون ألفا وبالأصابع ستة آلاف ألف وتسعمائة ألف واثناعشر ألفا وبالشعيرات أحد وأربعون ألف ألف وأربعمائة ألف واثنان وسبعون ألفا وبالشعرات مائتا ألف ألف وثمانية وأربعون ألف ألف وثمانمائة ألف واثنان وثلاثون ألفا . (قوله ليعلم أنه طويل) أفاد أن المراد بالمحل المعين كون السفر مرحلتين في الابتداء وأن غيره بعد شروعه فيه كأن قصد أن يرجع متى وجد غرضه أو أن يقيم بمحل قريب وله القصر إلى وصوله . (قوله وهو من لا يدرى إلخ) أى ولا غرض له صحيح ويقال له عائث فإن لم يلتزم طريقا قيل له راكب التعاسيف . (قوله الانتفاء العلم إنخ) راع للهاثم وما بعده . (قوله قصر) أي إلى أن يقيم وإن زاد على مرحلتين على المعتمد . (قوله ويشمل الهامم إلخ) أي يشترط أن يكون له غرض صحيح كما قاله شيخنا وفي تسميته حينئذ هائما تجوز . (قوله بكسر الصاد) على الأفصح . (قوله كم ضبطه المصنف) أي في باب الغسل من دقائق الروضة . (قوله لغرض) أي غير القصر ولو مع القصر على المعتمد . (قوله وكذا تنزه إلخ) الذي اعتمده شيخنا أنه يقصر لأنه ليس الحامل له على السفر بل على العدول فقط. (قوله بل بجود القصر) فالقصر ليس غرضا وفي كلام غيره أنه غرض غير صحيح فليس مجوزا للقصر مطلقاو يلحق به من لاغرض له أصلاو إنماقصر الشارح كلام المصنف عليه لأجل محل الخلاف و كالتنز ه التنقل لرؤية البلاد . (قوله فلا يقصر) ولو جاملا أو غالطا . (قوله المقطوع به) إشارة إلى أن المسألة ذات طرق فحقه

حديث رأيته فى الرافعى مرفوعا يا أهل مكة لا تقصروا فى أدنى من أربعة برد من مكة إلى عسفان وإلى طائف اه. وهو ظاهر فيما تقرر . (قول الشارح نقص عيل) بل وميلين قاله الإسنوى نقلا عن ابن يونس و ابن الرفعة . (قول الشارح ليعلم أنه طويل) فيه بحث فإن علم الطول لا يتوقف على قصد موضع معين ثم عبارة المنها جهنا يردعليها ما لو علم التابع أن مسير متبوعه لا ينقص عن مرحلتين و كذلك طالب الغريم و الآبق و الهائم عند قصد المرحلتين مع عدم تعيين الموضع كاسيشير إليه الشارح قريبا نعم تفيد أن طالب الآبق مثلا لو قصد سفر اطويلا من الأول ثم عَن له بعد الشروع فيه أن يرجع متى و جده يجوز له القصر و هو كذلك إلى أن يجده . (قول الشارح أين يتوجه) زاد الإسنوى : ويسمى أيضا راكب التعاسيف و علة ذلك أن سبب القصر و هو إعانة المسافر على مقاصده ممتنع مفقود فيه ا هـ بمعناه . (قول الشارح لا نتفاء العلم بطوله) هو صالح لأن يجعل علية المسافة الهائم أيضا . (قول الشارح والمحرد الإسنوى لا وعبارة الإسنوى قضية عبارة المنها جأن يقصر جز ما عند غرض القصر فقط مع أنه على الشارح و المحرد الإسنوى لا وعبارة الإسنوى قضية عبارة المنها جأن يقصر جز ما عند غرض القصر فقط مع أنه على القولين ا هـ بمعناه . (قول الشارح مباح) نازع ابن الرفعة فى الإباحة قال : وإذا حرم ركض الدابة و إتعابها لغير غرض فإتماب نفسه أولى، وأورد حديث: «إن الله يغض الماشين فى الأرض من غير أرب». (قول الشارح ولو بلغ غرض فإتماب نفسه أولى، وأورد حديث: «إن الله يغض الماشين فى الأرض من غير أرب». (قول الشارح ولو بلغ

(فلاقصر للهامم)أى من لا یدری أین يتوجه (وإن طال تردده) وقيل إذا بلغ مسافة القصر له القصر . قال في أصل الروضة وهو شاذ منكر (ولا طالب غريم وأبق يرجع متى و جده) أي و جد مطلوبه منهما (ولا يعلم موضعه) وإن طال سفره لانتفاء العلم بطوله أوله فلو علم أنه لا يجده قبل مرحلتين ولم يعلم موضعه قصركا قاله الرافعي وتبعه في الروضة ويشمله قول المحرر ويشترط أن يكون قاصدا لقطعه أى الطويل في الابتداء ويشمل الهامم أيضا إذا قصد سفر مرحلتين (وليو كان لقصده) بكسر الصادكا ضبطه المسنف (طريقان طويل) يبلغ مسافة القصر (وقصير) لا يبلغها (فسلك الطويل لغرض كسهولة أو أمن أو زيارة أو عيادة وكذا تنزه وفيه تردد للجويني (قصر وإلاً أي وإن سلكه لا لغرض بل لمجرد القصركا في المحرز وغيره (فلا) يقصر (في الأظهس) المقطوع به كما لو سلك القصير وطوله بالذهاب يميناو شمالا والثاني ينظرإلى أنهطويل مباحولو بلغكل من الطريقين مسافة القصر وأحدهما أطول فسلكه

لغير غرض قصر بلاخلاف (ولو تبع العبدأو الزوجةأو الجندى مالك أمره)أى السيدأو الزوجأو الأمير (في السفر ولا يعرف مقصده فلاقصر) لهم لانتفاء علمهم بطول السفر أوله فلو سارو امر حلتين قصر واذكره في شرح المهذب أخذاً من مسألة النص المذكورة في الروضة وهي لوأسر الكفار رجلا

فساروا به و لم يعلم أين التعبير بالمذهب . (قوله لغير غرض) أي صحيح ومنه مجرد القصر كما مر . (قوله قصروا) أي لأن المعتبر يذهبون به لم يقصر وإن قصد متبوعهم ومنعهم من القصر ابتداء لعدم علمهم به وقد علموه ولهذا فارقوا الهائم ولهم قصر ما فات من سار معهم يومين قصر بعد الصلوات قبل علمهم . (قوله قصر بعد ذلك) أى وإن قصد الهرب أو العود إذا تمكن منه وكذا العبد إذا ذلك ويؤخذ مما تقدم أنهم قصد الإباق أو الرجوع إن عتق وكذا الزوجة إذا قصدت النشوز أو الرجوع إذا طلقت . (قوله ويؤخذ) لو عرفوا أن سفره أي بالأولى لوجود التبعية هنا . (قوله مما تقدم) فيمن علم أنه لا يجد مطلوبه إلى . (قوله لو عرفوا) أي بأحبار مرحلتان قصروا كما لو عرفوا أن منقصده متبوعهم وإن امتنع عليه القصر لعدم غرض صحيح أو عصيان كا في شرح شيخنا الرملي كابن حجر لعدم مرحلتان (فلو نوو امسافة سريان معصيته عليهم أو برؤيته يقصر أو يجمع أو نحو ذلك لا بإعداده زادا كثيرا مثلا إلا إن غلب على ظنهم القصر قصر الجندى أنه لطول السفر . (قوله كما تقدم) أي فيما لو نوى إقامة أربعة أيام العيد إلخ . (قوله ولو قيل إلخ) حاصله دونهما) قال في الروضة أن المراد عند الشارح بكونه تحت قهر الأمير اختلال نظامه بعدم إرهاب العدو ولسقوط هيبته عنده وذلك كأصلها لأنه ليستحت يد يحصل بمخالفة الجيش وبكونه ليس تحت قهره ضد ذلك ومخالفة الآحاد لاتؤثر فيه فلا نظر للإثبات في الديوان الأمير وقهره أي وهما وعدمه ومراد غير الشارح بما ذكر سقوط هيبة الأمير مثلا في نفسه أو عند جيشه وعدمها وذلك يحصل مقهوران فنيتهما كالعدم بمخالفة المثبت دون غيره لأنه لا حكم له عليه وهذا الذي مشي عليه في المنهج واعتمده شيخنا أن كلا من ومثلهما الجيش كم تقدم الأمرين يختل به النظام فلا تعتبر نية المثبت ولا نية الجيش فراجع ذلك وحرره . (فائدة) الجندي واحد ولوقيل بأنهليس تحت قهر الجند وهم الأنصار في الأصل ثم أطلق على كل مقاتل . (قوله بل لهما الترخص) قال شيخنا : وإن علما الأمير كالآحاد لعظم بنية المتبوع وخالف العلامة ابن قاسم في العلم بل قال الوجه أنه يلزمهم أيضا إعادة ما قصروه من وقت نية الفساد كا قال بعضهم . بإقامة متبوعهم لأن العبرة به كما تقدم فتأمله . (قوله وسكت عنه المصنف) أي لعدم ذكره في الشرح على وفي شرح المهذب قال أن بعض نسخ المحرر لم يذكر فيها الخلاف فلعلها التي وقعت للمصنف . (قوله نوى رجوعا) أو رجع بالفعل البغوى : لو نوى المولى أو تردد فيه . (قوله انقطع سفره) أي في موضعه إن مكث فيه ما دام فيه نعم إن نوى رجوعا لغير وطنه لحاجة والزوج الإقامة لم يثبت لم ينقطع سفره فله الترخص في موضعه ولو إلى ثمانية عشر يوما كما مر . (قُوله إلى مقصده إلخ ) صريحه أنه حكمها للعبد والمرأة بل لا يترخص إذا سار إلى مقصده إلا إن كان الباق له قدر مرحلتين وهو يخالف ما سيأتى فراجعه . (قوله لهما الترخص وفي المحرر ولا يترخص العاصي) خلافا للمزني من أثمتنا ولو شرك في سفره بين حرام وجائز لم يترخص تغليبا للمانع وتعتبر نية الجندى في الأظهر ولم يذكر هذا إلخى قال الإسنوى: هي أولى بالمنع مما قبلها لأنه إتعاب لا لغرض أصلا وفيه نظر. (قول المتن مالك أمره) إنما الخلاف في الشرح صبح إفراد الضمير للعطف بأو ومالك أمر الأمة المزوجة سيدها أو الزوج بإذنه . (قول الشارح فلو ساروا وسكت عنه المصنف ، مرحلتين قصروا) حالف ذلك ما سلف في طالب الغريم ونحوه لأن للمتبوع هنا تصدأ صحيحا . (قول و قوله مالك أمره لا ينافيه الشارح ويؤخذ مما تقدم )أى بطريق الأولى فتأمل . (قول الشارح مرحلتان) قال الإسنوى وقصدوه . (قول التعليل المذكبور في الشارح وقهره) وإن كان الأمير مالك أمر الجندى في الجملة . (قول الشادح ومثلهما الجيش) أى ولو متطوعا الجندي لأن الأمير المالك فيما يظهر ولا ينافيه قول المنهاج مالك أمره لأنه مالك له في الجملة لما يترتب على مخالفته من اختلال النظام وقوله لأمره لابيالي بانفراده عنه المالك لأمره أي باعتبار ملكه لأمر جملة الجيش وهو منهم وإن كان الجندي في ذاته ليس تحت يد الأمير وقهره ومخالفته له بخلاف مخالفة من حيث إن الأمير لا يبالي بتخلفه وانفراده عنه ومنه يستفاد أن الجندي لا فرق فيه بين المثبت في الديؤان الجيش إذ يختل بها نظامه

جديد)فارن كانمر حلتين قصر وإلافلا(**ولايترخص العاصي بسفره كآبق وناشزة**)وغريم قادر على الأداءلأن السفر سبب الرخصة بالقصر وغيره .

رومن قصد سفرا طویلا فسار ثم نوی رجوعا

انقطع) سفره فلا يقصر (فإن سار) إلى مقصده

الأول أو غيره (فسفر

والمتطوع وأنه لو نوى الإقامة دون الأمير امتنع ترخصه بخلاف الجيش كإسلف. (قول المتن ثم نوى رجوعا)

أى قبل بلوغه مسافة القصر أو بعدها وإنما انقطع بنية الرجوع لزوال قصد مسافة القصر المبيح للقصر. قال في شرح الروض وصورة المسألة أن ينوى الرجوع لغير حاجة ويعود وإلا ففيه تفصيل بين الوطن وغيره. (قول

المتن ولا يترخص العاصي) هو محترز قوله أولا المباح.

فلاتناط بالمعصية (فلو أنشأ) سفر ا(مباحاثم جعله معصية) كالسفر لقطع الطريق أو الزنابام أة (فلا ترخص)له (ف الأصح) من حين الجعل والثاني له الترخص اكتفاء بكون السفر مباحا في ابتدائه ولو تاب ترخص جزما ذكره الرافعي في باب اللقطة (ولو أنشأ عاصيا ثم تاب فمنشىء السفر) بضم الميم وكسر الشين (من حين التوبة) فإن قصد من حينها مرحلتين ترخص وإلا فلاوقيل في ترخصه الوجهان فيما قبلها أحدهما لا نظر إلى اعتبار كون السفر

(قوله فلا تناط) أي تتعلق . (قوله ترخص جزما) أي وإن لم يبق لمقصده مرحلتان نظر المنشئه ومنعه الخطيب ف دون المرحلتين . (قوله عاصيا) أي متلبسا بسفر حرام في ذاته لكونه سببا لتحصيل حرام أو ترك واجب فشمل سفر من لزمته الجمعة إذا سافر بعد الفجر وقبل فواتها وسفر صبى بغير إذن أصله لكن قال شيخنا الزيادي : لهما الترخص عُقب الفوات والبلوغ إذا قصد كل منهما في الابتداء سفرا طويلا وإن بقي منه دون مرحلتين لانقطاع العصيان عنهما ويدل له قول شيخنا الرملي في شرحه عن زوائد الروضة : لو قصد صبى أو كافر سفر قصر ثم بلغ أو أسلم فله الترخص انتهى . فيكون حكم هؤلاء مستثنى من قول المصنف فمنشىء سفر من حين التوبة وفي شرح شيخنا هنا كلام غير مستقيم فراجعه . (قوله بضم الميم وكسر الشين) لعل هذا الضبط لكونه مرسوما بالياء التحتية وإلا فيصح فتحهما أي فابتداء السفر ذلك ولو فصد المعصية بعد توبته لم يترخص فإن تاب ثانيا فله الترخص وإن لم يبق من سفره قدر مرحلتين لأن التوبة الأولى قطعت المعصية الأولى كما اعتمده شيخنا الرملي . (قوله ولو اقتدى بمتم) أي ولو في نافلة والمراد حال اقتدائه فلو لزمه الإتمام بعد المفارقة جاز للمأموم القصر وكذا لو عاد الإمام لسجود سهو بعد سلامهما ونوي الإتمام فإن عاد له قبل سلام المأموم لزمه الإتمام كالإمام لتبين بقاء القدوة . (قوله أحدث هو) أي المأموم وكذا الإمام . (قوله لزمه الإتمام) فنيته القصر لا تضر وإن علم حال الإمام لأنه من أهل القصر في الجملة بخلاف المقيم إذا نوى القصر لا تصح نيته . (قوله قطعا) أي لا خلاف في إتمامها . (قوله رعف) هو مثلث العين والفتح أفصح ثم الضم ثم الكُسر ، وإن قل الرعاف لأن دم المنافذ غير معفو عنه عند شيخنا الرملي مطلقاً وخالفه ابن حجر في القليل لأن اختلاطه بالأجنبي ضروري هنا . (قوله أو غيرهم) أي وهو موافق لنظم صلاة الإمام وإلا فإن نووا الاقتداء به لزمهم الإتمام وإلا فلا . (قوله واقتدى به إلى آخره) وقيل يلزمه الإتمام وإن لم يقتد به لئلا يلزم نقص الأصل عن الفرع . (قوله أو بان إمامه محدثا) أى بعد لزوم

(قول الشارح والثالى له الترخص) أى لأنه يغتفر فى الدوام ما لا يغتفر فى الابتداء . (قول الشارح ترخص جزما) أى فيبنى على القصر الأول . هذه الحاشية كتبتها ثم راجعت الكتب فلم أر لى سلفا فيها غير أنى رأيت الشيخ فى شرح المنهج صرح بخلافها فكشفت النهاية للإمام فرأيت عبارته دالة لما قاله شيخنا رحمه الله . (قول الشارح وقيل إلخ) قال الإسنوى : الجمهور قطعوا بالأول لأن الإصلاح يمحو الذنب بخلاف العكس . (قول المتن ولو اقتدى بمتم إلخ) ولو فى نافلة . قال الإسنوى : كلامه يوهم أنه لو أخرج نفسه من القدوة ثم نوى الإمام الإتمام يلزم المأموم قال : فلو قدم لحظة على متم لكان أولى اهد . وفيه نظر لأن تعليق الاقتداء بالمتم لا يحصل حقيقة إلا فى حال التلبس بالإتمام . (قول الشارح أو أحدث هو) أى المأموم ومثله الإمام . (قول المتن لزمه الإتمام فقال : ركعتين سنة أبى القاسم على الله ابن عباس كيف أصلى إذا كنت بمكة و لم أضل مع الإمام فقال : ركعتين سنة أبى القاسم على إلى الشارح قطعا) الإتمام أى وإحرامه صحيح لا يضر نية القصر ، وإن علم الحال بخلاف المقيم ينوى القصر فإن إحرامه فاسد . (قول الشارح بلا خلاف) وجهه عدم توافق الصلاتين بخلاف المقيم ينوى القصر فإن إحرامه فاسد . (قول الشارح بلا خلاف) وجهه عدم توافق الصلاتين بخلاف المقيم خلف الصمح . (قول الشارح قطعا) راجع لقوله تامة . (قول المنارح ويصح إدراجها فى المتم) مرجع الضمير الصلاة التامة بقسميها . (قول المنولو وعف) هو مثلث العين لكن الضم ضعيف والكسر أضعف منه . (قول المن ولو بان إمامه) خرج المن ولو بان إمامه) خرج المنار ولو بان عدث نفسه وهو واضح . (قول الشارح لأنه المنزم الإتمام إلخ) أى فكان مثل فوائت الحضر به ما لو بان حدث نفسه وهو واضح . (قول الشارح لأنه المنزم الإتمام إلى في نكان مثل فوائت الحضر

مباحا في الابتداء (ولو اقتدى بمتم) مقيم أو مسافر (لحظة) كأن أدركه في آخر صلاته أو أحدث هو عقب اقتدائه (لزمه الإتمام) ولو التدى في الظهر بمن يقضى الصبح مسافرا كانأو مقيما فقيل له القصر لتو افق الصلاتين في العدد والأصح لا لأن الصبح تامة في نفسها ولو صلى الظهر خلف الجمعة أتم لأنها صلاة إقامة وقيل ن قلنا هي ظهر مقصورة نله القصر وإلا فهي كالصبح . قسال في الروضة: وسواء كان إمامها مسافرا أو مقيما إنهذا حكمه ، قال في شرح المهذب : ولونوى الظهر خلف من يصلي المغرب في الحضر أو السفر لم يجز القصر بلا خلاف ويؤخذ مما ذكر شرط للقصر وهو أذلا يقتدى بمتمو لابمصل صلاة تامة في نفسها قطعاأو صلاة جمعة ويصح إدراجها في المتم (ولورعف الإمام المسافر) أو أحدث (واستخلف متا) من المقتدين أو غيرهم (أتم المقتدون) المسافرون لانهم مقتدون بالخليفة حكما بدليل أن سهوه

يلحقهم (وكذا لو عاد الإمام اقتدى به) يلزمه الإتمام (ولو لزم الإتمام مقتديا) كا تقدم (ففسدت صلاته أو صلاة إمامه أو بان إمامه محدثا أتم) لأنه التزم الإتمام بالاقتداء وقال في شرح المهذب : ولو أحرم منفر داو لم ينو القصر ثم فسدت صلاته لزمه الإتمام (ولو اقتدى بمن ظنه مسافر ا) فنوى القصر الذى هو الظاهر من حال المسافر أن ينويه (فبان مقيما) أتم لتقصيره في ظنه إذ شعار الإقامة ظاهر (أو) اقتدى ناويا للقصر (بمن جهل سفره) أى شك في أنه مسافر أو مقيم (أتم) وإن بان مسافرا قاصرا لتقصيره في ذلك لظهور شعار المسافر والمقيم والأصل الإتمام وقيل يجوز له القصر فيما إذا بان كما ذكر (ولو علمه) أو ظنه (مسافرا وشك في نيته) القصر (قصو) أى جاز له القصر بأن ينويه لأنه الظاهر من حال المسافر فإن بان أنه متم لزمه

الإتمام كاصرح به الرافعي فالتكلم على لفظ الوجيز وأسقطه من الروضة (ولو شك فيها)أى في نية الإمام القصر (فقال) مطلقاً عليها ف نيته (إن قصر قصرت وإلا) أى وإن أتم (أتممت قصر في الأصح) وعبارة المحرر لميضرأى التعليق كما في الروضة وأصلها الأصح جواز التعليق فإن أتمالإمام أتموإن قصرقصر والثاني لابد من الجزم بالقصرأى في جوازه ففي قصر الإمام يلزم هذا المأمسوم الإتمام وعلى الأصح لا يلزمه فقول الشيخ قصر أى في قصر الإمام للعلم بأنه إذاأتم يلزم المأموم الإتمام قطعا وعلى الأصح لو خرج من الصلاة وقال كنت نويت الإتمام لزم المأموم الإتمام أو نويت القصر جاز . للماموم القصر وإن لم يظهر للمأموم مانواه لزمها الإتمام احتياطا وقيل له القصر لأنه الظاهر من حال الإمام (ويشترط للقصر نيته بخلاف الإتمام لأنه الأصل فيلزم

الإتمام كما هو الفرض فإن بانا معا أو سبق علم الحدث فله القصر لانتفاء الربط فى الحقيقة المقتضى للإتمام وحصول فضيلة الجماعة خلف المحدث لا تنافى ذلك نظرا لعدم تقصيره . قال شيخنا الرمل : ويؤخذ من العلة أن الكلام فى اقتداء صحيح فى صلاة مغنية عن القضاء وإلا كإمام أمى أو متيمم بمحل يغلب فيه وجود الماء فله القصر انتهى . وفيه بحث فتأمله ولو تبين للمأموم حدث نفسه فله القصر أيضا . (قوله بان أنه معم) أى ولم يتبين له الحال كالتي بعدها . (قوله وعبارة المحرز) هى أولى من عبارة المصنف لأن الخلاف فى جواز التعليق لا فى القصر المرتب عليه . (قوله أى فى جوازه) أى لا فى نيته فهى لاغية وغير مضرة على الثانى أيضا . (قوله وعلى الأصح إلخ) قضية كلامه أن هذا لا يجرى فى مسألة العلم والظن السابقة والذى ينبغى جريانه فيها وقد يراد بقوله فيها بأن بان متا ولو بقوله أو احتالا فيساوى ما هنا فتأمل . (قوله كأصل النية) أى حكما وخلافا كما قاله الإسنوى . (قوله أى شك إلخ) أفاد أن التردد طرأ له فى أثناء الصلاة لا حال النية فلا مدافعة ولا منافاة . (قوله فى الجواب) بقوله أتم ما ليس من المحترز عنه بقوله أو قام إلخ المعطوف على أحرم لأنه من ولا منافاة . (قوله في المحواب) بقوله أتم ما ليس من المحترز عنه بقوله أو قام إلخ المعطوف على أحرم لأنه من المنافى القصر من غير تردد فى نيته . (قوله ها ليس) أى لأنه أراد بالمنافى ما يفعله باختياره وهذا بفعل وإن كان من المنافى أيضا فتاً مل . (قوله فشك إلخ) وله متابعة الإمام إذا علم أنه متم وإلا فلا يتابعه وله انتظاره و لا تبطل من المنافى أيضا فتاً مل . (قوله فشك إلخ) وله متابعة الإمام إذا علم أنه متم وإلا فلا يتابعه وله انتظاره ولا تبطل

(قول الشارح أتم لتقصيره) ولو بان حدثه مع تبين إقامته أو قبله قصر قالوا: لأنه لا قدوة في الباطن لحدثه ولا في الظاهر لظنه إياه مسافرا واستشكله الإسنوي بأن الصلاة خلف مجهول الحدث جماعة على الصحيح ا هـ. وقد رأيت في الرافعي معنى هذا الإشكال حيث قال بعد ذكر عدم الإتمام: وقد ينازعه كلامهم في المسبوق إذا أدرك الإمام في الركوع ثم بان أن الإمام محدث فإنهم رجحوا الإدراك ومأخذ المسألتين واحدا هـ. أقول: ولما كان هذامبينا على مرجوح عدل عنه الإسنوى . (قول الشارح لأنه الظاهر) علل أيضا بانتفاء التقصير لأن النية ليس لها إشعار تعرف به . (قول الشارح وعبارة المحرر إلخ عرضه من هذا دفع ما توهمه عبارة المصنف من جريان هذا الخلاف ف حالة تبين الإتمام . (قول الشارح وإن قصر قصر) هو آخر كلام الروضة . (قول الشارح والثاني لابد من الجزم) الظاهر أن المراد بالجزم عدم التعليق بدليل عدم إجراء الخلاف من مسألة الظن السابقة . (قول الشارح وعلى الأصح لا يلزمه) يرجم لقوله الأصح جواز التعليق وقوله يلزم المأموم الإتمام أي من غير استئناف . (قول الشارح وعلى الأصح إنخ) قضية صنيعه كالإسنوى أن هذا التفصيل لا يجرى في مسألة العلم والظن السابقة على مسألة التعليق والموافق لكلام البهجة ولمامشي عليه شيخنا جريانه وهو متجه ونبه الإسنوي على أن فساد صلاة المأموم كفساد صلاة الإمام فيما ذكره الشارح رحمه الله . (قول المتن ويشترط للقصر نيته) لأنه إن لم ينوه انعقدت تامة . (قول الشارح كأصل النية) قضية التشبيه أن المقارنة هنا كاهناك . (قول المتن والتحرز عن منافيها دواما)أى فلايشترط استحضارها ذكرا . (قول الشارح أى شك) فسر هذا بالشك لأن التردد في المسألة قبلها ليس بهذا المعنى . واعلم أن الإسنوى اعترض عبارة المتن حيث جعل المقسم الإحرام قاصرا ثم جعل من الأقسام الشك في نية القصر اله. أقول: المراد أحرم قاصرا في نفس الأمر فلا تدافع . (قول الشارح لضمه إليهما إلخ الكأن تقول فرض الشك منه يجعله منه وعليه مشى الإسنوى . (قول المتن فشك إلخ)

وإن لم ينو (في الإحرام) كأصل النية (والتحرز عن منافيها دواما)أى في دوام الصلاة كنية الإتمام فلو نواه بعد نية القصر أنم (ولو أحرم قاصرا ثم تردد في أنه يقصر أم يم) أنم (أو) تردد أى شك (في أنه نوى القصر) أم لا أنم وإن تذكر في الحال أنه نواه لتأدى جزء من الصلاة حال التردد على التمام وهاتان المساكنان من المحترز عنه و لم يصدر هما بالفاء لضمه إليهما في الجواب ماليس من المحترز عنه اختصارا فقال (أو قام) عطف على أحرم (إمامه لثالثة فشك

هل هو متم أمساه أتم) وإن بان أنه ساه كالوشك في نية نفسه (ولو قام القاص كالغة عمدا بلا موجب للإتمام) من يته أو نية الإقامة أو غير ذلك (بطلت صلاته) كالوقام المتم إلى ركعة زائدة (وإن كان) قيامه (صهوا) فتذكر (عاد وصجد له وصلم فإن أراد) حين التذكر (أن يم عاد) للقعود (ثم نهض متماً ) أى ناوياً الإتمام وقيل له

صلاته بالانتظار وإن تبين أنه متم لأنه معذور وخرج بشك ما لو علم بسهوله كحنفي بعد ثلاثة مراحل فلا يلزمه الإتمام وله انتظاره ومفارقته ويسجد للسهو وله الإتمام ولكن لا يوافقه في السهو بالقيام معه . (قوله وإن بان أنه ساه) وفارق عدم لزوم الإتمام فيما لو شك في نية إمامه كما تقدم لخفاء النية عليه . (قوله قام) أي صار إلى القيام أقرب منه إلى القعود(!) أخذا مما بعده و لم يقصد في الابتداء الوصول إلى ذلك المحل وإلا بطلت صلاته بمجرد شروعه في القيام لأنه شروع في المبطل فقوله عمدا أي قاصدا القيام من حيث هو فإن لم يصل إلى ذلك عاد ولا تبطل صلاته لأن ذلك لا يبطل عمده كما تقدم . (قوله ناويا الإتمام) فإن لم ينوه حال قعوده فله القصر وإرادته الواقعة قبل قعوده لغو لالغاء ما هي فيه وبهذا فارقت ما لو تردد في النية كما مر. (قوله والقصر) أي من ابتداء السفر كاأشار إليه بقوله بلغ السفر ولم يقل المسافر نعم الإتمام لمديم السفر ولملاح السفينة أفضل مطلقا مراعاة للإمام أحمد رضي الله عنه وقدم لموافقته للأصل عندنا. (قوله فالإتمام أفضل) فالقصر خلاف الأولى لا مكروه وعليه يحمل قول الإمام الشافعي بالكراهة أي غير الشديدة وكذا الإتمام أفضل فيما زاد على أربعة أيام لحاجة يتوقعها كل وقت وقد يكره الإتمام في نحو من يخلو عن حدثه مع القصر أو من يقتدي به أو كرهت نفسه القصر أو لم تطمئن إليه أو زادت صلاته مع القصر بفضيلة نحو جماعة وقد يحرم الإتمام كمن يخاف به فوت عرفة أو إنقاذ أسير أو ضيق وقت كامر . (قوله صوم رمضان) قال شيخنا الرملي : ومثله كل صوم واجب كنذر أو كفارة ومنه ما مر في الواجب بأمر الإمام في الاستسقاء بل تقدم عنه أنه لا يجوز فطره فيه إلا لضرورة وألحق الزركشي النفل المؤقت من الصوم بالفرض و لم يرتضه شيخنا . (قوله فالفطر أفضل إلخ) وحينئذ فالصوم خلاف الأولى على نظير ما مر في القصر أو مكروه فإن تحقق الضرر بالصوم وجب الفطر وقد يكره الصوم بما تقدم فى كراهة الإتمام وشمل الضرر ما فى الحال أو المستقبل حصوصا في الجهاد والحج والله سبحانه أعلم .

(فصل فى الجمع بين الصلاتين) سفراأو حضرا . (قوله يجوز) أى يباح وقد يطلب فعله أو تركه وجوبا أو ندباكا يعلم ممامر فى القصر ومنع أبو حنيفة والمزنى الجمع مطلقا إلا في عرفة ومز دلفة للمقيم و المسافر لأنه عندهما للنسك لاللسفر . (قوله الظهر) ومثلها الجمعة في جمع التقديم . (قوله و المغرب و العشاء) عدل عنه فى المنهج إلى المغربين اختصار او غلب المغرب للنهى عن تسميتها عشاء وهو صريح فى أن التغليب لو قال العشاء ين لا يخرج من الكراهة و فى الأنور خلافه و هو المعتمد . (قوله صائر الى وقت الأولى) أى ولو مع الثانية أو ناز لا فيهما على المعتمد أيضا وألحق ابن المعتمد لسهولة جمع التأخير . (قوله و إلا) أى بأن كان ناز لا فى وقت الأولى فقط على المعتمد أيضا وألحق ابن

وفارق صحة الاقتداء بالمسافر الذى جهل حاله فى النية بوجود قرينة القيام هنا. (قول المتن أتم) راجع لقول الشارح فى الجواب. (قول المتن والقصر أفضل) لحديث: 1 إن الله يحب أن تؤتى رخصه كإيجب أن تؤتى عزائمه ، كذا استدل به الإسنوى وفيه نظر ولأنه متفق عليه. (قول المتن ثلاث مراحل) هى مدة القصر عند ألى حنيفة ومن ثم تعلم أن قول الشيخ بلغ ثلاث مراحل أى كان مدة ذلك وإن لم يقطعها بالفعل. (قوله خروجا من الحلاف) راجع لكل من قول المتن والقصر أفضل وقول الشارح فالإتمام أفضل. (قول الشارح للمسافر مفوا طويلا) أى مرحلتين فأكثر أما القصير فلا يجوز الفطر فيه. (قول الشارح لما فيه إخ) بهذا فارق كون القصير فاضلا على ما سلف.

الإمام أحمد فإنه لا يجوز له القصير فاضلا على مرحلتين فاكثر آما القصير فلا يجوز الفطر فيه . (قول الشارح لما فيه إخى بهذا فارق كون القصر (والصوم) أى صوم القصير فاضلا على ما سلف . رضان للمسافر سفرا فصل يجوز الجمع الخ ) (قول المتن يجوز) فيه إشارة إلى أن ترك الجمع أفضل حروجا من الخلاف طويلا (أفضل من الفطر إن لمن الفطر إن المعمور تقديما) في وقت المعمور تقديما في وقت الثانية (و) بين المغرب والعشاء كذلك في السفر الطويل وكذا القصير في قول فإن كان سائرا وقت الأولى فتأخيرها أفضل وإلا (١) فالحكم للأقرب .

أن يمضى في قيامـــه (ويشترط) للقصر أيضا (كونسه) أي الشخص الناوي له (مسافرا في جميع صلاته فلو نوى الإقامة فيها) أو شك هل نواها (أو بلغت سفینته) فیها (دار إقامته) أو شك مل بلغتها (أتم) ويشترط أيضا العلم بجواز القصر فلو قصر جاهلا بجوازه لم تصح صلاته لتلاعبه ، ذكره في الروضة كأصلها وكأن تركه لبعد أن يقصر من لا يعلم جوازه (والـقصر أضل من الإتمام على المشهور إذا بلغ السفر (للاث مراحل) فإن لم يبلغها فالإتمام أفضل خروجا من الخلاف فإن الإمام أبا حنيفة يوجب القصر في الأول والإتمام في الثانى ومقابل المشهور أن الإتمام أفضل مطلقا لأنه الأصل وأكار عمالا ويستثنى على المشهور الملاح الذي يسافر في البحر ومعهأهله وأولاده فيسفينته فالأفضل له الإتمام لأنه في وطنه وللخروج من خلاف الإمام أحمد فإنه لا يجوز له

فعكسه) أى وإن لم يكن سائر اوقت الأولى فتقديمها أفضل . روى الشيخان عن أنس أن النبي عليه كان إذا ارتحل قبل أن تزيغ الشمس أخر الظهر إلى وقت العصر ثم نزل فجمع بينه ها فإن زاغت الشمس قبل أن يرتحل صلى الظهر والعصر ثم ركب ، ورويا أيضا واللفظ لمسلم عن ابن عمر أنه عليه كان إذا عجل به السيريؤخر الظهر إلى وقت العصر فيجمع بينهما ويؤخر المغرب حتى يجمع بينها وبين المغرب والعشاء وروى أبو داو دعن معاذأته عليه كان في غزوة تبوك إذا غابت الشمس قبل أن يرتحل جمع بين المغرب والعشاء وإن ارتحل قبل أن

تغيب الشمس أخر المغرب حتى ينزل للعشاء ثم جمع بينهما وحسنه الترمذي . وقال البيهقيّ هو محفوظ ودليل القول المرجوح إطلاق السفرق الأحاديث والراجح قيده بالطويل كما في القصر بجامع الرخصة ولا يجوز الجمع في سفر المصية ولاجمع الصبح إلى غيرها ولا العصر إلى الغرب (وشروط التقديم ثلالة البداءة بالأولى لأن الوقت لها والثانية تبع فلو صلى العصر قبل الظهر لم يصح ويعيدها بعد الظهر وكذا لوصلي العشاء قبل المغرب (فلو صلاهما) مبندئا بالأولى (فيان فسادها) بفوات شرط أو ركن (فسدت الثانية) أيضا لانتفاء شرطها من البداءة بالأولى لفسادها (ونية الجمع) لتميز التقديم المشروع عسن التقديم سهوا (ومحلها) الفاضل (أول الأولى ويجوز في أثنائها في الأظهر) لحصول الغرض بذلك والثاني لا كالقصر وعلى الأول يجوز مع

حجر به النازل فيهما وظاهر الأحاديث الآتية يوافقه وظاهر كلام المصنف اختصاص التأخير بالنازل في وقت الثانية فقط أو به وبالسائر فيهما وظاهر المنهج قريب منه نعم لو اقترن بأحد الجمعين فضيلة كجماعة أو ستر فهو أفضل من الآخر مطلقا والأفضلية في أحد الجمعين إذا جمع لا تنافي أن ترك الجمع أفضل فتأمله . (قوله عجل) هو بتشديد الجيم كما في الصحاح . (قوله وشروط جمع التقديم للالة) بل أكثر لأنه يشترط فيه أيضا بقاء السفر إلى عقد الثانية وعدم دخول وقتها قبل فراغها وتيقن صحة الأولى وتيقن نية الجمع . (قوله البداءة بالأولى) أي وكونها صحيحة يقينا وإن وجبت إعادتها فيجمع فاقد الطهورين مثلا إذا أيس في وقت الأولى من وجود أحدهما قبل فوات الثانية سواء جمع التقديم والتأخير ولا تجمع المتحيرة تقديما ولها الجمع تأخيرا ولا نظر لاحتمال طهرها وقت الأولى . (قوله لم تصح) أي فرضا مطلقا ولا نفلا للعالم . (قوله فسدت الثانية) أى فسد كونها فرضا على ما ذكر . (قوله ونية الجمع يقينا) أى حال تلبسه بالسفر وإن شرع فيه في أثناء الأولى . (قوله ومحلها الفاضل) أي لا الجائز فانتفي الاعتراض على الحصر في كلامه . (قوله مع التحلل منها) أي في التسليمة الأولى وإن كان رفضها قبل ذلك أو قصد تركها أما بعد التحلل ومنه التسليمة الثانية فلا يكتفي بالنية فيها ولا بعدها وإن قصر الفصل ، نعم إن رفضها بعد التحلل وقبل شروعه في الثانية أو ارتد كذلك ثم عاد لها أو سلم على الفور فله الجمع خلافا لابن حجر ، وإن رفضها في أثناء الثانية بطلت كإذكره ابن حجر ولو شك هل نوى في الأولى أولا فلا جمع إلا أن تذكرها عن قرب . (قوله ومن اليسير قدر الإقامة) وكذا قدر تيمم ووضوء ولو مجددا وطلب خفيف كاسيذكره بأن لا يكون المصروف فيه أكثر من قدر ركعتين مع الاعتدال فزمن هذه الأمور مغتفر وإن لم توجد فيه أو وجد فيه غير مطلوب منه كأذان امرأة أو خنثي والاعتبار بالوسط المعتدل لا بفعل الشخص بنفسه فلا يرد بطيء الحركة . (قوله لو صلى إلخ) وغير الراتبة كذلك ولو في الزمن المغتفر وخرج بقوله صلى ما لو لم يصل فلا يضر ، وإن كان الزمن قدر زمن ركعتين خلافا لما في شرح شيخنا كابن حجر وهل سجدة التلاوة والشكر كالصلاة راجعه . والقلب إلى عدم المنع أميل وينبغي عدم المنع أيضا في صلاة ركعة فقط أو جنازة فراجعه . (قوله بعد فراغهما) قيد به ليخرج ما لو تذكره قبل ذلك فإن كان قبل فراغ الأولى أتمها وله الجمع أو في أثناء الثانية لغا إحرامه بها ويكمل الأولى إن لم يطل فصل بين سُلامه منها وتذكره وله الجمع أيضا وإلا بطلتا وله أن يجمع أيضا وقولهم إن لم يطل

رقول المتن فسدت قال الإسنوى: لكن تنعقد نفلا كانقله فى الكفاية عن البحر نظير مالو أحرم بها قبل الوقت جاهلا. (قول المتن بالعرف) وذلك لأنه لم يرد فيه ضابط. (قول الشارح روى الشيخان إخ) حكمة ذلك أن الثانية تابعة و التبعية لا تتحقق الابالموالاة, (قول الشارح بعد فواغهما) كذا فى الشرح والروضة فلو علم فى أثناء الثانية ترك من الأولى فإن طال الفصل فهو كابعد الفراغ و إلا بنى على الأولى و بطل إحرامه بالثانية و بعد البناء يأتى

التجلل منها فى الأصح (والمو الاقها أن لا يطول بينهما فصل فإن طال ولو بعلور) كالسهو والإغماء (وجب تأخير الثانية إلى وقتها ولا يعتبر فصل يسير ويعرف طوله) وقصره (بالعرف) ومن اليسير قدر الإقامة . روى الشيخان عن أسامة أنه على الصلاتين الصلاتين وإلى بينهما و ترك الرواتب بينهما و أقام الصلاة بينهما (وللمتيمم الجمع على الصحيح ولا يضر تخلل طلب خفيف) والتيمم بين الصلاتين لأن ذلك من مصلحة الصلاة والمانع يقول تخلل ذلك المحتاج بينهما والمنافق شرح المهذب : لوصلى بينهما وكعتين سنة راتبة بطل الجمع (ولوجهم) بين الصلاتين (ثم علم) بعد فراغهما (توك وكن من

الأولى بطلتا) الأولى لترك الركن وتعذر التدارك بطول الفصل والثانية لانتفاء شرطها من الابتداء بالأولى لبطلانها (ويعيدهما جامعا) إن شاء (أو) علم تركه (من الثانية فإن لم يطل) الفصل (تدارك) وصحتا (وإلا) أى وإن طال (فباطلة ولا جمع) لطول الفصل بها فيعيدها في وقتها (ولو جهل) علم تركه (من الثانية فإن لم يطلان وباحتاله من الثانية عتنا الجمع أى لم يدر أن الترك من الأولى يبطلان وباحتاله من الثانية يمتنع الجمع

فصل يفيد أن ما فعله من الثانية قبل تذكره لغو لا تكمل به الأولى لبنائه على إحرام لاغ . وقال بعض مشايخنا : إنه لا يلغو منه إلا ما قبل مثل المتروك وهو الذي فيه التفصيل بين طول الفصل وعدمه فراجعه. وفي ابن حجر أن هذا التفصيل يجرى فيما بعد الفراغ منهما . (قوله بطلتا) أي الأولى مطلقا والثانية فرضا و تقع له نفلا مطلقا كما قاله شيخنا الرملي . (قوله فإن لم يطل الفصل) أي بين سلامه من الثانية وتذكر المتروك . (قوله لطول الفصل بها) أي بالثانية الباطلة فلا يعيدها جامعا ، وإن قصر الفصل لما مر أن وجود الصلاة بينهما مضر مطلقا فلو قال لفعل الثانية لكان أولى إلا أن يقال لشبهة بطلانها . (قوله لوقتيهما) يفيد أنه لا يجمع تأخيرا وبه قال ابن عبد الحق واعتمده وفي المنهج خلافه واعتمده شيخنا الزيادي كشيخنا الرملي . (قوله انتفت الموالاة) أى وجوبها كالنية . (قوله في وجه تقدم) صوابه في قول لما مر في أول الباب في قضاء الفائتة فتجب إعادتها إن كان صلاها مقصورة لتبين بطلانها على هذا الوجه . (قوله بنية الجمع) أي بنية التأخير لأجل الجمع فلا يكفي نية التأخير مطلقا فلو نسى النية حتى خرج الوقت لم يبطل الجمع قاله في الإحياء وهو غير معتمد إن أراد أن الأولى أداء وإلا فظاهر . (قوله الأداء الحقيقي إلخ) هو المعتمد وهو ما يسع ركعتين إن أراد القصر وإن لم يفعله بعد أو أربع ركعات فأكثر مطلقا . (قوله بأن يؤتى إلخ) أى بأن يكون الزمن يسع ذلك . (قوله بخلاف الإتيان بركعة) أي بالفعل وهو غير موجود هنا لأن الفرض أنه يريد أن يجمع تأخير أو إدراك الزمن لا تبعية فيه كما مر . (قوله في زمن إلخ) بأن لم يسع الزمن إيقاع جميعها فيعصى بتأخيرها إلى وقت الحرمة وتكون قضاء لأنه لم يوقع منها في الوقت شيئا بالفعل ولا عبرة بإدراك الزمن كما مر وهذا مما لا غبار عليه وما اعترض به شيخ الإسلام وغيره مبنى على أن إدراك الزمن كاف في الأداء وليس كذلك فتأمل

بها أو من الثانية تداركه وبني وإنما قيد الشارح رحمه الله كلام المتن بقوله بعد فراغهما لهذا التفصيل الذي لا يصح معه عموم قوله بطلتا ويعيدهما ولا قوله وإلا فباطلة ولا جمع فتأمل . (قول المتن على الصحيح) هما في الجمع مبنيان على اشتراط الموالاة نقله الإسنوى عن شرحى الرافعي رحمه الله . (تنبيه) لو جمع تأخيراً فتذكر في تشهد العصر ترك سجدة لا يعلم مكانها من العصر أو الظهر فعليه أن يصلي ركعة أخرى ثم يعيد الظهر ويكون جامعا فإن كان أحرم بالعصر عقب فراغه من الظهر امتنع البناء ووجب إعادة الصلاتين لاحتمال أن يكون من الظهر فلا يصح الإحرام بالعصر قاله في البحر . (قول الشارح وإذا انتفى إلخ) وذلك لأن المراد انتفاء الترتيب الذي اعتبره الوجه الثاني فيلزم من نفيه نفي الموالاة ونية الجمع اللذين اعتبرهما الوجه الثاني أيضا فإن وجوبهما عنده إنما هو مع وجوب الترتيب فإذا انتفى انتفيا وأحسن من هذا وأخصر أن يقول لأنه لا معنى لاشتراط الموالاة مع عدم لزوم الترتيب وحيث انتفت الموالاة انتفى نية الجمع . (قول الشارح انتفت الموالاة) استدل أصحابنا على ذلك بأنه على المدنع من عرفة إلى المزدلفة نزلِ فصلِي المغرب ثم أناَّ خ كل إنسان بعيره في منزله ثم صلى العشاء رواه الشيخان عن أسامة رضي الله عنه ، ولأن الأولى بخروج وقتها الأصلى أشبهت الفائنة ثم إذا أوجبنا الترتيب والموالاة لو تركهما صحت الثانية لوقوعها في وقتها وصارت الأولى قضاء كما ذكره الشارح رحمه الله . (قول الشارح في وجه تقدم) فيه تجوز فإن المتقدم قول لا وجه . (قول المتن بنية الجمع) لو نسى السنية حتى خرج الوقت لم يبطل الجمع قاله ف الإحياء . (قول الشارح وهو مبين إخ) قيل : يشكل عليه قوله في الروضة وإلا عصى وصارت قضاء . قلنا : ما حاوله الشارح أيضاً يشكل عليه قول المنهاج وإلا عصى وصارت قضاء اللهم إلا أن يقال صارت قضاء

لما تقدم والمسألة الأولى علمت مما تقدم وذكرت هنا مبدأ للتقسيم (وإذا أخر الأولى) إلَى وقت الثانية (لم يجب الترتيب) بينهما (والموالاة ونية الجمع) في الأولى (على الصحيح) ويستحب ذلك كاصرح به في شرح المهذب والثاني يجب ذلك كما في جمع التقديم وفرق الأول بأن الوقت في جمع التأخير للثانية والأولى تبع لهاعلى خلافه في جمع التقديم فلا يجب الترتيب وإذا انتفى انتفت الموالاة ونية الجمع أوعلي الثاني لو أخل بالترتيب أو أتى به وأخل بالموالاة أو بنية الجمع، صارت الأولى قضاء يمتنع قصرها في وجه تقدم . (ويجب كون التأخير) إلى وقت الثانية (بنية الجمع) قبل خروج وقت الأولى بزمن لو ابتدئت فيه كانت أداء نقله في الروضة كأصلها عن الأصحاب وفي شرح المهذب عنهم بزمن يسعها أو أكثر وهو مبين أن المراد بالأداء في الروضة الأداء الحقيقى بأن يؤتى بجميع الصلاة

قبل خروج وقتها بخلاف الإتيان بركعة منها في الوقت والباقى بعده فتسميته أداء بتبعية ما بعد الوقت لما فيه كاتقدم في كتاب الصلاة (وإلا) أي وإن أخر من غير نية الجمع أو بنيته في زمن لا تكون الصلاة فيه أداء على ما ذكر (فيعصى وتكون قضاء) يمتنع قصرها في وجه تقدم (ولو جمع تقديما) بأن صلى الأولى في وقتها ناويا الجمع (فصاربين الصلاتين) أو في الأولى كافي المحرر وغيره (مقيما) بنية الإقامة أو بانتهاء السفينة إلى مقصده (بطل الجمع) لزو الى العذر فيتعين تأخير الثانية إلى وقتها ولا تتأثر الأولى بما اتفق (وفي الثانية وبعدها) لوصار مقيما (لايبطل) الجمع (في الأصح) لانعقادها أو تمامها قبل والعذر والثاني يقول هي معجلة على وقتها للعذر وقد زال العذر قبله وأدر كه المصلى فليعدها فيه (أو) جمع (تا خير ا فأقام بعد فو المهما لم

يؤثر) ماذكر لتمام الرخصة ف وقت الثانية (وقبله) أي قبل فراغهما (يجعل الأولى قضاء) لأنها تابعة للثانية في الأداء للعذر وقد زال قبل تمامها وفي شرح المهذب إذاأقام في أثناء الثانية ينبغي أن تكون الأولى أداء (ويجوز الجمع) بين الظهر والعصر وبين المغرب والعشاء (بالمطر تقديما) للمقيم بشروط التقديم السابقة . روىالشيخان عن ابن عباس أنه عليه صلى بالمدينة سبعا جميعا وثمانيا جميعا الظهر والمعصر والمغسرب والعشاء، وفي رواية لمسلم : من غير خوف ولا سفر. قال الإمام مالك : أرى ذلك بعذر المطن (والجديد منعمه تأخيرا) لأن المط قد ينقطع قبل أن يجمع والقديم جوازه كإفي الجمع بالسفر فيصلي الأولى مع الثانية في وقتها سواء اتصل المطر أم انقطع قاله العراقيـــون . وفي التهذيب : إذا انقطع قبل دخول وقت الثانية لم يجز الجمع ويصلي الأولى في آخرو فتها (وشرط التقديم وجوده) أي الطــر (أولهما) أي الصلاتين

(قوله كافي المحور وغيره) وهو معلوم مما ذكره المصنف بالأولى فالمراد بجمع شرع فيه كا يعلم أيضا من كلامه بعده . (قوله ولا تتأثُّر إغي أي ولا تصبر قضاء ولا تبطل بما وجد . (قوله قبل زوال العذر) أي فالتبعية باقية بذلك ولهذا لو خرج وقت التبعية بأن دخل وقتها الحقيقي في أثنائها بطل الجمع فتبطل ويجب استثنافها . (قوله قبل فراغهما) سواء قدم الأولى أو الثانية وسواء زال العذر في الأولى أو الثانية والتعليل للأغلب وفارق هذا ما قبله لأن زوال الوصف بكونها صارت قضاء مع صحتها أخف من زوال الأصل بإبطالها ولأن وقت الثانية وقت للأولى في غير العذر . (تغبيه) لو جمع تأخيرا فتذكر في تشهد العصر ترك سجدة وشك هل هي من الظهر أو العصر ؟ فعليه أن يصلي ركعة أخرى لإتمام العصر ثم يعيد الظهر ويكون جامعا فإن كان قد أحرم بالعصر عقب فراغه من الظهر امتنع البناء ووجب إعادة الصلاتين لاحتمال أن تكون من الظهر فلا يصح الإحرام بالعصر قاله في البحر واعتمده شيخ شيخنا عميرة وفيه نظر ظاهر كما تقدم ولعله سبق قلم فتأمله . (قوله ينبغي إنخ) المعتمد خلافه . (قوله بالمطر) خرج به الوحل والريح والظلمة والخوف فلا جمع بها وكذا المرض خلافا لما مشي عليه صاحب الروض تبعا للروضة من جواز الجمع به تقديما وتأخيرا وإنَّ قال الأذرعي إنه المفتى به ونقل أنه نص للشافعي رضي الله عنه وبه يعلم جواز عمل الشخص به لنفسه وعليه فلابد من وجود المرض حالة الإحرام بهما وعند سلامه من الأولى وبينهما كما في المطر . (قوله سبعا جميعا وثمانيا) أي من الركعات وذكر ذلك دون أن يقول جمع الظهر والعصر والمغرب والعشاء لأجل دفع توهم جواز القصر مع الجمع . (قوله أرى ذلك) هو بضم الهمزة وفتجها أي أظن أو اعتقد ورواية : ولا ً مطر شاذة ، أو يراد : ولا مطر كثير أو دامم . (**قوله وف التهذيب إخ) أ**ى بناء على الجديد . (**قوله وشرط** التقديم) هذا الشرط بدل السفر في المسافر وإن لم يساوه في جميع الوجوه لعدم تصور مثل ما هنا في السفر . (قوله وجوده) أي المطريقيناكم اعتمده شبخنا الرملي أو ظناكما اعتمده شيخنا الزيادي فإن شك في بقائه بطل الجمع وإن قصر الفصل . (قوله ليتصل) أي فالاتصال شرط فلو انقطع بينهما بطل الجمع . (قوله فلا يجوز الجمع) قال شيخنا : إلا أن كان قطعا كبارا فيجوز حينئذ الجمع . (قوله جماعة) أى ولو في الركعة الأولى من الثانية قاله شيخنا الزيادي واكتفى شيخنا الرملي بالجماعة حال الإحرام بالثانية وإن صلى الأولى منفر دا

نظرا إلى أن صورة المسألة خروج الوقت كله بعد ذلك . (قول الشارج بأن صلى الأولى إلخ) فما يفهمه من الفراغ من الصلاتين ليس مرادا بقرينة باق الكلام . (قول الشارح أو في الأولى) أى كا يفهم بطريق الأولى . (قول الشارح و الثالى يقول هي معجلة إلخ) هو تعليل للمسألتين معاوقد عللت الأولى أيضا بالقياس على العصر وردبأن تخلف القصر لا يوجب بطلان الصلاة بخلاف هذا ثم إذا قلنا بالبطلان في المسألة الأولى قال الإسنوى فيحتمل أن يقال إن نوى الإقامة أو علم حصو لها بطلت و إلا انقلبت نفلا وقول الشارح وقد زال العذر قبله يقتضى أنه لولم تحصل الإقامة إلا بعد دخول وقت الثانية يتخلف هذا الوجه وصنيع الإسنوى يخالفه فليراجع . (قول الشارح أيضا هي معجلة) أى فأ شبه ذلك خروج الفقير عن الاستحقاق بعد التعجيل . (قول المتن لم يؤثر) كا في جمع التقديم وأولى . (قول المشارح ينبغي الإسنوى: و لم ينقل عن أحد خلافه بل زعم أن كلام الرافعي عله إذا أقام قبل فراغ الأولى. (قول المتنو الأصح الشراطه إلخي قال الإسنوى: ينبغي الاكتفاء باستضي في الشامل ما إذا كان يتحقق البقاء وإن أو هم كلام الرافعي خلافه. (قول الشارح فإن لم يدويا فلا إلخي استثني في الشامل ما إذا كان المناطى الإقامة والم المناطى الإقامة والم المناطى الإقامة والم المناطى الإقامة والم المناطى المناطى المناطى المناطى المالون المناطى المناطى

ليقار نالجمع العذر (والأصح اشتر اطه عند سلام الأولى)أيضاليتصل بأول الثانية ولايضر انقطاعه فى أثناء الأولى أو الثانية أو بعدها وسواء قوى المطر وضعيفه إذا بل الثوب (والثلج والبرد كمطران ذابا) لبلهما الثوب فإن لم يذوبا فلا يجوز الجمع بهما (والأظهر تخصيص الرخصة بالمصلي جماعة : بمسجد بعيديتاً ذي بالمطر في طريقه ) بخلاف من يصلى في بيته منفر داأو جماعة أو يمشي إلى المسجد في كن أو كان المسجد بباب داره فلا يتر خص لانتفاء

المشقة كغيره غنه والثانى يترخص لإطلاق الحديث وقوله والأظهر هو لفظ المحرر وفى الروضة الأصح وقيل الأظهر تبعالأصلها. [بابصلاة الجمعة]

بضمالميم وسكونها

هي كغيرها من الخمس نمى الأركان والشروط وتختص باشتراط أمور في لزومها وأمور في صحتها والباب معقود لذلك مع آداب تشرع فيها ومعلوم أنها ركعتان (إنما تتعين) أي تجب وجوبعين وقيل وجوبها وجوب كفاية (على كل مكلف) أي بالغ عاقل من المسلمين (حر ذكر مقيم بلامرض ونحوه وفلاجمعة على صبى ولا مجنون كغيرها من الصلوات. قال في الروضة: والمغمى عليه كالمجنون بخلاف السكران فإنه يلزمه قضاؤهاظهرا كغيرهاولا على عبد وامرأة ومسافر

عندهما كبقية الثانية. (قوله يتأذى) أى بالفعل أو بالنظر لغالب الناس، نعم لإمام المسجد و مجاوريه الجمع تبعا لغيرهم وعلى هذا حمل جمعه عَلَيْكُ بالمطر مع قرب بيته للمسجد أو ملاصقته له وللمنفرد الجمع في المسجد بالشروط السابقة. (قوله أو كان المسجد) ليس المسجد قيدا والمراد محل الجماعة. (تنهيه) علم مما مر أنه لا يصلى راتبة بين المجموعتين و جوبا في التقديم و ندبا في التأخير و كذا لا يقدم راتبة الثانية على الأولى مطلقا وله تأخير رواتب الأولى المتقدمة عن الثانية كالمتأخرة وحينئذ فله أن يصلى الرواتب على أى كيفية أراد من ترتيب وعدمه و حدمه لكن لا يجمع بين راتبتي صلاتين في إحرام واحد.

# [باب صلاة الجمعة]

هي صلاة أصلية(١) تامة على قدر المقصورة وقيل ظهر مقصورة وسميت بذلك لاجتماع الناس لها أو لما جمع فينها من الخيرات أو لجمع خلق آدم عَلَيْكُ في آخر ساعة من يومها أو لاجتماعه بحواء في عرفة فيها أو لأنه جامعها فيها أو لغير ذلك ويومها أفضل أيام الأسبوع وعند الإمام أحمد أفضل الأيام مطلقا حتى من يوم عرفة وليلتها كيومها في الأجرو الأفضلية وفرضت بمكة المشرفة ولم تقم بها كمالم تقم بها صلاة الجماعة لقلة المسلمين ولخفاء الإسلام وأقامها أسعد بن زرارة بالمدينة الشريفة قبل الهجرة بنقيع الخضمات بنون مفتوحة نقاف مكسورة فتحتية ساكنة فعين مهملة فخاء مفتوحة معجمة فضاد معجمة مكسورة فميم فألف وآخره فوقية اسم قرية على ميل من المدينة وكانوا أربعين رجلا . (قوله بضم المم) وإسكانها وفتحها وحكى كسرها. (قوله والباب معقود لذلك) أي المقصود منه ذلك وذكر غيره معه غير مقصود. (قوله بخلاف السكران إخى يفيدأن النفى قبله شامل لعدم القضاء وإلافهو لاجمعة عليه أيضا وإنما وجب القضاء عليه لانعقاد السبب في حقه مع تعديه ، نعم إن آفاق قبل فواتها لزمه فعلها و مثله في هذا الجنون و المغمى عليه . (قوله ومسافي) والمرادبه من في غير بلد الجمعة من أهل عمل لا يسمع أهله النداء منها وله الانصراف ولو بعد إقامتها كما في شرح الروض وغيره . (قوله إلا امرأة إلخ) هو مرفوع على تأويل عليه بمعنى لا يترك فهو استثناء من كلام غير موجب معنى وكذا يقال في حديث إلا أربعة المذكور في المنهج ويجوز في هذا الحديث الرفع على البدلية من أربعة بخلاف الأول إلا أن يقال هو استثناء من أربعة المحذوف إن صح ، ونقل عن الجلال السيوطي أن بعض المتقدمين يرسم المنصوب بصورة المرفوع والمجرور ويمكن حمل الحديثين عليه. (قوله على معذور إلخ) ومنه الاحتياج إلى كشف العورة بحضرة من يحرم نظره له بخلافه في خروج الوقت لأن لها بدلا دونه ومنه الاشتغال بتجهيز الميت ومنه إجارة العين لمن لم يأذن له المستأجر أو لزم فساد عمله ومنه حبس لمن منع من الحروج لها وإن حرم منعه بآن يكون في خروجه مصلحة ومنه مرض يشق مشقة لا تحتمل عادة ومنه العمي نعم لو اجتمع من هؤلاء في محلهم جمع تصح به الجمعة لزمتهم فيه كما اعتمده شيخنا ، ومن العذر إبرار قسم من حلف على شخص أنه لا يخرج من بيته مثلا لخوف عليه ومنه أيضا من حلف أنه لا يصلي خلف زيد فولي زيدا إماما في الجمعة وقيل في هذه يصلى خلفه ولا يحنث لأنه مكره شرعا كمن حلف ليطأ زوجه الليلة فإذا هي حائض وكا لو حلف أنه البرد قطعا كبارا وخاف من السقوط عليه. (قول الشارح لانتفاء المشقة) وقوله عنه متعلق بقوله لانتفاء

# [باب صلاة الجمعة]

سميت بذلك لاجتماع الناس فيها أو لما جمع فيها من الخير . (قول المتن ونحوه) من ذلك الاشتغال بتجهيز الميت ودفنه كا قاله الشيخ عز الدين و لما ولى خطابة الجامع العتيق بمصر كان يصلى على الموتى قبل الجمعة ثم يقول لأهلها وحمالها اذهبوا فلا جمعة عليكم . (قول الشارح في الحديث إلا امرأة إلخ) هكذا الرواية بالرفع ولعل فيها اختصارا والتقدير إلا أربعة امرأة إلخ فيكون أربعة هو المستثنى وامرأة خبر مبتدأ محذوف يدل عليه

وشملهما قوله (ولا جمعة على معذور بمرخص في ترك الجماعة) أي يتصور في الجمعة وتقدمت المرخصات في باب صلاة الجماعةمنها .

والضمير في عنه يرجع لقوله يترخص.

ومريض لحديث: «من كان يؤمن بالله واليوم

الآخر فعليه الجمعة إلا

امرأة أو مسافر أو عبد أو

مريض، رواه الدارقطني

وغيره وألحق بالمرأة الخنثي

لاحتمال أن يكون أنثى فلا

يلزمه وبالمريض نحوه

<sup>(</sup>١) أى لا بدلا من الظهر .

الريح العاصف بالليل فلا يتصور في الجمعة (والمكاتب) لا جمعة عليه لأنه عبد ما بقى عليه درهم (وكذا من بعضه رقيق) لا جمعة عليه (على الصحيح) تغليبا لجانب الرق والثاني عليه الجمعة الواقعة في نوبته إن كان بينه وبين السيد مهايأة (ومن صحت ظهره) بمن لا تلزمه الجمعة كالصبي

والعبد والمرأة والمسافر بخلاف الجنون (صحت : هعته ) لأنها تصح لمن تلزمه فلمن لا تلزمه أولى وتجزئه عن الظهر ويستحب حضورها للمسافسر والعبسد والصبي . قال في شرح المهذب عن البندنيجي والعجوز (وله أن ينصرف من الجامع) قبل نعلها (إلا المريض ونحوه فيحرم انصرافه قبل فعلها (إن دخل الوقت) قبل انصرافه (إلا أن يزيد ضرره بانتظاره) فعلها فيجوز انصرافه قبله والفرق أن المانع في المريض ونحوه من وجوب الجمعة المشقة في حضور الجامع وقد حضروا متحملين لها والمانع في غير ذلك صفات قائمة بهم لا تزول بالحضور (وتلزم الشيخ الهرم والزمن إن وجداً مركباً) ملكا أو بإجارة أو إعارة (ولم يشق الركوب) عليهما (والأعمى يجد قائدا) متبرعا أو بأجرة أو ملكا له أخذا مما ذكر قبله فإن لم يجده فأطلق الأكثرون أنه لا يلزمه الحضور وقال القاضي حسين: إن كان يحسن المشي

لا ينزع ثوبه فأجنب واحتاج إلى نزعه لتعذر غسله فيه والفرق بأن للجمعة بدلا فيه نظر . (قوله الريح العاصفة إلخ) نعم تتصور هنا فيما بعد الفجر على بعيد الدار . (قوله والمكاتب إلخ) أفاد أنه معطوف على معذور معنى ورَفعه استقلالا لتنافر العطف وذكره مع شمول العبد له للخلاف فيه وإن لم يذكره فتأمل . (قوله صحت جمعته) أي أجزأته عن ظهره كا ذكره الإسنوى لأنه المقصود ولا يلزم من الصحة الإجزاء وعليه تصع الأولوية لأنه إذا سقط بها الظهر عن الكاملين فعن غيرهم أولى كذا قاله بعضهم وفي كلام الشارح ما يقتضي خلافه إلا أن يؤول بجعل تجزئه عطف تفسير على صحت مثلا فلا مخالفة بدليل ما يأتى . (قوله وتجزئه) أى فلا يلزمه قضاء بعد ذلك وإن كان عند الأصوليين أن معنى الصحة والإجزاء واحدوهو الكفاية في سقوط الطلب في ذلك وإن لزمه القضاء . (قوله والعجوز) أي إن أذن الزوج ولم تكن ذات هيئة أو ريح . (قوله قبل فعلها) أي ولو بعد إقامتها ومنه من أكل ماله ريح كريه لا بقصد إسقاطها على المعتمد ومنه الجوع والعطش أيضا ونحوهما وخرج بقوله قبل فعلها مالو شرع فيها فلا يجوز الخروج منها ولو بقلبها نفلا . (قوله ونحوه) أي عن سقط عنه الحضور للمشقة كالأعمى كامر . (قوله فيحرم انصر آله) إن لم يكن صلى الظهر قبل حضوره وعلى الحرمة لو انصر ف لم يلزمه العود . (قوله بانتظاره فعلها) أى ابتداء أو دواما . (قوله مركبا) أى لائقا ولو نحو قرد وكذا قائد الأعمى . (قوله بإجارة) لمثله زائدة على ما يلزمه في الفطرة . (قوله أو إعارة) أي لما لا منة فيه و هل يجب عليه السؤال في الإجارة والإعارة فيه نظر ويظهر الوجوب كما في طلب الماء في التيمم وقد يفرق بوجود البدل هنا راجعه . (قوله وقال القاضي إنخ) حمله شيخنا الرملي على من منزله قريب من المسجد بحيث لا مشقة عليه أصلا و إلا فلا يلزمه مطلقا . (قوله وأهل القرية إلخ) فيه رد على الإمام أبي حنيفة في إسقاطه الجمعة عن أهل القرى . (قوله عال) أي معتدل وكونه بالأذان ليس قيدا . (قوله لزمتهم) أي الجمعة في علهم في الصورة الأولى ويحرم عليهم تعطيله منها وإن فعلوها في غيره ولو امتنع واحد منهم من فعلها فيه حرم عليه وسقطت عن البقية لنقصهم ولا تصح منهم ولا حرمة عليهم ولا يلزمهم السعى إلى بلد الجمعة وإن سمعوا النداء منه وتلزمهم في بلد الجمعة في الصورة الثانية نعم لو صلوا فيه العيد جاز لهم الانصراف وتركها إلا إن دخل وقتها عقب فراغ العيد

رواية أبى داود: الجمعة حق واجب على كل مسلم إلا أربعة: عبد مملوك إلى . قيل: ويجوز أن يكون صفة لمن بمعنى غير نحو الناس كلهم هلكى إلا العالمون ونوزع بأن فيه وصف المعرفة بالنكرة. (قول المتن والمكاتب) عطفه على ما سلف يقتضى أنه ليس معذورا فى ترك الجماعة وليس كذلك . (قول الشارح ممن لا تلزمه الجمعة) كذا فى المحرر . (قول الشارح لأنها تصبح إلى إيضاحه ما قاله الرافعى فى حق أرباب الأعذار إذا حضروا انعقدت لهم وأجزأتهم لأنها أكمل فى المعنى وإن كانت أخصر فى الصورة وإذا أجزأت عن الكاملين الذين لا عذر لهم فلأن تجزىء أصحاب العذر بالأولى اهد. (قول المتن إن وجدا هركه) قال الإسنوى : قياس ما سبق فى ستر العورة أن لا يجب قبول هبته ، ونقل عن الشاشى عدم الوجوب إذا وجدا من يحملهما . قال الإسنوى : كأنه أراد من الآدمين فيكون متجها . (قول المتن وأهل القرية) خالف أبو حنيفة رضى الله عنه فخص الوجوب بأهل المدائن . (قعبيه المحكور ولكن بلغهم صوت إلى . (قول المتن من طوف يليهم) قال ابن الرفعة : فخص الوضع الذي يقف فيه المستمع والظاهر أنه موضع إقامته اهد . وقوله لبلد الجمعة يفيد أن أهل القريتين إذا نقص عدد كل عن الواجب لا يجب عليهم الاجتماع فى إحدى القريتين . (قائدة) إما اعتبر طرف الملدلأنه أقرب مكان صالح للجمعة . (قول المتن يلهم الملدائن الوضع بالجملة على الوصف بالجملة على الوصف بالجار

بالعصا من غير قائد لزمه (وأهل القرية إن كان فيهم جمع تصح به الجمعة) وهو أربعون من أهل الكمال كا سيأتي (أو بلغهم صوت عالً في هدو) للأصوات والرياح (من طوف يليهم لبلد الجمعة لزمتهم وإلا) أي وإن لم يكن فيهم الجمع المذكور ولا بلغهم الصوت المذكور (فلا) تلزمهم الجمعة وسيأتي ما يدل للأولى ويدل للثانية حديث أبي داود : ١ الجمعة على من سمع النداء ، ثم المعتبر سماع من أصغى إليه و لم يجاوز سمعه حد العادة و لا يعتبر أن يقف المنادى على موضع عال كمنارة أو سور و لا في الموضع الذي تقام فيه الجمعة و لو كانت قرية على قلة جبل يسمع أهله النداء لعلوها و لو كانت على استواء لسمعوه فوجهان لعلوها و لو كانت على استواء لسمعوه فوجهان

وقبل انصرافهم . (قوله من أصغي) أي لو أصغى هو بطرف ذلك الحل أيضا على مستو منه والمراد بالطرف آخر محل لا تقصر فيه الصلاة لمن سافر منه . (قوله ولم يجاوز إخ) اعتبار الاعتدال في الصوت والسماع يفهم أنه لا يعتبر تمييز كلمات الأذان وأنها تلزم ثقيل السمع والأصم حيث سمع المعتدل وأنها لا تلزم من سمع لحدة سمعه مثلا . (قوله اعتبارا بتقدير الاستواء) فإن اعتبر هذا القيد في كلام المصنف فهما من أفراده و إلا فهما واردان عليه ومعنى التقدير المذكور عند شيخناكم في شرح شيخنا الرملي أن يفرض زوال الجبل وارتفاع المنخفض وتجعل القرية على الاستواء في محاذاة محلها الأصلى . وقال شيخ شيخنا عميرة : يفرض الصعو د أو الهبوط ممتدأ إلى غير جهة بلد الجمعة والقرية على طرفه لأنهم يقطعون تلك المسافة في الوصول إليها . (قوله والثاني إخ) مرجوع والمعتمد الاول . (تنبيه) علم مما ذكر أن الناس في الجمعة ستة أقسام باعتبار اللزوم والصحة والانعقاد ، أحدها : من وجدت فيه الأوصاف الثلاثة وهو الكامل ، ثانيها : من انتفت كلها فيه كالمجنون ، ثالثها : من وجد فيه اللزوم والصحة وهو المقيم ، رابعها : من وجد فيه الصحة والانعقاد وهو المعذور بنحو المرض ، خامسها: من وجد فيه اللزوم وحده وهو المرتد ، سادسها: من وجد فيه الصحة فقط وهو المرأة والمسافر ونحوهما . (قوله ويحرم على إلخ) فإذا سافر فهو عاص ويمتنع عليه رخص<sup>(١)</sup> السفر حتى يخرج وقتها أو إلى الياس من إدراكها وقد تقدم عن شيخنا اعتاد هذا نعم لو طرأ عليه جنون أو موت سقط عنه الإثم من ابتدائه قاله شيخنا فراجعه فإنه غير ظاهر وخرج بالسفر النوم قبل الزوال فلا يحرم وإن علم فوت الجمعة به كما اعتمده شيخنا الرملي لأنه ليس من شأن النوم الفوات وخالفه غيره ويكره السفر ليلتها بأن يجاوز السور قبل الفجر. قال في الإحياء: لأنه ورد في حديث ضعيف جدا أن من سافر ليلة الجمعة دعا عليه ملكاه . (قوله تمكنه) أي بحسب ظنه فلا يحرم عليه السفر إلا إن توقفت عليه جمعة بلده بأن كان من الأربعين كم مروقول شيخنا في حاشيته تبعا لشيخنا الرملي في شرحه بعدم الحرمة في هذه لأنه لا يلزمه تصحيح صلاة غيره منوع إذا لحرمة عليه لتعطيله جمعة بلده فتأمله ، وقد مال إليه شيخنا آخرا . (قوله أو يتضور) ولا يكفي مجرد الوحشة بخلاف التيمم لأنه وسيلة ويتكرر كثيرا . (قوله بتخلفه) أي بسببه سواء في محله أو بعد لحوقه لهم كافعله الشارح . (قوله وقبل الزوال) أي من الفجر على هذا القول وغيره وحاصل كلام الرافعي أن السفر المباح حرام قبل الزوال وبعده وأن الطاعة لا تحرم قبله . (قوله مباحا) أي غير مطلوب فيشمل المكروه أو هو أولى منه . (قوله واجبا) أي غير فوري وإلا كالسفر لإنقاذاً سير وإدراك عرفة فهو واجب فضلا عن الجواز . (قوله وما في نسيخ المحرر) التي عبارتها: ويحرم السفر بعد الزوال إن كان مباحاً هـ . لأنه أخر فيها الشرط لما بعد الزوال و محله قبله

والمجرور وقد منعه ابن عصفور وضعفه غيره . (قول الشارح وسيأتى ها يدل للأولى) قال الإسنوى : دليلها عموم الأدلة خلافا للحنفية فى منعهم الوجوب على أهل القرى قال : ولو دخل أهل القرى فى المسألة الأولى البلد وأقاموا الجمعة مع أهل البلد سقطت عنهم وأساعوا لتعطيلها فى بقعتهم والتعبير بالإساعة وقع فى الروضة والرافعى وشرح المهذب ومدلو لها التحريم إلا أن الأكثرين قد صرحوا بالجواز وصرح جماعة بالتحريم ا هن . (قول الشارح ولو كانت على استواء لسمعوه) المراد : لو فرضت مسافة انخفاضها ممتدة على وجه الأرض؛ وهى على آخرها لسمعت هكذا يجب أن يفهم فليتأمل . وقس عليه نظيره فى الأولى . (قول المتن إلا أن تمكنه) المراد منه غلبة الظن . (قول المشارح وقيد التشبيه إلخ) أى فليس الشرط راجعا للقسمين كا فهمه الزركشي ليوافق ما فى المحرر . (قول المتن إن كان سفرا هباحا) قال الإسنوى كلامه يشعر فهمه الزركشي ليوافق ما فى المحرر . (قول المتن إن كان سفرا هباحا) قال الإسنوى كلامه يشعر

وأصلهاعن مقتضى كلام العراقيين . ورجحها فيها أيضا أما السفر لطاعة بعد الزوال ففي الروضة لا يجوز وفي أصلها المفهوم من كلام الأصحاب أنه ليس بعذر ويوافقهما إطلاق المنهاج الحرمة كالشرح الصغير وما في نسخ المحرر من تقييدها بالمباح من خلط النهساخ بتقديم الشرط على محله (ومن لا جمعة عليهم) وهم

أصحهما في الروضة

كأصلها لاتجب الجمعة في

الأولى وتجب في الثانية

اعتبارا بتقدير الاستواء

والثاني وصححه في

الشرح الصغير عكس

ذلك اعتبارا بنفس

السماع وعدمه (ويحرم

على من لزمته) الجمعة بأن

كان من أهلها (السفر بعد

الزوال)لتفويتهابه (إلاأن

تمكنه الجمعة في طريقه) أو

مقصده كإفي المحرر وغيره

(أو يتضرر بتخلفه) لها

(عن الرفقة) بأن يفوته

السفر معهم أو يخاف في

لحوقهم بعدها روقبل

الزوال كبعده فالحرمة

(في الجديد) والقديم لا

لعدم دخول وقت الجمعة

وعورض بأنها مضافة إلى

اليوم ولذلك يجب السعى

إليها قبل الزوال على بعيد

الدار وقيد التشبيه المفهم

للحرمة بقوله (إن كان

سفرا مباحا) أي كالسفر

للتجارة (وإن كان طاعة)

واجبا أو مندوبا كالسفر

للحج بقسميه (جاز)

قطعا (قلت الأصح أن

الطاعة كالمباح) فيحرم في

الجديد (والله أعلم) وهذه

الطريقة محكية في الروضة

<sup>(</sup>١) كافطار الصائم وقصر الصلاة إلخ .

ببلد الجمعة (تسن الجماعة في ظهرهم) وقتها (في الأصح) لعموم أدلة الجماعة والثاني لا تسن لأن الجماعة في هذا الوقت شعار الجمعة فإن كانوا بغير بلد الجمعة سنت لهم بالإجماع قاله في شرح المهذب (ويخفونها) استحبابا (إن خفي عذرهم) لئلا يتهموا بالرغبة عن صلاة الإمام فإن كان ظاهرا فلا يستحب الإخفاء لانتفاء التهمة (ويندب لمن أمكن زوال عذره) قبل فوات الجمعة كالعبد يرجو العتق والمريض يتوقع (الحفة تأخير ظهره إلى المأس من) إدراك

(قوله ببلد الجمعة) أي وهم من أرباب الأعذار أما أهل قرية دون أربعين فالجماعة في حقهم فرض كفاية. (قوله فلا يستحب الإخفاء) قال شيخنا: بل يستحب الإظهار وأماعكسه المتقدم فهو خلاف الأولى إن كان ف أمكنة الجماعة . (قوله تأخير ظهره) ما لم يخرج وقت الجواز فلو لم يؤخر وزال عذره بعد فعلها الظهر لم تلزمه الجمعة وإن تمكن منها إلا إن كان خنثي واتضح بالذكورة فيلزمه فعلها إن تمكن منه وإلا أعاد الظهر لتبين أنها في غير محلها ولا يلزمه إعادة ظهر كل جمعة تقدمت لوقوع ظهر التي بعدها قضاء عنها ومثله عبد تبين عتقه ولو اتضح في أثناء ظهره بطلت إن كان قد أحرم بها قبل فوات الجمعة ولو عتق العبد أو بلغ الصبي أو أقام المسافر ف أثناء ظهره فله إتمامها وتجزيه وله قلبها نفلا ويسلم من ركعتين إن أدرك الجمعة مع ذلك وإلا ندب قطعها لإدراكها . (قوله ويحصل اليأس برفع الإمام إخ) أى لا بعدم التمكن كبعيد الدار . قال الإسنوى : ويجب الظهر فورا على من أيس منها بمن تلزمه والوجه خلافه كما قاله شيخنا . (قوله وهو الأصح) وهو المعتمد . (قوله أى كل شرط) أشار إلى أنه مفرد مضاف فيعم ولا يمنعه كون غير متوغلة في الإبهام . (قوله شروط خمسة) وعدها في المنهج سنة بجعل شرط الجماعة وهو كونهم أربعين شرطا للجمعة . (قوله أحدها وقت الظهر) أي ظهر يومها كإيَّفيده التعريف وكونها لا تقضى وجوزها الإمام أحمد قبل الزوال. (قوله كلها) أي مع خطبتها كا يأتى . (قوله نجمع) بضم ففتح أى نخطب ونصلى ففيه زيادة كون الخطبة في الوقت . (قوله نتبع الفيء) أى نتحرى المشى في الظل . (قوله فلا تقضى) أى ولو في يوم جمعة أخرى أو تبعا لجمعة أخرى كا يغيده التفريع فالتفريع في محله . (قوله فلو ضاق الوقت)أي يقينا أو ظنا ولو بخبر عدل الرواية وكذا لو شك فيه رلهم في هذه تعليق النية قاله شيخنا تبعا لابن حجر . (قوله صلوا ظهرا) أي أحرموا بها فلا يصح إحرامهم بالجمعة حتى لو تبين ضيقه بعد إحرامهم بها تبين بطلان الإحرام بها ولا تنقلب ظهرا فقوله ولو خرج الوقت وهم فيها إلخ أى وكان الإحرام في وقت يسعها يقينا أو ظنا و لم يظهر خلافه كما علم . (قوله ولو خرج الوقت إغ) يفيد أنهم

بأن المراد المستوى الطرفين وبه صرح في شرح المهذب وحينئذ فيكون ساكتا عن المكروه وخلاف الأولى والقياس امتناع الترك بهما اه. أقول: وهذا ظاهر غنى عن البيان فإنه إذا حرم المباح حرم المكروه وخلاف الأولى بالأولى . (فوع) يكره السفر ليلة الجمعة ذكره ابن أبى الصيفى اليمنى ونقله عن المحب الطبرى وارتضاه . (قول المتن تسن الجماعة) قيل الصواب التعبير بالطلب ثم انظر هذا الخلاف هل هو جار على كل أقوال طلب الجماعة أو هو خاص بقول السنة . (قول المتن لمن أمكن) عبر في الشرح والمحرر والروضة بالتوقع والرجاء وهو أولى . (قول المتن إلى اليأس) أورد عليه ما إذا كان منزله بعيدا وانتهى الوقت إلى حد لو أخذ في السعى لم يدرك فإن اليأس حاصل ومع ذلك يستحب التأخير إلى رفع الإمام رأسه من الركعة الثانية . (قول المشارح استحب له التأخير) أى كالضرب الأول . (قول المتن وقت الظهر) قال ابن الرفعة : الأنهما صلاتاوقت على البدل فكانت وقت أحدهما وقت الآخر كصلاة الحضر والسفر والأن آخر الوقت فيهما واحدا جماعا فوجب أن يكون الأول كذلك . (قول المتن فلا تقضى) قال الإسنوى : هو بالواو لا بالفاء الأن عدم القضاء لا يؤخذ من يكون الأول كذلك . (قول المتن فلا تقضى) قال الإسنوى : هو بالواو لا بالفاء الأن عدم القضاء لا يؤخذ من الوقت فيما المشارح القضاء في وقت ظهريوم آخر كافي رمى أيام التشريق . (قول المشارح إذا فاتنانية معهم أول المناع خد القضاء إلى المشارح الوقت اللغام ولا يصح قبل الضيق المذكور . في المناع منادكور . أن الظاهر امتناع ذلك أيضا . (قول المشارح الوقت) بل يحرم فعل الظهر و لا يصح قبل الضيق المذكور .

(الجمعة) لأنه قد يزول عدره قبل ذلك فيأتى بها كاملاو يحصل اليأس برفع الإمام رأسه من ركوع الثانية (و) يندب (لغيره) أىلن لايمكن زوال عذره (كالمرأة والزمسين تعجیلها) أی الظهر ليحوز فضيلة أول الموقت. قسال في الروضة :وشرحالمهذب هِذَا اختيار الخراسانيين وهبو الأصح وقسال العراقيون يستحب له تأخير الظهرحتي تفوت الجمعة لأنه قد ينشط لها ولأنها صلاة الكاملين فاستسحب كسونها المقدمية ، قيال : والاختيار التوسط فيقال إن كان هذا الشخص جازما بأنه لا يحضر الجمعة وإن تمكن منها استحب له تقديم الظهر وإن كان لوتمكن أو نشط حضرها استحب ك التأخير (ولصحتها) أي الجمعة (معشرط غيرها) من الخمس أى كل شرطله وقد تقدم ذلك (شروط) خسة رأحدها وقت الظهر) بأن تفعل كلها فيه . روى البخاري عن أنس أن رسول الله عليه

كان يصل الجمعة حين

تميل الشمس . وروى مسلم عن سلمة بن الأكوع قال : كنانجمع معرسول الله الله الله الله الله على الشمس ثم نرجع نتبع الفي و فلا تقضى) إذا فات (جمعة) بل تقضى ظهر ا (فلوضاق) الوقت (عنها) بأن لم يبق منه ما يسع خطبتين و ركعتين بقتصر فيهما على ما لا بد منه (صلو اظهر اولوخوج) الوقت (وهم فيها

وجب الظهر بناء) على مافعل منها فيسر بالقراءة من حينئذ (وفي قول استثنافا) فينوى الظهر حينئذ وينقلب مافعله من الجمعة نفلا أو يبطل قو لان أصحهما في شرح المهذب الأول ولو شك هل خرج الوقت و هم فيها أتمو هاجمعة لأن الأصل بقاء الوقت و قيل ظهر اعود اإلى الأصل عند الشك في شرط الجمعة هذا كله في حق الإمام و المأمومين الموافقين (والمسبوق) للدرك مع الإمام ركعة (كغيرة) في أنه إذا خرج الوقت قبل سلامه يتم صلاته ظهر ا (وقيل يتمها جمعة) لأنها تابعة

لو علموا بضيقه عما بقي منها لم تنقلب حتى يخرج الوقت وفي ابن حجر خلافه و لم يعتمده شيخنا كا في مسألة الحلف ليأكلن ذا الطعام غدا حيث لا يحنث بتلفه قبله (١) . (قوله وجب الظهر) وإن فعلوا ركعة أو أكار خلافا للإمام مالك . (قوله بناء) أي وجوبا وكذا استثنافا . (قوله فينوى الظهر) أي بإحرام وتكبير ولو تبين سعة الوقت و جبت الجمعة وتنقلب الظهر نفلا مطلقا إن أتموها قبل التبين وإلا بطلت . (قوله وينقلب إلخ) أي بلا تشهد و سلام و لم يرتضه شيخنا الزيادي . (قوله ولو شك) أي تردد باستواء لأنهم في ظن خروجه ولو بخبر عدل يلزمهم الاستثناف كإقاله ابن حجر وتبعه شيخنا . (قوله قبل سلامه) وتجب المفارقة على من يمكنه معها السلام في الوقت بالاقتصار على أخف ممكن وتتم الجمعة لهم إن كانوا أربعين وإلا لزمهم الظهر استئنافا . (قوله والمسبوق) أي المدرك مع الإمام ركعة فأكثر كغيره فيما ذكر فيه . (قوله يتم صلاته ظهرا) لأنه لم يدرك الوقت حقيقة ولا حكما وبهذا فارق من أدرك ركعة مع الإمام لوجود العدد ونية المقتدى الجمعة في التشهد. (قوله الثاني أن تقام) أي إن تقع إقامتها . (قوله في خطة) هي بكسر الحاء المعجمة لغة علامة البناء والمراد بها هنا ما بين الأبنية لأن الجمعة لا تصح في محل يصح فيه قصر الصلاة لا استقلالا ولا تبعا وهذا ما اقتضاه شرح شيخنا الرملي كغيره ومانقل عنه من صحتها لمن امتنع عليه القصر في محل القصر تبعاغير متجه وإن مال إليه شيخنا الزيادى . (قوله وهي) أي المواضع . (قوله الصحراء) أي ما يجوز فيه قصر الصلاة ولو مسجدا ولو تبعاكا مر . (قوله فلا : همة عليهم جزما) أي ما لم يقيموا إقامة تقطع السفر و إلا لزمتهم فيما يسمعون النداء منه . (قوله فأقام أهلها) وهم المستوطنون بها وقت الخراب وإن لم تلزمهم لصغر مثلا و كذاذريتهم بعدهم كما مال إليه بعض مشايخنا وخرج بأهلها غيرهم كالطارئين لعمارتها فلا تصح منهم . (قوله على العمارة) أي على عدم التحول وإن لم يقصدوا محل العمارة أخذا نما بعده . (قوله أي موضعا منها) قيد لمحل الخلاف أخذا مما ذكره بعد . (قوله في الأولى) ومثلها الثانية حيث انقطع سفرهم . (قوله لزمتهم) أي ف ذلك المحل أو غيره . (قوله الثالث من الشروط أن لا يسبقها إلخ) أي أن لا يقع فيها سبق عند التعدد لغير حاجة . (قوله وعسر) أي شق بما

(قول المتن وجب الظهر) أى ولو فعلوا فى الوقت غالبها خلافا لمالك فيما إذا وقع فى الوقت ركعة لنا أنها عبادة لا يجوز الابتداء بها بعد خروج الوقت فتنقطع به كالحج وأيضا الوقت شرط ابتداء فيكون شرط دوام وقول المتن بناء أى وجوبا . (قول المتن وفى قول استثنافا) قال الرافعي : القولان مبنيان على أنها ظهر مقصورة أو مستقلة لكن صحح النووى فى الزوائد الثانى مع أن الراجح البناء كاسلف . (قول الشارح وقيل ظهرا) أى كالشك فى خروج الوقت قبل الشروع فيها . (فوع) لو أخبرهم عدل وهم فيها بخروجه قال الدارمى : أتموا جمعة إلا أن يعلموا اه. ويشكل عليه مسألة الشارح الآتية بعد قول المتن وقيل بأول الخطبة . (قول المتن كغيره) قال الإسنوى : فيه إشارة إلى الدليل وهو القياس . (قول الشارح لأنها إلخ) أى كا يغتفر فى حق المسبوق حضور الإسنوى : فيه إشارة إلى الدليل وهو القياس . (قول المتن فى خطة إلخ) قال الإسنوى : أراد بها الرحبة الجمعة والعدد و فرق بأن اعتناء الشارع بالوقت أشد . (قول المتن فى خطة إلخ) قال الإسنوى : أراد بها الرحبة المعدودة من البلدقال : والخطة هى التي خط عليها أعلام بأنها اختيرت للبناء . (فوع) لو أقيمت فى خطة الأبنية بأربعين رجلا واقتدى بالإمام جماعة آخرون لكنهم خارجون عن الخطة الظاهر الصحة تبعالمين فى الخطة بأربعين رجلا واقتدى بالإمام جماعة آخرون لكنهم خارجون عن الخطة الظاهر الصحة تبعالمين فى الخطة ويحتمل خلافه والله أعلم . (قول المشارح وعلى الأظهر فى الأولى إلخ) ظاهره أن الذين لم يلازموا مكانا لاجمعة ويحتمل خلافه والله أعلم . (قول المشارح وعلى الأظهر فى الأولى إلخ) ظاهره أن الذين لم يلازموا مكانا لاجمعة ويحتمل خلافه والله أنه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المحمدة المناه المحمدة المدونة عن المحمدة المناه المحمدة المعدة المناه المناه المناه المحمدة المحمدة المحمدة المحمدة المحمدة المحمدة المناه المحمدة المحمدة

يقارنها جمعة في بلدتها) لامتناع تعددها في البلدة إذ لم تفعل في عصر النبي عليه والخلفاء الراشدين إلا في موضع واحد من البلدة كما هو معلوم (إلا إذا كبرت وعسر اجتماعهم في مكان) واحد فيجوز تعددها حيتلذ (وقيل لا تستثني هذه الصورة) ويتحمل فيها المشقة في الاجتماع في مكان واحد.

الثانى بمعدة (الثانى)

من الشروط (أن تقام في

خطة أبنية أوطان المجمعين

لأنها لم تقم في عصر النبي

عليه والخلفاءالراشدين إلا

فى مواضع الإقامة كما هو

معلوم وهي ما ذكر سواء

فيه المسجد والدار

والفضاء بخلاف الصحراء

وسواء كانت الأبنية من

حجرأم طينأم خشب ولو

انهدمت أبنية البلدة أو

القرية فأقام أهلها على

العمارة لزمتهم الجمعة فيها

لأنهاوطنهم وسواء كانوافي

مظال أم لا رولو لازم أهل

الخيام الصحراء) أي

موضعا منها كما في المحرر

(أبدا فلا جمعة) عليهم (في

الأظهر) إذ ليس لهم أبنية

المستوطنين فـلا تصح جمعتهم فلا تلزمهم والثاني

تلزمهم الجمعسة في

موضعهم لأنهم استوطنوه

ولو لم يلازموه أبدا بأن انتقلواعنه في الشتاء أوغيره

فلاجمعة عليهم جزما ولا

تصح منهم فى موضعهم وعلى الأظهر فى الأولى لو

سمعواالنداءمن محل الجمعة (لزمتهم الثالث) من

الشروط رأن لايسبقها ولا

<sup>(</sup>١) أي قبل أكله في موعده المحدد .

(وقيل إن حال نهر عظيم بين شقيها) كبغداد (كانا) أى الشقان (كبلدين) فيقام فى كل شق جمعة (وقيل إن كانت) البلدة (قرى فاتصلت) أبنينها (تعددت الجمعة بعددها) فيقام فى كل قرية جمعه كما كان ومنشأ هذا الحلاف سكوت الشافعي رضى الله عنه لما دخل بغداد على إقامة جمعتين بها وقيل ثلاث فقال الأول الأصح سكته لعسر الاجتماع فى مكان والثاني لأن المجتمد لا ينكر على مجتمد وقد قال أبو حنيفة رحمه الله بالتعدد والثالث

لحيلولة النهر والرابع لأنها كانت قرى فاتصلت (فلوسبقت جمعة) والبناء عبى امتناع التعدد (فالصحيحة السابقة) مطلقا (و في قول إن كان السلطان مع الثانية فهي الصحيحة) حذرا من التقدم على الإمام ومن تفويت الجمعة على أكثر أهل البلد المصلين معه بإقامة الأقل (والمعتبر سبق التحرم) وهو بآخر التكبير وقبل بأولمه (وقيل) سبق (التحلل وقيل) السبق (بمأول الخطبة) نظرا إلى أن الخطبتين بمثابة ركعتين ولو دخلت طائفة في الجمعة فأخبروا أن طائفة سبقتهم بها استحب لهم استئناف الظهر ولهم إتمام الجمعة ظهراكا لوخرج الوقت وهم فيها (فلو وقعتا معا أو شك في المعية (استؤنسفت الجمعة) بأن وسعها الوقت لتدافع الجمعتين في المعية فليست إحداهما أولى من الأخرى ولأن الأصل في صورة الشك عدم جمعة مجزئة وبحث الإمام بأنه يجوز فيها تقدم

لا يحتمل عادة اجتاعهم أي في مكان من الأمكنة التي جرت العادة بفعلها فيها في ذلك البلد ولو غير مسجد. قال شيخنا الرملي: كابن حجر والعبرة بمن يغلب حضوره وإن لم يحضر أو لم تلزمه، وقال شيخنا الزيادي العبرة بمن حضر بالفعل وإن لم تلزمه. وقال العلامة الخطيب: العبرة بمن تلزمه(١) وإن لم يحضر وفي شرحه على أبي شجاع موافقة شيخنا الزيادي وفي شرحه هنا موافقة شيخنا الرملي ونفيه فيه بقوله لا بمن تلزمه راجع لمن يغلب حضوره فراجعه. وقال العلامة ابن عبد الحق: العبرة بمن تصح منه كذلك واعتمده بعض مشايخنا ويقدم عند جواز التعدد من إمامها أفضل ثم من مسجدها أقدم ثم من محلها أقرب ثم من جمعها أكثر ومن صور جواز التعدد بعد طرفي البلد بحيث تحصل مشقة لا تحتمل عادة لآنها تسقط السعى عن بعيد الدار ومن جوازه أيضا وِقوع خصام وعداوة بين أهل جانبي البلدوإن لم تكن مشقة وعليه لو نقص عدد جانبيه أو كل جانب عن الأربعين لم تجب عليهم فيه ولا في الآخر. (قوله الأصح) هو صفة للأول أو مبتدأ والأول أقرب لما بعده. (قوله فالصحيحة السابقة) ويلزم المسبوقين الظهر إن علموا بعد سلام الجمعتين فإن علموا قبل سلام إمام السابقة لزمهم الإحرام معه ولو قبل سلامهم لأن إحرامهم كان باطلا أما لو علموا بعد سلامه وقبل سلامهم فقال شخينا فلهم بناء الظهر على ما فعلوه وفيه نظر لأن إحرامهم كان باطلاً فالوجه أنه يلزمهم الاستئناف فتأمله مع ما سيأتى. (قوله مطلقا) يقابله التفصيل بعده. (قوله السلطان) ومثله نائبه وإمام ولاه. (قوله والمعتبر) أي في السبق سبق التحرم أي تمامه من أحد الإمامين قبل الآخر . (قوله ولو دخلت طائفة في الجمعة) أى أحرموا بها. (قوله فأخبروا) أي أخبرهم عدل ولو رواية فأكثر في وقت لا يمكنهم فيه إدراك الجمعة مع السابقين قاله ابن حجر وقال شيخنا: في وقت لا يدركون فيه الإحرام مع إمام السابقين لأن اليأس إنما يحصل بسلامه. (قوله استحب لهم إنخ) أي لزمهم الظهر إما استئنافا وهو أفضل لاتساع الوقت أو بناء على ما فعلوه من الجمعة واستشكل الزركشي صحة البناء مع فساد إحرامهم. قال العلامة السنباطي: وهو إشكال قوي وقد يجاب عنه بأن ظنهم الصحة عند إحرامهم كاف في صحته ويكفى في الفساد إذا تبين عدم صحته جمعة انتهي . وفيه نظر ويرده ما مر . (قوله كما لو خوج الوقت) أي من حيث الإتمام وإن كان في هذه واجبا لخروج الوقت ، (قوله استؤنفت الجمعة) أي إن أمكنّ اجتاعهم . قال شيخنا الرملي : وإن أيس من ذلك فالواجبّ الظهر وجماعتها حينئذ فرض كفاية وفعل رواتبها جميعها وما فعل من راتبة الجمعة ينقلب نفلا مطلقا. (قوله كأن الهمع إلخ) دفعوا بهذا ما قبل إن من تلزمه الجمعة إذا تركها يكون فاسقا فلا يقبل خبره وإن كان دفعه بمكنا بقرب المسجدين مثلا. (قوله صلو اظهرا)أي وجوبااستئنافا والجماعة فيها حينتذ فرض كفاية قاله شيخنا وقول شيخنا الرملي : تسن الجماعة في هذه و جو از البناء فيهالعدم تعين البطلان غير مستقيم إذلا و جه لو جوب الظهر على الكاملين

عليهم وإن سمعوا النداء وهو ظاهر . (قول المتن وقيل إن حال نهر إلخ) هذا الوجه والذي يليه اعترضهما الشيخ أبو حامد بأنه يلزم قائلهما جواز القصر إذا قطع النداء و جاوز قرية من تلك القرى فالتزمه ذلك القائل . (قول الشارح سبق الشارح والثاني لأن المجتد إلخ) قال الإسنوى : المتجه أن الخطيب المنصوب منه مثله . (قول الشارح سبق التحلل) أي آخره و علته حصول الأمن من عروض فساد يطرأ في الصلاة فكان اعتباره أول . (قول الشارح كما لو خرج الوقت) نظير قوله و لهم إتمام الجمعة ظهرا . (قول الشارح ولأن الأصل إلخ) هذا جعله النووى جوابا عن بحث الإمام الآتي . (قول الشارح كأن سمع مريضان إلخ) أما غير هؤلاء ففاسق بترك الجمعة .

إحدى الجمعتين فلاتصح جمعة أخرى فينبغي لتبر أذمتهم بيقين أن يصلو ابعدها الظهر. قال في شرح المهذب: وهذا مستحب (وإن سبقت إحداهما ولم تتعين كأن سمع مريضان أو مسافران خارج المسجد تكبيرتين متلاحقتين فأخبرا بذلك و لم يعرفا المتقدمة منهما (أو تعينت ونسيت صلوا ظهرا)

<sup>(</sup>١) أى بما تثبت فيه شرائط الجمعة من الذكورة والحرية إلخ .

مع سن جماعتها ولا لبناء الظهر مع العلم ببطلان الإحرام لأنه لا شك فيه وإنما الشك في كونه في أي الطائفتين بل مقتضى تعليله بعدم تعين البطلان وجوب إتمام الجمعة وليس كذلك . (تنبيه) قال شيخنا الرملي : يسن فعل الظهر لمن ظن أنه من السابقين أو أن التعدد لحاجة بقصد الخروج من خلاف من منع التعدد مطلقا ويجب على من ظن أو شك أنه من المسبوقين أو أن التعدد لغير حاجة انتهى . وخالفه شيخنا في الأول وهو كذلك لأن فعل الظهر ممن ظن أنه من السابقين مثلا إعادة للجمعة ظهرا وهو باطل اتفاقا والخروج من الخلاف لا يراعي إذا كان يوقع في خلاف آخر على أن ذلك لا يتقيد بما ذكر بل يوجد مع تعدد الحاجة للتعدد فتأمل. ويجوز فعل راتبة الجمعة القبلية مع احتمال صحتها ولا يجوز فعل رواتبها البعدية إلا لمن ظن صحتها . (قوله الرابع الجماعة) ولو في الركعة الأولى نقط ولا يكفي دون ركعة وسواء المسبوق وغيره . (قوله كنية الاقتداء) أي مع التحرم من الإمام والمأموم فالمراد بها نية الجماعة . (قوله بأربعين) لأن ذلك القدر هو قدر زمن بعث الأنبياء وقدر ميقات موسى عَيْكُ والجمعة ميقات المؤمنين وقدر العدد الذي كا قيل لم يجتمع إلا وفيهم ولي لله تعالى وشرطهم صحة إمامة كل منهم للباقين ودوامهم إلى تمام الركعتين بأن لاتبطل صلاة واحدمنهم وإن اختلفوا في وقت سلامهم فلا تصح وفيهم نحو حنفي تارك لنحو البسملة مثلا ولا أمي . (قوله وكانوا أربعين رجلا) و لم تثبت إقامتها بدون ذلك العدد سلفا وخلفا وخروج الجمعة عن القياس جعلها كالرخصة يقتصر فيها على ما ورد وجوزها أبو حنيفة بإمام ومأموم والإمام مالك باثني عشر وشرط كون الخطيب من المستوطنين . (قوله المعلوم) هو مجرور صفة لمحل الدفع إرادة مطلق الاستيطان الشامل للمسافر لأنه مستوطن ببلده وقيل منصوب صفة لمستوطنا لدفع اعتراض الإسنوي وهو مردودكا يعلم من مراجعة كلامه . (قوله لا يطعن إلخ) هو تفسير لمعنى الاستيطانِ ولو استوطن بلدين اعتبر ما فيه أهله وماله ثم ما فيه أهله ثم ما إقامته فيه أكثر فإن استويا انعقدت به في كل منهما . (قوله مع عزمه إلخ) اعلم

(قول المتن الجماعة) لم يقيده الشارح بالركعة الأولى كافعل ابن المقرى وغيره كأنه والله أعلم لأنها إذا حصلت في الركعة الأولى به فقد حصلت الجماعة في جميع صلاته حكما وإن تخلف الثواب فيما إذا فارق بغير عذر نتأمل . (قول المتن بأربعين) لو كان فيهم أمي قال الأذرعي نقلاعن فتاوى البغوى لم تصح الجمعة ا هـ . ومثله فيما يظهر لوكان فيهم مخل بخلاف ترك البسملة مثلا وقيد شارح الروض مسألة الأمي بأن يكون قصر في التعلم وإلا فتصح إذا كان الإمام قارئا . (فرع) من زيادة صاحب الروض لو كانا من المأمومين خنثي زائد على الأربعين ثم انفض بعضهم وكمل العدد بالخنثي لم يضر لأنا نشك في المانع من الصحة وفي شرح الروض نقلا عن القاضي والبغوى أنه يجب أن يتأخر إحرام من لا تنعقد به قال الشارح ولا يشكل بصحتها خلف الصبي والمسافر لأن الإمام متبوع وتقدم إحرامه ضروري فاغتفر ا هـ . و جزم في الأنوار بذلك . (قول المتن أيضا بأربعين خالف أبو حنيفة فجوزها بإمام ومأمومين وحكى عندنا عن القديم وقوله مع راجع لقول المتن مكلفا إلح . (قول الشارح المعلوم من الشرط الثاني) حالف الإسنوي وغيره من جهة أن الأول وصف للمكان وهذا للأشخاص . أقول : الحق مع الشارح رحمه الله نظرا إلى إضافة الأوطان فيما سلف للمجمعين فتأمل هذا . ويحتمل أن يكون قوله المعلوم بالجر صفة لمحل الجمعة والحق أن المراد ما قلناه أولا . (قول المتن لا يظعن إلخ) خرج المتفقهة مثلا إذا أقاموا ببلدة مدة طويلة ولكن على عزم الرجوع إلى بلادهم وقوله لا يظعن صفة كاشفة . (قول الشارح مع عزمه على الإقامة أياما إلخ) هذا ما قاله تبعا للإسنوى وغيره وأطبق عليه الشراح وهولايحسن أذيكون دليلاعلى عدم انعقادها بالمقيم غير المستوطن لماثبت في الصحيح من أن النبي عَلَيْكُ لما خرج من المدينة في حجة الوداع لم يزل يقصر حتى رجع إليها وصرح النووى في شرح المهذب في باب صلاة المسافر بأنه

بتعبيره في الأولى بأقيس القولين وفي الثانية بالأصح ولوكان السلطان في إحدى الجمعتين في الصور الأربع وقلنافيما قبلها إن جمعته هي الصحيحة مع تأخر ها فههنا أولى وإلا فلا أثر لحضوره (الرابع) من الشروط (الجماعة) لأنها لم تفعل ف عصر النبي عليه والخلفاء الراشدين فمن بعدهم إلا كذلك كا هو معلـوم (وشرطها) أي الجماعة فيها (كغيرها) أي كشرطها في غيرها كنية الاقتداء والعلم بانتقالات الإمام وعدم التقدم عليه وغير ذلك ممأ تقدم في باب الجماعة (و) زيادة (أن تقام بأربعين مكلفا حرا ذكرا) روى البيهقي عن ابن مسعود أنه علي جمع بالمدينة وكانوا أربعين رجلا والصفات المذكورةمع الإقامة الداخلة فالاستيطان تقدم اعتبارها فالوجو بواعتبرت هنافي الانعقاد (مستوطنا) بمحل الجمعة المعلوم من الشرط الثاني (لا يظعن) عنه (شتاء ولا صيفا إلا لحاجة) لأنه عليه لم يجمع بحجة الوداع مع عزمه على الإقامة أياما لعدم الاستيطان وكان يوم عرفة فيهايوم جمعة كاثبت في الصحيحين وصلى به الظهر والعصر تقديما كما ثبت في حديث مسلم (والصحيح

انعقادها بالمرضى لكمالهم وعدم الوجوب عليهم تخفيف والثاني لا تنعقد بهم كالمسافرين وحكاه في الروضة كأصلها قولا (وأن الإمام لا يشترط كونه فوق أربعين) وقيل يشترط لإشعار الحديث السابق بزيادته قلنا لا نسلم ذلك وحكى الخلاف قولين أيضا ثانيهما قديم (ولو انفض الأربعسون) الحاضرون (أو بعضهم في الخطبة لم يحسب المفعول من أركانها في غيبتهم) لعدم سماعهم له المشترط كا سيأتي (ويجوز البناء على ما مضى) منها (إن عادوا قبل طول الفصل ومرجعه العرف كإقاله في شرح المهذب (وكذابناء الصلاة على الخطبة إن انفضو اينهما)آي يجوزان عادوا قبل طول الفصل (فان عادوا بعد طوله) في المسألتين (وجب الاستثناف فيهماللخطبة (في الأظهر) لانتفاء الموالاة في ذلك التي فعلها النبيء والأثمة بعده كا هو معلوم فيجب اتباعهم فيها والثاني يجوز البناء في ذلك لحصول المقصود معه (وإن انفضوا) أي الأربعون أو بعضهم (في الصلاة بطلت) نظرا إلى اشتراط العدد في

أن الوجه الحق الذي لا يتجه غيره أن يقال في تقرير الدليل أنه لما كان العزم على الإقامة غير موجب للتجمع اقتضى أنها غير معتبرة في ذاتها فلا اعتراض بما قيل أنه لم يجمع لعدم قصده إقامة تقطع السفر لما في الصحيحين أنه استمر يقصر ويجمع مدة دوامه بمكة وهو ثمانية عشر يوما أو أقل أو أكثر ولا بما قيل إن عدم تجميعه بعرفة لعدم الأبنية ولا بما قيل إن عزمه وهو بعرفة على الإقامة بمكة لا يجعله مقيما بعرفة ولا بما قيل غير ذلك فتأمل . (قوله وتنعقد بالمرضى) وتنقلب ظهرهم لو كانوا فعلوها نفلا مطلقا كذا قالوا ولعله حذرا من إعادة الظهر جمعة وقد يقال لا حاجة إليه لأن الكلام في الانعقاد وهو لا يتوقف على اللزم فالوجه أن المحسوب لهم ظهرهم التي صلوها أولالأنها في علها وأن هذه الجمعة هي التي كالنفل المطلق فليست معادة ولا مانعة من الانعقاد ويصرح بذلك ما مر عن شيخنا من عدم لزومها لهم فراجعه . وشمل ذلك ما لو كان الأربعون مرضى و هو كذلك ويظهر عدم صحة ظهرهم جمعة ويجب عليهم إقامتها إذا انفردوا كما مر ومثلهم الأجراء والمجبوسون والخرس حيث خطب لهم ناطق وصح اقتداء بعضهم ببعض بأن لا يكون فيهم طارىء الخرس ولا أصم لأنها لا تنعقد بمن فيهم أصم ومثلهم الأميون بالشرط المذكور بأن اتفقت أميتهم ولا تقصير منهم في التعليم وما في شرح شيخنا من صحتها منهم وإن اختلفت أميتهم حيث لا تقصير فيه نظر ولم يرتضه شيخنا لما مر من شرط صحة اقتدائهم بكل واحد منهم وتنعقد بالجن حيث علمت ذكورتهم . قال شيخنا: وهم على صور الآدميين(١) خلافا لما قبل عن العلامة ابن قاسم كما مر. (قوله كالمسافرين) لم يقل كالعبيد مثلاً لقوة شبه المريض بالمسافر بطرو المسقط . (قوله إن عادوا إلخ) ويجب إعادة ما فعل من أركانها في غيبتهم . (قوله ومرجعه العرف) هو المعتمد وضبطه الإمام الرافعي بما بين صلاتي الجمع وغيره بما في صيغة البيم . (قوله بينهما) أي بين فراغ الخطبة وإحرام الإمام وإذا عادوا فورا أدركوا الجمعة ولو بعد إحرام الإمام مطلقا فإن أحرم الإمام فورا وطال الفصل قبل عودهم أدركوا الجمعة أيضا إن قرأوا الفاتحة وإلا فلا لأنه من التباطؤ وقيل يلزم الاستثناف هنا بخلاف التباطؤ لأن فيه حضور إحرام الإمام والمعتمد الأول . (قوله أو بعضهم) أي الذي يتحقق البطلان بانفضاضه فلا يرد عدم البطلان فيما لو كانوا أحدا وأربعين وفيهم خنثي وبطلت صلاة واحد منهم للشك في بطلانها . (قوله بطلت) أي بطل كونها جمعة فيتمها الباقون ظهرا كما صرح به الشارح سواء كان النقص ف الركعة الأولى أو الثانية إلا إن عاد الذي انفض في الركعة الأولى وأدرك الفاتحة

على حجة الوداع أقام بمكة وبعرفات وبمنى وبالمحصب وفى كل ذلك لم تبلغ إقامته أربعا و لم ينقطع سفره وأيضا فعرفات لم يكن بها خطة أبنية تصح فيها الجمعة والله أعلم ثم أخبر فى من أثق به أنه كشف عن المسألة من شرح المهذب من باب صلاة الجمعة فوجد فيها صاحب المهذب استدل بذلك فاعترضه الشارح ومنع من صحة الدليل لما قلته فلله الحمد ثم رأيت السبكى رحمه الله فى شرحه على المنهاج قال : لم يصح عندى دليل على عدم انعقادها بالمقيم اه. ثم قضية شرط الاستيطان أنه لو أقام أربعون رجلا فى بلد سنين كثيرة من غير استيطان وليس فيها غيرهم لا تجب عليهم الجمعة وهو مشكل وإن كان هو قضية المهذب . (قول المتن ولو انفض الأربعون) قال الرافعي رحمه الله : العدد المشروط فى الصلاة وهو الأربعون يشترط أيضا فى سماع الواجب من الخطبة وخالف أبو حنيفة فاكتفى بالخطبة منفردا . (قول المتن الأربعون) لا يستقيم إلا على اشتراط كون الإمام زائدا عليهم . وقول المتن لم يحسب المفعول) أى بلا خلاف وأجروا خلافا فى الانفضاض فى الصلاة كاسياً تى . قال الإمام : الفرق أن كل مصل يصلى لنفسه فجاز أن يتسام فى العدد والمقصود من الخطبة إسماع الناس فلم يحتملوا نقص الفرق أن كل مصل يصلى لنفسه فجاز أن يتسام فى العدد والمقصود من الخطبة إسماع الناس فلم يحتملوا نقص العدد . (قول المتن وجب) أى سواء كان الانفضاض بعذراً ملا . (قول المشارح في جب الباعهم إلخ) ولأن الموالاة لماموقع فى استالة النفوس. (قول المتن وطلك) أى لأنه إذا أثر ذلك فى الخطبة التى هى مقدمة ففى الصلاة أولى.

دوامها كالوقت فيتمها من بقى ظهر الروفي قول لا) تبطل (إن بقى اثنان) معالإمام اكتفاء بدوام مسمى الجمع وفي قديم يكفي واحدمعه اكتفاء بدوام مسمى الجمعة ويشترط في الواحد والاثنين صفة الكمال في الصحيح وفي رابع مخرج له إتمام الجمعة وإن لم يبق معه أحدو في خامس مخرج إن كان الانفضاض في الجمعة الأولى بطلت أو بعدها فلا ويتم الإمام الجمعة وحده وكذا من معه إن بقى أحدكا في المسبوق المدرك ركعة من الجمعة يتمها (تقمة) لو لحق

مع الإمام فتستمر جمعة . (قوله فيتمها من بقى ظهرا) قال شيخنا : وإن اتسع الوقت وأمكن إقامة الجمعة بعدها واحتمل عود من انفض ولا يلزم انتظار عوده لأن هذا دوام ويلزم من انفض أن يقيموا الجمعة إن بلغوا أربعين وأمكنتهم وإلا فلهم أن يصلوا الظهر ولو فورا ولا يلزم من صلى الظهر ممن ذكر أن يصلي الجمعة وإن أمكنته وفي شرح شيخنا كلام غير مستقيم فلا يغتر به وخرج بالانفضاض ما لو تبين حدث بعضهم الإمام بعد الفراغ فتتم الجمعة لغيره ولو هو الإمام وحده لبقاء العدد صورة إلى تمامها والظاهر أنه لا يلزم الإمام إنشاء جمعة للقوم فراجعه . (قوله خامس مخرج) أي من اشتراط الجماعة في الركعة الأولى دون الثانية . (قوله لو خق أربعون) أي تسعة وثلاثون لأن الإمام منهم وهو باق على إحرامه إلا إن كان بمن لا تنعقد به وسواء أحرموا معا أو مرتبا بأن لم ينفض واحد من الأولين إلا بعد إحرام واحد من اللاحقين وسواء في الركعة الأولى أو الثانية وسواء أدركوا الفاتحة مع الإمام أم لا وفارق التباطؤ بالتقصير فيه . (قوله وقال الإمام إلى آخره) مرجوح . (قوله أربعون) فيه ما مر قبله لبقاء الموالاة . (قوله على الاتصال) بأن لا يطول فصل عرفا بين انفضاض آخر الأولين وإحرام أول اللاحقين . (قوله قال في الوسيط إنخي هو المعتمد . (قوله معموا الخطبة) أى حضروا خطبة ذلك المحل كإقاله شيخنا قال بعضهم : ولابد من قراءتهم الفاتحة إن لم يكن قرأها الأولون وفيه نظر بعدم تقصير هؤلاء كما مر وقيل يكفي سماع خطبة ولو من غير ذلك المحل ولو من خطباء متعددين سمعوا من كل بعضها . (قوله وتصح خلف الصبي والعبد والمسافر) أي وإن نووا غير الجمعة كالظهر و ف الانتظار ما هو معلوم من محله . (قوله والخلاف إلخ) فيه اعتراض على المصنف ففي كلامه تغليب . (قوله ولو صليا) أي العبد والمسافر وكذا الصبي وإنما لم يذكره لأن صلاته نفل مطلقا أصلية كانت أو معادة وظاهر كلامهم أن هؤلاء قد نووا الجمعة وأنه لا تصح نيتهم الظهر لأنها معادة وشرطها الجماعة لتمامها إلا أن يقال تصح نيتهم الظهر لاحتمال انتظار غيرهم لهم إلى تمامها وطرق بطلانها لا يضر في صحة جمعة القوم راجعه . قال بعضهم : وفيما ذكروه هنا إعادة الظهر جمعة وقد منعوه كمكسه فلعل هذا مستثنى والوجه أن يقال صلاتهم الجمعة هذه كالنفل المطلق أو سنة كا تقدم في المرض فراجعه . (قوله من الأربعة) وهم الصبي والعبد والمسافر والمتنفل وهذا صريح في أن الثلاثة الأول معيدون ناوون الجمعة وتقدم ما فيه وخرج بهؤلاء الثلاثة مستوطن أعادها ومسافر أقام بوطنه ومريض حضر بعدأن صليا ظهرهما فتنعقد الجمعة بهم كامر قاله شيخنا وتقييد بعضهم لهم بكونهم زائدين عن الأربعين ليس من محله لأن الكلام في الانعقاد كا مر ولئلا يلزم مساواة من هو من أهل الوجوب لغيره فيفوت مفهوم تقييد المصنف بالعبد والصبي والمسافر فتأمله . ويتجه أن يلحق بهم صبى بلغ وعبد عتق بعد أن صليا ظهرهما فراجعه . (قوله ولو بان الإمام جنبا أو محدثا صحت جمعتهم إن تم العدد بغيره) سواء بان أنه كان محدثًا في الصلاة أو في الخطبة أو فيهما معا وخرج بالإمام غيره

(قول المتن إن بقى الثنان) أى من أهل الكمال على الصحيح كاسياتى فى كلام الشارح . (قول الشارح وإن لم يكونوا مبعوا إلخ زاد الإسنوى : قضية كلام الرافعى وإن لم يكونوا من أهل الكمال حين الخطبة ا هـ . وأفهم ذلك أنه لابدأن يكونوا من أهل الكمال وقت الصلاة . (قول المتن فى الأظهر إذا تم العدد بغيره) قال الإسنوى : لو كان الإمام متنفلا ففيه القولان وأولى بالجواز لأنه من أهل الفرض ولا نقص فيه ا هـ . وقوله إذا تم

الصحة وظاهر أنه إذا تم العدد بواحد من الأربعة لا تصح الجمعة جزما (ولو بان الإمام جنبا أو محدثا صحت جمعتهم في الأظهر إن تم العدد بغيره) كغيرها والثاني لا تصح لأن الجماعة شرط في الجمعة دون غيرها وهي لا تحصل بالإمام المحدث ودفع هذا بأنا لا نسلم عدد حصولها للإمام الجاهل بحاله بل تحصل له وينال فضيلتها في الجمعة وغيرها كما قال به الأكثرون نظرا لاعتقاده حصولها وحكى في شرح المهذب طريقة قاطعة بالأول

أربعون قبل انفضاض الأولين تمت بهم الجمعة وإن لم يكونوا سمعوا الخطبة وقالُ الإمام : لا يمتنع عندى اشتراط بقاء أربعين سمعوها فإن لم يسمعها اللاحقون لاتستمر الجمعة ولو لحق أربعون على الاتصال بانسفضاض الأولين . قـــال في الوسيط: تستمر الجمعة بشرط أن يكونوا سمعوا الخطبة ذكر ذلك في السروضة كأصلهسا (وتصح) الجمعة (خلف الصبي والعبد والمسافر أى خلف كل منهم (في الأظهرإذاتم العدد بغيره) لصحتهامنهم وإن لمتلزمهم والثانى يقول الإمام أولى باعتبار صفة الكمال من غيره والخلاف في الصبي قولان وفي العبد والمسافر وجهان قطع البغوي بأولهما ورجح القطعهه في أصل الروضة وزادفي شرح المهذب وقال البندنيجي وغيرهقولان ولوصلياظهر يومهما قبل الجمعة ففي صحتها خلفهماالقولان في صحتها خلف المتنفل الذي تم العدد بغيره أظهرهما وصححها (وإلا)أى وإن لم يتم العدد بغيره بأنتم به (فلا) تصح جمعتهم جزما (ومن طق الإمام المحدث)أى الذى بان حدثه (راكعالم تحسب ركته على الصحيح) في الجمعة وغير هامع البناء على حصول الجماعة بالإمام المحدث لأن المحدث لعدم حسبان صلاته لا يتحمل عن المسبوق القراءة والثاني تحسب

من الأربعين وقد تقدم أنها تتم لغير المحدث ولو الإمام وحده ومثل الحدث النجاسة الخفية وكل ما لا تلزم الإعادة معه وخرج بذلك ما لو بان امرأة أو خنثي أو كافرا أو نحو ذلك من كل ما تلزم فيه الإعادة فلا تصع الجمعة لأحد من القوم وإن كار واللزوم الإعادة لهم قاله شيخنا الرملي . (قوله المحدث) ومثله ما لو كان في ركعة زائدة و لم يعلم به . (قوله الخامس) أي على ما سلكه المصنف وهو السادس على ما ذكره غيره . (قوله خطبتان) (فائدة) الخطب المشروعة عشر منها ست في غير الحج وهي في الجمعة والعيدين والكسوفين والاستسقاء وفي الحج أربع وكلها بعد الصلاة وجوبا في غير الاستسقاء وجوازا فيه إلا في الجمعة وعرفة وكلها ثنتان إلا الثلاثة الباقية من خطب الحج . (قوله قبل الصلاة) وجوباً لأن الشرط يتقدم على مشروطه . قال شيخنا الرملي : وللتمييز بين الفرض والنفل وفيه نظر لإيراد خطبة عرفة ونحوها فراجعه وليدرك الصلاة من لم يدرك الخطبة ولظاهر قول الله تعالى : ﴿ فَإِذَا قَضِيتَ الصَّلَاةَ فَانْتَشْرُوا في الأرض ﴾ . (قوله للاتباع) أي المنعقد عليه الإجماع في زمن النبي عَلَيْكُ ومن بعده من السلف والخلف إذ لم تقع في زمنهم إلا قبل الصلاة ومخالفة الحسن البصري في اجتهاده بجوازها بعد الصلاة شاذة مردودة لأنها بعد انعقاد الإجماع فهي غير معتبرة . (قوله حمدا الله) أي مصدر الحمد وما اشتق منه وإن تأخر كلله الحمد فلا يكفي لا إله إلا الله خلافا لمالك وأبي حنيفة ولا نحو الشكر لله ولا غير لفظ الله كالرحن . (قوله والصلاة) أي مصدرها وما اشتق منه قال شيخنا الرملي : ولا يضر فيها قصد الخبرية ولا صرفها إلى غيرها ونوزع فيه و عرج نحو الرحمة والبركة وتندب الصلاة على الآل والصحب. (قوله على رسول الله) وكذا بقية أسمائه كالعاقب والحاشر وخرج بأسمائه ضميره كصلى الله عليه وسلم فلا يكفي وإن تقدم له مرجع(١) . (قوله يفتقر إلى ذكر رسوله) أي غالبا فلا يرد الذبح لوجود المانع فيه بإيهام التشريك . (قوله ولفظهما متعين) أى على مامر وخالفا غيرهما للتعبد بلفظهما كاقاله النووى في شرح المهذب. (قوله والوصية بالتقوى) فلا يكفى التحذير من الدنيا وغرور هامن غير حث على الطاعة قاله شيخنا الرمل . (قوله أى الوصية بالتقوى) لو اقتصر على لفظ الوصية لكان أولى لأن عدم تعين لفظ التقوى لاخلاف فيه كذافي الإسنوى وظاهر كلام الشارح خلافه .

المعدد بغيره الضمير فيه راجع لقول الشارح كل منهم . (قول الشارح وإن لم يتم العدد بغيره إخلى الظاهر أن مثل هذا ما لو ترك بعض المأمومين الفاتحة أو آية منها كالبسملة وهذا يقع كثيرا في جمع الأرياف من المأمومين المالكية فليتنبه له . (قول الشارح فلاتصح جمعتهم جزما) أى لفقد العدد وهذا يشكل عليه ما نقله الشيخان عن صاحب البيان وأقره أنه لو كان الإمام متطهر أو المأمومون محدثين تحصل الجمعة للإمام هد . ثم إذا حصلت للإمام فهل يسرغ بعد ذلك إنشاء جمعة للقوم محل نظر . (قول المشارح لأن المحدث إخ) هذا الكلام يفيدك أن الحكم كذلك سواء أدرك بعد الفاتحة أم لا وأصرح منه في هذا قول الرافعي رحمه الله فأما غير المحسوب فلا يصلح للتحمل فيه عن الغير بخلاف ما لو أدرك جميع الركعة فإنه قد فعلها بنفسه فتصح على وجه الانفراد فإن الركوع لا يتدأ به اه . . (قول المشارح والمثاني تحسيب) قال الإسنوى : وهذا صححه الرافعي في باب صلاة المركوع لا يتدأ به اه . . (قول المشارح والمثاني متعين) فل الأمال لا إله إلا الله لم يكف خلافا لمالك وأي حنيفة رضى الله عنهما . (قول المشارح الإسنوى والناني فلم يقولوا في الحمد والصلاة على والماللورة . (قول المشارح والثاني وقف إخ) عبارة الإسنوى والناني قام على الحمد والصلاة . (قول المشارح أي في كل منهما) قال الإسنوى : لأن كل واحدة خطبة وللاتباع قام على الحمد والصلاة . (قول المشارح أي في كل منهما) قال الإسنوى : لأن كل واحدة خطبة وللاتباع قام على الحمد والصلاة . (قول المشارح أي في كل منهما) قال الإسنوى : لأن كل واحدة خطبة وللاتباع

ُ وَلَا حَاجَةً إِلَى اعْتَبَارِ التحمل (الخامس) من الشروط (خطبتان قبل الصلاة) للاتباع قال في شرح المهذب : ثبتت صلاته على بعـــد الشيخان عن ابن عمر قال: كان رسول الله علي يخطب يوم الجمعة خطبتين بجلس بينهما (وأركانهما خمسة حمدالله تعالی) للاتباع ، روی مسلم عن جابر قال: كانت خطبة النبي علطية يوم الجمعة يحمد الله ويثني عليسه ، الحديث (والصلاة على رسول الله عَلَيْكُ لَأَنْ مَا يَفْتُقُرُ إِلَى ذكر الله تعالى يفتقر إلى ذكررموله عظي كالأذان والصلاة (ولفظهما) أي الحمد والصلاة (متعين) كا جرى عليه السلف والخلف فيكفى الحمدلله والصلاة على رسول الله (والوصية بالتقسوي) للاتباع ، روى مسلم عن جابر أنه عليه كان يواظب على الوصية بالتقوى في خطبته (ولا يتعين لفظها) أى الوصية بالتقوى (على الصحيح) لأن غرضها

الوعظوه وحاصل بغير لفظها فيكفى أطيعواالله والثانى وقف معظاهر الحديث (وهذه الثلالة أركان فالخطبتين) أى ف كل منهما (والرابع قراءة

أى تقدم له اسم ظاهر .

آية في إحداهما) لا بعينها (وقيل في الأولى وقيل فيهما) أى فى كل منهما (وقيل لا تجب) في واحدة منهما بل يستحب و سكتواعن محله ويقاس بمحل الوجوب وعلى الأول قال في شرح المهذب : يستحب جعلها في الأولى والأصل في ذلك ما روى الشيخان عن يعلى بن أمية قال : سمعت النبي عين على يقل على المنبر : وغلى الأولى قال في من المنافقة والمنافقة وذلك محتمل للوجوب و الندب وصادق بالقراءة فيهما و في إحداهما فقط وعين الثاني الأولى لتكون القراءة نسيها في مقابلة الدعاء في الثانية وحكى الوجوب و الاستحباب قرلين أيضاً وسواء في الآية الوعد و الوعيد و الحكم و القصة قال الإمام

(قوله آية) أي كاملة وكذا بعض آية بقدر آية كما سيأتي ويجرى فيها ما في الفاتحة من اللحن والعجز عنها . (قوله وقيل فيهما) لأنها ركن فأشبهت ما قبلها . (قوله ونادوا يا مالك) أي آية : ونادوا إلى آخرها لا ذلك اللفظ فقط ولو أتى بآيات تتضمن جميع الأركان لم يعتد بها لأنها لا تسمى خطبة عرفا أو بآية تتضمن ركنا منها اعتد به إن قصد بها ذلك الركن فقط فلو قصد بها ركنين لم تكف عن واحد منهما إن كان غير الآية كالصلاة والوصية فإن كان أحدهما هو الآية وتصدهما ففي شرح شيخنا كابن حجر أنها تحسب عن القرآن كالو قصده وحده أو أطلق وفيه نظر فراجعه . (قوله والقصة) وكذا الحكمة ومنسوخ الحكم دون التلاوة ويسن قراءة سورة في الخطبة الأولى وإن لم يرض الحاضرون لوروده عنه ﷺ قاله بعضهم وينبغي أن محله فيما إذا لم يكن تعدد لغير حاجة وفيه نظر لأن المعتبر التحرم . (قوله ويعتبر كونها مفهمة) معتمد . (قوله ولا يبعد إلخ) معتمد . (قوله والمراد إلخ) أي من حيث كون التفهيم مندوبا ولا يحتاج في دخول الإناث فيه إلى قصد تغليب أو من حيث ذكرهن بخصوصهن وأقل ما يكفي في الركنية دخول أربعين في دعائه من الحاضرين الذين تنعقد بهم الجمعة ولو بقصدهم فقط ويحرم الدعاء لجميع المؤمنين بمغفرة جميع ذنوبهم كما مر . (قوله قال الإمام) هو المعتمد . (قوله غير مقتصر إلخ) فيجوز كونه عاما للدنيوي والأخروي . (قوله لا بأس به إلخ) معتمد . (قوله لأئمة المسلمين وولاة أمورهم) هو من عطف العام إذ المراد بالأئمة من له ولاية عظيمة كالسلطان . (قوله ويشترط إلخ) قد علم من كلامه أنه لا يجب ثية الخطبة ولا نية فرضيتها و في معرفة كيفيتها ما في الصلاة فيما مر ويشترط كون الخطيب ذكرا وكونه تصح إمامته للقوم كا قاله شيخنا الرملي واعتمده شيخنا الزيادي وكونه متطهرا بخلاف القوم كما يأتي ولو بان تحدثا فكالإمام كما مر وشرط الذكورة جار في سائر الخطب كالإسماع والسماع وكون الخطبة عربية . (قوله كلها) أي الخطبة أي كل أركانها في الخطبتين ولا يضر غير العربية في غير الأركان وإن عرفها . (قوله عربية) وإن كان القوم لا يعرفونها وجوابها ما سيأتي عن القاضي و لا يكفي غير العربية وفي القوم عربي . (قوله خطب أحدهم بلسانه) ولو غير لسان القوم وإن عرفه وهذا في غير الآية بل يقف بقدرها كما مر في الفاتحة . (قوله ولم يتعلمها بلسانه) ولو غير لسان القوم وإن عرفهم وهذا في غير الآية بل يقف بقدرها كامر في الفاتحة . (قوله ولم يتعلمها أحد منهم عصوا) صريحه أنه لا يكفي عنهم تعلم نحو صبى وعبد . وقال بعضهم بالاكتفاء لصحة خطبتهما بهم وإمامتهما لهم . (قوله بل يصلون الظهر) ظاهره ولوف أول الوقت وأنهم لا يلزمهم السعى إلى الجمعة في بلد سمعوا

(قول المتن وقيل فيهما) علل بأنهما بدل من ركعتين. (قول المتن و الخامس ما يقعى) قال الأذرعى: لاأعلم على ركنيته دليلاو لا على تخصيصه بالثانى. (قول المتن وقيل لا يجب) أى لأنه لا يجب في غير الخطبة فكذا فيها كالنسبيح. (قول الشارح و كانت من القانتين) قال البيضاوى: التذكير للتغليب و الإشعار بأن طاعتها لم تقصر عن طاعة الرجال الكاملين حتى عدت من جملتهم أو نسائهم فتكون من ابتدائية. (قول الشارح و أن يخصص بالسامعين) ينبغى أن يكون المرادبهم الحاضرين ولو من غير أهلها. (قول الشارح و الختار أنه لا بأس به إذا لم يكن إلخى) قال ابن عبد السلام: ولا يجوز وصفه بالصفات الكاذبة إلا لضرورة. (قول الشارح وقيل لا يشترط إلخى) قال الأذرعي: العله إذا

الروضة بعض ذلك (ويشترط كونها) كلها (عوبية) كا جرى عليه الناس وقيل لا يشترط ذلك اعتبارا بالمعنى وعلى الأول إن لم يكن في المصلين من يحسن العربية خطب أحدهم بلسانه ويجب أن يتعلم واحدمنهم الخطبة بالعربية فإن مضت مدة إمكان التعلم و لم يتعلمها أحد منهم عصوا كلهم بذلك و لاجمعة لمع بل يصلون بدلها ظهراً هذا ما في شرح المهذب وهو مبنى على أن فرض الكفاية على البعض وهو الختار وما في الروضة كأصلها من أنه يجب أن يتعلمها كل

ويعتبر كونها مفهمة فلا يكفي ثم نظروإن عدآية ولا يبعد الاكتفاء بشطر آية طويلة (والخامس ما يقع عليه اسم دعاء للمؤ منين ف الثانية) كما جرى عليه السلف والخلف (وقيل لا بجب)بل يستحبوحكي الخلاف قولين أيضاو المراد بالمؤمنين الجنس الشامل للمؤمنات وبهما عبر في الوسيط وفي التنزيــل: ﴿ و كانت من القانتين ﴾ . قالالإمام:وأرىأنيكون الدعاء متعلقا بأمور الآخرة غير مقتصر على أوطار الدنيا وأن يخصص بالسامعين كأن يفول رحمكم الله أما الدعاء للسلطان بخصوصه ففي المهذب لا يستحب لما روى عن عطاء أنه محدث وفي شرحه اتفق أصحابنا على أنه لا يجب و لا يستحب والمختار أنه لا بأس به إذا لم يكن فيه مجازفة في وصفه ونحوها ويستحب بالاتفاق الدعاء لأئمة المسلمين وولاة أمورهم بالصلاح والإعانة على الحق والقيام بالعدل ونحو ذلك ولجيوش الإسلامو ف

و احدمنهم وأنهم إن الم يتعلموا عصو امبنى على قول الجمهور أن فرض الكفاية على الجميع ويسقط بفعل البعض و سقطت لفظة كل من بعض نسخ الشرح و يدل عليها ضمير الجمع في لم يتعلموا و معناه انتفى التعلم عن كل واحدمنهم و أجاب القاضى حسين عن سؤال: ما فائدة الخطبة العربية إذا لم يعرفها القوم بأن فائدتها العلم بالوعظ من حيث الجملة و يوافقه ما في الروضة كأصلها فيمالو صمعوا الخطبة ولم يفهموا معناها أنها تصح (مرتبة الأركان الثلاثة

الأولى) كا ذكرت من البداءة بالحمدثم الصلاةثم الوصية كإجرى عليه الناس وسيأتي تصحيح المصنف لعدم اشتراط ذلك ولا يشترط الترتيب بين القراءة والدعاء ولا بينهما وبين غيرهما وقبل يشترط ذلك فيأتى بعدالوصية بالقراءة ثم الدعاء حكاه في شرح المهذب (و) كونها بعد (الزوال) للاتباع . روى البخاري عن السائب بن يزيد قال : كان التأذين يوم الجمعة حين يجلس الإمام على المنبر في عهدر سول الله علق وأبي بكر وعمر رضي الله عنهما قال في شرح المهذب في باب هيئة الجمعة : ومعلوم أنه عليه كان يخرج إلى الجمعة منصلا بالزوال وكذلك جميع الأثمة في جميع الأمصار (والقيام فيما إن قدر والجلوس بينهما) للاتباع . روى مسلم عن جابرين سمرة أن رسول الله عليه كان يخطب خطبتين بجلس بينهما وكان بخطب قائما فإن عجز عن القيام فالأولى أن يستنيب ولو خطب قاعداجاز كالصلاة ويجوز الاقتداءبه سواءقال لاأستطيع القيام أم سكت

النداء منه وأنه لا يسقط عنهم وجوب التعلم بسماعه فراجعه وحرره . (قوله مبني على قول الجمهور) وهو المعتمد خلافا لما قبله عن شرح المهذب وعلم بقوله و ولا جمعة لهم ، أنه لا تصع خطبة واحد منهم بغير العربية . (قوله وسقطت لفظة كل إنخ) أي لأنه يلزم على عدم إسقاطها أن فرض الكفاية بجب على واحد ولا يسقط إلا بفعل الجميع ولا قائل به وبذلك بطل قول الإسنوى إن ما في الروضة غلط فراجعه . (قوله العلم بالوعظ) أى مع كون العربية هي الأصل فلا يرد مثل ذلك في غير العربية . (قوله ولا يشترط الترتيب إخ) أفاد أن ذكر الأركان الثلاثة الأولى ليس قيدا والكلام في أركان كل خطبة مع بعضها لا في أركان خطبة مع أركان الأخرى . (قوله بعد الزوال) أي في وقت الظهر من يومها يقينا أو ظنا ولو عبر بذلك لكان أولى . (قوله والقيام إغى وعد القيام هنا شرطا لأنه خارج عن ماهية الخطبة لأن حقيقتها الوعظ بخلافه في الصلاة . (قوله ولو خطب قاعدا) فصل بسكتة وجوبا وكذا مضطجعا ومستلقبا كالعجز في الصلاة . (قوله ويجوز الاقتداء به) والحال أنه صلى قائما كما يدل له ما بعده ولا يجب سؤاله عن قعوده في الخطبة ولا عن كونه مخالفا في المذهب أو لا . (قوله فإن بان) أي قبل الصلاة وكذا بعد صلاته قائما إذ لو صلى قاعدا وتبين أنه قادر لزمت إعادة الجمعة للكل وإن كان زائدًا على الأربعين لأن القيام شأنه الظهور فهو كما لو بان امرأة مثلا كما مروإنما جعل في الخطبة كالحدث لأنها وسيلة كإياني فتأمل . (قوله كما لو بان الإمام جنبا) فلا تلزم إعادة الخطبة لأنها وسيلة (١) سواء كان من الأربعين أو زائدا عليهم كما قاله شيخنا الرملي وقيده شيخنا الزيادي بالثاني . (قوله في الجلوس بينهما) حلافا للأئمة الثلاثة . (قوله لم يفصل إخ) أى لم يكف الاضطجاع أى من غير سكوت والوجه الاكتفاء بالاضطحاع لأنه أبلغ من السكوت الذي يكفي في المضطجع أو المستلقى . (قوله وإسماع أربعين)

علم القوم ذلك اللسان . (قول المشارح ومعناه انتفى التعلم إخ) أى فهو من باب عموم السلب لا من سلب العموم . (قول المتن مرتبة الأركان إخ) جعل الترتيب هذا شرطا خلاف نظيره من التيمم والوضوء والصلاة . (قول المشارح ولا يشترط الترتيب إخ) قال الإسنوى : كذا اطلقه الرافعي وقضيته جواز القراءة في أول الأولى والدعاء في أول الثانية ا هـ . (قول المشارح وقيل يشترط ذلك) مرجع الإشارة الترتيب ينهما وبين غيرهما وحينئذ فيلزم هذا تعين القراءة في الثانية إلا أن يقال مراده أنه إذا فعلت القراءة في الأولى تكون بعد الحمد والصلاة والوصية فيها فإن فرض تكون بعد الحمد والصلاة والوصية فيها فإن فرض تأخير القراءة إلى الثانية كانت مع الوصية مؤخرتين عن الحمد والصلاة والوصية في الثانية ثم رأيته في شرح الإرشاد و لا بين كل واحد منهما وبين غيره وهي مراد المشارح رحمه الله و لا بينهما وبين غيرها . (قول الشارح قال في شرح المهذب إخ) غرض الشارح من هذا تتميم الدليل الأول فإنه ليس فيه دلالة على بعد الزوال . (قول المتن والقيام فيهما) عده شرطا هنا يخلاف الصلاة لأن الخطبة وعظ بخلاف الصلاة فإنها أقرال وأفعال . (قول المشارح هوا قال لا أستطيع إخ) بحث الإسنوى اختصاص هذا بالفقيه الموافق كا في نظائره. (قول المشارح فهو كالوبان الإمام جنبا) قضيته أنه يشترط لصحة صلاة القوم وسماعهم أن يكون زائداعل نظائره. (قول المشارح فهو كالوبان الإمام جنبا) قضيته أنه يشترط لصحة صلاة القوم وسماعهم أن يكون زائداعل الأربعين وهو ظاهر لأن علمه بحال نفسه اقتضى عدم اعتبار سماعه وصلاته لعلمه بفقد شرطهما . (فوع) لو علموا بحاله قبل الصلاة فالظاهر أن الخطبة صحيحة . (قول المتن واسماع فالأوبعين) قال الإسنوى : هو مفيد

لأن الظاهر أنه إنما قعد لعجزه فإن بان أنه كان قادرا فهو كالو بان الإمام جنبا وقد تقدم وتجب الطمأنينة في الجلوس بينهما كافي الجلوس بين السجدتين ولو خطب قاعدا لعجزه لم يفصل بينهما بالاضطجاع بل بسكتة وهي واجبة في الأصح (وإسماع أربعين كاملين) عدد من تنعقد بهم الجمعة

<sup>(</sup>١) لغاية أكبر وهي الصلاة .

بالاتفاق مع قطع النظر عن الإمام بأن يرفع صوته ليحصل وعظهم المقصود بالخطبة فلولم يسمعو هالبعد هم أو إسراره لم تصحو لو كانوا كلهم أو بعضهم صمالم تصح في الأصح والمشترط إسماع أركانها فقط كما تقدم في الانفضاض (و الجديد أنه لا يحرم عليهم الكلام) فيها (ويسن الإنصات) لها و القديم يحرم الكلام و يجب الإنصات و استدل له بقوله تعالى : ﴿ وَإِذَا قرىء القرآن فاستمعوا له وأنصتوا له ذكر في التفسير أنها نزلت في الخطبة وسميت قرآنا لا شتالها عليه و الأمر للوجوب و استدل للأول بما روى البيه قي بإسناد صحيح عن أنس أن رجلاً دخل و النبي عليه على يوم الجمعة فقال : متى

وإن لم يعرفوا معاني ألفاظ الخطبة ولا يشترط طهرهم ولا سترهم ولا كونهم بمحل الصلاة. قال شيخنا: ولا كونهم داخل السور أو العمران بخلاف الخطيب وهو غير مستقيم لما مر من عدم صحة صلاتها في ذلك ولو تبعا. (تنبيه) يعتبر في الجمعة في الخوف إسماع ثمانين من كل فرقة أربعون كما يأتي. (قوله بأن يرفع) أشار إلى أن هذا هو المراد بالإسماع فلا يصح فيه قولهم ولو بالقوة وإنما يحتاج إليه في السماع حتى لا يضر اللغط مثلا. قال شيخنا: ولا يضر النوم خلافا لمن جعله كالصمم وما في شرح شيخنا يجب حمله على ذلك. (قوله أو بعضهم) أي غير الخطيب لأنه يعلم ما يقول وفارق ما مر في سماع النداء بأن المعتبر هنا سماع الحاضرين بالفعل وهناك سماع شخص ما ولو بالفرض. (قوله والجديد أنه لا يحرم عليهم الكلام) وحينئذ يندب الاستغناء عنه بالإشارة ما أمكن. (قوله الإنصات) هو السكوت مع الإصغاء وهو الاستاع فلا ينافي ما مر. من وجوب السماع أي على طريقة الإسنوي القائل بوجوب السماع بالفعل فتأمل. (قوله والقديم يحرم) وبه قال الأثمة الثلاثة ومحل الحرمة في وقت ذكر أركان الخطبة فلا يحرم اتفاقا قبلها ولا بينها ولا بعدها بل ولا يكره أيضا ولو بعد جلوس الخطيب قاله شيخنا واعتمده . (قوله إنْ رجلاً) هو سليك الغطفاني وهذه واقعة قولية والاحتال يعمها كما أشار إليه الشارح. (قوله فهذا ليس بحرام) بل يجب في الأولين ويندب في الأخيرين وكذا يندب الصلاة على النبي عليه عند سماع ذكره ولو برفع صوت بلا مبالغة لأنها بدعة منكرة واللغو في الحديث سيق للتنفير أو محمول على غير نحو هذا فراجعه. (قوله وصحح البغوى وجوب رد السلام) على من سلم وهو المعتمد. (فوع) تحرم الصلاة إجماعاً فرضاً ونفلاً وكذا سجدة التلاوة والشكر بعد جلوس الخطيب ولا تنعقد وإن لم يسمع الخطبة ما دام يخطب ولو حال الدعاء للسلطان نعم تصح التحية للداخل قبل جلوسه ولو في ضمن غيرها كسنة الجمعة ويجب تخفيفها كصلاة الخطيب في أثنائها بأن لا يستوفي الأكمل ولا يزيد على ركعتين فيها ابتداء وكذا دواما فلو لم يخففها بطلت ولو أحرم بأربع ركعات جلس الخطيب فيها ولو بعد ركعتين وجب قطعهما. وقال بعضهم: له إتمامهما ولا يصلي في لاشتراط السماع من الحاضرين وذلك لأن الاستماع لا يتحقق إلا بحصول السماع ا هـ منقحا . وأقول فيه تأييد لما سلكه الشارح رحمه الله في تعليق الطلاق على الإقباض حيث قال في قول المنهاج: ويشترط لتحقق الصفة وهي الإقباض المتضمن للقبض اهم. (قول الشارح بالاتفاق) وذلك لأن لنا وجها باشتراط كون الإمام زائدا على

الأربعين كاسلف. (قول المتنويسن الإنصات) قال الإسنوى: هو السكوت مع الإصغاء وهو الاستهاع فلاينا في الأربعين كاسلف. (قول المتنويسن الإنصات) قال الإسنوى: هو السكوت مع الإصغاء وهو الاستهاع فلاينا في ماسبق من وجوب السماع. (قول الشارح او استدل له) زادا الإسنوى: ولأنها بدل عن الركتين على قول مشهور انتهى. أي وكأنهم مؤتمرون حال الخطبة. (قول الشارح أو نهاه عن منكر) ربما يشكل على ذلك تسمية الأمر بالإنصات لغوا في حديث: وإذا قلت لصاحبك الخام أيت في الروضة أنه في مثل هذا تستحب الإشارة و لا يتكلم ما أمكن وبه يحصل جواب الإشكال وأيضا فاللغويصد ق بغير الحرام. (قول الشارح وأصحهما يحرم الخ) عبارة الروضة: وفي وجوب الإنصات على من لم يسمع الخطبة وجهان أصحهما يجب نص عليه وقطع به الأكثرون

على الصحيح فيهما وعلى الجديد يجوزان قطعا ويستحب التشميت على الأصح وصحح البغوى وجوب رد السلام ووافقه في شرح المهذب وصرح فيه بكراهة السلام على القولين وحيث حرم الكلام لا تبطل به جمعة المتكلم قطعا هذا كله فيمن يسمع الخطبة وإن زاد على الأربعين أما من لا يسمعها لبعده عن الإمام وزاد على الأربعين السامعين ففيه على القديم وجهان أحدهما لا يحرم عليه الكلام ويستحب أن يشتغل بالذكر والتلاوة وأصحهما

الساعة؟ فأومأ الناس إليه بالسكوت فلميقبل وأعاد الكلام فقال له النبي علية: وماذا أعددت لها ؟ و قال: حب الله ورسوله. قال: وإنك مع من أحببت). وجه الاستدلال أنه لم ينكر الكلامو لميين لهوجوب السكوت والأمر في الآية للاستحباب جمعا بين الدليلين ولا يحرم الكلام على الخطيب قطعا وقيل بطرد القولين فيه تخريجا على أن الخطبتين بمثابة ركعتين أولا والخلاف في كلام لا يتعلق به غرض سهم ناجز فأما إذا رأى أعمى يقع في بئر أو عقربا تدب إلى إنسان فأنذره أو علم إنسانا شيئامن الخيرأو نهي عن منكر فهذا ليس بحرام قطعا ويجوز للداخل فأثناء الخطبة أن يتكلم ما لم يأخذ لنفسه مكانا والقولان بعد قعوده وعلى القديم ينبغي أن لا يسلم فإن سلم حرمت إجابته ويحرم تشميت العاطس

مسجد لعدم التحية . (قوله وعبر في المحرر بالقوم) أي نهى أولى من عبارة المصنف لعدم احتياجها للتأويل المذكور وفي التعميم بقوله سمعوها أولا إشارة إلى جعل القديم وما ترتب عليه ولو طرقا مقابلا للجديد كذلك . (قوله إن ترتيب الأركان ليس بشرط) أي في كل من الخطبتين . (قوله اشتراطه الموالاة) أي بين أركان الخطبتين وبينهما وكذا بينهما ويين الصلاة وهي وإن علمت مما مرفى الانفضاض لم تذكر هناك بعنوان الشرطية وضبطها الرافعي بما بين صلاتي الجمع كا تقدم عنه ولا يضر الوعظ بين الأركان وإن طال عرفا إلا إن طال بغير العربية كالسكوت الطويل . (فائدة) لو سرد الأركان أولا ثم أتى بها متخللة فإن لم يطل فصل بالمتخللة حسبت الأولى وإلا حسبت المتخللة . (قولهه لم يعتد إلخ) يفيد أنه لا يعتد بما فعله في حال الحدث قطعا ولا بما قبله إن طال الفصل كذلك مطلقا وأنه لا يبنى بنفسه وإن قصر الفصل على الأصح المعتمد ، نعم إن استخلف عن قرب واحدا مما حضر ما مضى بني على ما فعله الأول إلا في إلاغماء فلا ينني خليفته مطلقا وجوز الخطيب البناء كالذي قبله وفي شرحه للكتاب في الفصل الآتي آخر الكتاب موافقة شيخنا الرملي بعد الصحة في الإغماء هنا مطلقا . (تثبيه) سكتوا عن العجز عن السترة و الطهر عن الحدث والخبث للإشارة إلى أن العاجز عنها لا يخطب بخلاف القيام كما مر كذا قاله شيخنا وفيه نظر بل الوجه صحة خطبة العاجز عن السترة كالصلاة بالأولى . (قوله منبر) من النبر بفتح فسكون وهو الارتفاع وسواء ف مكة أو غيرها . (قوله لأنه عَلَيْكُ كان يخطب عليه) أى على منبره وأول من أمر به تميم الدارى والذَّى نجره باقوم الرومي وكان ثلاث درجات غير المستراح(١) ومن خشب الأثل على الأصح من عشرة أقوال ولما خطب عليه أبو بكر نزل درجة ثم عمر درجة ثم على درجة فلما تولى معاوية لم يجد درجة ينزل إليها فزاد ست درجات من أسفله فصار تسعا فلما احترق أبدله المظفر صاحب اليمن بغيره ثم أبدله الظاهر فيه

وقالوا البعيد بالخيار بين الإنصات وبين الذكر والتلاوة ويحرم عليه كلام الآدميين وغيره أعني على القديم. (قول الشارح فيتخير) هو يشكل على التعليل الذي قبله . (قول الشارح فقول المصنف إخ) هو مفرع على قوله وأصحهما يحرم ، وقوله : وإن زادوا قال الإسنوي رحمه الله : اختلفوا في محل القولين فقيل أربعو ن حتى إذا لم يسمعوا أثم الجميع كفرض الكفاية وهي طريقة الإمام والغزالي وقيل السامعون خاصة ومن لم يسمع لبعد أو صمم لا إثم عليه جزما وهو ما في المحرر وقيل في المأمومين مطلقا لئلا يكثر اللفط وهو الصحيح في الشرحين والروضة وغيرها . قال : وتعبير المصنف محتمل للثلاثة وهو في الأول أظهر ونبه على أن محمل القولين بعد جلوس الشخص فلا يحرم قبل أن يأخذ له موضعا وكذلك في حال الدعاء للملوك كإقاله في المرشدا ه. وما نسبه للغزالي رأيت في قطعة السبكي ما قد يخالفه في التصوير حيث قال : قال الغزالي : إن القولين فيما عدا الأربعين وأشار إلى أن الأربعين يحرم عليهم الكلام جزما ا ه. . و في نكت العراق طريقة الغزالي تبعا للإمام أن القولين فيماعدا الأربعين وأما الأربعون فيحرم عليهم جزماثم راجعت الرافعي رحمه الله فرأيت الأمر على ماقاله السبكي وقول الإسنوي وقيل في المأمومين مطلقا الذي في الرافعي في حكاية هذه الطريقة أن القولين في السامعين و في غيرهم وجهان كاقرره الشارح الحلي رحمه الله . (قول الشارح كاجرى عليه السلف) استدل على ذلك أيضا بأنه على كان يصلى عقب الخطبة فلزم أن يكون متطهر المستتراو الثاني لا يشترط شمل ذلك الحدث الأكبروهو كذلك قيل القولان في الطهارة وما بعدها مبنيان على أن الخطبة بدل عن ركعتين أم لا ؟ قال الإمام: لا أرضاه مع القطع بعدم اشتراط الاستقبال والوجه بناؤه على اشتراط الموالاة وعدمه لأنه يحتاج أن يتطهر بعد الخطبة فتختل الموالاة . (قول المتن على منبر) كان عليه أو لا يخطب إلى جذع فلما اتخذ المنبر تحول إليه فحن الجذع حتى سمع منه مثل صوت العشار فأتاه النبي علي فالتزمه فسكن ، والعشار الإبل التي تحن إلى أو لادها . (فائدة) كان

آئلا يشوش على السامعين فيتخير بين السكوت وبين ما ذكره فقول المصنف عليهم أي على الأربعين السامعين للخطبة وإن انضم إليهم غيرهم من الكاملين سممعوها أو لا وعبر في المحرر بالقـوم (قــلت الأصح أن ترتسيب الأركأن ليس بشرطوالله أعلم لحصول المقصود بدونه (والأظهر اشتراط الموالاة وطهارة الحدث الأصغـــــر والأكبر (والخبث) في البدن والشبوب والمكسان (والستر) للعبورة في الخطبة كما جرى عليه السلف والخلف في الجمعة ، والشاني لا يشترط واحدثماذكر فيها أما الموالاة فلحصول المقصود من الوعظ بدونها وأما الباق فلشبه الخطبة بالأذان فإنها ذكر يتقدم الصلاة وعلى اشتراط الطهارة فيها لو سبقه حدث لم يعتد بما يأتي به منهاحال الحدث فلوتطهر وعادوجب استئنافهاوإن لم يطل الفصل في الأصح ومسألة الستر مزيدة على المحرر مذكورة في الروضة وأصلها (وتسن) الخطبة (على منبر) لأنه عليه كان يخطب عليه رواه الشيخان .

(أو) موضع (موتفع) إن لم يكن منبر كافى الروضة وأصلها لقيامه مقامه فى بلوغ صوت الخطيب عليه الناس ويسن كون المنبر على يمين المحراب لأن منبره على المنبر على يمين المحراب كاهو معلوم (ويسلم على من عند المنبر) إذا انتهى إليه كافى المحرر أى يسن ذلك (و أن يقبل عليهم إذا صعد) المنبر (ويسلم عليهم ويجلس) بعد السلام (ثم يؤذّن) بفتح الذال في حال جلوسه للاتباع في جميع ذلك روى الأخير –أى التأذين حال الجلوس – البخارى كاتقدم وما قبله البيه قى وغيره وعبارة المحرو و يجلس و يشتغل المؤذن بالأذان كا جلس وإذا فرغ المؤذن قام والمراد بصعود المنبر ما في الروضة وأصلها

بغيره ثم أبدله المؤيد شيخ بغيره ثم أبدله الظاهر خوش قدم بغيره فلما احترق أبدله السلطان الأشرف قايتباي طاب ثراه بالمنبر الرخام الموجود الآن على صفة منبر معاوية تقريبا. (قوله أو موتفع إلخ) أفاد الشارح أن ﴿ أُو ﴾ للتنويع لا للتخيير فإن لم يكن مرتفع أسند الخطيب ظهره إلى خشبة أو نحوها كما كان عَلِيُّكُ يستند إلى الجذع الذي هو أحد سواري مسجده ويقال له العذق بفتح العين لأنه اسم للنخلة وبكسرها اسم للغصن وذلك قبل عمله المنبر المذكور فلما فارقه إلى المنبر حن كحنين العشار فنزل عَلَيْكُم إليه والتزمه وخيره بين أن يغرسه فيعود أخضِر أو يكون في الجنة معه فاختار الجنة فوعده بها فسكن ثم دفن تحت المنبر الشريف فلما هدم المسجد أخذه أبي بن كعب فاستمر عنده حتى أكلته الأرض. (قوله على يمين المستقبل للمحراب) بعيداً عنه بنحو ذراعين قاله شيخنا الرملي. (قوله ويسلم على من عند المنبر) وكذا كل صف مر عليه قبالته ولا تطلب له التحية إن حضر وقت الخطبة . (قوله وأن يقبل عليهم إذا صعد) مستدبرا للقبلة ولو في المسجد الحرام عند الكعبة لأنه المطلوب في مقاصد التحديث ولذلك طلب كون المنبر في صدر المسجد لئلا يلزم استدبار خلق كثير ويندب له استقبالهم من جهة يمينه كما قاله شيخنا تبعا لغيره واعتمده فراجعه. (قوله بفتح الله ال) دفعا لتوهم عود ضميره للخطيب عند كسرها وإن كان صحيحا ويعود الضمير للمؤذن المعلوم من المقام ويندب كون المؤذن واحدا كالمقم وكان بلال يؤذن بين يديه عَلَيْكُ . (قوله وعبارة المحرر إلخ) هي أولى من عبارة المصنف لإفادتها مقارنة الأذان للجلوس لأنه الوارد. (فرع) اتخاذ المرقى المعروف بدعة حسنة لما فيها من الحث على الصلاة عليه عَيِّكُ بقراءة الآية المكرمة وطلب الإنصات بقراء الحديث الصحيح الذي كان عَلِيُّكُ يقرأه في خطبه ولم يرد أنه ولا الخلفاء بعده اتخذوا مرقيا وذكر ابن حجر أن له أصلا في السنة وهو قوله عليه على عن خطب في عرفة لشخص من الصحابة : استنصت الناس. (قوله بليغة) أي فصيحة جزلة. **(قوله أي متوسطة)** فهو المراد من القصر لأنه بالنسبة إلى الصلاة لما ورد: **وأطيلوا الصلاة واقصروا** الخطبة، وحكمته لحوق المتأخر . (قوله بل يستمر إلخ) دفع به توهم طلب استدباره لهم أو عكسه ويكره مخالفة ما ذكر كالاحتباء لأنه يجلب النوم. (قوله ويستحب أن يكون ذلك في يده اليسرى) من ابتداء طلوعه بعد أخذه من المرق باليمين كما يدفعه له بعد نزوله بها ويكره وقوفه على كل درجة في طلوعه

منبره على أربع درجات منها درجة المستراح. (قول المتن أو مرتفع) فإن لم يكن مرتفع استند إلى خشبة ونحوها لحديث الجذع. (قول الشارح إذا انتهى إليه) قال الإسنوى لأنه يريد فراقهم. (قول الشارح كا جلس) قال الإسنوى: أى عند جلوسه، وفي نكت العراق أن النووى قال في الدقائق: إن هذه اللفظة ليست عربية وأن العجم تطلقها بمعنى عند. (قول الشارح و الاشمالا) زاد الشارح لفظة الالدفع ما قيل لو التفت يمينا فقط أو شما الا فقط صدق أنه لم يلتفت يمينا وشما الا فيرد على العبارة. (قول الشارح من الإقبال عليهم إلخ) فلو استدبرهم أو استدبروه كره. (فرع) يكره له أن يحتبى و الإمام يخطب الأنه يجلب النوم. (قول الشارح في يده اليسرى) ظاهره حتى

ما تقدم من الإقبال عليهم إلى فراغها أى يسن ذلك ويسن لهم أن يقبلوا عليه مستمعين له (ويعتمد على سيف أو عصا ونحوه) روى أبو داو دأنه عَيْنَاتُهُ قام ف خطبة الجمعة متو كتاعلى عصا أو قوس و روى أنه اعتمد على سيف . قال في الكفاية : وإن لم يثبت فهو في معنى القوس و الحكمة في ذلك الإشارة إلى أن هذا الدين قام بالسلاح ويستحب أن يكون ذلك في يده اليسرى كعادة من يريد الضرب بالسيف والرمى بالسهم ويشغل يده اليمني

أذيبلغ في صعوده الدرجة التي تلي موضع الجلوس المسمى بالمستراح وفي المهذب أنه علي كانيقف على الدرجة التي تلي المستراح قال المصنف في شرحه وهنو حبديث صحيح وقال فيه: دويلزم السامعين ردالسلام عليه **في المرتين،** وهو فرض كفاية كالسلام في باق المواضع (و) يسن (أن تكون) الخطبة (بليغة) لا مبتذلة ركيكة فإنهالاتؤثر في القلوب (مفهومة) أي قريبة من الأفهام لا غريبة وحشية فإنها لا ينتفع بها أكثر الناس (قصيرة) لأن الطويلة تمل. وفي حديث مسلم: وأطيلوا الصلاة وأقصروا الخطبة، بضم الصاد وعبارة المحرر كالوجيز مائلة إلى القصر أى متوسطة كما عبر به في الروضة كأصلها . وروى مسلم عن جابر بن سمرة قال: كانت صلاة رسول الله عنالية قصدا وخطبته قصدا أي متوسطة (ولا يلتفت يميناو) لا (شمالا في شيء منها) بل يستمر على

بحرف المنبر فإن لم يجد شيئا مما ذكر جعل اليمنى على اليسرى أو أرسلهما ولا يعبث بهما (ويكون جلوسه بينهما) أى الخطبتين (نحو سورة الإخلاص) أى يست ذلك وقيل يجب فلا يجوز أقل منه (إذا فرغ) من الخطبة (شرع المؤذن في الإقامة وبادر الإمام ليبلغ المحراب معفر اغه) من الإقامة فيشرع في الصلاة والمعنى في ذلك المبالغة في تحقيق الموالاة التي تقدم وجوبها . وفي شرح المهذب : يستحب له أن يأخذ في النزول من المنبرع قب في المحمدة وفي ويا خذ المؤذنون في الإقامة ويبلغ المحراب مع فراغ الإقامة انتهى . فقيه تصريح باستحباب ما ذكر هنا (ويقرأ) بعد الفاتحة (في الأولى الجمعة وفي

ودقه الدرج برجله أو غيرها والإسراع في صعوده أو هبوطه أو في الخطبة الثانية والإشارة بيده أو غيرها منه أو من الحاضرين والأكل والشرب بلاعطش كذلك . (فوع) يكره كراهة قوية كتابة الحفائظ في رمضان وتفرقتها على المصلين وقبولهم لها والمشى بين الصفوف للسؤال أو غيره والتصدق عليه . (قوله نحو سورة الإخلاص) ويندب أن يقرأ فيها شيئا من القرآن وسورة الإخلاص أولى من غيرها كافي العباب وابن حجر . (قوله بحرف المنبر) أي إن لم يمس نجاسة كوقوفه عليها ولا يقبض حرفه إن كان ينجر بجره وعليه أو فيه نجاسة . (قوله بحرف المنبر) أي إن لم يمس نجاسة كوقوفه عليها ولا يقبض . (قوله ويقرأ إلخ) أي وإن لم يرض (قوله شرع المؤذن) أي ندبا كمبادرة الإمام ولو غير الخطيب . (قوله ويقرأ إلخ) أي وإن لم يرض المأمومون بهما وقراءة بعض كل منهما أفضل من قراءة سورة غيرهما . (قوله جهرا) ولو مسبوقافي ثانيته ويقرأ فيها المنافقين مطلقا . وقال شيخنا تبعا لشيخنا الرملي : يقرأ الجمعة فيها إن أدرك لإمام في قيام الثانية لعدم تحملها عنه وفيه نظر . قال بعضهم : وعلى هذا فيجمع معها المنافقون فراجعه . (قوله وهل أتاك) إن كانت تحملها عنه وفيه نظر . قال بعضهم : وعلى هذا فيجمع معها المنافقون فراجعه . (قوله وهل أتاك) إن كانت أطول من سبح لورود مع حكمة لحقوق المتأخر كامر . (قوله قرأها مع المنافقين) أي إن اتسع الوقت وإلا المحمعة الموافق لاسم يومها والمنافقين تليها في المصحف الشريف والتوالي مطلوب والله أعلم . الجمعة الموافق لاسم يومها والمنافقين تليها في المصحف الشريف والتوالي مطلوب والله أعلم . وغيرها من الآداب ومنها الأغسال المسنونة والمقصود منها ما في الجمعة مقرم من الجمعة وغيرها من الآداب ومنها الأغسال المسنونة والمقصود منها ما في الجمعة مقرم من المقرف عن المنافقين تليها المرافق عربة الأغسال المسنونة والمقولة منه المؤلب والله أي ما المنافقين من المنافقين من المنافقين المنافقين المنافقين المنافقية من من المنافقين من المنافقية منا

(فصعل) فيما يطلب من الجمعة وغيرها من الآداب ومنها الأغسال المسنونة والمقصود منها ما في الجمعة وغيره تبع . (قوله يسن) وقد يجب بالنذر ويندب الوضوء لذلك الغسل كا صرح به في العباب وكذا سائر الأغسال ولو لحائض ونفساء أو لم يكن محدثا والتيمم عند العجز عن الماء . (قوله لمن يريد حضورها) ظاهره وإن حرم عليه الحضور كذات حليل بغير إذنه وهو متجه وإن خالف بعض مشايخنا فيه فحرره . (قوله وقيل لكل أحد) فهو كالعيد حق لليوم وفرق الأول بأن غسل العيد للزينة . (قوله كل محتلم) وشموله لغيره لعدم اختصاصه بالحاضر . (قوله ووقته من الفجر) ظاهره على القولين فراجعه على الثاني . (قوله وتقريه) أصلا وبدلا من ذهابه أفضل وإن كثر ريحه الكريه ويقدمه على التبكير إن عارضه ويخرج وقته بصعود الخطيب إلى النبر أو بفراغ صلاة الجمعة ولا يبطله حدث ولا جنابة وتندب إعادته . (قوله تيمم) أى عن الغسل أى بعد تيممه عن الوضوء ولو جمعهما في نيته كفي قاله شيخنا . (قوله بنية الغسل) قال شيخنا : فيقول نويت التيمم بدلا من غسل الجمعة ولا يكفي نويت التيمم عن الغسل لعدم ذكر السبب كسائر الأغسال ويكفي نويت التيمم المهم الجمعة أو للجمعة أو للصلاة أو عن غسل الجمعة وإن لم يلاحظ البدلية ويكره ترك التيمم المهم الجمعة أو للجمعة أو للصلاة أو عن غسل الجمعة وإن لم يلاحظ البدلية ويكره ترك التيمم المهم الجمعة أو للجمعة أو للصلاة أو عن غسل الجمعة وإن لم يلاحظ البدلية ويكره ترك التيمم المهم الجمعة أو للجمعة أو للصلاة أو عن غسل الجمعة وإن لم يلاحظ البدلية ويكره ترك التيمم

من أول الصعود وانظر إذا انتهى صعوده وأخذ في التحول للإقبال عليهم هل يكون مبدأ التحول من جهة يمينه أو يساره أم يستوى الأمران . (قول المتن المنافقين) انظر ما حكمتها (قول الشارح مع المنافقين) لو كان الباق من الوقت ما يسع إحداهما فقط فالظاهر أنه يقرأ المنافقين ولو وسعهما فالظاهر البداءة بالجمعة .

(فصل يسن الخسل إلىخ) (قول المتن لكل أحد) أى نيكون حقا لليوم . (قول الشارح معها) الضمير فيها راجع للخصلة أو الفعلة . (قول الشارح في غير أعضائه) الضمير راجع للوضوء . (قول الشارح بنية الغسل) فيقول نويت التيمم لغسل الجمعة .

والثانية المنافقين جهرا) للاتباع رواه مسلم بلفظ كان يقرأ وهو ظاهر في الجهر وروى هو أيضا أنه كان يقرأ في الجمعة ﴿ سِب اسم ربك الأعلى ﴾ أ، ﴿وهل أتاك حديث الغاشية ﴾ قال في الروضة: كان يقرأ هاتين في وقت وهاتين في وقت فهماسنتان وفيها كأصلها لو ترك الجمعة في الأولى قرأهامع المنافقين في الثانية ولو قرأ المنافقين في الأولى قرأالجمعة في الثانية كي لا تخلو صلاته عن هاتين السورتين.

(فصل) (يسن الغسل **لحاضوها)** أي لمن يريد حضور الجمعة وإن لم تجب عليه (وقيل لكل أحد) حضر أولا ويدل للأول حديث الشيخين: وإذا جاء أحدكم الجمعة فليغتسل، أي إذا أراد مجيئها، وحديث ابن حبان وأبي عوانة: 1 من أتى الجمعة من الرجال والنساء فليغسسل وصرف الأمر عين الوجوب إلى الندب حديث: (من توضاً يوم الجمعة فيها ونعمت ومن

اغتسل بالغسل أفضل ، رواه أبو داو دوغيره وحسنه الترمذي وصححه أبو حاتم الرازى ، وقوله فيها أى بالسنة أخذ أى بما جوزته من الوضوء مقتصرا عليه و نعمت الخصلة أو الفعلة و الغسل معها أفضل ويدل للثانى حديث الشيخين : و غسل الجمعة واجب على كل محتلم ، أى بالغوا لمراد أنه ثابت طلبه ندبا لما تقدم و وقته من الفجر ) لحديث الشيخين : (من اغتسل يوم الجمعة ، وسياً تى تمامها (وتقويه من ذهابه) إلى الجمعة (أفضل) لأنه أفضى إلى الغرض من انتفاء الرائحة الكريهة حال الاجتماع (فان عجز) عن الغسل لنفاد الماء بعد الوضوء أو لقروح في غير أعضائه (بيمم) بنية الغسل (في الأصح) وحاز الفضيلة

والثانى وهو احتمال للإمام ورجحه الغزالى أنه لا يتيمم لأن الغرضُ من الغسل التنظيف وقطع الروائح الكريهة والتيمم لا يفيد هذا الغرض (ومن المسنون غسل العيد في بابه. قال في شرح المهذب في باب صلاة المسنون غسل العيد في بابه. قال في شرح المهذب في باب صلاة الكسوف: ويدخل وقت الغسل للكسوف بأوله (و) الغسل (لغاسل الميت) مسلماً كان أو كافراً ذكره في شرح المهذب لحديث: ومن غسل ميتاً فليغتسل، وواه ابن ماجه

كالغسل . (قوله ومن المسنون) أي من بعضه لأنها كثيرة وإنما لم تجب جريا على القاعدة أن كل ذي سبب مستقبل مندوب وكل ذي ماض واجب إلا من الإغماء والجنون والإسلام ولابد من نية السبب في جميع الأغسال إلا في الجنون والإغماء فينوي فيهما رفع الجنابة أو الحدث الأكبر أو الغسل الواجب لاحتال إنزاله وقد قال الشافعي رضي الله عنه : قُلُّ من جن إلا وأنزل وألحق به الإغماء . قال شيخنا الرملي : وينوي به رفع الجنابة فيهما وإن لم يتصور منه جنابة كصبي وخالفه الخطيب ومال إليه شيخنا الزيادي لاستحالة ما يضاف إليه وإنما لم يجب الغسل لذلك الاحتمال إقامة للمظنة مقام اليقين كما في النوم مع احتمال الخارج لأن الغسل هنا له علامة وشأنها الظهور وهي المني وهذا مردود لمن تأمله ولو بان بعد الغسل أنه جنب وجبت إعادته كوضوء الاحتياط وفيه نظر خصوصا على ما قاله شيخنا الرملي فتأمله . (قوله لاجتماع الناس لها) هو علة لطلب الغسل في أصله وإن طلب للمنفرد . (قوله وقت غسل العيد) ويدخل بنصف الليل وفارق الجمعة نظرا لاتساع وقته فيهما . (قوله للكسوف بأوله) ويخرج بالانجلاء . (قوله لغاسل الميت) وإن كان الغاسل له حائضاً أو حرم الغسل كالشهيد أو كره كالكافر الحربي وأصل طلبه إزالة ضعف بدن الغاسل بمعالجة جسيد خاو ولذلك يندب الوضوء من تيممه لأن فيه مس جسده ومثله الحمل لكن بعده وقيل قبله ويندب الوضوء قبله أيضا ليكون حمله على طهارة وعلى هذا حمل شيخنا الرملي حديث من حمله فليتوضأ بقوله من حمله أي أراد حمله ويخرج وقته كنظيره من غـــل الجنون والإغماء والإسلام وكل غير مؤقت بطول الفصل أو الإعراض ولا يقضى إذا فات كذا قاله شيخنا ويتجه عدم فواته بذلك ، وإذا وجد غسل بعده دخل فيه فتأمله . (قوله والكافر إلخ) شمل الأنثى إذا غسلها زوجها ويندب له حلق رأسه ولو أنثى أو صغيراً . قال العلامة البرلسي : بعد غسله وهو الوجه ، وفي شرح الروض : قبله . وقال شيخنا الرملي : إن أجنب في الكفر فبعده وإلا فقبله ! (تنبيه) قال بعضهم : هذه العبارة كالتي قبلها مقلوبة والأصل ولمن أسلم من كفره ولمن أفاق من جنونه أو إغمائه ولا حاجة إليه لأن إذ للوقت فتفيد ذلك مع طلب المبادرة أيضا. (قوله عُمة بن أثال) بالمثلثة فيهما وضم المثلثة الأولى والهمزة . (قوله وهذا إلخ) أي طلب الغسل المندوب وحده . (قوله وجب) أي مع المندوب ولعل أمره عَلَيْكَ لقيس بذلك كان مع أمره بالواجب أو مع علم قيس به أو هو الواجب لما قيل إنه كان له أو لاد في الكفر ومن لازمها الجنابة . (قوله وأغسال الحج) زمانا ومكانا ومثله العمرة كالإحرام ودخول الحرم ومكة والمدينة وحرمها وغير ذلك ومن المسنون الغسل للبلوغ بالسن وللاعتكاف وللأذان ولكل ليلة من رمضان ولدخول المسجد الحرام . قال ابن حجر : وكل مسجد ومن حلق العانة أو الرأس ونتف الإبط وقص الشارب ونحو الفصد وتغير البدن وكل اجتماع ولو لصلاة. قال شيخنا الرملي : إلا الصلوات الخمس وللخروج من الحمام أي عند إرادة الخروج منه بماء معتدل إلى البردوفي سيل وادوكل يوم في أيام زيادة النيل فيه بل في كل وقت فيها وغير المذكورات. (قوله صحيحة كثيرة إلخ) يؤخذ من ذلك أن أفضلها ما كثرت أحاديثه وصحت ثم ما اختلف في وجوبه ثم ما صحت أحاديثه ثم ما تعدى نفعه . قال بعضهم : وهذا شيء يتوقف على سير الأحاديث وقد أيس منه .

(قول الشارح وهو احتال للإمام) قال الشيخ أبو عمرو بن الصلاح في فتاويه والشيخ أبو إسحى والإمام والغزالي من أصحاب الوجوه (قول الشارح كالجمعة) أي فالدليل القياس عليها (قول المتن والغسل لغاسل الميت)

عن الوجوب حديث: «ليس عليكم في غسل ميتكسم غسل إذا غسلتموه، صححه الحاكم على شرط البخاري (والمجنون والمغمى عليه إذا أفاقا) روى الشيخان عن عائشة أن النبي علي ا كان يغمي عليه في مرض موته فإذا أفاق اغتسل. وقيس المجنون بالمغمى عليه (والكافرإذاأسلم) لأمره عليه قيس بن عاصم بالغسل لما أسلم وكذلك ثمامة بن أثال رواهما ابنا خزيمة وحبان وغيرهما وليس أمر وجوب لأن جماعة أسلموافلم يأمرهم بالغسل كإهومعلوم وهذأ حيث لم يعرض له في الكفر · مايوجب الغسل من جنابة أو حيض فإن عرض له ذلك وجب عليه الغسل ولا عبرة بغسل مضي في الكفــر في الأصح (وأغسال الحج) وستأتى في بابه (وآكدها) أي الأغسال المسنونة (غسل غاسل الميت ثم) غسل (الجمعة وعكسه القديم) فقال: آكدها غسل الجمعـــة ثم غسل غاسل الميت (قسلت

وحسنه الترمذي وصححه

ابن حبان والصارف للأمر

القديم هنا أظهر ورَجحه الأكثرون وأحاديثه صحيحة كثيرة) وهي أحاديث غسل الجمعة كإفي الروضة منها حديثا الشيخين السابقين أول الفصل.

(وليس للجديد حديث صحيح والله أعلم) يعنى من الأحاديث الطالبة لغسل غاسل الميت بل اعترض في شرح المهذب على الترمذي في تحسينه للحديث السابق منها فعلى تصحيح ابن حبان له أو لي ووجه الرافعي وغيره الجديد بأن للشافعي قديما بوجوب غسل غاسل الميت دون غسل الجمعة واعترض بأن له قديماً بوجوب غسل

الجمعة أيضاً وإن كان هذا غريبأ وذاك مشهورا وعلم عاذكر أنه تردد ف القديم ف وجوب غسل غاسل الميت وندبه كا نبه عليه الرافعي وأسقطه من الروضة وذكر فيهامن فوائدا لخلاف أنامن معهماء يدفعه لأولى الناس به ووجد من يريده لفسل الجمعة ومن يريده للغسل من غسل الميت لأيهما يدفعه (والتبكير إليها) لحديث الشيخين: ١ من اغتسل يوم الجمعة غسل الجنابة أي كفسلها ثم راح في الساعة الأولى فكأنما قرب بدنةأى واحدة من الإبل ومن راح ف الساعة الثانية فكأغا قرب بقرة ومن راح في الساعة الثالثة فكأنما قرب كبشا أقرن ومن راح في الساعة الرابعة فكأنما قرب دجاجة ومن راحل الساعة الخامسة فكأنما قرب بيضة فإذا خرج الإمام حضرت الملائكة يستمعسون الذكر ، وروى النسالي : ( ل الخامسة كاللي يدى عصفورا وفي السادسة إيضة والساعات من طلوع الفجر وقيل من طلوع الشمس، قال في شرح المهنب: فمن جاء في أول

(قوله وليس للجديد حديث صحيح) قال ابن حجر: أي متفق على صحته ولا حاجة إليه فراجعه . (قوله والتبكير إليها) أي ممن يريد حضورها . قال شيخنا : حيث طلب ولو من امرأة وخنثي وفي التقييد بالطلب تأمل والوجه الإطلاق كامر . (قوله ثم راح) قال العلامة البرلسي بمقتضاه خصوص هذا الثواب بمن اغتسل والمعتمد خلافه وأصل الرواح لغة : السير بعد الزوال وسمى به ما هنا لأنه سعى لما يحصل بعده و في حديث آخر سيذكر الشارح الإشارة إليه وهو من غسل يوم الجمعة واغتسل وبكر وابتكر ومشي و لميركب ودنامن الإمام واستمعو لم يلغ كان له بكل خطوة عمل سنة أجر صيامها وقيامها ، فقوله غسل بالتخفيف على الأفصح بمعنى غسل بدنه فما بعده تأكيد أو بمعنى غسل حليلته أي ألزمها الغسل بوطئه لها لأنه مندوب تلك الليلة لما فيه من غض البصر في السعى الآتي أو بمعنى غسل أعضاء الوضوء أو بمعنى غسل ثيابه أو بمعنى غسل رأسه من دهن استعمله فيه كما هو عادتهم ومعنى بكر مخففا عجل الحضور ومشددا بادر بالصلاة أول الوقت ومعنى ابتكر أدرك أول الخطبة وقيل هما بمعنى واحدوهو تعجيل الحضور كإمر والمراد بالخطوات من محل خروجه من بيته مثلا إلى محل جلوسه في المسجد فلا ينتهي بوصول المسجد خلافا لبعضهم . (تنبيه) يحصل التبكير لمن في المسجد بأن يتهيأ للصلاة ويؤخذ من هذا ومن الرواح فيما مر أنه لابد من أن يقصد من يرد الحضور أن حضوره للصلاة وإن لم يعرف معنى التبكير وهو ظاهر فراجعه(١) . (قوله واحدة من الإبل) شامل للذكر والأنثى فهاؤه للوحدة . (قوله فإذا خرج الإمام)أي لصعود المنبر من نحو خلوة . (قوله الذكر)أي الخطبة . (قوله كالذي يهدى عصفورا) وهذه الساعة ساقطة من الرواية الأولى . (قوله والساعات من طلوع الفجر) على الصحيح المعتمد وقيل من طلوع الشمس وقيل من الزوال وآخرها على كل قول إلى صعود الإمام للمنبر والمرادأن ذلك الزمان يقسم ستة أقسام متساوية كل قسم منها يسمى ساعة . (قوله قال في شرح المهذب إلخ) هو المعتمد . (قوله وعلى هذا القياس) في البقرة والكبش والدجاجة والعصفور والبيضة ومحل حصول هذا الثواب إن استمر في محل الصلاة إلى أن صلى أو خرج بعذر وعاد عن قرب وإلا فاته ويحصل له ثواب ساعة عوده ، وسئل شيخنا عن أسنان تلك الحيوانات فأجاب بأنها كالأضحية ، فقيل له : فالدجاجة والعصفور فتوقف ثم مال إلى اعتبار الكمال عرفا في الجميع . (قوله لثلا يستوى إلخ) تقدم ما يعلم منه جوابه في كلام

قال الإسنوى: اختلفوا هل هو تعبداً م لنجاسته عند من قال بها ويستحب أيضا الوضوء لمسه. (قول الشارح بل اعترض إلخ) ربما يشير بهذا إلى الرد على الإسنوى رحمه الله في قوله عبر الرافعي بقوله لأن أحاديثه يعنى القديم أصح وأثبت وهو أصوب من تعبير المصنف اهد. (قول الشارح واعترض) المعترض هو الجمال الإسنوى رحمه الله . (قول الشارح وعلم عما ذكر) يعنى قوله وعكسه القديم وقول الشارح رحمه الله ووجه الرافعي رحمه الله وعبارته: واعلم أن ما نقلناه يقتضى تردد قوله في وجوب هذا الغسل في القديم لأنه لو جزم فيه يوجوبه لما انتظم منه القول بأن غسل الجمعة آكد منه مع أن الجزم بوجوبه في القديم كأ أورده الإسنوى وقال إن صح الحكم في القديم بأن غسل الجمعة آكد منه مع أن الجزم بوجوبه في القديم كا أورده الإسنوى وقال إن الرافعي حاول الجواب يعني بما سلف عنه قال أعنى الإسنوى رحمه الله : وسبب هذه المحاولة منه علم إغلاطه على أن للشافعي قو لا بوجوب غسل الجمعة . (قول الشارح من اغتسل يوم الجمعة إلى هذا الحديث يفيد أن هذا الثواب المخصوص إنما يحصل لمن اغتسل . (قول الشارح من اغتسل يوم الجمعة إلى هذا الحديث يفيد أن هذا الثواب المخصوص إنما يحصل لمن اغتسل . (قول الشارح من اغتسل يوم الجمعة إلى هذا الحديث يفيد أن هذا الثواب الخصوص إنما يحصل لمن اغتسل . (قول الشارح وقيل من طلوع الشمس) قال الرافعي رحمه الله أن هذا الثواب الخصوص إنما يحصل لمن اغتسل . (قول الشارح وقيل من طلوع الشمس) قال الرافعي رحمه الله أن هذا الثواب الخصوص إنما يحمد المنافع الشعى حول المنافع الشعى حول المنافع الشعى حول المنافع الشعى المنافع الشعى حول المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع الشعى حول المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع الشعى حول المنافع المنافع المنافع المنافع الشعى حول المنافع الشعى المنافع الشعى المنافع المنافع الشعى المنافع ا

ساعة منها ومن جاء في آخرها مشتركان في تحصيل أصل البدنة أو البقرة أو غيرهما ولكن بدنة الأول أكمل من بدنة الآخر وبدنة المتوسط متوسطة يعني وعلى هذا القياس وفي الروضة كأصلها المراد ترتيب الدرجات وفضل السابق على الذي يليه لئلا يستوي في الفضيلة رجلان جاءا في طرفي ساعة

<sup>(</sup>١) والأفضل المعرفة ليجانس الحضور النية . وراجع كتاب المدخل لابن الحاج أعاننا الله على إعراجه .

شرح المهذب . (قوله وليس المراد بها الفلكية) وهو كذلك لأنها خمس عشرة درجة دائما ولا الزمانية أيضا لأنها نصف سدس النهار دائما وأولها من طلوع الشمس إلى الزوال ولا ترتيب درجات السابقين لأنه يفوت عدد الساعات كا هو الظاهر وتقدم المراد بها . (قوله وإلا إلخ) أى لأن اليوم الثانى مائة وخمسون درجة فى أقصر الأيام ونصفه خمس وسبعون درجة فلا يكمل فيه ست ساعات إلا مع حصة الفجر واليوم الصائف مائتان ونحو عشر درجات ونصفه مائة وخمس درجات فهو نحو سبع ساعات بغير حصة الفجر فتأمله . (قوله وفى الحديث إلخ) هو دليل للمنفى بقوله وليس إلخ . (قوله إن الإمام إلخ) وهو الصحيح وحكمته قوة الهيئة فيه وتشوف الناس له ويحصل له ثواب المبكر أو أكثر قاله شيخنا لكن ينظر أى فرد من أفراد المبكرين فراجعه . وينبغى أن يراد ثواب الساعة التى لولا طلب التأخير لجاء فيها فراجعه . فإن بكر فهو كغيره فى فراجعه . وينبغى أن يراد ثواب الساعة التى لولا طلب التأخير لجاء فيها فراجعه . فإن بكر فهو كغيره فى البدنة وغيرها . (قوله ماشيا) أى فى ذهابه إن لاق به المشى و لم تحصل له مشقة تذهب الخشوع ويخير فى رجوعه لانتهاء العبادة . قال الإسنوى : يندب المشى فى عوده أيضا لما ورد أن رجلا قبل له هلا اشتريت لك مار تركبه إذا أتيت إلى الصلاة فى الرمضاء والظلماء فقال إلى أحب أن يكتب لى أجر بمشاى فى ذهابى وعودى فقال له عليه : قد كتب الله لك ذلك . وأجيب بأن ذلك خصوصية لذلك الرجل نظرا لاعتقاده أو بأن المراد كتب له مجموع ذلك أى الذهاب وحده جمعا بين الدليلين من أنه عليه لذلك الرجل في عوده ولا يقال في أم أن المراد بالمشى مطلق المضى ليلائم ما بعده . (قوله فى حديث رواه) فتأمل . (قوله لا واكبا) أشار به إلى أن المراد بالمشى مطلق المضى ليلائم ما بعده . (قوله فى حديث رواه)

أهل الحساب منه يحسبون اليوم ويعدون الساعات ورجح الأول بأنه أول اليوم شرعا وبه يدخل وقت الغسل . (قول الشارح وليس المراد بها إلخ) عبارة الرافعي رحمه الله : وليس المراد على الأوجه كلها الأربع والعشرين التي قسم اليوم والليلة عليها ا هم . فإن قلت : ما المراد بالساعات باعتبار ما حكاه الشارح عن شرح المهذب قلت : قيل جعل كل يوم من أيام الجمعة شتاء وصيفا مقسوما على اثنتي عشرة ساعة كا نطق به الحديث الشريف لا الفلكية ولا ترتيب السابق في الفضل والساعات بهذا المعنى تعرف بالزمانية عند علماء الميقات و هذا الكلام لي فيه بحث من حيث أن الصحيح اعتبار الساعات من الفجر ومن البين أن الحصة من الفجر إلى الزوال أزيد من باقي النهار بنحو ثلاثين درجة فيلزم زيادات الساعات فيها سواء اعتبرنا الفلكية أم غيرها فليتأمل . (قول الشارح وإلا لاختلف الأمر باليوم الشاتي والصائف) زاد الرافعي : ولفاتت الجمعة في اليوم الشاتي لمن جاء في الساعة الخامسة ا هم . ووجهه أن الطويل منها تزيد ساعاته وقول الشارح وفي حديث أبي داو د إلخ دليل لقول الشيخين وليس المراد الفلكية وإلا لاختلف إلخ ، و في قطعة السبكي رحمه الله والساعات من طلوع الفجر وقيل من طلوع الشمس وقيل من أول الزوال ويكون أطلق الساعات على اللحظات ويؤيده حديث الجمعة ثنتا عشرة ساعة إلخ . واعلم أن الساعات الفلكية أربعة وعشرون ساعة يخص كل ساعة ستة عشر درجة فإذا استوى الليل والنهار كان كل منهما مائة وثمانين درجة فإذا وصل أحدهما بعد ذلك إلى نهاية طوله أخذ من الآخر ساعتين ثلاثين درجة فتكون غاية القصر الانتهاء إلى عشر ساعات هذا اصطلاح أهل الميقات وعندهم ابتداء النهار من طلوع الشمس . والراجح كإعلمت اعتبار الساعات من طلوع الفجرو لاخفاءأن الحصة من الفجر إلى الزوال أزيدمن باقي النهار بكثير فمتى اعتبر نا الفلكية لزم زيادة عددها على الستو اختلافها في الشتاء والصيف وإن حملناه على الزمانية بالنظر إلى اختلاف البدنة مثلا كالا ونقصا كأأشار إليه في شرح المهذب فلا يصح ذلك إلا بأن يقسم من الفجر إلى الزوال ست ساعات متساوية الأجزاء لكن يلزمه زيادة أجزاء كل ساعة من هذه الحصة على أجزاء كل ساعة من ساعات بعد الزوال لطول الحصة الأولى كا علمت فليتأمل . وقول الرافعي رحمه الله : ولفائت الجمعة إلخ لم أدر معناه خصوصا مع تصحيحه اعتبارها من الفجر

وليس المراد بها الفلكية وإلا لاختلف الأمر باليوم الشاتى والصائف . وفي حديث أبى داو دوالنسائى المستوح كما قاله فى مرح المهذب : يـوم المحمعة ثنتا عشرة ساعة وذكر الماوردى أن الإمام وقو شامل لجميع أيامه يختار له أن يتأخر إلى الوقت الذى تقام فيه المحمعة اتباعا لرسول الله علي ذلك مع علي ذلك مع غيره في حديث رواه .

أصحاب السنن الأربعة و حسنه الترمذي وصححه ابن حبان والحاكم على شرط الشيخين (بسكينة) لحديث الشيخين: وإذا أتيتم الصلاة فعليكم بالسكينة ، و مدين للمراد من قوله تعالى: ﴿ إِذَا نُودِي للصلاة من يوم الجمعة فاسعو الله ذكر الله ﴾ أي امضوا كا قرىء به و في الروضة كأصلها تقييد المشي إلى الجمعة على

سكينة بما لم يضق الوقت وأنه لا يسعى إلى غيرها من الصلوات أيضا (وأن يشتغل في طريقه وحضوره) قبل الخطبة (بقراءة أو ذكر) أو صلاة على النبي عُلِيكُ والطريق مزيد على المحرر وغيره وفي التنزيل: ﴿ في بيوت أذن الله أنترفع ويذكر فيهااسمه وفي الصحيحين: وفإن أحدكم في صلاة ما دامت الصلاة تحسد، وفي مسلم: وفإن أحدكم إذا كان يعمد إلى الصلاة فهو في صلاق، (ولا يتخطسي) رقاب الناس للحث على ذلك مع غيره في حديث رواه أبو داو دوصححه ابن حبان والحاكم على شرط مسلم قال في الروضة كأصلها إلا إذا كان إماما أو كانبين يديه فرجة لايصلها بغير تخط قال في شرح المهذب: فلا يكره له التخطي أما الإمام وفرضه فيمن لم يجد طريقا إلا به فللضرورة وأساغيره فلتفريط الجالسين وراء الفرجة بتركها سواء وجد غيرها أم لا وسواء كانت قريبة أم بعيدة ولكسن يستحب إن كان له موضع غيرها أن لا يتخطى وإن لم بكن موضع وكانت قريبة

هو المتقدم آنفا . (قوله بسكينة) وهي التأني في المشي والحركات واجتناب العبث ، والوقار مرادف لها أو هو حسن الهيئة كغض البصر وخفض الصوت وعدم الالتفات يمينا وشمالا ويطلب ذلك للراكب فيه وفي دابته. (قوله بما لم يضق الوقت) أي وقتها بخروجه لو لم يسرع أو بفواتها لمسبوق كذلك ولو في أول الوقت فيجب الإسراع في ذلك كما قاله المحب الطبري واعتمده شيخنا قال : وإن لم يلق به الإسراع ولا يجب السعى قبل الفجر وإن لم يدركها إلا به كبعيد الدار . (قوله لا يسعى إلخ) أي يكره له ذلك ما لم يخش فوت الجماعة بسلام الإمام فلا يسعى لإدراك تكبيرة الإحرام ولا للركعات. (قوله من الصلوات) ومثلها كل عبادة وكذا يندب تخالف الطريق وأن يذهب في الأطول . (قوله في طريقه) فلا تكره القراءة فيها إلا لشغل قلب أو لهو ويؤخذ من الأدلة المذكورة كراهة العبث باليدين . (فوع) قال ابن حجر : يكره التشبيك لمن في المسجد ينتظر الصلاة كما فيها لا في ذلك ولو عقبها وعليه حمل التشبيك منه عَلِيَّةً في خبر ذي اليدين . (قوله ولا يتخطى) أي سواء ألف موضعا لا يصله إلا بالتخطى أو لا فيحرم إن تحقق أذى لا يحتمل عادة وعليه حمل الحديث وإلا فلا يحرم وفيه ما يأتي . (قوله رقاب الناس) أي الجالسين كم سيأتي فلا يكره خرق الصفوف مطلقا . (قوله إهاما) ومثله كل من يتسامح بتخطيه لصلاح أو منصب أو جاه أو كان ثمن تنعقد به الجمعة ولا يسمع إلا بالتخطي بل يجب التخطي في هذه كامر . (قوله فرجة) وهي خلاء ظاهر أقله ما يسع واقفا وخرج به السَّمة فلا يتخطى لها مطلقا . (قوله ندب أن لا يتخطى) فإن تخطى فخلاف الأولى . (قوله بحيث إلخ) هو بيان للقريبة بأن لا يكون فيها تخطى أكثر من صف فقوله ونحوهما أي الرجلين كالمرأتين والصبيين وقيل المراد به صف آخر و حمله على رجل واحد غير صحيح لما يأتى . (قوله دخلها) أي ندبا ظاهره سواء رجى سدها أو لا . (قوله بعيدة) بأن يكون فيها تخطي صفين فأكثر وهذا هو المراد بقول المنهج واحدا واثنين وحمله على رجل واحدأو رجلين مردود لأن الرجل الواحدإن خلا جانباه أو أحدهما ومر من الجهة الخالية فلا يتخطى أصلا فيهما أو من غير الجهة الخالية في الثانية فهو من تخطي صف لا من تخطي رجل فتأمل. (قوله ولا يتخطي) فإن تخطى فمخلاف الأولى وفي المنهج أنه مكروه وهو غير معتمد . (قوله وإلا فليتخط) أي ندبا . (تنبيه) علم مما ذكر أن التخطى يوجد فيه ستة أحكام فيجب أن توقفت الصحة عليه وإلا فيحرم مع التأذي ويكره مع عدم الفرجة أمامه ويندب في الفرجة القريبة لمن لم يجد موضعا و في البعيدة لمن لم يرج سدها ولم يجد موضعا و خلاف الأولى في القريبة لمن و جد موضعا وفي البعيدة إن رجى سدها وو جد موضعا على ما تقدم ويباح في هذه لمن لم يجد له موضعا . (فرع) يكره التخطي في غير الصلاة من مجامع الناس بلا أذي ويحرم إقامة شخص ولو في غير المسجد ليجلس مكانه فإن قام باختياره فلا بأس لكن يكره انتقاله إلى دون محله ثو ابا إلا لمصلحة كنحو عالم وقارىء ويجوز أن يبعث من يجلس في مكان ليقوم له منه إذا قدم ويكره بعث سجادة و نحوها لما فيه من التحجير مع عدم إحياء البقعة خصوصا في الروضة الشريفة ولغيره تنحيتها والأولى أن تكون بغير حمل لتلايضمنها . (قوله وأن يتزين) أي من حضر غير العجوز ونحوها . (قوله وطيب) أى لغير محرم وصامم وامرأة تريد الحضور ولو عجوزاكا مر . (قوله البيض) وأولاها الجديد إن لم يخش تلويثه (قول المتن ولا يتخطى) أي ويحرم أن يقم رجلا ليجلس مكانه فإن قام الرجل بنفسه لم يكره لغيره أن يجلس

بحيث لا يتخطى أكثر من رجلين ونحوهما دخلها وإن كانت بعيدة ورجا أن يتقدموا إليها إذا أقيمت الصلاة استحب أن يقعد موضعه ولا يتخطى وإلا فلّينخطى (و أُن يتزين بأحسن ثيابه وطيب) لذكرهما في الحديث السابق في التخطى وأولى الثياب البيض فإن لبس مصبوغا فما صبغ غزله .

مكانه ثم إن تقرب من الإمام أو انتقل إلى مثل الأول لم يكره وإلا كره له إن لم يكن له عذر لأن الإيثار بالقرب

مكروه . (قول الشارح في حديث رواه أبو داو د إخ) هو من غسل واغتسل و بكر و ابتكر و مشي و لم يركب إخ

ثم نسج كالبرود لا ما صبغ منسوجا (وإزالة الظفر) والشعر للاتباع وروى البزار في مسنده عن أبي هريرة أن النبي عَلَيْكُ كان يقلم أظفاره ويقص شاربه يوم الجمعة قبل أن يخرج إلى الصلاة (والريح) الكريهة كالصنان لأنه يتأذى بهغيره فيزال بالماءأو غيره (قلت) كا قال الرافعي في الشرح (وأن يقرأ الكهف يومها وليلتها) أى لحديث: (من قرأسورة الكهف في ومالجمعة أضاء لدمن النورمابين الجمعتين، رواه الحاكم وقال: صحيح الإسناد، وحديث: ومن قرأ سورة الكهف ليلة الجمعة أضاء لهمن النورما بينه وبين البيت العتيق، رواه الدارمي في مسنده (ويكثر الدعاء) يومها رجاء أن يصادف ساعة الإجابة ففي حمديث الشيخين بعد ذكر يوم الجمعة: وفيه ساعة لا يو افقها عبد مسلم يسأل الله شيئا إلا أعطاه إياه، وأشار بيده عليه يقللها. وفي رواية لمسلم: دوهي ساعة خفيفة ، وورد تعيينها أيضا في حديث: ويوم الجمعة ثنتا عشرة ساعة، السابق قريبا فالتمسوها آخر ساعة بعد العصر، وفي حديث مسلم : وهي ما بين أن يجلس الإمام أى على المنبر إلى أن

(قوله كالبرود) منها المعروف بالطرح والقليعة عند العوام. (قوله لا ما صبغ منسوجاً) فهو بعد البرود وهي أولى من الساذج وغير الأسود أولى منه ولا يكره له لبس غير الأبيض نعم إدامة لبس الأسود ولو في النعال خلاف الأوْلَى. (قوله وإزالة الظفر) على ما جرت به العادة وتقييد بعضهم له بعشرة أيام للغالب وتحصل السنة بأي كيفية و جدت لكن الأولى في كيفيته في الرجلين بما في التخليل في الوضوء وفي اليدين بما قاله النووي وقيل إنه ورد في رواية ضعيفة وهو أن يبدأ بسبابة اليمني على التوالي ويختمها بإبهامها ثم يبدأ بإبهام اليسري و يختمها بسبابتها . و نقل في التجارب عن السبكي والبرماوي سواء في اليدين والرَّجلين أن إز التها على خلاف التوالي أمان من الرمد(١) بأن يبدأ بخنصر اليمني ثم الوسطى ثم الابهام ثم البنصر ثم السبابة على توالى حروف خوابس بجعل كل حرف من أول اسم أصبع ثم يبدأ بإبهام اليسرى ثم الوسطى ثم الخنصر ثم السبابة ثم البنصر على توالى حروف أو خسب على ما تقدُّم و يكُّره الاقتصار على إزالة ظفريد أو بعضها كالانتعال في رجل واحدة وينبغي غسل موضع قلم الظفر لما قيل إن الحك به قبل الغسل يورث البرص ولا يكره القص في غير يوم الجمعة وما نسب لسيدنا على بن أبي طالب أو غيره من كراهته لم يثبت وإن كان منظوما. (قوله والشعر) من الإبط والعانة والشارب وغيرها على ما جرت به العادة وتقييد بعضهم العانة بأربعين يوما للغالب. (تنبيه) حلق الرأس في غير المولود وإسلام الكافر والنسك للحج والعمرة بدعة لأنه عَلَيْكُ لم يحلق رأسه إلا في نسك مرتين وقيل ثلاثا. (فوع) يكره القزغ بقاف فزاي معجمة مفتوحتين فمهملة وهو حلق بعض الرأس ولو متعددا . (قوله كالصنان) أشار إلى أنه لا فرق بين ريح الفيم وغيره ولو من الفرج أو الثياب . (قوله فيزال) أي ندبا بل وجوبا فيما أكله بقصد إسقاط الجمعة ونحوها وتقدم في أعذار الجماعة ما له تعلق بهذا ونحوه فليراجع منه. (تنبيه) هذه المندوبات المذكورة لا تختص بالجمعة بل فيها ما لا يختص بالصلاة كما تقدمت الإشارة إلى بعضه. (قوله سورة الكهف) لما فيها من ذكر أهرال القيامة الوارد أن قيامها في يوم الجمعة وهي أفضل من الصلاة على النبي عَنْ الله فيه وقد ورد أن من داوم على العشر آيات أو لما أمن من الدجال . (قوله يومها) وهو أفضل من الليل وبعد الصبح آكد والإكثار من قراءتها وأقله ثلاث مرات أفضل. (قوله أضاء له) أي غفر له كا في رواية: ( أو أكثر له الثواب في يوم القيامة ) قاله العلامة السنباطي لكن يرده حديث: (وغفر له إلى الجمعة الأخرى، وفضل ثلاثة أيام ، وحديث : ١ غفر له ما بين الجمعتين، وغير ذلك ، وفي رواية لمن قرأها ليلا زيادة وصلى عليه ألف ملك حتى يصبح وعوفي من البلية وذات الجنب والبرص والجذام وفتنة الدجال لكن هذا ربما يفيد أن قراءتها ليلا أفضل من قراءتها نهارا إلا أن يراد مجرد الترغيب و المراد بالجمعتين الماضية والمستقبلة وظاهره سواء قرأها في إحدى الجمعتين أو فيهما ثم إن كان المراد بالبيت العتيق الكعبة فلا إشكال فيه على أن المراد بالإضاءة ما مر و كذا إن أريد بالنور حقيقته و بالبيت العتيق ما في السماء لاستو اء الناس بالنسبة إليه فإن أريد به الكعبة على هذا لزم كثرة نور البعيد عنه على نور القريب ولا مانع منه أو يحمل على اختلافه بالكيفية كما في درجات الجماعة أو على مجرد الترغيب. (قوله ساعة الإجابة) أي إن الدعاء فيها مستجاب ويقع ما دعى به حالا يقينا فلا ينافى أن كل دعاء مستجاب كاير اجع من محله. (قوله بعد العصر) لا حاجة إليه لأنه معلوم من آخر ساعة أو مضر إلا إن جُعل ظرفا للآخر لأنه أكثر من ساعة . (قوله هي ما بين) أي لحظة لطيفة فيما بين جلوس الخطيب على المنبر قبل الخطبة إلى فراغ الصلاة وقبل بين الخطبتين والمراد كل خطيب فيتعدد بتعدد الخطباء ولو فى المحل الواحد ولا مانع منه ويحتمل أنها بعد الزوال وأنه

(قول الشارح لا ماصبغ) قال البندنيجي وغيره: يكره لبسه ذكره في شرح الروض. (قول المتنيومها وليلتها) قال الأذرعي: وقراءتها نهارا آكد. (فائدة) ثبت في صحيح مسلم أن الساعة تقوم يوم الجمعة. (قول الشارح أضاء له من النور) ذكر ابن الرفعة بدله غفر قال: والمراد الجمعة الماضية وقيل المستقبلة.

<sup>(</sup>١) راجع شرح حديث : من الفطرة خمس أو خمس من الفطرة في فتح الباري من تحقيقنا وانظر الفهارس .

تقضي الصلاة أى يفرغ منها. قال في شرح المهذب بعدذكر الحديثين وغيرهما : بحتمل أنها منتقلة تكون في بعض الأيام في وقت وفي بعضها في وقت المحدد كر أقو ال التعيين بماذكر وغيره قال القاضى عياض : وليس معنى هذه الأقو ال أن هذا كله وقت لحد الساعة بل المعنى أنها تكون في أثناء ذلك الوقت لقوله : وأشار بيده يقللها قال : وهذا الذي قاله القاضى صحيح وذكر في الروضة في كتاب صلاة العيدين أن الشافعي رضى الله عنه بلغه أنه يستجاب الدعاء في ليلة الجمعة وأنه استحب الدعاء فيها (و) يكثر (الصلاة على رسول الله عليلة الم

إذا صادفها أهل محل كانت في ذلك الوقت ولا ينافي طلب الدعاء هنا وقت الخطبة ما مر من طلب الإنصات فيه لأنه يراد بالدعاء استحضاره بالقلب كما قاله البلقيني أو فيما عدا وقت ذكر الأركان كما قاله الحليمي وهو أظهر لما مر من عدم حرمة الكلام وعدم كراهته اتفاقا في غير وقت ذكرها . (قوله قال في شرح المهذب) هو خلاف المعتمد كالمبنى عليه . (قوله صحيح) هو المعتمد . (قوله وذكر في الروضة إغ) هو اعتذار عن جعل كلام المصنف شاملا لها لعدم ذكرها هنا في كلام الشيخين . (قوله ويكثر الصلاة إلخ) أي لما قيل أنه عَلِينَ عَلَيْهُ يسمع الصلاة عليه بأذنيه في يوم الجمعة وليلتها لكن قال ابن الجوزي: لم يصح فيه شيء وأقل أكثارها ثلثائة مرة كما قاله أبو طالب المكي ويقدمها على قراءة القرآن غير الكهف والدخان ويقدم عليها تكبير العيد ليوافق ليلة جمعة لأن الأقل أولى بالمراعاة كما طلب ترك أخذ الظفر والشعر في يوم الجمعة في عشر ذي الحجة لمريد التضحية وترك الطبب فيه للصائم والمحدة ونحو ذلك . (تَعْبِيه) علم مما ذكر أن كل محل طلب فيه ذكر بخصوصه فالاشتغال به فيها أولى من غيرها ولو من قرآن أو مأثور آخر(١) . (قوله في تفويت الجمعة) قال شيخنا: فإن لم تفوت لم يحرم ولو حال الركعة الأولى لدوران الحكم مع العلة وفي كلام الأذرعي عن الشافعي رضي الله عنه ما يدل له وما في كلام شرح شيخنا الرملي مما يخالف بعض ذلك لم يعتمده . (قوله لإعانته) فهو إثم إعانته وهو دون إثم التشاغل وإنما لم يحرم على المالك الإعانة في بيع الحاضر للبادي لأن في الإعانة هنا تفويت واجب على الغير وهو لا يجوز فعله وثم تفويت اتساع على الناس وليس المالك ممنوعا منه لجواز إرادته له ابتداء وإنما لم يحرم على الشافعي الكلام مع المالكي وقت الخطبة لأن الكلام لا يتوقف على اثنين بخلاف نحو البيع وشمل كلامهم حرمة التشاغل ولو لمصلحة كشراء ماء طهارة وساتر عورة ودواء مريض وطعامه ونفقة نحو طفل . قال شيخنا : وهو كذلك وخرج بالمصلحة الضرورة كاضطرار وكفن ميت خيف تغيره فلا حرمة حينئذ ويقدم الولى العقد بلا إنم على الربح به . (قوله بعد الزوال) أى في بلد جرت عادتهم بالتأخير نحو مكة المشرفة ما لم يفحش التأخير . (قوله بخلافه قبل الزوال فلا يكره) نعم إن كان ممن يجب عليه السمى من الفجر حرم عليه ما يفوت كغيره كبعيد الدار والله أعلم .

(قول الشارح بعد ذكر أقوال التعيين) أى الأقوال التى ساقها فى شرح المهذب . (قول الشارح وغيره) الضمير فيه يرجع لقوله بماذكر . (قول المتن التشاغل بالبيع وغيره) هذا يفيدك أن الشخص إذا قرب منزله جدا من الجامع و يعلم الإدراك ولو توجه فى أثناء الخطبة يحرم عليه أن يمكث فى بيته لشغل مع عياله أو غيرهم بل يجب عليه المبادرة إلى الجامع عملا بقوله تعالى : ﴿ إِذَا نودى للصلاة ﴾ إلخ وهو أمر مهم فتفطن له . (تتهة) قال فى شرح المهذب: كراهة تشبيك الأصابع فى المسجد خاص بمن فى الصلاة أو ينتظر الصلاة اهد. ولمستمع الخطيب إذاذكر النبى عليه قال فى شرح الروض : وقضية تعبيرهم هذا أنه مباح مستوى الطرفين ثم حاول أنه خلاف الأولى محافظة على الاستماع ولو احتاج الولى إلى بيع مال اليتيم وقت النداء لضرورة فدفع فيه شخص خلاف الأولى محافظة على الاستماع ولو احتاج الولى إلى بيع مال اليتيم وقت النداء لضرورة فدفع فيه شخص

يوم الجمعة وليسلتها لحديث: وأكثرو االصلاة على ليلة الجمعة ويوم الجمعة فمن صلى على صلاة صلى الله عليه بها عشرا، رواه البيهقسي بإسناد جيد. وصححابن حبان والحاكم على شرط الشيخين حديث : ( إن من أفضل أيامكم يوم الجمعة فأكثروا مس الصلاة على فيه ع (ويحرم على ذي الجمعة) أي من تلزمه والتشاغل بالبيع وغيره) المزيد في الروضة من العقود والصنائــع وغيرها (بعد الشروع في الأذان بين يسسدى الخطيب) قال تعالى: ﴿ إِذَا نُودِي لِلصَّلَاةِ مِنْ يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله وذروا اليع ﴾ أى اتركوه والأمسر للوجوب وهو بالترك فيجرم الفعل وقيس على البيع غيره مما ذكر لأنه ف معناه في تفويت الجمعة وتقييد الأذان بين يدى الخطيب أي بوقت كونه على المنبر لأنه الذي كان في

عهده على المنتقد مفانصرف النداء في الآية إليه فلو أذن قبل جلوس الخطيب على المنبر لم يحرم البيع كإقاله في الروضة و كذا ما قيس به قال فيها و حرمته ف حق من جلس له في غير المسجد أما إذا سمع النداء فقام له بقصد الجمعة فباع في طريقه أو قعد في الجامع وباع فلا يحرم كاصر ح به في التتمة وهو ظاهر لكن البيع في المسجد مكروه انتهى . ولو تبايع الندان أحدهما من تلز مه الجمعة دون الآخر أثم الآخر أيضا لإعانته على الحرام و في شرح المهذب عن البندنيجي وصاحب العدة كره له وهو شاذ و فيه إذا تبايع الحسامن أهل فرض الجمعة لم يحرم بحال و لم يكره (فإن باع) من حرم عليه البيع (صح) بيعه لأن المنعمنه لمعنى خارج عنه ويقاس به غيره من العقود (ويكره) التشاغل المذكور (قبل الأذان) المذكور (بعد الزوال والله أعلم) بخلافه قبل الزوال فلا يكره

<sup>(</sup>١) وذلك للاتباع وإن قيل إن القرآن أفضل الذكر .

واقتصر فى الروضة كأصلها على البيع فى الكراهـــة وعدمها.

(فصلمن ادرك ركوع الثانية) من الجمعة مع الإمام واستمر معه إلى أن سلم (أدرك الجمعة) أي لم تفته رفيصلي بعد سلام الإمام ركعة) لإتمامها. قال على: ومن أدرك من صلاة الجمعة ركعة فقد أدرك الصلاة ، وقال: ومن أدرك من الجمعة ركعة فليصل إليها أخرى، رواهما الحاكم وقال في كل منهما: إسناده صحيـــح على شرط الشيخين. قال في شرح المهذب: وقوله فليصل هو بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام وتقدم في الباب أن من لحق الإمام المحدث راكعا لم تحسب ركعته على الصحيت فاستغنى به عن التقييد هنا بغير المحدث (وإن أدركه) أى الإمام (بعده) أى بعد ركوع الثانية (فاتته) الجمعة لمفهوم الحديث الأول (فيعم بعد سلامه أي الإمام (ظهر اأربعا) وفيه حديث: ومن أدرك الركوع من الركعة الأخيرة يوم الجمعة فليضف إليها أخرى ومن لم يدرك الركوع من الركعة الأخيرة فليصل الظهر أربعا، رواه الدارقطنني بإسناد ضعيف (والأصح أندينوى في اقتدائه الجمعة) موافقة للإمام والشاني

(فصل) فيما يدرك به الجمعة وحكم الاستخلاف والزحمة وما يتبع ذلك . (قوله ركوع الثانية) أي مع سجدتيها ومع استمرار القوم فيهما وإن بطلت صلاة الإمام في التشهد بعدهما وتقييده بالاستمرار لأجل ما بعده وليس شرطا وتجب عليه المفارقة كغيره ولو من الأربعين إن علم أن بقاءه معه يخرجه عن الوقت ولو شك وهو مع الإمام في سجدة فعلها فإن فرغ منها قبل سلام الإمام تمت جمعته وإلا أتمها ظهرا ولو أدرك الركعة مع نفسه حسبت له كما لو أحرم فاستخلفه الإمام قبل الركوع أو فيه ولا تدرك بإدراكه في ركعة قام الإمام لها سهوا بل لا تجوز له متابعته فيها فإن تابعه عالما عامدا بطلت صلاته وإلا فلا تبطل ولا تحصل له الجمعة وإن انتظره القوم . وقال ابن عبد الحق وابن حجر : تحصل له وفيه نظر ، نعم إن علم أن قيامه لها لجبر ركن تركه مثلا وجب عليه القيام معه ويدرك بها الجمعة إن انتظر القوم الإمام وإلا فلا وعلى هذا لو علم القوم بترك الركن هل يجب عليهم القيام معه أيضا ظاهر كلامهم أنه لا يجوز ولو كان الركن بما يلزمهم استثناف الصلاة بتركه كالفاتحة أو بعضها فالقياس وجوب الاستثناف عليهم معه لأن صلاتهم باطلة فراجع ذلك وحرره . (قوله لم تفته) دفع به إيهام كلام المصنف أن الجمعة تحصل له بترك الفاتحة المعلوم انتفاؤه مما بعده . (قوله لإتمامها) ويجهر فيها ولو اقتدى بهذا المسبوق في هذه الركعة أربعون ناوين الجمعة حصلت لهم الجمعة كذا أفتى به الشهاب ابن حجر وخالفه شيخنا الرملي فأفتى بانقلاب صلاتهم ظهراأو يتمونها أربعاإن كانوا جاهلين وإلالم ينعقد إحرامهم من أصله وهو الوجه الوجيه بل وأوجه منه عدم انعقاد إحرامهم مطلقا فتأمله . (قوله لم تحسب ركعته) أي إلا إن كان أدرك معه قراءة الفاتحة فتحسب له لأنه لم يتحمل عنه شيئا ومثله المتباطىء بأن حضر إحرام الإمام أو أول قيام الثانية ولم يحرم حتى ركع الإمام فإنه إن قرأ الفاتحة وأدرك الإمام في الركوع أدرك الركعة والجمعة وإلا فتبطل صلاته وحده إن كان زائدا على الأربعين وإلا بطلت صلاة القوم أيضا فراجعه . (قوله أربعا) تأكيد لدفع توهم أن الجمعة تسمى ظهرا مقصورة ولو أدرك هذا المسبوق جمعة صحيحة وجب عليه فعلها وتنقلب ظهره المذكورة نفلا مطلقا قاله شيخنا الرملي . (قوله موافقة للإمام) أي بحسب ما هو شأنه الأصلي فلا يرد ما لو كان عرما بالظهر بنحو سفرونية الجمعة جائزة لمن لا تلزمه وو آجبة على من تلزمه كذا قالوه وهو شامل لمن علم ضيق الوقت عن الركعتين بعد سلام الإمام وفيه نظر كإقاله بعض مشايخنا والوجه في هذه و جوب نية الظهر ولا تصبح نية الجمعة كا تقدم ويدل له تعليلهم بأن اليأس إنما يحصل بالسلام إذ قد يتذكر الإمام ترك ركن فيأتي بركعة فيدرك ذلك المسبوق الجمعة أي إذا صلاها المسبوق معه والقوم ينتظرونه كما تقدم مع ما يتعلق به إذ لا تدرك مع ضيق الوقت فتأمل . وقد أشاروا بهذا التعليل بعد الأول إلى وجوب نية الجمّعة على المسبوق وإن لم

من أهل الجمعة دينارا و دفع فيه شخص من غير أهلها نصف دينار فهل يجب الأول أو الثانى احتمالان للرويانى . (فصل من ادرك ركوع الثانية إلخ) (قول الشارح واستمر معه إلى أن سلم) هذا توطئة لقول المتن فيصلى بعد سلام الإمام ركعة وليس بشرط إذ لو فارقه فى التشهد صحت الجمعة كاصرح به الجمال الإسنوى وهو ظاهر نعم لو أحدث الإمام فى التشهد فيحتمل عدم صحة جمعة المسبوق لعدم تحقق التبعية لجمعة الإمام وسيأتى فى أول الحاشية المسطورة بذيل الصفحة أى على قول الشارح لأنه لم يدرك وهى فى الصفحة الثانية وأول كلام المحشى زاد السبكى فى قطعته أن السبكى رحمه الله حاول ذلك حتى فى حتى من أدرك أول الثانية وهذا كله مشكل فقد قال الأصحاب إن من اقتدى بالإمام فى الثانية ثم استخلفه فاقتدى به شخص فيما أتم الخليفة الظهر والمقتدى به الجمعة و ظاهره كا ترى أن المقتدى به يتم الجمعة حيثما أدرك معه الركوع والسجود سواء بطلت صلاة الخليفة بعد ذلك أم لا وذلك دليل ظاهر على حصول الجمعة للما موم فى مسئلتنا و لا يضره حدث الإمام فليتا مل . (قول المتن فيعم) يفيد أنه لا حاجة إلى استئناف نية .

الظهر لأنها التى يفعلها (تتمة) من صلى الركعة الأولى مع الإمام ثم فارقه بعذر أو بغيره وقلنا بالراجح إنه لا تضر المفارقة أتمها جمعة كما لو أحدث الإمام في الثانية (وإذا خرج الإمام من الجمعة أو غيرها) من الصلوات (بحدث أو غيره) كرعاف (جاز) له (الاستخــــلاف في الأظهر) فيتم القوم الصلاة مقتدين بالخليفة من غير استئناف نية القدوة كا سيأتي والثاني يقول يتمونها وحدانا ففي الجمعة إن كان الحدث في الأولى يتمونها ظهراً أو في الثانية فيتمونها ظهراً من لم يدرك مع الإمام ركعة وعلى الأول قال الإمام: يشتــــرط حصول الاستخلاف على قرب فلو فعلوا على الانفراد ركنا امتنع الاستخلاف بعده (ولا يستخلف للجمعة إلا مقتديا به قبل حدثه لأن في استخلاف غير المقتدى

يكن الإمام ناويا لها كما مر وقد علمت جوابه وأنه لا حاجة إليه ويخرج عن التعليلين كما قاله بعضهم ما لو كان المسبوق والإمام ممن لا تلزمهم الجمعة وقد نوى الإمام الظهر فلا يلزم المسبوق نية الجمعة في هذه بالأولى مما مر وظاهر كلامهم يخالفه وإذا قام الإمام الذي نوى الظهر لإتمام صلاته فللمسبوق العالم بحاله أن يقوم معه ويدرك الجمعة إنّ أتم ركعة قبل سلام القوم وتوقف اليأس هنا على سلام الإمام لأنه فيمن تلزمه الجمعة وهو لا يجوز له الإحرام بغيرها مع إمكان إدراكها كما مر فلا تخالف ما مر من حصول اليائس برفع الإمام رأسه من ركوع الثانية لأنه فيمن لا تلزمه من المعذورين فلا يفوت عليه فضيلة أول الوقت بانتظاره إلى فراغها . (قوله تتمة) هي مفهوم ما ذكره أولا بقوله واستمر معه لمناسبة كلام المصنف كما مر . (قوله كرعاف) ونجاسة وقعت عليه وتعذر دفعها حالا وكذا الإغماء لأنه من الحدث بخلافه في الخطبة كما مر . (قوله جاز له) أي للإمام فلا يجب عليه مطلقا ولا على القوم فيندب لهم إلا في الركعة الأولى من الجمعة فيجب عليهم الاستخلاف فيها ويجب امتثال من أريد تقديمه في هذه لتوقف صحتها على الإمام ويجوز في غير الجمعة استخلاف أكثر من واحد ليصلي كل واحد بجماعة إلا إن سبق خليفة لا يحتاجون معه إلى تجديد نية فيمتنع على غيره ما لم ينو قطع القدوة به ولو تعدد الخليفة في غير السبق المذكور قدم خليفة الإمام الراتب ثم خليفة القوم ثم خليفة الإمام غير الراتب ثم من استخلف نفسه ، نعم إن كان الخليفة هو الراتب قدم مطلقا كذا قالوا وفيه نظر فتأمله وحرره . ويمكن أن يصور بما إذا وقع خليفتان أو ثلاثة معا ولو تعدد الخليفة من نوع كأن استخلف الإمام اثنين مثلا تساقطا إن وقعا معا وإلا قدم الأول. (تنبيه) خروج الإمام بالحدث عمدا يبطل صلاة المأمومين عندأبي حنيفة رضى الله عنه . (قوله يتمونها وحدانا) فلا يصح الاستخلاف على هذا الوجه المرجوح وفي استخلاف المقتدي في غير الجمعة طريق قاطع بصحته . (قوله يتمونها ظهرا) أي على هذا الوجه المرجوح أيضا ويكون ما وقع عذرا في جواز فواتها وإن أمكنه فعلها . (قوله يشترط حصول الاستخلاف) أي الذي لا يحتاجون معه إلى تجديد نية . (قوله فلو فعلوا) ركنا ولو قوليا أو قصيرا وكذا لو طال الفصل عرفا وقدره شيخنا بما يسع الركن المذكور وخرج بالركن فعل ما دونه فلا يمنع ولا يلزمهم إعادته . (قوله امتنع الاستخلاف) أي في غير الجمعة بلا تجديد نية فيها مطلقا وتبطل إن كان في الركعة الأولى ولا تنقلب ظهراً لأنه كاستخلاف غير المقتدى. (قوله مقتديا به) ولو صورة فقوله قبل حدثه أي قبل ظهوره وإن كان حالة الاقتداء محدثًا كما أفتى به الشهاب ابن حجر، (فرع) الاستخلاف في الخطبة كالصلاة فلا يستخلف في أثنائها إلا من حضر ما مضى منها

رقول المتن جازله الاستخلاف في الأظهر) وذلك لأن غاية أمره الاقتداء بإمامين وقد ثبت ذلك في استخلاف أبي بكر رضى الله عنه مرتين الأولى حين ذهب عليه ليصلح بين بنى عمرو بن الجموح والثانية في مرض موته عليه الله عنه مرتين الأولى حين ذهب عليه ليصلح بين بنى عمرو بن الجموح والثانية في مرض موته عليه واستدل للثانى بأنه على للذكر أنه جنب لم يستخلف وقال : مكانكم حتى رجع . وأما قضية أبي بكر فذلك من خصائص رسول الله عليه فذلك لبيان الجواز وأيضا فقصة المرض آخر الأمرين فتكون ناسخة وأما كانت قبل الإحرام وعلى تقدير البعدية فذلك لبيان الجواز وأيضا فقصة المرض آخر الأمرين فتكون ناسخة وأما دعوى الخصوصية فيمنعها أنه عليه أشار إلى أبي بكر أن يثبت مكانه فترك ذلك أدبا نعم يطرق دليل الأول كا قال السبكى أن أبا بكر لم يخرج نفسه من الصلاة فلا ينهض دليلا على جواز الاستخلاف عند بطلان صلاة قال السبكى أن أبا بكر لم يخرج نفسه من الصلاة فلا ينهض دليلا على جواز الاستخلاف عند بطلان صلاة الإمام . قال : فالأولى الاستدلال باستخلاف عمر رضى الله عنه حين طعن لعبد الرحمن بن عوف رضى الله عنه الم . و خالف شيخنا في شرح الروض فجعل استخلاف من بطلت صلاة المأمومين عند الحنفية . بكر رضى الله عنه . و خالف شيخنا في شرح الروض فجعل استخلاف من بطلت صلاة المأمومين عند الحنفية . وقول الشارح يتمونها ظهرا) أى ولا حرج عليهم في ترك الجمعة للعذر ، هذا معنى كلامهم فيما يظهر (قول الشارح يتمونها ظهرا) أى ولا حرج عليهم في ترك الجمعة للعذر ، هذا معنى كلامهم فيما يظهر

ابتداء جمعة بعد انعقاد جمعة وذلك لا يجوز (ولا يشتوط) في جواز الاستخلاف (كونه) أي المقتدى رحضر الخطبة ولا الركعة الأولى في الأصح فيهما) وقيل يشترط حضوره الخطبة وإن لم يسمعها وقيل يشترط إدراكه الركعة الأولى وإن لم يحضر الخطبة (ثم) على الأصح (إن كان أدرك) الركعة (الأولى تمت جمعتهم) أي القوم الشامل له سواء أحدث الإمام في الأولى أم ف الثانية كما قاله في المحرر وغيره (وإلا) كإن اقتدى ف الثانية (فتم) الجمعة (لهم دونه) أي غيره (في الأصح) لأنه لم يدرك مع الإمام ركعة فيتمهما ظهرا والثانى تتم لأنه صلى ركعة في جماعـة (ويراعي المسبوق) الخليفة

ولا بعد فراغها للصلاة إلا من حضرها من أولها قاله شيخنا الرملى وفي الثانية نظر ظاهر والوجه خلافه . (قوله ابتداء جمعة إلى آخوه) أى والابتداء المذكور ممتنع وإن كان حكميا كاستخلاف المسبوقين من يتم أو جاز التعدد لعدم الحاجة إليه هنا وهذا إن نوى الخليفة الجمعة وإن لم تلزمه فإن نوى الظهر لم تصح نيته إن كان ممن تلزمه كامر وإلا صحت وتستمر الجمعة فيه فراجعه . (قوله ولا يشترط إلخ) وكذا لا يشترط توافق نظم صلاته لصلاة الإمام أو القوم لوجود ربط الاقتداء قبله فلا يخالف ما يأتى . (قوله أدرك الركعة الأولى) أى أدرك ركوعها مع الإمام وإن أحرم فيه أو لم يقرأ شيئا من الفاتحة قبله ولو أحرم معه في القيام لم يشترط ركوعه معه لكن لا يركع الخليفة إلا بعد إتمام فاتحته ، وإن استخلفه ولو من نفسه خلافا لابن حجر عذرا له في فواتها ومعلوم أنه لابدأن يكون زائدا على الأربعين (') وإلا لم تصح جمعتهم وعلم من التعليل بقوله لأنه لم يدرك مع الإمام ركعة أن الخليفة لو لم يدرك الركعة الأولى وأدرك الركعة الثانية بركوعها وسجودها مع الإمام بأن استخلفه بعدها أنه يدرك الجمعة كاقاله البغوى وهو المعتمد فقول شيخ الإسلام وقضيته إلخ ممنوع الثانية مع الإمام واكتفوا في الأولى بإدراك الأولى وليس هو كذلك فتأمل . وإنما اشترطوا هنا إدراك جميع الركعة الثانية مع الإمام واكتفوا في الأولى بإدراك الركوع لتوقف صلاة القوم على إمام في الأولى دون الثانية . (قوله ويراعى المسبوق إلخ) عللوه بأنه التزم ذلك بالاقتداء بالإمام ولذلك لا يحتاجون معه إلى تجديد نية ومقتضاه أن غيره لا يراعى إلا نظم صلاة نفسه ويجب على القوم موافقته فيما هو فيه وإن كانوا في غيره على ما نقداء المصلى في أنناء صلاته بغيره وهو كذلك والمراعاة مندوبة في المندوب للإمام الأصلى من

(قول المتن حضر الخطبة) أما السماع فلا يشترط قطعا. (قول الشارح وقيل يشترط) أي كما أنه لا يصح ابتداء إمامة من لم يحضر الخطبة. (قول الشارح وقيل يشترط إدراك الركعة إخ) أي ليكون مدركا للجمعة وعبر الشارح بالإدراك في هذه المسئلة لأن مجرد حضور الركعة الأولى ليس كافيا ولذا قال الإسنوى في الصواب أن يقول و لا إدراك الركعة الأولى . (قول الشارح كأن اقتدى في الثانية) عبر بالكاف إشارة إلى أن مثل ذلك ما لو اقتدى في الأولى بعد فوات الركوع. (قول المتن دونه) انظر هل يشترط في هذا أن يكون زائدا على الأربعين . (قول الشارح لأنه لم يدرك إخ) زاد السبكي في قطعته بخلاف ما إذا استمر مأمو ما إلى آخر الصلاة فإنه إذا أدرك ركعة جعل تبعا للإمام في إدراك الجمعة والخليفة إمام لا يمكن جعله تبعا للمأمومين وبخلاف ما إذا أدركه في الركعة الأولى وأحدث الإمام فيها لأن الاقتداء في الأولى آكد وأقوى فإنه لا يتوقف على تمام جمعة الإمام. قال: ومن هذا الفرق تستفيداً أن من أدرك من أول الركعة الثانية أي بعد السجود وأحدث الإمام في التشهد لا يدرك الجمعة وأن شرط إدراكها بركوع الثانية أن يستمر مع الإمام إلى السلام اه. . أقول: فلعل الشارح رحمه الله نظر إلى ذلك فقال فيما سلف واستمر معه إلى أن سلم لكن السبكي كما ترى إنما شرط بقاء الإمام إلى السلام لا بقاء المأموم معه وهذا يصدق بأن يفارقه في التشهد ويستمر معه إلى أن يسلم فتأمل. بقى شيء: شخص أدرك الإمام راكعا في الأولى فأحرم خلفه واستمر معه فسدت صلاة الإمام عقب الفراغ من سجود الأولى لا أحسب أحدا يتوقف في حصول الجمعة لهذا المسبوق كبقية القوم و من البين أن جمعته إنما صحت تبعا لإمامه وقد خرج إمامه من الصلاة فلم يضره وهذا عند التأمل ربما ينازغ فيما حاوله السبكي إلا أن يجيب بأن الاقتداء في الأولى آكد كا سلف ثم قضية كلام السبكي أن المسبوق لو أدرك مع الإمام ركوع الثانية وسجودها ثم استخلفه يتم ظهرا وفيه نظر وينبغي أن يتم جمعة كامشي عليه شيخنا في بعض نسخ شرح المنهج ونقله عن البغوى. (قول الشارح والثانى تم له لأنه صلى ركعة في جماعة) أى كالمسبوق.

(نظم) صلاة (المستخلفُ فإذا صلى) بهم (ركعة تشهد) جالسا (وأشار إليهم) بعد التشهد عند القيام (ليفارقوه) بالنية ويسلمو ا (أو ينتظروا) سلامه بهم وهو الأفضل كإقاله في شرح المهذب ويا تى بثلاث ركعات أو ركعة على الخلاف ولو اقتدى به مسبوق في الركعة التي صلاها بهم صحت له الجمعة بناء

على صحة الجمعة خلف الظهر وهو الراجح وتصح جمعتهم بكل حال لأن لهم الانفراد بالركعة الثانية فلا يضر اقتداؤهم فيها بمصلى الظهر وقوله ليفارقوه إلى آخره علة غائية للإشارة أي فيكون بعدها وليس ناشئاعنها كإ قيل أماغير الجمعة فيجوز أن يستخلف فيهاغير مقتد به عند الأكثرين بشرطأن لا يخالفه في ترتيب صلاته كأن يستخلفه في الأولى أو الثالثة من الرباعية بخلاف الثانية أو الأخيرة لاحتياجه بعدهما إلى القيام وهم يحتاجون إلى القعود ولو استخلف مقنديا به في غير الأولى جاز اتفاقا كما قاله في شرح المهذب ويراعى الخليفة نظم صلاة الإمام ففي استخلافه في ثانية الصبح يقنت فيها ويقعد للنشهد ويأتى بهكا صرح به في شرح المهذب ثم يقنت في ثانيته لنفسه وعند قيامه إليها يفارقونه بالنية ويسلمون أوينتظرون سلامهبهموهوالأفضلكا قاله في التحقيق وإن لم يعرف المسبوق نظم صلاة الإمام في استخلافه قولان قال في الروضة أرجحهما دليلاوفي شرح

الأقوال والأفعال ومنها سجود السهو وإن حصل السهو قبل اقتدائه وإذا سجد بهم وانتظروه بعده فينبغي أن لا يعيدوه معه أيضا لو فعله في آخر صلاة نفسه فيمتنع عليهم موافقته فيه على الأوجه وكذا مراعاته مندوبة ف الواجب من الأقوال وإنما تجب في الواجب من الأفعال فقط قاله شيخنا واعتمده من تناقض في كلامهم كثير فقوله تشهد أي ندبا و جالسا و جوبا بقدر الواجب و في شرح شيخنا الرملي تناقض يعرفه الواقف عليه . (قوله وأشار إليهم) أي ندبا . (قوله أو ينتظروا) وجاز لكل منهم الانتظار مع أنه ليس عل جلوسه لو كان منفر دا مراعاة للإمام الأصلي على أن جلوسه مطلوب منه إما وجوبا أو ندبا فهم قد وافقوه ف جلوس مطلوب له فلا بخالف ما مر في سجود السهو كذا قبل فراجعه . (قوله بثلاث ركعات) على الأصح السابق من أن الجمعة لا تتم له أو ركعة على مقابله . (قوله في الركعة إلخ) وكذا في التي بعدها من بقية صلاته حيث انتظر القوم سلامه حتى لو اقتدى به فى ثانيته لا يجوز له القيام معه فى رابعته بل يجب عليه نية المفارقة عينا لأنه ليس محل جلوس الخلفية ولا الإمام الأصلي ويسلم لنفسه لتمام جمعته وهذا الذي اعتمده شيخنا خلافاً لمن منع صحة الاقتداء عليه كالريمي وغيره زاعمين بأن الاقتداء الحكمي لا يعتبر إلا إن سبقه اقتداء حقيقي ولو جاء مسبوق فرأى الإمام قد سلم والقوم في الركعة الثانية وجب عليه الاقتداء بواحد منهم وتتم له الجمعة كذا أفتى به ابن حجر كما مر فراجعه فإن فيه نظرا ظاهرا ولعله سهو أو غفلة . (قوله وقوله ليفارقوه إلخ) جواب عن قول الإسنوى التخيير لا يصح أن يكون ناشئا عن الإشارة لأنه لا يفهم منها خصوصا مع البعد وعدم الاستقبال فكيف جعله المصنف ناشئا عنها انتهى . (قوله فيها) أى في الركعة الأولى وهو قيد لحل الخلاف كاسيذكره . (قوله غير مقتدبه) أى وهو يصلي أيضا وهذا يراعي نظم صلاة نفسه كامر فلا حاجة لما تردد فيه بعضهم هنا وموافقة النظم والفورية هنا شرط لعدم احتياجهم لنية اقتداء فبجوز الاستخلاف مع مخالفته وبعد طول الفصل لكن يحتاجون في جواز المتابعة إلى نية اقتداء كامر ولا عبرة بمخالفة نظم المأمومين حيث توافق نظم الإمام والخليفة . (قوله ولو استخلف) أى في غير الجمعة لأنه المقسم والظرف بقوله في غير الأولى متعلق باستخلف . (قوله جاز اتفاقا) أي بلا خلاف سواء وافق في نظم الصلاة أم لا فليس كفير المقتدى المتقدم . (قوله ويراعي الخليفة) أي المذكور أنه كان مقتديا به قبل استخلافه كا يرشد إليه ما بعده ويصرح به ما تقدم . (قوله يقنت فيها) ولو ترك هذا القنوت لم يطلب منه سجود السهو . (قوله ويقعد للتشهد) أي وجوبا لأنه من الأفعال كما مر . (قوله ويأتى به) أي ندبا كما مر . (قوله أظهرهما صحته) هو المعتمد . (قوله ويراقب المأمومين إخ) أى ليرجع إليهم في كيفية صلاة الإمام قبله فليس هذا مما مر في قولهم إنه

(قول المتن نظم صلاة المستخلف) أى لا نظم صلاة نفسه . (قول المتن تشهد جالسا) قال الإسنوى : الظاهر عدم وجوب التشهد كا يفهم من تفسير المؤلف بالنظم لأن حاله لا يزيد على بقاء إمامه حقيقة . قال : بل المتجه أيضا أن القعود غير واجب لأن المأموم يجوز له المفارقة بعد إدر الدركعة من الجمعة فهذا أولى و نبه عليه أنه يجوز للخليفة أيضا أن يقدم من يسلم بهم . (قول الشارح بكل حال) أى سواء قلنا تحصل للخليفة الجمعة أم لا . (قول الشارح بكل حال) أى سواء قلنا تحصل للخليفة الجمعة أم لا . رقول الشارح كا قيل) يريد الإمام الإسنوى رحمه الله حيث اعترض بأن التخير لا يفهم من الإشارة لا سيما مع الاستدبار وكرة الجمعة ؟ سلف الخلاف فيها . (قول الشارح اتفاقا) أى بخلاف الجمعة كا سلف الخلاف فيها . (قول الشارح ويقعد ويا قي به عدم الوجوب وقديشكل على ماسلف نقلناله عن الإسنوى ف بحثه عدم الوجوب ف

المهذبأقيسهماأنه لا يصح وفي التحقيق أظهر هما صحته ويراقب الما مومين إذا أتم الركعة فإن هموا بالقيام قام وإلا قعد (و لا يلزمهم استثناف نية القدوق أي أن ينوو ها بالخليفة (في الأصح) في الجمعة وغير هالتنزيل الخليفة منزلة الأول في دوام الجماعة الثاني يقول بخروجه من الصلاة صار وامنفر دين (ومن زحم عن السجود) على الأرض مع الإمام في الركعة الأولى من الجمعة (فأمكنه على إنسان) مثلا كظهره أو رجله (فعل) ذلك لزومالتمكنه من سجود يجزئه وقدروي البهقي بإسناد صحيح عن عمر رضي الله عنه قال : إذا اشتدالز حام فليسجد أحدكم على ظهر أخيه ولابد في إمكانه من القدرة على رعاية هيئة الساجد بأن

لا يرجع في صلاته إلى فعل غيره فقول ابن حجر إنه مستثنى منه ليس في محله . (قوله ومن زحم) أي منع من السجود مع الإمام لأجل الزحمة . (قوله في الركعة الأولى من الجمعة) قيد بذلك لأجل كلام المصنف بعده . (قوله على إنسان) ولو رقيقاو لم يأذن وشق عليه و لا يضمنه إن لم يتلف بسبب سجوده كغيره . (قوله لزوما) أي في الركعة الأولى من الجمعة كما هو الفرض وندبا في غيرها إن لم يتضرر بالسجود عليه و لم يخش منه فتنة . (قوله أي وإن لم يمكنه السجود) أي بهيئته على الصحيح وأطلقه الشارح ليجرى على الرجهين فالصحيح أنه ينتظر أي في المحل الذي زحم فيه سواء الاعتدال أو غيره و لا يجوز أن يجلس وينتظر والانتظار واجب في الركعة الأولى من الجمعة وفيما الجماعة شرط في صحتها ومندوب في غير ذلك ويندب للإمام تطويل القيام ليدركه المعذور وإن كان في الركعة الثانية أو الثالثة . (قوله قبل ركوع إمامه) أى قبل شروعه في ركوع الركعة الثانية سجدعلى نظم نفسه كذا هو صريح كلام المصنف والوجه اعتبار انتصابه في الركعة الثانية فمتى انتصب الإمام فيها وافقه المأموم وجوبا فيه و لا يجرى على نظم نفسه فراجعه . (قوله و هو كمسبوق) فيدرك الركعة إن اطمأن يقينا قبل رفع الإمام عن أقل الركوع وتمت جمعته مع الإمام والقوم وإلا أتى بركعة بعد سلام الإمام. (قوله فيما هو فيه) من الاعتدال أو السجود أو جلوس التشهد فإن تبعه في الاعتدال نزل معه ساجدا وحسب له أو تبعه ساجدا سجد معه بالأولى سواء أدركه في السجدتين أو في الثانية منهما فيسجد هو الثانية وإن تبعه في التشهد بعد فراغ الإمام من سجدتيه فله سجودهما كافي شرح شيخنا وقد مر خلافا للأذرعي وغيره وفي فراغه منهما ما سيأتى . (قوله معه) أي الإمام ففيه طريقان . (قوله وإن كان) أي إمامه سلم أي شرع في السلام قبل رفعه من السجودولو احتالا ولم يعد الإمام لسجو دسهو مثلا كإياتي فاتته الجمعة بخلاف مالو قارنه فاعتمد شيخناأنها

خليفة الجمعة . (قول الشارح منفردين) أي بدليل تحمله سهوهم العارض في هذه الحالة قبل استخلافه . (قول المتن ومن زحم) قال الإمام: ليس في الزمان من يحيط بأطراف مسئلة الزحام. (قول الشارح في الركعة الأولى) حمله على هذا التقييد كلام المصنف الآتي أما إذا كان في الثانية فيسجد متى تمكن قبل سلام الإمام أو بعده نعم إن كان مسبوقا لحقه في الثانية فإن تمكن قبل سلام الإمام سجد وأدرك الجمعة وإلا فاتت . (قول المتن وإلا إلخ) قضيته أنه لا يجوز إخراج نفسه من الصلاة . قال الإمام : وهو الذي يظهر عندي لأنه يتوقع المضي فيها فكيف يخرج عنها عمدا كذا نقله عنه الشيخان وأقراه قال الإسنوى : وليس الأمر كذلك على المشهور في المهذب والذي نص عليه الشافعي أنه يجوز له إبطال الصلاة وينتظر الجمعة إن زال الزحام ا هـ . أقول : الوجه ما قاله الإمام رحمه الله وذلك لأن هذا الشخص لو استمر في الاعتدال فلم تزل الزحمة إلا بعد فراغ الإمام من الركوع تبعه في السجود وأدرك الجمعة ولو فرض إخراج نفسه فزال الزحام كما ذكرنا فاتنه الجمعة فكيف يفسح له في تفويتها مع احتال تحصيلها بما ذكرنا وتصريحهم بأن من أدرك الإمام في التشهد يجب عليه أن ينوى الجمعة لاحتال أن يتذكر الإمام ترك ركن فيعود إليه . (قول الشارح لقدرته عليه) وندور هذا العذر وعدم دوامه . (قول الشارح للعدر) متعلق بقوله يومى . (قول المتن فإن رفع إخ) ذكر فيه أربعة أحوال تعلم من كلامه . (قول الشارح والثاني لا يركع معه) هو مقابل الأصح في المتن وفي كلام الشارح ثم على هذا الثاني يجبأن يقتصر على الأركان ويحتمل أن يأتي بالسنن مع مراعاة الوسط نقله الرافعي عن الإمام . (قول الشارح ف حال قراءته) الضمير راجع للإمام من قول المتن والإمام قامم . (قول المتن فاتت الجمعة) لا يخفي أنه لو عاد الإمام لسجود السهو كان المأموم مدر كاللجمعة. (قول المتن ففي قول إلخ) لقوله عليه : وفاذا سجد فاسجدوا

يكونعلى مرتفع والمسجود عليه في منخفض وقيل لا يضر الخروج عن هيئة الساجد للعذر (وإلا) أي وإن لم يمكنه السجود على شيء مع الإمام (فالصحيح أنه ينتظر) التمكن منه (ولا يومي) به لقدرته عليه والثاني يومي به أقصى ما والثالث يتخير بينهما (ثم) على الصحيح (إن تمكن)منه (قبل ركوع إمامه) في الثانية (سجد فإن رفع) من السجود (والإمام قام قرأ) فإن ركع الإمام قبل إتمامه الفاتحة ركع معه على الأصح الآتي في قوله (أو راكع فالأصح يركع) معه (وهو كمسبوق) لأنه لم يدرك محل القراءة والثاني لا يركع معه لأنه مؤتم به في حال قراءته بخلاف المسبوق فيتخلف ويقرأ ويسغى خلفه وهو متخلف بعذر (فإن كان إمامه فرغ من الركوع ولم يسلم والفقه فيما هو فيه) كالمسبوق (ثم صلى ركعة بعده ) وبهذا قطع الإمام وحكى غيره معه الوجه السابق أنه يشتغل بترتيب صلاة نفسه (وإن كانسلمفاتت الجمعة الأنه لمتنمله ركعة قبل سلام الإمام بخلاف ما إذا رقع رأسه من

السجود فسلم الإمام في الحال فيتم في هذا الجمعة وفيما قبله الظهر (وإن لم يمكنه السجودحتي ركع الإمام) في الثانية (ففي قول يراعي نظم) صلاة (نفسه) فيسجد الآن

(والأظهر أنهير كع معه ويحسب ركوعه الأول في الأصح) لأنه أتى به وقت الاعتداد بالركوع والثانى للمتابعة (فركعته ملفقة من ركوع الأولى و مجود الثانية) الذي أن به (و تدرك بها الجمعة في الأصح) لصدق الركعة في الحديث السابق بهاو الثانية وللالنقصها ومقابل الأصح السابق بحسب ركوعه الثاني

لا تفوته فيأتي بركعة بعده . (قوله بطلت صلاته) أي بمجرد هويه للسجود لأنه شروع في المبطل ويلزمه الإحرام بالجمعة مع الإمام لعدم اليأس. (قوله وإن نسي) أي استمر نسيانه حتى فرغ من سجود ركعته الثانية أو حتى سلم الإمام فإن تذكر قبل ذلك لزمه موافقة الإمام فيما هو فيه سواء حسب له أم لا . (قوله ذلك المعلوم عنده) وهو وجوب المتابعة وقيد به لدفع توهم أنه نسى الصلاة مثلا . (قوله أو جهل) أي وإن كان مخالطا لنا(١) لأنه مما يخفي على العوام . (قوله فإن سجد ثانيا) قال في المنهج : ولو منفردا أي عن متابعة الإمام لأنه حال القدوة . (قوله حسب هذا السجود) أي الثاني وإن فعله حال جلوس الإمام للتشهد أو حال ركوعه أو اعتداله على المعتمد كما تقدم وإنما حسب هذا السجود للاعتداد بالموى له لأنه لاحق للإمام بخلاف هويه الأول لمخالفته للإمام القائم في الثانية فألغى السجود المرتب عليه كالقيام والركوع بعده لأنصورة المسألة أنه سجد أو لا ثم قام وقرأ و ركع وسجد ثانيا فإن تذكر أو علم حال قيامه في الثانية وجب عليه الهوى للمتابعة بلا ركوع ، وإن أدرك مع الإمام السجدتين أو الثانية سجد هو ثانيته حال جلوس الإمام لعدم الفحش وتمت ركعته وإن أدركه في جلوسه بعد فراغه من سجدتيه ففي شرح شيخنا أنه يسجد سجدتيه أيضا لما ذكر وتتم له الجمعة بذلك كما مر آنفا وخالفه شيخنا فقال لا يسجد إلا بعد سلام الإمام وتفوته الجمعة . (قوله لما تقدم) يفيد هذا أن الأصح هو السابق و تقدم مقابله . (قوله قبل سلام الإمام) أي قبل شروعه فيه على ما تقدم و لم يعد الإمام لسجود سهو وإلاتمت له الجمعة وإن كان سجد بعد سلام الإمام لتبين بقاء القدوة ولو لم يسجد إلا مع الإمام للسهو حسب له عن سجود ركعته على الوجه الوجيه ويطلب له سجود السهو في آخر صلاة نفسه . (قوله وبحث الرافعي إلخ) تقدم جوابه وجواب بعضهم بأنه لم يجب الأول لإمكان إدراك الركعة بالمتابعة بعد بخلاف

وقد سجد إمامه ولقوله: وما فاتكم فأتموا أو فاقضوا ودليل الأظهر قوله عَلَيْكُ : وإذا ركع فاركعوا والإمام راكع الآن فوجب أن يركع معه وأما إذا سجد فاسجدوا فلا يعارض هذا نظرا إلى الفاء التعقيبية والسجود قد فات ويعضده قوله فيه وإذا رفع فارفعوا . وأما قوله : وما فاتكم فأتموا إلخ فلو قلنا به هنا لعطلنا أول الخبر بخلاف أمره بالمتابعة فإن فيه عملا بأول الخبرو آخره لأنه يأمر بالمتابعة حالا وبتدارك الفائت مآلا إذا سلم وهذا ما نص عليه في الأم . (قول المتن في الأصح) هذا الأصح ومقابله الآتي . قال الرافعي رحمه الله : ذكروا أن منشأ هذا الخلاف التردد في تفسير لفظ الشافعي رضي الله عنه حيث قال : فليركع في الثانية وتسقط الأخرى فمن قائل أراد بالأخرى الأخيرة ومن قاثل أراد الأولى قالوا والأول أصح والثاني أشبه بكلامه. (قول الشارح والثالي يقول لا لنقصها) ردبأن التلفيق ليس بنقص في حق المعذور وإن كان نقصا فهو غير مانع ألاتري أنا إذا احتسبنا بالركوع الثاني في مسئلتنا حكمنا بإدراك الجمعة بلاخلاف مع حصول التلفيق بين هذا الركوع وذلك التحرم قاله الرافعي . (قول الشارح ومقابل الأصح السابق إخ) أخره إلى هنا لأن قول المن وتدرك بها الجمعة ف الأصح مفرع على الأصح الأول خاصة دون مقابله . (قول الشارح ذاكر الذلك) يدل على أن هذا مراد المن بقوله آلآتي وإن نسى (قول الشارح ذلك المعلوم) وهو وجوب المتابعة . (قول المتن أو جهل) مقابل قوله عالما . (قول المن والأصح إدراك آلجمعة) لم يذكر الشارح مقابله لعلمه من نظيره السابق ولذا علل الأصح هنا بقوله الآتي لما تقدم وعبارة الإسنوي رحمه الله والثاني لا وإن قلنا تدرك بالملفقة لأن الملفقة فيها نقص واحد وهنا اثنان كما سبق ا هـ. وأحد النقصين هو التلفيق والآخر القدوة الحكمية فإنه لم يتابع إمامه هنا في معظم ركعته متابعة حسية بل سجد متخلفا وألحقنا به حكما لكونه معذورا . (قول المتن إذا كملت السجدتان) وظاهر أن ذلك يحصل برفع رأسه قبل السلام .

دون الأول لطول المدة بينه وبين السجود وعلى هذا تدرك الجمعة بهذه الركعة جزما (فلو سجد على ترتيب) صلاة (نفسه عالما بأن واجبه المتابعة، في الركوع على القول الأظهر ذاكرا لذلك (بطلت صلاته وإن نسى ذلك المعلوم عنده (أو جهل) ذلك (لم يحسب سجوده الأول) نخالفته به الإمام ولا تبطل به صلاته لعذره (فاذا سجد ثانیا حسب هذا السجود قاله الغزالي كالإمام والصيدلاني وهو المرادق قول المحرر فالمنقول أنه يحسب به أى فتكمل به الركعة (والأصح إدراك الجيعة بهذه الركعة) الملفقة من ركوع الأولى وسجو دالثانية لما تقدم (إذا كملت السجدتان فيها رقبل سلام الإمام) بخلاف ما إذا كملتا بعد سلامه وبحث الرافعي فيما ذكر عن الغزالي وغيره بأنه إذا لم يحسب سجوده والإمام راكع لكون فرضه المتابعة وجبأن لايحسب والإمام في ركن بعد الركوع قال: والفهوم من كملام الأكارين أن لا يحسب له شيء مما يأتي به على غير سبيل المتابعة وإذا سلم

الإمام سجد سجدتين لتمام الركعة و لا يكون مدر كاللجمعة و سكت على ذلك في الروضة وقال في شرح المهذب قطع به المصنف والجمهور.

<sup>(</sup>١) أي للفقهاء .

ولو فرغ من سجوده الأول فوجد الإمام ساجد افتابعه في سجدتيه حسبتاله وتكون ركعته ملفقة (ولو تخلف بالسجود) في الأولى (ناسياً) له (حتى

ركع الإمام للثانية ) فذكره (ركع معه على المذهب) أى كاصرح به في المحرر على القول الأظهر الذي قطع به بعضهم والقول الثاني يراعى نظم صلاة نفسه كالمزحوم وفرق القاطع بالأول بأنه معصر بالنسيان قال الروياني وطريق القطع أظهر (تتمة) لو زحم عن السجود في غير الجمعة حتى ركع الإمام في الثانية ففيه القولان وقيل يركع معه قطعا وقيل يراعي نظم صلاة نفسه قطعا وإنما ذكروا الزحام في باب صلاة الجمعة لأنه فيهاأكثر

[باب صلاة الخوف] أي كيفيتها من حيث إنه يحتمل في الفرائض فيه في الجماعة وغيرها ما لا يحتمل في غيره على ما سيأتي بيانه (هي أنواع) أربعة كاسياتي (الأول) ما يذكر في قوله (يكون العدو في جهة (القبلة فيرتب الإمام القوم صفين ويصل بهم فإذا سجد سجد معه صف سجدتيه وحرس صف فإذا قاموا سجد من حرس و لحقوه وسجد معه في الثانية من حرس أولا وحسرس الاخرون فإذا جلس سجد من حرس وتشهد بالصفين وهذه صلاة

الثانى فيه نظر فتأمله. (قوله ولو فرغ من سجوده إلخ) يفيد أن هويه انقلب من اللغو إلى الاعتداد به لفعل الإمام له بعده كا فو ركع قبل الإمام وركع الإمام بعده وإنما لم ينقلب سجوده مع ذلك لتمكنه منه بعد كا هو الفرض بخلاف الهوى فتأمله. (قوله قاسيا) وسائر الأعذار كذلك. (قوله ركع معه) أى وجوبا أو ندبا على ما مر وقبل ركوع الإمام يجرى على نظم نفسه لأنه لم يسبق بأكثر من ثلاثة أركان. (قوله في غير الجمعة) ولو في ركعة ثالثة أو رابعة. (قوله وإنما ذكروا إلخ) وكذا ذكر الركعة الأولى.

# [ باب في كيفية صلاة الخوف ]

أى الخائف أو حالة الخوف من حيث إنه يغتفر فيها ما لا يغتفر في الأمن ولعلها من خصائص هذه الأمة وما يتبعها . (قوله في الفرائض) أى المؤداة أو الفائتة بغير عذر وكذا النفل المؤقت كالعيد والضحى وعلى هذا يحمل إطلاق المنهج . (قوله هي أنواع أربعة) اختار الشافعي رضى الله عنه الثلاثة الأولى منها من ستة عشر نوعا وردت في الأحاديث واختار الرابع من القرآن و لم ترد به السنة خلافا لما في شرح شيخنا . وشرعت صلاة الحوف في غزوة ذات الرقاع فيما بين سنة أربع وخمس و لم يقع فيها قتال بل خوف وغنيمة ، وكانت قبل غزوة الحندق و لم تفعل فيه لفقد شرطها . قال شيخنا : وهذه الأنواع موزعة على أحوال العدو فلا يجوز فعل نوع منها في غير حالته إلا إن جاز في الأمن . (قوله ما يذكر في قوله إلخ) أشار إلى أن المذكور هو محل النوع لا نفسه والنوع مذكور في ضمنه وكذا ما يأتى . (قوله يكون العدو في جهة القبلة) أى ولا ساتر و في المسلمين كثرة على ما يأتى . قال شيخنا : وهذه الشروط الثلاثة لصحته وجوازه فلا يصح مع فقد شرط منها و لا يتوقف على ضيق الوقت كالأنواع الآتية . (قوله ذاكرا فيها) أى الرواية سجو د الصف الأول إلخوكل في مكانه . (قوله وبعكسه)

(قول الشارح ولو فرغ إخ) يريد أنه لا يأتى هنان بحث الرافعي السابق. (قول الشارح فتابعه في سجدتيه إخ) لو لم يتمكن إلا في السجدة الثانية سجدها والظاهر أنه يسجد الأخرى خلافا للزركشي حيث بحث الانتظار في السجدة التي سجدها مع الإمام وأجرى احتالا كا ينتظر في الجلوس بين السجدتين. (قول الشارح على القول الأظهر) متعلق بقوله أي كا صرح به. (قول الشارح كالمزحوم) أي يجرى هذا القول هنا كاهو ثابت في المزحوم. (قول الشارح وقيل يركع معهقطعا) لعل وجه هذا كثرة الزحام في الجمعة كاأن وجه الذي بعده فيما يظهر كون الجماعة شرطا في الجمعة أو نقول وجه الأول التردد في حصول الجمعة بالركعة الملفقة ووجه الله الذي بعده فيما ينذي حصول الجمعة بالقدوة الحكمية والرافعي ذكر ماذكره الشارح و لم يذكر له تعليلا.

#### [بابصلاةالخوف]

(قول الشارح أربعة كم سيأتي) قال الإسنوى: ثلاثة وكأنه جعل الثانى والثالث واحدا. (قول الشارح وعبارة المنهاج إلخ) اعلم أن عبارتهما كما قال العراق صادقة بأربع كيفيات سجو دالصف الأولى والثانى في الثانية والعكس مع التقدم والتأخر و عدمه في كل منهما وإن كان قول الشارح الآتي ويجوز فيه أيضا ربما يوهم اقتصار الصدق على ثلاثة. (قفييه) قال السبكى: أفضل الكيفيات ما جاء في مسلم اهر. وهو لا ينافي التخيير المذكور في الحاشية الآتية على قوله وبعكسه ثم الظاهر أن محل التقدم والتأخر اعتدال الثانية لأنه وقت المحاجة وفي شرح الإرشاد ما يقتضى أن محله قيام الثانية. (قول الشارح وبعكسه) هو ماذكره الشافعي رضى المحاجة وفي شرح الإرشاد ما يقتضى أن محله قيام الثانية. فول الشارح وبعكسه) هو ماذكره الشافعي رضى الله عنه في المختصر ثم قال: وهذا نحو صلاته علي بعسفان اهر. فأخذ كثيرون به وقالو اإنه ورد في رواية وعللوه بأن الصف الأول أقرب إلى العدو فإذا حرسوا كانوا جنة لمن خلفهم ومنعوا من معرفة عدد المسلمين ورده أبو حامد وغيره بأنه مخالف للحديث بأن الصف الأول أفضل فقدمهم بالسجود وخير بينهم جماعة قال الإسنوى ورجحه في المحرر و تبعه في المنهاج وصححه في الروضة وغيرها فقال هو مراد الشافعي فإنه ذكر الحديث ثم ورجحه في المحرر و تبعه في المنهاج وصححه في الروضة وغيرها فقال هو مراد الشافعي فإنه ذكر الحديث ثم

رسول الله علية بعسفان) رواها مسلم و يجوز أيضاً سجو دالصف الأول في الركعة الأولى والثاني في الثانية وعبارة المنهاج كالمحرر صادقة بذلك وبعكسه

كل واحد في التقدم بين اثنين وهل هذا التقدم والتأخر أفضل أو ملازمة كل واحد مكانه أفضل وجهان والأول موافق للوارد في العكس في الحديث المذكور ويجوز أن يزاد على صفين و بحرس صفان (ولوحرس فيهما) أى في الركعتين (فرقتا صف) على المناوبة ودام غيرهما على المتابعة (جماز وكدا فرقة في الأصح) والثاني لاتصحصلاة هذه الفرقة لزيادة التخلف فيها على ما في الحديث ودفع بأن الزيادة لتعدد الركعة لا تضر. وعسفان قرية على مرحلتين من مكة بقرب خليص (الثالي) من الأنواع ما يذكر في قوله (يكون) العدو (في غيرها) أي غير القبلة (فيصل) الإمام بعد جعله القوم فرقتين إحداهما في وجه العدو (مرتين كل مرة بفرقة تذهب المصلية أولاإلى وجه العدو وتأتي الأخرى فيصلي بها تلك الصلاة وتكون له نافلة (وهذه صلاة رسول الله عَلَيْكُ ببطن نحل رواه الشيخان وهمي وإن جازت في غير الحوف ندب إليها فيه عند كارة المسلمين وقلة عدوهم وخوف هجومهم عليهم في الصلاة وسواء كانت ركعتين أم ثلاثاً أم أربعاً

أي عكس ذلك المذكور في الرواية وهو سجود الصف الثاني في الأولى والأول في الثانية وكل منهما في مكانه والعبارة صادقة بغير ذلك أيضا كإيعلم مما يأتي . (قوله وهو جائز أيضا) أي كإجاز الأصل الذي في الرواية . (قوله ويجوز فيه) أي في ذلك الأصل الوارد في الرواية ولا يجوز رجوع ضميره للعكس لمنافاته لقوله أيضا ولما ياً تي بعد أي إذا سجد الصف الأول في الأولى وأراد الصف الثاني أن يسجد في الثانية فله أن يسجد مكانه كم مر وله أن يتقدم مكان الأول ليسجد ويتأخر الأول مكانه ليحرس لأن الحراسة للمتأخر أنسب وعل التقدم والتأخر القيام ومنه الاعتدال . (قوله إذا لم تكثر أفعالهم) ولم تغتفر كثرة الأفعال هنا لعدم ورودها . (قوله وهل هذا التقدم إلخ) ظاهره عدم ورود التقدم والتأخر في الرواية مع تصريحهم أنه وارد فيها وسيأتي ما يفيده إلا أن يقال حمله الوجه الآخر على بيان الجواز لا الأفضلية . (قوله وجهان) أرجحهما أفضلية التقدم والتأخر . (قوله والأول) هو مبتدأ راجع للتقدم والتأخر وموافق خبره وللوارد متعلق بهذا الخبر وفي العكس متعلق بالمبتدأ وفي الحديث متعلق بالوارد والمعنى أن صورة العكس فيها سجود الصف الثاني في الركعة الأولى وهو في مكانه فإذا تقدم فيها السجود مكان الصف الأول وتأخر الصف الأول فيها للحراسة كان ذلك موافقا لما في الحديث من التقدم والتأخر في الركعة الثانية فعلم أن هذا التقدِم والتأخر ليس من الوارد في الحديث كما مرت الإشارة إليه ويظهر على هذا أنه في الركعة الثانية في صورة العكس يعود الصف الأول إلى مكانه ويسجدويتاً حر الصف الثاني إلى مكانه ليحرس فراجعه . و حاصله أن عبارة المصنف كالحرر صادقة بسجود الصف الأول في الأولى في مكانه وبسجود الصف الثاني في الثانية وهو في مكانه أو بعد التقدم والتأخر وهما واردان في الرواية المذكورة وصادقة بعكس ذلك وهو سجود الصف الثاني في الركعة الأولى وهو في مكانه أو بعد التقدم والتأخر وهما غير واردين وتقدم أنها صادقة بمثل هذا في الركعة الثانية أيضا فراجعه وتأمل وافهم والله أولى من وفق وألهم . (قوله ولو حوس إلخ) قال شيخنا الرملي بشرط المقاومة في كل حارس ولا يتقيد بما ذكره المصنف ويكره كون الحارس أقل من ثلاثة . (قوله وعسفان) أي بضم العين وسميت بذلك لعسف السيول فيها أو لكون السيول عسفتها فأذهبت أثرها وتعرف الآن ببئر فيها . (قوله في غيرها) أو فيها مع ساتر كا مر. (قوله وهي وإن جازت في غير الخوف إلخ) صريحة أن الاقتداء في الأصلية خلف المعادة في الخوف سنة و في الأمن مباح و كراهة اقتداء المفترض بالمتنفل محمول على غير المعادة و قال شيخنا الرملي بسنها في الأمن أيضا كالخوف وكلام الشارح هنا وفيما يأتى يخالفه وعلى كلام شيخنا الرملي يقال إن الأمن يفارق الخوف من حيث شرطية كثرة المسلمين في الخوف دون الأمن وفيه بحث وقال بعضهم إنها في الأمن

ذكر الكيفية الأخرى إعلاما بجوازها أيضا اهد. (قول الشارح ويجوز فيه) الضمير فيه راجع لقوله وبعكسه. وقول الشارح في العكس) أى وهو سجود الصف الأول في الأولى والثاني في الثانية فالمراد بالعكس هناعكس العكس السابق في عبارة الشارح رحمه الله. (قول الشارح و دفع إلخ) هو بمعنى قول غيره القدر المحتمل في ركعة للعذر لا يضر انضمام مثله إليه في ركعة أخرى كما لو تخلف بركن في ركعة وبركن في أخرى. (قول الشارح ما يلدكر في قوله) هذا وكذا ما سلف وما يأتى دفع لما يقال الأنواع هي الصلوات المفعولة في هذه الأحوال لا نفس الأحوال. (قول الشارح و تكون له نافلة) قال الإسنوى: يمكن الاستغناء عن هذا بتعدد الإمام نعم الصحابة لا تؤثر خلف النبي عملية فلذا سوى بينهما في الاقتداء به اهد. أقول: في حالة الخوف قطعوا النظر عن تكليف مثل هذا واغتفر اقتداء بما ورد كم أن كلا من صلاة عسفان وذات الرقاع مشتمل على ما يفسد عند الأمن ولكن جاز ذلك في الخوف لوروده ومن هذا الذي قلناه ربما يذهب الفهم إلى استشكال تفضيل غيرها عليها.

والنوع النالث ذكره في قوله (أو تقف فرقة في وجهه) أى العدو (ويصل) الإمام (بفرقة ركعة فإذا قام للثانية فارقته) بالنية (وأتحت و ذهبت إلى وجهه) أى العدو (وجاء الواقفون) والإمام منتظر لهم (فاقتدو ابه فصلى بهم الثانية فإذا جلس للتشهد قاموا فأتمو اثانيتهم) وهو منتظر لهم (ولحقوه وسلم بهم وهذه صلاة رسول الله على المداد المقتل عن المنتها عما في تلك من اقتداء المفترض وهذه صلاة رسول الله على السلامة عما في تلك من اقتداء المفترض

مكروهة كغيرها وإنما سنت في الخوف للعذر وقيل غير ذلك . (قوله والنوع الثالث) هذه الترجمة أخذها الشارح من التعبير بالرابع فيما سيأتي واستغنى المصنف عن الترجمة بتعبيره 1 بأو ٤ التي هي للتنويع فتأمل (قوله فارقته) أي وجوباً وجوازا عند الرفع من السجود وندبا في القيام ووجوبا عند ركوعهم ولو لم تفارقه وذهبت إلى وجه العدو ساكتة ثم جاءت الفرقة الثانية فصلي بها ركعته الثانية ثم ذهبت ساكتة إلى وجه العدو ثم عادت الأولى بعد سلام الإمام إلى محلها وأتمت صلاتها وذهبت إلى العدوثم عادت الفرقة الثانية إلى محلها أيضا وأتمت صلاتها جاز كا في رواية ابن عمر رضي الله عنهما ويغتفر لها الأفعال الكثيرة بلا ضرورة لقيام الخوف . (قوله قاموا) ولو فورا ويندب لهم كالفرقة الأولى التخفيف . (قوله وهو منتظر لهم) أي في القيام كاسيأتي . (قوله أفضل من بطن نخل) أي ومن عسفان أيضاً وقول المنهج للإجماع على صحتها في الجملة فيه نظر لأن الفرقة الأولى فيها نية المفارقة وقد منعها في الأمن أبو حنيفة مطلقا وأحمد لغير عذر والفرقة الثانية ممنوعة إجماعا فإن أراد بالجملة الركعة الأولى لكل من الفرقتين ورد عليه أن الإجماع موجود في الفرقة الأولى بركعتبها في صلاة بطن نخل وفيمن سجد مع الإمام في صلاة عسفان فتأمّل . (قوله لسلامتها إلخ) قال العلامة العلقمي : يؤخذ من ذلك الفرق تفضيل عسفان على بطن نخل وهو قياس ما قالوه وخالفه شيخنا الزيادي وشيخنا الرملي ومحصل ما قالاه أن ذات الرقاع أفضل الجميع وأن بطن نخل أفضل من عسفان لعدم اشتالها على مبطل في الأمن وهذا التعليل مصرح بأن اقتداء المفترض بالمتنفل في المعادة من محل الخلاف وهو مخالف لما مر عن شيخنا الرملي وقد علمته . (قوله وذات الوقاع) سميت بذلك لأنهم لفوا أقدامهم فيها بالخرق لما تقطعت جلودها وهذا هو الأصح لورود الحديث به في الصحيح عند السفر إليها وقيل لترقع راياتهم فيها وقيل سميت باسم شجرة فيها وقيل باسم جبل فيه بياض وحمرة وقيل غير ذلك . (قوله موضعان من نجد) أي من غطفان بفتح أوله المعجم وثانية المهمل . (قوله والقطع به إلخ) أفاد أن المسألة ذات طريقتين قاطعة وهي في التشهد أرجح وحاكية وهي في القراءة أرجح . (قوله وما ذكر في الصلاة الثنائية) ومنها الجمعة فتصح كصلاة عسفان بسماع أربعين للخطبة وكصلاة ذات الرقاع بشرط سماع ثمانين فأكثر وإحرام أربعين منهم في كل من الفرقتين ويضر نقصهم في الفرقة الأولى في ركعتبها لا في الثانية بعد الإحرام كما قاله الجوجرى ومال إليه شيخنا الزيادى ليكون لاشتراط سماع ثمانين فائدة واعتمد شيخنا الرملي أنه لا يضر النقص حال إحرامها أيضا وفيه نظر ظاهر . (قوله الجائز) أي لا الفاضل الذي يفهمه

(قول الشارح والنوع الثالث) ذكره في قوله بمعنى عبارته السابقة لأن وقوف فرقة في وجه العدو ليس من الصلاة. (قول المتن فإذا قام للثانية فارقته) يريد أن المستحب هذا وإن جازت المفارقة عقب رفع رأسه من السجدة الثانية وقوله في المتنوع من المتنوع من السجدة الثانية وقوله في المتنوع من المتنوع من المتنوع ومن المتنوع ومن المتنوع والمنافية ساكتة وتجيء الأخرى فتصلى معه ركعة ويسلم ثم تقضى كل طائفة ركعة وهي مفضولة وقيل ممتنعة. (قول المشارح والإمام منتظر) لو ترك الانتظار وركع فادر كوه فيه صحت صلاتهم كافى الأمن. (قول المتن فأتمو المانيتهم) ويقرأون سرًا لأنهم مقتدون حكما. (قول المشارح بزيادة تشهد) هذه الزيادة بالنسبة إلى صلاة المأمومين دون الإمام. (قول المشارح والثاني المخلوس أفضل) أى فعليه يستمر جالسا فإذا أحرموانهض إليهم مكبرا ويكبرون

بالمتنفل المختلف فيهو الثاني عكسه لأن الاقتداء في كل الصلاة أفضل منه في بعضها وبطن نخل وذات الرقاع موضعان من نجد (ويقر أالإمام في انتظاره) الفرقة (الثانية) في القيام الفــــاتحة والسورة (و پتشهد) في انتظار ها في الجلوس وبعد لحوقها في القيام يقرأ من السورة قدر الفاتحة وسورة قصيرة ثم يركع (وفي قول يؤخر) القسراءة والتشهسد (لتلحقه) فتدركهما معه ويشتغل هو بما شاء من الذكر والتسبيح إلى لحوقها وقطع بعضهم بالأول والقطع به في التشهد هو الراجح في الروضة كأصلها نظراإلي أن المعنى الذي أخرت القراءة له في قول التسوية بين الفرقتين ف القراءة بهما وهذا المعنى لا يجيء في التشهد وما ذكر في الصلاة الثنائية (فإن صلى مغربا فبفرقة ركعتين وبالثانية ركعة وهمو أفضل من عكسه) الجائز أيضا (في الأظهر) لسلامته من التطويل في

عكسه بزيادة تشهد في أولى الثانية والثانى عكسه أفضل لتنجير به الثانية عما فاتها من فضيلة التحرم (وينتظر) الإمام في صلاته بالأولى ركعتين الثانية (في) جلوس (تشهده أو قيام الثالثة وهو) أى انتظاره في القيام (أفضل في الأصح) لأنه عمل للتطويل بخلاف جلوس التشهد الأول و الثاني انتظاره في الجلوس أفضل ليدركوا معه الركعة من أو لها كالفرقة الأولى وتبع الشيخ هنا المحرر في حكاية الخلاف وجهين وفي الروضة كأصلها في حكايته

قولين وهو يقرأ الإمام في انتظاره في القيام أو يشتغل بالذكر فيه الخلاف السابق قال في شرح المهذب : وكذا الخلاف في أنه يتشهد في انتظار هم بعد قوله إن الفرقة الأولى إنما تفار قه بعد التشهد لأنه موضع تشهدهم (أو) صلى (رباعية) بأن كانوا في الحضر أو أرادو الإتمام في السفر (فبكل) من الفرقتين (ركعتين) ويتشهد بهما وينتظر الثانية في جلوس التشهد أو قيام الثالثة وهو أفضل كاتقدم . (فلوصلي) بعد جعلهم أربع فرق (بكل فرقة ركعة) و فارقته كل فرقة من الثلاث و أتمت وهو منتظر فراغ الأولى في قيام الركعة الثانية وفراغ القائدة في تشهده أو قيام الثالثة وفراغ الركعة الثانية وفراغ القائدة في تشهده المناشد وهو منتظر فراغ الأولى في قيام الركعة الثانية وفراغ القائدة في تشهده أو قيام الثالثة وفراغ الرابعة وفراغ الرابعة في تشهده

الآخر فيسلم بها (صحت صلاة الجميع في الأظهر) والثاني تبطل صلاة الإمام لزيادته على الانتظارين في صلاة النبي عَلِيْكُ في ذات الرقاع كما سبق وصلاة الفرقة الثالثة والرابعة إن علموا بطلان صلاة الإمام والثالث تبطل صلاة الفرق الثلاث لمفارقتها قبل انتصاف صلاتها على خلاف المفارقة في صلاة النبى المذكورة فإنها بعد الانتصاف والرابع ذكره في الروضة تبطل صلاة الجميع وأسقط قول المحرر في جواز ما ذكر إذا مست الحاجة إليه الذي نقله في الشرح عن الإمام ولم يتعقبه في الروضة لما قال في شرح المهذب لم يذكره الأكثرون والصحيح عدم اشتراطه وبقية كلام الإمام أنه إن لم تكن حاجة فهو كفعله في حال الاختيار ويقاس بما ذكر المغرب إذا صلى بكل فرقة ركعة (وسهو كل فرقة) من الفرقتين في الثنائية (محمول في أولاهم) لاقتدائهم فيها والمقتدى يحمل سهوه الإمام (وكذا ثانية الثانية)

فعل التفضيل لأنه قبل بكراهته . (قوله قولين) قال بعضهم وهو الصواب . (قوله بعد قوله إلخ) دفع به توهم إرادة التشهد الأول أو مع الأخير كما في عبارة شرح المهذب وإنما المراد به هنا فيها تشهد الإمام أو مع الأخير لأنه محل الانتظار فتأمل . (قوله ويتشهد بهما) أى الفرقتين أى يكون تشهده حالة اقتدائهما ثم تفارقه الأولى وهو جالس ينتظر الثانية على الوجه الأول أو حال قيامه في انتظاره على الوجه الآخر . (قوله وهو منتظر فراغ إلخ) الأولى وهو منتظر الحضور إلخ إلا أن يكون آثر الفرقة الرابعة فغلبها على من قبلها وإن كان موهما غير المراد فتأمل . (قوله صحت صلاة الجميع) ويندب سجوده السهو في كل ما خالف الوارد من هذه الكيفيات المراد فتأمل . (قوله وسهو كل فرقة إلخ) لأنه قبل فيها بالبطلان كما ذكره الشارح . (قوله والصحيح إلخ) هو المعتمد . (قوله وسهو كل فرقة إلخ) حاصله أن سهو الإمام يلحق من حضره أو تأخر عنه لامن فارق قبله وإن سهو القوم محمول حال اقتدائهم ولوحكما لا بعدمفار قنهم . (قوله بخلاف الترس والدرغ) فيكره حمله كالجعبة و كلامه محتمل لأن يكون ذلك من السلاح

متابعته له قاله السبكي , حمه الله و منه تستفيد أن الشخص في حالة الأمن إذا كبر والإمام في التشهد الأول فقام عقد إحرام المأموم يطلب من المأموم أن يكبر أيضا متابعة له وهي مسألة حسنة . (قول المتن في الأظهر) لأن الحاجة قد تقتضي ذلك ولأن الانتظار إنما هو بإطالة القيام والقعود والقراءة والذكر بل لو لم تكن حاجة جاز ذلك أيضا كما سيأتي عن شرح المهذب . رقول الشارح والثالى تبطل صلاة الإمام) قال ابن سريج : تبطل بالانتظار الثالث وهو الواقع في الركعة الرابعة فإن الأولى لاانتظار فيها وقال الجمهور بالانتظار الثاني وهو الواقع في الثالثة لمخالفته الوارد من جهة أن المنتظرين فيما ورد هم الطائفة الثانية بخلاف المنتظرين هنا وأيضا من جهة طوله كما بينه الرافعي رحمه الله فإن قلنا بقول ابن سريج بطلت صلاة الرابعة فقط إن علمت وإن قلنا بقول الجمهور بطلت صلاة الثالثة والرابعة إن علمتا فقول الشارح الآتي وصلاة الثالثة والرابعة تفريع على قول الجمهور المذكور في الأم وبه تعلم أن قوله لزيادته على الانتظارين إلخ ليس المراد منه الزيادة بانتظار ثالث لأن البطلان بالانتظار الثالث وهو الواقع في الرابعة قول ابن سريج كما علمت وإنما تبطل عليه صلاة الرابعة فقط وكذا الإمام فيهما بل المراد زيادته من حيث الطول المخالف لما ورد في انتظار النبي عَلَيْكُ أو باعتبار أن الوارد انتظاره في قيام و في تشهد وهذا زائد على ذلك و ذلك لا يكاديبين من كلامه إلا بمراجعة أصوله والله أعلم . (قول الشارح لمفارقتها إلخ أرشدك به إلى أن مراده الأول بخلاف الرابعة فإنها لم تفارق وذلك علة الصحة . (قول الشارح تبطل صلاة الجميع) الظاهر أن علة هذا عدم الورود . (قول الشارح والصحيح عدم اشتراطه) مقابل قوله لم يذكره الأكثرون (قول الشارح كفعله في حال الاختيار) أي فتبطل صلاة الرابعة فقط وإن لم ينو المفارقة . (قول الشارح من الفرقتين في الثنائية) كذا في المحرر أما لو فرقهم أربع فرق فالحكم في الركعة الأولى مستمر ف الأربع . قال السبكي : ولك أن تدرجه في كلامه وثانية الرابعة كثانية الثانية وثانية البواق كثانية الأولى . (قول الشارح لمفارقتهم الإمام إخ) عل مبدؤها انتصاب الإمام قائما لأن الجميع صائرون إليه أم رفع رأسه من

سهوهم فيها محمول (في الأصح) لاستمرار اقتدائهم بانتظار الإمام لهم والثاني يقول انفردوا بها حسا (لاثانية الأولى) لمفارقتهم الإمام أو لها (وسهوه) أى الإمام (في الأولى يلحق الجميع) فتسجد الأولى آخر صلاتها وكذا الثانية وإن لم يسجد الإمام (و) سهوه (في الثانية لا يلحق الأولين) لمفارقتهم له قبل سهوه ويلحق الآخرين (ويسن حمل السلاح) كالسيف والرمح والقوس والنشاب بخلاف الترس والدرع (في هذه الأنواع) الثلاثة من الصلاة احتياطا (وفي قول يجب) قال تعالى: ﴿ وليا خدوا أسلحتهم ﴾ وقطع بعضهم بالأول وبعضهم بالثاني وهما في الطاهر فالنجس كسيف عليه دم أو سقى سما نجسا

ونبل بريش ميتة لا يجوز حمله وكذا البيضة المانعة من مباشرة الجبَّهة ويكره حمّل ما يتأذى به أحد كالرمح في وسط القوم ولو كان في ترك الحمل تعرض للهلاك ظاهر اوجب على الأول أيضا و يجوز ترك الحمل للعذر كمرض أو مطرقال الإمام: ووضع السيف مثلاً بين يديه كحمله إذا كان مد

وهو مستنني أو أنه ليس منه ويراد بالسلاح ما يقتِل الغير لا ما يدفع مطلقا والأول ما في غير المجموع والثاني ما فيه كما قاله الخطيب. (قوله ويكره حمل ما يتأذى به إخ) بل يحرم إن غلب على الظن أنه يؤذي كما قاله الإسنوى وهو المعتمد. (قوله وجب إ ع) أي ولو مؤذيا أو نجسا وإن وجب القضاء كاسيأتي. (قوله كحمله) أى من حيث الاكتفاء به عنه لا في حكمه إذ قد يجب الوضع حيث يحرم الحمل كالنجس. (قوله الرابع) أى النوع الرابع من الأنواع السابقة. (قوله بمحله) أى مع محله بدليل عدم التأويل بما يذكر كالأنواع قبله أو الباء ظرفية أي في محله ردا على الإسنوي القائل بأنه ليس في محله والصواب التعبير بالثالث قال بعضهم: ولا مانع من إرادتهما معا. (قوله لو ولوا إخ) علة لعدم تمكنهم من أحد الأنواع السابقة. (قوله فيصلى) أي ولو أولَّ الوقت حيث وجد أي بعد الشروع وكذا قبله حيث لم يرج الأمن فيه كما مر فإن رجاه ولو بقدر ركعة ف الوقت وجب التأخير . (قوله و لا يؤخر الصلاة) أي التي تقدم ذكرها أول الباب . (قوله فلو انحرف) هو محترز سبب العدو. (قوله وطال الزمن) أي عرفا فإن لم يطل لم يبطل ويسجد للسهو على المعتمد على ما تقدم. (قوله كالمصلين حول الكعبة) نعم يغتفر هنا التقدم على الإمام في جهته وزيادة المسافة على ثلثاثة ذراع. (قوله وصلاة الجماعة إلخ) وتقع لمم سنة لا فرض كفاية للعذر كذا قالوه وفيه نظر فراجعه، نعم إن كانوا في محل غير محتاج لشعار فظاهر . (قوله وكذا الأعمال) ومنها النزول والركوب. (قوله لحاجة إليها) بخلاف ما لا حاجة إليه فلا يغتفر إن كان يضر في الأمن ولو انضم المحتاج إليه مع غيره فكذلك كما لو احتاج إلى ضربة فقصد الأربعة فيضر شروعه في الثانية أو إلى اثنين لم تضر الأربعة ولو احتاج إلى ثلاثة فقصد ستة ضر شروعه في الرابعة فإن احتاج إلى أربعة منها لم تضر كلها لعدم قصد المبطل كذا قالوا هنا وقياس الأمن فيما لو قصد ثلاث خطوات حيث قالوا يضر شروعه في الأولى أنه يضر هنا كذلك لأن غير المبطل مع المبطل مبطل فإن قالوا اغتفر هنا للضرورة قلنا فالواجب التقدير بقدرها فتأمله. (قوله لا صياح) أي نطق بمبطل ولر بلا رفع صوت. (قوله لعدم الحاجة إليه) أي شأنه ذلك فتبطل به وإن احتاج إليه كرد خيل أو ليعرف أنه فلان بل وإن وجب كتنبيه من يراد قتله أو خوف وقوعه في مهلك ونقل عن شيخنا الرملي عدم البطلان مع الحاجة ووجوب القضاء كإمساك السلاح النجس ولم يصبح عنه وصياح مرفوع عطفا على الأعمال وكلام الشارح يصرح به وقيل مجرور عطفا على ترك واختار الأول لإفادته الشَّآن المذَّكور سابقا. (قوله أو يجعله) أى فوراويغتفر حمله زمن جعله للضرورة ، وإن زاد على زمن الإلقاء والبيضة المانعة من السجود كالسلاح

السجود وجهان قال السبكى: ومبدؤها نية المفارقة اه. وقد سلف لك على قول المتن فإذا قام للثانية فارقته أن الأفضل تأخير المفارقة إلى القيام. (قول الشارح ويجوز ترك الحمل للعذر إلخ) أى على قول الوجوب وكذا يصح تخريجه على قول السنة أيضا لأن المراد الجواز المستوى للطرفين. (قول المشارح بمحله) يعنى أنه ذكر النوع ومحله وقال هنا بمحله وقال فيما سلف ما يذكر كأنه بجرد تفنن. (قول المتن أن يلتحم القتال) مأ خوذ من التصاق اللحم باللحم. (قول المشارح ولا تؤخر الصلاة عن الوقت) فيه إشعار بأن هذا النوع إنما يرتكب عند ضيق الوقت وهو حاصل ما يفهم من الروض وشرحه وأما باق الأنواع فالظاهر فيها عدم اشتراط ذلك. (قول المتن وكذا الأعمال الكثيرة) الظاهر أن المراد الثلاث المتوالية ويحتمل الكثرة عرفا. (قول المشارح لعدم الحاجة إليه) لو احتاج إلى انذار أحد ممن يريد الكافر الفتك به فيحتمل اغتفاره وعدم القضاء ويحتمل وجوب القضاء. (قول المشارح شرعا) رد لما يقال التعبير بالعجز غير صواب. (قول المتن في الأظهر) قال الإسنوى : هذا تخريج الإمام ومقابله هو المنصوص والمنقول عن الأصحاب فعلى المتن في الأظهر) قال الإسنوى : هذا تخريج الإمام ومقابله هو المنصوص والمنقول عن الأصحاب فعلى المتن في الأظهر) قال الإسنوى : هذا تخريج الإمام ومقابله هو المنصوص والمنقول عن الأصحاب فعلى

اليد إليه في السهولة كمدها إليه وهو محمول (الرابع) من الأنواع بمحله (أن يلتحم القتال) فلم يتمكنوا من تركه بحال (أويشتد الحوف) وإن لم يلتحم القتال فلم يأمنوا العدو ولو ولوا عنه أو انقسموا (فیصلی) کل منهم (كيف أمكن راكبا وماشيا) ولايؤخر الصلاة عن الوقت قال تعالى: ﴿ فَإِنْ خَفَعَ فُرِجَالًا أُو ركبانا (ويعدر في ترك) استقبال (القبلة) بسبب العدو للضرورة فلمو انحرف عنها بجماح الدابة وطال الزمان بطلت صلاته ويجوز اقتداء بعضهم ببعض مع اختلاف الجهة كالمصلين حول الكعبة. قالٍ في الروضة: عن الأصحاب وصلاة الجماعة في هذه الحالة أفضل من الانفراد كحالة الأمن (وكذا الأعمال الكثيرة) كالطعنات والضربات المتوالية يعذر فيها (لحاجة) إليها (في الأصح) قياسا على ما في الآية من المشي والركوب والثاني لالعدمورو دالعذر بها والثالث يعذر فيها بدفع أشخاص دون شخص واحدلندرة الحاجة إليهافي

دفعه (لاصياح)أى لا يعذر فيه لعدم الحاجة إليه (ويلقى السلاح إذا دمى) حذر امن بطلان صلاته و في الروضة كأصلها أو يجعله في قرابه تحتر كابه إلى أن يفرغ من صلاته إن احتمل الحال ذلك (فإن عجز) عماذكر شرعا بأن احتاج إلى إمساكه (أمسكه و لاقضاء) للصلاة حينف (في الأظهر) و نقل الإمام عن الأصحاب

أنه يقضى لندور عذره أى دمى السلاح ومنع لهم ندوره وقال هو عام وخرج المسألة على القولين فيمن صلى في موضع نجس وقال هذه أولى بنفى القضاء للقتال الذي احتمل له الاستدبار وغيره. قال الرافعي: فجعل الآقيس نفى القضاء والأشهر وجوبه واقتصر في المحرر على الأقيس ولم يزدفي الروضة على كلام الإمام شيئاو قال في شرح المهذب قبله ظاهر كلام الأصحاب القطع بوجوب الإعادة (وإن عجز عن ركوع أو سجود أوماً) بهما

المتنجس . (قوله أنه يقضي) هو نص الشافعي و نقل الأصحاب وهو المعتمد و كلام المصنف معترض . (قوله أولى بنفي القضاء) أي على المرجوح هناك كما هنا . (قوله والأشهر) هو من كلام الرافعي فلا يخالف ما مر عن الأصحاب. (قوله والسجود) يصح نصبه ورفعه وكونه أخفض وجوبا. (قوله وله إخ) إن كان في الصلاة مطلقا ولا يلزمه قطعها ولو في أول الوقت وكذا إن كان قبل الشروع ولم يرج الأمن في بقية الوقت وإلا فعند ضيقه . (قوله لا إثم فيهما) فالمراد بالمباح غير الحرام وكلامه يفيد أن الباغي آثم بقتاله . (قوله من الثلاثة) ليس قيدا في غير الصف ولو تمكن من نوع من الثلاثة السابقة قدمه على هذا . (قوله من حريق) لا شدة حر على المعتمد . (قوله وصبع) ومثله خوف لحوق من له عليه قصاص يرجو العفو عنه وخوف انقطاع عن رفقة وخروج من أرض مغصوبة ولحوق دابة شردت أو عبد آبق أو خاطف نحو نعله إن خاف ضياع ذلك وإلا فلا ولا يضر وطء نجاسة جافة لم يتعمده وفارقها حالا وإلا بطلت صلاته وإن ضاق الوقت وإذا زال عذره أتم صلاته مكانه مستقبلا ولا إعادة عليه وإن كان ركوعه وسجوده بالإيماء كما مر ، نعم إن تبين حائل يمنع من وصول نحو السبع إليه لزمه القضاء كإياتي في العدو ويؤخذ من الإلحاق في هذا أنه لا يلزم المأموم قطع قدوته عن الإمام وأنه لا يضر بعد مسافته عنه ولا تأخر عنه كامشي عليه ابن حجر والخطيب وابن قاسم وغيرهم وخالفهم شيخنا في ذلك . (قوله والأصح منعه غوم بالحج) خرج به مريد الإحرام . (قوله فوت الحج) خرج به العمرة لتيسر قضائها بل لعدم فواتها كا قاله شيخنا تبعا لابن حجر واعتمد شيخنا الرملي أن العمرة المنذورة في وقت معين كالحج وفيه نظر . (قوله فوت ما هو حاصل) أي له فلا يرد أنهم ألحقوا بالحج في جواز الترك إنقاذ غريق أي ليس عبده ولا دابته ونحوهما وخوف صائل أي على غير نفسه أو ماله وخوف انفجار ميت وأما نحو عبده وماله ونفسه فهي كخطف نعله فيما مر. (قوله أحدهما يؤخر الصلاة) وهو المعتمد ولو أعواما . (قوله هذا النوع) وكذا ما قبله نما يمتنع في الأمن . (قوله ظنوه عدوا) ولو بخبر عدل والمرادبه مطلق التردد الشامل للشك . (قوله بخلاف ظنهم إلخ) وكذا يجب القضاء لو بان كاظنوا أنه عدو لكن ظهر بينهم مانع كخندق أو ماء أو حصن أو بان العدو قدر ضعفهم فأقل ، نعم لو بان أن قصد العدو الصلح فلا قضاء لعدم الاطلاع على النية فقوله الذي تبين خطؤه يعني بما يمكن الاطلاع عليه .

المصنف اعتراضان حكاية القولين و مخالفة المنصوص وقول الأكثرين . (قول الشارح أى دمى السلاح) جعل الإسنوى دمى السلاح من العام وعلل القضاء بندرة القتال الذي بنشأ عنه ذلك . (قول الشارح أى صلاة شدة الحوف) أى بلا إعادة . (قول المتن فى كل قتال إلخ) يجوز له ذلك أيضا إذا كان عليه قصاص يرجو العفو عنه لو سكن غليل الولى ، ذكره الرافعى رحمه الله وقول الشارح أى لا إثم فيهما أى ليشمل المباح الواجب وغيره من الجائز . (قول الشارح أحدهما يؤخر الصلاة) أى وجوبا . (قول الشارح لأن قضاء الحج إلخ) أى ولأنه عهد تأخير الصلاة لما هو اليسير من هذا كا فى الجمع ولو أمكنه فى تأخير الصلاة إدراك ركعة . قال الإسنوى : فالمتجه القطع بالجواز . (قول الشارح هذا النوع) مثله كانقل الرائعي عن البغوى صلاة عسفان وذات الرقاع اهد . لكن ينبغي أن يختص البطلان في صلاة ذات الرقاع بالفرقة الأخيرة وفي صلاة عسفان بغير الإمام .

(والسجود أخفض) من الركوع في الإيماء بهما (وله ذا النوع) أي صلاة شدة الخوف (ل كل قتال وهزيمة مباحين أي لا إثم فيهما كقتال أهل العدل لآهل البغي وقتال الرفقة لقطاع الطريق بخلاف عكسهما وكهمرب المسلم في قتال الكفار من الثلاثة بخلاف ما دونها (وهرب من حريق وميل وسبع) إذا لم يجد معدلا عنه (وغريم عند الإعسار وخوف حبسه بأن لا يصدقه المنتحق وهو عاجز عن بينة الإعسار (والاصح منعه لمحرم خاف فوت الحج) بفوت وتوف عرفة لو صلى متمكنا لأنه لم يخف فوت ما هو حاصل كفوت النفس والثاني يقول الحج بالإحسرام كالحاصل والفوات طارى عليه وعلى الأول وجهان أحدهما يؤخر الصلاة ويحصل الوقوف لأن قضاء الحج صعب وقضاء الصلاة هين والثاني يصح متمكنا ويفوت الحج العظم حرمة الصلاة وهذا أشبه في الشرح الكبير وأقرب في الصغير وقال

فى الروضة الصواب الأول (ولوصلوا) هذا النوع (لسواد ظنوه عدوا فيان بخلاف ظنهم) كإبل أو شجر (قضوا فى الأظهر) لتركهم فروضاً من الصلاة بظنهم الذى تبين خطؤه والثانى لا يجب القضاء لوجود الخوف عند الصلاة وقد قال تعالى: ﴿ فَإِنْ حَفْعَ فُرِ جَالاً أُورِ كَبَانَا ﴾ وسواء فى جريان القولين كانوا فى دار الحرب أم دار الإسلام استند ظنهم إلى أخبار وجب القضاء قطعا.

(فصل) في بيان ما يحل وما لا يحل من الملبوس الذي منه ما يحتاج إليه المقاتل وما يذكر معه. (قوله على الرجل) جمع رجل وهو الذكر ولو احتالا فيشمل الخنثي البالغ العاقل ولو كافرا وإن لم نمنعه منه . (قوله استعمال الحرير) الشامل للقز كا يأتي بما يتعارف فيه في البدن بلا حائل بغطاء أو فرش أو لبس فشمل الجلوس تحت ناموسية وإن بعدت أو بشخانة والغطا بلحاف ولو مع حائل تحته وخرج الجلوس عليه على حائل بينهما ولو رقيقا واتخاذه لا بقصد استعمال من يحرم عليه والمشي عليه ولو بغير حائل وستر حيوان به ويحرم ستر جدرا ونحوها به كستر ضرائح الأولياء إلا الكعبة وقبور الأنبياء نعم لا يحرم ستر الجدران به في أيام الزينة بقدر ما يدفع الضرر و يحرم المرور و الفرجة عليها لغير حاجة خلافا لإبن حجر . (قنبيه) يعلم مما هنا ومما يأتي في زكاة النقد أن المحمل المشهور غير جائز ولا تحل الفرجة عليه ولا يصح الوقوف عليه ومثله كسوة مقام إبراهيم عليه وكذا الذهب الذي على الكسوة والبرقع فراجع ذلك وحرره. ويحل لبس خلع الملوك لمن خاف من تركها ضررا بقدر الحاجة ولا يحل غطاء عمامة. قال شيخنا: للرجل ويجوز للمرأة ولا يحل كتابة عليه ولو لصداق امرأة أو اسمها ولا يحل الرسم عليه وتحل خياطته لأنها لا تعد استعمالاً. (فروع) يحل منه الأزرار بالعادة كالتطريف الآتي وخيط خياطة وخيط سبحة لا شراريبها ونقل عن شيخنا الرملي جواز الشراريب تبعا للخيط ويحل خيط مصحف وكيسه لاكيس دراهم ويحل خيط غطاء كوز وغطاؤه لأنه مندوب وخيط ميزان وخيط منطقة وقنديل وليقة دواة ونحو تكة لباس وخيط مفتاح ويحل اتخاذ ورق الكتابة منه لأنه استحالة ونقل عن شيخنا الزيادي حل منديل فراش الزوجة للرجل قال لأنه لا يعد استعمالا كالاستنجاء بالحرير المتقدم حله له وفيه نظر فراجعه . (قوله الحرير) ومنه القز ومثله المزعفر إن صبغ أكثره ويكره المعصفر. (قوله والتدثر به) ولو مع حائل كما مر إلا إن كان حشوا ولو لمخدة أو لحاف ومنه ما لو خاط ثوبا على وجه اللحاف أو خاط ثوب حرير بين ثوبين من غيره فإن كان بغير خياطة حرم فيهما. (قوله واتخاذه سترا) ومنه الناموسية ونحوها كما مر حيث عد مستعملا عرفا ولو مع حائل. (فائدة) استعمال الذهب كالحرير يعتبر فيه العرف فيحرم الجلوس تحت السقوف المذهبة إن حصل بالعرض على النار شيء منها وإلا فلا كما في الأواني المموهة وأما النعل فحرام مطلقا كما مر فيها أيضا. (قوله ويحل للمرأة لبسه) ولو مزركشا بذهب أو فضة ولو في المداس ولا يحرم على الرجل النوم معها ولا علوها ولا معانقتها ما لم يدخل في الثوب معها . (قوله وأن للولي) ولو غير أب وجد إلباسه الصبي والمجنون والنعل من الملبوس. (قوله حل افتراشها) ومثله تدبرها نعم يحرم فيهما المزر كش بما مر آنفا. (قوله بأن الأصح الجواز مطلقا) هو المعتمد. (قوله يوم العيد) أي مثلا. (قوله والمصبغ) بتشديدة الموحدة أي المصبوغ. (قوله لبسه) وفرشه والتدثر به . (قوله مهلكين) المراد ضرر لا يحتمل عادة وإن لم يبح التيمم . (قوله وللحاجة) ولو بتعمم أو تقمص حيث لا أزرار ومنهاستر العورة في الخلوة و لا يلزمه قطع مازاد على الحاجة منه . (قوله وحكة)

(فصل يحرم على الرجل إلخ) (قول الشارح ولا الديباج) هو نوع من الحرير وهو فارسى معرب ويجوز فيه الفتح والكسر وأصله ديباه بالهاء. (قول المتن افتراشها) مثله التدثر بالأولى وقول الشارح لأنه ليس فى الفرش إلخ أى كا أنه يجوز لها التحلى بالذهب و يحرم عليها الأكل فى الأوانى منه . (قول الشارح والوجه الثالى إلخ) قال الإسنوى رحمه الله: الأوجه فى الصبى جارية فى استعمال الحلى أيضا و نقل عن شرح المهذب أن محل الخلاف فى الصبى في غير يومى العيد. (قول المتن ويجوز للرجل) استثنى ثلاث صور: حالة الضرورة والحاجة والفتال . (قول المتن لبسه) أفهم جواز غير اللبس بالأولى . (قول المتن مهلكين) قال الإسنوى مثل ذلك الخوف على العضو والمنفعة قال بل المتجه إلحاق الألم الشديد بذلك . (قول المتن ولم يجد غيره) ينبغى أن يكون قيدا فى

ولا الديباج» وروى البخارى عنه أيضا: « نهانا رسول الله عليه عن لبس الحرير والديباج وأن نجلس عليسه، رويحل للمرأة لبسه لحديث: وأحل الذهب والحرير لإناث أمتني وحرم على ذكورها ، قال الترمذي: حسن صحيح، والخنثي كالرجل (والأصح تحريم افتراشها)إياه لأنه ليسف الفرش ما في اللبس من التزين للزوج المطلوب روأن للولى إلباسه الصبي) إذ ليس له شهامة تنافى خنوثة الحرير بخلاف الرجل (قلت الأصح حل افتراشها) إياه (وبه قطع العراقيون وغيرهم والله أعلم لإطلاق الحديث السابق والوجه الثاني في الصبي ليس للولى إلباسه الحرير بل يمنعه منه كغيره من المحرمات والثالث الأصحفالشر حله إلباسه قبل سبع سنين دون ما بعدها كيلا يعتاده وتعقبه في الروضة بأن الأصح الجواز مطلقا كافي المحرر قال: ونص الشافعي رضى الله عنه و الأصحاب على تزيين الصبيان يوم العيدبحلي الذهبو المصبغ ويلحق به الحرير (ويجوز للرجل لبسه للضرورة كحر وبرد مهلكين أو لل فجاءة حرب ولم يجد

غيره وللحاَّجة كجُربُ وحكة ودفع قمل) روى الشيخان عن أنس أنه عُيِّك رخص لعبد الرحمن ابن عوف والزبير بن العوام في لبس الحرير لحكة

من عطف الخاص لأنها جرب يابس ومحل الجواز أن آذاه غيره ولا يضر قدرته على إزالته بدواء مثلا. (قوله وللقتال) ولا يتقيد بالفجأة فهو أعم وما في ابن حجر غير مستقيم . (قوله كدياج) بكسر الدال وفتحها فارسي معرب وجيمه بدل من هاء مأخوذ من التدبيج وهو النقش والتحسين وجمعه ديابيج أو دبابيج . (قوله إن زاد وزن الإبريسم) ولو احتالا لأنه ليس طارئا على الثوب ولذلك لو شك في زيادة وزن المطرز لم يحرم كا في الضبة ولفظ الإبريسم فارسي معرب وهو ما تموت دودته فيه فإن خرجت منه حية فهو القز واسم الحرير يعمهما . (قوله يحل إن استويا وزنا في الأصح) وهو المعتمد بخلاف القرآن مع التفسير نظرا لأصله مع التعظيم . (قوله ما طرز أو طرف بحرير) خرج ماطرأ أو طرف بذهب وفضة فحرام مطلقا كالنسوج بهما ، نعم لا يحرم لبس نحو شاش في طرفه نحو قصب لم يحصل بوضعه على النار شيء وإن كان منسوجا فيه . (قوله في التطريف) وهو التسجيف ولا يعتبر فيه وزن بل عادة أمثاله فلو فعله زائدا لزمه قطعه ولا يسقط القطع ببيعه لمن هو عادته كما لو باع كافر دارا بناها عالية لمسلم ولو اشترى زائدا على عادة أمثاله من أهله لم يلزمه القطع لأنه دوام كما لو اشترى كافر دارا عالية من مسلم . (قوله وقدر أربع أصابع) أي عرضا ولو احتمالا وإن زاد طولا . (قوله في الطراز) والمعتبر فيه الوزن وأصله ما على الكتف والمراد هنا الأعم الشامل لما في داخل الثوب وخارجه ولو بالإبرة وسواء في المنسوج ما لحمته الحرير أو سداه أو بعض كل منهما وخرج بالحرير الكتان والقطن والصوف ونحوها وإن غلت أثمانها عنه . (فروع) تسن العذبة بطرف العمامة وكونها بين الكتفين ولا يكره تركها ويحرم إطالتها فاحشا ويسن في كم الرجل إلى رسغه وفي ذيله إلى نصف ساقه ويكره زيادته على الكعب ويحرم مع الخيلاء وفي كم المرأة والخنثي ما يحصل به احتياط الستر وفي ذيلها زيادة نحو ربع ذراع عن الكعب ويندب التقنع والتسرول والإزار ولو للرجال ويحرم إفراط سعة الأكمام أو الثياب أو طولها مع الخيلاء ويكره بغيرها إلا لمن صارت شعاراً له لنحو علم بل يندب إن كان سببا لامتثال أمرأو اجتناب نهى ويندب التعمم قاثما والتسرول جالسا لأن عكسهما يورث الفقر والنسيان ويكره المشي في نعل أو خف واحد والانتعال قائما لغير نحو مداس خشية السقوط ويندب خلع النعل أو الخف للجلوس وجعله في غير أمامه إلا لخوف عليه . (فائدة) لم يتحرر في طول عمامته عَلَيْكُ شيءوإن كان إزاره أربعة أذرع ونصفا تقريبا في عرض ذراعين تقريبا وكذا رداؤه وقيل كان ستة أذرع في عرض ثلاثة وكلها من صوف . (قوله ويحل لبس الثوب النجس) أي المتنجس لما يأتي و كاللبس الافتراش والندثر به وتوسده ولو في

المسألتين قبله . (تعبيه) خطر بذهني أن يقال هلا جوز التزين بالحرير في الحروب غيظا للكفار ولو وجد غيره كتحلية الآلة لأن باب الحرير أوسع والجواب أن التحلية مستهلكة غير مستقلة وفي الآلة المنفصلة عن البدن بخلاف التزين بالحرير فيهما والله أعلم على أن ابن كج جوز اتخاذ القباء وغيره مما يصلح للقتال من الحرير وإن و جدغيره للمعنى السابق وقد علمت جوابه . (فائدة) تجوز كتابة الصداق في الحرير كنسجه وخياطته للمرأة كما أفتى به فخر الدين ابن عساكر مفتى الشام و تبعه تلميذه ابن عبد السلام والبارزي لكن أفتى النووى بالتحريم من حيث إن الكتابة امتعمال من الكاتب للحرير . (قول المتن من إبريسم) قال في الكفاية : هو الذي حل من على الدودة بعد موتها فيه والقز ما قطعته وخرجت منه حية فإنه لا يمكن حله ويغزل الكتان قال : كذا رأيته في كلام بعضهم . (قول المتن الإبريسم) فارسي معرب . (قول المتن وكذا إن استويا في الأصح) لأن الأصل في المنافع الإباحة . (قول المتن أو طرف إغ) المطرف هو الذي جعل في طرفه حرير . قال الإسنوى : سواء كان من خارج أم من داخل . (قول المتن النجس) أى المتنجس وإنما جاز ذلك حرير . قال الإسنوى : سواء كان من خارج أم من داخل . (قول المتن النجس) أى المتنجس وإنما جاز ذلك لكن استدامة الطهارة تشق خصوصا على الفقير و في الليل .

الفاء وسكون الجم (وللقتال كدياج لايقوم غيره مقامه في دفع السلاح قياسا على دفع القمل (ويحرم المركب من إبريسم) أي حريــر (وغيره إن زاد وزن الإبريسم ويحل عكسه تغليبا للأكار فيهما (وكذا) بحل (إن استويا) وزنا (في الأصح) والثاني يغلب الحرام وإبريسم بفتح الهمزة والبراء وبكسرهما وبكسر الهمزة و فتح الراء (ويحل ما طرز آو طرف بحرير قدر العادة) في التطريف و قدر أربع أصابع فالطراز كافي الروضة وأصلها فبإن جاوز ذلك حرم. روى مسلم عن عمر قال: نهى رمول الله عليه عن لبس الحرير إلا موضع أصبعين أو ثلاث أو أربع. وروى مسلم أيضاعن أسماء بنت أبي بكر أنه عليه كانت له جبة يلبسها لها لبنة من ديباج وفرجاها مكفوفان بالديباج واللبنة بكسر اللام وسكون الموحدة بعدها نون رقعة في جيب القبيص أي طوقه. وفي رواية لأبي داود: مكفوفة الجيب والكمين والفرجين بالديباج والمكفوف الذي جعل له كفة بضم الكاف أي سجاف (و) يحل (لبس الثوب النجس في غير الصلاة ونحوها)

كالطواف مطلقا بخلاف لبسه في ذلك وهو فرض فيحرم لقطعه الفرض بخلاف النفل (لاجلد كلب و محتزير) أي لا يحل لبسه (إلا لضرورة كفير

مسجد كإياتي ولغير آدمي نعم يحرم إن لزم تنجس بغير عرق . (قوله كالطواف) هو مثال لغير الصلاة ونحوها الالنحوها كا توهمه بعضهم لأنه لا يحرم قطعه ولو فرضا ومثله خطبة الجمعة وغيرها. (قوله مطلقا) هو تعميم ليشمل الصلاة ونحوها كإيدل له تعليل الشارح بقوله لقطعه إلخ وقيل هو تعميم في غير الصلاة ونحوها ويدخل فيه ما كان لحاجة أولا رقوله في ذلك) أي الصلاة أو تحوها ولو أسقطه المصنف لكان صوابا كاذكره في المنهج إذ اللبس من حيث هو جائر ولو في الصلاة والمسجد وحرمته فيهما لقطع الفرض وصون المسجد عن النجاسة والمراد بنحوها نفل صلاة نذره لمرمأ قطعه(١) حينفذو لم يمثل له الشارح لعدم تصوره كاعلمت . (قوله لقطعه الفرض) من الصلاة كاعلم و بخلاف النفل مطلقا إلا إن استمر فيه لتلبسه بعبادة فاسدة . (قوله أي لا يحل لبسه) أي جلد الكلب والخنزير لغيرهما ولو غير أدم ويحل لهما وخرج بلبسه افتراشه والندثر به فهما حلال مطلقا وكالجلد بقية الأجزاء فيحرم تسميد الأرض ودبغ الجلا بدهنهما، نعم يحل استعمال الشيتة المعروفة لمشط الكتان ما لم تكن رطوبة . (قوله إلا لضرورة) أو حاجة كام ز الحرير . (قوله وكذا جلد الميتة لا يحل لبسه) وكذا لا يحل استعمال بقية أجزائها نعم يحل الامتشاط بمشط من نحو العام على المعتمد حيث لا رطوبة ومحل حرمة لبسه للآدمي ولو غير مميز أو فوق الثياب كفراء الذئاب ويحل لغير أدم وافتراشه مطلقا والتدثر به كذلك. (قوله ويحل الاستصباح به) إلا في مسجد مطلقا وفي ملك غيره و موقوف إن لوز فهما ويحل طلاء السفن به وإطعامه لبيمة وجعله صابونا مثلا. (تنبيه) يجوز تنجيس البدن لغرض كعجن سرجير ووطء مستحاضة وإصلاح فتيلة في زيت نجس بنحو أصبع وإن وجد غيره والتداوي به ويحل تنجيس ملكه كوض زيت نجس في إناء طاهر ما لم يضيع به مالا وتنجيس ملك غيره وموقوف بما جرت به العادة كالوقو د بالسرجين فم البيوت وتربية نحو الدجاج فيها وتسميد الأرض و دبغ الجلد بغير مغلظ كما مر . (فرع) قال شيخنا الرملي: بحر إلقاء القمل ونحوه في المسجد ولوحيا لأنه وصبلة لموته فيه ويحرم إلقاء الحي في غيره إن تأذي أو آذي وخالفه الز حجر وجوز إلقاءه حيا بلا أذى ولو في المسجد وهو ظاهر. (قوله كودك الميتة) أي من غير مغلظ كما مر . [بابصلاة العيدين]

المغتفر فيها مالا يغتفر في غيرها كرفع اليدين في التكبيرات وإن توالى و المطلوب فيها ما لم يطلب في غيرهاوهم من خصائص هذه الأمة . والعيد مأخوذ من العو د لأن الله تعالى يعو د على عباده فيه بالسرور كل عام ولذلك طلب عقبه الصوم والحج الموجبين للمغفرة من الذنوب التي هي أعظم أنواع السرور وقيل لعوده في كل عام وقيل غير ذلك ويرسم بالياء في مفرده وجمعه ليتميز عن أعواد الخشب. (قوله لمو أظبة النبي عَلَيْكُ) هذه علة التأكيد اللازم لهاالسنو فهي دليل لهما واستدل بعضهم على السنية بأنها صلاة ذات ركوع وسجو دلا أذان لها كإني الأصول ومشروعتها كانت ف السنة الثانية من الهجرة كالأضحية وأول عيد صلاة النبي عَلَيْهُ عيد الفطر فيها وفرض رمضانها في شعبانها وزكا الفطر في رمضانها المذكور . (قوله جماعة) ولو للنساء والعبيد والصبيان وكذا للحاج إلا في مني فتندب له فرادي

(قول المتن لا جلد كلب وخنزير) لنجاسة عينهما.

#### [باب صلاة العيدين]

(قول الشارح نظر إلى أنها إلخ) أي نيعد تركها تهاونا بالدين. (قول المنن وللمنفرد إلخ) لأنها صلاة نفا كالاستسقاء ونقل عن القديم أنها كآلجمعة في الشرائط حتى لا تصح للمنفر دوغيره ممن ذكره المصنف إلا تبعاللغو نعم يستيني على هذا القول إقامتها في الخطة و تقديم الخطبتين. قال بعضهم: والعدد قال في الروضة ولو تركهما

[باب صلاة العيدين عيد الفطر وعيد الأضحى]

(هي سنة) مؤكدة لمواظبة النبي عليه عليها كاهو معلوم (وقيل فرض كفاية) نظر الل أنها من شعائر الإسلام فإن تركها أهل بلد قو تلواعل الد دون الأول (وتشرع جماعة) كافعلها عليك (وللمنفردو العبدو المرأة والمسافر) ولا يخطب المنفردو يخطب إمام المسافرين (ووقتها بين طلوع الثه

(١) ولقوله تعالى: ﴿ وَلا تَبِطُلُوا أَعْمَالُكُمْ ﴾.

وسنده ضعيف .

الكلب إلا لأغراض مخصوصة فبعد موتهمأ أولى (وكذا جلد الميتة) لا يحل لبسه إلا لضرورة (في الأصح) كجلد الكلب والثاني يحل مطلقا بخلاف جلد الكلب لغلظ نجاسته (ويحل الاستصباح بالدهن النجس على المشهور) سوا عرضت له النجاسة كالزيت أم لأ كودك الميتة والثاني لا لما يصيب بدن الإنسان وثيابه من الدخان عند القرب من السراج. وأجيب بأنه قليل معفو عنه، وروى الطحاوي في بيان المشكل عن أبي هريرة: سئل النبي على عن فأرة وقعت في سمن فقال: وإن كان جامدا فخلوها وما حبولها فألقوه وإن كان مائعا فاستصبحوا بـــه أو فانتفعوا به، وقال: إن رجاله ثقات، وروی الدارقطني: ١ استصبحوا به ولا تأكلوه،

قتال) و لم يجد غيره لأن

الخنزير لأيحل الانتفاع به

في حياته بحال وكذا

وزوالها ويسن تأخيرها لترتفع) الشمس (كرمح) كما فعلها رسول الله عَيِّكُ وقيل إنما يدخل وتنها بالارتفاع لينفصل عن وقت الكراهة ودفع بأنها ذات سبب أى وقت كما تقدم (وهي ركعتان يحوم بها) بنية عيد الفطر أو الأضحى (ثم يأتى بدعاء الافتتاح ثم سبع تكبيرات) روى الترمذى وحسنه أنه عَيِّكُ كبر في العيدين في الأولى سبعاً قبل القراءة وفي الثانية خمساً قبل القراءة (يقف بين كل ثنتين كآية معتدلة

يهلل ويكبر ويمجد) رواه البيهقي عن ابن مسعود بنحوه بسند جيسا (ويحسن) في ذلك (سبحان الله والحمد الله ولاإله إلاالله والله أكبر وهي الباقيات الصالحات في قول ابن عباس وجماعة (ثم يتعوذ ويقرأ) الفاتحة وما سیأتی (ویکبر فی الثانية) بعد تكبيرة القيام (خسأ) بالصفة السابقة (قبل القراءة) للحديث السابق (ويرفع يديه في الجميع) السبع والخمس قال البيهقي رويناه في حديث مرسل ويضع يمناه على يسراه بين كل تكبيرتين (ولسن فرضاً ولا بعضاً) فلا يجبر ترك شيء منها بالسجود (ولو نسيها وشرع في القراءة فاتت) لفوات محلها (وفي القديم يكبر ما لم يركع) فإن تذكر في أثناء الفاتحة قطعها وكبرثم استأنفهاأو بعدها كير واستحب استثنافهافإنركعلايعود إلى القيام ليكبر (ويقرأبعد

(قوله ويخطب إمام المسافرين) وكذاغيرهم كالعبيد والصبيان وكذا النساء إن أمَّهنُّ ذكر ولا تخطب إمامتهن فإن وعظتهن واحدة بغير خطبة فلا بأس (قوله طلوع الشمس) أي ابتداؤه على المعتمد من يوم يعيد فيه الناس ولو في ثاني شوال كما يأتي (**قوله ويسن تأخيرها لترتفع**)(١) فلو فعلها قبله لم تكره على المعتمد خلافاً لابن حجر (قوله بدعاء الافتتاح) ولا يفوت بالتكبيرات لندرتها ويفوت بالتعوذ كسائر الصلوات (قوله سبع تكبيرات) ولو في القضاء على المعتمد ويكره ترك شيء منها والزيادة عليها وعند الإمام مالك في الركة الأولى ست ، وعند الإمام أبي حنيفة ثلاث في كل من الركعتين وهي في الركعة الأولى قبل قراءة الفاتحة والسورة و في الثانية بعد قراءة الفاتحة والسورة فلا يوافقه في فعلها ولا يلزمه مفارقته ولا تبطل صلاته خلافاً لابن حجر وعلى كل لو كان المأموم شافعياً وتركها إمامه أو نقص عنها ولو بغير اعتقاد تابعه فيهما ولو زاد عليها لم يتابعه في الزيادة ندباً وإن تابعه في التكبير لم يضر أو في رفع اليدين معه و توالي بطلت صلاته نعم لو صلى العبد خلف الصبح لم يتركها المأموم بخلاف عكسه ويأخذ الشاك في عددها باليقين (قوله يقف) أي يفصل ندباً وإن صلى جالساً أو مضطجعاً فيكره تواليها ولو مع الرفع ولا تبطل صلاته خلافاً لابن حجر كما مر (قوله بين كل ثنتين) في إضافة بين إلى كل تسام و خرج بها ما قبل التكبيرات وما بعدها فلا فصل (قوله كآية معتدلة) ضبطها بعضهم بقدر سورة الإخلاص (قوله ويمجد) أي يعظم بتسبيح وتحميد (قوله ويحسن) فهو أولى من غيره من الأذكار وغيره من الأذكار أولى من السكوت وزاد عليه في العباب وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً (قوله ولونسيها) فالعمد أولى بالفوات (قوله وشرع في القراءة) بخلاف التعوذ فلا تفوت به كما لا يفوت الافتتاح بها وإن فات بالتعوذ (قوله فالت) ولا يتداركها في الثانية على المعتمد (قوله في الأولى قَ إلخ) وفي تركها ما في الجمعة (قوله بكمالهما) ولو إمام غير محصورين وفي بدلهما ما في الجمعة (قوله جهراً) ولو منفرداً (قوله ويسن بعدها خطبتان) إلا بنذر فيجبان ويشترط لهما حينئذما في خطبة الجمعة

تبطل الصلاة (قوله الشارح ويخطب إمام المسافرين) سكت عن جماعة العبيد والمتجه الخطبة وأما النساء فالمتجه فيهن أن لا خطبة لأنها ليست من شأنهن نعم إن وعظتهن واحدة فلا بأس وهذا الذى ذكرته في أمر النسوة قد ذكره الأصحاب فيهن في خطبة الكسوف كاسياً تى (قول الشارح كا فعلها عَلَيْتُهُ) وليزول وقت الكراهة وخروجاً من الخلاف (قول المتن ثم صبع تكبيرات) لو اقتدى بمن يرى دون ذلك تابعه من غير زيادة (قول المتن ويمجد) أى يعظم (قول المتارح عن ابن مسعود) قال في الكفاية ولا يقول ذلك إلا عن توقيف احد. ولأن كل تكبير في الصلاة يعقبه ذكر المسنون فكذا هذا فلو والى كره (قول الشارح وهي الباقيات الصاحات) قال البيضاوى هي أعمال الخير التي يبقى للشخص ثمرتها أبداً ويندرج فيها ما فسرت به من الصلوات وأعمال الحج وصيام رمضان وسبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر والكلام الطيب (قول المتن ولسن فرضاً و لا بعضاً) نقل في الكفاية عن نص الأم أنه يكره تركها وموالاتها والزيادة عليها زاد السبكي ويكره ترك واحدة منها (قول المتن ويسن بعدها خطبتان) أى ولو بعد خروج الوقت قاله في الروض وشرح أى يجهر ولو منفرداً (قول المتن ويسن بعدها خطبتان) أى ولو بعد خروج الوقت قاله في الروض وشرح

الفاتحة في الأولى قروف الثانية اقتربت بكما فعاجهراً) روى مسلم عن أبي و اقد الليثى أنه عَلَيْكُ كان يقر أفي الأضحى و الفطر بقر و اقتربت وعن النعمان بن بشير أنه عَلَيْكُ كان يقر أفيهما بسبح اسم ربك الأعلى وهل أتاك حديث الغاشية قال في الروضة فهو سنة أيضاً (ويسن بعدها خطبتان) روى الشيخان عن ابن عمر أنه عَلَيْكُ و أبا بكر و عمر كانوا يصلون العيدين قبل الخطبة و تكريرها مقيس على الجمعة و لم يثبت فيه حديث كما قاله المصنف في الخلاصة

<sup>(</sup>١) الضمير المستر يعود على الشمس.

ولو قدمت على الصلاة قال فى الروضة لم يعتد بها كالسنة الراتبة بعد الفريضة إذا قدمت (أركانهما كهى) أى كأركان الخطبتين (فى الجمعة) وهى حمد الله تعالى والصلاة على رسول الله عليه والوصية بالتقوى فيهما وقراءة آية فى إحداهما والدعاء للمؤمنين فى الثانية ولا يشترط فيهما القيام فإن قام قال فى شرح المهذب يسن الجلوس بينهما أما الجلوس قبلهما على المنبر فقيل لا يستحب ، والأصح يستحب للاستراحة وقبله يقبل على الناس بوجهه ويسلم عليهم قال فى شرح المهذب ويردون عليه كا سبق فى الجمعة (ويعلمهم) استحباباً (فى) عيد (الفطر الفطرة و) فى عيد (الأضحى الأضحى الأضحى الأضحى أى أحكامهما والفطرة صدقة الفطر وهى كا قال المصنف بكسر الفاء مولدة وابن الرفعة كابن أبى الدم بضمها

(يفتتح)استحباباً (الأولى بتسع بكبيرات) ولاء (والثانية بسبع ولاء) قال عبيدالله بن عبدالله بن عتبة بن مسعو د من التابعين أن ذلك من السنة رواه الشافعي والبيهقي ولو فصل بينهما بالحمد والتهليل والثناءجاز قال في الروضة نص الشافعي رضي الله عنه وكثيرون من الأصحاب على أنها ابست من الخطبة وإنماهي تقدمة لها ومن قال منهم يفتتح الخطبة بها يحمل على ذلك فإن افتتاح الشيءقد يكون ببعض مقدماته التي ليست من نفسه (ويندب الغسل) للعيد روى ابن ماجه عن ابن عباس أنه والمالك كان يغتسل للعيدين وسنده ضعيف (ويدخل وقته بنصف الليل وفي قول بالفجر) كالجمعة ووجه الأول بأن أهل القرى الذين يسمعون النداء يكرون لصلاة

العيدمنقراهمفلو لميجوز

الغسل قبل الفجر لشق عليهم والفرق بين العيد

إلا العدد ونحوه كما قاله شيخنا فراجعه وفي شرح شيخنا وجوب القيام وحده في نذرهما وفيه نظر (قوله فلو قلمها لم يعتد بها) بل يحرم إن قصدها لأنها عبادة فاسدة (قوله ولا يشترط فيهما القيام) ولا غيره إلا الإسماع والسماع وكونها عربية وذكورة الخطيب فتصح خطبة الجنب لكن يشترط قصد الآية وإن حرم عليه قراءتها (قوله والأصح يستحب) هو المتمد بقدر جلوس الجمعة (قوله مولدة) أي لا عربية و لا معربة (له يفتتح إخي يفيدأن التكبيرات ليست من الخطبة وهو كذلك لأنها مقدمة لها على خلاف الأصل (قوله ولو فصل إلخ) ويسن إفراد كل تكبيرة بنفس وتفوت التكبيرات بالشروع في الخطبة ولا تتدارك كا في الصلاة (قوله من السنة إلخ) هو قول تابعي واحتج به لأنه لا مدخل للرأي فيه فما في المنهج مرجوح فراجعه (قوله جاز) بل قال الإمام الشافعي رضي الله عنه أنه حسن وعليه فالمراد بالولاء عدم طول الفصل بينهما عرفا (تدبيه) يطلب في القضاء ما في الأداء من تكبيرات الصلاة وطلب الخطبة إن صلوها جماعة وإن لم تطلب وتكبيراتها والجهر والسورتين وتعليم أحكام الفطرة والأضحية وغير ذلك (قوله ويندب الغسل) ولولنحو حائض وذكره توطئة لقوله ويدخل وقته وذلك كل مندوبات العيد كالتكبير كما قاله ابن حجر وسيأتي ما يخالفه عن شيخنا الرملي وأتباعه وتخرج كلها بالغروب (قوله بنصف الليل) وبعد الفجر أفضل وتقريبه من ذهابه أفضل وليس هنا درجات كاف الجمعة لعدم النص هنا (قوله بأن أهل القرى) والأولى لهم إقامتها في قراهم و يكره ذهابهم لغيرها (قوله والتطيب) بفوقية أوله كافي بعض النسخ وهي أولى لأنه المتعلق به الندب ولمناسبة ما بعده وما قبله (قوله والتزين كالجمعة) إلا في عشر ذي الحجة لمريد التضحية نعم يندب هنا أعلى الملبوس ولو غير أبيض لإظهار النعمة ويقدم على الأبيض لو وقع العيد يوم الجمعة على أنه لا تعارض خلافاً لمن زعمه فتأمل (قوله والخارج إغ) نعم يراعي الاستسقاء لو وقع يوم العيد (قوله لذوات الجمال والهيئة) قال شيخنا الواو بمعني أو على المعتمد (قُوله وفعلها بالمسجد أفضل إغ) أو يندب عدم تعددها وللإمام المنع منه لغير حاجة كا في الأنوار.

الإسنوى (قول الشارح ولا يشترط فيهما القيام) أى لأنهما سنة كصلاة العيد قال الإسنوى وكذا لا يشترط الوقت ولا الأربعون قال ومقتضى التعبير المذكور في المنهاج عدم اشتراط العربية وستر العورة والطهارة وهو متجه ا هـ (قول الشارح مولدة) أى لا عربية و لا معربة وكأنها من الفطرة التي هي الخلفة أى زكاة الخلقة وهي اسم للمخرج (قول الشارح من التابعين) نبه على هذا لأن قول التابعي من السنة كذا ليس له حكم المرفوع على الصحيح بخلاف الصحابي ومقابل الصحيح مرفوع مرسل فلا حجة فيه أيضاً (قول المتن والتطيب) قال على الصحيح بخلاف الصحابي ومقابل الصحيح مرفوع مرسل فلا حجة فيه أيضاً (قول المتن والتطيب) قال الإسنوى هو بالتاء المفتوحة في أوله ليستغني عن الإضمار ويوافق ما بعده وما قبله من المصادر (قول الشارح بأن يتزين إلخ) هو مستفاد من التشبيه في المتن نعم من التزين استعمال الطيب فهو من عطف العام على بعض أفراذه (فرع) لو اتفق الخروج للاستسقاء والعيد ترك التزين فيما يظهر.

والجمعة تأخير صلاته او تقديم صلاته فعل غسله بالنصف الثانى وقيل بجميع الليل (و) يندب (التطيب والتزين كالجمعة) بأن يتزين بأحسن ثيابه و إزالة الظفر والريح الكريمة كاتقدم سواء في الغسل و ما بعده القاعد في يته و الخارج للصلاة هذا حكم الرجال أما النساء فيكره لذوات الجمال و الهيئة الحضور ويستحب للعجائز ويتنظفن بالماء و لا يتطيبن ويخرجن في ثياب بذلتهن (وفعلها) أي صلاة للعيد (بالمسجد أفضل) لشرفه (وقيل بالصحراء) أفضل لأنها أرفق بالراكب وغيره (إلا لعلى) كضيق المسجد على الثاني فذكره في الصحراء على قياس كراهم افي المسجد

قال في شرح المهذب عن الأصحاب إذا و جدمطر أأو غيره وضاق المسجد الأعظم صلى الإمام فيه واستخلف من يصلى بباقى الناس في موضع آخر وفي الروضة كأصلها أن المسجد الحرام أفضل قطعاً وألحق به بيت المقدس الصيد لانى قال في شرح المهذب والبندنيجي وسكت الجمهور عنه وظاهر إطلاقهم أنه كغيره اهد. أما مسجد المدينة فقال أبو هريرة أصابنا مطر في يوم عيد فصلى بنارسول الله على في المسجد رواه أبو داو د بإسناد جيد و روى الشيخان عن أبي سعيد المخدري أنه على كان يخرج يوم الأضحى و يوم الفطر فيبدأ بالصلاة إلى آخره أي يخرج إلى المصلى لذكرها فيه ومواظبته على الخروج إليها لا لضيق مسجده عمن يحضر صلاة العيد بخلاف صلاة الجمعة (ويستخلف) الإمام عند خروجه للصحراء (من يصلى

بالضعفة) كالشيوخ والمرضى كااستخلف على رضي الله عنه أبا مسعود الأنصاري في ذلك رواه الشافعي بإسناد صحيح واقتصارهم على الصلاة يفهم أن الخليفة لا يخطب وقد صرح به الجیلی فی شرح التنبيه (ويذهب في طريق ويرجع في اخر) لفعله عليك ذلك رواه أبو داود وغيره وفي صحيح البخارى عن جابر قال كان النبي علي إن كان يوم عيد خالف الطريق والأرجح في سبب ذلك أنه كان يذهب في أطول الطريقين تكثيراً للأجر ويرجع في أقصرهما وقيل إنه كان يتصدق على فقرائهما وقيل ليشهد له الطريقان ويستحب الذهاب في طريسق والرجوع في آخر في الجمعة وغيرها ذكره المصنف في رياضه (ويبكر الناس) ليأخذوا مجالسهم وينتظــروا الصلاة (ويحضر الإمام وقت صلاته لحديث

(قوله قال في شرح المهذب) ذكره لتعارض القولين فيه (قوله من يصلي) ويكره أن يخطب بغير أمر الإمام ولا علم رضاه ويحرم مع النهي ولو صلى الإمام بمن في المسجد واستخلف من يصلي بغيرهم خارجه ففيه ما مر (قوله موضع آخر) أي كن (قوله أفضل قطعا) ثم مسجد المدينة ثم الأقصى ثم غيرها خلافاً لما يوهمه كلام الشارح (قوله لا يخطب) على ما مر وما في المنهج مؤول ولا يتناول الإذن غير مرة هنا وكل ما لا يتكرر كالكسوف (قنبيه) يدخل في تولية إمامة العيد خطبته وفي تولية الكسوف خطبته وفي تولية الصلوات الخمس خطبة الجمعة ولا يدخل واحد منها في غير منها ويدخل في إمامة العشاء ولو مع الخمس إمامة الوتر في رمضان والتراويح (قوله تكثيراً للأجر) أي على ما مر في الجمعة ويؤخذ منه عدم الأجر في الرجوع لأنه ليس عبادة ولا وسيلة لها ، وأن نوزع فيه نعم يندب الركوب للغزاة إرهاباً للعدو (قوله ويبكر الناس) من الفجر لغير بعيد الدار وهو لمن في المسجد بالتهبيء ويؤخذ منه اعتبار قصد الصلاة لمريد التبكير كما مر في الجمعة وقال ابن حجر التبكير هنا من نصف الليل فليراجع فإنه المناسب كامر (قوله وقت صلاته) وأفضله في الفطر بعد ربع النهار وفي الأضحى بعد سدسه قاله الإمام وفيه نظر ظاهر فالوجه حلافه كما ذكره ابن حجر ومشي عليه شيخنا في شرحه من موافقة كلام الإمام المذكور (قوله ويعجل) أي الإمام الحضور للخطبة ويخطب وحكمته اتساع وقت التضحية وعكس ذلك في عيد الفطر لاتساع وقت إخراج الزكاة والتعجيل عقب وقت الكراهة وقال شيخنا من أول الوقت وفيه نظر (قوله البحرين) هو إقلم بين حضر موت والبصرة ومنه مدينة هجر (قوله ويأكل) ولو في الطريق ولو الإمام ويكره تركه كالإمساك في الأضحى (قوله ويطعم) بفتح أوله والعين أفادأن المراد بالمأكول المطعوم ولومشروبا وأفضله على ما في الفطر للصام وعلم مما ذكر نسخ تحريم الفطر قبل الصلاة أول الإسلام (قوله وحكمته) أي الأصلية فلا يرد مفطر رمضان أو صامم عرفة (قوله بالمبادرة إلخ أي تطلب المبادرة والتأخير ف العيدين كاف في تمييز هاعلى غير هما الذي لم يطلب فيه واحدمنهما وقال

(قول الشارح وألحق به بيت المقلمي إلخ) استظهره الأذرعي ونقله عن البغوى وغيره قال وليس بظاهر بيت المقدس بقعة في سعة مسجدها بل جبال وأوعار (قول الشارح أما مسجد المدينة إلخ) عبارة الإسنوى رحمه الله ولم يلحقوا مسجد المدينة يعنى بالمسجد الحرام في نفى الخلاف مع وجود العلة وهى الشرف للحديث السابق يعنى ما يأتى في كلام الشارح رحمه الله (قول المتن ويذهب في طريق) أى أطول (قول الشارح تكثيراً للأجور) قضية هذه العلة عدم الأجر في الرجوع ويخالفه ما ثبت في مسلم في قصة الرجل الذي سأل في شراء للأجور) قضية هذه العلة عدم الأجر في الرجوع ويخالفه ما ثبت في مسلم في قصة الرجل الذي سأل في شراء ماريز كبه في الظلماء والرمضاء كاأسلفناه في باب الجمعة هذا معنى ما في الإسنوى ولك أن تقول الذهاب أفضل من الرجوع فلا تكون العلة المذكورة ما نعة من الأجر في الرجوع ، قال السبكي وقول الإمام إن الرجوع ايس بقربة غلط بل يثاب في رجوعه ا هد . (قول المتن وياكل الح) ويكره تركه كانقله في المجموع عن النصوي ينبغي أن يقاس به غلط بل يثاب في رجوعه اهد . (قول المتن وياكل الح) ويكره تركه كانقله في المجموع عن النصوي ينبغي أن يقاس به

أبى سعيد الخدرى السابق (ويعجل) الحضور (ف الأضحي) ويؤخره في الفطر قليلاً كتب رسول الله على عمرو بن حزم حين ولاه البحرين أن عجل الأضحى وأخر الفطر رواه البيهة في وقال هو مرسل وحكمته اتساع وقت التضحية ووقت صدقة الفطر قبل الصلاة (قلت) كاقال الرافعي في الشرح (ويا كل في عيد الفطر قبل الصلاة ويمسك في الأضحى) عن الأكل حتى يصل قال بريدة كان رسول الله علي لا يخرج يوم الفطر حتى يطعم ولا يطعم يوم الأضحى حتى يصلى رواه الترمذي وصححه ابن حبان والحاكم وحكمته امتياز يوم العيد عما قبله بالمبادرة بالأكل أو تأخيره

(ويلهب ماشيا) كالجمعة (بسكينة) لحديث الشيخين إذا أتيتم الصلاة فعليكم بالسكينة و (لا يكره النفل قبلها) بعدار تفاع الشمس و لا بعدها (لغير الإمام والله أعلم) بخلاف الإمام فيكره له ذلك لمخالفته لفعل النبي عليات إذ صلى عقب الحضور وخطب عقب الصلاة كاعلم من الأحاديث السابقة

السبكى في الحكمة أن فيه موافقة المساكين في طلب الصدقة في الفطر قبل الصلاة وفي الأضحى بعده (قوله قبلها) أي الصلاة ولا يعتد بها قبل الخطبة ، نعم يكره لمن يسمع الخطبة كذا قاله شيخنا وينبغي أن لا يقدر بمن يسمع (قوله بخلاف الإمام) إن حضر وقت الصلاة وإلا فلا يكره له .

(فصل في طلب التكبير في العيد) وكيفيته ووقته (قوله ليلتي العيد) ولو ليلة الجمعة كامر (قوله ودليله) أي التكبير المرسل وهو في الفطر أفضل والمقيد في الأضحى أفضل منه فيهما (قوله في المنازل إلخي) دخل فيه خلف الصلاة ويزاد على ما في كلامه نحو التراويح (قوله برفع الصوت) إلا لغير ذكر بحضرة غير عرم (قوله حتى يحرم الإمام) أي حتى يدخل وقت إحرامه المطلوب سواء صلى معه أو منفردا أو لم يصل أو أخر الإمام الصلاة وهذا ما اعتمده شيخنا الرملي (قوله ولا يسن التكبير عقب الصلوات) أي من حيث كونه عقب الصلوات ويسن من حيث دخوله في عموم الوقت فيما مر (قوله ويكبر الحاج) سواء كان بمنى أو غيرها والتعليل جرى على الغالب أول ما من شأنه قاله ابن حجر وخرج به المعتمر فيكبر إن لم يكن مشتغلاً بذكر طواف وسعى على المعتمد (قوله من ظهر إلخ) أي إن تحلل فيه لأن العبرة بالتحلل سواء قدمه أو أخره على ما استقر عليه أمر شيخنا فغاية ما يقع فيه التكبير للحاج من الفرائض خمس عشرة صلاة من ظهر النحر إلى صبح آخر التشريق (وقوله في ذلك) أي مبتدئاً تكبيره فالضمائر بعده راجعة للقولين وآخر الوقت على هذين القولين أيضاً صبح آخر التشريق كما ذكره (قوله كم تقدم) في كلام المصنف في الحاج (قوله من صبح يوم عرفة إخ) والمعتبر الوقت وهو طلوع الفجر وغروب الشمس آخر الأيام سواء وجد فيه صلاة أو لا نعم يستثني من ذلك ليلة العيد لما مر من دليلها الخاص المقدم على العموم هنا بل يلزم على دخولها أن يسمى تكبيرها مقيداً ومرسلاً ولا قائل به وغاية ما يقع فيه التكبير من صلوات الفرائض على هذا القول الصحيح عشرون صلاة وعلى إدخال الليل ثلاثة وعشرون وقال شيخنا يكبر عقب المغرب التي عقب أيام التشريق أيضاً فيزاد على ما ذكر (قوله والعمل على هذا) أي عمل الناس في الأمصار وهو

حكم الإمساك في النحر (فوع) الشرب كالأكل (قول الشارح والا بعدها) يستثنى من يسمع الخطبة.

(فصل يندب التبكير الغيم) (قول الشارح قوله تعالى: ﴿ ولتكبروا الله ﴾) قال الإسنوى الواو وإن كانت لطلق الجمع لكن دلالتها على الترتيب أرجع كا قاله السهيلي و لأن الأدلة تثبت المراد اهد. و قال في الكفاية الواو لمطلق الجمع وهو ضربان جمع مقارنة وجمع معاقبة وذلك بعد الغروب قال وقال بعضهم حمل الواو هناعلى الجمع المطلق خلاف الإجماع فتعين حملها على الترتيب اهد. (قول الشارح والثالث إلى تتى يخرج) أى لأن بخروجه تشتغل الناس بالتهيىء والاستقبال والقيام إلى الصلاة (قول الشارح والثالث إلى توجيهه أن الإمام ومن معه يقيمون الشعار بالصلاة فمن لا يصلى يقيمه بالتكبير (قول المثارح والثالث إلى التكبير إلى شروع في بيان التكبير المقيد (قول الشارح والثالث عند يستحب له المطلق فيستحب له المقيد وهو عند التأمل موافق لتعليل الشارح (فوع) هل يكبر خلف الفوائت على هذا الوجه محل نظر (قول الشارح وهو عند التأمل موافق لتعليل الشارح (فوع) هل يكبر خلف الفوائت على هذا الوجه محل نظر (قول الشارح فوله تعالى: لأنها أول صلاته) هو تعليل لابتدائه وأما أصل مشروعيته فقوله تعالى فإذا قضيتم مناسككم الآية وقوله تعالى: فواذكر والله في أيام معدودات كوهي أيام التشريق (قول المتن من مغرب ليلة النحر) أى قياساً على تكبير عيد الفطر على القول به هذا كلام الإسنوى رحمه الله فليتاً مل ذلك مع التعليل السابق لمقابل الأصح في عيد الفطر عن الإسنوى والشارح (قول المشارح كانقلم) راجع لقوله و يختم الخرقول المتن وفي قول من صبح عوفة إلخ) أى فيكون الإسنوى والشارح (قول الشارح وقول الشارح والشارح والشارح والشارح والشارح والشارح والشارح والشارح والشارح والمتارك والشارح والشارح والمتارك والشارح والشارح والشارح والمتارك والشارح والشارح والمتارك والشارح والمتارك والمتارك والمتارك والمتارك والمتارك والشارك والمتارك والمتار

وغيرها رفصل يندب التكبير بغروب الشمس ليلتي العيد) اللام فيه للجنس الصادق بعيد الفطر وعيد الأضحى و دليله في عيد الفطر قوله تعالى: ﴿ولتكملوا العدة ك أي عدة صوم رمضان ﴿ولتحروا الله كه أى عند إكالها وف عيد الأضحى القياس على عيد الفطر (ف المنازل والطرق والمساجد والأسواق) ليلاً ونهاراً (برفع الصوت) إظهارًا لشعار العيد (والأظهر إدامته حتى يحرم الإمام بصلاة العيد) والثاني حتى يخرج لها والثالث حتى يفرغ منها قيل ومن الخطبتين وهو فيمن لا يصلي مع الإمام (ولا يكبر الحاج ليلة الأضحى بل يلبي) لأن التلبية شعاره (ولا يسن ليلة الفطر عقب الصلوات في الأصح) لأن التلبية شعاره (ويختم بصبح آخر) أيام (التشريق) لأنها آخر صلاته بمنى (وغيره كهو) أى غير الحاج كالحاج في ذلك (وفي الأظهر) تبعاله (والى قول) بكبر غيره (من مغرب ليلة النحر) ويختم بصبح آخر أيام التشريق كما

تقدم (وفي قول من صبح) يوم (عرفة ويختم بعصر آخر) أيام (التشريق والعمل على هذا) في الأمصار قال في الروضة وهو الأظهر عند المحققين

للحديث أى الذى رواه الحاكم أنه عَلِيكَ فعل ذلك وقال فيه صحيح الإسناد (والأُظهر أنه يكبر في هذه الأيام للفائتة) فيها أو ف غيرها (والراتبة) ومنها صلاة العيد (والنافلة) المطلقة لأنه شعار الوقت والثاني لاو إنماهو شعار بالنسبة إلى الفرائض المؤداة (وصيغته المحبوبة الله أكبر الله أكبر الله أكبر الإله إلا الله

والله أكبر الله أكبر ولله الحمد ويستحب أن يزيد) بعد التكبيرة الثالثة (كبيراً والحمسد الله كثير أو سبحان الله بكرة وأصيلا) وفي الروضة وأصلهاقبل كبيرأاللهأكبر وبعد أصيلاً لا إله إلا الله ولانعبد إلا إياه مخلصين له الدين ولو كره الكافرون لاإله إلا الله وحده صدق وعده ونصر عبده وهزم الأحزاب وحده (ولو شهدوا يوم الثلاثين قبل الزوال برؤية الهلال الليلة الماضية أفطرنا وصلينا العيد) حيث بقي من الوقت ما يسع جمع الناس والصلاة وإلآ فكمآ لو شهدوا بين الزوال والغروب وسيآتي (وإن شهدوا بعد الغروب لم تقبل الشهادة) في صلاة العيد وصلى فى الغد أداء وتقبل في غيرها كوقوع الطلاق والعنق المعلقين برؤية الهلال (أو) شهدوا (بين الزوال والغروب أفطرنا وفاتت الصلاق أداء (ويشرع تضاؤها متى شاء في الأظهر) كغيرها والثانى لا يجوز قضاؤها بعد شهر العيد (وقيل في قول) لا يفوت أداؤها بل (تصلي من الغد أداء) لعظم حرمتها

المعتمد وفيه مع بين الأيام المعلومات وهي الخمسة ألمذكورة والأيام المعدودات وهي الثلاثة الأخيرة منها(١) ولا يقضى هذا التكبير إذا فات وفواته بطول الفصل عقب الصلاة أو بإعراض عنه وفي شرح شيخنا أنه يتداركه وإن كان تركه عمداك وهو غير مستقيم إذ يلزم تدارك اليوم الأول فى اليوم الثانى أو الثالث ولا قائل به فإن قيده بدوام وقته ورد عليه ما لا وقت له ولأجل ذلك رجع شيخنا عنه وعما في حاشيته تبعاً له (قوله والراتبة) أي مع الفرائض بقرينة العطف أو الأعم وعليه الشارح وشملت الفريضة المقضية والمنذورة والجنازة (قوله والنافلة المطلقة) على كلام الشارح أو ما يعمها والمؤتنة وذات السبب لا سجدة وتلاوة أو شكر (قوله بالتكبيرة الثالثة) أي وما بعدها إلى بعد ولله الحمد كما قال المصنف ويزيد الله أكبر قبل كبيراً ويقدم لا إله إلا الله وحده على ما قبله وبذلك علم أنه ينتظم التكبير المعروف (قوله وهزم الأحزاب وحده) وبعده كما في الروضة لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد وهذه على التأويل السابق مذكورة في محلها وعلى ما ذكره الشارح في كلام المصنف مقدمة من تأخير لموافقة ما عليه العمل في الأمصار فقد قال في الأذكار إنه لا بأس به و لم يرد وأعز جنده ويندب الصلاة على النبي عَلِيُّكُ وآله وصحبه وبعد التكبير كما عليه العمل أيضاً (قوله أفطرنا) أي وجوباً (قوله جمع الناس) أي من يتيسر اجتماعهم (قوله والصلاة) ولو ركعة ولو صلاها وحده ثم أدرك جماعة صلاها معهم وإن خرج الوقت قال شيخنا الرملي وعليه فهذه مستثناة من شرط الوقت عنده في المعادة فراجعه (قوله وفاتت الصلاة أداء) أي قطعا فحقه التعبير بالمذهب (قوله تصلى من الغد أداء) فتتوقف صحتها على طلوع شمسه ولا يضر في ذلك قبول البينة في غير الصلاة على نظير ما لو وقفوا العاشر غلطا في الحج وبهذا سقط مالبعضهم هنا ومن ذلك يعلم عدم صحة صوم ذلك اليوم واعتمده شيخنا والقياس خلافه كافي حلول الديون وغيرها (قوله بوقت التعديل) هو المعتمد

جامعاً بين الذكر في الأيام المعلومات والأيام المعدودات (قول المتن في هذه الأيام) هذه العبارة تشعر بأن التكبير يكون عقب الصلوات في هذه الأيام ولو قبل فعل الصبح وبعد فعل العصر (قول الشارح وإنما هو التكبير يكون عقب الصلوات في هذه الأيام ولو قبل فعل الصبح وبعد فعل العصر (قول الشارح وإنما هو هذا دون غيره والثالث عقب فرائض هذه الأيام أداء أو قضاء لأنه قضاء ما كان التكبير مأموراً به فيه والرابع عقب ما ذكرناه فيه وعقب السنن الرواتب ونبه على أن عبارة المصنف قاصرة عن إفادة مشروعية ذلك عقب الاستسقاء والكسوف ونحوهما وعن تناول العيد والضحى ونحوهما من حيث إن الراتبة هي التابعة للفرائض على الصفاء والكسوف ونحوهما وعن تناول العيد والضحى ونحوهما من حيث إن الراتبة هي التابعة للفرائض على الصفاء وم ذكر المتن ويستحب أن يزيد) وجه اختيار هذه الزيادة الاقتداء بالنبي عين وسلم حيث قالها على الصفاء يوم فتح مكة (قوله بعد التكبيرة الثالثة) اقتضى هذا الصنيع من المتن والشرح أنه يزيد هذا ثم يختم الملاكورة أولاً وهو لا إلله إلا الله إلا الله إلى وقوله أيضاً بعد التكبيرة الثالثة يرشد هذا النظر للمعنى (قول المشارح والعتق المعلقين إلخ) وكذا يجوز صومه إذا لم يكن من التشريق فيما يظهر وقد يمنع بظاهر حديث الفطريوم يفطر الناس (قول المتن متى شاء إلخ) هو في بقية اليوم التشاري فيما يظهر وقد يمنع بظاهر حديث الفطريوم يفطر الناس (قول المتن متى شاء إلخ) هو في بقية اليوم أولى قال الرافعي فإن عسر جمع الناس فالتأخير أولى (قول المتن وقيل في قول إلخ) مقابل قوله و فاتت الصلاة أولى المشارح فالعبرة بوقت التعديل إلى الزيادة وقت جواز الحكم ووجه الثاني إسناد التعديل إلى الزيادة

والقول الآخر الفوات كطريق القطع به الراجحة ولو شهدوا قبل الغروب وعدلو ابعده فالعبرة بوقت التعديل وفي قول بوقت الشهادة وقد تقدم حكمهما.

<sup>(</sup>١) على اختلاف بين الفقهاء في تعيين المعلومات والمعدودات راجع التفسير الكبير للإمام الرازي .

(تتمة) يندب إحياء ليلتى العيدين بذكر أو صلاة وأو لاها صلاة التسبيح ويكفى معظمها وأقله صلاة العشاء فى جماعة والعزم على صلاة الصبح كذلك و مثلهما ليلة نصف شعبان وأول ليلة من رجب وليلة الجمعة لأنها محال إجابة الدعاء (فائدة) التهنئة بالأعياد والشهور والأعوام قال ابن حجر مندوبة ويستأنس لها بطلب سجود الشكر عند النعمة وبقصة كعب وصاحبيه وتهنئة أبى طلحة له.

### [باب صلاة الكسوفين]

المثتملة على ما لا يجوز في غيرها مع عدم تكرارها وأول كسوف وقع كان في السنة الخامسة من الهجرة أو في العاشرة كما يأتي وميل الجلال إلى أنها من خصائص هذه الأمة وهي من كسف كضرب متعدياً ولازماً يقال كسفت الشمس وكسفها الله تعالى وكذا يقال في خسف (قوله و هو أشهر) لأن الكسف الستر والخسف المحو ونور الشمس لايفارق جرمها وإنما يستره القمر عنا بحيلولته عند اجتماعهما ولذلك لا يكون الكسوف إلا في أو اخر الشهور فإن وقع في غيرها فهو من خرق العادة ونور القمر ممتد من نور الشمس وليس له نور في ذاته فإذا حالت الأرض بينهما محى نوره وذلك عند مقابلتهما ولذلك لا يكون الخسوف إلا في أنصاف الشهور وماوقع في غير ذلك فهو من خرق العادة أيضاً ومن الأول أيضاً كسوف الشمس في عاشر ربيع الأول يوم موت ابنه إبراهيم عَلَيْكُ في سنة ثمان من الهجرة ومات وعمره سبعون يوماً على الصحيح ومنه الكسوف يوم عاشر المحرم حين قتل الحسين في سنة إحدى وستين (تقبيه) وقع في حاشية العلامة البرلسي هنا كلام غير مستقيم يعرفه من له الخبرة بحركات الأفلاك (فائدة) تسن الصلاة فرادي لا بالهيئة الآتية لبقية الكواكب والآيات السماوية والزلازل والصواعق ولايجوز لها خطبة ولاجماعة ويدخل وقتها بوجودها ويخرج بزوالها كالكسوف فيصح في وقت الكرامة (قوله لأنه إلخ) كلامه يقتضي أن هذا دليل التأكيد وفيه نظر فراجعه (قوله فيحرم إلخ) أي مع تعيين الشمس أو القمر وتعيين كونها بركوعين أولا ولا يجوز غير ما نواه فلو أطلق النية تخير بين الكيفيتين وفارق الوتر بعدم تعدد الركعات هنا إذ لا يجوز الإحرام بها بأكثر من ركعتين قال شيخنا وإذا اختار كيفية تعينت وقال بعض مشايخنا له الرجوع عنها قبل الوصول لما يعينها كالقيام الثاني في كيفية الركوعين أو الهوى للسجود في الكيفية الأخرى نعم يلزم المأموم موافقة الإمام فينوى ما هو فيه وتنصرف نيته المطلقة إليه وإن أدركه في التشهد على الأوجه وقيل في هذه يتخير وفيه نظر لأن في فعله خلافه يلزم مخالفة نظم الصلاة وقد مر منعه فراجعه (قوله هذا أقلها) أي أقل كالها وأقلها حقيقة كسنة الظهر (قوله فأكثر) وإن زاد على خمسة خلافاً للإسنوى ولا حاجة إلى هذا إلا لأجل مقابل الأصح (قوله والأصح المنع) أي فرادي لماياً تى (قوله فقد مت) لأنها المتيقنة وغير هامحتمل إذ لم يردتكر رفعلها منه عليه المعد الروايات وحينئذ فيمتنع غيرها ابتداءو دواما والجواب بحمل الروايات على بيان الجواز غير مستقيم بلهو سبق قلم لاقتضائه جواز فعلها بأكثر من

# [ باب صلاة الكسوفين ]

(قول الشارح لأنه على غيرها (قول المتن ثم يوفع ثم يعتدل) فيه ميل إلى أنه يكبر في الرفع الأول ويقول في حرم إلى مسئلة مكررة في الكتاب (قول المتن ثم يوفع ثم يعتدل) فيه ميل إلى أنه يكبر في الرفع الأول ويقول في الثاني سمع الله لمن حمده والمسألة ذات خلاف صرح بهذا الماوردي ونقله عن النص وكذا ذهب إليه ابن كج ولكن نص الأم ومختصر المزني والبويطي على أنه يقول سمع الله لمن حمده فيهما واعتمده الشارح كاسياً تى وهو كالصريح في عبارة الروضة والرافعي ولكن بعضهم أولها (قول المتن قالث) جعل الإسنوي الخلاف ثابتاً في زيادة رابع وخامس لورودهما في بعض الروايات ومنع من الزيادة على الخامس قطعاً (قول الشارح من الركوعين) أي فليس الضمير عائداً للركوع الثالث لفساده (قول الشارح والثاني يزاد) هو ممكن في

[بابصلاة الكسوفين] كسوف الشمس وكسوف القمر ويقال فيهما خسوفان، وفي الأول كسوف والثاني خسوف وهو أشهبر وحكى عكسه (هي سنة) وفى الروضة كأصلها مُؤكدة لأنه ﷺ أمر بها وصلي لكسوف الشمس رواهما الشيخان (فيحرم بنية صلاة الكسوف ويقرأ الفاتحة ويركع ثم يرفع ثم يقرأ الفاتحة ثم يركع يعسدل ثم يسجسد) السجـــدتين ويـــــأتى بالطمأ نينة في عالما (فهذه ركعة ثم يصلي ثانيسة كذلك) هذا أقلها كما في الروضة وأصلها فهسي ركعتان في كل ركعة ركوعان كا فعلها ﷺ (ولا يجوز زيادة ركوع ٹالث) فاکر (ممادی الكسوف ولا نقصه اي نقص ركوع مين الركوعين (للانجلاء في الأصح) والثاني يـزاد وينقص ما ذكر لما ذكر ويجرى الوجهان في إعادة الصلاة إذا بقى الكسوف بعد السلام والأصح المنع ومافرواية لمسلم أنه علق صلاها ركعتين في كل ركعة ثلاثة ركوعات وفي أخرى له أربعة ركوعات وفي رواية لأبي داود وغيره خمسة ركوعات والأصحما قاله الأثمة عنها بأن روايات الركوعين أشهر وأصح فقمدمت

(411)

و ما في حديثي أبي داود وغيره أنه علينة صلاها ركعتين أى من غير تكرير ركوع كما قال به أبو حنيفة قال في شرح المهذب أجاب عنهما أصحابنا بجو ايين أحدهما أن أحاديثنا على بيان الجواز قال ففيه تصريح منهم بجو ايين أحدهما أن أحاديثنا على بيان الجواز قال ففيه تصريح منهم بأنه لو صلاها ركعتين كسنة الظهر و نحوها صحت صلاته للكسوف وكان قار كاللافضل هـ. ولا ينافي هذا ما تقدم من امتناع نقص ركوع منها لأنه بالنسبة لمن قصد فعلها بالركوعين وفي شرح المهذب عن الأم أن من صلى الكسوف و حده ثم أدركها مع الإمام صلاها معه (و الأكمل) فيها مع ما تقدم (أن يقرأ في القيام الأول بعد الفاتحة) وما يتقدمها من دعاء الافتتاح والتعوذ (البقرة) أو قدر ها إن لم يحسنها (وفي الثالى كائتي منها وفي الثالث ما ثقد

ركوعين وليس كذلك (قوله أشهر وأصح) فامتنع غيرها نما فيه زيادة لا كسنة الظهر فيجوز وعليه يحمل ما بعده كما مشى عليه أبو حنيفة (قوله وحده) وكذا جماعة كامر في صلاة الجماعة من جواز إعادتها في جماعة (قوله والأكمل أن يقرأ) وإن علم الانجلاء في أثناء الصلاة ولم يرض المأمومون أو لم ينحصر وا(١) نعم يخفف لنحو ضيق وقت جمعة (قوله قدرها) أى البقرة وهي مائتان وثمانون وست آيات وآل عمران مائتاآية والنساء مائة وسبعون وست آيات والمائدة مائة وعشرون آية فالمراد من القدر في الجميع الآيات المعتدلة (قوله وهما) أى النصان المذكوران متقاربان إذ السورة الثائنة تزيد على مقابلها بنحو ست وعشرين آية والرابعة تزيد على مقابلها بنحو عشرين آية (قوله في الركعة الثانية) قيد بها لأنها محل طلب القراءة كاهنا (قوله أصحهما) هو مقابلها بنحو عشرين آية (قوله في الركعة الثانية) قيد بها لأنها محل طلب القراءة كاهنا (قوله أصحهما) مو المعتمد (قوله ويسبح) وإن علم الانجلاء كامر (قوله انحسفت الشمس) وصح أنه انحسف القمر أيضاً وصلى المعتمد (قوله والاعتدال) وما في مسلم أنه طويل شاذ كا قاله الرافعي (قوله في المحرو الأظهر إلخ) فالمصنف لم يوافق في تعبيره الواقع ولا أصله .

الركعة الثانية وأما الأولى فقال الإسنوى لعل وجهه فيها أن يكون من أهل المعرفة بامتداده (قول الشارح بأن روايات الركوعين إلخ) انظر لو قلنا بالجواز وأحرم وأطلق هل ينصر ف إلى النوع الذى في المتن (قول الشارح والحديثين) المراد بهما حديث أبي داود وغيره المأخوذين من قوله وما في حديث أبي داود وغيره (قول الشارح ولا يناف إلخ) جواب عن اعتراض الإسنوى بأنه إذا امتنع النقص بسبب الانجلاء لتعود إلى ركعتين كسنة الظهر فلأن يمتنع ذلك بلا سبب أولى . واعلم أن قول الشارح فيما سلف هذا أقلها كافى الروضة ينبغى حمله على أقل الكمال لئلا ينافى ما تقرر عن شرح المهذب (فوع) لو نواها كسنة الظهر ثم بداله بعد الإحرام أن يزيد ركوعاً في كل ركعة فالظاهر المجواز ويحتمل خلافه وهو الذى يؤخذ من قرة كلام الشارح (قول المتن والأكمل أن يقرأ إلخ ) ظاهر إطلاقهم أن التطويل مطلوب وإن كان المأمومون غير محصورين (قول المتن كائتي آية) قال أن يقرأ إلخ ) ظاهر إطلاقهم أن التوسطة في الطول والقصر (قول الشراح وهما متقاوبان) قد يقال كيف التقارب في القيام الثالث إلا أن يعتذر بأن مائة وخمسين من البقرة قد تكون آياتها مقاربة للنساء وفيه نظر باعتبار المشارح والعقل الشارح إنه قرأ) صرح في هذه الرواية بالقراءة في القيام الثاني بخلاف الأولى (قول الشارح والاعتدال) قد ثبت في صحيح مسلم تطويل الاعتدال لكن أجاب الرافعي بأنها رواية شاذة مخالفة لرواية الأكثرين (قول الشارح وأطلق في الحرر الأظهر) أي لم يقل أظهر الوجهين ولاأظهر القولين قال الإسنوى فليت المؤلف ترك ما في المخرر على حاله أى ليفيد أن الخلاف قولان موافقة لاصطلاحه و لما في الشرحين والروضة فليت المواف المفرد على حاله أى ليفيد أن الخلاف قولان موافقة لاصطلاحه و لما في الشرون والروضة

وخمسين) منها (والرابع مائة تقريباً) و في نص آخر للثاني آل عمر ان أو قدر ها وفي الثالث النساء أو قدرها وف الرابع المائدة أو قدرها وهما متقاربان والاكثرون على الأولوني استحباب التعوذ للقراءة فى القومة الثانية وجهان في الروضة قال وهماالوجهان في التعوذ في الركعة الثانية اى في سائر الصلوات أصحهما كا قال في شرح المهذب الاستحبساب (ويسبح في الركوع الأول قدرمائة من البقرة و في الثاني ثمانين والثالث سبعين والرابع خمسين تقريباً)ويقول في الرفع من كل ركوع سمع الله لمن حمده ربنا ولك آلحمدقال في شرح المهذب إلى أخره روى الشيخان عن ابن عباس قال انخسفت الشمس على عهدرسول الله علي فصلى قال مسلم والناس معه فقام قياماً طويلا نحوأمن فراءة سورة

البقرة ثمر كعر كوعاً طويلاً ثمر فع فقام قياماً طويلاً وهو دون القيام الأول ثمر كعر كوعاً طويلاً وهو دون الركوع الأول ثمر كعر كوعاً طويلاً وهو دون القيام الأول ثمر كعر كوعاً طويلاً وهو دون القيام الأول ثمر كعر كوعاً طويلاً وهو دون الركوع الأول دون القيام الأول ثمر كعر كوعاً طويلاً وهو دون الركوع الأول ثمر نعم تم مسجد ثم انصر ف وقد انجلت الشمس وروى أيضاً عن عائشة أنه قرأ في القيام الثاني قراءة طويلة وهي أدنى من القراءة الأولى وأنه قال في الرفع من الركوعين سمع الله لمن حمده ربنا ولك الحمد (و لا يطول السجدات في الأصح) كالجلوس بينها والاعتدال والتشهد قال في المرابع عند المرابع عند بعد المرابع عند وفي الروضة الخلاف قولين وقال الرافعي في الشرح فيه قولان ويقال وجهان وأطلق في الحرر الأظهر وقيس مقابله على الركوع

<sup>(</sup>١) أي لعلم رضاهم .

(قلت الصحيح تطويلها) كاقال ابن الصلاح (ثبت في الصحيحين) في صلاته عَلَيْكُ لكسوف الشمس من حديث أبي موسي ولفظه فصلى بأطول قيام وركوع وسجو دمار أيته قط يفعله في صلاته ومن حديث عائشة ولفظها في صحيح البخارى في الركعة الأولى فسجد سجو دأطويلاً وفي الثانية ثم سجد وهو دون السجو دالأول وفي صحيح مسلم ماركعت ركوعاً قط ولا سجدت سجو داقط كان أطول منه وذكر الرافعي أن تطويل السجو دفي صحيح مسلم (ونص في البويطي أنه يطو لها تحو الذي قبلها والله أعلم) قال البغوى فالسجو دالأول كالركوع الأول والسجو دالثاني كالركوع الثاني و اختاره في الروضة (وتسن جماعة) بالنصب على التمييز المحول عن نائب الفاعل أي تسن الجماعة فيها وينادى لها الصلاة جامعة كافعلها عَيْلِيّة في كسوف

الشمس جماعة وبعث لما مناديا الصلاة جامعة رواهما الشيخان وتسن للمنفرد والعبد والمرأة والمسافر كإذكره فى شرح المهذب وتسن في الجامع (ويجهر بقراءة كسوف القمر لا الشمس) لأن الأولى في الليل و الثانية في النهار وما روى الشيخان عن عائشة أنه عليه جهر في صلاة الخسوف بقراءته والترمذي عن سمرة قال سلى بنا النبي عَلَيْكُ في كسوفلانسمعلهصوتأ وقال حسن صحيح قال في شرح المهذب يجمع بينهما بأن الإسرار في كسوف الشمس والجهــر في كسوف القمر (ثم) بعد الصلاة ( يخطب الإمام) كا فعل عُظِيَّةً في كسوف الشمس رواه الشيخان (خطبتین بأركانهما فی الجمعة) قياساً عليها (ويحث)الناس فيهما (على التوبة والحير) قال في الروضة ويحرضهم على الإعتاق والصدقة ويحذرهم

(قوله الصحيح) الأولى التعبير بالأصح كما في الشرح وغيره أو بالأظهر لأن الخلاف أقوال كما مر إلا أن يؤول بمعنى الراجح أو يقال فيه إشارة إلى رد تعبير الرافعي بالأظهر المشعر بقوة الخلاف وعلى كل فهو خلاف اصطلاحه (قوله ثبت في الصحيحين) في هذا و ما سيأتي بقوله وذكر الرافعي إلخ رد على الرافعي في الاستدلال عليه بالقياس لأن النص مقدم (قوله في البويطي) نسبة لي بويط قرية بصعيد مصر الأدني و هو أبو يعقوب يوسف بن يحيى القرشي كان خليفة الشافعي رضي الله عنه في حلقته مات سنة اثنتين وثلاثين ومائتين (قوله فالسجود الأول كالركوع الأول والسجود الثالى كالركوع الثاني) و هكذا فيسبح قدر مائة آية كاف المنهج وغيره في الأول ثم ثمانين في الثاني ثم سبعين في الثالث ثم خمسين في الرابع أو ببعض من ذلك و لا يطيل الاعتدال ولا الجلوس بين السجدتين اتفاقاً (قوله واختاره) يحتمل عودة إلى كلام البغوي ويحتمل عوده إلى الحكم كله (قوله وتسن جماعة) وغير جماعة على ما مر في العيد وكذا في حضور النساء فيها (قوله يجمع بينهما إلخ) هو صريح في أنه عَيْنَاتُهُ صلى لكل منهما (قوله ثم بعد الصلاة يخطب) فلو قدمها لم تصح و يحرم إن قصدها كما في العيد ولا يندب فيها ولا في صلاتها استغفار ولا تكبير ولا تكفي خطبة واحدة ويندب هنا ثياب البذلة والمهنة وعدم التزين وغير ذلك كما في الاستسقاء (قوله ويحرضهم) الإمام أو نائبه أو قاضي المحلة أو غيره كما يأتى ويجب ما ذكر بالأمركما في الاستسقاء وسيأتي ما فيه (قوله ويخطب إمام المسافرين) وكذا إمام العبيد والصبيان وكذا إمام النساء كما مر في العيد (قوله أي شيئاً منها) يشير إلى أن عدم إدراك الركعة لا خلاف فيه كما يعلم مما بعده (قوله ثم أتى إلخ) فعليه يتوالى ثلاثة قيامات وثلاثة ركوعات (قوله وتفوت صلاة إلخ) ويلزمه فوات الخطبة لأنها تابعة فلو انجلت بعد الصلاة لم تفت الخطبة وعلى هذه يحمل ما فى المنهج وشرح شيخنا وغيرهما لأنها وعظ وقول شيخنا بعدم فوات الخطبة في الحال الأولى فيه نظر فراجعه .

(قول الشارح واختاره في الروضة) يحتمل عود إلى مقالة البغوى و يحتمل عوده إلى الحكم كله (قول الشارح بالنصب إخ) دفع لاعتراض الإسنوى على نصبها حالاً أو رفعها المحوج إلى التقدير (قول الشارح والجهر في كسوف القمر) أى فيكون النبي عَلَيْكُ قد صلى لكسوف القمر (قول المتن أو في ثان أو قيام ثان إخ) وأما بعدهما فظاهر أنه لا يحصل سوى الجماعة (قول الشارح أى شيئاً منها) هي عبارة المحرر وهو أوضح (قول الشراح قام هو إخ) أى ولا يسجد لأنه إذا أدرك بالركوع ما قبله من القيام فلأن يحصل له السجود الذى فعله بالأولى (قول المتن وتفوت صلاة كسوف الشمس إخ) بمعنى يمتنع فعلها بعد ذلك لا بمعنى فوات الآداء (تنبيه)

العفلة والاغترار ففى صحيح البخارى عن أسماء أن النبى عليه أمر بالعتاقة فى كسوف الشمس و يخطب إمام المسافرين و لا تخطب إمامة النساء ولو قامت و احدة ووعظتهن فلاباً س (ومن أدرك فى ركوع أول) من الركعة الأولى أو الثانية (أدرك الركعة) كافى سائر الصلوات (أوفى) ركوع ثان أو قيام (ثان) من أى ركعة (فلا) يدرك الركعة أى شيئاً منها (فى الأظهر) لأن الركوع الثانى وقيامه كالتابع للأول وقيامه و الثانى يدرك ما لحق به الإمام قام وقر أوركع واعتدل و جلس و تشهد و سلم أو فى الثانية و سلم الإمام قام وقر أوركع واعتدل و جلس و تشهد و سلم أو فى الثانية و سلم الإمام قام وقر أوركع واعتدل و خالف لنظم الصلاة (و تفوت صلاة) كسوف (الشمس ثم أنى بالركعة الثانية بركوعها وضعف هذا القول بأن الإتيان فيه بقيام كونه من غير سجود مخالف لنظم الصلاة (و تفوت صلاة) كسوف (الشمس

بالانجلاء) لأنه المقصود بها وقد حصل ولو انجلى بعضها فله الشروع في الصلاة الباق كالولم ينكسف منها إلا ذلك القدر ولو حال سحاب وشك في الانجلاء صلى لأن الأصل بقاء الكسوف ولو كانت تحت غمام فظن الكسوف لم يصل حتى يستيقن (وبغروبها كاسفة) لعدم الانتفاع بها بعد الغروب

(ر) تفوت صلاة كسوف (القمر بالانجلاء) لما تقدم (وطلوع الشمس) لعدم الانتفاع به بعد طلوعها (لا) طلوع (الفجر في الجديد) لبقاء الانتفاع بضوئه والقديم تفوت به لذهاب الليل (ولا بفروبه) قبل الفجر (خاسفاً) کما لو استتر بغمام ولو خسف بعد الفجر صلى في الجديد غاب أم لا وقيل إن لم يغب صلى قطعاً ولو شرع قبيل الفجر أو بعده وطلعت الشمس في أثنائها لم تبطل كالو انجل الكسوف في الأثناء (ولو اجتمع كسوف وجمعة أو فرض آخر قدم الفرض) الجمعة أوغيرها (إن خيف فوته) لضيق وقته ففي الجمعة يخطب لها ثم يصليها ثم يصلى الكسوف ثم يخطب لها ثم يصليها ثم يصلي الكسوف ثم يخطب لها (والا) أي وإن لم يخف فوت الفرض (فالأظهر تقديم الكسوف لتعرضها للفوات بالانجلاء (ثم يخطب للجمعة) في صورتها (متعرضاً للكسوف)ولا يجوزأن يقصده والجمعة بالخطبتين لأنه تشريك بين فسرض ونفسل

(قوله بالانجلاء) أي التام يقيناً قبل الشروع فيها فله الشروع مع الشك فيه فإن تبين الانجلاء قبل الشروع بطلت إن كان قبل الفراغ وإلا وقعت نفلاً إن فعلها كسنة الظهر وإلا فلا ولا يضر الانجلاء في أثنائها قال شيخنا الرملي ولا توصف بأداءولا قضاءثم قال ولامانع من وصفها بذلك كغيرها بإدراك ركعة قبل الانجلاء أو دونها (قوله صلى) وإن قال المنجمون إنها انجلت كاسياتي (قوله حتى يستيقن) يفيد أنه لا يجوز الشروع في الصلاة مع الشك في وجود الكسوف وأنه لا يكفي ظنه أيضاً بل لا بد من مشاهدته بنفسه أو بإخبار عدد التواتر عن مشاهدة وأنه لا يكفي خبر عدلين عن مشاهدة ولا عدد التواتر عن غير مشاهدة لأنه ليس من محسوس ومنه إخبار المنجمين سواء أخبر بوجوده أو دوامه هكذا عن شيخنا تبعاً لشيخنا الرملي وقال بعض مشايخنا ولي به أسوة إنه ينبغي الاكتفاء بخبر عدل ولو عن غير مشاهدة بل وبخبر نحو صبى اعتقد صدقه كما في صوم رمضان والتعليل بعدم الاكتفاء بذلك هنا للاحتياط في هذه الصلاة التي لا نظير لها ممنوع بما مر من جواز الشروع فيها مع الشك في الانجلاء مع أنه يقتضي عدم المنع فيها إذا فعلها كسُنَّة الظهر فتأمل (قوله لبقاء الانتفاع بضوئه) أي لنقاء وقت الانتفاع بضوئه فله الشروع بعد الفجر وإن غرب كاسفاً قبله ويجهر ما لم تطلع الشمس (قوله أو فرض آخر) ولو منذورًا لأنه يسلك به مسلك واجب الشرع (قوله تقديم الكسوف أي صلاته ويندب تخفيفها بقراءة سورة قصيرة وإن اتسع الوقت والأولى صلاتها كسنَّة الظهر ويؤخر خطبتها لما بعد صلاة الجمعة كما في تحرير العراق (قوله ولا يجوز أن يقصده إخ) بل يجب قصد الجمعة هنا وحدها لوجود الصارف فلا تصح مع الإطلاق على المعتمد والمراد القصد في الأركان فلا يتناقض بقوله متعرضاً للكسوف لأنه فيما بين الأركان وفي هذا الحالة تسقط خطبة الكسوف استغناء بالتعرض المذكور وعليه يحمل ما في شرح الروض ويظهر أنه إذا لم يتعرض للكسوف لا تفوت خطبته و لم أر من ذكره فليراجع (قوله تشريك بين فرض ونفل) أي نفل مقصود فخرج بذلك ما لو اجتمع عيد وكسوف فهو كاجتماع الفرض مع الكسوف لكن له أن يو الى الصلاتين ويؤخر الخطبتين وحينئذ فله أن يقصدهما معا بالخطبة لحصول المقصود وبذلك فارق عدم صحة الجمع بين سنتين مقصودتين من الصلوات كذا قاله شيخنا الرملي وفيه نظر مع منعه ذلك في خطبة الجمعة كما مر قبله (قوله قدمت) أي الجنازة وجوباً إن خيف تقييده الفوات بالصلاة يقتضي أن الخطبة لا تفوت بذلك وهو كذلك (قول الشارح قبل الفجر) لا يشكل على ذلك ما قيل إن القمر لا يخسف إلا في ليلة الثالث عشر أو الرابع عشر وهو فيهما لا يغيب قبل الفجر لأن هذا قول المنجمين والله على كل شيء قدير ولأن الفقيه يفرض المسائل للتدريب وإن لم تقع (قول الشارح ولو خسف بعد الفجر إلخ) لو غاب قبل الفجر ولم يصل حتى طلع الفجر قال في الكفاية فينبغي تخريجه على القولين فيما لو غاب بعد الفجر حاسفاً (قول المتن تقديم الكسوف) قال الإسنوى فعلى هذا يقرأ في كل قيام بالفاتحة و ﴿ قُلْ هُو اللهُ أَحِدُ ﴾ وما أشبهها نص عليه في الأم (تفييه) إذا قدم الكسوف على فرض غير الجمعة

فظاهر إطلاقهم تقديم الخطبة أيضاً ويحتمل خلافه لأنها لا تفوت بالانجلاء وأيضاً فقولهم يقتصر على

الفاتحة إلخ يرشد إلى ذلك ثم رأيت في تحرير العراقي نقلاً عن التنبيه أنه يصلى الكسوف ثم الفرض ثم يخطب والله أعلم (قول المتن قدمت) أي إن حضر وليها وغير الجمعة من الفرائض كالجمعة ومن ثم تعلم أن

الناس مخطئون فيماً يفعلونه الآن من تأخير الجنازة مع اتساع وقت الفرض قال العراق وهذا خطاً يجب اجتنابه ١ هـ. وقال السبكي قضية تعليلهم تخوف تغير الميت إن تقديم الجنازة على الفرض عند اتساع الوقت واجب

ا هـ. وإذا ذهب معها الولى فلا جمعة عليه وكذا الحمالون والظاهر أن الصديق والصهر والزوج كذلك وأما

باقي أهل البلد لو أرادوا التوجه وترك الجمعة فالوجه الامتناع (قول الشارح لما يخاف من تغير الميت)

(ثم يصلي الجمعة) والثاني يقدم الجمعة أو الفرض الآخر لأنهما أهم (ولو اجتمع عيد أو كسوف وجنازة قدمت الجنازة) لما يخاف من تغير الميت

بتأخرها وإن اجتمع جمعة وجنازة و لم يضق الوقت قدمت الجنازة وإن ضاق قدمت الجمعة ولو اجتمع حسوف ووتر قسلم الخسوف وإن حيف فوات الوتر لأنها آكد .

[بابصلاةالاستسقاء]

أى طلب السقيا وسيأتي أنها ركعتان (هي سنة عند الحاجة) لانقطاع ماء الزرع أو قلته بحيث لا يكفي بخلاف انقطاع مالا يحتاج إليه في ذلك الوقت ولو أنقطع عن طائفة من المسلمين واحتاجت سن لغيرهم أيضاً أن يصلوا ويستسقوا لهم ويسألوا الزيادة لأنفسهم وسواءف سنهاأهل الأمصار والقرى والبوادى والمسافرون لاستواء الكل في الحاجة وقد فعلها عليه [رواه الشيخان] (وتعاد ثانياً وثالثاً إن لم يسقو) حتى يسقيهم الله تعالى (فإن تأهبوا للصلاة فسقوا قبلها اجتمعوا للشكر والدعاء ويصلون على الصحيح) شكرا والثاني استند إلى أنه عليه ما صلى هذه الصلاة إلاعند الحاجة وقطع بالأول الأكارون وأجرى الوجهان فيماإذا لم ينقطع الماء وأرادوا أن يصلبوا للاسترادة (ويأمرهم الإمام بصيام

تغير الميت وإن خرج وقت الصلاة ولو فرضاً ولو جمعة فإن لم يخف تغيره قدمت الجنازة وجوباً أيضاً إن اتسع وقت الصلاة ولو فرضاً فإن خيف خروج وقت الفرض قدم عليها والحاصل كما في شرح الروض وغيره أنه إذا اجتمع صلوات فعند أمن الفوات تقدم الجنازة ثم الكسوف ثم الفريضة أو العيد وعند خوف الفوات تقدم الفريضة ثم الجنازة إلا مع خوف تغير الميت كما مر ثم العيد ثم الكسوف تقديماً للأخوف فالآكد أي بعد تقديم الأهم الذي هو الفرض ولو قال قدم ما يخاف فوته مطلقاً ثم الأهم فالأخوف فالآكد لكان أولى ولا مانع من اجتماع الكسوف مع العيد أو بفرض وقوعه (تفييه) إذا قدم الكسوف على الفرض صلى الفرض ثم خطب للكسوف (فوع) قال بعض مشايخنا يقدم عرفة إذا خيف فوتها على انفجار الميت لأنه يمكن الصلاة على القبر بلا مشقة بخلاف قضاء الحج فإنه يشق وهو ظاهر.

[باب صلاة الاستسقاء]

التي وقوعها نادر عن الكسوف يقال سقاه وأسقاه بمعنى ويقال سقاه للخير ﴿ وسقاهم ربهم شراباً طهوراً ﴾ وأسقاه لغيره ﴿ وأسقيناهم هَاء غَدْقاً ﴾ وشرعت في رمضان سنة ست من الهجرة ويظهر أنها من خصائص هذه الأمة فراجعه (قوله طلب السقيا) أي لغة من الله أو من غيره فسينها للطلب ولو بلا حاجة وشرعاً طلب سقيا العباد من الله تعالى عند حاجتهم وهي ثلاثة أنواع أدناها مطلق الدعاء ويليه الدعاء خلف الصلوات ولو نفلا وأعلاها الصلاة بالكيفية الآتية (قوله وسيأتي إلخ) هو بيان لمرجع الضمير بقوله هي سنة أي مؤكدة (قوله لانقطاع ماء) وكذا لملوحته ونحوها والزرع ليس قيداً فالوجه إسقاطه (قوله ولو انقطع إلخ) هو مما دخل في كلام المصنف وتوهم في المنهج أن الشارح أورده على كلام المصنف فجعله من زيادته وفيه نظر فإن الزيادة لأنفسهم فيها نفع لمم فلا تخلو عن حاجة فتأمل (قوله عن طائفة) أي غير أهل بدعة أو بغي (قوله والمسافرون) وكذا النساء والعبيد والصبيان وسكت عن ذكرهم هنا لطلب خروجهم فيما يأتي أو لأن الكاملين هم المقصودون بالأصالة(١) وفي صلاتهم والخطبة لهم ما مر في العيد والكسوف (قوله وتعاد) ولو لمنفرد فلا تتقيد إعادتها بجماعة ولا بثلاث مرات بل حتى يحصل المقصود ثم إن اشتدت الحاجة لم تتوقف إعادتها على صوم وإلا فمعه كافى الابتداء (قوله للصلاة) بلا صوم أو معه كامر (قوله ويصلون) أي بالهيئة الآتية مع الخطبة وإنما لم تمتنع بفوات سببها كما مر في الكسوف لأنه لا غني للناس عن وجود الغيث مرة بعد أخرى إذ لا يخلو عمن ينتفع به فكأن سببها لم يفت كذا قيل ولا حاجة إليه لما يأتي بعده (قوله والدعاء ويصلون) هما تفسير للشكر أو تفصيل له لأنه يطلق على القول والفعل أو يصلون تفسير للشكر والدعاء لاشتال الصلاة عليهما لأنها شكر وفيها دعاء (قوله شكراً) أي تقع شكراً ولابد فيها من نية الاستسقاء على المعتمد (قوله للاستزادة) أي التي ينتفع بها ولو بلا حاجة ظاهرة (قوله ويأمرهم الإمام) ومثله نائبه أو قاضي المحل أو مطاع فيه أو حاكم في بلد لا إمام فيه وبأمره لهم يجب عليهم الصوم وغيره مما يأتي ويكفي فيه ما في النذر و لا يتقيد وجوب ذلك بالأمر بالاستسقاء بل كل ما ليس معصية يجب بأمره ولو مباحاً ولا تجب

أقول ولأن صلاتها فرض كفاية .

#### [ باب صلاة الاستسقاء ]

(قول المتن وتعاد إلخ) روى أن الله يحب الملحين في الدعاء لكنه ضعيف كا قاله ابن عدى في الكامل والعقيلي وابن طاهر نعم في الصحيحين يستجاب لأحدكم ما لم يعجل يقول دعوت لم يستجب لى فإن قيل لم شرعت الإعادة هنا دون الكسوف كا سلف قلت أجاب بعضهم بشدة الحاجة هنا والله أعلم (قول المتن والله) أى وأكثر (قول المتن والدعاء) أى لطلب الزيادة (قول الشارح شكراً) قال صاحب المذاكرة وينوون بصلاتهم الشكر ويبدلون الشكاية بالشكرا هـ. وقول المنهاج والدعاء ويصلون كأنه عطف تفصيل للشكر لأنه

الموحدة وسكون المعجمة المهنة قال في شرح المهذب وثياب البذلة هي التي تلبس في حال الشغل ومباشرة الخدمة وتصرف (ويخرجون الصبيان والشيوخ) لأن دعاءهم أقرب إلى الإجابة (وكذا البهامم في الأصح) والثاني لا يستحب إخراجها إذ ليس لها أهلية دعاء ورد بحديث خرج نبي من الأنبياء يستسقى فإذا هو بنملة رافعة بعض قوائمها إلى السماء فقال ارجعوا فقد استجيب لكم من أجل شأن النملة رواه الدارقطني والحاكم وقال صحيح الإسناد رولا يمنع أهل الذمة الحضور لأتهم مسترزقون وفضل الله واسع (ولا يختلطون بنا) لأنه قد يحلبهم عذاب بكفرهم المتقرب به في اعتقادهــــم (وهـــــي رکعتان) کا فعلها ﷺ رواه الشيخان (كالعيد) فى التكبير ات سبعاً وخمساً والجهر بالقراءة ومايقرأ

طاعته في الأمر بالمعصية ولكن يعزر من خالفه لشق العصاولا يجب شيء على الإمام بأمره لأن المتكلم لا يدخل في عموم كلامه ويبعد إيجاب الشخص شيئاً على نفسه ولا يسقط الوجوب برجوعه عن الأمر ولا بالسقيا في أثنائه ويجب في الصوم تبييت النية ليلاً ولا يقضى إذا فات ويجزىء عنه صوم غيره ولو نفلاً في هذه الأيام ولا يجوز للمسافر فطره وإن تضرر بمالا يبيح التيمم قاله شيخنا الرملي وخالفه شيخنا الزيادي كابن حجر فقالا لا يجزىء عنه غيره و يجوز فطره بما يجوز به فطر رمضان وهو الوجه (قوله ثلاثة أيام) بل أربعة بيوم الخروج فإنه من جملة الأمر ويجوز صومها ولو من نصف شعبان الثاني لأنه لسبب (قوله والتوبة) ووجوبها بالأمر تأكيد لوجوبها شرعاً وتردد شيخنا في وجوبها على من لا ذنب عليه (قوله بوجوه البر) كالصدقة ويجب منها أقل متمول فإن عين قدراً كالفطرة فأقل اعتبر بهاأو كالكفارة اعتبر بها قاله شيخنا وهو يشمل الكفارة العظمي ويعتبر فيها بالعمر الغالب وكالعتق ويعتبر قيمته بما في الكفارة به ككفاية العمر الغالب والحاصل أن كل ما يجب على المكفر يجب وإلا فلا (قوله والخروج إخ) والأمر به تأكيد لوجوبه الشرعي كامر (قوله ويخرجون إخى ظاهر كلامه إن هذا وما عطف عليه ليس مما دخل في الأمر وإنما يسن فعله لهم في ذاته وفي شرح شيخنا الرملي أنه يسن للإمام الأمر به كالصيام لكن هل يجب بأمره بحث بعضهم أنه يجب لأنه أمر بمندوب كامر ونوزع فيه فليراجع (قوله إلى الصحراء) أي ولو بمكة والمدينة (قوله وتخشع) عطف على ثياب ويندب المشي والحفا لا كشف الرأس والعرى (قوله ويخرجون الصبيان) ومؤنة إخراجهم في مالهم فإن لم يكن لهم مال فعلي من تلزمهم مؤنتهم ومثلهم النساءغير ذوات الهيئات ولابدمن إذن حليل ذات الحليل وكذا العبيد بإذن ساداتهم لا المجانين وإن أمنت ضراوتهم خلافاً لابن حجر (قوله وكذا البهائم) وتبعد أولادها عنها ليكثر الصياح والضجيج (قوله نبي) هو سليمان عَلِيكُ (قوله نمله) قيل اسمها حرمي وقيل طافية وقيل شاهدة وكانت عرجا وقال الدميري اسمها عيجلون (قوله رافعة إلخ) وهي ملقاة على ظهراها وهي تدعو بقولها اللهم إنا خلق من خلقك لا غنى بنا عن رزقك فلا تهلكنا بذنوب بني آدم أو بغير ذلك من الأدعية (قوله و لا يمنع أهل الذمة) أي لا يجب منعهم بل يندب على أحد احتمالين لابن حجر فتمكينهم من خروجهم مكروه كإخراجهم (قوله والا يختلطون بنا) أي يكره لنا تمكينهم من ذلك في مصلانا أو غيره ولو غير باغين و ينعهم الإمام من خروجهم استقلالاً في يوم وما في الأم مؤول (فرع) يجوز إجابة دعاء الكافرين ويجوز الدعاء له ولو بالمغفرة والرحمة خلافاً لما في الأذكار إلا مغفرة ذنب الكفر مع موته على الكفر فلا يجوز (قوله كالعيد) فلا يصح أن يحرم فيها بأكثر من ركعتين على المعتمد خلافاً لابن حجر وفي بعض نسخ شرح شيخنا الرملي موافقته ونقل أنه ضرب عليه بالقلم وعلى ما قاله ابن حجر ينظر في التكبير فيما زاد هل يتركه أو يزيده أو ينقصه حرره (قوله والأصح) هو المعتمد (قوله ضعيف) أي لحديث وإن كان قراءة السورتين سنة أيضاً كافي الجمعة (قوله في أي

يطلق على القول والفعل (قول المتن والخروج من المظالم) تصريح ببعض أركان النوبة (قول المتن وتخشع) عطف على قوله ثياب إلخ (قول الشارح إذ ليس لها أهلية دعاء) ولأن الناس يشتغلون بها بأصواتها

لحديث ابن عباس السابق (لكن قيل يقرأ في الثانية) بدل اقتربت ﴿ إِنَا أُرْسِلْنَانُوحاً ﴾ لاشتالها على اللائق بالحال وهو قوله تعالى: ﴿ استغفروا ربكم إِنه كان غفاراً يرسل السماء عليكم مدراراً ﴾ والأصح يقرأ اقتربت كايقرأ في الأولى ﴿ سبح السمو بك الأعلى ﴾ وقرأ في الثانية ﴿ هل أتاك حديث الغاشية ﴾ قال في شرح المهذب ضعيف (ولا تختص بوقت العيد في الأصح) فجوز فعلها في أى

وقت كان من ليل أو نهار والثاني يختص به أخذاً من حديث ابن عباس السابق (ويخطب) بعد الصلاة وسياً تى جواز أن يخطب قبلها دليل الأول حديث ابن ماجه وغيره أنه على الله تعلق على الله تعلق و غيره أنه على الله تعلق و غيره أنه على الله تعلق و الله تعلق و كالعيد الله تعلق و التحكير) أو لهما فيقول استغفر و الله و الحمول التحكيم الله الله على الله على الله و المحمود مدراراً كه (ويدعو في الحطبة الأولى الله م اسقنا غيثاً) هو المطر (مغيثاً) بضم الم أى مروياً مشبعاً (هنيئاً) هو الطيب الذي لا ينغصه شيء (مريئاً) بالهمز هو المحمود

وقت) ولو وقت الكراهة لأنها ذات سبب متقدم ولو أسقط لفظ العيد كان أولى ولعله إنما ذكره لكونه محل الخلاف كاأشار إليه الشارح (قوله والثاني يختص به) وحمل على أنه الختار (قوله فيقول) أي بدل كل تكبيرة استغفر الله إلخ لخبر الترمذي من قالها غفر له وإن كان قد فر من الزحف (قوله أسقنا) هو بقطع الهمزة (١) من أسقى وقد تقدم ما يفيد جواز وصلها من سقى (قوله مغيثاً) هو في الأصل المنقذ من الشدة (قوله هنيئاً) بالمد والهمز كمريئاً (قوله مويعاً) بفتح المم وكسر الراء وبعده مثناة تحتية قبل العين المهملة وروى بضم المم وسكون الراء وبعدها موحدة مكسورة أو فوقية كذلك وهما بمعني ما قبلهما من أربع البعير أكل الربيع ورتعت الماشية أكلت ما شاءت (قوله يعمها) أي بالنبات الناشيء عنه (قوله بالمهملتين) أي مع تشديد الثانية يقال سح إذا سال من أعلى إلى أسفل وساح إذا سال على وجه الأرض (قوله زيادة مذكورة إلخ) وهي اللهم إن بالعباد والبلاد من اللأواء والجهد والضنك ما لا نشكو بالنون إلا إليك اللهم أنبت لنا الزرع وأدر لنا الضرع واسقنا من بركات السماء وأنبت لنامن بركات الأرض الللهم ارفع عنا الجهدو الجوع والعرى واكشف عنا من البلاء ما لا يكشفه غيرك واللَّاواء بالهمز والمد شدة الجوع والجهد التعب والضنك شدة التعب (قولُه وأسقطه) أي الأكثر وفيه اقتصار على بعض حديث و لا بدع فيه (قوله ويستقبل) أي ندباً بعد صدر الخطبة الثانية ولو استقبل في الأولى لم يعده في الثانية لأنه ليس من هيئاتها (قوله ويبالغ في الدعاء) قال الإمام الشافعي رضي الله عنه ويطلب لكل منهم أن يقول اللنهم إنك أمرتنا بدعائك ووعدتنا إجابتك وقد دعوناك كإ أمرتنا فأجبنا كإوعدتنا اللهم فامنن علينا بمغفرة ما قارفنا وإجابتك في سقيانا وسعة في رزقنا ويندب لكل من حضر كثرة الاستغفار والشفاعة إلى الله تعالى ورسوله بخالص عمله وبأهل الخير والصلاح (قوله بظهور أكفهم إلخ) حاصل الجمع بين التناقض فيه أن الإشارة بظهر الكف في كل صيغة فيها رفع نحو اكشف وارفع وببطُّنه في كل صيغة فيها تحصيل نحو اسقنا وأنبت لنا وما في المنهج من اعتبار القصد ليس على إطلاقه ولو اجتمع التحصيل والرفع راعي الثاني كما لو سمع شخصاً دعا بهما فقال اللهم افعل لي مثل ذلك و يكره رفع اليد النجسة في الدعاء ولو بحائل كداخل كمه (قوله ويحول)أى الذكر عندأى بعد استقباله رداءه لاغيره من نحو قميصه (قوله وحول)أى النبي علي رداءه وكان طوله

رقول المتن مغيثاً) قال الإسنوى هو المنقذ من الشدة رقول الشارح هو المحمود العاقبة إلخ) بتسمين الدواب ونحو ذلك رقول المتن مدراراً) صيغة مبالغة ومعناه كثير الدر رقول الشارح وأسقطه) قال الإسنوى يتعجب من ذلك فإن الجميع في حديث واحد رواه الشافعي في الأم والمختصر الضمير في قوله وأسقطه راجع لقوله أكارها رقول المتن ويبالغ في الدعاء) ويكون منه اللهم أنت أمر تنا بدعائك ووعدتنا إجابتك وقد دعوناك كا أمرتنا فأجبنا كا وعدتنا اللهم فامنن علينا بمغفرة ما قارفنا وإجابتك في سقياناً وسعة في رزقنا . ذكره في المحرر كا قاله الشارح فيما يأتي رقول المتن عند استقباله) انظر هل يفعل التحويل عند إرادة الاستقبال أو معه

فى الدعاء) حينئذ (سراً وجهراً) ادعوا ربكم تضرعاً وخيفة فإذا أسر دعا الناس سرا وإذا جهر أمنوا ويرفعون كلهم أيديهم في الدعاء مشيرين بظهور أكفهم إلى السماء روى مسلم عن أنس أنه علي استسقى فأشار بظهر كفيه إلى السماء والحكمة فيه إن القصد دفع البلاء بخلاف قاصد حصول شيء فيجعل بطن كفيه إلى السماء وذكر في المحرر دعاء أسقطه المصنف اختصاراً (ويحول رداءه عند استقباله فيجعل يمينه يساره وعكسه) روى البخارى عن عبد الله بن زيد بن عاصم المازني أنه عليه المشتقائه لما أراد أن يدعو استقبل القبلة وحول رداءه وروى أبو داو د في حديث عبد الله المذكور أنه عليه الصلاة والسلام

العاقبة (مريعاً) بفتح الميم

وكسر الراء أى ذا ربع أى

نماء (غدقا) بفتح الغين

المعجمة والدال المهملة أي

كثير الخير (مجللا) بكسر

اللام يجلل الأرض أي يعمها

كجل الفرس (سحا)

بالمهملتين أي شديد الوقع

على الأرض (طبقاً) بفتح

الطاء والباء يطبق الأرض

فيصير كالطبق عمليها

(دائماً)إلى انتهاء الحاجة إليه (اللهم اسقنا الغيث ولا

تجملنا من القانطين) أي

الآيسين بتأخيره (اللهم إنا

نستغفرك إنك كنت غفارأ

**فأرسل السماء) أ**ى المطر

(علينا مدراراً) أي كثيراً

روى الشافعي عن ابن عمر

آنه عَلَيْكُ كان إذا استسقى

قال اللهم اسقنا غيثاً إلى

آخره وفيه بين القانطين وما

بعده زيادة مذكورة في

الروضة وأصلها ذكر في

المحرر أكارها وأسقطه

المنف احستصاراً رويستقبل القبلة بعد صدر

الخطبة الثانية) و هو نحو ثلثها

كما قاله في الدقائق (ويبالغ

<sup>(</sup>١) أي أن همزته همزة قطع لأنه من الفعل الرباعي (أسقى) .

والسلام حول رداءه فجعل عطافه الأيمن على عاتقه الأيسر وجعل عطافه الأيسر على عاتقه الأيمن (وينكسه على الجديد فيجعل أعلاه أسفله وعكسه) روى أبو داو دوغيره عن عبدالله بن زيد أيضا قال استسقى رسول الله على الله على على مداء فأراد أن يأخذ بأسفلها فيجعله أعلاها فلما ثقلت عليه قلبها على عاتقه فهمه بذلك يدل على أنه مستحب وترك للسبب المذكور والقديم ينظر إلى أنه لم يفعله ويحصل التحويل والتنكيس بجعل الطرف الأسفل الذي على شقه الأيسر والحكمة فيهما التفاؤل بتغير الحال إلى الخصب الأسفل الذي على شقه الأيسر والحكمة فيهما التفاؤل بتغير الحال إلى الخصب والسعة روى الدار قطنى عن جعفر بن محمد عن أبيه أنه على التسقى وحول رداءه ليتحول القحط (ويحول الناس مثله) أى مثل تحويل الخطيب المشتمل

أربعة أذرع ونصفا تقريبا وعرضه ذراعان تقريبا وجنسه من الصوف كإزاره قدرًا وجنسا وعمامته جنسا ولم يرد فيها تقدير فالتحويل يكون فيما قارب ذلك لا في نحو البردة (قوله وقلب ظهرا لبطن) أي بالفعل والدوام لأنه عَيْثُكُم لم ينكس أو بالفعل فقط لأن الرداء معهما يعود إلى حاله الأولى كما سيأتي وفي ذكر معنى الحديث بقولهم فلما ثقلت عليه قلبها على عاتقه نظر يدرك بالتأمل (قوله وينكسه) بفتح أوله و سكون ثانيه وضم ثالثه مخففا من باب نصر وبضم أوله وفتح ثانيه وكسر ثالثه مشددا ولا يطلب تنكيس الرداء غير المربع كما لا يطلب التحويل ولا التنكيس من المرأة والخنثي (قوله والقديم إلخ) أي ولأن في التنكيس مع التحويل عود وجه الرداء الملاصق للثياب إلى حاله قبلهما المنافي لتغير الحال فقوله والحكمة فيهما أي من حيث المجموع أو المقصود أو من حيث الفعل أو تحول الطرفين لأنهما يستمران على التغير (قوله ويحول الناس) أى الذكور كما مر (قوله المشتمل على التنكيس) أى ليصح الدليل بعده فيهما (قوله حتى تنزع الثياب) أي بالفعل أو بالعود إلى عل نزعها (قوله ولو ترك الإمام الاستسقاء) أو لم يكن إمام ولا من يقوم مقامه كما مر (قوله فعله الناس) أي ندبا ولو بالهيئة السابقة من الخروج إلى الصحراء أو غيره نعم يكره ذلك بغير أمره ويحرم إن خافوا فتنة منه (قوله ولو خطب قبل الصلاة جاز) وكذا يجوز ترك الخطبة دون الصلاة وعكسه لتوسعهم في الاستسقاء بدليل جواز الصلاة بعد السقياكا مر وبهذا فارق نحو الكسوف (قوله ويسن) أي مؤكدا (قوله لأول مطر السنة) المراد به المطر الأول في ابتداء السنة سواء أوله ووسطه وآخره وهذا من حيث الآكدية وإلا فيندب لكل مطر وأول كل مطر آكد ثم أوسطه وأسماء كل مطر خمسة فالأول الوسمى ثم الولى ثم الرسع ثم الصيف ثم الحمم وفي مطابقة الدليل للمدلول تأمل (قوله بتكوينه) أي إيجاده وزواله (قوله ويكشف غير عورته) وهي عورة الصلاة أو غير عروة الخلوة إن كان خاليا وليس هذا من الحاجة التي تكشف لها العورة والوجه أن يراد هنا عورة المحارم فراجعه (قوله أو يتوضأ)

أو عقبه (قول المتن وينكسه) قال الإسنوى يقال نكس ينكس كعقد يقعد (قول الشارح ففي الروضة) متعلق بقوله المشتمل في هذا الحديث الشريف و قلب ظهر البطن لا يمكن منع الجمع بين التحويل والتنكيس السابقين ثم رأيت ذلك مسطورًا من بحث الرافعي و كذا السبكي في شرحه لكن الحديث لا إشكال فيه لأنه عين للم مين بدليل و إنما فعل التحويل فقط و القلب معه ممكن (قول الشارح مبنيان للمفعول) أى فيشمل ذلك المأمومين بدليل ما ساقه عن الروضة (قول المتن ويسن أن يبرز إلخ) قال ابن عباس رضى الله عنهما قال الله تعالى : ﴿ وأنز لنا من السماء ماء مباركا ﴾ قال فأنا أحب أن تصيب البركة رأسي ورجلي (قول الشارح روى مسلم إلخ) قال السبكي في شرحه اتفق الشافعي والأصحاب على التخصيص بل ظاهر الثاني العموم .

على التنكيس ففي الروضة كأصلها والمحرر ويفعل الناس بأرديتهم كفعل الإمام روى الامام أحمد في حديث عبدالله بن زيدأنه عليه الصلاة والسلام حول رداءه و قلب ظهرا لبطن وحول الناس معه (قلت ويترك محولا حتى تنزع الثياب) لأنه لم ينقل أنه عليه الصلاة والسلام غير رداءه بعد التحويل ويترك وينزع مبنيان للمفعول، ففي الروضة كأصلها ويتركونها أي الأر دية محولة إلى أن ينزعوا الثياب فإذا فرغ الخطيب من الدعاء مستقبلا أقبل على الناس بوجهه وحثهم على طاعة الله تعالى وصلى على النبي عليه ودعا للمؤمنين والمؤمنات وقرآ آية أو آيتين و قال أستغفر الله لي ولكم (ولو ترك الإمام الاستسقاء فعله الناس) محافظة على السنة (ولو خطب) له (قبل الصلاة جاز) له نقله في الروضة عن صاحب

التتمة قال و يحتج له بالحديث الصحيح في سنن أبي داود وغيره أنه عَيْنَة خطب ثم صلى و في شرح المهذب قال الشيخ أبو حامد قال أصحابنا تقديم الخطبة في هذا الحديث وغيره محمول على بيان الجواز في بعض الأوقات (ويسن أن يبرز لاول مطر السنة ويكشف غير عورته ليصيبه) المطر روى مسلم عن أنس قال أصابنا مطر ونحن مع رسول الله عَيْنَة فحسر ثو به حتى أصابه المطر فقلنا يا رسول الله لم صنعت هذا قال لأنه حديث عهد بربه أى بتكوينه و تنزيله و رواه الحاكم بلفظ كان إذا مطرت السماء حسر ثوبه عن ظهره حتى يصيبه المطروف الصحاح حسرت كمى عن ذراعى كشفت (وأن يغتسل أو يتوضأ في السبل) روى الشافعي في الأم أنه عَيْنَة كان إذا سال السيل قال اخرجوا بنا إلى هذا الذي جعله الله طهورا فنتطهر منه

(ويسبح عند الرعد والبرق) روى مالك في الموطأ عن عبد الله بن الزبير أنه كان إذا سمع الرعد ترك الحديث وقال سبحان الذي يسبح الرعد بحمده و الملائكة من خيفته و لم يذكر البرق في المهذب وشرحه وذكر في التنبيه والروضة وكان ذكره لمقارنته الرعد المسموع (ولا يتبع بصره البرق) روى المسافعي في الأم عن عروة بن الزبير أنه قال إذار أي أحد كم البرق أو الودق فلا يشير إليه . الودق بالمهملة المطر (ويقول عند المطر اللهم صيبا) بتشديد الياء أي مطرا (فافعا) روى البخاري عن عائشة أنه صلى الله عليه وسلم كان إذا رأى المطر قال ذلك (ويدعو بما شاء) لحديث البيهقي يستجاب

هي مانعة خلو فجمعهما أفضل ثم الغسل وحده ثم الوضوء وحده ولا يحتاج فيهما من حيث التبرك إلى نية وله نية السبب فيهما ونية غيرهما إن صادفه ويحصل معه كما في التحية وهذا المعتمد والنيل كالسيل فيسن الغسل فيه كل يوم في أيام الزيادة كما قاله شيخنا للحكمة المذكورة في الحديث (قوله وكان ذكره إلخ) ظاهره عدم ندب التمبيح للبرق وحده والمعتمد خلافه والمناسب فيه أن يقول سبحان من يريكم البرق خوفا وطمعا وفي الحديث بعث الله السحاب فنطقت أحسن النطق وضحكت أحسن الضحك فالرعد نطقها والبرق ضحكها وعن مجاهدأن الرعد ملك والبرق لمعان أجنحته التي يسوق بها السحاب قال الإسنوي فيكون المسموع صوته تسبيحه أو صوت سوقه و لا عبرة بقول الفلاسفة إن الرعد صوت اصطكاك السحاب و البرق ما يتقدم ذلك الاصطكاك فقوله وذكر بالبناء للمفعول (قوله لمقارنته) قال العلامة البرلسي أي لا لكونه يشرع له ذكر مستقل وقدعلمت مافيه (قوله الرعد المسموع) يفيد أن الأصم لا يسبح للرعد إلا أن يراد ما شأنه السماع فيشمله و هذا ظاهر كلام المصنف (قوله فلايشير)شامل للإشارة بغير البصر فليراجع (قوله أو الودق إلخ) قال بعضهم وكان السلف الصالح لا يشيرون إليه ويقولون عنده لا إله إلا الله وحده لا شريك له سبوح قدوس (قوله ويقول) أي ندبا وثلاثا (قوله صيبا) من صاب يصوب إذا نزل إلى أسفل وفي رواية بالسين بمعنى العطاء (قوله بتشديد الياء) ويجوز تخفيفها وهو الأنسب مع السين (قوله عند التقاء الصفوف) المرادبها المقارنة وبالصفوف الجهاد وبإقامة الصلاة ألفاظها أو التوجه إليه (قوله ويكره إلخ) وإنما لم يحرم كما في الذبح لإبهام الفاعلين هناك وانفراد النوء هنا (قوله بنوء) لو قال في نوء كذا لم يكره وهو محتمل (قوله بوقت النجم الفلاني) أي بوقت سقوط منزلة من المنازل في الأفق الغربي المقارن لطلوع نظيرتها من الأفق الشرقي في مدة ثلاثة عشر يوما وفي الحقيقة أن إضافة المطر والحر والبرد وغير ذلك إنما هي للطالعة وإنما نسب للغاربة نظراً لاسم النوء الذي هو السقوط (قوله كفي) أي حقيقة كاف الحديث لأن فيه اعتقاد التأثير من غير الله (قوله إلى بكسر الممزة وسكون المثلثة وبفتحهما (قوله لإيهامه الأول) أي أنه فاعل وفيه نظر لأن الفاعل محذوف ونائبه ضمير مطرنا وبنوء ظرف لغوا لا أن يقال لإيهامه السببية القريبة من الفاعلية (قوله ويكره سب الريح) قال شيخنا الرملي ويطلب الدعاء عندهالماوردأنه عليك كان يقول عندهبوبها اللهم إني أسألك خيرها وخير مافيها وخير ماأرسلت به وأعوذ بك من شرها وشرما فيها إلخ (قوله أي من رحمته) أي في الواقع ونسبة العذاب إليها في الظاهر لا ينافيه وقيل المراد مجموعها (قوله بكثرة) بتثليث الكاف (قوله بأن يقولوا) أي ندبًا لأن الدعاء برفع الضرر مطلوب وليس منافيا للتوكل

(قول الشارح لمقارنته الرعد المسموع) يعنى ذكر لأجل المقارنة لا لأنه يشرع لأجله تسبيح (قول المتن صبيها) قال الإسنوى من صاب يصوب إذا نزل من علو إلى أسفل وفى رواية لابن ماجه اللهم سيبا وهو العطاء (قول الشارح وكافر) أى حقيقة إن اعتقد التأثير أو كافر بنعم الله سبحانه وتعالى إن لم يعتقد التأثير (قوله المتن وسب الريح) في صحيح مسلم أنه عليه كان إذا عصفت الريح و اللهم إلى أسألك خيرها وخير ما فيها وخير ما أرسلت به وأعوذ بك من شرها وشر ما فيها وشر ما أرسلت به ه

ومن قال مطرنا بنوء كذا فذلك كافر بى مؤمن بالكوكب (و) يكره (سب الريح) روى أبو داود وغيره بإسناد حسن عن أبى هريرة سمعت رسول الله على الله عن الله عن الله عن الله عن الله عن الله عن رحمته تأتى بالرحمة وتأتى بالعذاب فإذا رأيتموها فلا تسبوها واسألوا الله خيرها واستعيذوا بالله من رحمة من روح الله من رحمته تأتى بالرحمة وتأتى بالعذاب فإذا رأيتموها فلا تسبوها واسألوا الله رفعه) رواه الشيخان شرها (ولو تضرروا بكثرة المطر فالسنة أن يسألوا الله رفعه) بأن يقولوا كاقال عليه لل شكى إليه ذلك (اللهم حوالينا ولا علينا) رواه الشيخان

الدعاء في أربعة مواطن عند التقاء الصفوف ونزول الغيث وإقامة الصلاة ورؤية الكعبة (و) يقول (بعده) أي بعد المطر أى فى أثره كاعبربه فى شرح المهذب عن الأصحاب (مطرنا بفضل الله ورحمته ویکره مطرنا بنوء کذا) بفتح النون وبالهمز آخره أي بوقت النجم الفلاني على عادة العرب في إضافة الأمطار إلى الأنواء فإن اعتقدأن النوءهو الفاعل للمطرحقيقة كفروإن أراد أنه وقت أوقع الله فيه المطر فهو محل الكراهة لإيهامسه الأول روى الشيخان عن زيد بن خالد الجهنى قال صلى بنارسول الله علي صلاة الصبح على أثر سماء كانت من الليل فلما انصرف أقبل على الناس فقال أتدرون ماذا قال ربكم قالــوا الله ورسوله أعلم قال قال أصبح من عبادى مؤمن يي وكافر فأما من قال مطرنا بفضل الله ورحمته فذلك مؤمن بي كافر بالكوكب

أى اجعل المطرفي الأودية والمراعي لافي الأبنية ونحوها (ولايصلّى لذلك والله أعلم) لعدم ورود الصلاة له .

[باب]

بالتنوين (إن ترك) المكلف (الصلاة) المعهودة الصادقة بإحدى الخمس (جاً حدا وجوبها) بأن أنكره بعد علمه به (كفر) لإنكاره ما هو معلوم من الدين بالضرورة فيجرى عليه حكم المرتد بخلاف من أنكره لقرب عهده بالإسلام لجواز أن يخفى عليه فلم يعلمه (أو) تركها (كسلاقتل حدا) لا كفراً

> والتفويض لله (قوله ولا يصلى للدلك) أى الصلاة المتقدمة بل يصلى له فرادى كما مر فى الزلازل والرياح . [ يبات ]

هو أنسب من التعبير بالفصل لأنه في الفرض ولأنه ترك فلا يدخل تحت تعبيره بالباب قبله وقدم على الجنائز تبعا للمزني والجمهور لأنه متعلق بصلاة في الحياة فهو أنسب من ذكر الوجيز والشرح والروضة له بعدها ومن ذكر جماعة له أو ائل الصلاة ودفع بذكر (التتوين) توهم الإضافة لفسادها إلا أن يراد الإضافة للجملة (قوله الصلاة) خرج غيرها فالزكاة والحج يقاتل عليهما والصوم يحبس ويمنع الأكل حتى يصوم كذا قاله شيخنا (قوله الحمس) خرج بها النافلة والمنذورة ولو في وقت معين (قوله بأن أنكره إنخ) هو تفسير للجحد لغة و جحد ركن مجمع عليه أو شرط كذلك وعلم أنه لا حاجة بين الترك والجحد على أن الأول لازم للناني (قوله كسلا) قال شيخنا الرملي أو تهاونا (قوله فيما لها إنخ) أقاد به أن المراد بوقت الضرورة وقت العذر لأن وقت الضرورة في جميع الصلوات (قوله فيطالب) أى يطالبه الإمام أو نائبه في ذلك فلا عبرة بطلب غيرهما والتوعد بالقتل إن لم يفعل كالأمر ولا يحتاج لجمعهما خلافا لما في المنهج (قوله إذا ضاق وقتها) متعلق بأدائها فتكفي المطالبة ولو في أول الوقت إلى أن يبقى بعد الامر ما يسعها بطهرها (قوله فإن أصر) أى بأدائها فتكفي المطالبة ولو في أول الوقت إلى أن يبقى بعد الامر ما يسعها بطهرها (قوله فإن أصر) أى مفعل بدليل ما بعده وخرج بالتوعد المذكور ما تركه قبله ولو غالب عمره فلا قتل به (قوله في الحال) م هو المعتمد كالاستحباب (قوله وقيل في الوجوب) أى كالمرتد وفرق بأن المرتد يخلد في النار فوجب إنقاذه هو المعتمد كالاستحباب (قوله وقيل في الوجوب) أى كالمرتد وفرق بأن المرتد غلد في النار فوجب إنقاذه

#### [باب]

(قول المتن باب) عبر في المحرر بفصل وتبعه المصنف أو لا ثم خط عليه وعبر بالباب وقدم على الجنائز تبعا للمزني والجمهور وفيه مناسبة وذكره في الوجيز بعدها وتبعه في الشرح والروضة وذكره جماعة في أوائل الصلاة (قول الشارح بأن أنكره بعد علمه) يخرج به نحو قريب العهد بالإسلام كاسيأتي واعلم أن كل مجمع عليه كذلك لكن بشرط أن يكون من أمور الإسلام الظاهرة المعلومة بالضرورة واعلم أيضا أن على عبارة المتن مؤاخذة من حيث إن الجحد كاف في الكفر وإن لم ينضم إليه الترك ثم عبارة الشيخ أشمل جحد الجمعة وفيه نظر من حيث إن لنا قولا بأنها فرض كفاية والحنفي يخالف في وجوبها على أهل القرى (قول الشارح لإنكاره إلخ أي فيكون تكذيبا للشارع (قول الشارح حتى تغرب الشمس) قال الإسنوي هنا ثلاثة أشياء خروج الوقت بالكلية وضيقه بحيث يبقى ما لا يسع الفعل وضيقه عن ركعة وقد قبل بكل والأوجه على ما أوضحته في المهمات اعتبار الركعة (قول الشارح إذا ضاق وقتها) هذا في غير الجمعة وأما فيها فيطالب عند ضيق الوقت عن فعلها مع الجماعة (قول الشارح فإن أصر وأخرج إخ) اقتضى هذا أنه لو انتفى التوعد المذكور فلا قتل وهو كذلك فظاهر أن المراد التوعد في وقت الأداء حتى لو ترك التوعد في وقت الظهر مثلا ثم توعد في وقت العصر على الظهر فلا قتل (قول الشارح أوجه) وجه الأول أن الواحدة يحتمل تركها لشبهة الجمع ووجه الثاني أن الثلاث أقل الجمع فيغتفر لاحتالُ عذر ووجه الثالث احتال أن يستند إلى تأويل من ترك النبي عَلَيْكُ يوم الخندق أربع صلوات قال ابن الرفعة (قول الشارح إذا ضاق وقت الثانية إلخ) انظر على هذاإذاترك الصبح مثلافهل نقول لايقتل حتى يخزج الظهرعن وقت الضرورة أو لا يعتبر هناوقت الضرورة وهل يشترطأن يطلب منه الفعل في كل من الفرضين عند ضيق و قته أم يختص بالثاني (قول الشارح من أدائها) الضمير فيه

مقابل الصحيح أوجه إنما ومقابل الصحيح أوجه المستخطئة ومقابل الصحيح أوجه المستخطئة ومقابل الصحيح أوجه إنما يقتل إذا ضاق وقت المنافئة وقت الرابعة وامتنع من أدائها إذا ضاق وقت الرابعة وامتنع من أدائها إذا تركفي الاستنابة في الحال وفي قول يمهل ثلاثة أيام وهما في الاستحباب وقيل في الوجوب والمعنى أن الاستنابة في الحال

قال عليه : وأمرت أن أقاتل الناسحتي يشهدوا أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ويقيموا الصلاة ؛ الحديث رواه الشيخان وقال خمس صلوات كتبهن الله على العباد فمن جاء بهن فلم يضيع منهن شيئا استخفافا بحقهن كان له عندالله عهد أن يدخله الجنة ومن لم يأت بهن فليس له عندالله عهدإن شاءعذبه وإن شاء أدخله الجنة رواه أبو داود وابن حبان ولايدخل الجنة كافر (والصحيح قتله بصلاة فقط) لظاهر (بشرط الحديث إخراجها عسن وقمت الضرورة) فيما لما وقت ضرورة بأن تجمع مع الثانية في وتتها فلا يقتل بترك الظهر حتى تغرب الشمس ولابترك المغرب حتى يطلع الفجر ويقتل في

الصبح بطلوع الشمس

وفي العصر بغروبها وفي

العشاء بطلوع الفجر قال فى المحرر كالشرح فيطالب

بأدائها إذا ضاق وقتها

ويتوعد بالقتل إن أخرها

عن الوقت فإن أصر

وأخرج استوجب القتل

أو بعد الثلاثة مستحبة وقيل واجبة (ثم يضرب عنقه) بالسيف إن لم يتب (وقيل ينخس بحديدة حتى يصلى أو يموت) وقيل يضرب بالخشب حتى يصلى أو يموت

(ويغسل) ويكفن (ويصلى عليه ويدفن مع المسلمين ولا يطمس قبره) وقبل لا يغسل ولا يكفن ولا يصلى المسلمين طمس قبره حتى المسلمين طمس قبره حتى تارك الجمعة يقتل فإن قال أصليها ظهرافقال الغزالي لا عليه في الحاوى الصغير وزاد في الروضة عن الشاشى أنه يقتل واختاره الرافعي ومشى الشاشى أنه يقتل واختاره النحقيق وهوالقوى .

### [كتابالجنائز]

بالفتح جمع جَنازة بالفتح والكسر اسم للميت في النعش من جنزة آي ستره وذكر هنا دون الفرائض لاشتماله على الصلاة (لیکٹر) کل مکلف (ذکر الموت) استحبابا قال علية أكاروا من ذكر هاذم اللذات يعنى الموت حسنه الترمذي وصححه ابن حبان والحاكم زاد النسائي فإنه مايذكر في كثير إلا قلله ولا قليل إلا كثره أي كثير من الأمل والدنيا وقليل من العمل وهاذم بالمذال المعجمة أى قاطيع (ويستعد) له (بالتوبة ورد المظالم) إلى أهلها بأن يبادر إليهما فلا يخاف من فجأه الموت المفوت لهما وصرح برد المظالم وهو من جملة التوبة لئلا يغفىل عنمه (والمربض آگد) بماذكر أي أشدطلبا به من غيره.

(قوله ثم يضرب عنقه) أى من الإمام أو نائبه في ذلك لا غيرهما ولو من أهل السطوة فان قتله غيرهما بعد الأمر ولو قبل خروج الوقت وليس مثله لم يقتل به إلا أن قتله في حالة جنونه أو سكره (قوله تارك الجمعة يقتل) أى إن تركها في محل مجمع على وجوبها فيه كالأمصار لا القرى لعدم وجوبها فيها عند أبى حنيفة كما لا يقتل فاقد الطهورين لذلك ولا يقتل بها حتى يبقى من وقت الظهر ما لا يسع خطبتيها وركعتيها لاقبله وإن أيس منها على المعتمد ولو أمكنه إدراكها في غير بلده لا يبعد الوجوب (قوله إنه يقتل) ما لم يتب بأن يصلى بالفعل ولا يكفى قوله أصلى فإن قال صليت أو تركها لعذر كعدم الماء صدق فلا يقتل وإن ظن كذبه لكن يؤمر بأن يصلى وجوبا في العذر الباطل و ندبا في غيره (قتمة) قال الغزالي رحمه الله تعالى : من ادعى أن بينه وبين الله تعالى حالة أسقطت عنه الصلاة أو أباحت له الخمر أو أكل مال الناس كزعم بعض المتصوفة فلا شك في وجوب قتله بل قتل مثله أفضل من قتل مائة كافر لأن ضرره أكثر والله سبحانه أعلم .

## [كتاب الجنائز]

المشتمل على بعض أفراد الصلوات التى من جملتها الصلاة على المقتول بتركها (قوله سم للميت في العش) وقيل بالفتح اسم لذلك وبالكسر اسم للنعش وعليه الميت وقيل عكسه وقيل غير ذلك وينبى على ذلك نية المصلى إذا قال أصلى على هذه الجنازة فعلى كونها اسما للنعش لا تصح النية مطلقا وعلى كونها اسما له في النعش لا تصح على ميت بلا نعش قال شيخنا وهذا باعتبار معناها اللغوى وقد هجر فالنية صحيحة مطلقا (قوله ليكثر ندب ذكر الموت) أى بلسانه وقلبه باستحضاره بين عينيه (قوله أى قاطع) لقطعه مدة الحياة ونقض بشموله للجماد وقيل مفارقة الروح الجسد ونقض بإخراجه للجنين قبل نفخ الروح فيه الروح جسم ونقض بشموله للجماد وقيل مفارقة الروح الجسد ونقض بإخراجه للجنين قبل نفخ الروح فيه الروح جسم لطيف سار في البدن كسريان الناء في العود الأخضر وقيل كسريان النار في الفحم وقيل الدم وقيل غير ذلك (قوله ويستعد) أى وجوبا بالتوبة ولو من صغيرة وإن أتى بمكفر لأنه أمر يتعلق بالآخرة وتوبة من لا ذنب له مجاز (قوله ورد المظالم) أى الخروج منها في المال والعرض والنفس ومن عجز عنها يجب عليه العزم على الخروج منها إذا قدر عليه (قوله والمريض آكه) ويكره له الجزع والتضجر مطلقا والشكوى إلا لنحو طبيب لوصديق ولا يكره له الأنين واشتغاله بذكر أو قرآن أولى منه ويندب له تعهد نفسه بتلاوة وذكر وحكاية وصديق ولا يكره له الأنين واشتفاله بذكر أو قرآن أولى منه ويندب له تعهد نفسه بتلاوة وذكر وحكاية الصاحين ووصية أهله بالصبر وترك نحو نوح وندب وغيرهما وتحسين خلقه واسترضاء من له به علاقة من له به علاقة من اله به علاقة من دابة أو معاملة وترك المنازعة في أمور الدنيا وتندب عيادته ولو من نحو رمد وإن لم يعرفه ولو كافرا رجى إسلامه أو له قرابة أو حوار وإلا جازت وتكره لنحو مبتعد وتكره إطالتها وتكرارها إلا لتأنس ونحوه

راجع لقوله الثانية (قول الشارح إن لم يتب) استشكل بأن الحد لا يسقط بالتوبة وأجيب بأد . لحد هنا شرطه دوام الامتناع (فرع) تارك الجماعة لا يسقط قتله إلا بالتوبة لأن فعل الظهر ليس قضاء لها بخلاف سائر الصلوات فإنها تسقط بالقضاء ذكره ابن الصلاح في فتاويه وحاصله أن التوبة في غير الجمعة لا تتحقق إلا بفعل الصلاة وأما في الجمعة فتتحقق بالتوبة فقط (قول المتن أو يموت) أى لأن المقصود حمله على الصلاة لا قتله (قول المتن ويفسل إخ) أى كسائر أرباب الكبائر بل أولى لأن الحديسقط العقوبة الأخروية كما قاله النووى رحمه الله .

# [كتاب الجنائز]

(قول الشارح استحبابا) وأما المعطوف الآتى فمعلوم أنه واجب وبذلك تعلم أن على عبارة المتن نوع مؤاخذة وقول الشارح وصححه ابن حبان والحاكم) وقال إنه على شرط مسلم قال العراقى نقلا عن محمد بن طاهر معنى شرط البخارى وشرط مسلم أنهما لا يخرجان إلا الحديث المجمع على ثقة نقلته إلى الصحابى المشهور (قول الشارح أى قاطع) قال الإسنوى وأما بالإهمال فهو المزيل للشيء من أصله وقوله المتن ورد المظالم أولى منه أن يقول

ويضجع المحتضر) أى من حضره المرت (لجنبه الأيمن إلى القبلة على الصحيح فإن تعذر لضيق مكان ونحوه) كعلة بجنبه (ألقى على قفاه ووجهه و أختصاه) بفتح الميم (للقبلة) بأن يرفع رأسه قليلا كإذكره في شرح المهذب ومقابل الصحيح الإلقاء المذكور قال الإمام وعليه عمل الناس ووسط في شرح المهذب بينه وبين الاضطجاع على الأيمن عند تعذره بالاضطجاع على الأيسر إلى القبلة ، وظاهر أنه إذا قيل بالإلقاء على القفاأ و لا فتعذر يضجع على جنبه

الأيمن والأخمصان هما أسفل الرجلين وحقيقتهما المنخفض من أسفلهماقاله في الدقائق (ويلقمنن الشهادة )أى لا إله الله قال عليه لقنواموتا كملاإله إلا الله ، [ رواه مسلم ] قال المصنف المراد ذكروا من حضر هالموت و هو من باب تسمية الشيء بما يصير إليه (بلا إلحاح) لئلا يضجر ولايقال له قل بل يتشهد عنده وليكن غير وارث لئملا يتهمسه بالاستعجال للإرث فإن لم يحضره غير الورثة لقنه أشفقهم عليه وإذا فالهامرة لا تعاد عليه إلا أن يتكلم بعدها ونقل في الروضة وشرح المهذب عن جماعة من أصحابنا أنه يلقن محمد رسول الله أيضا قال والأول أصح لظاهم الحديث . (**ويقرأ عنده** يس قسال عليه: واقرءوا على موتباكم یس ، [ رواه أبو داود وابن ماجه ] وصححه ابن حبان وقال المرادبه من حضره الموت لأن الميت لا

كتبرك ويندب أمره بالصبر ووعده بالأجر والدعاء له بالشفاء ومنه أسأله الله الله العظم رب العرش العظم أن يشفيك بشفائه سبع مرات وأن يرغبه عائده في الوصية والتوبة وأن يطلب الدعاء منه(١) وأن يوصى خادمه بالرفق به والصبر عليه (قوله ويضجع) أي ندبا بعد التلقين الآتي أن تعذر الجمع بينهما وإلا فعلا معا (قوله ويلقن) ندبا ولو صبيا هنا لا بعد الدفن وسياتي (قوله لا إله إلا الله) ولا يندب الرفيق الأعلى كا وقع له عليه (**قوله ولا يقال له قل)** ولا أشهد لأن المقصود كونها آخر كلامه ليفوز بها مع السابقين أو بعدم الحساب أو بتقدمه على من لم يقل مثله وعليه حمل الحديث نعم يجب تلقين الشهادتين لكافر رجي إسلامه ويقال له قل (قوله لثلا يتهمه) أي شأنه ذلك وان لم يكن له إرث وينبغي تعلق الحكم بالتهمة لغير الوارث (قوله أشفقهم) إن وجد وإلا تركه (قوله إلا أن يتكلم بعدها) ولو بأخروي (قوله والأول أصح) هو المعتمد (قوله لا يقرأ عليه) أي عادة بل يقرأ عنده ولا مانع من الأول كالسلام عليه ويندب قراءة سورة الرعد عنده أيضا لتسهيلها خروج الروح ولما روى في الحديث أنه يموت ريانا ويدخل قبره ريانا ويخرج منه ريانا ويندب أن يجرع ماء خصوصاً لمن ظهر منه أمارة طلبه وقد قيل إن الشيطان يأتيه بماء ويقول قل لا إله إلا أنا حتى أسقيك (قوله بثلاث) أي من الأيام (قوله ويستحب لمن عنده) أي للحاضرين عند المريض من الناس (فائدة) قد دلت الأحاديث على أن جبريل يحضر موت كل مؤمن مالم يمت جنبا (قوله تحسين ظنه) بربه ندباو قيل يجب على من رأى منه يأسا وقنوطا والرجاءله أولى كالصحيح إن غلب عليه اليأس وإلا فالخوف له أولى إن غلب عليه الأمن وإلا استوياً نعم الأولى للمريض تقديم الرجاءو عكسه (فائدة) الظن أتسام واجب كحسن الظن بالله وحرام كسوء الظن بالله وبالمسلم الظاهر العدالة ومباح كمن يخالط الريب ويتجاهر بالخبائث ومن الجائذ ظن الشهود وتقويم الأموال والخروج من المظالم ليشمل إبراء صاحبها وغير ذلك (قول الشارح من حضره الموت) أي أخذا من قوله

والخروج من المظالم ليشمل إبراء صاحبها وغير ذلك (قول الشارح من حضره الموت) اى اخذا من قوله تعالى : ﴿ حتى إذا حضر أحدهم الموت ﴾ (قول الشارح ومقابل الصحيح إلخ) أى فليس الخلاف راجعا للاستقبال أيضا كما يوهمه المتن (قول الشارح وحقيقتها) أى وهذه الحقيقة ليست مرادة هنا (قول المتن ويلقن الشهادة إلخ) قيل عموم الكلام يشمل الصغير الميز لكن قياس عدم تلقينه بعد موته هنا وفرق الزركشي بأنه هنا للمصلحة وهناك للفتنة وهو لا يفتن بل بحث وجوبه على الولى كتعليم الشرائع (قول الشارح وليكن غير وارث) لو كان فقيرا لا شيء فالوجه أن الوارث كغيره (قول الشارح إلا أن يتكلم الدنيا الشارح وليكن غير وارث) لو كان فقيرا لا شيء فالوجه أن الوارث كغيره (قول الشارح إلا أن يتكلم الدنيا أى بخلاف التسبيح ونحوه ا هـ ويحتمل خلافه نظرا للغرض السابق وفي الحديث من كان آخر كلامه لا إله إلا الله دخل الجنة بحث في الخادم أن يكون الكلام أعم من اللفظي والنفساني وأنه لو نطق بما يدل على التوحيد يكفي كقوله عليه عن المنارح وي مسلم عن المتاخرين أن يلقنه الشهادتين أولا ثم يقتصر بعد ذلك على لا إله إلا الله (قول الشارح روى مسلم عن المتاخرين أن يلقنه الشهادتين أولا ثم قال اللهم اغفر لأبي سلمة وارفع درجته في المهديين واخلفه في عقبه في الغابرين واغفر لنا وله يا رب العالمين وافسح له في قبره ونوره له (قول الشارح إذا قبض تبعه إلغ) عقبه في الغابرين واغفر لنا وله يا رب العالمين وافسح له في قبره ونوره له (قول الشارح إذا قبض تبعه إلغ)

يقر أعليه (وليحسن ظنه بر به سبحانه و تعالى) روى مسلم عن جابر قال سمعت النبي عليه يقول قبل موته بثلاثة والا يموتن أحد كم إلا وهو يحسن الظن بالله تعالى ، أى يظن أنه يرحمه و يعفو عنه و يستحب لمن عنده تحسين ظنه و تطميعه في رحمه الله تعالى (فإذا مات غمض) و إلا لبقيت عيناه مفتوحتين و قبح منظره و روى مسلم عن أم سلمة أنه عليه الصلاة و السلام دخل على أبي سلمة و قد شق بصره فأغمضه ثم قال: وإن الروح إذا قبض تبعه البصر ، قال المصنف

<sup>(</sup>١) للبركة التي تحدث في المجلس لوجود الله عنده برحمته وفضله .

ناظراأين تذهب وقبض خرج من الجسد و شق بصره بفتح الشين وضم الراء شخص أى بفتح الشين والخاء في شرح المهذب و يستحسن أن يقول حال إغماضه باسم الله وعلى ملة رسول الله علي الله عليه بعصابة) عريضة تربط فوق رأسه لئلا يبقى فمه منفتحا فتدخله الهوام (ولينت مفاصله) فير دساعده إلى عضده و ساقه إلى فخذه إلى بطنه يحدها و يلين أصابعه أيضا و ذلك ليسهل غسله فإن فى البدن بعد مفار قة الروح بقية حرارة إذ الينت المفاصل في تلك الحالة لانت و إلا لم يمكن تليينها بعد ذلك (وستر جميع بدنه بنوب خفيف) بعد نزع ثيابه كاذكره في شرح المهذب و يجعل طرف الثوب تحت رأسه وطرفه الآخر تحت رجليه لئلاين كشف واحترز بالخفيف عن الثقيل فإنه يحميه فيغيره روى الشيخان عن عائشة قالت سجى رسول الله علي الله علي المنه على بطنه شيء ثقيل) كمر آة لئلا ينتفخ فارن م يكن حديد فطين

رطب ويصان المصحف

عنه (ووضع على سرير

ونحوه) لئلا يصيبه نداوة

الأرض فتغيره (و نزعت)

عنه (ثیابه) التي مات فيها

بحيث لايرى بدنه كإقاله في شرح المهذب فإنها تسرع

إليه الفساد فيما حكى

(ووجـــه للقبلــــة

كمحتضر) وقد تقدم

كيفية توجيهه رويتولى

ذلك) جميعه (أرفيق

محارمه)بهبأسهلمايقدر عليه قال في الروضة

ويتولاه الرجمال مسبن الرجالوالنساءمنالنساء

فإن تولاه الرجال من نساء

المحارمأو النساءمن رجال

المحارم جاز (ويبادر) بفتح

الدال ربغسله إذا تيقن

موته) بظهور أمارته مع وجود العلمة كسأن

تسترخى قدماه فلاينتصبا

أو يميل أنفه أو ينخسف

صدغاه وإن شك فى موته بأن لا يكون به علة

وأروش الجنايات (قوله ناظرا) ولو أعمى وبقاء النظر بعد مفارقة الروح غير بعيد لبقاء حرارة البدن خصوصا في عضو أقرب إلى محل خروج الروح لأنها تدخل وتخرج من اليافوخ والعين آخر شيء تنزع منه الروح وأول شيء تحله الحياة وأول شيء يسرع إليه الفساد (قوله ولينت مفاصله) ولو بنحو دهن توقف عليه وإن لم يغسل والعلة للأغلب (قوله جميع بدنه) أي إلا رأس الحرم ووجه الحرمة (قوله بعد نزع ثيابه) ولو نبيا وشهيدا والعلة للغالب وأجاب عن ذلك شيخنا الرملي بما فيه نظراً فليراجع وترد ثياب الشهيد إليه كما يأتي (قوله على بطنه) أى فوق ما ستر به بدنه أو تحته (قوله ثقيل) نحو عشرين درهما فأكثر وكونه من الحديد أولى كا ذكره (قوله ويصان المصحف عنه) وجوبا إن خيف تنجسه وإلا فندبا وكتب العلم كذلك (قوله على سرير) وإن لم يكن فعلى أرض والعلة للغالب (قوله ونزعت) أي قبل ستره (قوله ووجه للقبلة) فيشد ما ثقل به بطنه بنحو خرقة (قوله ويتولى ذلك جميعه) أي التغميض وما بعده (قوله فإن تولاه إلخ) قال الأذرعي والزوج كالمحرم ويجوز من الأجانب من غض البصر بلامس واستبعده شيخنا الرملي (**قو له ويباد**ر) أي وجو با إن خيف تغيره بالتأخير وإلا فندبا (قوله إذا تيقن موته) قال شيخنا هو راجع إلى التغميض وما بعده وإن خالفه ظاهر الشارح (قوله كأن تسترخى قدماه) وينخلع كفاه وتتقلص خصيتاه وتسترخى جلدتهما (قوله أخر) أي وجوبا (قوله فروض كفاية) وإن تكرر موته بعد حياة حقيقة ويحرم تركها على من علم به ولو غير قريب وعلى جار قصر في علمه بعدم البحث عنه (تثبيه) مشروعية الغسل والحنوط والسدر والكافور وكون الثياب وترا والحفر والصلاة بهذه الكيفيات من خصائص هذه الأمة فلا تعارض أن الملائكة غسلت آدم وصلت عليه وأول من صلى عليه النبي عَيْنَا أسعد بن زرارة وأول من صلى عليه في القبر البراء بن معرور وأول من صلى عليه غائبا النجاشي (قوله بدنه) ومنه ما يجب غسله في الاستنجاء (قوله وصحح المصنف) هو المعتمد (قوله أي لا تشترط) أفاد أنه المراد من عدم الوجوب الذي يلزمه البطلان (قوله نية الغاسل) ولا من يمم .

(فائدة) قبل إن العين آخر شيء تنزع منه الروح وأول شيء يسرع إليه الفساد (قول المتن ونزعت) قال الإسنوى كان ينبغي تقديم هذا على ما سلف اه. أقول قدأشار الشارح إلى هذا فيما سلف (قول المتن وغسله إلخ) انظر هل يسقط بفعل المميز مع وجود الرجال كنظيره من الصلاة وهو متجه .

واحتمل عروض سكتة أو ظهرت أمارات فزع أو غيره أخر إلى اليقين بتغير الرائحة أو غيره (وغسله و تكفينه و الصلاة عليه و دفنه فروض كفاية) في حق المست المسلم بالإجماع أما الكافر فسيا تى حكمه في فرع الأولياء (و أقل الغسل تعميم بدنه) مرة (بعد إز الة النجس) عنه إن كان كذا في الروضة كأصلها أيضا فلا يكفى لهماغ سلة و احدة و هو مبنى على ماصححه الرافعي في الحي أن الغسلة لا تكفيه عن النجس و الحدث و صحح المصنف أنها تكفيه كا تقدم في باب الغسل و كأنه ترك الاستدر الدهنا للعلم به من هناك (و لا تجب في الغاسل) أي لا تشتر طفى صحة الغسل (في الأصح) لأن القصد بغسل الميت النظافة وهي لا تتوقف على نية و الثانى يجب لأنه غسل و اجب كغسل الجنابة فينوى عند إفاضة الماء القراح الغسل الواجب أو غسل المغريق و الله أعلم) وفي كفي على الأصح (غرفة) عن الغسل (أو غسل كافر) له (قلت) كاقال الرافعي في الشرح (الصحيح المنصوص وجوب غسل الغريق و الله أعلم)

لانا مأمورون بغسل الميت فلا يسقط الفرض عنا إلا بفعلنا (والأكمُل وضعة بموضع خال) من الناس (مستور) عنهم لا يدخله إلا الغاسل ومن يعينه والولى لأنه كان يستتر عند الاغتسال فيستتر بعدموته وقد يكون ببعض بدنه ما يكره ظهوره وقد تولى غسله الفضل بن عباس وأسامة بن زيد يناول الماء والعباس واقف ثم رواه ابن ماجه وغيره (على لوح) أو سرير هي الذلك وليكن موضع رأسه أعلى لينحدر الماء عنه ولا يقف تحته (ويغسل في يناول الماء وندخسله لأنه أستر له وقد غسله المالية في قميص رواه أبود ووغيره وليكن القميص سخيفا أو باليا ويدخل الغاسل يده في كمه إن كان واسعا ويغسله من تحته وإن كان ضيقا فتقرء وس الدخاريص وأدخل يده في موضع الفتق فلولم يوجد قميص أو لم يتأت غسله فيه ستر منه ما بين السرة

والركبة وسيأتى حكم نظره في المسائل المنثورة (عاءبارد) لأنهيشدالبدن بخلاف المسخن فإنه يرخيه إلا أن يحتاج إليه لوسخ أو برد وفي المحرر وغيرهأنه يكون الماءف إناء كبير ويبعدالمغتسل بحيث لايصيبه رشاشه (ويجلسه الغاسل) برفق (على المغتسل مائلا إلى ورائه ويضع بمينه على كتفه وإبهامه في نقرة قفاه ) لئلا يميل رأسه (ويسند ظهره إلى ركبته اليمنى ويمر يساره على بطنه إمرارا بليغا ليخرج ما فيه) من الفضلات ويكون عنده حينئذ مجمرة متقدة فائحة بالطيب والمعين يصب عليه ماء كثيرا لئلا تظهر رائحة ما يخرج (ثم يضجعه لقفاه ويغسل بيساره وعليها خرقة)

(قوله لأنا) معاشر الآدميين ولو غير المكلفين ومنهم الميت لو غسل نفسه كرامة والجن كالآدمي على المعتمد بخلاف الملائكة والصلاة كالغسل نعم يكفى تكفين الملائكة ودفنهم لوجود الستر (قوله مستور) وتحت سقف كا في الأم ويندب كما في وقت موته أن يغطي وجهه في أول وضعه كما قاله المزني عن الإمام ويندب التبخير عنده من وقت موته وبعده كما في المجموع وإن كان محرما (قوله والولي) أي إن لم تكن عداوة وإلا فالأجنبي أولى (قوله وأسامة بن زيد يناول الماء) وكذا شقران مولاه عَلَيْكُ فهم خمسة على والفضل وشقران وأسامة والعباس وكانت أعينهم معصوبة وكان موته علا في ضحوة يوم الإثنين ودفن ليلة يوم الأربعاء وكانت الصلاة عليه بالكيفية المفروضة وصلوا عليه فرادي خلافا لما في المجموع لأنه الإمام و لم يكن خليفة بعد يجعل إماما وجملة من صلى عليه من الملائكة ستون ألفا ومن غيرهم ثلاثون ألفا وأول من صلى عليه عَلَيْهُ عمه العباس ثم بنو هاشم ثم المهاجرون ثم الأنصار ثم أهل القرى وقال بعضهم أول من صلى عليه الأنبياء ثم الملائكة ثم الرجال ثم الصبيان ومات عن مائة ألف وأربعة وعشرين ألفا كلهم له صحبة(١) خلافا للغزالي ومن قال إنهم صلوا عليه ثلاثة أيام محمول على أنه سمى الليلة يوما بالتغليب أو على أن المراد بليلة الأربعاء التي تليه وفيه نظر (قوله سرير) ويندب رفعه إن خيف الرشاش (قوله وقد غسل عَلَيْكُ في قميص) وذلك بعد أن اختلف الصحابة في تجريده أو لا فغشيهم جميعا النعاس فسمعوا قائلا يقول لا تجردوا رسول الله وسريره الذي غسل عليه عَلَيْكُ استمر بعده موجودا إلى أن غسل عليه يحيى بن معين وحمل عليه في سنة ثلاث وثلاثين ومائتين (قوله بماء بارد) وأولاه الملح ويقدم غير ماء زمزم عليه (قوله في إناء كبير) يغرف منه بصغير إلى متوسط يصب به فالآنية ثلاثة (قولة ويجلسه إخ) لا يخفي مرجع هذه الضمائر (قوله بليغا) أي من حيث تكراره لا شدته (قوله بخرقة) ملفوفة وجوبا إلا في حق الزوجين فندبا على المعتمد لجواز المس والنظر فيهما (قوله الأول) هو المعتمد (قوله وغسل يديه) أي إن تلوثت كما قاله الرافعي وتبعه شيخنا الرملي (قوله على اليد) أى اليسرى (قوله أصبعه) أى السبابة (قوله كما يستاك الحي) من حيث الإمرار إذ الأولى في الحي أن يكون بعود و في بطن الأسنان (قوله بأصبعه) أي الخنصر من اليسري ويزيل ما تحت أظافيره إن لم يقلمها (قوله ويوطئه كالحي) يفيد و جوب النية فيه واعتمد شيخنا الزيادي ندبها كالغسل والتيمم ويكفيه فيه نية سنة الغسل قاله شيخنا الرملي ولا يندب تكرير الوضوء بخلاف الغسل كم سيأتي (قوله ويسرحهما) أي ف

(قول المتن على لوح) روى أن النبي عَلِيلَةٍ غسل على سرير وأنه استمر إلى أن غسل عليه يحيى

ابن معين وحمل عليه سنة ثلاث وثلاثين ومائتين (قول المتن بماء بارد) واستحب الماوردي والصيمري

ملفوفة بها (سوأتيه) أى دبره و قبله و ما حولها كايستنجى الحى و فى النهاية و الوسيط أنه يغسل كل سوأة بخرقة و هو أبلغ فى النظافة لكن الذى ذكره الجمهور الأول و يتعهد ما على بدنه من قذر و نحوه (ثم) بعد إلقاء الخرقة و غسل يده بماء و أشنان (يلف) خرقة (أخرى) على البد (ويدخل أصبعه فمه ويمرها على أصنافه) بشىء من الماء كايسنتك الحى و لا يفتح فاه (ويزيل ما فى منخريه) بفتح الميم و كسر الخاء (من أذى) بأصبعه مع شىء من الماء (ويوضئه كالحمى) ثلاثا ثلاثا بمنضمة و استنشاق و قبل يستغنى عنهما بما تقدم و يميل راسه فيهما لئلا يصل الماء بالمناف و قطع بأن أسنانه لو كانت متراصة لا تفتح (ثم يغسل رأسه ثم لحيته بسدر و تحوه) أى خطمى (ويسرحهما)

<sup>(</sup>١) وراجع هنا مقدمة الإصابة في تمييز الصحابة لابن حجر العسقلاني .

غير المحرم (قوله إن تلبد) ليس قيدا للحكم قال شيخنا الرملي قيد لطلب التسريح مطلقا وقال شيخنا قيد في كون المشط واسع الأسنان (قوله في كفته) ندبا ودفته واجب (قوله ثم يحرفه) ويحرم كبه على وجهه احتراما له وإن كره له حيا لأنه حقه (قوله من قطع النظر إلخ) أى فالمراد الماء القراح فيها كما في الثانية والشدر ونحوه المذكور هنا من جملة الاستعانة الآتية قدمة على محله كما سينبه عليه فالمراد بقوله زيد أى من الماء القراح (قوله وأن يستعان في الأول) أى معها قبل فعلها لأنها هي المذكورة بقوله ثم يصب ماء قراح إلخ (قوله ومنه ما تقدم إلخ) أى فلا حاجة إلى إعادته وإنما قدمه لعدم طلب التحريف فيه كما هنا (قوله ثم يصب إلخ) أى يعم بدنه به سواء مع تحريف أو لا (قوله فلا تحسب إلخ) أى فهما غلستان قبل ثلاثة الماء القراح التي يسقط الواجب بأولاها كما ذكره فجملة ما في كلامه خمس غسلات هذا صريح كلام الشارح الذي قرر كلام المصنف عليه وبعضهم قرره على غير ذلك وبعضهم جعل فيه تقديما و تأخيرا كما يراجع ويعرف بالوقوف عليه ويندب الغسلتان بالسدر والمزيلة قبل الثانية من ماء القراح فتكون تسعة وله تأخير ثلاثة الماء القراح عن الستة فتأمل فتكون الغسلات سبعة ويندبان قبل الثالثة أيضاً فتكون تسعة وله تأخير ثلاثة الماء القراح عن الستة فتأمل (قوله السلات سبعة ويندبان قبل الثالثة أيضاً فتكون تسعة وله تأخير ثلاثة الماء القراح عن الستة فتأمل فتكون الغسلات بعله ويقال له مفرق بكسر الميم فرق الشهر ويقال له مفرق بكسر الميم

كونه مالحا (قول الشارح إن تلبد) وكذا إن لم يتلبد لإزالة ما في أصوله من السدر وما عساه يكون من الوسخ (قول المتن بمشط) هو بكسر الم وضمها وبضمها مع الشين (قول المتن الأيمن) أي للحديث وأما الشقان المقبلان فلشرفهما (قول المتن فهذه غسلة إنخ) اعلم أن لك في غسل الميت كيفيتين إحداهما غسله بالسدر ثم يزال وهكذا ثانيا يغسل ثلاثا بالماء القراح واحدة للواجب وثنتان للتثليث فالجملة تسعة الثانية واحدة بالسدر وأخرى مزيلة وأخرى بالقراح ثم تعاد الثلاث هكذا ثانيا وثالثا فالجملة تسع أيضا لكيفية الأولى في كلام السبكي واقتصر عليها الإسنوي وحديث أم عطيه قريب منها والثانية في كلام السبكي وتبعه شيخنا في المنهج قال السبكي وكلام المنهاج يمكن حمله عليها بأن يجعل فيه تقديم وتأخير أي بأن يقال فيغسل الأيسر كذلك ثم يصب ماء قراح بعد زول السدر فهذه غسلة ويستحب ثانية وثالثة أي كذلك أقول لكن ينافيه ، وأن يستعان في الأولى إلا أن يحمل على الأولى من كل من الغسلات الثلاث إذا علمت ذلك فاعلم أن الشارح لم يسلك شيئا من ذلك وإنما فهم كيفية أخرى حاول حمل المتن عليها هي أن يغسل أو لا بالسدر ثم ثلاثا بالماء القراح فقوله مع قطع النظر إلخ يريدأن المحكوم عليه بالغسلة هو تعميم البدن بالماء القراح مع قطع النظر عن السدر ومزيله وقول المنهاج ويستحب ثانية وثالثة أي بالماء القراح وقوله وأن يستعان إلى قوله بعد زوال السدر تفصيل وبيان لما هو الأكمل في الأول وإفادة لأن غسلة السدر والمزيلة لا تحسب وإنما تحسب التي بالماء القراح ولذا قال الشارح على وجه الاستنتاج فيما يأتي فتكون الثلاثة بالماء القراح يسقط الواجب بأولها ثم هذا الذي ذكره الشارح وحاوله هو ظاهر عبارة الروضة بل لا يقبل غيره وكذا صنع في البهجة والإرشاد لكن شارحاه بعد أن قررا ذلك نبها على أن الأكمل هو الكيفية الأولى أي التي اعتمدها الإسنوى (قول الشارح عن السدر) أي الذي سلف ذكره في الرافعي والذي سينبه عليه المنهاج أنه يستعمل في البدن (قول الشارح ثانية وثالثة) أي بالماء القراح (قول الشارح فإن لم تحصل النظافة زيد إخ) صرح الإسنوى بأن هذه الزيادة ف غسلة السدر ومزيلته بأن يكررا معاويكون وتراإذاحصل الإنقاء بشفعوفي شرح للمقدسي واعلمأن الزيادة للإنقاء إنماهي في غسلة السدر ومزيلته كاهو ظاهر كلام الروضة وأصلها والحديث وصرح به الإسنوى وغيره خلاف مايوهمه الإرشاد من أن ذلك من غسلات الماء القراج اه. . (قول الشارح ومنه ما تقدم إخ) أي فالمراد بالأولى باق البدن غير الرأس واللحية (قول المتن من فرقه) هو وسط الرأس سمى بذلك لأنه موضع فرق الشعر و لهذا سمى المفرق بفتح الراءو كسرها

إن تلبد شعرهما (بمشط واسع الأسنان برفق ليقل الانتناف (ويرد المنتنف إليه) بأن يوضع في كفنه كما نقله في الروضة قبيل باب التكفين عن البغوى وغيره (ويغسل شقه الأيمن ثم الأيسر) المقبلين من عنقه إلى قدمه (ثم يحرفه) بالتشديد (إلى شقه الأيسر فيغسل شقه الأيمن تمايلي القفاو الظهر إلى القدم ثم يحرفه إلى شقه الأيمن فيغسل الأيسر كذلك فهذه) الاغسال المذكورة مع قطع النظر (عن السدر ونحوه فيها) غسلة ويستحب ثانية وثالثة (فارن لم تحصل النظافة) زيد حتى تحصل فإن حصلت بشفع استحب الإيتار بواحدة (و) يستحب (أن يستعان في الأولى بسدر أو خطمي) بكسر الخاء وحكي فتحها للتنظيف والانقاء ومنه ما تقدم في الرأس واللحية (ثم يصب ماء قراح) بفتح القاف وتخفيف الراءأي خالص (من فرقه إلى قدمه بعد زوال السدر) أو نحوه بالماء فلا تحسب غسلة السدر ولا ما أزيل به من الثلاث لتغير الماء به التغير السالب للطهورية وإنما

يسحب منها غسلة الماء القراح فيكون الثلاث بالماء لقراح فيسقط الواجب بأولاها (و) يستحب (أن يجعل فى كل غسلة) من الثلاث بالماء القراح (قليل كافور) بحيث لا يضر الماء لأن رائحته تطرد الهوام وهو فى الأخيرة آكدويلين مفاصله بعد الغسل ثم ينشف تنشيفا بليغالثلا تبتل أكفانه فيسرع إليه الفسادو فى الصحيحين قوله عليه للاستان المنت ابنته زينب رضى الله عنهاء ابدأن بجيامنها ومواضع الوضوء منها واغسلنها ثلاثا أو محساأو أكثر من ذلك إن رأيتن في الأخيرة كافورا أو شيئا من كافور ، قالت أم عطية منهن و مشطناها ثلاثة قرون و فى رواية فضفر ناشعرها ثلاثة قرون وألقيناها خلفها و قوله أو خمسا إلى آخره هو بحسب الحاجة فى النظافة إلى الزيادة على الثلاث مع رعاية الوتر لا للتخيير و قوله إن رأيتن أى احتجتن و كاف ذلك بالكسر خطابا لأم عطية ومشطنا وضفر نا بالتخفيف و ثلاثة قرون أى ضفائر القرنين والناصية (ولوخوج بعده) أى الغسل (نجس وجب إز التدفقط) بالكسر خطابا لأم عطية ومشطنا وضفر نا بالتخفيف و ثلاثة قرون أى ضفائر القرنين والناصية (ولوخوج بعده) أى الغسل (نجس وجب إز التدفقط)

وإن خرج من الفرج لسقوط الفرض بما وجد (وقيل) تجب إزالته (مع الغسل إن خرج) من الفرج ليختمأمره بالأكمل (وقيسل) يجب مسع (الوضوء) لا الغسل في الخارج من الفرج كما في الحى وأطلق الجمهور الخلاف وأشار صاحب العدة إلى تخصيصه بالخارج قبل الإدراج في الكفن قال في الروضة يوافق صاحب العدة والقاضى أبو الطبيب والمحاملي والسرخسي صاحب الأمالي فجزموا بالاكتفاء بغسل النجاسة بعدالإدراج وقال في شرح المهذب إطلاق الجمهور محمول على ماقبل الإدراج (ويغسل الرجل الرجل والمرأة المرأة) هذا هو الأصل والأول فيهما

وفتح الراء وكسرها (قوله ويستحب أن يجعل إخ) ويكره تركه ويحرم فعله في المحرم (قوله وكاف ذلك)أى في الموضعين بالكسر لأنه خطاب لمؤنث وكان الأنسب ذلكن كا قاله شيخ الإسلام في بعض كتبه وأجاب عنه الشارح بقوله خطابا لأم عطية لأن غيرها تبع لها فلم يحتج لخطابه (قوله وجب إزالته) أى قبل الصلاة لمنعه من صحتها عليه وعن شيخنا الرملي وجوبه بعد الصلاة أيضا وفيه نظر و لم يرتضه شيخنا ولو لم يكن قطع الخارج منه صلى عليه كالحى السلس (قوله وين خرج من الفرج) لعدم نقض الوضوء به كالا يجنب بالوطء (قوله والأولى فيهما المنصوب) أى ليصح تذكير الفعل في الثاني بوجود الفاصل والمراد بالرجل والمرأة الذكر والأنثى نعم من لم يميز (١) والخنثى ولو كبيرا يغسلان الفريقين ويغسلهما الفريقان قال شيخنا ويقتصر فيهما على غسلة واحدة (قوله ويغسل أمته وزوجته) أى إن تزوج نحو أختها وهى زوجها إن تزوجت قبل غسله كأن ولدت عقب موته والكلام هنا من حيث الجواز وستأتى الأولوية وكذا الجوسية والوثنية ولو مسبية (قوله وسواء في الزوجة المسلمة واللامية) وكذا الجوسية والوثنية ولو مسبية (قوله وسواء في الزوجة المسلمة واللامية) وكذا الجوسية والوثنية ولو مسبية (قوله وسواء في الزوجة المسلمة واللامية) أى يندبا كما مر وإن لم يكن الغاسل متطهرا (قوله ينبغي) إلا في أمته المكاتبة لما ذكر فيها (قوله ويلفان) أى ندبا كما مر وإن لم يكن الغاسل متطهرا (قوله ينبغي) يل الجمعة بسماع النداء أو في على يعب فيه السعى إلى الجمعة بسماع النداء أو في على يطلب الماء منه أو بمحل الغيبة الآتى كل محتمل فراجعه (قوله في الميت المرأة) ومثلها الأمرد عند خوف يطلب الماء منه أو بمحل الغيبة الآتى كل محتمل فراجعه (قوله في الميت المرأة) ومثلها الأمرد عند خوف

(قول الشارح كافورًا أو شيئا) يجبأن يكون هذا شكا من الراوى (قوله الشارح خطابا لأم عطية) أى لأن غيرها تبع لها ونظيره قوله تعالى: ﴿على خوف من فرعون وملئهم أن يفتنهم ﴾ (قول المتن ويغسل الرجل الرجل) بحث الإسنوى إلحاق الأمرد بالمرأة (قول الشارح والأول فيهما المنصوب) حكمة ذلك إفادة الاختصاص وهذه الحاشية كتبتها ولم أر إلى الآن هل لى فيها سلف أم لا وفيها أن إفادة الاختصاص إنما هى ف تقديم المعمول على عامله وأما كونها في تقديم المفعول على الفاعل فلم أعلمه (قول المتن ويغسل أمته) قياسا على الزوجة (قول المشارح لانتقالها عنه) قد يرد أم الولد ويجاب بأنها انتقلت عنه إلى الحرية بخلاف الزوجة فإن علقتها باقية (قول المشارح لحرمة بضعهن) قضية هذه العلة أنه لا يغسل المجوسية والوثنية وكل أمة يحرم بضعها عليه (قول المشارح أى السيد) أحسن منه أن يقول أى الحليل والزوجة (قول المتن أو أجنبية) لو مات مسلم وهناك عليه (قول المشارح أى السيد) أحسن منه أن يقول أى الحليل والزوجة (قول المتن أو أجنبية) لو مات مسلم وهناك

المنصوب (ويغسل أمته وزوجته وهي زوجها) أى لهم ذلك بخلاف الأمة لا تغسل سيدها في الأصح لا نتقالها عنه و الزوجة لا تنقطع حقوقها بالموت بدليل التوارث وقد قال على الشقين القنة والمدبرة وأم الولد أما المكاتبة فله غسلها أيضا لا رتفاع كتابتها بموتها وليس له غسله بلاخلاف لأنها كانت عرمة عليه وليس له غسل المزوجة و العدة و المستبرأة و لا لهن غسله بلا خلاف لحرمة بضعهن عليه وسواء في الزوجة المسلمة و الذمية في الشقين إلا أن غسل الذمية نزوجها المسلم مكروه ذكره الرافعي كالمذهب عن النصوف شرحه لسيد الذمية غسلها (ويلفان) أى السيد وأحد الزوجين (خرقة) على يدهما (ولا مس) بينهما وبين الميت أى ينبغي ذلك كاعبر به في الحررفان لم يفعله صح الغسل ولا ينبي على الخلاف في انتقاض طهر الملموس وأما وضوء الغاسل في نتقض (فان الم يحضر إلا أجنبي) في الميت المرأة (أو أجنبية) في الرجل

<sup>(</sup>١) كالصبي غير المميز.

(يمم في الأصح) إلحاقالفقد الغاسل بفقد الماء والثاني يغسل الميت في ثيابه ويلف الغاسل على يده خرقة ويغض طرفه ما أمكنه فإن اضطر إلى النظر نظر للضرورة (وأولى الرجال به) أي بالرجال في غسله (أو لاهم بالصلاة) عليه وهم رجال العصبات من النسب ثم الولاء كاسباً تى وقيل تقدم الزوجة عليهم لأنها كانت تنظر منه إلى مالا ينظرون وهو ما بين السرة والركبة و بعدهم ذو والأرحام ثم الرجال الأجانب ثم الزوجة ثم النساء (بها) أي بالمرأة في غسلها (قراباتها ويقد من على زوج في الأصح) ووجه مقابله أنه كان ينظر منها إلى ما لا ينظرن إليه

الفتنة (قوله يهم) بنية ندبا كالغسل ولو صرف الوضوء أو الغسل أو التيمم لغيره وعند الموت لم ينصر ف ولا بد من زوال نجاسة عليه ولو من الأجنبى قبل التيمم ويقدم غسلها عليه إن قل الماء فإن تعذر إزالتها دفن بلا صلاة فإن تيسر قبل دفنه وجب أو بعده فلا وقال شيخنا فى مرة ينبش إن لم يتغير ولو وجد الماء بعد تيممه لفقده وجب غسله وإعادة الصلاة إن غلب وجود الماء كالحى ووجود المغسل كوجود الماء فيما ذكر (فرع) لو أمكن من أجنبى الغسل بلا مس ولا نظر وجب بناء على القول الأصح (قوله أولاهم بالصلاة عليه) أى من حيث الدرجة كا فى المنهج ليخرج به الصفة كالسن والفقه قال شيخنا كشيخنا الرملى وهذا الترتيب مندوب إلا فى التفويض لغير الجنس فواجب (قوله وقيل تقدم الزوجة عليهم) والأصح أنها بعدهم وذكر الشارح لهذه مع أن الكلام فى الرجال لفهمه أن الرجال ليسوا قيدا (قوله وبعدهم فوو الأرحام) أى بعد بيت المائل إن انتظم (قوله ذات محرمية) أى من حيث النسب (قوله فإن استوت اثنتان إخ) المعتمد تقديم من فى محل العصوبة وإن بعدت على غيرها (قوله ثم بعد القرابات) تقدم فى الرجل تقديم ذوى الولاء على من فى محل العصوبة وإن بعدت على غيرها (قوله ثم بعد القرابات) تقدم فى الرجل تقديم ذوى الولاء على ذوى الأرحام وقياسه هنا تقديم ذوات الأرحام فراجعه وقول الشارح القرابات تبعا لقول المصنف ذلك صريح فى صحته لغة خلافا للإسنوى (قوله ويقدم عليهم إنخ) ويؤخر عن الأجنبيات (قوله شرطه الإسلام) والحرية الكاملة وعدم القتل وعدم عداوة وفسق وصبا وجنون ووصاية (قوله ولا يقرب المرطه الإملام) والحرية الكاملة وعدم القتل وعدم عداوة وفسق وصبا وجنون ووصاية (قوله ولا يقرب المحروم تطيبه لا البخور عنده ويحرم أخذ شعره ولو من رأسه فلا يحلق وإن لم يبق عليه غيره ويحرم الحروم المفرد عليه والله ولا يقرب

كافر وامرأة أجنبية غسله الكافر وصلت عليه المرأة (قول المتن يمم في الأصح) انظر لو كان على القبل أو الدبر نجاسة ماذا يفعل ثم رأيته في شرح الروضة قال الأظهر أنه يزيلها لأنه لابدل لها (قول الشارح وأولى النساء) هذا الذى قدره الشارح هو المرادوإن كان قضية العبارة وأولى الرجال بها قراباتها ثم التعبير بالقرابات نظر فيه الإسنوى من جهين أحدهما أن المؤلف توهم أن القرابة خاصة بالأنثى الثانى أن القرابات من كلام العوام كاقال الجوهرى وسببه أن المصدر لا يجمع إلا إذا اختلف نوعه وأيضا فهى مصدر وقد أطلقها على الأشخاص وقال بعض ذلك إمام مصدر بعنى الرحم تقول بينى وبينه قرابة وقرب و تقول ذو قرابتى و لا تقول هم قرابتى و لا هم قراباتى والعامة تقول ذلك ولكن قل هو قريبى قاله الجوهرى اهم. (فائدة) مذهبنا أن الموت محرم للنظر بشهوة في حق الزوجين دون النظر بغير شهوة و اعلم أن قول الشارح أولى النساء يندفع به إشكال الإسنوى الأول (قول المتن فات عمر من الموت محرم النظر بشهوة أن قول الشارح أولى النساء يندفع به إشكال الإسنوى الأول (قول المتن ولكن الظاهر كاقال الإسنوى الأول (العراب المنارح أولى النساء يندفع به إشكال الإسنوى الأول ولا المول المارح أولى النساء يندفع به إشكال الإسنوى الأول ولا المول بعد القرابات فوات الولاء وهو عكس ما ولكن الظاهر كاقال الإسنوى أن المراد المحرمية من حيث النسب ولذا لم يعبر بالرضاع هنا بالكلية . (قول الشارح ثم كل من قدم شرطه الإسلام) بعد القرابات فوات الولاء وهو عكس ما له في غسل الرجل فما الفرق و لعله قوة الذكور بدليل عقلهم عنه (قول الشارحثم كل من قدم شرطه الإسلام) لا يقال قضيته أنه لا يشرط في تقدمه البلوغ و لا الحرية و لا العدالة لأنانقول قدأ حالواعلى الصلاة وسيأتى في الصلاة

وظفره) إبقاء لأثر الإحرام قال عليه في المحرم الذي مات وهو واقف بعرفة لا تمسوه بطيب و لا تخمروا رأسه فإنه يبعث يوم القيامة ملبيا رواه الشيخان (وتطيب المعتدة) التي كان يحرم عليها الطيب بأن كانت في عدة وفاة (في الأصح) لزوال المعنى المترتب عليه تحريم الطيب وهو التفجع على زوجها والتحرز عن الرجال والثاني يستصحب التحريم قياسا على المحرم وردبان التحريم في المحرم لحق الله تعالى و لا يزول بالموت (والجديد أنه لا يكره في غير المحرم التحرز عن الرجال والثاني يستحب كالحي و القديم المحروف والقديم المحلم والمحدوم التحريم قياسا على الحروياني و لا يستحب وقال في الروضة عن الأكثرين أو الكثيرين الجديد أنه يستحب كالحي و القديم

(وأولاهن ذات محرمية) وهيمن لوقدرت ذكرالم يحل له نكاحها فإن استوت اثنتان في المحرمية فالتي في محل العصوبة أولى كالعمة مع الخالة واللواتي لا محرمية لهن يقدم منهن الأقرب فالأقرب (ثم) بعد القرابات ذوات الولاء كما ذكره في شرح المهذب ثم (الأجنبية ثم رجال القرابة كترتيب صلاتهم قلت الآ ابن العم ونحوه) وهو قريب ليس بمحرم (فكالأجنبي والله أعلم) فلا حق له في غسلها بلا خلاف قاله في شرح المهذب وقال نبه عليه صاحب العدة وغيره وأهمله الأكارون (ويقدم عليهم) أي على رجال القرابة (السزوج في الأصح)لأنهمذكوروهو ينظر إلى ما لا ينظرون إليه والثاني يقدمون عليه لأن القرابة تدوم والنكاح ينتهي بالموت ثم كل من قدم شرطه الإسلام وأن لا يكون قاتلا للميت (ولا يقرب المحرم طيبا) كالكافور في غسله وكفنه (ولا يؤخما شعمره

أنه يكره لأن مصيره إلى البلا (ق**لت الأظهر كراهته والله أعلم)** لما قاله في الروضة من أن أجزاء الميت محترمة فلا تنتهك بهذا قال و لم ينقل عن النبي عَلَيْكُ و الصحابة فيه شيء معتمد و نقل في شرح المهذب كراهته عن الأم والمختصر ولذلك عبر هنا بالأظهر و في الروضة قال أصحابنا و تفعل هذه الأمور قبل

> أخذ ظفره ولا فدية على فاعل ما ذكر وكل ذلك قبل التحلل الأول وهو بعده كغيره ويحرم أخذ القلفة ولو من غير محرم وان عصى بتأخيرها وإذا تعذر إزالة ماتحتها أو غسله دفن بعد غسل بقية بدنه بلا صلاة خلافا لابن حجر حيث قال يصلى عليه بعد تيممه عما تحتها أو تزال نعم يزال شعر وظفر توقف عليه زوال نجاسة أو غسل ما تحته ولو من محرم .

(فصل في المتكفين) أى كيفيته وما يكفن به وما يتبمهما(١) (قوله يكفن) ولو ذميا (قوله بما له لبسه حيا) أى بما يجوز له لبسه لا لحاجة فلا يكفن بالحرير من لبسه لحكة أو قمل وكذا لقتال وجوزه شيخنا في الشهيد في القتال تبعا الشيخه الرملي ويكفن به صبى ومجنون وإن كره كالمرأة ويقدم الحرير على الجلد وهو على الحشيش وهو على الطين والمزعفر كالحرير ويكره المعصفر ولو للمرأة ويكفن بالنجس بعد الصلاة عليه عاريا إن لم يوجد نحو طين وكل كفن نقص عن جميع البدن تم مما بمده وستر النابوت كالتكفين (قوله العورة) وهو هنا ما بين السرة والركبة في الذكر وما عدا الوجه والكفين في الأنثى ولو رقيقة لأن الرق يزول هنا بالموت قاله ابن حجر (قوله ويعتبر) قال شيخنا ندبا والمعتبر في القلة والتوسط والإكثار العرف (قوله فمن جياد الثياب) وإن كان مقترا على نفسه إلا إن كان عليه دين مستغرق لأن براءة ذمته أولى ويقى المفلس على ما كان لرضاه لنفسه بالرذالة (قوله فمن خشنها) وإن اعتاد الجياد في حياته (قوله وجزم بالثاني الذي هو ما كان لرضاه لنفسه بالرذالة (قوله فمن خشنها) وإن اعتاد الجياد في حياته (قوله وجزم بالثاني الذي هو المعتمد وقوله أى الثوب أقل هو من حيث سقوط الواجب في نحو بيت المال كما يأتي (قوله لأنه) أى وهو المعتمد ومعنى كون الثوب أقل هو من حيث سقوط الواجب في نحو بيت المال كما يأتي (قوله لأنه) أى الثوب الواحد حق الله تعالى أى محض حقه في ساتر العورة ومع الآدمي فيما بقي من جميع البدن (قوله النوب الواحد حق الله تعالى أى محض حقه في ساتر العورة ومع الآدمي فيما بقي من جميع البدن (قوله ستر المورة فقط لأن النقص عن جميع البدن مكروه كذا قاله شيخنا الرملي (قوله فقال بعضي الورثة إنخ) ستر المورة فقط لأن النقص عن جميع البدن مكروه كذا قاله شيخنا الرملي (قوله فقال بعضي الورثة إنخ)

أن الحر البعيد يقدم على الرقيق القريب ويأتى الكلام على غير ذلك أيضا (قول الشارح لما قاله في الروضة إلخ) وأيضا فقياسا على عدم ختنه (قول الشارح عن الأمو المختصر) أى فهو جديد أيضا و لذا عبر بالأظهر و لم يقل قلت القديم أظهر (فصل يكفن إلى في الشارح بالحرير) بحث الأذرعى استثناء الحرير إذا كان على قبيل المعركة لا سيما إذا تلطخ بالدم فيد فن فيه كما يجوز تطبيبها (قول الشارح فمن جياد الثياب) لو كان عليه دين مستغرق ومن عادته التقتير على نفسه فينبغى اعتبار ما كان عليه في حياته من التقتير و لا يكون من جياد الثياب (قول المتن ثوب) قضيته عدم جواز التطيين وهو ظاهر ، نعم إن تعذر الثوب فعل و بحث الإسنوى وغيره تقديم الإذخر ونحوه عليه (قول الشارح أصحهما الأول) استشكل ذلك بأن الثوب فعل و بحث الإسنوى وغيره تقديم الإذخر ونحوه عليه (قول الشارح أصحهما الأول) استشكل ذلك بأن كسوة الرقيق لا يكفى فيها ستر العورة أو عورته ما كان في حياته كذا قاله ابن يونس شارح التعجيز حلاف غريب وهو أن الشخص بموته هي يصير كله عورة أو عورته ما كان في حياته كذا قاله ابن يونس شارح التعجيز (قول المتن با سقاطه) بحث الإسنوى إسقاط الزائد على ستر العورة في هذه المسألة بناء على أن الواجب ستر العورة وقول المتن با سقاطه) بحث الإسنوى إسقاط الزائد على ستر العورة في هذه المسألة بناء على أن الواجب ستر العورة وقول الشارح لم تصح وصيته إلخ) قال جماعة من التأخرين هو محمول على مذهب الإمام والغزالى من أن الواجب ستر العورة المسألة بناء على أن الواجب ستر العورة المي مذهب الإمام والغزالى من أن الواجب ستر جميع البدن (قول الشارح كفن بثوب) هذا قديشكل عليه ماسياً تى عن التتمة الذى قال ف الروضة إنه أقيس.

قبل الغسل (فصل) (يكفن بما له لبسه حيا) من حرير وغيره للمرأة وغير حرير للرجل ويحرم تكفيسه بالحرير ويكره تكفينها به للسرف قال في الروضة ويعتبر فيه حال الميت فإن كاذمكثرافمن جيادالثباب أو متوسطا فهن وسطها أو مقلافمن خشنها وسيأتي في الزيادة كلام آخر (وأقله ثوب) وهو ما يستر العورة أوجميع البدن إلارأس المحرم ووجه المحرمة وجهان أصحهمافي الروضة وشرح المهذب الأول فيختلف قدره في الذكورة والأنوثة وجزم بالثاني الإمام والغزالي والبغوى وغيرهم (ولا تنفذ بالتشديد (وصيته بإسقاطه أى الشوب الواحد لأنه حق لله تعالى بخلاف الثوب الثياني والثالث الآتي ذكرهمًا في الأفضل فإنهما حق للميت تنفيذ وصيته بإسقاطهما ولو أوصى بساتر العورة ففي شرح المهذب عن صاحب التقريب والإمام والغزالي وغيرهم لم تصح وصيته ويجب تكفينه بساتر لجميع بدنه ولو لم يوص فقال بعض الورثة يكفن

بثوب يستر جميع البدنأو ثلاثة وبعضهم بساتر العورة فقط وقلنا بجوازه كفن بثوبأو ثلاثة ذكره في شرح المهذب ولوقال بعضهم بكفن بثوب وبعضهم بثلاثة

<sup>(</sup>١) أى ما يتبع الكيفية والنوع .

كفن بها وقيل بثوب ولو اتفقو اعلى ثوب ففي التهذيب يجوز وفي التتمة أنه على الخلاف قال في الروضة قول التتمة أقيس ولوكان عليه دين مستغرق فقال الغرماء ثوب والورثة ثلاثة أجيب الغرماء في الأصح لأنه إلى براءة ذمته أحوج منه إلى زيادة السترقال في شرح المهذب ولوقال الغرماء يكفن بساتر العورة والورثة بساتر جميع البدن يقل صاحب الحاوى وغيره الاتفاق على ساتر جميع البدن ولو اتفقت الورثة والغرماء على ثلاثة أثواب جاز بلا خلاف صرح به القاضى حسين وآخرون وقد يتشكك فيه إنسان من حيث إن ذمته تبقى مرتهنة بالدين انتهى (والأفضل للرجل ثلالة) قالت عائشة كفن رسول الله عليك الم

هما مسألتان إحداهما لو قال بعضهم يكفن بثوب وبعضهم بساتر العروة ثانيتهما لو قال بعضهم يكفن بثلاثة وبعضهم بساتر العورة فالجاب طالب الثوب في الأولى وطالب الثلاثة في الثانية لأنه طالب الأكثر فيهما وهذا لا ينافي وجوب الثلاثة ولو بلا طلب كما يأتي (**قوله كفن بها) ه**و المعتمد كما لو كان في الورثة محجور عليه (قوله قول التتمة أقيس) هو المعتمد فيكفن بثلاث وإن كان فيهم محجور عليه كما قاله ابن حجر وغيره (قوله أجيب الغرماء) هو المعتمد (وله نقل صاحب الحاوى إخ) هو المعتمد (قوله وقد يتشكك إخ) قد يقال رضا الغرماء بذلك يؤدي إلى رجاء إبرائهم له أو عدم مطالبته في الآخرة فلا تكون ذمته مرهونة فتأمل (قوله والأفضل) أي من الزيادة الآتية فلا ينافي في أنها واجبة والخنثي كالمرأة (قوله من غير كراهة) بل هي خلاف الأولى وتحرم إن كان في الورثة محجور عليه أو غائب أو امتنع منها بعضهم (قوله مكروهة) أو حرام بالأولى مما مر (قوله فهي لفائف) قال في المجموع ندبا وقال شيخنا الرملي وجوبا ولا تجاب الورثة لو طلبوا غيرها وكان فيهم محجور عليه وهذا عند الاقتصار عليها فلايناني ما بعده وقال بعضهم الأولى واجبه لذاتها والأخريان واجبتان لأداء المستحب ولذلك صح إسقاطهما بالوصية مثلا ومنه الورثة من النقص عنهما لأداء المستحب لا لذاتهما نتأمل (قوله لا مكروه) المعتمد كراهته (قوله فإزار إلخ) أي في غير المحرم (قوله الملحقة) هي لفافة وكذا الثوب المذكور معها (قوله يبدأ به) أي يقدم به منها على مال الوارث أو الأجنبي وإن طلباه ، نعم إن رضي جميع الورثة بتكفينه من مال الأجنبي جاز ولا يجوز للورثة إبداله ويلزمهم رده إن أبدلوه إلا إن علموا جوازه من دافعه ولو سرق الكفن قبل قسمة التركة وجب إبداله منها أو بعدها فكذلك إن كفن في دون ثلاثة وإلا فعلى من تلزمه نفقته لو كان حيا أو على بيت المال أو المسلمين قاله شيخنا الرملي وفناء الكفن كسرقته إن ظهر من الميت شيء ولو فتح قبر فوجد الكفن قد بلي وجب إبداله قبل سد القبر ويكفي وضعه عليه من غير لف فيه إن لزم على لغه تمزق الميت وإلا لف فيه ولو أكل الميت سبع مثلا قبل بلاء

رقول الشارح إنه على الخلاف، قضيته وجوب الثلاث ولا يشكل على قولهم أقل الكفن ثوب أو ساتر العورة لأن معنى ذاك أنه لا يحتاج في إسقاط الفرض إلى زيادة في بيت المال أو غيره وأما عند اتساع التركة فتستوفى الثلاث وجوبا (قول الشارح وقد يتشكك فيه إنسان إغى لك أن تقول الميت خربت ذمته وقد تعلق الدين بذلك فلا بالتركة فأذن الغرماء في صرفها في الكفن والحال ما ذكر متضمن للمسامحة بما يتعلق من الدين بذلك فلا أثر لتعلقه بالذمة بعد ذلك بل يجوز أن يمنع المطالبة به في الآخرة ويجاب من طرف النووى بأن ذلك لا يسقط الدين عن ذمته بدليل ما لو ظهر له مال ثم المسألة التي قبلها قابلة لهذا التشكيك بناء على أن الواجب ستر العورة وقد يمنع الغريم من الزائد (قول المتن ويجوز رابع وخامس) أى ولكن الأفضل خلافه كما تقدم على الفافة الأذرعي ولو كان في الورثة نحو صغير امتنع الزائد على الثلاث (قول المتن فهي لفائف) فإن اقتصر على لفافة مع قميص وعمامة للرجل فهو خلاف الأولى لا مكروه قاله في شرح المهذب . (قول المتن وفي قول إغي مع قميص وعمامة للرجل فهو خلاف الأولى لا مكروه قاله في شرح المهذب . (قول المتن وفي قول إغي توجيهه أن الخمسة فيها كالثلاثة في الرجل (قول المتن ومحله أصل التركة) دليله الإجماع وأن النبي علي كفن مصعب بن عمير في نمرة والرجل الذي مات عرما في ثوبيه و لم يسأل هل هناك عليه دين أم لا

في ثلاثة أثواب يمانية بيض ليس فيهاقميص ولاعمامة رواه الشيخان (ويجوز رابع وخامس) قال في شرح المهذب من غير كراهية (ولها) أي والأفضل للمرأة (تمسة) رعاية لزيادة الستر فيها والزيادة على الخمسة مكروهة في الرجل والمرأة للسرف والخنثى كالمرأة فيما ذكر رومن كفن منهما بثلاثة فهي لفائف) يستركل منها جميع البدن (وإن كفن) الرجل (في خسة زيدعمامة وقميص تحتمن) روى البيهقى أن عبدالله بنعمر كفن أبناله في خمسة أثواب قميص وعمامة وثلاث لفائف (وإن كفنت في خسة فإزار وخمار وقميص ولفافتان وفي قول ثلاث لفائف فازار وخمار والإزار والمئزر ماتستربه العورة والخمار مايغطي به الرأس ويجعل بعدالقميص وهو بعد الإزار ثم تلف روى أبو داود أنه عليه أعطى الغاملات في تكفين ابنته أم كلثوم

رضى الله عنها الحقاء ثم الدرع ثم الخمارثم الملحقة ثم أدرجت بعد في الثوب الآخر و الحقاء بكسر الحاء الإزار و الدرع و القميص (ويسن الأبيض) قال عليه عنها الحقاء ثم البسو امن ثيابكم البياض فإنها خير ثيابكم و كفنو افيها موتاكم الرواه الترمذي وغيره و قال حسن صحيح وسياً تى في الزيادة أن المغسول أولى من الجديد (و محله أصل التركة) يبدأ به في جملة مؤنة التجهيز منها كاسياً تى أول الفرائض أنه يبدأ من تركة الميت بمؤنة تجهيزه إلا أن يتعلق بعين التركة حق فيقدم

عليها ويستثنى من هذا الأصل من لزوجها مال فكفنها عليه في الأصح الآتى (فإن لم تكن) للميت في عرالصورة المستثناة تركة (فعلى من عليه نفقته من قريب وسيد) سواء في الميت الأصل والفرع الصغير والكبير لعجزه بالموت والقُن وأم الولد والمكاتب لانفساخ كتابته بموته (وكذا الزوج) معطوف على أصل التركة أى عليه كفن زوجته في جملة مؤنة تجهيزها (في الأصح) لوجوب نفقتها عليه في الحياة والثاني قال صارت بالموت أجنبية وعلى الأصحاد لم

يكن للزوج مال وجب في مالها وإذا لم يكن للميت مال ولا كان له من تلزمه نفقته يجب كفنه ومؤنة تجهيزه في بيت المال كنفقته في الحياة فإن لم يكن في بيت المال مال فعلى عامة المسلمين ولايلزمهم التكفين بأكار من ثوب وكذابيت المال ومن عليه نفقته وتيل يلزمهما التكفين بثلاثة أثواب . (وتبسط أحسن اللفائف وأوسعها والثانية فوقها وكذا الثالثة) أي فوق الثانية (ويدر) بالمعجمة (على كل واحدة حنوط) بفتح الحاءنوع من الطيب وكافور يذر على الأولى قبل وضع الثانية وعلى الثانية قبل وضع الثالثة (ويوضع الميت فوقها مستلقيا) على ظهره (وعليه حنوط وكافور) ويستحب تبخير الكفن بالعود أولا (**وتشد ألياه**) بخرقة بعدأن يدس بينهما قطن عليه حنوط وكافور (ويجعل على منافذ بدنه) من المنخرين والأذنين والعينين (قطن) عليه حنوط وكافور (وتلف

الكفن عاد للورثة وإن كان قد كفنه أجنبي (قوله من عليه نفقته) ولو في وقت الموت فدخل الابن الكبير الفقير كما يؤخذ من التعليل بقوله لعجزه بالموت ، نعم لا يلزم الفرع كفن زوجة أبيه ولو مات من تلزمه النفقة بعد موت غيره وضاق ماله قدم هو على غيره على المعتمد (قوله والقن إلخ) والمبعض يوزع كفنه بحسب الرق والحرية ، وإن كان بينهما مهاياً ة لبطلانها ويحتمل اختصاصه بذي النوبة (قوله وكذا الزوج) أى عليه كفنها مع بقية مؤن تجهيزها ومحله في الزوج الموسر ولو بما خصه من التركة أو بمال حصول له بعد الموت وقبل دفنها ويعتبر اليسار بما في الفطر وقال ابن حجر بما في الفلس وفيه نظر بما مر في زوجته لاستواثها في زوال الإعفاف والخدمة بموتهما فراجعه (فوع) لو أوصت الزوجة بأن تكفن من تركتها فهي وصية لوارث فتتوقف على إجازة بقية الورثة (قوله لوجوب نفقتها) شمل الحرة والأمة والبائن والحامل والرجعية لا الناشزة مثلا وخادم الزوجة بالنفقة مثلها ولو مات له أكثر من زوجة معا أو مرتبا قدم من يخالف تغيره فيهما وإلا فبالقرعة في الأولى وبالسبق في الثانية وكذا لو مات من تلزمه نفقته نعم يقدم في المعية الأب أو الأم ثم الأقرب فالأقرب وقدم بعضهم البر على الفاجر (قوله عامة المسلمين) أي الموسرين منهم بما في الكفارة ولو كفنه صبى أو مجنون كفي عنهم (قوله وكذا بيت المال) بل يحرم عليه ما زاد على النوب ونحو الحنوط (قوله و مِن عليه نفقته) ومنه الزوجة ولا يجب في تركتها ما زاد على النوب ولو كفنها غيره من ولى أو غيره ولو لغيبته مثلا رجع عليه إن كفن بإذن حاكم أو أشهد (قوله على كل واحدة إنخ) فالمراد بالتساوى كونها تستر جميع البدن وكذا لما زيد عليها (قوله نوع من الطيب) وقال الأزهري هو صندل وكافور وذريرة قصب مخلوطة وقال غيره كل ما خلط لأجل الميت فهو حنوط وعلى هذين فعطف الكافور عليه من عطف الجزء على الكل (قوله على ظهره) ويداه على صدره أو مرسلتان بجنبه (قوله بخرقة) كالمستحاضة وإدخال القطن في دبره واجب لعذر وإلا فمكروه ولا تصح الصلاة عليه إذا كان بعضه خارجا مطلقا وقال بعض مشايخنا تصبح مع العذر (قوله منافذ بدنه) ومنها الجراحة فيه ويسن وضعه أيضا على مواضع السجود إكراما لها (قوله وتشد)أى ف غير محرم لأنه من العقد المحرم عليه (فرع) قالوا يحرم كتابة شيء من القرآن أو اسم معظم على شىءمما يتعلق بالميت لأنه يتنجس بالصديد (قوله نزع الشداد)أى شداد اللفائف فقط تفاؤ لا بانحلال الشدة عنه وقيل جميع ما فيه تعقد بدليل قولهم لأنه يكره أن يكون معه في القبر شيء معقود (قوله ولا يلبس ولا يستر)

رقول المتن فعلى من عليه نفقته) قضيته أن الأب لا يجب عليه تكفين الابن البالغ الفقير لأن نفقته غير واجبة عند المصنف لكن نقل فى الكبير عن التتمة وجوب تكفينه وعلله بأن نفقته تجب إذا كان عاجزا والميت عاجز وجزم بدلك فى الروضة وأشار إلى ذلك الشارح بقوله لعجزه بالموت (قول الشارح والفن إخ) لو كان مبعضا فعليه وعلى السيد فيما يظهر فإن كان بينهما مهاياة ثم مات فى نوبة أحدهما احتمل أن يكون الأمر كذلك لبطلان المهايأة كما فى الكتابة ويحتمل اختصاص ذلك بذى النوبة (قول الشارح معطوف على أصل التركة) جواب عما يقال ظاهر العبارة أن عمل التعلق بالزوج إذا لم تكن تركة (قول الشارح فى الحياة) وكانت معه كالأب والابن لكن تكفينها ومؤنة تجهيزها واجب على الزوج وإن كانت المرأة غنية (قول الشارح ومن عليه نفقته) ودخل فيه الزوج (قول المتن والثانية فوقها إخ) المراد الثانية والثالثة فى المرتبة فيفيد اعتبار السعة والحسن فيوافق ما فى شرح المهذب (قول المتن فوقها إخ) المراد الثانية والثالثة فى المرتبة فيفيد اعتبار السعة والحسن فيوافق ما فى شرح المهذب (قول المتن فزع الشداد) الظاهر اختصاص النزع بشداد اللفائف دون شداد

عليه اللفائف) بأن يثنى كل منها من طرف شقه الأيسر على الأيمن ثم من الأيمن على الأيسر كايفعل الحى بالقباء و يجمع الفاضل عند رأسه و رجليه و يكون الذى عند رأسه أكار (وتشد) بشداد خوف الانتشار عند الحمل (فإذا وضع في قبره نزع الشداد) عنه (ولا يلبس المحرم الذكر محيطا ولا يستر

وأسه ولا وجه المحرمة) إبقاء لأثر الإحرام وتقدم أنه لا يقرب طيباً (وهل الجنازة بين العمودين أفضل من التربيع فى الأصح) كحمل سعد بن أبى وقاص عبد الرحمن بن عوف و حمل على الله عدين معاذرواهما الشافعي فى الأم الأول بسند صحيح و الثانى بسند ضعيف و الثانى التربيع أفضل و الثالث هما سواء (وهو) أى الحمل بين العمودين (أن يضع الحشبتين المقدمتين) وهما العمودان (على عاتقيه ورأسه بينهما ويحمل المؤخرتين رجلان) أحدهما من الجانب الأيمن و الآخر من الأيسر ولو توسط المؤخرتين و احد كالمقدمين لم ير ما بين قدميه بخلاف المقدمين (و التربيع أن يتقدم رجلان ويتأخر

أى فهما حرام (فوع) يكره إعداد الكفن إلا من وجه حلال أو أثر صالح ولا يجوز إبداله وإن لم يعلم أنه ما ذكر مراعاة لغرض الميت وبهذا فارق إبدال ثياب الشهيد (قوله أفضل من الترابيع) والجمع بين الكيفيتين تارة وتارة أفضل ومن حملها تبركا قدم المقدم على المؤخر والأيمن من الحامل على الأيسر (قوله والمشي أهامها بقوبها) لو قال وبإمامها وبقربها لكان أولى لإفادة أن كل واحدة سنة مستقلة كاصنع الشارح والحاصل الذي ينبغي أن يقال إن المشي أفضل ولو خلفها أو بعيدا من الركوب ولو أمامها أو قريبا وأنه أمامها أفضل منه خلفها ولو مشي بالقرب وبهذا سقط ما ذكره بعضهم من وقوع التعارض بين هذه المذكورات أفضل (قوله قال المراكب إلخ) وفي رواية أنه عليه المناسر ركبانا في جنازة فقال ألا تستحيون إن ملائكة الله يمشون على أقدامهم وأنتم على ظهور الدواب (قوله ودون الحبب) بخاء معجمة فموحدتين هو المشي على المينة والتأنى (قوله من غيره كشدة حر طلبت الزيادة في الإسراع ولذلك عبر بقوله زيد في الإسراع ولم يقل أسرع ويلزم من غيره كشدة حر طلبت الزيادة في الإسراع ولذلك عبر بقوله زيد في الإسراع ولم يقل أسرع ويلزم من غوف التغير بما ذكر مع الإسراع أن يكون الخوف مع التأني أولي ولذلك سكت عنه (قوله في الإمراع) أي بقدر الحاجة (فائدة) يندب القيام للجنازة على المعتمد وإن يدعو لها ويثني عليها خيرا إن كانت أهلاله وأن يقول سبحان الحي الذي لا يموت أو سبحان الملك القدوس أو هذا ما وعدنا الشورسوله وصدق الشورسوله اللهم زدنا إيمانا وتصديقا وتسليما أو الله أكبر هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون وضدق الله ورد أن من قال ذلك كتب له عشرون حسنة والله أعلم .

(فصل فى الصلاة على الميت وما يتبعها) وتقدم أنها بهذه الكيفية من خصائص هذه الأمة ولم تشرع إلا فى السنة الأولى من الهجرة فى المدينة الشريفة ولم يصل عليه الصلاة والسلام على زوجته خديجة بمكة (قوله يجب قرن النية بالتكبير) ويؤخذ من التشبيه جواز الاقتداء فى أثنائها وهو كذلك فلا وجه لقصر كلامه على الحالة الأولى فقط (قوله فلابد من التعرض) أى للفرض ظاهره وإن كان المصلى صبيا ولو مع الرجال وهو الأوجه وفارق عدم وجوبه فى الصلوات الخمس على رأى شيخنا الرملى بأن فى صلاته هنا إسقاطا عن المكلفين فى الجملة والمرأة كالصبى .

الآلين السابق ونحوه (قول المتن بقربها) لو تعارضت هذه الصفات فانظر ماذا يراعى (قول الشارح من غير الإسراع) يعنى لو أتى بالنسبة وهى الإسراع ولكن خيف التغير لا من الإسراع بل من أمر غيره كشدة الحر ومن ثم قال الشارح فيما يأتى زيد فى الإسراع ولم يقل أسرع بها (قول الشارح زيد فى الإسراع) (تتمة) المنصوص وقول الأكثرين عدم استحباب القيام لها وخالف المتولى واختار مقالته فى شرح المهذب. فصل لصلاته الركان إلى (قول المتن وتكفى نية الفرض) أى كاف أن الظهر مثلا لا يشترط أن يتعرض

(فصل لصعلاقه اركان إلى ) (فول المتن و تكفى نية الفرض) اى كاف ان الظهر مثلا لا يشترط ان يتعرض لكونها فرض عين (قول الشارح فلا بد إلخ) هو شامل لصلاة الصبى و لصلاة النساء و قد صرح النووى في شرح

الشيخين أسرعوابالجنازة فان تك صالحة فخير تقدمونها إليه وإن تك سوى ذلك فشر تضعو نه عن رقابكم (إن لم يخف تغيره) أى الميت بالإسراع فياتى به حين فلا والإسراع فوق المشى المعتادودون الحبب لتلاينقطع الضعفاء فإن خيف تغير الميت من غير الإسراع أو انفجاره أو انتفاخه زيد في الإسراع. (فصل) (لصلاته أركان أحدها النية) كسائر الصلوات (ووقتها كغيرها) أى كوقت نية غيرها من الصلوات وهو وقت التكبير للإحرام كاتقدم في باب مفة الصلاة أنه يجب قرن النية بالتكبير (وتكفي فية الفرض) فلابد من التعرض له وفيه الحلاف المتقدم في باب الصلاة (وقيل يشترط فية فرض كفاية)

المتقدمين العمو دالأيمن على عاتقه الأيسر والآخسر العمود الأيسر على عاتقه الأيمن والمتأخران كذلك (والمشي أمامها بقربها) بحيث لو التفت رآها (أفضل) منه ببعدها فلا يراها لكثرة الماشين معها والمشي أمامها أفضل منه خلفها للراكب والماشي وفي الروضة ينبغي أنَّ لا يركب في ذهابه معها إلا لعذر كمرض أو ضعف قال في شرح المهذب فلا بآس به و هو لغير عذر يكره روى أصحاب السنن الأربعة عن ابن عمر أنه رأى النبي عليه وأبا بكروعمر يمشون أمام الجنازة وصححه ابن حبان وروى الحاكم عن المغيرة أنه عليه قال: والراكب يسير خلف الجنازة والماشي عن يمينها وشمالها قريبا منها والسقط يصلي علينه ويدعى لوالديه بالعافية والرحمة، وقال صحيح على شرط البخاري (ويسرع بها) ندبا لحديث

آخران) في حملها يضع أحد

تعرضاً لكمال وصفها (ولا يجب تعيين الميت) كزيداً وعمرواً ورجل أو امراة بل تكفيه نية الصلاة على هذا الميت وإن كان ما موماً ونوى الصلاة على من يصلى عليه إمامه جاز (فإن عين وأخطأه) كان نوى الصلاة على زيد فإذا هو عمرواً ورجل فكان امراة (بطلت) أى لم تصحصلاته كاعبر به في المحرو وغيره وزاد في الروضة هذا إذا لم يشر إلى المعين فإن أشار صحت في الأصح (وإن حضر موتى نواهم) أى تصدهم في نيته وعبارة المحرو غيره نوى الصلاة

(قوله والا يجب تعين الميت) أى الحاضر أما الغائب فلابد من تعيينه اتفاقاً لعدم قرينة الحضور فيه (قوله نواهم) وله أن ينوى معهم ميتاً آخر كما سياً قي فإن نوى معهم حياً أو نقص منهم بلا تعين أو زاد عليهم بعد نيتهم أو نوى بعضهم مبهماً ثم بعضهم كذلك أو ذكر عددهم فبانوا أكثر منه بطلت في الجميع نعم إن جهل الحي في صورته لم تبطل قاله العلامة ابن قاسم ومشى عليه شيخنا (قوله فإن خس) المراد فإن زاد ولو أكثر من خمس وإن كرر الأذكار في الزيادة أو أخرها إليها نعم عليه شيخنا وقوله فإن خس المرادة على الماراة على الماراة الماراة الماراة الله المنازة وكذا لو اعتقد البطلان بالزيادة أو أخرها إليها نعم وقوله لم يتابعه) أى لم تندب له متابعته فلا يضر لو تابع على ما تقدم وانتظاره أفضل سواء كان الإمام ساهيا أو عامداً نعم للمسبوق موافقة الإمام في الزائد ويحسب له (قوله كغيرها من العملوات) منه عدم صحة اقتداء من يحسن القرآن بمن يحسن الذكر ولا هما بمن واجبه الوقوف ولا ممانع منه وبه صرح ابن عبد الحق (قوله بعد غير الأولى) ولو فيما بعد الرابعة ولو مما زاد عليها وفارقت الفاتحة غيرها من الأركان بأن القراءة أكمل من ذلك خلو الأولى عن ذكر وجمع ركنين في غيرها قال شيخنا الرملي وعل تأخيرها في غير المسبوق ومثله من ذلك خلو الأولى عن ذكر وجمع ركنين في غيرها قال شيخنا الرملي وعل تأخيرها في غير المسبوق ومثله من شرع فيها ونازع بعضهم فيهما وخصوصاً في الثانية ولا يقاس بالشروع في نحو الفنوت لإمكان التدارك من شرع فيها ونازع بعضهم فيهما وخصوصاً في الثانية ولا يقاس بالشروع في نحو الفنوت لإمكان التدارك من أوله المسلاة المحمد وآله وهل بقية أسمائه عنها كذلك كالحاشر والعاقب راجعه وأقال ذلك اللهم صل وسلم على عمد وآله وهل بقية أسمائه عنها كذلك كالحاشر والعاقب راجعه وأقال ذلك اللهم صل وسلم على عمد وآله وهل بقية أسمائه عنها كذلك كالحاشر والعاقب راجعه والعاقب راجعه وأقال ذلك المارات المارة والعاقب راجعه والعاقب راجعه وأقال والعاقب والمارة والعاقب راجعه وأقال ذلك المارة والعاقب والعاقب والقائم والعاقب والعرب والعاقب والعاقب والعرب والعاقب والعاقب والعرب والعاقب والعرب والعرب والعاقب والعرب والعاقب والعرب و

المهذب بأن النساء إذا صلين مع الرجال تقع لهن نافلة (قول الشارح تعرضاً لكمال وصفها) قال الإسنوى بدله ليتميز عن فرض العين و الأحسن ما قال الشارح فليتاً مل ولك أن تقول هل يجرى نظير هذا الوجه فى فروض الأعيان وقد يجاب بأنها الأصل والغالب (قول المتن ولا يجب تعيين الميت) لأنه قد لا يعرفه (قول المتن نواهم) لو الأعيان وقد يجاب بأنها الأصل والغالب وعليه فيعينه ولو بإضافته للبلد ونحوها فيما يظهر (قول المتن نواهم) لو نوى بعضهم من غير تعيين ثم صلى على البعض الآخر كذلك لم تصح ولو اعتقدهم عشرة فبانوا أحد عشر وجب إعادة الصلاة على الجميع لأن فيهم من لم يصل عليه وهو غير معين بخلاف العكس ذكره فى البحر وفيه على أنه لو صلى على حى وميت صحت مع الجهل دون المعلم (قول المتن لم يتابعه فى الأصح) قال الإسنوى هذا الخلاف فى الوجوب لأجل المتابعة قال ويحتمل أن يكون فى الاستحباب انتهى . وقال السبكى الأولى أن يكون فى الاستحباب انتهى . وقال السبكى الأولى أن يكون فى الاستحباب القول المتن الثالوة عنير بين المفارقة والانتظار (قول المتن الثالث السلام) لحديث تحليلها التسليم (قول المتن قراءة الفاتحة) روى البخارى عن ابن عباس رضى الله عنهما أنه صلى على جنازة قرأ فيها بالفاتحة وقال فعلته لتعلموا أنها سنة قال النووى رحمه الله وقوله المتن قلت تجزىء إلح الصحابي من السنة كذا فيكون مرفوعاً (قول المتن قلت تجزىء إلح يستفاد منه كاقال الإسنوى فى تكبيرة واحدة (قول الشارح عقبها) قال الإسنوى والتخصيص بالثانية يحتاج إلى دليل .

ف تكبيرة واحدة (قول الشارح عقبها) قال الإسنوى والتخصيص بالثانية يحتاج إلى دليل .

عليهم ويجب على المقتدي نية الاقتداء (الثاني) من الأركان (أربع تكبيرات) روى الشيخان عن ابن عباس أن النبي عليه صلى على قبر بعد ما دفن فكبر عليه أربعاً (فإن خس) عمداً (لمتبطل) صلاته (في الأصح) لأنه زاد ذكراً والثانى يقول زاد ركنأ وروى مسلم عن زيد بن أرقم أنه عليه كان يكبر خمساً ولا تبطل في السهو جزءاً ولا مدخل لسجود السهو فيها (ولو خمس إمامه) وقلنا لا تبطل صلاته (لم يتابعه في الأصح) وفي الروضة كأصلها الأظهر ورجح في شرح المهذب القطع به (بل يسلم أو ينتظره ليسلم معه) والثاني يتابعه وإن قلنا بالبطلان فارقه (الثالث السلام) وهو (كغيرهـا) أي كسلام غيرها مسن الصلوات في كيفيت وتعدده ونبسة الخروج معه وغير ذلك (الرابع قراءة الفاتحة) كغيرهامن التكبيرة (الأولى) قبل الثانية كا هو ظاهر كلام

الغزالى روى البيهقى عن جابر أنه على الميت أربعاً وقرأ بأم القرآن بعد التكبيرة الأولى (قلت تجزىء الفاتحة بعد غير الأولى والله أعلم) قال ف شرح المهذب صرح به جماعة من أصحابناو في الروضة كأصلها عن النص أنه لو أخر قراء تها إلى التكبيرة الثانية جاز (الحامس الصلاة على رسول الله على ا

<sup>(</sup>١) وإنما القراءة تبعاً وإن كانت فاتحة الكتاب فيها ألهنل الدعاء .

بعد الثانية) أى عقبها ذكره فى شرح المهذب عن السرخسى وكأنه مبنى على تعين الفاتحة قبلها روى الدارقطنى والبهقى عن عائشة حديث: الا يقبل الله صلاة إلا بطهور و والصلاة على لكن ضعفاه (والصحيح أن الصلاة عن الآل لا تجب) فيها بل تسن وقيل تجب وهو الخلاف المتقدم فى التشهد الآخر وهذه أولى بالمنع لبنائها على التخفيف (السادس الدعاء للميت بعد الثالثة) قال فى شرح المهذب لا يجزى و في غيرها بلا خلاف وليس لتخصيصه بها دليل واضح انتهى وأقله ما ينطلق عليه الاسم نحو اللهم اغفر له وسيأتى أكمله (السابع القيام على المذهب)إن قدر عليه كغيرها من الفرائض وقيل وجهان أحدهما لا يجب لشبهها بالنافلة فى جواز الترك والثانى يجب إن تعينت عليه (ويسن رفع يديه فى التكبيرات) فيها حذو منكبيه

(قوله بعد الثانية) أي بحسب إرادته أخذاً عما تقدم (قوله وكأنه مبنى إخ) المعتمد تعينها عقبها و ما بحثه الشارح من البناء مرجوح (قوله بل تسن) ويندب أن يقدم قبلهما الحمد الله ويؤخر عنهما الدعاء للمؤمنين والمؤمنات (قوله الدعاء للميت) أي بخصوص ولو في عموم بقصده والابد من كونه بأخروى (قوله اللهم إلخ) ولو في صغير ومنه اللهم اجعله فرطاً وذخراً لوالديه إلخ والمراد بقوله وليس لتخصيص إلخ نفي دليل تخصيص عدم الخلاف لا نفى دليل الدعاء للميت فلا ينافي ما في الصلاة على النبي عَلَيْكُ قبل فتأمل ذلك (قوله القيام) ولو لصبي وامرأة مع الرجال (قوله في جواز الترك) أي لا في جواز التنفل بصورتها (قوله في التكبيرات) أي المطلوبة لا فيما زاد عليها لكن لا يضر لو رفع إلا فيما مر (قوله قال السنة) عبارة المنهج قال من السنة والمراد الطريقة الشرعية (قوله دون الافتتاح) وإن صلى على غائب أو قبر ويندب الإسرار بالتعوذ وغيرها من سائر أذكارها إلا التكبيرات والسلام وإنما خص المصنف القراءة لأنها عل الخلاف (قوله ويندب التأمين) و بعده الحمد لله رب العالمين كافي الروضة (قوله ونحبوبه وأحبائه) المشهور فيهما الجر ويجوز رفعهما جملة حالية (قوله ما يحبه ومن يحبه) الضمير المستتر فيهما للميت والبارز لمحبوب الميت من عاقل وغيره (قوله نزل بك) أي صار ضيفاً عندك (قوله وإن كان مسيئاً إلخ) ولا يضر هذا التعليق وإن صلى على نبي مثلاً على نظير دعاء الاستخارة بقوله اللهم إن كانت تعلم أن هذا الأمر إلخ ولكن الأولى في نحو النبي تركه (قوله جنبيه) بنون فموحدة مثني جنب وبمثلثة فمثناة فوقية وهي أولى لعمومها لجميع البدن كما قاله الإسنوي (قوله ولقه) أي أعطه تكرماً وآمنه من فتنة القبر وسؤاله (قوله فإن كان الميت امرأة إخ) ولو كان حنثى أو غير معروف قال مملوكك (قوله ويؤنث الضمائر) أى إلا ضمير منزول به فيجب أن يذكر مطلقاً سواء أفرده كإذكره أو جمعه كمنزول بهم لأنه عائد إلى الله تعالى فإذا أنثه عامداً عالماً خيف عليه الكفر (قوله على إرادة الشخص) قال شيخنا وما اقتضاء كلامه من اعتبار أنه يلاحظ ذلك غير مراد (قوله ويقدم عليه) ويندب أن يقدم عليما معاً ما رواه عوف بن مالك عن فعله عليه وهو :اللهماغفرلهوار حمهوعافه واعفعنه وأكرم نزله ووسعمد خله واغسله بالماء والتلج والبردونقه من الخطايا كإينقي الثوب الأبيض من الدنس وأبدله داراً خيراً من داره وأهلاً خير من أهله وزوجاً خيراً من زوجه وأعذه من

رقول الشارح وكأنه) الضمير فيه وفي قوله ذكره راجع إلى قوله أى عقبها (قول الشارح لكن ضعفاه) أقول روى الحاكم عن أبى أمامة أن رجالاً من أصحاب رسول الله على أخبروه أن السنة أن يكبر الإمام ثم يصلى على رسول الله على الله على شرط الشيخين (قول الشارح رسول الله على شرط الشيخين (قول الشارح وأقله) ظاهر إطلاقه كغيره أن هذا الأقل حتى في الطفل فلا يكفى الدعاء لو الديه لكن قد يشكل على ذلك السقط يصلى عليه ويدعى لو الديه و يكن دفع الإشكال (قول الشارح نسيم ريحها) قال الإسنوى ويراد به الفضاء أيضاً.

أعلم به اللهم إنه نزل بك وأنت خير منزول به وأصبح فقيراً إلى رحمتك وأنت غنى عن عذابه وقد جئناك راغبين إليك شفعاً له اللهم إن كان محسناً فزد في إحسانه وإن كان مسيئاً فاغفر له وتجاوز عنه ولقه برحمتك رضاك وقه فتنة القبر وعذابه وافسح له في قبره وجاف الأرض عن جنبيه ولقه برحمتك الأمن من عذابك حتى تبعثه آمناً إلى جنتك ياأر حم الراحمين جمع الشافعي رضى الله عنه ذلك من الأحاديث واستحسنه الأصحاب فإن كان الميت امرأة قال اللهم هذه أمتك وبنت عبديك ويؤنث الضمائر قال في الروضة ولو ذكرها على إرادة الشخص لم يضر (ويقدم عليه

ووضعهما على صدره كغيرها من الصلوات (وإسرار القراءة) فيها في ليل أو نهار (**وقيل يجهر** ليلاً)روى النسائى عن أبي أمامة بن سهل قال السنة في الصلاة على الجنازة أن يقرأني التكبيرة الأولى بأم القرآن مخافتةثم يكبر ثلاثأ والتسليم عنىد الأخيرة (والأصح ندب التعوذ دون الافتتاح) لطوله والثاني يندبان كافي غيرها والثالث لا يندب واحد منهما تخفيفأ ولا تندب السورة في الأصحويندب التأمين عقب الفاتحة (ويقول في الثالثة اللهم هداعبدك وابن عبديك إلخ) وبقيته كما في المحرر خرج من روح الدنيا وسعتها بفتح أولهما أى نسيم ريحها واتساعها ومحبوبه وأحبائه فيهاأى ما يحبه ومن يحبه إلى ظلمة القبر وما هو لاقيه أي من الأهوال كان يشهد أن لا إله إلا أنت وأن محمداً عبدك ورسولك وأنت

(اللهم اغفر لحينا وميتنا وشاهدنا و غائبنا وصغيرنا وكبيرنا وذكرنا و أنتأنا اللهم من أحيته منافأ حيه على الإسلام ومن توفيته منافتو فه على الإيمان) روى أبو داو دو الترمذي وابن ماجه وغيرهم عن أبي هريرة قال صلى رسول الله على جنازة فقال اللهم اغفر لحينا وميتنا إلخزاد الترمذي اللهم لا تحرمنا أجره و لا تضلنا بعده و الجمع بين الدعاء ين ذكره في الشرح الصغير وأشار إليه في الكبير و لم بذكره في الروضة و لا شرح المهذب وتقديم الثاني منهما لأنه بعض الأولى بالمعنى (ويقول في الطفل مع هذا الثاني اللهم اجعله فرطا لأبويه) أي سابقام هيئا مصالحهما في الآخرة (وسلفا و ذخراً) بالذال المعجمة (وعظة) أي موعظة (واعتبار اوشفيعا في الطفل مع هذا الثاني اللهم المعلمة وطلقة والمتعلدة والعربية والمتعلدة والمتعلد

وثقل به موازينهما وأفرغ الصبر على قلوبهما) وفي الروضة كأصلها ولا تفتنهما بعده ولاتحرمهما أجره ويشهد للدعاء لهماما في حديث المغيرة السابق والسقط يصلى عليه ويدعى لوالديه بالعافية والرحمة روفي الرابعة اللهم لا تحرمنا أجره) بفتح التاء وضمها (ولاتفتنا بعده)أي بالابتلاء بالمعاصى وفي التنبيه وغيره واغفر لناوله وقدتقدم الأولان فيحديث أبي هريرة (ولو تخلف المقتدى بلا عدر فلم يكبر حتى كبر إمامه أخرى بطلت صالاته الأن التخلف بالتكبير هنا متفاحش شبه بالتخلف بركعةو في الشرح الصغير احتال أنه كالتخلف بركن (ويكير المبوق ويقرأ الفائحة وإن كان الإمام في غيرها) كالدعاء رعاية لترتيب صلاة نفسه قال الرافعي كذا ذكروه وهو غير صاف عـن الإشكال أي لما قدمه عن النص من جواز تأخير قراءتها إلى التكبيرة الثانية (ولوكبرالامام أخرى قبل

عذاب القبر وفتنته ومن عذاب النار انتهي وهذا أصح ما في الباب والمراد بإبدال الزوج ولو تقديراً أو صفة فيدخل من لم يتزوج ومن الحور العين لأن بنات آدم أفضل منهن(١) ولكل إنسان من بنات آدم ثنتان فقط (قوله وميتنا) ولا يكتفي بهذا عن الدعاء للميت إلا إن قصده فيه بخصوصه ولو في عمومه وحيئذ يكفي ولو في الصغير لأن المغفرة لا تستدعى سبق ذنب كما قاله ابن حجر (قوله في الطفل) أي من أولاد المسلمين يقيناً و في المشكوك فيه يعلق كما يأتي في الاختلاط و في الطفلة يؤنث ضمائرها كامر ويراعي في الدعاء ما يناسب فلا يقول فرطاً ونحوه إلا فيمن له أصل مسلم ولا عظة ونحوه إلا فيمن له أصل حي ، وهكذا وفي كلام ابن حجر حرمة الدعاء للكافر بأخروي وفيه نظر والراجح خلافه كإهو مقرر في محله ومنه جواز الدعاءله بالمغفرة خلافاً لما في الأذكار كما تقدم (قوله وفي الرابعة) هو عُطف على المندوب لأن ذكرها مندوب ويندب تطويلها بقدر ما يأتى به في الثلاثة قبلها ، وأن يقرأ فيها آيات : ﴿ اللَّهِن يَحْمَلُونَ الْعَرْشُ ﴾ إلى ﴿ العظم ﴾ (قوله وقد تقدم الأولان) لكن بلفظ ولا تضلنا (قوله ولو تخلف المقتدي) وكذالو تقدم ثم إن أحرم المقتدي عقب إحرام الإمام و لم يكبر حتى كبر إمامه أى شرع في التكبيرة الثالثة بطلت صلاته ومثلها الرابعة لمن أحرم عقب الثانية للإمام وخرج بالتكبير الشروع في السلام فلا يضر وخرج بالثالثة والرابعة ما زاده الإمام فلا يضر التخلف به لأنه لا يندب متابعته فيه و قالوا له انتظاره فيه أيضاً كم مر وقيل إنه كغيره أيضاً . (قوله بلا عذر) أما لو كان لعذر كنسيان وجهل وعدم سماع إمام وبطء قراءة فلا تبطل بتخلفه بتكبيرة ولا بتكبيرتين كما في المنهج واعتمده شيخنا الرملي والذي مشي عليه ابن حجر ومال إليه شيخنا عدم البطلان ولو بجميع الصلاة وهو الوجه في غير عدم السماع بل معه أولى من الصلاة الأصلية (قوله المسبوق) قال شيخنا الرملي وشيخنا الزيادي المراد به من تأخر إحرامه عن إحرام الإمام في الأولى أو عن تكبيره فيما بعدها وإن أدرك من القيام قدر الفاتحة أو أكثر بدليل قولهم ويقرأ الفاتحة وقولهم فلو كبر إلخ (**قوله ويقرأ الفاتحة إلخ)** قال ابن حجر جوازاً لأنه يجوز تأخيرها لما بعد الأولى وذكره شيخنا في حاشيته ثم اعتمد كشيخنا الرملي الوجوب قال وهذا مستنثى مماتقدم أنفأ نظر ألسقوطها هنافلا يكبرحتي يقرأهاأو يقرأ قدر ماأدر كهمنها قبل تكبيرة الإحرام حتى لو قصدتأ خيرها لميعتبر قصده وكذالا يعتدبتكبيره لوكبروقديقال إنماسقطت هناعن المسبوق نظراً إلى أن هذامحلها الأصلي وإن لم تتمين فيه فلا حاجة للاستثناء (قوله ولو كبر الإمام) التكبيرة الثانية أو غيرها (قوله كبر معه) أي وجوباً وكذالو تركها وخرج بقوله كبر الإمام مالوسلم فيتم المسبوق الفاتحة لفوات المتابعة (قوله والأصح هناك)

(قول المتن وأفرغ الصبر إلخ) انظر هل يسقط خذا إذا كان أبواه ميتين وكذا قوله وعظة واعتباراً (قول المتن وفي الرابعة) قال في شرح المهذب اتفق الأصحاب على عدم وجوب ذكر فيها (قول المتن فلم يكبر إلخ) لو كبر الما موم تكبيرة الإمام الأخرى اتجه الصحة ولو شرع مع شروعه فيها ولكن تأخر فراغ المأموم هل نقول بالصحة أم بالبطلان هو محل نظر (قول الشارح متفاحش) وجه ذلك أن المتابعة هنا لا تظهر إلا بالموافقة فيها لخلوها عن الركوع والسجود ثم قضية عبارة الكتاب وغيره أنه لو تخلف بالرابعة حتى سلم الإمام لا تبطل صلاته (قول الشارح يتخلف ويتمها) أى ما لم يسبق بتكبيرتين على ما اقتضاه كلامهم في كل من تخلف

شروعه في الفاتحة) بأن كبر عقب تكبيره (كبر معه و سقطت القراءة) عنه كالوركع الإمام عقب تكبير المسبوق فإنه يركع معه (وإن كبرها وهو في الفاتحة تركها و تابعه في الأصح) والثاني يتخلف و يتمها وهما كالوجهين فيما إذا ركع الإمام في فاتحة المسبوق والأصح هناك كاتقدم ثالث وهو أنه إن اشتغل بافتتاح أو تعوذ

<sup>(</sup>١) لأمهن صلين وما صلت الحور العين كذلك باتي العبادات .

تخلف وقرأ بقدره وإلا تابع الإمام ولم يذكر الشيخان هذا التفصيل هناو في الكفاية لا شك في جريانه و به صرح الفور اني أي بناء على ندب التعوذ والافتتاح (وإذا سلم الإمام تدارك المسبوق باق التكبيرات بأذكارها) كا في تدارك بقية الركعات (وفي قول لا تشترط الأذكار) بل يأتي بباق

هو المعتمد هنا أيضاً (قوله ولا يضو رفعها قبل إتمامه) ولا خروجها عن القبلة ولا بعد المسافة ولا وجود حائل وكذا لو أحرم عليها قارة لجهة القبلة ثم رفعت فإن أحرم عليها سائرة مع الشروط لم يضر غير بعد المسافة وتقل عن شيخنا الرملي أنه يضر خروجها عن القبلة أيضاً و خالفه شيخنا الزيادي نعم لا يصح الاقتداء بهذا المسبوق في أحواله الثلاثة خلافاً لبعضهم (فوع) يجوز الاستخلاف في صلاة الجنازة كغيرها ولا يجوز فيها سجو د سهو ولا تلاوة و تبطل بهما من العامد العالم (قوله كالطهارة) أي للميت ولما اتصل به مما يصر في الحي كذا قاله شيخنا وهو صحيح من حيث الحكم والوجه أن المراد طهارة المصلي أخذاً من انضمامها لبقية الشروط من استقبال القبلة والستر وغيرهما نعم يمكن شمولها لما قاله شيخنا بتجوز وعليه يضر نجاسة على رجل تابوت والميت مربوط عليه نعم لا يضر اتصال نجاسة به في القبر لأنه كانفجاره وهو لا يمنع صحة الصلاة عليه . (قوله لا الجماعة) أي لا تشترط الجماعة فيها وكذا لا يشترط العدد أخذاً مما بعده فالجماعة والعدد فيها مندوبان (قوله بواحد) ولوصبياً مع وجود بالغ كاسياتي ومصلياً بالذكر أو بالوقوف لعجز مع وجود قادر على الفاتحة أو غيرها واكتفى بالصبى لأن دعاءه أقرب إلى الإجابة المقصودة فلاينافي عدم الاكتفاء به في إحياء الكعبة ورد السلام على البالغ (قوله وسواء إخ) راجع للأقوال الثلاثة بدليل عبارة الروضة (قوله أصحهما نعم) هو المعتمد وأفردهم بالذكر لأن الخلاف فيهم طرق (قوله عدد زائد) سواء صلوا مع غيرهم أو وحدهم أو فرادى (قوله وهناك) أى ف عل يجب السعى فيه للجمعة بسماع النداء وبعضهم ضبطه بما يأتى في الغائب وهو الذي مشي عليه شيخنا (قوله رجال) أي ذكور ولو واحداً بمن تلزمه الصلاة وإلا فهم كالعدم كا تقدم ويتوجه على النساء مع الصبى أمره بالصلاة وضربه عليها فإن امتنع صلين وإن حضر بعد صلاتهن أو صلاة واحدة منهن رجل لم تجب عليه لسقوط الفرض بهن وتسن الجماعة للنساء وحدهن على المعتمد وتقع صلاتهن مع

بعذر هنا (قول الشارح أى بناء على ندب التعوذ إلى قضيته إذا لو فرعنا على عدم الندب فخالف واشتغل بهما لا يتخلف على هذا الثالث وفيه نظر بل هو أولى بالتخلف فيما يظهر (قول المتن وفي قول) على الحلاف إذا رفعت أما إذا بقيت بسبب ما فيقول الأذكار قطعاً قاله المحب الطبرى في شرح التنبيه أقول فلو أبقوها مراعاة للأمر المندوب وهو استمرارها حتى يفرغ المسبوق فالخلاف ثابت فيما يظهر وكلام المحب الطبرى هذا لا يفي بذلك (قول الشارح ويستحب أن لا ترفع) فلو رفعت لم يضر ولو حولت لغير القبلة (قول المتن لا الجماعة) كغيرها من الصلوات المخمس وكا في صلاة الصحابة على رسول الله يكن ثم المراد نفى الجماعة الواقعة على وجه الاقتداء وأما نفى الجماعة أفراد فمستفاد من قوله الآتى ويسقط فرضها بواحد ولو حملنا الجماعة المنفية على العموم لكان قرله ويسقط فرضها بواحد ولو حملنا الجماعة المنفية على العموم لكان شرطاً فيها فكذلك العدد كسائز الصلوات (قول المتن النان) لأنه لم ينقل الاقتصار على واحد في زمن النبي عليا المعموم لكان من بقية كلامه الآتى وقوله وأقل الجمع اثنان يرجع لقوله اثنان وقوله أو ثلاثة يرجع لقوله وقيل ثلاثة وقوله قال وسواء يرجع لقوله وقيل ثلاثة وقوله قال وقوله أو ثلاثة يرجع لقوله وقيل ثلاثة وقوله قال وسواء يرجع لقوله عند قائله . (قول الشارح واقتصر فيها إلخ) غرضه من هذا أنه في الروضة ذكر الأول والثالث قولين وذكر الثاني والرابع وجهين (قول الشارح على حكاية الأول) المراد به ما في قول المتن ويسقط فرضها بواحد (قول المتن وهناك) قال الإسنوى احترز به عما إذا غاب عن المجلس أو البلد فإن المتجه فرضها بواحد (قول المتن وهناك) قال الإسنوى احترز به عما إذا غاب عن المجلس أو البلد فإن المتجم إلحاقه بالمصلاة على الغائب كا ستعرفه فإن كان في صحراء فيحتمل إلحاقه بطلب الماء كافي التيمهم إلحاقه بالمهلة على الغائب كاستعرفه فإن كان في صحراء فيحتمل إلحاقه بطلب الماء كافي التيمهم إلحاقه بالمهلة على الغائب كاستعرفه فإن كان في صحراء فيحتمل إلحاقه بطلب الماء كافي التيمه من المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد كالمحاد المحاد المحاد المحاد المحاد كالمحاد المحاد المحاد المحاد المحاد كالمحاد كالمح

التكبيرات نسقاً لأن الجنازة ترفع بعد سلام الإمام فليس الوقت وقت تطويل ويستحب أن لا ترفعحتي يتم المسبوق ولا يضر رفعها قبل إتمامه (وتشتمسرط شروط الصلاة) في هذه الصلاة كالطهارة وستر العورة والاستقبال ويشترط أيضاً تقدم غسل الميت كا سيأتي في الزيادة (لا الجماعة) نعم تستحب فيها كعادة السلف (ويسقط فرضها بواحد) لحصول القصود به (**قيل** يجب) لسقوط الفرض (النسسان) لحديث الدارقطني صلوا على من قال لا إلَّه إلا الله وأقل الجمع اثنان أو ثلاثة (وقیل) یجب (أربعة) کا يجب عند قائله أن يحمل الجنازة أربعة لأن في أقل منها ازدراء بالميت قال وسواء صلوا جماعة أم أفراداً كذا في الشرح وعبارة الروضة ومن اعتبر العدد قبال سواء إلخ واقتصر فيها على حكاية الأول والثالث قولين والرافعي ذكر ذلك عن جماعة بعد تعبيره بالوجوه كافىالمحررويتفرع عليهاما لو بان حدث الإمام أو بعض المؤمومين إن بقي

العدد المعتبر سقط الفرض وإلا فلاو هل الصبيان المميزون كالبالغين على اختلاف الوجوه فيه وجهان أصحهما نعم قال في شرح المهذب قال أصحابنا إذا صلى على الجنازة عدد زائد على المشروط وقعت صلاة فرض كفاية (ولا يسقط) فرضها (بالنساء وهناك رجال في الأصح) لأن دعاءهم أقرب إلى الإجابة والثانى استند إلى صحة صلاتهن وجماعتهن كالرجال فتأتى عليه الوجوه السابقة فيهم وعلى الأصح فيهن إن لم يكن رجل صلين للضرورة منفر دات و سقط الفرض بهن و لا تستحب لهن الجماعة وقيل في جنازة المرأة قال في الروضة إذا لم يحضر إلا النساء توجه الفرض عليهن وإذا حضر ن مع الرجال من يتوجه الفرض عليهن في هذا الفصل كالمرأة وجزم الرجال من يتوجه الفرض عليهن في هذا الفصل كالمرأة وجزم بهذا التشبيه في شرح المهذب وقال فيه في باب الأحداث إذا صلى المختفى على الميت فله حكم المرأة فلا يسقط به الفرض في الأصح (ويصلى على الغائب

عن البلد) لأنه عليه أخبرهم بموت النجاشي في اليوم الذي مات فيه ثم خرج بهم إلى المصلى فصلى عليه وكبر أربعا رواه الشيخان وذلك في رجب سنة تسع وسواء كان الميت في جهة القبلة أم لا على مسافة القصر أم لا أما الحاضر في البلد فلا يصلى عليه إلا من حضره ويشترط أن لا يكون بينهماأكثر من ثلثاثة ذراع تقريبا فاله الشيخ أبو عمد (ويجب تقديمها) أي الصلاة (على الدفن) فإن دفن قبلها أثم الدافنون وصلي على القبر كما قال (وتصح بعده) أي بعد الدفن على القبر مبواء دفن قبلها أم بعدها وقد تقدم حديث صلاته على على القبر (والأصح تخصيص الصحة عن كان من أهل فرضها وقت الموت والثاني بمن كان من أهل الصلاة وقت الموت فمن كان وقته غير مميز لا تصح صلاته قطعاومن كانوقته مميزا لا تصح صلاته على الأول وتصح على الثاني وإلى متى يصلي على القبر

الاكتفاء بغير من نافلة كإياتى (قوله وقيل تستحب) هو المعتمد ولو فى جنازة الرجال خلافا لما ذكره الشارح (قوله إن الحتفى كالمرأة) أى من حيث عدم الاكتفاء به مع الذكور إذ لا يكتفى بصلاة النساء معه كإسياتى ولو تعدد لم تسقط إلا بصلاة الجميع ويسقط بهن الفرض عن النساء (قوله على الغائب) خلافا لمالك وألى حنيفة وعله إن علم أو ظن ظهره والمراد به من يشق عليه الحضور مشقة لا تحتمل عادة ولو فى البلد (قوله فصلى عليه إلخ) أى النجاشي هو صريح فى أنها صلاة على غائب وما قيل إنه رفع وهو بالحبشة إليه عليه المحمول على رفع الحجاب لرؤيته مثلاً الله ابن حجر فى هذا المحل غير صحيح فراجعه (قوله ويشترط عدم الحائل بينهما إلا سحلية غير مسمرة وقبر وبيت مغلق غير مسمر (قوله من أهل فرضها) أى ممن تجب عليه وتسقط به ذلك الوقت بأن يكون بالغا عاقلا مسلما طاهرا فلا تصح على الغائب والقبر بمن اتصف بضد ذلك كالصبى بلا خلاف وغيره على المعتمد خلافا للإمام (قوله وقت الموت) المعتمد وقت الدفن (قوله وقيل أبدا) هو المعتمد (قوله من الأنبياء) ومنهم سيدنا عيسي علياتية بعد دفعه و تصح قبله ممن حضر موته قال شيخنا وتحرم الصلاة على قبورهم والتوجه بها إليها ولو فى غير صلاة الجنازة ولكن لا تبطل (فوع) تندب الصلاة آخر كل يوم بعد الغروب على من مات فى أقطار الأرض وينوى الصلاة على من تصح صلاته عليه فهذه أسهل النيات وأولاها (قوله فرع زاد الترجمة به إلخ) فيه تسليم أنه ليس مبنيا على ما قبله فذكره ليس في عليه فهذه أسهل النيات وأولاها (قوله فرع زاد الترجمة به إلخ) فيه تسليم أنه ليس مبنيا على ماقبله فذكره ليس في عله وأجاب شيخناالرمل بأن الصلاة تستدعى مصليا وهو يستدعى مسليا وهو يستدعى

انتهى وقوله رجال قال الإسنوى مثلهم الواحد والصبى وفي شرح الإرشاد لمؤلفه ما يخالف كلامه في مسئلة الصبى قلت وما أدرى ماذا يقول الإسنوى فيما إذا لم يوجد بالبلد إلا النساء والصبيان فإن الفرض يتعلق بهن بلا ريب وأما صحتها منهن فلا إشكال فيها فإن قال بصحنها و تعلق الفرض بهن وأنه مع ذلك لا يسقط منهن إلا بفعل الصبى ففي غاية البعد و هذا الفرع عما لم يسبق به في عصر بل قاله أو لا والله أعلم (قول الشاوح لم يتوجه الفرض عليهن) بل تقع صلاتهن معهم نافلة (قول الشاوح إلا بثلاثة) كذا يقال لو قلنا باثنتين أو أربعة وقول المتن عن البلد) قضية كلامهم أن الشرط غيبته بحيث يجوز قصر الصلاة في مكانه للخارج من البلد وقول المتن في البلد وإن أفرط اتساعها واعلم أنه سيأتي أن الشخص إذا مات بهدم و تعذر غسله لا يصلى عليه وقضيته أن الغائب إذا كان ببلاد الحرب ونحوها وغلب على الظن عدم تغسيله لا يصلى عليه بل لو شك في غسله كان الأمر كذلك فيما يظهر ثم رأيت الزركشي نقل عن صاحب الوافي أنه لو كان الميت خارج السور قريبا كان الأمر كذلك فيما يظهر ثم رأيت الزركشي نقل عن صاحب الوافي أنه لو كان الميت خارج السور قريبا في أهل منه فهو كداخله (قول المتن والأصح تخصيص الصحة) أى في الغائب والدفين (قول المتن بحن كان في أهل فرضها) قال الرافعي وغيره لأن هذه الصلاة لا يتطوع بها انتهى وهذا التعليل يقتضى المنع في الحاضرة أيضا فرضها) قال الرافعي وغيره لأن هذه الصلاة لا يتطوع بها أنه لا يجوز الابتداء بصورتها وكان من غير جنازة بخلاف صلاة الظهر فإنه يؤتى بصورتها ابتداء بلا سبب قاله النووى في شرح المهذب وكان من غير جنازة بخلاف صلاة الظهر فإنه يؤتى بصورتها ابتداء بلا سبب قاله النووى في شرح المهذب وكان مع الرجال له على ذلك أنها تقع نافلة إذا أعيدت وإن كانت الإعادة غير مندوبة وتقع نافلة أيضا للنساء إذا فعلتها مع الرجال (قول الشارح وقيل أبدا) قال السبكي هو أضعفها (قول المشارح بها المتمل عليه) الضمير راجع مع الرجال (قول الشارح وقيل أبدا) قال السبكي هو أضعفها (قول المشارح بها المتمل عليه) الضمير راجع

قيل إلى ثلاثة أيام وقيل إلى شهر وقيل ما بقى شيء من الميت وقيل أبدا (ولا يصلى على قبر رسول الله على إلى كذا قبر غيره من الأبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين ذكره في شرح المهذب قال عليه عن الله الميه الميانية الميه و النصارى الخذوا قبور أنبيا تهم مساجد ، [ رواه الشيخان ] ويشترط في الصلاة على القبر أو الميت الحاضر أن لا يتقدم عليه في المذهب كما سياتي في الزيادة (فوع) زاد الترجمة به لطول الفصل قبله بما اشتمل عليه كما نقص ترجمة التعزية

<sup>(</sup>١) وراجع أيضا السيرة النبوية لابن هشام من تحقيقنا .

بفصل لقصر الفصل قبله (الجديد أن الولى أولى بإمامتها) أى الصلاة على الميت (من الوالى) لأن دعاءه أقرب إلى الإجابة والقديم أن الوالى أولى من الولى كا أنه أولى من المالك في إمامة الصلوات وبعد الوالى على القديم إمام المسجد ثم الولى (فيقدم الأب ثم الجد) أبوه (وإن علا ثم الابن ثم ابنه) وإن سفل (ثم الأخ) لأن الأصول أشفق من الفروع والفروع أشفق من الحواشى ودعاء الأشفق أقرب إلى الإجابة (والأظهر تقديم الأخ لأبوين على الأخ لأب) لأن الأول أشفق بزيادة قربه والثانى هما سواء إذ لا مدخل للأمومة في إمامة الرجال فلا يرجح بها وفى الروضة كأصلها تصحيح طريق القطع بالأول وعبر في المحرر بالأصح (ثم) بعدهما (ابن الأخ لأبوين ثم لأب ثم العصبة) الباقون (على ترتيب الإرث) يقدم العم لأبوين ثم الأب ثم ابن العم لأبوين ثم لأب وفي شرح المهذب لو اجتمع

معرفة أوصافه التى يتقدم بها (قوله الولى) أى القريب ولو غير وارث ويقدم على الموصى له بها (قوله أولى) أى من الأجانب فلهم ولاية والترتيب مندوب فلو تقدم الأجنبي لم يأثم ونائب من له الحق مقدم على الأبعد فإن غاب ولا نائب له قدم الأبعد (قوله والقديم) وبه قال الائمة الثلاثة (١) نعم لو خيف الفتنة قدم إجماعا وبعد الوالى على القديم إمام المسجد أو أعلى منه وإلا قدم إمام المسجد عليه وكذا يقال على الجديد أيضا (قوله وفي الروضة إلخ) اعتراض على المصنف حيث لم يوافق اصطلاحه ولا أصله (قوله على الجديد أيضا (قوله وفي الروضة إلخ) اعتراض على المصنف حيث لم يوافق اصطلاحه ولا الأخ للأب على الأظهر السابق (قوله وفي شرح المهذب) اعتراض أيضا عليه حيث لم يذكر الخلاف في الأعمام وبنيهم وجوابه ما ذكره عن الروضة (قوله ثم عصبته) ثم إمام بيت المال ثم نائبه إن انتظم (قوله ثم فوو الأرحام) يقدم منهم أولاد البنات ثم أبو الأم ثم الأخ للأم ثم الخال ثم العم للأم ويقدم الزوج على الأجانب وكذا الزوجة على المرأة عند فقد الذكور وتقدم القرابات بتقديم الذكر ويقدم السيد في عبده على أقارب العبد ولو أحرارا وولى المرأة ولى بالصلاة على أمتها (قوله أم الفاسق والمبتدع فلا) ولاحق له في الإمامة أصلا وكذا القاتل قاله العلامة أولى المبند والم قيكن كون الفاسق شاملاله (قوله ويقدم الحر البعد على العبد القريب) بمعنى الأقرب البرلسي كافي الغسل و يكن كون الفاسق شاملاله (قوله ويقدم الحر البعد على العبد القريب) بمعنى الأقرب وتقدم الأجانب بما في الصلوات (قوله قطعا للنواع) يفيد أن القرعة لماذكر ولو تقدم غير من خرجت قرعته أو وتقدم الأجانب بما في الصلوات (قوله قطعا للنواع) يفيد أن القرعة لماذكر ولو تقدم غير من خرجت قرعته أو وتقدم الأجانب بما في الصلوات (قوله قطعا للنواع) يفيد أن القرعة لماذكر ولو تقدم غير من خرجت قرعته أو وتقدم الوروت وتقدم الأوروب في المهد الله والمقيدة الذكر ولو تقدم غير من خرجت قرعته أو وتقده الوروب المعروب الموروب وتقده أوله وتقده الموروب في الموروب في ولوروب وتقدم الموروب في الموروب في من خرجت قرعته أو

للفرع وقوله بفصل متعلق بقوله ترجمة (قول الشارح لأن دعائه أقرب إلى الإجابة) أى لانكسار قلبه و تألمه وأيضا فالصلاة عليه حق من حقوقه فكانت كالتكفين وبالقديم قال الأئمة الثلاثة ولنا وجه أيضا مرجوح أن الموصى له بالصلاة مقدم على القريب (قول الشارح أبوه) خرج أبو الأم فإنه من ذوى الأرحام (قول الشارح أولا مدخل إلخ) أجيب بأنه لا يلزم من انتفاء استقلالها عدم صلاحيتها للترجيح (قول الشارح تصحيح طريق القطع) أى إلحاقا لهذه المسئلة بالإرث والطريق الأولى إلحاقا بولاية النكاح وتحمل العقل فإن فيهما قولين (قول المتن على ترتيب الإرث) منه تستفيد أن ابن الأخ لأب مقدم على ابن ابن الأخ لأبوين (تعنيبه) ما سلف في الفسل من اشتراط أن لا يكون قاتلا ينبغي أن يأتي هنا (قول المتن ثم ذوو الأرحام) قد استفدنا من كلامه أن الزوج لامدخل له هناو بحث بعضهم تقديمه على الأجانب وهو ظاهر (قول الشارح أى من المجتمعين في درجة) إنما

أولى على النص) من الأفقه المستعلى الأسن فعن الأصحاب من خرج من كل من المسئلتين قو لا فى الأخرى والجمهور قرر و النصين و فرقو ا بين صلاة الجنازة و غيرها بأن الغرض منها الدعاء للميت و الأسن أشفق عليه فدعاؤه أقرب إلى الإجابة والمراد به الأكبر سنا فى الإسلام وإن كان شابا وإنما يقدم إذا حمدت حاله أما الفاسق والمبتدع فلا كذا فى الروضة وأصلها وعبارة المحرر فالأسن أولى على الأصح إن كان عدلا والحر أولى من الرقيق أى من المجتمعين فى درجة وقال المصنف بدل هذه المسئلة لوضوحها (ويقدم الحر البعيد على العبد القريب) أى كأخ رقيق وعم حر نظرا للحرية وقبل العكس نظرا للقرب وقبل هما سواء لتعارض المعنيين ولو اجتمعوا فى درجة واستوت خصالهم فإن رضوا بتقديم واحد فذاك وإلا أقرع بينهم قطعا للنزاع (ويقف المصلى إماما) كان أو منفر دا

المهذب لو اجتمع عمان أو

ابنا عم أحدهما لأبوين

والآخر لأب أو ابنا عم

أحدهماأخلأمففيهالطريقان وذكر فى الروضة الأخيرة

وسكت عن اجتماع ابن أخ

لأبوين وابن أخ لأب للعلم

بأن اجتاعهما كاجتاع

أبويهما ففيه الطريقان ثم بعد

عصبة النسب المعتق ثم

عصبته (ثم ذوو الأرحام)

والأخللأم يقدم منهم أبوالأم

ثم الأخ للأم ثم الخال ثم العم

للأم وقول الوجيز بعدذكر

العصبات ثم إن لم يكن

وارث فذوو الأرحام حمله الرافعي على وارث من

العصبات حتى لايناق ما

نقله عن التهذيب من تقديم

أبي الأم على الأخ للأم وأقره

على ذلك وجزم في الروضة

وشرح المهذب (**ولو** 

اجتمعا) أي اثنان من

الأولياء (في درجة) كابنين

أو أخوين (فالأسن العدل

<sup>(1)</sup> أي غير الشافعي رضي الله عن جيمهم .

(عند رأس الرجل وعجزها) أى المرأة كذافعل أنس وضى الله عنه نقيل له : هل كان هكذار سول الله على يقوم عندر أس الرجل وعجيزة المرأة ؟ قال : نعم . رواه أبو داو دوابن ماجه والترمذى وحسنه . وفي الصحيحين عن سمرة أنه على المرأة نقام وسطها . قال في شرح المهذب : والحنشي كلمرأة فيقف عند عجيزته (و تجوز على الجنائز صلاة) لأن المقصود منها الدعاء والجمع فيه ممكن والأولى إفراد كل جنازة بصلاة إن أمكن وعلى الجمع إن حضرت دفعة قدم إلى الإمام الرجل ثم الحنثي ثم المرأة فإن كانوار جالا أو نساء قدم إليه أفضلهم بالورع و نحوه مما يرغب في الصلاة عليه ولا يقدم

ا بالحرية أو متعاقبة قدم إليه الأسبق من الرجال أو النساء وإن كان المتأخر أفضل فلوسبقت امرأة ثم حضر رجل أو صبى أخرت عنه ولو سبق صبي رجلا قدم الصبي وقيل الرجل ولابد من رضا الأولياء بصلاة واحدة فإن رضوا وحضرت الجنائز مرتبة فولى السابقة أولى رجلا كان ميته أو امرأة ، وإن حضرت معا أقرع بينهم (وتحوم) الصلاة (على الكافر) حربيا كان أو ذميا . قال تعالى : ﴿ وَلاَ تَصُلُّ عَلَى أحد منهم مات أبدا ﴾ (ولا يجب غسله) على المسلمين ذميا كان أو حربيا لكن يجوز لهم وقد غسل على رضى الله عنه أباه رواه أبو داود وغيره وضعفه البيهقي وضم في شرح المهاذب إلى السلمين غيرهم في الشقين وإلى السغسل التكفين والدفن فيالجواز

أجنبي لم يأثم لما مر أن الترتيب مندوب نعم لو اجتمع ابنا عم أحدهما أخ لأم قدم(١) . (قوله عند رأس الرجل) أي الذكر وإن كان معه أنثى في نعش واحد أو صلى على قبره مثلاً. (قوله وعجزها) ولو على القبر أيضا والخنثي كالمرأة . (قوله وتجوز على الجنائز صلاة) بأن يجمعهم في نيته كما مر فذاك في صحة النية وهذا في جواز ذلك فلا تكرار . (قوله إن حضرت) أي في محل يحرم الإمام عليها فيه . رقوله فإن كانوا رجالا أو نساء) زاد في بعض نسخ المنهج : أو خناثي والصواب إسقاطه لأنه لا تقديم فيهم كما ذكره بعده والتقديم المذكور هو في جهة القبلة كما قاله السنباطي . وفي شرح شيخنا وغيره أن التقديم بالقرب من الإمام بدليل ما استدل به أن ابن عمر صلى على تسع جنائز فجعل الرجال مما يليه والنساء مما يلي القبلة إلا أن يقال إنه من حيث الجواز . (قوله رجل أو صبي) ينحي غير النبي له راجعه . وقياس الباب عدم التنحية كجاهل سبق عالما ومثلهما الخنثي وهل . (قوله رضا الأولياء) سواء كان أولياء رجالِ أو نساء أو خناثي أو مختلفين . (قوله فإن رضوا) أي بصلاة واحدة فلا يناني ما بعده من وقوع النزاع بينهم لأنه فيمن يقدم فالقرعة واجبة حينتذ . (قوله وتحرم) أي ولا تصح على الكافر ولو حكما كالطَّفل لأنَّ من لم يبلغ منهم يعامل في الدنيا معاملة الكفار والصحيح أنهم في الآخرة في الجنة حدما لأهلها وعل الحرمة فيمن تحقق كفره وإلا فكالمسلم ، وفي ابن حجر وقد مر أنه يبغى فيه التعليق كالاختلاط . (قوله في الشقين) وهما عدم الوجوب والجواز . (قوله في الجواز للمسلم) أي قطعا فلا ينافي ما بعده . (قوله تكفين اللمي ودفنه) ومثله المعاهد والمؤمن . رقوله على المسلمين) أي بعد من تلزمه نفقته ثم بيت المال. (قوله عضو) ولو ظفرا أو شعرا إلا الشعرة الواحدة على المعتمد والمشيمة المسماة بالخلاص كالعضو لأنها تقطع من الولد فهي جزء منه أما المشيمة التي فيها الولد فليست جزءا من الأم ولا من الولد انتهي . (قوله مسلم) ولو بالدار يقينا لا بدارهم ولا من شك في إسلامه . (قوله علم موته) أو ظن قبل انفصال العضو منه يقينا فإن علم انفصاله حال حياته ولو بعد جرح مثلا وإن مات بعده به أو شك في وقت انفصاله ندب مواراته بخرقة ونحوها كالدم والظفروالشعر من الحي. (قوله بعد غسله) أي وجوبا ومواراته كذلك. (قوله بنية الصلاة على علة الميت) أي وجوبا إن كان بقيته غسلت و لم يصل عليها

فسر بذلك كلام المحرر لأن قوله والجر عطف على قوله فالأسن و كلاهما مسبوق بقوله ولو اجتمعا في درجة . (قول الشارح والأولى إفراد إلخ) لأنه أكثر عملا . (قول الشارح قال تعالى : ﴿ ولا تصل على أحد ﴾ إلخ) أى ولأن غفران الشرك عال والمقصود من الصلاة الدعاء . (قول الشارح أو حربيًا) لأن الغسل كرامة وليس الكافر من أهلها . (قول الشارح في الشقين) المرادبهما ما في قول المتن و لا يجب غسله وما في قول الشارح لكن يجوز لهم . (قول المشارح ويقاس به) الضمير راجع للمسلم من قوله في الجواز للمسلم . (قول المتن و دفه) أى كا يجب أن يطعم ويسقى إذا عجز وفاء بذمته . (قول الشارح و لا يجب تكفين الحربي إلخ) انظر هل ذلك تكرار مع الذى سلف عن شرح المهذب ولك أن تقول ليس بتكرار لأن هذا في نفى الوجوب وذاك في الجواز . (قول الشارح و في وجه لا) كأنه من جملة المحكى بقيل . (قول الشارح بنية الصلاة إلخ) أى ولو علمت الصلاة على الشارح و في وجه لا) كأنه من جملة المحكى بقيل . (قول الشارح بنية الصلاة إلخ) أى ولو علمت الصلاة على

للمسلم ويقاس به غيره و سواء في الجواز القريب و الأجنبي و سيأتى في الزيادة أن القريب الكافر أحق من المسلم (والأصح و جوب تكفين الذمي و دفعه) على المسلمين إذا لم يكن له مال كاذكره في شرح المهذب و فاء بذمته و الثاني يقول انتهت ذمته أي عهده بالموت فلا يجبان. قال في شرح المهذب: بل يندبان و لا يجب تكفين الحربي و لا دفنه قطعا و قبل يجب دفنه في و جه و في و جه لا بل يجوز إغراء الكلاب عليه فإن دفن فلئلا يتأذى الناس برائحته و المرتد كالحربي (ولو وجد عضو مسلم علم مو ته صلى عليه) بعد غسله ومواراته خرقة بنية الصلاة على جملة الميت كاصلت الصحابة رضى الله عنهم على يدعبد الرحمن بن عتاب

<sup>(</sup>١) أى اجتمع فيه القرابتان .

ابن أبى أسيدرضى الله عنه ألقاها طائر نسر بمكة من وقعة الجمل وعرفوا أنهًا يده بخاتمه (واها الزبير بن بكار في الأنساب وذكر هاالشافهي بلاغاو وقعة الجمل في جمادى سنة ست وثلاثين ولولم يعلم موت صاحب العضو لم يصل عليه لكن يدفن كالأول (والسقط) بتثليث السين (إن استهل) أي صاح (أو بكي) ثم مات (ككبير) فيصلى عليه لتيقن حياته وموته بعدها ويغسل ويكفن (وإلا) أي وإن لم يستهل أو لم يبك (فإن ظهرت أمارة الحياة كاختلاج) أو تحرك (صلى عليه في

وندبا إن كان قد صلى عليها فإن لم تغسل البقية وجبت الصلاة على العضو بنيته فقط فإن نوى الجملة لم تصح فإن شك في غسل البقية لم تجز نيتها إلا إذا علق كما قاله ابن حجر . (قوله لم يصل عليه) أي لم تصبح الصلاة عليه . (تغبيه) تعبيرهم بالغسل في العضو يقتضي أنه لا يأتي فيه التيمم وهو كذلك إن لم يكن من أعضاء التيمم ويدفن بعد لفه بخرقة بلاطهارة ولاصلاة وإلا وجب تيممه والصلاة عليه وتعبيرهم بستره بخرقة يفهم عدم اعتبار اللفائف فيه ولو كان أكثر من النصف مثلا . قال شيخنا : ويظهر أنه إن سمى رجلا أو امرأة فكالكامل وإلافلا اعتبار بما ينقض لمسه الوضوء وعدمه ويقف المصلي عليه عند رأسه إن كان ذكرا وعجزه إن كان أنثى فإن لم يوجد وقت حيث يشاء ويجب في دفن الجزء ما يجب في الجملة ويندب دفن جزءالحي كما مر . (قوله والسقط) هو لغة مأخوذ من السقوط وهو النازل قبل تمام أشهره الستة . (قوله صاح) أي وإن مات قبل تمام انفصاله فهو كالكبير . (قوله أو لم يبك) صوابه الواو . (قوله فصاعدا) ظاهره وإن بلغ ستة أشهر وهو ما قاله ابن حجر وشيخ الإسلام وشيخنا الزيادي وغيرهم وهو الوجه الذي لا يتجه غيره وخالف شيخنا الرملي فجعل من بلغ ستة أشهر ككبير وإن لم يظهر خلقه ونقله شيخنا في حاشيته ولم يعتمده . (قوله وحكم التكفين حكم الفسل) وكذا حكم الدفن أيضا . (قوله ولا يغسل الشهيد) سمى بذلك لشهادة الله ورسوله له بالجنة أو لأن دمه يشهد له بالجنة أو لشهادة دمه بقتله حيث يبعث وهو يسيل أو لأنه يشاهد الجنة حين موته أو لأنه تشهد ملائكة الرحمة قبض روحه . (قوله إبقاء إلخ) أي لأنه فضيلة مكتسبة تعلم بأثر هاو بهذا فارق الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم . (قوله من مات) صغيرا كأن أو كبيراذكر اأو أنثى حراأو رقيقاعاقلاأو بجنو ناقصدالحرب أو لاحيث قاتل . (قوله في قنال الكفار) أي في عاربة كافرولو واحدا أو مرتدا أو في قطع طريق أو في صيال أو قتله كافر استعان به البغاة وكذا عكسه بأن قتله باغ استعان به كافر وتوقف شيخنا الرملي في المقتول من البغاة بكافر استعنا به عليهم . (قوله أو تردي في خملته) أو عادوا إليه بعد

باقيه لكن لو علمت الصلاة وعلم فصل هذا العضو بعد الفسل وقبل الصلاة فالظاهر عدم وجوب الصلاة وإن وجب التكفين والدفن ولو علمنا عدم تغسيل الباق فالظاهر أنه ينوى الصلاة على الجملة (قول الشارح كالأول) قضيته الوجوب لكن الذى في الروضة وأصلها في الأجزاء المنفيسلة من الحي استحباب الدفن وقد لا يشكل على هذا للجهل بحاله في الموت والحياة وفيه نظر . (قول المتن والسقط) هو مأخوذ من السقوط . (قول الشارح لعدم تيقنها) أى ولمفهوم حديث : ( إذ الشارح أو لم يبك) الأحسن : ولم يبك . (قول الشارح لعدم تيقنها) أى ولمفهوم حديث : ( إذ الشهل الصبي ورث وصلى عليه ، وكأن وجه كون المتحرك لا يحصل معه اليقين احتمال أن تكون الحركة غير اختيارية بل لانضغاط وغوه . (قول المتن لم يصل عليه) صرح الإسنوى في الفصل أن تكون الحركة غير اختيارية بل لانضغاط وغوه . (قول المنهاج : ويوضع في اللحد على يمينه . (قول الشارح وحكم التكفين حكم الفسل) قال السبكى : لكن بعد بلوغه إمكان نفخ الروح قد اتفقوا على وجوب السبكى في الكلام عليه ثم قال : ولو فسر ذلك بموضع خرقة من غير إحاطة به كإحاطة الكفن لاستقام السبكى في الكلام عليه ثم قال : ولو فسر ذلك بوضع خرقة من غير إحاطة به كإحاطة الكفن لاستقام الكلام . (قول المتن فإن مات إخ) اعلم أن المصنف رحمه الله ذكر في ضابط الشهيد ثلاث قيود : الموت حال الكلام . (قول المتن فإن مات إخ) اعلم أن المصنف رحمه الله ذكر في ضابط الشهيد ثلاث قيود : الموت حال

حياته بالأمارة والثاني لا لعدم تيقنها ويغسل قطعا وقيل فيه القولان (وإن لم تظهر) أمارة الحياة (ولم يبلغ أربعة أشهر حدنفخ الروح فيه (لم يصل عليه) لعدم إمكان حياته (وكذا إن بلغها) فصاعدالا يصلى عليه (في الأظهر) لعدم ظهور حياته والثاني ينظر إلى إمكانها ولا يغسل في الاولى ويغسل في الثانية قطعا والفرق بين الصلاة والغسل أن الغسل أوسع فإن الذمى يغسل بلاصلاة كما تقدم وقيل في الغسل فيهما قولان وحكمم التكفين حكم الغسل (ولا يغسل الشهيد ولا يصلى عليه)أىلايجوز ذلك وقيل يجوز غسله إن لم يكن عليه ثم الشهادة وقيل تجوز الصلاة عليه وإن لم يجز غسله وتترك للاشتغال بالحرب. روى البخاري عن جابر أن النبي عليه أمر في قتلي أحد بدفنهم بدمائهم ولم يغسلهم ولم يصل عليهم . وفي لفظ له : و لم يغسلوا ولم يصل عليهم بفتح اللام والحكمة في ذلك إبقاء أثر الشهادة

الأظهر)و قيل قطعالظهور

عليهم والتعظيم لهم باستغنائهم عن دعاء القوم (وهو) أى الشهيد الذى لا يغسل ولا يصلى عليه (من مات فى قتال الكفار بسببه) كأن قتله أحدهم أو أصابه سلاح مسلم خطاً أو عاد إليه سلاحه أو تردى فى حملته فى وهدة أو سقط عن فرسه أو رعته دابة فمات أو وجد قتيلا عند انكشاف الحرب و لم يعلم سبب موته وإن لم يكن عليه أثر دم لأن الظاهر أن موته بسبب القتال (ويعتبر بعد انقضائه) وفيه حياة مستقرة بجراحة فى القتال يقطع بموته منها (أو) مات (في قتال البغاة فغير شهيد في الأظهر) ومقابله يلحق الأول بالكيت في القتال والثاني بالميت في قتال الكفار ولو انقضى القتال وحركة الجروح حركة مذبوح فشهيد بلا خلاف (وكذا) لومات (في القتال لابسببه) كأن مات بمرض أو فجأة فغير شهيد (على المذهب)

انهزامهم فقتلوه والحملة قوة الحمية في شدة القتال. (قوله في قتال البغاة) و لم يقتله كافر استعانوا به مثلا كامر. (قوله أما الشهيد)أي الذي يعطى منازل الشهداء في الآخرة. (قوله العارى إخ) أي العارى عن شهادة الدنيا التي هي عدم الغسل والصلاة فعلم أن الشهيد قسمان: شهيد في الآخرة دون الدنيا وهو العاري عن الضابط المذكور، وشهيد فيهما وهو من فيه الضابط المذكور، نعم إن لم يكن قصده إعلاء كلمة الله تعالى بل تحصيل الكسب أو المفاخرة أو ليقال إنه شجاع مثلا فهو شهيد في الدنيا دون الآخرة فهو قسم ثالث وبحث بعضهم آنه لو علم منه ذلك و جب فيه الغسل والصلاة كغير الشهيد فراجعه . **(قوله كالغريق)** أي وإن عصى فيه بنحو شرب خمر نعم يستثني منه من غرق بسير سفينته في وقت هيجان الأمواج. (قوله والمطعون) أي الميت بالطاعون ولو في غير زمنه أو بغيره في زمنه أو بعد زمنه حيث كان نيه صابرا محتسبا . (فوع) يحرم دخول بلد الطاعون والخروج منها بلاحاجة لوجود النهي عن ذلك ولا يكره الفرار من غير الطاعون نحو حائط ماثل إلى السقوط وهدف وحجر وحريق وغير ذلك لأنه عِلَيْكُ نعله . (قوله والميت عشقا) أي ولم يتسبب نيه كما قاله شيخنا الرملي ولم يرتضه شيخنا الزيادي وسواء كان لمن يحرم عشقه كالأمرد أو لا وشرطه أن يكتم ويعف عما يحرم ولو بنحو نظر . (قوله والميتة طلقا) ولو من زناما لم تتسبب في الإجهاض. (قوله والمقتول ظلما) ولو بحسب الهيئة كما قيل ومن هذا القسم من مات في غربة أو بهدم أو في طلب العلم والحاصل كما قاله شيخنا الرملي أنه إن كان سبب الموت معصية كشرق بشرب خمر أو ركوب بحر لشربه أو تسيير سفينة في وقت ريح عاصف كما مر أو نحو ذلك فغير شهيد وإلا فشهيد ولا يضر مقارنة معصية ليست سبباكزنا ونشوز وإباق وشرب خمر كراكب سفينة لغير شربه فتأمل. (قوله جنب) أو نحو حائض. (قوله والثالي يغسل) أي عن الجنابة وعليه هل تجب نية الجنابة عنه أو لا كل عتمل وأما سقوط غسل الموت فلا خلاف فيه كإيعلم من كلامه . (قوله تزال نجاسته) أى وجوبا. (قوله غير اللم) أى دم الشهادة أما هو فيحرم غسله ولو بماء نحو الورد وأما حكه بنحو عود فمكروه مطلقا . وقال شيخنا الرملي إن أزال الأثر فكالماء ولا يحرم على الشهيد إزالة دم شهادته لأنه حقه . (قوله بأن تغسل) لأنها ليست منهيا عن إزالتها وليست أثر عبادة بخلاف دم الشهادة . (قوله فالأصح أنها تغسل) أي وإن لزم عليه إزالة دم الشهادة أخذا من التفصيل بعده و هو المتمد. (قوله بخلاف عبارة المنهاج) قال شيخنا الرملي: فيه نظر بل هي مساوية لها بل هي أولى من عبارة المحرر والروضة وأصلها لشمولها إزالة غير دم الشهادة وإن حصل بسبب الشهادة على المعتمد . (قوله الملطخة) ليس قيدا بل يندب تكفينه في ثيابه مطلقا لكن الملطخة أولى . (قوله تمم) أي إلى ستر جميع البدن وجوبا وما زاد ندبا ويجب تكفينه في ثلاث لفائف كا في غيره إن كان له تركة و دخل في ثيابه ما لو كانت حريرا وقد مر جوازه عن شيخنا كشيخه وما في المنهج مبني على رأيه المرجوح كا تقدم. (قوله أما الدرع) أشار إلى أن المراد بثيابه فيما مر ما اعتيد التكفين فيها. (قوله فتنزع) أي ندبا إن لم يكن في الورثة محجور مثلا وإلا فوجوبا .

(فصل) في كيفية دفن الميت وما يتبعه . (قوله أقل القبر) ومثل القبر أن يوضع ما مات في سفينة بعيدة عن البربين لوحين ويلقى فيه ويندب أن يثقل ليصل إلى القرار . (قوله حفرة) خرج بها وضعه على وجه الأرض

القتال و كونه قتال كفار وكونه بسبب القتال فذكر هنا ثلاث مسائل لبيان ما خرج بتلك القيود . (قول المتن أو في قتال البغاق) استدل لذلك بأن أسماء غسلت ابنها ابن الزبير و لم يُنكر عليها . (قول الشارح كأن مات بمرض أو لخي جعل الإسنوى من ذلك أن يغتاله كافر وعبارته إذا مات في معترك الكفار لا بسبب القتال كإذا مات بمرض أو في خاة أو اغتاله مسلم أو كافر انتهى وفيه نظر . (قول المتن فالأصح إلخ) قال السبكى : الخلاف إنما هو في غسل الجنابة لا في غسل الموت انتهى . أقول المتن أن يوسع) هو الزيادة في الطول والعرض والتعميق الزيادة في النزول وهو (فصمل) (أقل القبر إلخ) (قول المتن أن يوسع) هو الزيادة في الطول والعرض والتعميق الزيادة في النزول وهو

وقيل إنه شهيد في وجه لموته في تنال الكفار أما الشهيد العارى عن الضابط المذكور كالغريسق والمبطسون والمطعون والميت عشقا والميتة طلقا والمقتول في غير القتال ظلما فيغسل ويصلي عليه (ولو استشهد جنب فالأصح أنه لا يغسل) كغيره والثاني يغسل لأن الشهادة إنما تؤثر في غسل وجب بالموت وهذا الغسل كان واجبا قبله . قلنا : وسقط به کا سیساتی والوجهان متفقان على أنه لا يصلى عله (و) الأصح (أنه) أى الشهيد (تزال أنجاسته غير الدم) أي دم الشهادة بأن تغسل والثاني لا تزال سدالباب الغسل عنه وعبارة الروضة كأصلها: ولو أصابته نجاسة لا بسبب الشهادة فالأصع أنها تغسل والثاني لا والثالث إن أدى غسلها إلى إزالة أثر الشهادة لمتغسل وإلاغسلت وعبارة المحرر والأصح أن الجنب إذا استشهد كعيره وأن النجاسة التي أصابته لا بسبب الشهادة تزال وهي تصدق بماإذا أدت إزالتها إلى إزالة دم الشهادة بخلاف عبارة النهاج (ويكفن في ثيابه الملطخة بالدم) ندبا (فان لم يكن ثوبه سابعًا تمم) وإن أراد الورثة نزع ما عليه من الثياب و تكفينه في غيرها

جاز أماالدر عوالجلو دوالفراء والخفاف فتنزع عنه

(فصل) (أقل القبر حفرة تمنع) إذار دمت (الرائحة) أن تظهر منه فتو ذى الحى (والسبع) أن ينبش ليأكل الميت فتنتهك حرمته وفي ذكر الرائحة والسبع وإن لزم من

منع أحدهما منع الآخر بيان فائدة الدفن (ويندب أن يوسع ويعمق قامة وبسطة) بأن يقوم رجل معتدل ويبسط بديه مرفوعة. قال على في قتل أحد: واحفر واو أوسعو او أعمقوا عرواه الترمذى وغيره وقال: حسن صحيح. وأوصى عمر رضى الله عنه أن يغمق قبره قامة وبسطة (واللحد أفضل من الشق) بفتح الشين (إن صلبت الأرض) بخلاف الرخوة فالشق فيها أفضل وهو أن يحفر في وسطها كالنهر ويبنى الجانبان باللبن أو غيره ويوضع الميت بينهما ويسقف عليه باللبن أو غيره. قال في شرح المهذب: ويرفع السقف قليلا بحيث لا يمس الميت واللحد أن يحفر في أسفل حائط القبر الذي من جهة القبلة مقدار ما

ف بناء كالفساق المعهودة فلا يجوز إلا لعذر كانهيار الأرض. (قوله وإن لزم) الصواب إسقاط الواو فتأمل. (قوله بيان فائدة الدفن) أي بيان ما أراده الشارع من الدفن وقد علم عدم اللزوم بنحو الفساق فإنها قد لا تمنع الرائحة وبنحو ردم تراب بلا بناء فإنه قد لا يمنع السبع فتأمل. (قوله ويعمق) هو بالمهملة وقال بعضهم: بالمعجمة أيضا. (قوله قامة وبسطة) وجما ثلاثة أذرع ونصف بالذراع المعروف أو أربع ونصف بذراع اليد. (قوله احفروا) أي وجوبا وهمزته همزة وصل وأوسعوا ندبا وأعمقوا كذلك . (قوله وأوصى عمر رضي الله عنه) أي لم ينكر عليه فهو إجماع ذكره بعد الحديث لبيان قدر التعميق . (قوله ويبني) الواو بمعني أو على أنها مانعه خلو . (قوله أو غيره) أي بما لم تمسه النار قاله شيخنا الرملي . (قوله ويرفع) أي وجوبا بحيث لا يمس الميت . (قوله الرجال) أي هم أولى من النساء لأمره عَلَيْكُ أبا طلحة بإدخال ابنته أم كلثوم على الأصح مع وجود محارمها كفاطمة نعم يندب أن يلي النساء حملها من محل موتها إلى المغتسل ومنه إلى النعش ومنه إلى من في القبر وحل الشداد فيه . (قوله وذكر فيه إلى آخره) أي فما شمله عموم كلام المصنف من أولاد العم ليس مرادا . (قوله من المحارم) أي ويقدم محارم النسب ثم محارم الرضاع ثم محارم المصاهرة . (قوله فالخصيان) ويقدم عليهم الممسوح ثم الجبوب ثم العنين . (قوله فأهل الصلاح إلى آخره) وبعدهم الخناثي ثم النساء وقيل باستوائهما ويقدمن بترتيب الغسل والسيد في أمة لا تحل له كالزوج وفي غيرها يقدم على الأجانب كعبده ولا حق للوالى مع القريب جزما وجميع الترتيب المذكور مستحب . (قوله الأفقه على الأسن) أي مع اتحاد الدرجة لأنه مع اختلاف الدرجات لا تعتبر الصفات ومع اتحادها تعتبر فهو بعكس صفات الصلاة كامر وعلى هذا تنزل عبارة المنهج فتأمل . وما اقتضاه كلام بعضهم من تقديم الأفقه على الأقرب مخالف لكلامهم كإيصرح به كلام المصنف والشارح وغيرهما فراجعه . (قوله ثلاثة) أي وأقل واقتصار الشارح

من مادة قوله تعالى: ﴿ مَنْ كُلُ فَجَ عَمِيقَ ﴾ وحكى ابن مكى أنه يقال بالغين أيضا وأنه قرىء به شاذا . (قول المتن واللحد) يقال لحدت وفي اللغة ألحدت وأصله الميل . (قول المتن الأحق بالصلاة) نبه الإسنوى على أن الأفقه هنا مقدم على الأسن والأقرب قال : فأما تقديمه على الأسن فقد ذكره في شرح المهذب وأما تقديمه على الأقرب فقد ذكره صاحب البيان عن النص واتفاق الأصحاب قال : ورأيته أيضا في نص الأم ولم يصرح في شرح المهذب بهذه المسألة وإنما حكى الاتفاق على تقديم البعيد الفقيم على الأقرب الذي ليس بفقيه ونبه الإسنوى على أن الوالى لا يقدم هنا قطعا وإن قدمناه في الصلاة على قول . (قول الشارح فعبيدها) بحث بعضهم تقديم محارم

يسع الميت . روى مسلم عن سعد بن أبي و قاص أنه قال في مرض موته: ألحدوالي لحدا وانصبوا على اللبن نصبا كا صنع بـــرسول الله عليه (ويوضع رأسه) أى المبت (غند رجل القبر) أي مؤخره الذي سيكون عند أسفله رجل الميت ويسل من قبل رأسه برفق روى أبوداودأن عبدالله بنيزيد الخطمي الصحابي أدخل الحارث القبر من قبل رجل القبر وقال: هذا من السنة . قال البيهقي : سناده صحيح وروى الشافعي والبيهقي بإسناد صحيح عن ابن عباس أن رسول الله عليه مل من قبل رأسه (ويدخله القبر الرجال) وإن كان امرأة بخلاف النساء لضعفهن عن ذلك غالبا (وأو لاهم) بذلك (الأحق بالصلاة) عليه (قلت) كا قال الرافعي في الشرح (إلا أن يكون امرأة مزوجة

قاولاهم) به (الزوج والله أعلم) و لاحق له ف الصلاة ويليه الأحق بها من المحار مالأب ثم الجدثم الابن ثم ابن الابن ثم الأخثم ابن الأخثم العموف تقديم من يدلى بأبوين على من يدلى بأب الحلاف السابق في الصلاة ذكره في شرح المهذب وذكر فيه بعد العم المحرم من ذوى الأرحام كأبى الأم و الحال و العم للأم ويؤخذ مما تقدم في الصلاة أن الأخلاف السابق في الصلاة في المحرف أبدا لأم المنافق عليه المنافق عليه الأصحاب و المراد بالأفقه الأجانب . قال في شرح المهذب : ولو استوى الناف في درجة قدم أفقه هما وإن كان غيره أسن نص عليه الشافعي و اتفق عليه الأصحاب و المراد بالأفقه الأعلم بإدخال الميت القبر و بقولم الأولى بالصلاة الأولى في الدرجات لا في الصفات أيضا أي فلا يد دعليه تقديم الأفقه على الأسن (ويكونون و توترا) ثلاثة فاكتر

بحسب الحاجة . روى ابن حبان عن ابن عباس أنه عَيَاتِكُم دفنه على والعباس و الفضل (ويوضع فى اللحد على يمينه) ندبا (للقبلة) وجوبا فلو دفن مستدبرا أو مستلقيا نبش وو جه للقبلة ما لم يتغير فإن تغير لم ينبش ولو وضع على اليسار مستقبل القبلة كره و لم بنبش ويقاس باللحد فيماذكر جميعه الشق ويشملهما قوله في شرح المهذب : ويجب أن يوضع الميت في القبر للقبلة ويستحب أن يوضع على جنبه الأيمن (ويسند وجهه إلى جداره) أى القبر وظهره بلبنة ونحوها) حتى لا يستلقى و يجعل تحت رأسه لبنة أو حجر ويفضى بخده الأيمن إليه أو إلى التراب . قال في شرح المهذب : بأن

ينحى الكفن عن خده ويوضع على التسراب (ويسد فتح اللحد) بفتح الفاءو سكون التاء (بلين) وطين مثلاحتي لا يدخله تراب (ويحثو من دنا ثلاث حثیات تراب بیدیه جمیعا . روی ابن ماجه عن أبي هريرة أنه عليه حثى من قبل رأس الميت ثلاثيا، قيال البيهقي: إسناده جيد. ويستحب أن يقول مع الأولى : منها خلقناكم ، ومع الثانيــة: وفيها نعيدكم ، ومع الثالثة : ومنها نخرجكم تمارة أخرى . وقوله حثيات من يحثى لغة في يحثو (ثم يهال) أي يردم التراب (بالمساحي) إمراعيا بتكميل الدفن رويرفع القبر شبرا فقط) ليعرف فیزارو بحترم . وروی ابن حبان عن جابر أن قبره عليه الصلاة والسلام رفع نحوا من شبر ولو مات مسلم في بلاد الكفار فلا يرفع قبره بل يخفى لئلا يتعرضوا له إذا رجع

إلى الثلاثة فما فوقها لضرورة الجمع في كلام المصنف . (قوله دفنه على والعباس والفضل) وفي رواية : الله والفضل وأسامة بن زيد وعبد الرحمن بن عوف ومعهم خامس . وفي رواية : على والفضل وقتم وشقران م الله عليه و معهم خامس . قال بعضهم : ولعل الخامس في الروايتين هو العباس المذكور في الرواية الأولى . (قوله للقبلة وجوبا) أي في المسلم ويوجه الكافر لأي جهة كانت نعم يجب استدبار القبلة بكافرة حاملة بمسلم إذا بلغ أوان نفخ الروح فيه كما نقل عن شيخنا الرملي لأن وجهه إلى ظهرها وتدفن بين مقابر المسلمين والكفّار . (قوله أو مستلقيا نبش) وجوبا وإن كان رأسه مرفوعا ورجلاه للقبلة . (قوله ما لم يتغير) أي ولو بالرائحة . (قوله ويسند) أي ندبا . (قوله وجهه) ورجلاه . (قوله حتى لا ينكب إخ) ولا يجب نبشه لو انكب أو استلقى بعد الدفن وكذا لو انهال القبر أو التراب عليه كذلك ويجوز نبشه وإصلاحه أو نقله لمحل آخر قاله شيخنا الرملي نعم لو انهال عليه قبل تسوية القبر وقبل طمه وجب إصلاحه . (قوله ويسد فتح اللحد) أي ندبا إن لم يصل التراب المهال إلى الميت وإلا وجب ولو بملك غائب ولا يندب الأذان عند الدفن كا قيل . (قوله بلبن) أى ندبا وكان عدد لبنات لحده علي تسع لبنات كا في مسلم . (قوله ويحثو من دنا) فالدنو لازم له وهو مندوب أيضا نعم لا يندب الدنو إن حصل فيه مشقة ولا الحثو في التراب إن لزم منه نجاسة لرطوبته مثلا . (قوله تواب) وكونه من تراب القبر ومن جهة رأس القبر أولى . (قوله ويستحب أن يقول مع الأولى إلخ) ويستحب أن يزيد مع ذلك في الأولى : اللهم لقنه عند المسألة حجته ، وفي الثانية : اللهم افتح أبواب السماء لروحه ، وفي الثالثة : اللهم جاف الأرض عن جثته . (فائدة) قراءة ﴿ إِنَا أَنْزَلْنَاهُ ﴾ على شيء من تراب من داخل القبر سبع مرات ووضعه على صدره تحت الكفن أمان من الفتان. (قوله لغة في يحثو) أي والمصنف جمع بين اللغتين والياء أفصح من الواوكا يشعر به كلام الشارح والحثر الأخذ بالكفين معا قيل أو بأحدهما . (قوله بالمساحي) سميت بذلك لأنها تمسح الأرض وهي جمع مسحاة من الحسو أي الكشف فميمها زائدة ولا تكون إلا من حديد بخلاف المجرفة فهي من خشب. (قوله شبرا) أي قدره تقريبا ورفع القبر فوق شبر مكروه . (قوله في بلاد الكفار) وكذا لو خيف نبشه لعداوة أو أخذ كفن . (قوله في قبر) أي شق أو لحد أما لو في لحدين ولو في قبر واحد فجائز اتفاقا . (قوله لا يجوز) أي لا يباح . (قوله فيكون دفن اثنين فيه مكروها) وهو ما مشى عليه شيخ الإسلام وغيره واعتمده بعض مشايخنا واعتمد شيخنا الزيادي

الرضاع والمصاهرة على العبيد . (قول المتن للقبلة) لو جعل القبر مبتدأ من قبلي إلى بحرى وأضجع على ظهره وأخمصاه للقبلة ورفعت رأسه قليلا كما يفعل في المحتضر هل يجوز ذلك أو يحرم لم أر من تعرض له والظاهر التحريم . (قول المتن ويحثو من دنا إلخ) عبارة الكفاية : يستحب ذلك لكل من حضر الدفن وهو شامل للقريب والبعيد وعبارة الشافعي لمن على شفير القبر . (قول المتن من يحثى إلخ) أى فالمصنف رحمه الله كأنه أشار إلى اللغتين حيث قال : يحثو وقال وحثيات . (قول الشارح بالمساحي) سميت بذلك لأنها تمسح الأرض . (قول الشارح فيكون دفن اثنين إلخ) انظر ما وجه ترتب الكراهة على ما سلف

المسلمون (والصحيح أن تسطيحه أولى من تسنيمه) كافعل بقيره عَيِّكُ وقبرى صاحبيه ، روى أبو داو دبا سناد صحيح عن القاسم بن محمد بن أبى بكر أنه رآها كذلك والثانى تسنيمه أولى لأن التسطيح صار شعار أللرو افض فيترك مخالفة لهم وصيانة للميت وأهله عن الاتهام بالبدعة و دفع بأن السنة لا تترك لمو افقة أهل البدع فيها (ولا يدفن اثنان في قبر) قال في شرح المهذب: هي عبارة الأكثرين وصرح السر خسى بأنه لا يجوز، وصرح جماعة بأنه يستحب أن لا يدفن اثنان في قبر أي فيكون دفن اثنين فيه مكروها يستحب في حال الاختيار أن يدفن كل ميت في قبر أي فيكون دفن اثنين فيه مكروها

بأن لا يصل إلى قبر ميته إلا

بوطئه. قال في الروضة:

و كذا يكره الاستناد إليه.

قال علية: ولا تجلسوا

على القبور ولا تصلوا

إليها ، رواه مسلم . وروى الترمذي عن جابر: نهي

رسول الله عليه أن يوطأ

القبر وقسال: حسن

صحيح وسيأتي بطوله في

التخصيص (ويقرب

زائره) منه (كقربه منه)

فى زيارته (حيا) أى ينبغى

له ذلك كما عبر به في

روضة وأصلها وسيأتي

دب زيارة القبور

رجال (والتعزية سنة

بل دفنه وبعده) أي هما

سواء في أصل السنية

بتجهيزه قال في الروضة:

إلا أن يرى من أهل الميت

جزعا شديدا فيختار

تقديمها ليصبرهم (ثلاثة

أيام) تقريبا فلا تعزية

بعدها إلاأن يكون المعزى

وشيخنا الرملي أنه حرام ولو مع اتحاد الجنس أو المحرمية أو الصغر فلو دفن لم ينبش. (قوله جدار اللحد) أي من جهة القبلة. (قوله في ثوب واحد) أي كل واحد في طرف منه لكونه لو قطع لم يسعهما وذلك لفقد الثياب الفاضلة عن الكفاية فهو عذر في الجمع أيضا. (قوله على البنت) فالخنثي يقدم على أمه كابنها الذكر والوجه إلحاق الخنثي بالأنثى لتحقق الأصلية دون الذكورة ويقدم الصبي على الخنثي والخنثي والذكر على المرأة وهذا قبل وضع المفضول في اللحد ولو على شفير القبر وإلا فلا ينحي عن مكانه لأنه إزراء ويقدم في الكافرين أخفهما كفرا أو عصبانا. (قوله ويجعل بينهما حاجز) ندبا إن لم يكن مس وإلا وجب. (قوله ولا يجلس على القبر) أي على ما حاذي الميت منه و كذا ما بعده و كل ذلك في قبر المسلم ولو مهدرا أو بعد اندراسه وإن جاز الدفن حيئذ عليه للحاجة فيه بخلاف الكافر ولو مرتدا لعدم احترامه فلا يكره فيه شيء مما ذكر نعم ينبغي تركه في الذمي دفعا لأذى الأحياء منهم لكن يكره المكث في مقابرهم. (قوله ولا يوطأ) خرج به المشي بين القبور ولو بالنعل وبلا حاجة فلا يكره نعم يحرم إن حصل تنجيس كمنبوشة مع المشي حافيا مع رطوبة أحد الجانبين ويحرم البول والتغوط على القبر ويكره الزرع في المقبرة . (قوله بأن لا يصل إنخ) تخصيص الحاجة بالوطء ليس قيدا. (قوله أي يبغي له ذلك) أي يندب نعم إن كان بعده عنه في الحياة لخوف كالظلمة لم يعتبر ولو أوصى بقربه إن كان بعيدا طلب قربه منه. (قوله والتعزية سُنة) ولو في الحيوان غير الآدمي أو في مال من كل ما يعز على المصاب ويدعو بما يناسب وتعزية الشابة لأجنبي حرام ابتداء وردا ويكره له ابتداء وردا كالسلام ويكره تعزية تارك صلاة ومحارب ومبتدع ومرتد وحربي ولو بمسلم وعكسه لا تعزية مسلم بذمي وعكسه فلا يكره بل مندوبة إن رجى إسلامه . (قُوله ثلاثة أيام) ى من الموت على المعتمد لعالم حاضر بلا عذر يرخص في ترك الجماعة وإلا فابتداؤها من علمه أو قلومه من غيبته أو زوال عذره وتحصل التعزية بكتاب أورسالة أو نحوذلك . (قوله تقريبا) فيغتفر له زيادة نحو نصف يوم كاقاله بعض مشايخنا . (قوله وبعد الدفن إلخ) مرجوح كإعلم مماتقدم ويمكن حمل كلامه ليوافق المعتمد على جعل الجارفي قوله بثلاثة أيام متعلقا بقوله وقت النعزية فتأمل. (قوله ومعناها) أي شرعا أمالغة فهي التصير والتسلية وماذكر ه الشارح في تعزية المسلم بالمسلم ويقاس به غيره. (قوله إحدى بنات النبي عَلِي ) والصحيح أنها زينب. (قوله أعظم) هو أنصح من عظم خلافا لثعلب

(قول الشارح كان يجمع إلخ) الحامل على ذلك أمران كل منهما لو انفرد لكان كافيا نفى الكراهة كارة الموتى والحاجة إلى تكفين اثنين في الثوب الواحد لفقد الثياب الفاضلة عن الكفاية. (قول المتن قبل دفنه وبعده) المعنى إما قبله وإما بعده. (قول المتن ثلاثة أيام) أخذا من مدة الإحداد على غير الزوج. (قول الشارح ومعناها) أى اصطلاحا وأما معناها لغة فهو التسلية وقوله الأمر بالصبر أى على العزيز المفقود. (قول المتن أعظم الله أجرك) قال الإسنوى: هو أفصح من عظم خلافا لثعلب حيث عكس قال: والعزاء يعنى من

أو المعزّى غائبا. وفي شرح اعظم الله أجرك قال الإسنوى: هو أفصح من عظم خلافا لثعلب حيث عكس قال: والعزاء يعنى من المهذب: قال أصحابنا: وقت التعزية من حين الموت إلى الدفن و بعد الدفن بثلاثة أيام و تكره بعد الثلاثة أى لتجديد الحزن بها للمصاب بعد سكون قلبه بالثلاثة غالبا و معناها الأمر بالصبر و الحمل عليه بوعد الأجر و التحذير من الوزر بالجزع و الدعاء للميت بالمغفرة و للمصاب بجبر المصيبة . روى الشيخان عن أسامة بن الأمر بالصبر و الحمل عليه بوعد الأجر و التحذير من الوزر بالجزع و الدعاء للميت بالمغفرة و للمصاب بجبر المصيبة . روى الشيخان عن أسامة بن زيد قال: أرسلت إحدى بنات النبي عليها تدعوه و تخيره أن ابنا لها في الموت فقال للرسول: ارجع إليها فأخبرها أن الله تعالى ما أخذ و له ما أعطى و كل شيء عنده بأجل مسمى فمرها فلتصبر ولتحتسب (ويعزى المسلم بالمسلم) أي يقال في تعزيته به (أعظم الله أجوك) أي جعله عظيما

(وأحسن عزاءك) بالمدأى جعله حسنا (وغفر لميتكو) المسلم (بالكافر أعظم الله أجرك وصيرك) و فى الروضة كأصلها وأخلف عليك (والكافر بالمسلم غفر الله لم يتك وأحسن عزاءك) و يجوز للمسلم أن يعزى الذمى بقريه الذمى فيقول أخلف الله عليك ولا نقص عددك وهذا الثانى لتكار الجزية للمسلمين قال فى شرح

المهذب: وهو مشكل لأته دعاء ببقاء الكافر ودوام كفره فالختار نركه (ويجوز البكاعليه) أى المت (قبل الموت و بعده و مو قبله أولى قال في شرح المهذب: وبعده خلاف الأولى وقيل مكروه. روى الشيخان عن أنسقال: دخلناعلى رسول الله علية وإبراهم ولده بجود بنفسه فجعلت عيناه تذرفان أى يسيل دمعهما ، وروى البخارى عن أنس قال: شهدنا دنن بنت رسول الله علية فرأيت عينيه تدمعان وهو جالس على القبر. وروى مسلم عن أبي هريرة أنه عليه الصلاة والسلام زار قبر أمه فبكى وأبكى من حوله. وروى مالك في الموطأ والشافعي وأحمد ق مسنده وأبو داود والنسائي وغيرهم بأسانيد صحيحة كما قاله في شرح المهذب حديث: وفإذا وجبت فلا تبكين باكية. قالوا: وما الوجوب يارسول الله ؟ قال: (الموت) استدل به من قال بالكراهة وقال الجمهور: المراد الأولى تركه ذكره في شرح المهاذب رويحوم الندب بتعديد شمائله) نحو: وأكهفاه وأجبلاه

(قوله جعله حسنا) أي بالصبر عليه. (قوله وصبرك) وفي معناه أحسن الله عزاءك. (قوله ويجوز) بل يندب لنحو جار وقريب. (قوله أخلف إخ) هذا فيمن يوجد بُدله كالولد وإلا كالأب فيقال خلف بلا همز أي صار الله تعالى خليفة عليك. (قوله نقص) هو مخصص ويجوز في عددك رفعه فاعلا ونصبه مفعولا. (قوله فالمختار تركه) مرجوح وجوابه علم مما قبله. (فرع) قد عزى الخضر عَيْكَ أهل بيت رسول الله عَيْكَ بعد موته بقوله: إن في الله عزاء من كل مصيبة وخلفاً من كل هالك ودركا من كل فائت فبالله فثقوا وإياه فارجوا فإن المصاب من حرم الثواب. (فائدة) الخضر نبي حي إلى آخر الدهر عند جماهير العلماء واسمه بران ابن ملكان بن قالع بن ارفخشد بن سام بن نوح وقبل إلياس حي أيضا واقف بخراسان عند سد يأجوج. (قوله البكا) هو بالقصر ما كان بلا رفع صوت ولو دمع عين وحزن قلب ولا خلاف في إباحته وبالمد ما كان برفع الصوت وهو محل الكراهة وغيرها ولا يحرم مطلقا عند شيخنا الرملي وقال شيخنا الزيادي بحرمته كا في أذكار النووي. (تنبيه) إن كان البكاء على الميت لخوف عليه من هول يوم القيامة ونحوه فلا بأس به أو لمحبة ورقة كطفل فكذلك لكن الصبر أجمل أو لصلاح وبركة وشجاعة وفقد نحو علم فمندوب أو لفقد صلة وبر وقيام بمصلحة فمكروه أو لعدم تسليم للقضاء وعدم الرضا به فحرام. (قوله أولى) أي بغير حضرة المحتضر. (قوله تذرفان) هو بالذال المعجمة من باب ضرب إرسال الدموع بلا بكاء. (قوله ويحرم الندب، ولو بغير بكاء وهو صغيرة كبقية المحرمات الآتية وليس منه ما نقل عن فاطمة الزهراء رضي الله عنها أنها قالت يوم موت أبيها علية : يا أبتاه أجاب ربا دعاه ، يا أبتاه جنة الفردوس مأواه ، يا أبتاه إلى جبريل ننعاه . (قوله بتعديد) الباءز الدة لأن التعديد هو الندب مع قرينة تأسف ويحرم رفع الصوت بالندب ولو بغير بكاء . (قوله وضرب الحد) المعروف باللطم وكذا التضمخ بنحو رماد وطين وصبغ بسواد في ملبوس وفعل كل مايناف الانقياد والاستسلام لقضاء الله وقدره. (فرع) لا بأس بالرثاء بالقصائد كقول السيدة فاطمة بنت النبي مُلاتة :

ماذا على من شم تربة أحمد أن لا يشم مدى الزمان غواليا(١) صبت على مصائب لـــو انها صبت على الأيام عدن لياليا وعل ذلك ما لم تشتمل على تجديد حزن أو تأسف أو مجاوزة حد أو تبرم أو كثرة منها ولا يعذب الميت إلا بما

قوله: وأحسن عزاءك التسلية وعلم من ذلك تقديم الدعاء للحى انهى. أقول: قد اشتمل هذا الأمر بالصبر والحمل عليه بوعد الأجر والدعاء للحى بجبر المصيبة. (قول المتن وأحسن عزاءك) في ذكر هذا هنا دون المسألة قبلها إشهار بأن معناه له تعلق بالميت أيضا فليتاً مل. (قول المشارح تلاوفان) من ذرف يذرف ذرفا كضرب يضرب ضربا. (قول المشارح من قال بالكراهة) قال الإسنوى: على الخلاف البكاء الاختيارى قال: والبكا بالقصر الدمع وبالمد رفع الصوت قال: وكلام المصنف محتمل الأمرين انتهى. قلت: لكن صرح النووى فى أذكاره بتحريم رفع الصوت بالبكاء. (قول المتن بتعديد) قال الإسنوى: لأنه معنى للباء لا نفس التعديد ونبه على أن المراد التعداد مع البكاء كا قيده في شرح المهذب. قال الإسنوى: لما يدخل المادح والمؤرخ قال: ويحرم أيضا البكاء إذا انضم إلى الندب كعكسه والشمائل جمع شمال يكسر الشين وهو ما اتصف به الشخص من الطباع كالكرم ونحوه انتهى. وما حاوله من التقييد بالبكاء بعيد وقوله يدخل إلخ عليه منع ظاهر فإن المادح والمؤرخ لاندبة في وصفهما والمحرم هنا هو الندبة ولها صيغ مخصوصة الوجه فيه التحريم مطلقا لعموم النبي عن دعوى الجاهلية والله أعلم. (قول المين بضرب الصدر إلخ) ألحق بذلك النووى في الأذكار المبالغة في رفع دعوى الجاهلية والله أعلم. (قول المين بضرب الصدر إلخ) ألحق بذلك النووى في الأذكار المبالغة في رفع

(والنوح) وهورفع الصوت بالندب (والجزع بضرب الصدر ونحوه) كشق الثوب ونشر الشعر وضرب الخد. قال عصد: وليس مناهن ضرب الحدو دوشق

<sup>(</sup>١) جمع غالية وهي أخلاط من الطيب كالمسك والعنبر .

الجيوب ودعابد عوى الجاهلية ، رواه الشيخان . و في رواية لمسلم في كتاب الجهاد بلفظ أو بدل الواو و قال عليه المنتقط المنتفظ و الشيخان . و في رواية لمسلم ؛ و السربال القميص كالدرع و القطران بكسر الطاء و سكونها دهن شجر يطلى به الإبل الجرب و يسرج به وهو أبلغ في اشتعال النائحة (قلت هذه مسائل منثورة) متعلقة بالباب (بيا در بقضاء دين الميت و) تنفيذ (وصيته) كاذكره الرافعي في الشرح تعجيلا للخير و روى الترمذي وغيره و حسنه حديث : و نفس المؤمن معلقة بدينه حتى يقضى عنه ، قال المصنف : المراد بالنفس الروح ، ومعلقة : محبوسة عن مقامها الكريم (ويكره تمنى الموت لضر نزل به) كذا في الروضة و في شرح المهذب : لضر في بدنه أو ضيق في دنياه و نحو

أوصى به من ذلك والله أعلم . (قوله قلت هذه مسائل منثورة) أي متفرقة تشبيها بنتر الدر أو الجواهر . (قوله يبادر) أي ندبا في الدين والوصية إن لم يكن طلب وإلا فوجوبا وقدمه المصنف على ما بعده اهتماما بقضائه . (قوله محبوسة) أي إن قصر في وفائه حال حياته و لم يخلف وفاء وليس نبيا ومنه رهن درعه عَلِيُّكُ مع أن الصحيح أنه افتكه قبل موته كما يأتي وينبغي لوليه إذا لم يتيسر وفاؤه حالا أن يسأل غرماءه قبل غسله أن يحتالوا به عليه ويلزمهم إجابته وبها تبرأ ذمة الميت ويندب أن يحللوه ليبرأ حقيقة لأنها حوالة مجازية . قال ابن حجر : والأجنبي كالولى فيما ذكر قال شيخنا : إلا في لزوم الإجابة . (قوله ويكره تمني الموت إلخ) ولا يكره تمنيه لغير ضر ولا تمنيه لغرض أخروي كتمنى الشهادة في سبيل الله تعالى ولا بمكان شريف نحو مكة المشرفة بل قال الأذرعي بالندب في المكان المذكور . (قوله وفي شرح المهذب) هو تفسير للمراد من الضر في كلام المصنف . (قوله فليقل) أي مع الكراهة الخفيفة كما قاله شيخنا وذكر ما لأنها بمعنى المدة بخلاف إذا . (قوله لا يكره) بل نقل عن المصنف ندبه . (قوله إلا وضع له دواء) زاد في رواية جهله من جهله وعلمه من علمه وإنما لم يجب كأكل الميتة للمضطر لعد القطع بنفعه وقد فعله النبي عَلِينًا لم البيان الجواز وإن كان الأفضل لقوى التوكل تركه كعكسه بل يكره تركه . وقال الإسنوى : يحرم تركه في نحو جرح يظن فيه التلف كالفصد ويجوز اعتاد قول الكافر في الطب ما لم يخالف الشرع . (قوله لا تكرهوا إلخ) ليس في الدليل مطابقة للمدلول لأن الطعام والشراب في غير التداوي إلا أن يقال إنهما يعمان ما فيه الدواء أو أنه لا فارق بين التداوي وغيره في طلب الترك . (قوله ضعيف) أي فلا يدل على الحرمة و لا على الكراهة وإنما دليلها التشويش . (قوله ويجوز) أي ويندب في نحو صالح ومحل ذلك ما لم تكن تهمة كمرودة وتقبيل عل السجود أولى من غيره وكونه بلا حائل . (قوله وغيرها) كاستغفارهم له وبراءة ذمته والترحم عليه

الصوت مع البكاء فقال أنه حرام انتهى . وسبب تحريم ذلك وحكمته أنه بشبه من المظالم والذى وقع عدل من الله سبحانه وتعالى ولا يعذب الميت بشيء من ذلك إلا إذا أوصى به . (قول المتن يبادر إلخ) قال الأصحاب : فإن لم يكن في التركة جنس الدين سأل وليه الغرماء أن يحللوه و يحتالوا به عليه انتهى . وقيه إشعار بأن هذه الحوالة مبر ثة للذمة للضرورة . وذكر الماوردى الكلام على موت النبي عالية و درعه مرهونة عند يهودى أن محل كون نفس المؤمن مرهونة بدينه إذا لم تكن تركة . (قول الشارح تعجيلا للخير) أى للميت وللموصى له . (قول الشارح به) الضمير فيه راجع لقوله لا يكره . (قول الشارح وهو ظاهر إلخ) وقع للنووى رحمه الله في أجوبة مسائل سئل عنها التصريح بالاستحباب وأن بعضهم نقل ذلك عن النص . (قول الشارح تداووا) هذا الحديث صريح في الطلب بخلاف الأول . (قول الشارح فهو فضيلة) زاد الإسنوى عقب هذا : وقيل إذا كان المجرح يخاف منه التلف و جب حكاه المتولى انتهى . (قول المتن و يجوز) صرح الروياني بالاستحباب . وقال السبكى : ينبغى أن يندب لهم و يجوز لغيرهم . (قول المتن وغيرها) أى كالاستغفار له وبراءة ذمته .

سرح المهدب: حديث: المحام والشراب فإن الله يطعمهم ويسقيهم عضعيف ضعفه البيهةي وغيره وادعى الترمذى أنه حسن (ويجوز لأهل الميت ونحوهم) وفي الروضة وشرح المهذب وأصدقائه بدل ونحوهم (تقبيل وجهه) روى أبو داو دأنه على المثان بن مظعون بعدمو ته وصححه الترمذي وغيره وروى أيضاً أصحاب السنن عن عائشة أن أبا بكر رضى الله عبل رسول الله على المعدموته (ولا بأس بالإعلام بموته للصلاة) عليه (وغيرها)

ذلك. قال عليه: ولا يتمنين أحدكم الموت لضر أصابه فإن كان لابد فاعلا فليقل: اللهم أحيني ما كانت الحياة خيرا لي وتوفني إذا كانت الوفاة خيراً لي، رواه الشيخان (لا لفتة دين أي لا يكره لخوف فتنة في دينه كما أفصح به في شرح المهذب وقال: ذكرهالبغوى وأخرون وهو ظاهر مفهوم من الحديث المذكور وهو بمعنى قول الروضة لا بأس (ويسن التداوى) كا ذكره لرافعي. قال عليه: «ما زل الله داء إلا أنزل له مفاء، رواه البخاري صحح الترمذي وغيره أن الأعراب قالوا: يارسول الله أنتداوى؟ فقال: وثداووا فإن الله لم يضعداء إلا وضع له دواء غير الهرم، قال في شرح المهذب: فإن ترك التداوى توكلا فهو فضيلة (ویکره اکراهه) أی المريض (عليه) أي التداوي. وفي الروضة على تناول الدواء أي لما في ذلك من التشويش عليه . وقال في شرح المهذب: حديث:

ذكره في الروضة و صحح في شرح المهذب أنه مستحب (بخلاف نعي الجاهلية) فإنه يكره كاقاله في الروضة و شرح المهذب و هوالنداء بموت الشخص و ذكره في الروضة و صحح في شرح المهذب أنه مستحب (بخلاف انسان كانيقم المسجد أي يكنسه فمات فدفن ليلا: و أفلا كتم آذنتمو في به و و في و روى الترمذي عن حذيفة قال: سمعت رسول الله علي النهي عن النمي و قال: حديث حسن و مراده نعى الجاهلية لا مجر دالإعلام بالموت و هو بسكون العين و بكسر هام م تشديد الياء مصدر نعاه ينعيه (و لا ينظر الغاسل من بدنه إلا قدر الحاجة من غير العورة) بأن يريد معرفة المغسول من غيره أي يكره نظر الزائد على ذلك و يحرم نظر العورة أي ما بين السرة و الركبة كذا في الروضة و أصلها و في شرح المهذب أن الأول

خلاف الأولى وقبيل مكروه وأن المس فيه كالنظر وأن نظر المعين فيه مكروه وفي البروضة وأصلها: لا ينظر المعين إلا لضرورة (ومن تعلر غسله) كأن احترق ولو غسل لتهري (يمم) ولا يغسل محافظة على جثته لتدفن بحالها ذكره الرافعي قال: ولو كان عليه قروح وخيف من غسله تسارع البلا إليه بعد الدفن غسل ولا مبالاة بما يكون بعده فالكل صائرون إلى البلا (ويسسفسل الجنب والحائض الميت بسلا كراهة ذكره في الروضة، قال في شرح الهذب: وكرههما الحسن وغيره . دليلناأنهما طاهم ان كغير هما (وإذماتا غسلاغسلافقط)ذكره في الروضة والغسل الذي كانعليهماسقطبالوت. قال في شرح المهذب: وقال الحسن وحده

(قوله مستحب) أى إن كان لكترة المصلين. (قوله فإنه يكره (١) أى إن لم يشتمل على الندب كا مر وتقدم ما في المراثي. (قوله وهو النداء بموت الشخص وذكر مآثره ومقاخره) هذا صريح في أن النعى اسم لجموع ما في المراثي. (قوله وهو النداء بموت الشخص وذكر مآثره ومقاخره) هذا صريح في أن النعى اسم لجموع ما ذكر وقال العلامة البرلسي أنه اسم للأول فقط وضم ما بعده إليه إنما هو على عادة العرب ولعل الشارح أنما فسره بما ذكره لأجل الحكم عليه بأنه مكروه إذ الأول لاكراهة فيه كا ذكره بعده. (قوله آذنتموفي) بالمد أى أعلمتوني. (قوله يكره) هو المعتمد. (قوله وإن المس كالنظر) هو المعتمد فلا يحرم في الزوجين بل يكره ولو مع فيهما ولا في غيرهما لضرورة. (قوله وإن المس كالنظر) هو المعتمد فلا يحرم في الزوجين بل يكره ولو مع والوضوء. (قوله وكرههما الحسن) والمراد به في هذا وما بعده الحسن البصري. (قوله وليكن الفاصل أمينا) والمراد به في هذا وما بعده الحسن البصري. (قوله وليكن الفاصل أمينا) لفاسق. (قوله فإن غسله فاسق) أجزأ ولو أخبر أنه غسله كفي ولا يكفي أن يقول أن غسل لأن الأول إخبار عن فعل نفسه. (قوله فإن غسله فاسق) أجزأ ولو أخبر أنه غسله كفي ولا يكفي أن يقول أن غسل لأن الأول إخبار عن فعل نفسه. (قوله فإن غسله فاسق) أجزأ ولو الخبر أنه غسله كفي ولا يكفي أن يقول أن غسل لأن الأول إخبار عن فعل نفسه. (قوله فإن غسله فاسق) أجزأ ولو أخبر أنه غسله كفي ولا يكفي أن يقول أن غسل لأن الأول إخبار عن فعل نفسه. (قوله أن عروم كلامه كالمهج رجوع الاستثناء للثاني. قال شيخنا: والوجه رجوعه للأول أيضا ليخر ورأى عليه بعض علامات أهل البدعة فيسن عدم ذكره. (قوله أقرع) قال شيخنا وجوبا ولو على يد قاض رفع إليه الأمر. (قوله وهو المرأة) ومثلها الرجل والخنثي في المعصفر وجوبا ولو على يد قاض رفع إليه الأمر. (قوله وهو المرأة) ومثلها الرجل والخنثي في المعصفر وحوبه المعتمد والمعتمد في المعتمد والمعتمد والمعتمد في المعتمد والمعتمد في المعتمد والمعتمد في المعتمد والمعتمد والمعتمد في المعتمد في المعتم

(قول الشارح أنه هستحب) عبارة الإسنوى: بل يستحب ذلك بالنداء ونحوه كا قاله في شرح المهذب في الكلام على الصلاة اهد. وفي شرح المهذب أيضا: وإنما يكره ذكر المفاخر والمآثر وهي نمى الجاهلية. (قول المتن نعى الجاهلية) اعلم أن النعى هو الإخبار بالموت و كانت الجاهلية إذا مات فيهم كبير بعثوا راكبا إلى القبائل ينادى بموته ذاكر الما فيه من المناقب والمفاخر. (قول الشارح ومراده نعى الجاهلية) ففي الصحيحين أنه عليه الصلاة والسلام نعى النجاشي في اليوم الذي مات فيه وخرج إلى المصلى فصلى عليه. (قول المشارح مع تشديد الياء) متعلق بقوله و بكسره. (قول المتن ومن تعلم غسله إلخى الويم لفقد الماء ثم وجد الماء بعد الصلاة عليه وقبل دفنه وجب غسله دون إعادة الصلاة قاله السرخسي . (قول المشارح وقع الموقع) نعم المتجه كما قال الإسنوى عدم الاكتفاء بإخباره في أنه غسله . (قول المتن حرم إلخى في صحيح مسلم: ومن ستر مسلما ستره الله في الدنيا والآخرة و وورد: وكفو اعن مساويهم ويعنى الموقى وضعفه موصححه الحاكم وابن حبان . (قول المتن و المكافر أحق) قال الله تعالى : ﴿ والله ين كفرو ابعضهم أولياء بعض ﴾ . (قول الشارح وهو المرأة) أما الرجل فهو مكروه في حقه قال الله تعالى : ﴿ والله ين كفرو ابعضهم أولياء بعض ﴾ . (قول الشارح وهو المرأة) أما الرجل فهو مكروه في حقه قال الله تعالى : ﴿ والله ين كفرو ابعضهم أولياء بعض ﴾ . (قول الشارح وهو المرأة) أما الرجل فهو مكروه في حقه قال الله تعالى : ﴿ والله ين كفرو ابعضهم أولياء بعض ﴾ . (قول الشارح وهو المرأة) أما الرجل فهو مكروه في حقه قال الله تعالى المناس المناسوية والمناس المناس المن

يغسلان غسلين (وليكن الغاسل أمينا) أى ينبغى أن يكون أمينا كإعبربه فى شرح المهذب كالروضة و قال فيه: فإن غسله فاسق و قع الموقع (فا في الأراضة و في المستحبابا كاقاله فى الروضة (أو غيره حرم ذكره إلا لمصلحة) كذا فى الروضة و فى شرح المهذب: أن الجمهور أطلقوا وأن صاحب البيان قال: لو كان الميت مبتدعا مظهر البدعته و رأى الغاسل فيه ما يكره فالذى يقتضيه القياس أن يتحدث به فى الناس زجر اعن بدعته و أن ما قاله متعين لا عدول عنه وأن كلام الأصحاب خرج على الغالب انتهى . وهذا البحث هو مراده بقوله إلا لمصلحة (ولو تنازع أخوان أو زوجتان) فى الغسل و لا مرجع لإحدهما (أقرع) بينهما قطعاللنزاع والمسئلة الثانية فى الروضة (و الكافر أحق بقويه الكافر) من قريبه المسلم فى غسله كذا فى الروضة وأصلها و مثله التكفين و الدفن (ويكره الكفن المعصفر) و المزعفر لمن لا يكره فى الحياة وهو المراقط افيه من الزينة وقد صرح فى الروضة و شرح المهذب بالمراقو المزعفر أيضا

<sup>(</sup>١) ويعاقب عليه الميت إن أوصى به كما قال طرفة بن العبد البكرى الشاعر الجاهلي في معلقته : إذا مت فانعيني بما أنا أهله وشقى على الجيب يا ابنة معبد

(و) تكره (المغالاة فيه) أى فى الكفن بارتفاعه فى الثمن ويستحب تحسينه فى البياض والنظافة وسبوعه و كثافته ذكر ذلك كله فى الروضة وشرح المهذب قال عليه على الكفن فانه يسلب سلبا سريعا ، رواه أبو داو د بإسناد حسن كاقاله فى شرح المهذب. وقال عليه : «إذا كفن أحدكم أخاه فليحسن كفنه ، رواه مسلم (والمغسول) بأن لبس (أولى من الجديد) كاذكره فى الروضة وشرح المهذب الأنه للصديد والحى أحق بالجديد كاقاله أبو بكر رضى الله عنه رواه البخارى (والصبى كبالغ فى تكفينه بأثواب) فيستحب تكفينه بثلاثة كاقاله فى الروضة وشرح المهذب (والحنوط) أى ذره كاتقدم رمستحب وقيل واجب) كالكفن. وعبر الرافعى بالتحنيط (ولا يحمل الجنازية إلا الرجال وإن كانت أنثى ) لضعف النساء عن حملها (ويحرم حملها على هيئة مزرية) كحملها في غرارة (وهيئة يخاف منها سقوطها) ذكر المسئلتين الرافعى قال فى شرح المهذب: ويحمل الميت على سرير أو لوح أو محمل وأى

شيء حمل عليه أجزأ فإن

خيف تغيره وانفجاره

قبل أن بياً له ما يحمل عليه

فلا بأس أن يحمل على

الأيدى والرقاب حتى

يوصل إلى القبر (ويندب

للمرأة ما يسترهما كتابوت) وف الروضة:

كالخيمة والقبة قال في

شرح المهذب: على سرير

وفيه عزو التعبير بالخيمة

لصاحب البيان وبالقبة

لصاحب الحاوى وبالمكبة

وأنها تغطى بثوب للشيخ

نصر المقدسي وأنهم

ستدلوا بقصة جنازة ينبأم المؤمنين رضي الله

عنها وأن البيهقي روى أن

فاطمة بنت رسول الله

عَلَيْكُم أوصت أن يتخذ لها

ذلك ففعلوه وهي قبل

زينب بسنين كثيرة

فقوله: كتابوت أي لها

فإنه مشتمل في العادة على

ما هو كالقبة وعلى تغطيته

بستارة وغير ذلك (ولا

يكره الركبوب في

ويحرم عليهما المزعفر كما في حال الحياة وقد مر. (قوله وتكره المغالاة في الكفن) بل تحرم من التركة وفي الورثة محجور قاله الأذرعي. (قوله وكثافته) أى صفاقته والقطن أولى من غيره. (قوله فليحسن كفنه) وفي رواية: وحسنوا أكفان موتاكم فا نهم يتزاورون بها في قبورهم». (قوله بثلاثة) يقتضي أن كلام المصنف في الذكر أخذا من قوله كبالغ والصبية والحنثي في خمسة كما مر. (قوله بالتحنيط) وهو المناسب لقوله مستحب. (قوله ولا يحمل إلخ) أى ندبا فيكره لغيرهم مع وجودهم إلا وجب عليهن وتقدم ما يندب لهن. (قوله كتابوت) وهو في اللغة سرير الميت والمراد به القبة والحيمة والمكبة المذكورات والمكبة هي المعروفة الآن. (قوله زينب أم المؤمنين) أى لا ابنته عليه كم توهمه الإسنوي. (قوله ففعلوه) وهو أول نعش غطى في الإسلام وأول من فعل له ذلك بنته فاطمة بأمر زينب زوجته على المذكورة لأنها رأته بالحبشة ثم فعل بزوجته المذكورة مثله وصورته ما يعهد في بلاد الريف عند العوام من كونه ثوبا على جريد. (قوله وروى الترمدي إلخ) أفاد به أن الانصراف بعد الدفن لا بعد الصلاة كما يفهمه الحديث الأول. (قوله ولا بأس) فهو مباح وعليه حمل الأمر في الحديث. (قوله بتشديد المثناة) لأنه التابع لا بإسكانها الموهم ولا بأس) فهو مباح وعليه حمل الأمر في الحديث. (قوله بتشديد المثناة) لأنه التابع لا بإسكانها الموهم أن النابع غيره بأمره مثلا. (قوله قريبه الكافر) وكالقريب الزوج والجار والصديق والولي والعبد وزيارة قبره كذلك وخرج غيرهم من الأجانب فيحرم لما فيه من التعظيم وبذلك فارق جواز زيارة قبورهم أى مع قبره كأم

حيا وميتا وقيل حرام فيهما وإنما لم يعمم الشارح المعصفر للرجل والمرأة لأنه جعل مراد المتن بيان الكراهة الحاصلة بسبب الموت. (قول الشارح بأن لبس) قصة أبي بكر تدل على ذلك حيث أوصى أن يكفن في ثوبه الخلق وزيادة ثوبين. (قول الشارح كاقاله) مرجع الضمير قوله لأنه للصديد إلخ. (قول المتن مستحب) أى الخال المفلس تجب له الكسوة دون الطيب. (قول المشارح كحملها في غوارة) و كذا حمل الكبير على الأيدى والكتف من غير نعش ووضع النعش بالأرض وجره بالحبال ونحو ذلك. (قول المتن كتابوت) قال الإسنوى: هو سرير فوقه قبة أو خيمة ونحو ذلك قال: وأول من فعله زينب زوجة رسول الله عليا وكانت قدرأته في الحبشة لما هاجرت وأوصت به يعنى إلى أختها أم حبيبة رضى الله عنهما انهى. وقول الشارح الآتى وهى قبل زينب فيه ردعلى الإسنوى في قوله: وأول من فعله زينب. (قول الشارح على سرير) متعلق بكل من قوله كالخيمة والقبة. (قول الشارح أى ها) أى للمرأة. (قول الشارح وغير ذلك) كأن المراد به نفس السرير أو ارتفاعه. (قول الشارح روى أبو داود إلخى قال الإسنوى: ليس فيه دليل لمطلق القرابة لأن عليا رضى الله عنه كان يجب عليه الشام بمؤنته في حال الحياة ونبه على أنه يجوز أيضا زيارة قبره كا قاله في شرح المهذب نقلا ذلك كا يجب عليه القيام بمؤنته في حال الحياة ونبه على أنه يجوز أيضا زيارة قبره كا قاله في شرح المهذب نقلا ذلك كا يجب عليه القيام بمؤنته في حال الحياة ونبه على أنه يجوز أيضا زيارة قبره كا قاله في شرح المهذب نقلا

الرجوع منها) هو بمعنى المحتف المعنى المحتف المعنى المحتورة أن النبى عَلَيْكُ صلى على ابن الدحداح وحين انصرف أتى بفرس معرورى قوله فى الروضة وشرح المهذب: لا بأس به . روى مسلم عن جابر بن سمرة أن النبى عَلَيْكُ صلى على ابن الدحداح : اعروريت الفرس ركبته عرياو فرس فركبه . و فى الصحاح : اعروريت الفرس ركبته عرياو فرس عرى ليس عليه سرج . وروى الترمذي عن جابر بن سمرة أن النبى المحتفظة المناه المحتارة المناه و معنى قوله فى الروضة و شرح المهذب : عن الأصحاب لا يكره . روى أبو داو دو غيره عن على رضى الله عنه قال : أتيت النبى عَلَيْكُ فقلت : إن عمك الضال قد مات فقال : اذهب فواره قال فى شرح المهذب : إسناده ضعيف و قال

غيره حسن (ويكره اللغط في الجنازة) وعبارة الروضة في المشي معها: والحديث في أمور الدنيا بل المستحب الفكر في الموت وما بعده و فناء الدنيا و نحو ذلك و في شرح المهذب عن قيس بن عباد بضم العين و تخفيف الموحدة أن الصحابة رضى الله عنهم كانوا يكرهون رفع الصوت عند الجنائز وعن الحسن أنهم كانوا يستحبون خفض الصوت عندها (واتباعها) بسكون المثناة (بنار) قال في الروضة: في مجمرة أو غيرها و في شرح المهذب يكره

البخور فيالمجمرة بين يديها إلى القبر وعنده حال الدفن لأنه يتفاءل بذلك فأل السوء. وفي سنن أبي داود مرفوعا: لا تتبع الجنازة بصوت ولا نار لكن نيه مجهولان. وروى البيهقي عن أبي موسى أنه وصي: لا تتبعوني بصارخة ولا مجمرة ولا تجعلوا بيني وبين الأرض شيئـــا. وروی مسلم فی کتاب الإيمان بكسر الهمزة عن عمرو بن العاص قال: إذا أنا مت فلا تصحبني نار ولا نائحة (ولو اختلط مسلمون بكفار كأن انهدم عليهم سقف ولم يتم زوا (وجب) للخروج عن الواجب (غسل الجميع والصلاة) عليهم (فإن شاء صلى على الجميم) دنعة (بقصد المسلمين) منهم (وهو الأفضل والمنصوص أو على واحد فواحد ناويا الصلاة عليه إن كان مسلما ويقول اللهبم اغفر له إن كان مسلما) ويغتفر التردد في النية للضرورة وقوله وهو الأفضل والمنصوص زاده

الكراهة لما فيها من الاتعاظ وقال ابن حجر بالحرمة فيها أيضا وضعف. (قوله ويكره اللفط) هو بسكون الغين المعجمة وفتحها الأصوات المرتفعة ويقال فيه لغاط بوزن كتاب وسواء كان بالقراءة أو الذكر أو الصلاة على النبي عَلِيكَ . قال شيخنا الرملي: ويندب القراءة والذكر سرا. (قوله بنار) أي إلا لحاجة كسراج وشمعة لمشي أو دَفَنَ لَيلا والتبخير لنحو رائحة كريهة وقد مر ندب التبخير عنده من أول موته إلى دفنه. (قوله ولم يتميزوا) ليس الجمع في هذا وما قبله قيدا. قال بعض مشايخنا: ويكفى التمييز بالاجتهاد فراجعه. (قوله للخروج عن الواجب)أي مع جواز ضده فلا معارضة فيه ولا معارضة في الصلاة أيضا. (قوله غسل الجميع) وما يجبُّ من ثمن الماء وغيره من مؤن التجهيز من كفن وحمل ودفن في تركة كل(١) وإن لم يكن واجبا في الكافر للضرورة كإن لم يكن تركة فعلى من عليه نفقته ثم على بيت المال ، ثم على أغنياء المسلمين كا مر . وفي ابن حجر : أنه لابد من قرعة وأنه يغتفر التفاوت للضرورة أيضا فراجعه فإن فيه نظرا ظاهرا. (قوله اغفر له إن كان مسلما) فيه نظر لأن الدعاء للكافر بالمغفرة جائز إلا إن كان على طريقة المصنف كإتقدم أو يقال إن العموم يشمل ذنب الكفر وهو غير جائز . (قوله و اختلاط الشهداء إلخ) نعم هنا يجوز الدعاء بالمغفرة للجميع ويدفنون في مقابر المسلمين ويدفن غيرهم بين مقابر المسلمين والكفار ويلحق بهم من شك في كفره وإسلامه كتعارض بينتين مثلا ويصلي عليه بالكيفية الثانية . (قوله كاختلاط الكفار) أي من حيث وجوب غسل كل والصلاة عليه وإلا فغسل الشهيد حرام كالصلاة عليه وقدم وجوب الغسل على حرمته نظر اإلى أن الأصل في المبت المسلم وجوب الغسل مع أن باب الغسل أوسع بدليل غسل الكافر وغسل النجاسة المؤدية إلى زوال دم الشهادة ولا تعارض في الصلاة لتقيد نيتها بغير الشهيد منهم كامر . (قوله وغسله) أي طهره ولو بالتيمم . (قوله أي صل عليه) هو المعتمد و فارق صحة صلاة فاقد الطهورين في الصلاة بحرمة الوقت . (قوله وجوازها) منصوب عطفاً على ضمير زاده دفع به ما ربما يتوهم من

عن الأكارين. (قول الشارح بل المستحب إنخ) زاد الإسنوى نقلا عن شرح المهذب: فلا يُرفع صورت بقراءة ولا ذكر ولا غيرهما. (فائدة) اللغط بسكون الغين و فتحها هو الأصوات المرتفعة ويقال فيه لغاط على وزن كتاب قاله الجوهرى. (قول المتن ولو اختلط إنخ) انظر المؤنة هنا على من وماذا يجب على أولياء المسلمين مع عدم معرفة أعيان الموتى. (قول المتن مسلمون) أى ولو واحدا. (قول الشارح ويغتفر) أى كا اغتفر ذلك فى الزكاة نحو نويت هذا عن مالى الغائب إن كان باقيا وإلا فمن الحاضر وفي الصوم كان ينوى ليلة الثلاثين من رمضان صوم غد إن كان منه وفي الحج كأن ينوى إحراما كإحرام زيد. قال الإسنوى: وقد تتعين الكيفية الأولى إذا كان التأخير لاجتماعهم يخشى منه التغيير واعترض مسئلة اختلاط الشهداء بأن غسله حرام فدار الأمر بين فعل حرام و ترك واجب قال: وحينئذ فيلزم امتناع الغسل ويلزم منه امتناع الصلاة. (قول الشارح واختلاط الشهداء إلخ) أى ولكن في الدعاء يقول: اللهم اغفر له ويطلق و لا يقول إن كان غير شهيد نبه عليه البلقيني. (قول المتن تقدم غسله) أى كصلاة الميت نفسه و لأنه المأثور. (قول الشارح لفقد الشرط) قال الإسنوى: هو مشكل التياس و جوب المكن كافي الحي. (قول الشارح وجوازها) الضمير فيه راجع للصلاة من قول المتن ويشترط واسعت الصلاة. (قول المتن على الجنازة الحاضوة) في القوت لو صلى على الجنازة وهي سائرة قبل أن توضع فعي صحتها وجهان. (قول المتن على المذهب فيهما) قال الإسنوى: عبر بالمذهب لأن في المسألة على ما تلخص من فغي صحتها وجهان. (قول المتن على المذهب فيهما) قال الإسنوى: عبر بالمذهب لأن في المسألة على ما تلخص من

فى الروضة على الرافعى وقال: واختلاط الشهداء بغيرهم كاختلاط الكفار (ويشترط لصحة الصلاة عليه تقدم غسله وتكره قبل تكفينه فلو مات بهدم ونحوه) كأن و قع فى بتر (وتعدر إخراجه وغسله لم يصل) عليه لفقد الشرط وقوله: وتكره قبل تكفينه. زاده: وجوزها فى الروضة على الرافعي وقال فى شرح المهذب: تصح و تكره صرح به البغوى و آخرون (ويشترط أن لا يتقدم على الجنازة الحاضرة ولا القبر) فى الصلاة عليهما (على المذهب فيهما)

<sup>(</sup>١) في تركة كل بحسبه في الغني والفقر ويستحب عدم الشهرة .

والرافعي قال : حرمت الصلاة على الصحيح وعبارة أصل الروضة في أثناء الباب ولو تقدم على الجنازة الحاضرة أو القبر لم تصح على المذهب والرافعي هنا اقتصر على التقدم على الجنازة وقال : قال في النهاية : خرجه الأصحاب على القولين في تقدم المأموم على الإمام ونزلوا الجنازة منزلة الإمام قال : ولا يبعد أن يقال تجويز التقدم على الجنازة أولى فإنها ليست إماما متبوعا يتعين تقدمه وهذا الذي ذكره إشارة إلى ترتيب الخلاف وإلا فقد اتفقوا على أن الأصح الدين وعبد الإمام طريقة قاطعة بالجواز وطردها في المسئلة الثانية على مقتضى اصطلاحه في تعبيره بالمذهب ، وقال في شرح المهذب في تقدمه في المسئلتين وجهان مشهوران أصحهما بطلان صلاته وقال المتولى وجماعة إن جوزنا تقدم المأموم على الإمام جاز هذا

الكراهة من عدم الصحة كما صرح به بعد . (قوله منزلة الإمام) علم منه اعتبار المسافة وعدم الحائل وغير ذلك وأنه تكره المساواة وتقدم ما يعلم منه ما المراد بالحاضرة والغائبة وكيفية الصلاة عليها سائرة . (قوله وقال المتولى إلخ) لو قدم الشارح هذا على ما قبله وجعله جوابا عن المصنف لكان مستقيما . (قوله مستحبة) هو المعتمد . (قوله في المسجد) جملة حالية من ضمير صلى الراجع له عيالية ومن سهيل لأنهما أبوا حيين (() وما قبل من الأول فقط أو أنه عتمل أو أنه لعذر مردود بما ورد أن عائشة رضى الله عنها صلت على سعد بن أبي وقاص وهي معه في المسجد فاعترض عليها بعض الصحابة فقالت لهم : ما أسرع ما نسيتم فعله عيالية بسهيل ولعل المعترض لم يكن بلغه ذلك وتوهمت أنه بلغه . (قوله ثلاثة فاكثر) والثلاثة في الفضيلة سواء فيتخير المسبوق بينها خلافا لابن حجر ويحسب الإمام صفاإن كان معه اثنان لأنه يقف واحد عن يمينه والآخر خلفهما فلو حضر مع الإمام ثلاثة أشخاص صف واحد عن يمين الإمام وواحد بعده خلف الإمام والثالث خلف هذا . (قوله فرضا كالأولى) هو المعتمد . (قوله لا تستحب إلخ) أى فتكون خلاف الأولى نعم خلف هذا . (قوله فرضا كالأولى) هو المعتمد . (قوله لا يتطوع بها) قال النووى : أى لا يؤتى بصورتها تطوعا من غير جنازة وعلى هذا فالنقض المذكور غير وارد فتأمل . (قوله ثانيا) أو أكثر . (قوله وتقع نفلا) هو المعتمد . (قوله ولا تؤخو) أى لا يندب تأخيرها وإن لم يخف تغير الميت وإن كان بكراهتها المذكور بعده . (قوله وقاتل نفسه كغيره إلخ) الملى واحدا حيث يسقط به الفرض نعم تؤخر لولى قرب حضوره . (قوله وقاتل نفسه كغيره إلخ) كان المسلى واحدا حيث يسقط به الفرض نعم تؤخر لولى قرب حضوره . (قوله وقاتل نفسه كغيره إلخ) كان المسلى واحدا حيث يسقط به الفرض نعم تؤخر لولى قرب حضوره . (قوله وقاتل نفسه كغيره إلخ) كان المسلى واحدا حيث يسقط به الفرض نعم تؤخر لولى قرب حضوره . (قوله وقاتل نفسه كغيره إلخ)

كلام الرافعى طريقين أصحهما على القولين فى تقدم المأموم على إمامه والثانية القطع بالجواز . (فرع) لو تقدم الإمام لكونه يرى ذلك فالوجه عدم صحة الاقتداء به اعتبارا بعقيدة المأموم . (قول الشارح قال ولا يبعد) راجع لقوله قال فى النهاية . (قول الشارح وقال المتولى وجماعة) ولعل الإمام منهم فإن هذا موافق لما سلف عنه . (قول الشارح لحديث مسلم إلخ) أى وأما حديث : من صلى على الجنازة فى المسجد فلا شىء له فإنه ضعيف وأيضا فالرواية المشهورة فيه فلا شىء عليه . قال الإسنوى ممن ضعفه الإمام أحمد بل قال ابن حبان إنه حديث باطل . (قول الشارح فى شرح المهذب) قال فيه أيضا : والسابط بالأولى عن الباقين خرج الفرض لا نفسه ولأن بعضهم ليس أولى من بعض بسقوط الفرض بفعله . (قول الشارح أى لا تستحب إلخ) هى عبارة الروضة وعبارة شرح المهذب يستحب أن لا يعيد. (قول المتن وقاتل نفسه كغيره) خالف فى ذلك أحمد رضى الله عنه محتجا بما فى صحيح مسلم من أن النبى عقيلة في مصل على الذى قتل نفسه وأجاب ابن حبان بأنه منسوخ ولنا

وإلا فلا على الصحيح واحترزوا بالحاضرة عن الغائبة عن البلد فإنه يصلى عليها كا تقدم وإن كانت خلف ظهر المصلى للحاجة إلى الصلاة عليها لنفع المصلى والمصلى عليــه (وتجوز الصلاة عليه) أي على الميت (ف المسجد) بلا كراهة كا صرح به في الروضة وشرح المهذب وقال فيه بل هي مستحبة وفيها بل هي فيه أفضل لحديث مسلم عن عائشة أنه على على على سهيل ابن بيضاء وأخيه في المسجد واسمه سهسل البيضاء وصف أمهما اسمها دعد وفي تكملة صغانى: إذا قالت العرب لان أبيض وفلانة بيضاء لمعنى نقاء العرض من دنس والعيوب (**ويسن** بعلصفوفهم)أى المسلين عليه (ثلاثة فأكثر) قال في الروضة للحديث الصحيح فيهوقال في شرح المهذب إنه حسن رواه أبو داود والترمذي وقال: حديث

حسن وقال الحاكم: هو صحيح على شرط مسلم ولفظه: وما من مسلم يموت فيصلى عليه ثلاثة صفوف إلا غفر له ووهذا الاستثناء معنى رواية غيره إلا أو جبأى أو جب الله له الحنة (وإذا صلى عليه فحضر من فيصل صلى) لأنه على بعد الدفن كاتقدم و معلوم أن الدفن إنما كان بعد صلاة و تقع الصلاة الثانية فرضا كالأولى سواء كانت قبل الدفن أم بعده جزم به فى الروضة كأصلها فينوى بها الفرض كاذكره فى شرح المهذب عن المتولى (و من صلى لا يعيد) أى لا تستحب له الإعادة (على الصحيح) والثانى تستحب في جماعة لمن صلى منفر دا كذا فى الروضة وأصلها وفيه توجيه النفى بأن المعادة تكون تطوعا وهذه الصلاة لا تطوع فيها و نقضه فى شرح المهذب بصلاة النساء مع الرجال على الجنازة فإنها تقع نافلة فى حقهن وهى صحيحة وقال فيه على الصحيح لوصلى ثانيا صحت صلاته وإن كانت غير مستحبة وتقع نفلا وقال القاضى حسين: فرضا وحكى فيه وجها مطلقا باستحباب الإعادة ووجها بكراهتها (ولا تؤخر لزيادة مصلين) ذكره فى الروضة (وقاتل نفسه كغيره نفلا وقال القاضى حسين: فرضا وحكى فيه وجها مطلقا باستحباب الإعادة ووجها بكراهتها (ولا تؤخر لزيادة مصلين) ذكره فى الروضة (وقاتل نفسه كغيره

<sup>(</sup>١) ( قوله لأنهما حيين ) لا معنى لهاتين الكلمتين وهما في الأصول هكذا .

في الغسل والصلاة) عليه قاله في الروضة وشرح المهذب (ولو نُوي الإمام صلاة غائب والمأموم صلاة حاضر أو عكس) كل منهما (جاز)

ذكره في الروضة وضم إليه في شرح المهذب: لو نوى الإمام غائبا والمأموم غائبا آخر (والدفن في المقبرة أفضل لينال الميت دعاء الماريسن والزائرين قاله الرافعي (ويكره المبيت بها) ذكره في الروضة ونقله في شرح المهذب عن الشافعي والأصحاب لما فيها من الوحشة (ويندب ستر القبر بثوب) عند الدفن (وإن كان) الميت (رجلا) أي فهو في الرأة آكد والمعنى فيه أنه ربما ينكشف عند الاضجاع وحل الشداد فيظهر ما يستحب إخفاؤه (وأن يقول) من يدخله القبر (بسم الله وعلى ملة رسول الله عليه) روى الترمذي وغيره عن ابن عمر أنه علي كان إذا وضع الميت في القبر قال: وبسمالة وبالأوعلى ملة رسول الله ع وفي رواية: ورعلى سنة ١، وأنه عليه قال: ﴿إِذَا وَضِعِتُمْ مُوتَاكُمُ ف القبر فقولوا: بسمالله وعلى سنة رسول الله عليه والمسئلت ان ذكرهما الرافعي مع المسائل الثلاث بعدهما (ولا يفرش تحته شيء)

خلافا للإمام أحمد وما ورد من أنه لم يصل عليه عَلَيْكُ منسوخ أو محمول على الزجر . (قوله ولو نوى الإمام إلخ وكذا لو نوى كل أحد حاضرين أو جمع كل في نيته غائبا وحاضرا أو غائبين أو حاضرين سواء اتفقت نيتهما أو اختلفت. (قوله والدفن في المقبرة أفضل) ويجاب طالبها على ملكه عند التنازع ويجاب الأب على الأم في دفن ولد نعم يقدم غير المقبرة عليها لأمر مذموم فيها شرعا نحو كونها مغصوبة أو مملوكة بمال فيه شبهة أو فيها أهل بدعة أو فسقة أو تربتها مالحة ويقدم الأصلح للميت لوتنازع الورثة مثلا في دفنه في إحدى مقبرتين مثلا فإن تساويا قدم من له ولاية الصلاة(١) ولو امتنع أحد الورثة من دفنه ابتداء في ملك أحدهم أجيب لا في نبشه كما لا ينبش لو بيع محله ولا يجوز دفن مسلم في مقبرة كفار ولا عكسه فيحرم إلا لضرورة فيجوز ولو بجمع مسلم وكافر في قبر وحيث حرم وجب نقله ويجوز جعل المقبرة ولو للكفار بعد الاندراس مسجدا كما كان مسجده عليه ويكره الدفن في البيت إلا في نبي نيجب لأنه من خواصهم وفي محل موته إلا لشهيد. (قوله من الوحشة) فإن لم تكن وحشة كأن كانوا جماعة أو كانت مسكونة فلا كراهة. (قوله وأن يقول بسم الله إنخ) قال ابن منيه: إنها ترفع العذاب عن صاحب القبر أربعين سنة. (قوله روى الترمذي إخ) كذا استدل به وتبعه في المنهج وغيره وإسقاط لفظة والله من كلام المصنف لا يخرجه عن الرواية فقول الآسنوي إذا تأملت هذه الروايات لم تجد كلام المصنف موافقا لواحدة منها مردود إلا إن أراد بتامها. (قوله مخدة بكسرة الميم) أى مع فتح الخاء وسميت بذلك للإفضاء بها إلى الحد. (قوله لأنه إضاعة مال) أى لغرض كتسكين حزن فلم تحرم وما قيل إنه عُلِيَّةً وضع تحته قطيفة حمراء فالأصح أنها نزعت قبل إهالة التراب عليه وبفرض بقائها فإقرار الصحابة لها لبيان آلجواز نعم تحرم من مال محجور عليه ولو من التركة

حديث الصلاة واجبة على كل مسلم براكان أو فاجراً وإن عمل الكبائر رواه أبو داو دو البيهةي وقال: هو أصح ما في الباب إلا أنه مرسل والمرسل حجة إذا اعتضد بقول أكثر أهل العلم وهو موجود هذا. (قول المتن جاز) أي كالو اقتدى في الظهر بالعصر مثلا وقول الشارح كل منهما دفع لما قيل إفراد الضمير في عكس مشكل. (قول الشارح ولو نوى الإمام إنلى مثل هذا ما لو نوى حاضرا والمأموم حاضرا آخر وحكمهما يفهم بالأولى من مسئلة الكتاب. (قول الشارح لينال الميت دعاء المارين إخ) قال أئمتنا رحمهم الله: ودفن الأنبياء ف موضع موتهم من الخواص. قال الدميري: ويستثني أيضا الشهداء كما في فتلي أحد انتهي، وهو مذهب أحمد رضي الله عنه وفي فتاوى القفال: الدفن بالبيت مكروه انتهى . ولو تنازع الورثة في مقبرتين ولم يكن الميت أوصى بشيء فقال بعض المتأخرين: إن كان الميت رجلا فينبغي أن يجاب المقدم في الصلاة والغسل فإن استووا أقرع وإن كان امرأة أجيب القريب دون الزوج انتهى ، ولو حفر لنفسه قبرا قال الإسنوى: فلا يكون أحق به ما دام حيا ذكره العبادي ووافقه العماد بن يونس واستثنى ماإذامات عقبه انتهى . وقضيته جواز الحفر في المسبلة لبعده لدفنه و فيه نظر من حيث إنه مانع للغير لتوهمه شغله وقد صرحوا بأن رفع التراب على القبر بعد اندراس الميت حرام فيه وقد يلوح فارق. (فرع) لايجوزدن مسلم في مقبرة الكفاروعكسه. (قول المتن بسم الله وعلى ملة رسول الله علي الله علي الله علي ال البيهقي عن العلاء بن الحلاج عن أبيه أنه قال: إذا أدخلتموني قبري فقولو ابسم الله وعلى سنة رسول الله علي وسنوا على التراب سنا واقرأو اعندرأسي أول البقرة وخاتمتها . قال ابن عمر : ففعل ذلك . (قول الشارح روى الترمدي إخ) إذا تأملت هذه الروايات لم تجدفيها شيئا موافقا للفظ المصنف. (قول المتن مخدة) بل المطلوب كشف حده والإفضاء بهإلى التراب استكانة وتواضعا ورجاءلرحمة الله وعطفة من الله علينا بالرحمة والعفو في هذا المنزل وقبله وبعده آمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم. سميت المخدة لأنها آلة لوضع الخد. (قول المتن في تابوت) هو لغة تريش ولفة الأنصار تابوه ولعل وجه الكراهة كونه إضاعة مال مع عدم ورود ذلك عن السلف

من الفراش (ولا) يوضع تحت رأسه (مخدة) بكسر الميم أى يكره ذلك لأنه إضاعة مال وقال في التهذيب: لا بأس به (ويكره دفته في تابوت

<sup>(</sup>١) أي ولاية صلاة الجنازة عليه تقدم قريبًا .

إلافى أرض ندية) بتخفيف التحتانية (أو رخوة) بكسر الراءو فتحها فلاً يكره و لا تنفذو صيته به إلا في هذه الحالة و تكون من رأس المال (ويجوز) من غير كراهة (الدفن ليلا ووقت كراهة الصلاة إذا لم يتحره) ذكر ذلك في الروضة و قال حديث عقبة بن عامر في صحيح مسلم: ثلاث ساعات نهانار سول الله على عن الصلاة فيهن وأن نقبر فيهن مو تاناوذكر و قت الاستواء و الطلوع والغروب محمول كإقال القاضي أبو الطبيب و المتولى على تحرى ذلك و قصده لحكاية الشيخ لحكاية الشيخ أبى حامد

(قوله إلا في أوض فلدية إلخ) وكذا لنحو منع سبع أو نهر بنحو حريق وغير الأرض الندية أولى والأرض الني لا تبلى سريعاأولى كا قاله الرملى فراجعه. (فائدة) يقال أرم البيت كضرب إذا بلى وأرم بتشديد الميم كذلك وأصله أرمم نقلت حركة الميم الأولى إلى الراء وحذفت أو أدغمت. (قوله وتكون من رأس المال) أى مع عدم الوصية وإلا فمن الثلث. (قوله ليلا) نعم يندب للإمام منع الكفار من الدفن نهارا إن أظهروه. (قوله وقت كراهة الصلاة) قال شيخنا: سواء تعلق بالزمن أو بالفعل ولو لمن لم يصل وسواء حرم مكة وغيره ويحرم مع التحرى في جميع ذلك والتقييد بالفعل وبغير حرم مكة وغيره إنما هي في الصلاة ذات الركوع والسجود والعبرة بتحرى من يدفنه. (قوله وقصده) هو مصدر مجرور عطفا على تحرى على وجه التفسير. والسجود والعبرة بتحرى من يدفنه. (قوله المستحب أن يدفن نهارا) فيندب أن يؤخر من مات ليلا الإ لعذر كتغير وذكر عبارة الروضة لما فيها من الدليل على تأويله الذي ذكره. (قوله للعلم) أى بنفيها بها من النبى المذكور. (قوله وألحق به الإمام والغزالي التطيين) المعتمد عدم الإلحاق فلا يكره كا ذكره بعده عن الشافعي وضى الله تعالى عنه. (قوله السم صاحبه) نعم لا كراهة في اسم صالح أو من لا يعرف إلا به. عن الشافعي وضى الله تعالى عنه. (قوله هدم) أى وجوبا إن علم حاله وقت وضعه وإلا فلا لاحتمال وضعه بحق لوقله المناء. (قوله هدم) أى وجوبا إن علم ما هدت وضعه وإلا فلا لاحتمال وضعه بحق بخومة البناء الموجود في سواحل الأنهار واستثنى بعضهم من وجوب الهدم مشاهد الصالحين والعلماء. (قوله بخومة البناء) ولو نحو بيت ليأوى فيه الزائرون وسواء باطن الأرض وظاهرها ومنه الأحجرار المشهورة الآن بحرمة البناء) ولو نحو بيت ليأوى فيه الزائرون وسواء باطن الأرض وظاهرها ومنه الأحجرار المشهورة الآن

وأيضا لم ينقل عن أحد من الصحابة والتابعين . (قول المتن ليلا) قال الإسنوى : لأنه عليه وكذا أبو بكر وعمر وعنان وعلى رضى الله عنهم دفنوا كذلك . وقوله : وقت كراهة الصلاة لأن له سببا مقدما . (قول المتن إذا لم يتحره) الضمير فيه راجع للوقت من قوله : ووقت كراهة الصلاة . (قول الشارح محمول إنخ) قال الإسنوى : الأمر عنص بهذه الثلاثة فلا يدخل وقت الكراهة المتعلقة بالفعل كبعد الصبح والعصر قال : فاعلم ذلك فإن الحديث والمعنى وكلام الأصحاب دال عليه ونبه على أن عبارة المصنف تفتضى أن التحرى حرام كتحرى الصلاة . (قول الشارح وهو النهار) المتجه إلحاق ما قبل الشمس منه بالليل واعلم أن الإسنوى نازع فى الموضة الصلاة . رقول الشارح وهو النهار) المتجه إلحاق ما قبل الشمس منه بالليل واعلم أن الإسنوى نازع فى الروضة وشرح المهذب . (قول الشارح وصكت إنخ) فيه ردعلى الإسنوى حيث قال : لم يذكر ذلك فى الروضة والكراهة فى الروضة والمنازع وسكت إنخ) فيه ردعلى الإسنوى حيث قال : لم يذكر الفضل فى غير أوقات الكراهة فى الروضة ولا غيرها وبالجملة فالذى اقتضاه المتن وحاوله الشارح سن التأخير من الليل إلى النهار ومن وقت الكراهة إلى غيره وقد حاول الإسنوى بمنا المنازع فى المنازع فى المنازع فى المنازع فى المنازح وذكر فيه إلى قوله : وغير وقت الكراهة وقوله للعلم بها الضمير فيه راجع للفضيلة من قوله عن الفضيلة . (قول المنازح وذكر فيه إلى وفيه عنه المنازع والمنازة المنازة وقول المنازح وذكر فيه إلى المنازح وذكر فيه المنازة المنازة فقدم دليلها وهو الإجماع . (قول المتاز والكتابة) قال الإسنوى : ينبغى عدم سواء كان البناء بيتأم قدر الحاجة للإعلام لما سياتى أنه يستحب وضعشى عيم ف به المان فى غير غرض شرعى يسمى أيضا القصة بفتح القاف . قال الأثمة : وحكمة النهى التزين . أقول : وإضاعة المال فى غير غرض شرعى يسمى أيضا القصة بفتح القاف . قال الأثمة : وحكمة النهى التزين . أقول : وإضاعة المال فى غير غرض شرعى يسمى أيضا القصة به فتح القاف . قال الأثمة : وحكمة النهى التزين . أقول : وإضاعة المال فى غير غرض شرعى

(وغيرهما) أي غير الليل وهو النهار وغير وقت الكرامة (أفضل) للدفن منهما أي فاضل عليهما وعبارة السروضة: المستحب أن يدفن نهارا وسکت فیها وفی شرح المهذب المذكور فيه جميع ما ذكر في المسئلتين عن الفضيلة في الآخر للعلم بها من النهي. وذكر فيه المسئلة الأولى حديث ابربن عبدالله قال: رأى س نارا في المقبرة فأتوها ذا رسول الله عليه في مبر وإذا هو يقول: اولوني صاحبكم وإذاهو الرجل الذي كان يرفع صوته بالذكر. رواه أبو داود بإسناد على شرط الشيخين رويكره تجصيص القير والبناء عليه (والكتابة عليه) مذه المسائل وما بعدها ذكرها الرافعي إلاما ينبه عليه قال جابر: نهی رسول الله عليه أن يجصص القبر وأن

وجماعة الإجماع على عدم

كراهة الدفن في الأوقات

التي نهي عن الصلاة فيها

ونقبر بفتح النون وضم

الموحدة وكسرها ندفن

يبنى عليه رواه مسلم زادالترمذى: وأن يكتب عليه وأن يوطأ وقال: حسن صحيح، والتجصيص التبييض بالجص وهو الجير وألحق به الإمام والغزالي التطيين و نقل الترمذى عن الشافعي أنه لا بأس به وسواء في البناء بناء قبة أو بيت أم غيرهما وفي المكتوب اسم صاحبه أم غير ذلك في لوح عند رأسه أم في غيره قاله في شرح المهذب (ولو بني) عليه (في مقبرة مسبلة هدم) البناء بخلاف ما إذا كان في ملكه وصرح في شرح المهذب بحرمة البناء فيها (ويندب أن يوش القبر بماء) لأنه على فعل ذلك بقبر سعدرواه ابن ماجه وأمر به في قبر عثمان بن مظعون رواه البزار وسعد المذكور وهو ابن معاذكا في طبقات ابن سعد قال في الروضة قال صاحب التهذيب ويكره أن يرش على القبر ماء الوردو نقل في شرح المهذب كراهة هذا و أن يطلى القبر بالخلوق عن المتولى و آخرين لأنه إضاعة مال (ويوضع عليه حصى) روى الشافعي أنه على قبر ابنه إبراهيم ماء ووضع عليه حصباء وهي بالمدو بالموحدة المتولى و آخرين لأنه إضاعة مال (وعند وأست حجو أو خشبة) روى أبو داود بإسناد جيداً أنه على وضع حجر أأى صخرة عندراً سعثمان بن مظمون المحديث مرسل (وعند وأستدل بالحديث وقال أتعلم بها قبر أخي وأدفن إليه من مات من أهلى و تعلم بمعنى علم من العلامة (وجمع الأقارب في موضع) ذكره الشيخ في المهذب واستدل بالحديث

المذكور ونقله المصنف في شرحه كالروضة عن الشافعي والأصحاب وقال فيه قال البندنيجي ويستحب أن يقدم الأب إلى القبلة ثم الأسن فالأسن (و) تندب (زيارة القبور للرجال) روى مسلم عن بريدة قال قال رسول الله مالله : 1 كنت نيتكم عن زيارة القبور فزورهاء قال في شرخ المهذب واختلف العلماء في دخول النساء فيه والمختار عند أصحابنا أنهن لا يدخلن في ضمير الرجال (وتكره للنساء) لقلة صبرهن وكارة جزعهن (وقيل تحرم) قاله الشيخ في المهذب واستبدل بحديث أبي هريرة أنه عليه لعن زوارات القبور رواه الترمذي وغيره وقال حسن صحيح وضم في شرح المهذب إلى شيخ صاحب البيان والدائر على الألسنة ضم زاى

(قوله ويندب أن يرش القبر) أي حال الدفن بعد تمامه (قوله بماء) أي طاهر على المعتمد وبارد ويحرم بالنجس ويكره بماء الورد نعم يستحب إن قصد به إكرام الملائكة ولا يكفي المطر خلافاً لبعضهم لعدم فعلنا (قوله وعند رأسه) قال الماوردي وكذا عند رجليه (قوله أخي) أي عنمان وهو أول مهاجر دفن في البقيع وذكر الأُخوة فيه للشفقة والحنو أو أخوة الإسلام وادعى بعضهم أنه أخوه من الرضاعة ولم أره فراجعه (قوله وجمع الأقارب) وكذا محارم الرضاع والمصاهرة والأصدقاء والأزواج والأرقاء والعتقاء ويقدمون بمافي تقديم الدفن إن أمكن (قوله وتكره للنساء) وكذا الخنائي ويحرم على معتدة ولو عن وفاة وبغير إذن حليل نعم يندب لهن كالرجال زيارة قبره عليه لأنه من أعظم القربات وكذا سائر الأنبياء والأولياء قاله شيخنا الرملي قال القاضي ويستحب زيارة الميت لمن كان يزوره حياً لقرابة أو صلاح أو صداقة وكذا لقصد ترحم عليه أو اعتبار به أو نحو ذلك (فرع) روح الميت لها ارتباط بقبره لا تفارته أبداً لكنها أشد ارتباطاً به من عصر الخميس إلى شمس يوم السبت ولذلك اعتاد الناس الزيارة يوم الجمعة وفي عصر الخميس وأما زيارته عليه الشهداء أحد يوم السبت فلضيق يوم الجمعة عما يطلب فيه من الأعمال مع بعدهم عن المدينة انتهى. (فرع) وضع نحو الجريد والريحان مندوب ولا يجوز لغير مالكه أخذه مادام رطباً لتعلق حق الميت به وإذا جف جاز لكلُّ أحد أخذه ولو كان من وقف عليه لجريان العادة به فقد ورد أنه يخفف عن الميت بوضعه مادام رطباً وأنه يستغفر له كذلك (**قوله وليسلم)** أي الزائر لقبور المسلمين ويحرم على الكفار ويندب استقبال وجه الميت حال القراءة والدعاءوأن يكون قائماً وأن يرفع يديه في الدعاء إلى السماء (قوله ويقرأ) أي شيئاً من القرآن ويهدي ثوابه للميت وحدهأو معأهل الجبانة ومماور دعن السلف أنهمن قرأسورة الإخلاص إحدى عشرةمرة وأهدى ثوابهاإلى الجبانة غفر له ذنوب بعدد الموتى فيها(١) و روى السلف عن على رضى الله عنه أنه يعطى له من الأجر بعدد الأموات (قوله ولاتفتنا) وروى عن على رضى الله عنه اللهم رب هذه الأجساد البالية والعظام النخرة التي خرجت من الدنياوهي مؤمنة أنزل عليها رحمة منك وسلاماً منا (قوله من بلد موته) أي عل موته ولو بصحراء وتقييده بالبلد لأجل

(قوله المتن ويندب أن يوش إلخ) قال الأذرعى حضرت جنازة بحلب فوقع عقب دفنها مطر غزير فقلت لهم هذا يكفى عن الرش انتهى قال الغزى وفيه نظر يعرف من غسل الغريق (قول الشارح عثمان بن مظعون رضى الله عنه) هو أول من دفن بالبقيع من المهاجرين (قول الشارح وتعلم بمعنى علم إلخ) هو ماضى أتعلم الذى في الحديث (قول المتن وليسلم الزائر) في الحديث: وما من أحد يحر بقبر أخيه المؤمن كان يعوفه في الدنيا في الحديث (قول الشارح ونصبه) إلا عرفه ورد عليه المسلام، رواه عبد الحق في الأحكام وقال إسناده صحيح (قول الشارح ونصبه) زاد الإسنوى جواز جره على البدل وقوله للتبرك يجوز أن يكون عائداً إلى الموت في تلك البقعة أو الموت

زوارات جمع زوار جمع زائرة سماعاً وزائر قياساً (وقيل تباح) إذا أمنت الفتنة عملاً بالأصل والحديث فيما إذا ترتب عليها بكاء ونوح وتعديد كعادتهن وفهم المصنف الإباحة من حكاية الرافعي عدم الكراهة وتبعه في الروضة وشرح المهذب وذكر فيه حمل الحديث على ماذكر وأن الاحتياط للعجوز ترك الزيارة لظاهر الحديث (وليسلم الزائر) فيقول كافال علي المقارق وقد خرج إلى المقبرة السلام عليكم دار قوم مؤمنين وإنا إن شاء الله بكم لا حقون رواه مسلم زاد أبو داو دو ابن ماجه اللهم لا تحرمنا أجرهم ولا تفتنا بعدهم وإسنادها ضعيف وقوله دار أى أهل دار ونصبه على الاختصاص أو النداء وقوله إن شاء الله للتبرك (ويقرأ ويدعو) عقب قراءته والدعاء ينفع الميت وهو عقب القراءة أقرب إلى الإجابة (ويحوم نقل الميت) قبل دفنه من بلد موته

<sup>(</sup>١) مع ما يستفاده الأموات من نزول الرحمة .

(إلى بلد آخر)ليدفن فيه (وقيل يكره إلا أن يكون بقرب مكة أو المدينة أو بيت المقدس) فيختار أن ينقل إليها لفضل الدفن فيها (نصعليه) الشافعي رضى الله عنه ولفظه لا أحبه إلا أن يكون إلى آخره و قال بالكراهة البغوي وغيره و بالحرمة المتولى وغيره ووجهها أن في نقله تأخير دفنه المأمور بتعجيله وتعريضه

كلام المصنف (قوله إلى بلد آخر) أي لم تجر العادة بدفن أهله فيه (قوله بقرب مكة) المراد بالقرب أن لا يتغير في مدة نقله والمراد بمكة جميع الحرم وبالمدينة حرمها أيضاً وببيت المقدس مقابره ويتجه جواز النقل في هذه الثلاثة للأشرف فيها لا عكسه (قوله فيختار أن ينقل) ولو شهيداً والشك في غيره بعد غسله و تكفينه والصلاة عليه لتعلقها بأهل محل موته قال شيخنا الرملي وينقل أيضاً لمقابر الصلحاء ومن دار حرب وأهل بدعة وفسق وفساد أرض وعموم سيل (قوله ونبشه بعد دفنه للنقل وغيره حرام) ولو لنحو مكة ومحل الحرمة قبل البلاء ولا يتصور نقل بعده فلا حرمة بل تحرم عمارة القبر وتسويته كذا في المنهج قال بعض مشايخنا وعطف التسوية تفسير لأن البناء حرام مطلقاً وسواء فيما ذكر الصالح وغيره (قوله فإن تغير) ولو بالرائحة الكريهة على المعتمد " (قوله إذا لم يرض) شامل لما إذا طلبه أو سكت نعم يكره له طلبه وإذا رضى حرم النبش و مثل الطلب ما لو كان لمحجور عليه ولو لم يوجد ما يكفن فيه لو نبش غير الثوب الذي كفن فيه لم يجز نبشه (قوله وقيده المصنف) أي قيدصاحب المهذب الوجوب بالطلب وهو المعتمد فعند عدم الطلب يجوز ولا يجب وحمل الشارح كلام المنهاج على الوجوب مع الإطلاق غير صحيح فتأمله ولو بلغ مال نفسه ولو أكثر من الثلث ولو في مرض موته حرم نبشه وحرم شق جوفه لإخراجه أو مال غيره فكذلك إن لم يطلبه صاحبه وإلا و جب أو إن ضمنوه لصاحبه وما ف حاشية شيخنا الزيادي من عدم النبش مع الضمان لم يوافق هو عليه (قوله لغير القبلة) ومنه الاستلقاء كما مر ولو دفن في مسجد نبش مطلقاً وأخرج منه ويحرم نبش لحد ميت أو فتح فسقية لدفن ميت آخر لغير ضرورة ويحرم إزالة عظام الميت الأول عن محلها كذلك أما بعد الاندراس فيجوز مطلقاً ولو ظهر عظام ميت قبل تمام حفر القبر وجب ردمه وسترها أو بعد تمامه وضع معه (قوله لا للتكفين) أي لا يجوز نبشه له و لا للصلاة عليه خلافاً لما في شرح المهذب ولا لدفنه في الحرير وإن حرم (فروع) قد ينبش الميت في صور كحامل رجى حياة جنينها فتنبش ويشق جوفها من غير إخراج لها من القبر لأنه أستر ويخرج الجنين وكذا قبل دفنها فإن لم يرج حياته ترك دفنها حتى يموت وغلط من قال يوضع على بطنها شيء ثقيل ليموت وكتعليق طلاق أو عتق أو نذر على مولود بذكورة أو أنوثة ودفن قبل العلم بهاو كدعوى زوجية من رجل وامرأة على ميت دفن قبل العلم بحاله فأقام كل بينة فإن ظهر خنثي قدمت بينة الرجل كما يأتي في الفرائض وكلحوق نداوة أو سيل وكاختلاف ورثة في ذكورة وأنوثة للإرث وكدعوي جان شلل عضو كأصبع خلقة وكتداعي اثنين مجهولاً احتيج لعرضه على قائف وكزيادة كفن في العدد لا في الصفة إذا طلبه الورثة وكوضع الأموات على بعضها كالأمتعة ولاينبش لشهادة على صورته على المعتمد (تنبيهات) يحصل بالصلاة على الميت المسبوق بالحضور معه من محل موته قيراط من الأجر وفي الحديث أنه كجبل أحد أو كالجبل العظيم فإن استمر معه إلى تمام الدفن لا المواراة فقط حصل له قيراط آخر مثله ويحصل بالصلاة عليه مع الحضور معه إلى تمام الدفن من غير حضور قبلها قيراط فقط ولا يحصل واحدمنهما بالحضور بغير صلاة وفي بعض نسخ شيخنا الرملي أنه يحصل

على الإسلام (قول المتن إلا أن يكون إلخ) ليس من المحكى بقيل ثم يحتمل عوده إلى الكراهة فينتفى التحريم أيضاً بالأولى ويحتمل عوده إليهما وهو أولى وعلى كل حال لا يفيد الاستحباب نصاً وفي شرح التنبيه للطبرى أنه لا يعد إلحاق القرية التي فيها صالحون بالمساجد الثلاث (قول الشارح وللصلاة عليه) معطوف على قوله تداركاً لعسله (قول الشارح فيجب فيشه إلخ) لو دفن بمسجدو نحوه قال الأذرعي لم أرفيه شيئاً و لا شك في فيشه إن نصيق على المصلين ونحوهم وإن لم يضيق ففيه احتمال والأقرب النبش (قول المتن ويسن أن يقف إلخ) يسن أيضاً التلقين

لندفتهم فجاءنا منادى النبي علقية فقال إن رسول الله عليه يأمركم أن تدفنوا القتلي في مضاجعهم رواه أبو داود والترملكي والمنسائي بأسانيم صحيحة وقال الترمذي حديث حسن صحيح ذكر ذلك كله في مسئلة النقل في الروضة وشرح المهذب (ونبشه بعد دفنه للنقل وغيره حرام إلا للضرورة بأن دفن بلا غسل) وهدو واجب الغسل فيجب نبشه داركاً لغسله الواجب ما لم يتغير قال في شرح المهذب وللصلاة عليه قال فإن تغير وخشى فساده لم يجز نبشه لما فيه من انتهاك حرمته (أو في أرضأو ثوب مغصوبين) فيجب نبشه وإن تغير ليرد كل على صاحبه إذا لم يرض ببقائه وفي الثوب وجه أنه لا يجوز النبش لرده لأنه كالتالف فيعطى صاحبه قيمته رأو وقع فيه) أي في القبر (مال) خاتم أو غيره فيجب نبشه لأخذه قال في شرح

لهتك حرمته وتغيره وغيرا

ذلك وقد صح عن جابر

رضي الله عنه قال كنا

حملنا القتلي يوم أحد

المهذب هكذا أطلقه أصحابنا وقيده المصنف بما إذا طلبه صاحبه ولمن يوافقوه على التقييد (أو دفن لغير القبلة) فيجب نبشه ما لم يتغير و توجيه للقبلة كا تقدم (لا للتكفين في الأصح) لأن الغرض منه الستر وقد ستره التراب والاكتفاء به أولى من هتك حرمته بالنبش والثاني يقيسه على الغسل (ويسن أن يقف جماعة بعد دفنه عند قبره ساعة يسألون له التثبيت) روى أبو داود والحاكم وقال صحيح الإسناد عن عثان رضى الله عنه قال كان رسول الله عليه إذا فرغ

بالصلاة من غير حضور قبلها وبعدها قيراط دون قيراط من حضر ولم يرتضه شيخنا الزيادي بل نقل أن تلك النسخة مرجوع عنها وفي ابن عبد الحق موافقة شيخنا الرملي وفيه أنه لو صلى على جنائز صلاة واحدة تعدد القيراط بعددهم انتهي قال العلامة العبادي ومحله أن شيع كلاً منهم إلى تمام دفنه وهو موافق لما تقدم عن شيخنا وهذا كله في الحاضر لا الغائب والقبر كما هو ظاهر كلامهم (فرع) لا يسئل غير بالغ ولا شهيد ولا نبي ولا مجنون لم يسبق له تكليف(١) وغير هؤلاء يسئل على المعتمد (قوله بعد دفنه) وبعد إهالة التراب عليه أولي وكذا التلقين وهو مندوب على من يسأل في قبره وإن كان بدعة وإعادته ثلاثاً مندوبة أيضاً ومنه أن يقول يا عبد الله ابن أمة الله اذكر ما خرجت عليه من دار الدنيا شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وأن الجنة حق وأن النار حق وأن البعث حق وأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يعث من في القبور وأنك رضيت بالله رباً وبالإسلام ديناً وبمحمد عَلِيْكُ نبياً وبالقرآن إماماً وبالكعبة قبلة وبالمؤمنين إخواناً ويجلس الملقن عند رأس القبر وينبغي كونه من أهل الصلاح ومن أقار به أولى ونسبته إلى أمه بقوله ابن أمة الله دون أبيه ستراً عليه كما قاله شيخنا وفي شرح شيخنا الرملي أن المشهور في وم القيامة دعاء الناس بآبائهم كما في صحيح البخاري وقيده بغير ولد الزني والمنفى قال على أنه في المجموع خيربين أن يقول فلان ابن فلان أو فلان ابن أمة الله انتهي وفي ذلك ميل إلى ما قاله شيخنا أولاً نظراً للستر المذكور وقدروي الطبراني عن ابن عباس أنه عَلِيُّكُ قال: ﴿ إِنَّ اللَّهُ يَدْعُو النَّاسِ يُومُ القيامة بأمهاتهم سترا منه على عباده ؛ انتبي بلفظه وهذا معارض لما مرعن صحيح البخاري إلا أن يؤول بنحو دعاء بعض أفراد بآبائهم لتشريف أو تخصيص أو إكرام أو نحوها (قوله لجبران أهله) وكذا لمعارفه ولو غير جيران (قوله يومهم وليلتهم) أي يوماً وليلة وإن تأخرت عنه قال شيخنا الرملي ومن البدع المنكرة المكروه فعلها كما في الروضة ما يفعله الناس مما يسمى بالكفارة ومن صنع طعام للاجتماع عليه قبل الموت أو بعده ومن الذبح على القبر بل ذلك كله حرام إن كان من مال محجور ولو من التركة أو من مال ميت عليه دين وترتب عليه ضرراً أو نحو ذلك والله أعلم .

فيقال له ياعبد الله ابن أمة الله اذكر ما خرجت عليه من الدنيا شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وأن الجنة حق والنار حق وأن البعث حق وأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور وأنك رضيت بالله رباً وبالإسلام ديناً وبمحمد عليه نبياً وبالقرآن إماماً وبالكعبة قبلة وبالمؤمنين إخواناً لحديث ورد فيه زاد في الروضة الحديث ، وإن كان ضعيفاً لكنه اعتضد بشواهد وأن الملقن يجلس عند رأسه وأن الطفل ونحوه لا يلقن زاد ابن الصلاح في فوائد رحلته عن شرح الوسيط لفخر الدين بن الوجيه وجهين في أن التلقين قبل إهالة التراب أو بعدها قال والمختار الأول وقال الشيخ عز الدين التلقين بدعة لم يصح فيه شيء (فرع) قال صاحب الاستقصاء يستحب إعادة التلقين ثلاثا واعلم أنه لا يشكل على هذا قوله تعالى : ﴿ وما أنت بمسمع من في القبور ﴾ ونحوه لأنهم يسمعون في وقت دون وقت (قول المتن ولجيران أهله عيئة إخ) عطف على أن يقف .

[تم بعون الشالجزء الأول من حاشية القليوبي وعميرة على شرح المحلى على المنهاج ويليه الجزء الثاني وأوله كتاب الزكاة ] (أعان الشعلي إتمامه)

من دفن الميت وقف عليه وقال: داستغفسروا لأخيكم واسألوا لسه التثبيت فإنه الآن يسئل وعبارة شرح المهذب يستحب أن يمكث على القبر بعد الدفن ساعة يدعو للميت ويستغفر له نص عليه الشافعي واتفق عليه الأصحاب والرافعي اقتصر على أن يقف على القبر ويستغفر للميت وذكر الحديث (و) يسن (لجيران أهله تهيئة طعام يشبعهم يومهم وليلتهم) بشغلهم بالحزن عنه (ويلح عليهم في الأكل) ندبا لئلا يضعفوا بتركه (ويحرم تهيئته للنائحات والله أعلم) لأنه إعانة على معصية وقوله لجيران أهله أحسن كا قال في الروضة من قول الرافعي لجيرانه ليدخل فيه مالو كان الميت في بلد وأهله في غيره والأباعد من قرابت كالجيران ذكره في الروضة كأصلها، والأصل في ذلك قوله علية لماجاء خبر قتل جعفر بن أبي طالب في غزوة مؤتة واصنعوا لآل جعفر طعاما فقد جاءهم

ما يشغلهم، [رواه أبو

داود وغيره وحسنه الترمذي وقال الحاكم صحيح الإسنادومؤتة بضم المم وسكون الهمزة موضع معروف عند الكرك وقتل جعفر في جمادي سنة ثمان.

 <sup>(</sup>١) ولكن يسأل عما فعله قبل جنونه إن سبق له تكليف .

## فهرس الجزء الأول (من حاشية عميرة وقليوبي)

الموضوع	
١٦	( كتاب الطهارة )
49	باب أسباب الحدث
٣٨	فصل في آداب الخلاء وفي الاستنجاء
	باب الوضوء
٥٦	باب مسح الخف
71	باب الغسل
	باب النجاسة
	باب التيمم
	فصل يتيمم بكل تراب طاهر
9.4	باب الحيض
1.7	فصل في بيان المستحاضة إلخ
	( كتاب الصلاة )
١٢.	فصل إنما تجب الصلاة على كل مسلم إلخ
172	فصل في كيفية الأذان
127	فصل في استقبال القبلة
189	باب صفة الصلاة
140	باب شروط الصلاة
777	فصل تبطل الصلاة بالنطق
190	باب سجود السهو
7.0	باب سجودی التلاوة والشکر
7.9	باب صلاة النفل
	( كتاب صلاة الجماعة )
	فصل لا يصح اقتداؤه بمن يعلم بطلان صلاته
777	فصل لا يتقدم المأموم على إمامه إلخ
7 2 2	فصل شرط القدوة في الابتداء أن ينوى المأموم مع التكبير الاقتداء
7 2 7	فصل تجب متابعة الإمام في أفعال الصلاة
701	فصل إذا خرج الإمام من صلاته
Y00.	باب صلاة المسافر
•	

طحة	المـوضوع الص
709	فصل طويل السفر ثمانية وأربعون ميلا
	فصل يجوز الجمع بين الظهر والعصر تقديما إلخ
ለፖሃ	باب صلاة الجمعة
777	فصل يسن الغسل لحاضرها
44.	فصل من أدرك ركوع الثانية أدرك الجمعة
	باب صلاة الخوف
7.7	فصل يحرم على الرجل استعمال الحرير بفرش وغيره
۲. ٤	باب صلاة العيدين
	فصل يندب التكبير بغروب الشمس ليلتي العيد
٣١.	باب صلاة الكسوفين
	باب صلاة الاستسقاء
719	باب إن ترك المكلف الصلاة جاحدا وجوبها كفر
۳۲.	( كتاب الجنائز )
٣٢٧	فصل یکفن بما له لبسه حیا
٣٣.	فصل لصلاته أركان أحدها النية
٣٣٩	فصل أقل القبر حفرة تمنع الرائحة

## تمت الفهرسة

رقم الإيداع بدار الكتب ٩٦/١٤٥٣٨